



**ALLAMA  
IQBAL LIBRARY**

**UNIVERSITY OF KASHMIR  
HELP TO KEEP THIS BOOK  
FRESH AND CLEAN**











0134

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ







# فرنگِ بزرگان

اسلام و ایران

از قرن اول تا چهاردهم هجری



به اهتمام

آذرفضلی - مهین فضا ئلی جوان



کرد آورنده .

تفضلی ، آذر ، ۱۳۳۶ -

فرهنگ بزرگان ایران و اسلام / گرد آورندگان آذر تفضلی - مهین فضایی

جوان . - مشهد : آستان قدس رضوی ، بنیاد پژوهشهای اسلامی ، ۱۳۷۲ .

ل + ۷۴۵ ص .

کتابنامه .

۲ . ایران - سرگذشتنامه و

۱ . اسلام - سرگذشتنامه و کتابشناسی .

کرد آورنده .

الف . فضایی جوان ، مهین ، ۱۳۳۷ -

کتابشناسی .

ب . عنوان .

۲۹۷/۹۹۶

BP ۲۱/

فهرست نویسی پیش از انتشار : کتابخانه بنیاد پژوهشهای اسلامی

4259155  
491.5503  
T 123 F  
SABER UNIVERSITY  
Legal Library  
563746  
16-3-09

SABER UNIVERSITY  
Legal Library  
563746  
16-3-09



بنیاد پژوهشهای اسلامی  
آستان قدس رضوی

فرهنگ بزرگان اسلام و ایران

آذر تفضلی - مهین فضایی جوان

چاپ اول: آبان ماه ۱۳۷۲

۷۴۵ صفحه - ویرای

۳۰۰۰ نسخه

حروفچینی: بهروز - تهران

لینوگرافی، چاپ و صحافی: مؤسسه چاپ و انتشارات آستان قدس رضوی

حق چاپ محفوظ است

مشهد: صندوق پستی ۳۶۶-۹۱۷۳۵ تلفن ۵-۸۲۱۰۳۳

Price Rs 300/-



## مقدمه

نگرشی ژرف به گذشته و تأملی در زندگی میلیون‌ها انسانی که زندگی کردند و رفتند این اصل را آشکار می‌سازد که کسانی که زندگی خود را عاشقانه در راه اعتلای فرهنگ جامعه سپری کردند همانند ستاره‌هایی درخشان در تاریخ بشر می‌درخشند. شناخت این بزرگان و نوآوران علم و ادب اندوخته‌ای گرانقدر برای رهروان این راه خواهد بود.

در این زمینه تألیفات ارزنده بسیار است لذا اهمیت موضوع نیاز به تحقیقات بیشتری را نشان می‌دهد. هدف ما از ارائه این مجموعه ایجاد زمینه مناسب برای تحقیق در زندگی این بزرگان بوده است، امید که تا حدی به هدفمان رسیده باشیم. به منظور تسهیل مطالعه کتاب توضیح نکاتی چند ضرور می‌نماید:

۱- سرشناسه‌ها بر مبنای کتاب ریحانة الادب نوشته مدرس تبریزی انتخاب شده و هر عنوان در پنجاه دوره کتابهای رجالی معتبر مورد شناسایی بیشتر و دقیقتر قرار گرفته است.

۲- اسامی به ترتیب حروف الفبا و بر اساس نام کوچک افراد تنظیم یافته و در صورت یکسان بودن نامهای کوچک، نام پدر ملاک تنظیم واقع شده است. در مواردی که این دو مشخصه نیز یکسان بوده، تاریخ فوت از قدیم به جدید مورد نظر



قرار گرفته است. برای نمونه علی بن احمد قبل از علی بن محمد و علی بن حسن (م ۵۶۴۰ ه) قبل از علی بن حسن (م ۵۷۴۰ ه) آورده شده است.

۳- سرشناسه‌های مورد پژوهش همگی مسلمان (بجز چند مورد انگشت‌شمار که آنها نیز با اسلام مرتبط بوده‌اند) و دارای تخصصهایی در دین اسلام، ادبیات و سایر علوم می‌باشند.

۴- تاریخ تولد و وفات به سالهای هجری قمری و میلادی درج شده است.

۵- متن اثر شامل اطلاعاتی است در زمینه کُنیه، نام پدر و جد، نسب، شهرت، لقب، تخلص، تخصص، مذهب، محل ولادت، وفات، مراحل رشد و محل سکونت، حوادث مذهبی یا سیاسی زمان، سمت رسمی، استادان و شاگردان شخصیت مورد نظر، و احتمالاً آثاری که پیرامون زندگی وی نگاشته شده است. البته از میان همه این اطلاعات آنهایی ذکر شده که در مراجع ما موجود بوده است.

۶- در پایان متن به سه تا پنج اثر از آثار نویسنده اشاره شده، مگر آن که تعداد آثار کمتر از سه عنوان بوده که همان تعداد درج شده است.

۷- پس از متن منابعی با شماره جلد و صفحه برای پژوهشگران علاقه‌مند به مطالعه بیشتر به ترتیب حروف الفبا معرفی شده است، هر یک از این منابع نیز حاوی مراجع تحقیقی دیگری است که ما از ذکر مجدد آنها خودداری کرده‌ایم.

۸- الف و لام تعریف در اسامی افراد حذف شده ولی در نام کتابها و کنیه‌ها به شمار آمده است.

۹- فهرستی برحسب شهرت و لقب تشریفاتی افراد در پایان کتاب ارائه خواهد شد ضمن این که در متن کتاب اسامی مشهور به لقب یا نسب و غیره به نام کوچک ارجاع داده شده است.

۱۰- کلیه اطلاعات راجع به سرشناسه‌ها از مراجعی که ذکر می‌شود استخراج شده و مؤلفان در این مورد از هر گونه اظهارنظر خودداری کرده‌اند و برای جلوگیری از اطالة کلام برای هر یک از مطالب ذکر شده نام مرجع به طور جداگانه ارائه نشده است.

۱۱- تطابق تاریخهای هجری قمری و میلادی با استفاده از کتاب تقویم تطبیقی



تألیف فردینالد و وستنفلد و ادوارد ماهر صورت گرفته است.

۱۲- نشانه‌های اختصاری مورد استفاده عبارتند از: «ه» یا «ه. ق» (هجری قمری)، «م» (میلادی)، «ق.ه» (قبل از هجرت)، «ط» (چاپ شده)، «خ» (خطی)، و «+» (مراجعه شود به).

۱۳- مطالب کتاب مختصر و فهرست‌وار است و فقط با ارائه اطلاعات نوشته شده تا در صرف وقت پژوهشگران گرامی صرفه‌جویی شود.

از استادان گرامی حجة الاسلام والمسلمین کاظم مدیر شانه‌چی و حجة الاسلام والمسلمین علی‌اکبر الهی خراسانی و آقای مایل هروی که در تدوین این مجموعه از راهنمایی‌های ارزشمند آنان برخوردار بوده‌ایم، و نیز ویراستاران ادبی و فنی آقایان محمدرضا مروارید و حسن عطایی کمال تشکر را داریم.

## آذر تفضلی مهن فضايلي جوان



## فهرست مراجع

- ۱- احسن التواريخ. حسن بیک روملو، تصحیح عبدالحسین نوائی، انتشارات بابک، چاپخانه حیدری، اسفند ۱۳۵۷.
- ۲- احوال و آثار خوشنویسان، تألیف مهدی بیانی، انتشارات علمی، چاپخانه مهارت، چاپ دوم، زمستان ۱۳۶۳، چهار جلد.
- ۳- الاعلام. خیرالدین زرکلی، الطبعة الثانية، دورة ۱۰ جلدی.
- ۴- اعلام النساء. عمر رضا کخّال، الطبعة الخامسة، موسسه الرسالة، بیروت، ۱۴۰۴ هـ . ق، ۵ جلد.
- ۵- اعیان الشیعه. سیدمحسن الامین، دارالتعارف للمطبوعات، بیروت، دورة ۱۰ جلدی.
- ۶- امل الأمل. محمدبن حسن (شیخ حر عاملی)، تحقیق سیداحمد حسینی، قسم الاول، مطبعة الآداب: نجف اشرف/ القسم الثاني، دارالکتاب الاسلامی، مطبعة نمونه، قم، دو جلد.
- ۷- تاریخ ادبیات در ایران. دکتر ذبیح‌الله صفا، انتشارات فردوسی، چاپ ششم، ۱۳۶۳، تهران، ۵ جلد.



## فهرست مراجع/ط

- ۸- تاریخ التراث العربی. فؤاد سزگین، المملكة العربية السعودية، وزارة التعليم العالي، جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامیه، ۱۴۰۳ ه.ق.
- ۹- تاریخ کاشان. عبدالرحیم کلانتر ضرابی (سهیل کاشانی)، به کوشش ایرج افشار، انتشارات ایران زمین، چاپخانه شرق، چاپ دوم، تهران، ۱۳۴۱ ه.ق.
- ۱۰- تاریخ نظم و نثر در ایران و در زبان فارسی. سعید نفیسی، انتشارات فروغی، چاپ دوم، تهران ۱۳۶۳، دو جلد.
- ۱۱- التدوین فی اخبار قزوین. عبدالکریم بن محمد رافعی قزوینی، دارالکتب علمیه، بیروت، ۱۴۰۸ ه.ق، ۴ جلد.
- ۱۲- تذکرة الاولیاء محمد بن ابراهیم عطار نیشابوری، به سعی رونولد نیکلسون، انتشارات دنیای کتاب، چاپ دوم، ۱۳۲۵ ه.ق، دو جلد.
- ۱۳- تذکره شعرای کشمیر. تکمله تذکره شعرای کشمیر محمد اصلح میرزا، گردآوری سید حسام الدین راشدی، اقبال آکادمی کراچی، آبان ماه ۱۳۴۶.
- ۱۴- ترجمه رساله قشیریه. بدیع الزمان فروزانفر، انتشارات علمی و فرهنگی، چاپخانه آرین، چاپ دوم، تهران، ۱۳۶۱ ه.ش.
- ۱۵- تقویم تطبیقی هزاروپانصد ساله هجری قمری و میلادی. فردیناند و وستنفلد و ادوارد ماهر، مقدمه و تجدیدنظر از دکتر حکیم الدین قریشی، فرهنگسرای نیاوران، تهران، ۱۳۶۰.
- ۱۶- جشن نامه هانری کربن. زیر نظر سید حسین نصر، موسسه مطالعات اسلامی، شعبه تهران، ۱۳۹۷ ه.ق، بخش سلسله الاولیاء نوربخش قهستانی.
- ۱۷- حلیة الاولیاء و طبقات الاصفیاء. ابو نعیم احمد بن عبدالله اصفهانی، انتشارات دارالکتاب العربی، ۱۹۸۷ میلادی، چاپ پنجم، ۱۰ جلد.
- ۱۸- دانشنامه ایران و اسلام. احسان یار شاطر، بنگاه ترجمه و نشر کتاب، چاپخانه بانک ملی، تهران، ۱۳۵۴، ۱۱ جلد.
- ۱۹- الذریعة الی تصانیف الشیعه. محمد محسن آغابزرگ طهرانی، موسسه اسماعیلیان، قم، ۲۵ جلد.
- ۲۰- رجال بامداد. مهدی بامداد، کتابفروشی زوّار، چاپ سوم، ۱۳۶۳، ۶ جلد.



- ۲۱- رجال طوسی. ابوجعفر محمد بن حسن طوسی، المطبعة الحیدریه فی النجف،  
الطبعة الاولى، ۱۳۸۱ هـ.ق.
- ۲۲- رجال کشی، (اختیار المعرفة الرجال). محمد بن عمر بن عبدالعزیز، چاپ بمبئی،  
۱۳۱۷ هـ.ق.
- ۲۳- رجال نجاشی. ابوالعباس احمد بن علی بن احمد نجاشی، مكتبة الداوری، قم.
- ۲۴- روضات الجنات فی احوال العلماء و السادات. محمدباقر موسوی خوانساری،  
مؤسسه اسماعیلیان، تهران، ۸ جلد.
- ۲۵- روضات الجنات فی اوصاف مدينة الهرات. معین الدین محمد زمجی اسفزاری،  
تصحیح سید محمد کاظم امام، انتشارات دانشگاه تهران، ۱۳۳۹ هـ.ش.
- ۲۶- ریاحین الشریعة. شیخ ذبیح الله محلاتی، دارالکتب الاسلامیة، تهران، دوره ۵  
جلدی.
- ۲۷- ریحانة الادب. محمد علی مدرس تبریزی، چاپخانه شفق، چاپ سوم، تبریز، ۸  
جلد.
- ۲۸- سخنوران آذربایجان. عزیز دولت آبادی، انتشارات موسسه تاریخ و فرهنگ  
ایران، شماره ۲۳، سلسله تذکره ها، شماره ۱۰، تبریز، ۱۳۵۵ هـ.ش، چاپخانه شفق، دو جلد.
- ۲۹- سیر الاولیاء محمد مبارک علوی کرمانی (میر خورده). سنه ۱۳۰۲ هـ.، مطبع  
هند و دهلی.
- ۳۰- شدالازار فی حطّ الاوزار عن زوار المزار. معین الدین ابوالقاسم جنید شیرازی،  
تصحیح محمد قزوینی و عباس اقبال، چاپخانه مجلس، تهران، ۱۳۲۸ شمسی.
- ۳۱- صحف ابراهیم. علی ابراهیم خان خلیل، تصحیح عابد رضا بیدار.
- ۳۲- طبقات اعلام الشیعه. آغا بزرگ طهرانی، تحقیق علینقی منزوی، طبعه الاولى،  
دارالکتاب العربی، بیروت، طبعه الثانيه، مطبعة سعید، مشهد، ۱۴۰۴ هـ.ق. شامل قرنهای زیر:
- قرن الرابع «نوابغ الرواة فی رابعة المئات»
- قرن الخامس «النابس»
- قرن السادس «الثقات العیون»
- قرن السابع «الانوار الساطعة»



قرن الثامن «الحقائق الراهنة»

قرن التاسع «الضياء اللامع». انتشارات دانشگاه تهران، اسفند ۱۳۶۲.

قرن العاشر «احياء الدائر». انتشارات دانشگاه تهران، شماره ۱۹۰۴، تیرماه ۱۳۶۶.

قرن الثالث بعدالعشرة «الكرام البرره»

قرن الرابع العشر «نقاء البشر»

۳۳- طبقات الصوفيه. خواجه عبدالله انصارى هروى، مقابله و تصحيح دكتر محمد

سرور مولائى، انتشارات توس، تهران، ۱۳۶۲، ه.ش.

۳۴- طبقات الكبرى. سيد عبدالوهاب شعرانى.

۳۵- فرائد غياثى. يوسف اهل، به كوشش دكتر حشمت مؤيد، انتشارات بنياد

فرهنگ ايران، ۲۶۰، ۲۹۷، دو جلد.

۳۶- فرهنگ سخنوران. دكتر ع- خيامپور، چاپخانه چاپ كتاب آذربايجان، تبريز،

۱۳۴۰.

۳۷- فهرست ابن النديم. محمدبن اسحق نديم بغدادى (وراق)، تحقيق رضا تجدد،

تهران، ۱۳۵۰.

۳۸- فهرست طوسى. محمدبن حسن طوسى، مكتبة المرتضويه، مطبع فى النجف.

۳۹- فهرست مشترك نسخه‌هاى خطى فارسى پاكستان. تأليف احمد منزوى،

انتشارات مركز تحقيقات فارسى ايران و پاكستان، اسلام آباد، شماره رديف ۹۳، خرداد ۶۴.

۴۰- كشف المحجوب. على بن عثمان هجويرى غزنوى، مطبعه دارالعلوم اتحاد

جماهير شوروى، ۱۳۴۴ ه.

۴۱- الكنى و الالقاب. حاج شيخ عباس قمى، منشورات مكتبة الصدر، طهران، ۳

جلد.

۴۲- لغت نامه دهخدا. على اكبر دهخدا، زیر نظر محمد معين، سازمان لغت‌نامه،

تهران، ۱۳۲۵ ه.ش.

۴۳- مرآت الادوار. عبدالغفور لارى، دفتر عكسى ۷۶۹، ميكروفيلم كتابخانه ملك،

آستان قدس رضوى، مشهد.

۴۴- معالم العلماء. محمدبن على بن شهر آشوب مازندرانى، مطبعة الحيدرية، نجف،



۱۳۸۰ ه. ق.

۴۵- معجم المؤلفين. عمر رضا كخالة، دار احياء التراث العربی، بیروت، ۱۵ جلد.

۴۶- منشاء النشاء اثر نظام الدين عبدالواسع نظامی، تألیف شهاب‌الدین احمد

خوافی متخلص به منشی، به کوشش رکن‌الدین همایونفرخ، انتشارات دانشگاه ملی ایران،

۱۵۴.

۴۷- مکارم الآثار. میرزا محمدعلی معلّم حبیب آبادی، انتشارات کمال، ۱۳۷۷

ه. ق، ۶ جلد.

۴۸- نزهة الارواح و روضة الافراح. شمس الدين محمد بن محمود شهرزوری،

ترجمه مقصود علی تبریزی، به کوشش محمد تقی دانش‌پژوه و محمد سرور مولائی، انتشارات

علمی و فرهنگی، ۱۴۳، چاپ اول، ۱۳۶۵ ه. ش.

۴۹- نزهة المجالس. جمال خليل شروانی، تصحيح و مقدمه: دکتر محمد امين رياحی،

انتشارات زوّار، چاپ اول، ۱۳۶۶ ه. ش.

۵۰- نفحات الانس. عبدالرحمن بن احمد جامی، تصحيح و مقدمه مهدي توحيدى

پور، انتشارات کتابفروشی محمّدى.

۵۱- یادادشتهای قزوینی. به کوشش ایرج افشار، انتشارات علمی، چاپخانه مهّارت،

چاپ سوم، ۱۳۶۳ ه. ش، ۱۰ جلد.





آثار ← محمد بن علی  
آخوند خراسانی ← محمد کاظم خراسانی  
آدم - (ابواسعد)  
(م ۵۳۶ هـ / ۱۱۴۱ م)

ابواسعد، آدم بن احمد بن اسد هروی، بلخی، ادیب، لغوی. اصلاً از هرات، ساکن بلخ، متوفی در بغداد. استاد رشید و طواط بود و میان او و شیخ ابومنصور جوالیقی مناظراتی واقع شده است.

روضات الجنات ۵۹:۲ / ریحانة الادب ۱۲۵:۷ / لغتنامه دهخدا «ابواسعد» ۵۰۲.

آذریبگدلی ← لطفعلی بیگ بن آقاخان  
آصف - آصفی  
(م ۹۲۱ هـ / ۱۵۱۵ م)<sup>۱</sup>

خواجه آصف بن خواجه نعیم الدین نعمه الله بن علاء الدین قهستانی، هروی. شاعر. متولد و متوفی در هرات. چون ملّتی در شیراز بود به شیرازی معروف شد. از مقربین سلطان ابوسعید تیموری، و از شاگردان و مُریدان جامی به شمار می‌رفت. پدرش وزیر سلطان ابوسعید و جلالش مشرف خزانه پادشاهان تیموری بوده‌اند. از آثارش: دیوان آصفی هروی، منظومه که به تقلید از مخزن الاسرار سروده است.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۳۰۹:۱ / دانشنامه ایران و اسلام

۱. الذریعه: ۹۲۳ هـ، ریحانة الادب: ۹۲۰ یا ۹۲۲ هـ.

۱۰۲ / الذریعه ۸:۹ / ریحانة الادب ۴۹:۱ / فرهنگ سخنوران ۷ / فهرست مشترک ۱۴۱۷ و ۶۴۲ / لغتنامه دهخدا «آصفی» ۱۲۵.

### آصف - قزوینی

( قرن دوازدهم هجری / هجدهم میلادی )

سید میر آصف قزوینی. عالم امامی، زاهد. نزد علمای اصفهان کسب علم کرد، در زمان محاصره اصفهان از طرف افغانه (۱۱۳۵ هـ) در آنجا بوده و فعالیت‌هایی داشته است. از آثار او: شرح خطبه همام نهج البلاغه.

اعیان الشیعه ۸۷:۲ / الذریعه ۲۲۶:۱۳ / ریحانة الأدب ۴: ۴۴۷ / لغتنامه دهخدا «قزوینی» ۲۷۹.

### آصفی شیرازی

(م ۸۶۰ هـ / ۱۴۵۶ م)

آصفی شیرازی. از شعرای ایرانی اواسط قرن نهم هجری و از شاگردان عبدالرحمان جامی بود. از آثارش: دیوان شعر.

ریحانة الادب ۱۶۴:۲ / فرهنگ سخنوران ۷.

آقابزرگ تهرانی ← محمد محسن رازی

### آقابزرگ - ذره شیرازی

(م ۱۲۹۰ هـ / ۱۸۷۳ م)

آقابزرگ معروف به ذره شیرازی. شاعر. متولد



در شیراز. از آثار او: دیوان شعر.  
الذریعه ۳۳۹:۹ / ریحانة الادب ۲:۲۵۷ / فرهنگ سخنوران  
۲۱۶.

## آقا - دریندی

(م ۱۲۸۵ هـ / ۱۸۶۸ م)

آقابن عابد بن رمضان شیروانی، حائری، فاضل  
دریندی. فقیه امامی. متولد و بزرگ شده در  
دریندایران، مدتی در کریملا بود، سپس در تهران  
زیست و همان جا در گذشت. از تلامذه شریف العلماء  
مازندرانی، و از جمله شاگردانش میرزا محمد تنکابنی  
بود. از آثار او: خزائن الاحکام. ط در اصول و  
فقه امامیه، درایة الحدیث والرجال. خ، جوهر  
الصناعة. ط، اکسیر العبادات. ط.

## آهی - جفتابی هروی

(م ۹۲۷ / ۱۵۲۱ م)<sup>۱</sup>

مولانا آهی جفتابی هروی. شاعر. از امرای  
جفتای. ابتدا نرگسی تخلص می کرد سپس تخلص  
آهی را برگزید. وی با شاه غریب میرزا پسر سلطان  
حسین بایقرا مصاحب بوده است. از آثار او: دیوان  
شعر.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۶۴۳ / الذریعه ۹:۱۳ / ریحانة  
الادب ۱:۶۵ / فرهنگ سخنوران ۱۱ / لغتنامه دهخدا  
« آهی » ۲۲۷.



### ابدال - اصفهانی

(م ۹۳۰ هـ / ۱۵۲۴ م)

مولانا ابدال عطار اصفهانی، (اسیر). شاعر. متولد در اصفهان، متوفی در قندهار. ابتدا در اصفهان عطار می کرد، سپس وارد حلقه قلندران شد، در اواخر عمر توبه کرده و دوازده سال به عبادت پرداخت. از آثارش: دیوان ابدال.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۶۶۵:۲ / الذریعه ۱۴:۹ / ریحانة الادب ۶۹:۱ / فرهنگ سخنوران ۱۲ / لغتنامه دهخدا « ابدال » ۲۵۱.

### ابراهیم - آجری<sup>۱</sup> صغیر

(اواخر قرن سوم هجری / نهم میلادی)

ابواسحاق، ابراهیم آجری<sup>۱</sup> صغیر. از مشایخ عرفا. معاصر با متوکل عباسی و جنید بغدادی و سری سقطی بوده است.

حلیة الاولیاء ۲۲۳:۱۰ / رساله قشیریه ۶۶۰ / ریحانة الادب ۳۹:۱ / لغتنامه دهخدا « ابراهیم » ۲۵۴ / نفحات الانس ۴۷.

### ابراهیم - آجری کبیری

(اواسط قرن سوم هجری / قرن نهم میلادی)

ابراهیم آجری کبیر. از مشایخ عرفا. معاصر با

۱. منسوب به « آجر » از فرای بغداد.

مأمون و معتصم عباسی، در مصر و شام و عراق زیست.

ریحانة الادب ۳۹:۱ / لغتنامه دهخدا « ابراهیم » ۲۵۴ / نفحات الانس ۴۷.

### ابراهیم - (ابن یعیش)

(م ۲۵۷ هـ / ۸۷۱ م)

ابواسحاق، ابراهیم بن احمد بن عبدالله بن یعیش. محدث اهل سنت. جهت تحصیل حدیث به همدان سفر کرد، و مسندی در حدیث تألیف نمود.

ریحانة الادب ۲۸۲:۸ / الکنی واللقاب ۱:۴۵۳ / معجم المؤلفین ۶:۱.

### ابراهیم - خواص

(م ۲۹۱ هـ / ۹۰۴ م)

ابواسحاق، ابراهیم بن احمد بن اسماعیل بغدادی. از مشایخ بزرگ صوفیه. متولد در سرمن رای و متوفی در جامع ری. از اصحاب جنید بود، کلمات زیادی در اصول طریقت و تألیفاتی به او منسوب است.

الاعلام ۲۲:۱ / التدوین ۹۸:۲ / تذکرة الاولیاء ۱۴۸:۲ / حلیة الاولیاء ۳۲۵ / رساله قشیریه ۶۵ / ریحانة الادب ۲:۱۸۵ / طبقات الصوفیه ۳۴۸ / الطبقات الکبری ۱:۸۳ / کشف المحجوب ۱۹۳ / الکنی واللقاب ۲:۲۲۱ / لغتنامه دهخدا « ابراهیم » ۲۵۸ / معجم المؤلفین ۴:۱ / نفحات الانس ۱۳۶.



### ابراهیم - (ابن جوزی)

(م ۳۵۳ هـ / ۹۶۳ م)

ابوالیسر، ابراهیم بن احمد بن محمد انصاری. فقیه اهل سنت، شاعر. متولد در موصل. در جوانی به بغداد رفت و حدیث نقل می کرد.

ریحانة الادب ۷: ۴۵۲.

### ابراهیم - طبری

(م ۳۹۳ هـ / ۱۰۰۳ م)

ابواسحاق، ابراهیم بن احمد بن محمد طبری. فقیه مالکی، محدث، عالم در قرائت. ساکن بغداد. سید رضی قرآن را از او آموخته است. از آثار او: المناقب.

ایان الشيعة ۲: ۱۱۰ / تاریخ التراث ۱۸۵ / ریحانة الادب ۴: ۴۱ / طبقات اعلام الشيعة «قرن چهارم» ۱ / معالم العلماء ۷ / معجم المؤلفين ۵: ۵.

### ابراهیم - (ابن حدّاد)

(م ۳۹۹ هـ / ۱۰۰۰ م)

ابواسحاق، ابراهیم بن احمد بن فتح قرطبی. فقیه، حافظ، عالم در لغت و علوم عربیه. متولد در اندلس. روضات الجنات ۴: ۵۴ / ریحانة الادب ۷: ۴۲۷.

### ابراهیم - غافقی

(۶۴۱ - ۷۱۶ هـ / ۱۲۴۳ - ۱۳۱۶ م)

ابواسحاق، ابراهیم بن احمد بن عیسی غافقی، اشبیلی، سبّتی، فقیه، نحوی، قاری. متولد در اشبیله، متوفی در سبته. حدیث را از محمد بن جریر و ابو عبد الله ازدی آموخت. از آثارش: شرح علی کتاب الجمل فی النحو للزجاج، در فن قرائت نیز تألیفاتی دارد.

روضات الجنات ۱: ۱۷۵ / ریحانة الادب ۴: ۲۳۰ / الکنی واللقاب ۲: ۴۹۲ / لنتامة دهندا «ابواسحاق» ۳۶۶ / معجم المؤلفين ۷: ۷.

### ابراهیم - حصکفی

(زنده در ۱۰۳۲ هـ / ۱۶۲۳ م)

ابراهیم بن احمد بن علی حصکفی، (ابن منلا). عالم اهل سنت، فقیه، مفتی، ادیب، نحوی. اصلاً از حصن کیفا، متولد و متوفی در حلب. از پدر عالم خود که مفتی اللیب را شرح کرده علم آموخت. از آثار او: الدرر والغرر منظومه ای در فقه حنفی، کشف النقاب عن غنیة الاعراب، ابکار المعانی المخذرة - خ.

الاعلام ۱: ۲۴ / ریحانة الادب ۲: ۴۹ / لنتامة دهندا «ابن منلا» ۳۵۵ / معجم المؤلفين ۶: ۶.

### ابراهیم - کواکبی

(قرن یازدهم هجری / هفدهم میلادی)

ابراهیم بن احمد بن محمد. عالم، فقیه، صوفی. ابتدا در مولد خود حلب و بعد در استانبول به تحصیل علم پرداخت. در سال ۱۰۳۹ هجری به مقام قضاوت مکه منصوب گردید و به همین علت به قاضی کواکبی شهرت یافت. سلسله اولاد وی را بنی کواکبی نامند، این خاندان را طریقتی است مشهور به طریقت اردبیلیه منسوب به جدّ عالیشان شیخ صفی الدین اسحاق اردبیلی.

ریحانة الادب ۵: ۹۹ / لنتامة دهندا «کواکبی» ۲۸۷.

### ابراهیم - آذهم

(م ۱۶۱ هـ / ۷۷۸ م)

ابواسحاق، ابراهیم بن ادهم بن منصور عجلی، تمیمی، بلخی. صوفی مشهور. در بلخ در یک خانواده کوفی از طایفه بکر بن وائل زاده شد، در زمانی پیش از سال ۱۳۷ هجری از خراسان به شام مهاجرت کرد، و بقیه زمان حیات خویش را تا اندازه ای به شیوه بیابان نشینان گذراند. درباره زندگی و مرگ او افسانه های زیادی نوشته شده که تقریباً جملگی حاکی از ثروت وی در عهد جوانی و سپس توبه کردن و در پیش گرفتن زندگی زاهدانه است. بخصوص در افسانه های متأخرتر به زهد و ریاضت شهرت یافته است. گلد زیهر تغییر عقاید ابراهیم را مقتبس از سرگذشت بودا می داند، ولی سلمی این تغییر عقیده را ناشی از برخورد او با خضر پیامبر می شمارد، مضامین بسیار دیگری نیز درباره او وجود دارد. بنابر روایتی او در یک جزیره بیزانسی نزدیک قلعه ای به نام



سوقین یا سوفن مدفون گردید، براساس روایتی دیگر وفات او در مصر بوده، در این مورد از شهرهای جبله در ساحل شام و لوط و صور نیز نام برده شده است.

الاعلام ۲۴:۱ / تاریخ نظم و نشر در ایران ۱۱۳ / تاریخ التراث ۱ / ب ۲۳۵:۴ / التدوین ۳۴۶:۲ / تذکرة الاولیاء ۸۵:۱ / حلیة الاولیاء ۳۶۷:۷، ۳:۸ / دانشنامه ایران و اسلام ۳۳۴:۲ / رسالة قشیریه ۲۵ / روضات الجنات ۱۳۹:۱ / ریحانة الادب ۹۲:۱ / سیر الاولیاء ۳۸-۳۵ / طبقات الصوفیه ۶۸ / الطبقات الکبری ۵۹:۱ / فرائد غیائی ۱۰:۱ / فهرست مشترک ۹۳۶ / فرهنگ سخنوران ۱۲ / کشف المحجوب ۱۲۸ / لغتنامه دهخدا «ابراهیم» ۲۵۵ / مرآت الادوار ۱۱۷ / منشاء الأنشاء ۸۷ / نفحات الانس ۴۱.

### ابراهیم - حربی

(۱۹۸ - ۲۸۵ هـ / ۸۱۴ - ۸۹۸ م)

ابواسحاق، ابراهیم بن اسحاق بن بشیر<sup>۱</sup>. محدث، فقیه، ادیب، لغوی. متولد در مرو، متوفی در بغداد. حدیث را از احمد بن حنبل و ادبیات را از ابوالعباس فراگرفت، دیگر استادانش مسدد بن مُسرّه، عفان بن مسلم و قاسم بن سلام بوده‌اند. موسی بن هارون که یکی از منابع اخبار طبری است از او روایت کرده است. وی با معتزله معارضة شدیدی داشت. از آثار او: سجود القرآن، غریب الحدیث، دلائل النبوة، الادب.

الاعلام ۲۴:۱ / تاریخ التراث ۳۰۶:۸ / دانشنامه ایران و اسلام ۳۵۷ / روضات الجنات ۱۸۷:۱ / ریحانة الادب ۲:۳۵ / شدالازار: ۴۷۲ / طبقات الصوفیه ۸۳ / فهرست ابن الندیم ۲۸۷ / الکنی واللقاب ۱۷۶:۲ / لغتنامه دهخدا «ابراهیم» ۲۵۷ / معجم المؤلفین ۱۲:۱.

### ابراهیم - نوبختی

(قرن چهارم هجری / دهم میلادی)

ابواسحاق، ابراهیم بن اسحاق بن ابی سهل یا اسحاق بن فضل بن ابی سهل. عالم و متکلم امامی، علامه حلی شرحی بر کتاب یاقوت وی نوشته است. از آثار او: الیاقوت، الابتهاج فی اثبات اللذه العقلیه لله تعالی، که قدیمی ترین کتب کلامیه شیعه هستند.

اعیان الشیعه ۱۱۰:۲ / الذریعه ۶۲:۱ / ریحانة الادب ۶:۲۴۶ / لغتنامه دهخدا «ابواسحق» ۳۶۷.

### ابراهیم - اجدابی

(حدود ۶۵۰ هـ / ۱۲۵۲ م)

ابواسحاق، ابراهیم بن اسماعیل بن احمد، (ابن الاجدابی). عالم فقه اللغة. متولد در اجدابییه (شهری میان برقه و طرابلس)، ساکن و متوفی در طرابلس. مزارش هنوز مورد احترام است. از آثار او: کفایة المتحفظ در لغت، کتاب الانواء.

الاعلام ۲۵:۱ / تاریخ التراث ۲ / ب ۱۰۵:۵ / دانشنامه ایران و اسلام ۴۱۰ و ۱۱۸۴ / ریحانة الادب ۷۶:۱ / لغتنامه دهخدا «ابن الاجدابی» ۲۹۰ / معجم المؤلفین ۱۳:۱.

### ابراهیم - أطروش

(اواخر قرن سوم هجری / نهم میلادی)

ابراهیم اطروش. عارف، از بزرگان طریقت متصوفه. معاصر با شیخ ابراهیم خواص بود، وی مدتی در بغداد سکونت داشت.

رسالة قشیریه ۲۰۶ / ریحانة الادب ۱۴۷:۱ / طبقات الصوفیه ۷۷ / لغتنامه دهخدا «ابراهیم» ۲۵۶ / نفحات الانس ۴۶.

### ابراهیم - اُمّتی

(م ۹۴۱ هـ / ۵۳۴ م)

ابراهیم اُمّتی خراسانی. شاعر. از معتمدان دولت سلطان حسین گورکانی و ملارم قاضی سلطان تربتی حاکم مشهد بوده است. از آثار او: دیوان شعر.

الذریعه ۹۵:۹ / ریحانة الادب ۱۷۵:۱ / فرهنگ سخنوران ۵۸ / لغتنامه دهخدا «امتی» ۱۶۷.

### ابراهیم - عوفی

(۱۰۳۰ - ۱۰۹۴ هـ / ۱۶۲۱ - ۱۶۸۳ م)

ابراهیم بن ابی بکر اسماعیل دُنابی عوفی. فقیه حنبلی، محدث، ریاضیدان. متولد و متوفی در مصر. نسبتش به عبدالرحمان بن عوف می‌رسد. از آثار او: مناسک الحج، رسالاتی در «فرائض» و «حساب»، شرح بر منتهی الارادات در فقه حنبلی.

الاعلام ۲۷:۱ / ریحانة الادب ۲۱۸:۴ / لغتنامه دهخدا «عوفی» ۴۳۲ / معجم المؤلفین ۱۶:۱.

۱. بشر نیز نوشته‌اند.



### ابراهیم - (ابن بُکس)

(زنده در ۳۶۰ هـ / ۹۷۱ م)<sup>۱</sup>

ابواسحاق ابراهیم بن بُکس یا بکوس. طبیب، مترجم، مدرّس طب در بیمارستان عضدی بغداد در سال ۳۶۰ هـ. زبان عربی و سریانی را نیکو می‌دانست. از آثار او: مقالة فی الجدری، الاقربادین، کتاشی در طب.

الاعلام ۲۶:۱ / ریحانة الادب ۷:۴۲۰ / لفتامة دهخدا « ابراهیم » ۲۵۶ / معجم المؤلفین ۱۷:۱.

### ابراهیم - صفوی

(م ۹۸۵ هـ / ۱۵۷۷ م)

ابراهیم میرزابن بهرام میرزابن شاه اسماعیل اول صفوی (جاهی). شاعر، خطاط، نقاش، موسیقیدان. در فقه و اصول و صرف و نحو نیز دست داشت و صاحب کتابخانه‌ای ارزشمند بود. مدتی حکمرانی خراسان را به عهده داشت، و به دستور شاه اسماعیل دوم صفوی در قزوین کشته شد. از آثارش: فرهنگ ابراهیمی، دیوان اشعار حدود سه هزار بیت.

احوال و آثار خوشنویسان ۹:۱ / احسن التواریخ ۶۳۳ / اعیان الشیعه ۲:۱۱۴ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۱:۴۵۴ / الذریعه ۹:۱۹۱ / ریحانة الادب ۱:۳۹۱ و ۳:۴۵۶ / فرهنگ سخنوران ۱۲۶ / لفتامة دهخدا « ابراهیم » ۲۶۷ / یادداشتهای قزوینی ۹.

### ابراهیم - فزاری

(م ۱۸۸ هـ / ۸۰۳ م)

ابواسحاق، ابراهیم بن حبیب بن سلیمان فزاری. منجم، ریاضیدان. از اولاد سمره بن جندب (نخستین کسی که در دوره اسلامی اسطرلاب<sup>۲</sup> ساخت)، او منجم مخصوص منصور دوانیقی بود. از آثارش: قصیده فی علم النجوم، اسطرلاب مسطح، مقیاس للزوال.

۱. معجم المؤلفین: حدود ۵۰۰ هـ.

۲. اسطرلاب یا اسطرلاب: از آلات نجومی قدیم که برای برخی از اندازه گیریهای نجومی و کشف پاره‌ای از مسائل و احکام مربوط به نجوم به کار می‌رفته است.

اعیان الشیعه ۲:۱۹۷ / الذریعه ۴:۱۷۵، ۲۲:۱۲۶ / ریحانة الادب ۴:۳۳۶ / فهرست ابن الندیم ۳۳۲ / الکنی واللقاب ۳:۲۸ / معجم المؤلفین ۱۹:۱.

### ابراهیم - شریفی

(۹۸۰-۱۰۱۶ هـ / ۱۵۷۲-۱۶۰۸ م)

ابراهیم بن حسام الدین کرمانی. عالم، ادیب، شاعر. از آثارش: نظم الفقه الاکبرلابی حنیفة، موزون المیزان، ناثیه فی نظم ایساغوجی.

اعیان الشیعه ۲:۱۱۲ / الذریعه ۳:۲۰۲، ۹:۵۲۵ / ریحانة الادب ۳:۲۲۰ / معجم المؤلفین ۱۹:۱.

### ابراهیم - سیویه ثانی

(م ۹۱۵ هـ / ۱۵۰۹ م)<sup>۱</sup>

ابراهیم بن حسن شبستری، نقشبندی، نیسی، (برهان الدین). عارف، شاعر، ادیب. متوفی در اثنای مسافرت مکه و یا مقتول بدست خوارج. از آثارش: موزون المیزان، الناثیه در نحو، انبیاناه.

اعیان الشیعه ۲:۱۲۷ / الذریعه ۳:۲۰۱ / ریحانة الادب ۳:۱۱۰ / فرهنگ سخنوران ۱۳ / معجم المؤلفین ۱:۳۸.

### ابراهیم - کورانی

(۱۰۲۵-۱۱۰۱ هـ / ۱۶۱۶-۱۶۹۱ م)

ابراهیم بن حسن بن شهاب الدین کردی شهرانی شهرزوری، (برهان الدین، ابوالعرفان، ابومحمد، ابوالوقت). عالم شافعی، فقیه، محدث. در شهران از توابع شهرزور متولد شد، به مصر و شام و حجاز سفر کرد و در مدینه سکنی گزید و در همانجا درگذشت. از آثارش: اتحاف الخلف بتحقیق مذهب السلف، الامم لا یقظ الهمم. ط، شرح العوامل الجرجانیة.

الاعلام ۱:۲۸ / الذریعه ۲۴:۳۸ / ریحانة الادب ۵:۱۰۱ / الکنی واللقاب ۳:۱۲۴ / لفتامة دهخدا « کورانی » ۳۲۳ / معجم المؤلفین ۱:۲۱.

۱. بعضی از کتب مثل کشف الظنون ۹۲۰ هـ و برخی ۹۱۷ هـ نوشته اند.



## ابراهیم - قُفطان

(۱۱۹۹-۱۲۷۹ هـ / ۱۷۸۵-۱۸۶۲ م)

ابراهیم بن حسن بن علی سعدی ریاحی نجفی. فقیه، ادیب، شاعر. متولد و متوفی در نجف. از تلامذه صاحب جواهر و کاشف الغطاء و شیخ مرتضی انصاری بود. از آثارش: المتعة (آن را به امر صاحب جواهر نوشته) اقل الواجبات فی حج التمتع، قاطعة النزاع فی احکام الرضاع، اشعاری نیز از او به جا مانده است. الاعلام ۲۸:۱ / اعیان الشیعه ۲:۱۲۵ / الذریعه ۱۹:۶۳، ۲: ۲۷۵ / ریحانة الادب ۴: ۴۸۳، ۸: ۱۵۹ / طبقات اعلام الشیعه ۲: ۱۲ / الکنی واللقاب ۳: ۷۹ / لغتنامه دهخدا « قفطان » ۳۷۹ / معجم المؤلفین ۱: ۲۱ / مکارم الآثار ۱: ۹۷.

## ابراهیم - همدانی

(م ۱۰۲۶ هـ / ۱۶۱۷ م)

ابراهیم بن حسین بن عطاء الله حسنی یا حسینی همدانی، (قاضی زاده، ظهیر همدانی). عالم امامی، متکلم، استاد معقول و منقول، ادیب، شاعر. از تلامذه شیخ بهائی بوده و با وی مکاتباتی داشته است. جانشین پدرش در منصب قضاوت همدان بود. از شیخ بهایی و ابن خاتون نقل حدیث کرده و شاگردش ملا محمد تقی مجلسی از او روایت می کند. از آثارش: حاشیه اثبات الواجب جلال الدین دوانی، حاشیه علی الکشاف، حاشیه الهیات شفاء ابن سینا. الاعلام ۲۹:۱ / اعیان الشیعه ۲: ۱۲۸ / امل الآمل ۲: ۹ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۵۰۴ / الذریعه ۲: ۴۰۹، ۶: ۱۱۳ / روضات الجنات ۱: ۳۳ / ریحانة الادب ۴: ۷۳ / الکنی واللقاب ۳: ۵۰ / لغتنامه دهخدا « ابراهیم » ۲۵۷ / معجم المؤلفین ۱: ۲۳.

## ابراهیم - خویی

(۱۲۴۷-۱۳۲۵ هـ / ۱۸۳۱-۱۹۰۷ م)

ابراهیم بن حسین بن علی دنبلی<sup>۱</sup> خویی. عالم امامی، فقیه. متولد، ساکن و متوفی در شهر خوی آذربایجان. از شاگردان شیخ مرتضی انصاری و

سید حسین کوهکمری بود و از شیخ محمد حسین کاظمی و شیخ مهدی نجفی کاشف الغطاء روایت می کند. در ششم شعبان طی حوادث مشروطه در منزل خود به شهادت رسید و جنازه اش به نجف انتقال یافت. از آثارش: ملخص المقال فی علم الرجال ط، الدرّة النجفیة ط، الاربعون حدیثاً ط.

الاعلام ۳۰:۱ / اعیان الشیعه ۲: ۱۳۵ / الذریعه ۱: ۴۰۹، ۶: ۱۵۲ / ریحانة الادب ۲: ۱۹۴ / طبقات اعلام الشیعه ۱: ۱۳ / لغتنامه دهخدا « دنبلی » ۲۶۲ / معجم المؤلفین ۱: ۲۴ / مکارم الآثار ۴: ۱۳۰۷.

## ابراهیم - جلال یزدی

(۱۲۸۳-۱۳۴۵ هـ / ۱۸۶۷-۱۹۲۷ م)

سید ابراهیم بن سید حسین بن میرزا علی نقی. شاعر، حکاک، خطاط، متوفی در یزد. از طرف مظفرالدین شاه لقب افصح الملک گرفت. از آثارش: دیوان جلال یزدی.

الذریعه ۹: ۲۰۱ / ریحانة الادب ۱: ۱۵۷ / فرهنگ سخنوران ۱۳۳.

## ابراهیم - صایحانی<sup>۱</sup>

(۱۱۳۳-۱۱۹۷ هـ / ۱۷۲۱-۱۷۸۳ م)

ابواسحاق، ابراهیم بن خلیل بن ابراهیم غزی، (برهان الدین). فقیه حنفی، فرضی، منجم. متولد غزه، به قاهره سفر کرد و در دمشق ساکن شد و همان جا در گذشت. از آثارش: رساله فی الربع المقنطر، رساله عروضیه، شرح فرائض ابن الشحنة.

ریحانة الادب ۳: ۴۱۱ / لغتنامه دهخدا « صایحانی » ۱۱۴ / معجم المؤلفین ۱: ۳۰ / مکارم الآثار ۱: ۵۳.

## ابراهیم - د کد کچی

(۱۱۰۴-۱۱۳۲ هـ / ۱۶۹۱-۱۷۲۰ م)

ابراهیم د کد کچی. عالم اهل سنت، ادیب، شاعر. ترکمانی الاصل، متولد و متوفی در دمشق. ریحانة الادب ۲: ۲۲۵.

۱. معجم المؤلفین: صالحانی.

۱. نام یکی از طوایف مشهور آذربایجانی است.



### ابراهیم - سقا

(م ۱۰۷۹ هـ / ۱۶۶۸ م)

ابراهیم بن رمضاق قاری دمشقی، واعظ حنفی. متولد و متوفی در دمشق. جهت کسب علم به استانبول رفت و در تجوید و قرائت مهارت یافت و امام جماعت جامع ابویوب انصاری شد. پس از چهل سال به دمشق بازگشت و به تدریس و وعظ پرداخت.

ریحانة الادب ۱: ۴۱ / لفتامة دهندا « قاری » ۳۵.

### ابراهیم - جمل

(۱۰۰۵-۱۰۵۸ هـ / ۱۵۹۶-۱۶۴۸ م)

ابراهیم بن زین الدین جمل. عالم، فقیه، طبیب. متولد و متوفی در دمشق. مدتی ریاست اطباء و نیابت محکمة دمشق به او اختصاص داشت.

اعیان الشیعه ۲: ۱۳۳ / ریحانة الادب ۱: ۴۲۹ / لفتامة دهندا « جمل » ۱۰۵.

### ابراهیم - ستنبه

(قرن دوم هجری / هشتم میلادی)

ابواسحاق، ابراهیم ستنبه هروی. عارف. اصلاً کرمانی، ساکن هرات، متوفی در قزوین. با ابراهیم ادهم و بایزید بسطامی مصاحبت داشته، و به راهنمایی ابراهیم ادهم به ترک و تجرید گرویده و با پای برهنه به زیارت کعبه رفت.

التدوین ۲: ۱۳۲ / حلیة الاولیاء ۱۰: ۴۳ / رساله قشیریہ ۳۳۰ / ریحانة الادب ۲: ۴۴۰ / طبقات الصوفیہ ۷۶، ۷۷ / الطبقات الکبری ۱: ۵۵ / لفتامة دهندا « ابراهیم » ۲۵۹ / نفعات الانس ۴۴.

### ابراهیم - زُهری

(۱۰۸-۱۸۵ هـ / ۷۲۶-۸۰۱ م)

ابواسحاق، ابراهیم بن سعد بن ابراهیم بن عبد الرحمان بن عوف. محدث امامی. از اصحاب حضرت امام جعفر صادق علیه السلام، متولد مدینه، ساکن بغداد. حدود هفده هزار حدیث نقل کرده است.

اعیان الشیعه ۲: ۱۳۹ / تاریخ التراث ۱ / ب ۲۳۶: ۴ و ب ۱۷۶: ۱ / رجال طوسی ۱۴۴ / ریحانة الادب ۲: ۳۹۷ / الکنی واللقاب ۲: ۳۰۱ / لفتامة دهندا « ابراهیم » ۲۵۹.

### ابراهیم - رفاعی

(م ۴۱۱ هـ / ۱۰۲۱ م)

ابواسحاق، ابراهیم بن سعید بن طیب رفاعی. ادیب، نحوی، شاعر. متولد در واسط و متوفی در زبیدیہ. از محضر سیرافی در بغداد نحو آموخت. از کودکی نابینا بود و چون به تشیع شهرت داشت آزار بسیاری دید.

اعیان الشیعه ۲: ۱۴۰ / ریحانة الادب ۲: ۳۲۲ / الکنی واللقاب ۲: ۲۷۷ / لفتامة دهندا « ابراهیم » ۲۵۹.

### ابراهیم - (ابن نجار)

(متولد ۵۹۰ هـ / ۱۱۹۴ م)

ابراهیم بن سلیمان، (جمال الدین). محدث، ادیب، شاعر. متولد دمشق، به حلب و اسکندریه و بغداد رفت و مدتی کاتب احمد صاحب حلب و چندی نقیب الاشراف اسکندریه شد. اشعار و رسائلی از او مانده است.

ریحانة الادب ۸: ۲۴۹ / لفتامة دهندا « ابن النجار » ۳۵۶.

### ابراهیم - قطیفی

(م ۹۵۰ هـ / ۱۵۴۳ م)

ابواسماعیل، ابراهیم بن سلیمان قطیفی حلی. عالم امامی، فقیه، محدث، محقق. اصلش از قطیف بحرین، ساکن و متوفی در نجف. معاصر محقق کرکی بوده و با وی مناظراتی داشته، رساله « السراج الوهاج » را در ردّ رساله « قاطعة اللجاج » کرکی و رساله « الحائریه » را نیز در قبال آراء و نظریات وی نوشته است. از آثارش: الرسائل الرضاعیة - ط، الامالی - خ، تعیین الفرقة الناجیة.

الاعلام ۱: ۳۴ / اعیان الشیعه ۲: ۱۴۱ / امل الآمل ۱: ۸ / الذریعة ۵: ۱۱، ۶: ۲۲ / روایات الجئات ۱: ۲۵ / ریحانة الادب ۴: ۴۸۰ / الکنی واللقاب ۳: ۷۶ / لفتامة دهندا « ابراهیم » ۲۶۴ / معجم المؤلفین ۱: ۳۶.

### ابراهیم - حرّانی

(۱۲۹۶-۱۳۳۵ هـ / ۱۹۰۸-۱۹۴۶ م)

۱. معجم المؤلفین: ۲۹۱ هـ / ۹۰۴ م.



الاعلام ۳۶:۱ / تاریخ التراث ۱ / ب ۶۸:۴ / دانشنامه ایران و اسلام ۹۲۸ / روضات الجنات ۱:۱۵۱ / ریحانة الادب ۶:۱۹۴ / الفهرست ابن النديم ۲۰۵ / الکتی واللقاب ۳:۲۵۳ / لغتنامه دهخدا «ابراهیم» ۲۵۹ / معجم المؤلفين ۳۷:۱.

### ابراهیم - کازرونی

(۳۵۲-۴۲۶ هـ / ۹۶۳-۱۰۳۵ م)

ابواسحاق، ابراهیم بن شهریار بن زادن فرخ کازرونی (شیخ غازی). عارف مشهور. در کازرون متولد شد و همانجا در گذشت. اجداد وی زرتشتی بودند، اما پدر و مادرش مسلمان شدند، او نیز مسلمان مؤمن بود و با زرتشتیان مبارزاتی داشت. نزد ابوتمام از مردم بصره و ابوعلی محمد بن اسحاق بن جعفر از مردم شام شاگردی کرد، به مدارج عالی علمی رسید و مرجع مشایخ عرفانی زمان خود شد و مریدان بسیاری یافت. در کازرون مسجدی با چهارسقف بنا کرد که به مرور زمان به صدسقف رسید. در سال ۳۸۸ هـ برای زیارت به مکه رفت و در آنجا استماع حدیث کرد. هنگام مرگش خطیب امام ابوالقاسم عبدالکریم بن علی بن سعد را به جانشینی خود برگزید. محمود بن عثمان کتاب «فردوس المرشدية فی اسرار الصمدية» را در شرح حال شیخ نگاشته است (۷۲۸ هـ)، مهمترین مأخذ او در نوشتن کتاب، اثر خطیب امام ابوبکر از جانشینان شیخ بوده است. این کتاب را نخستین بار فروتیزمایو رئیس شعبه اسلام شناسی دانشگاه بال سوئیس با مقدمه و توضیحات محققانه ای به چاپ رسانید. این بطوطه نیز در سفرنامه خود از شیخ یاد کرده است.

تاریخ نظم و نشر در ایران ۷۳۵، ۷۶۵ / تذکرة الاولياء ۲: ۲۹۱ / جشن نامه هانری کربن ۱۰ / ریحانة الادب ۷:۹ / شدالازار ۴۹ و ۴۸۷ / فردوس المرشدية فی اسرارالصمدية / لغتنامه دهخدا «کازرونی» ۱۶۷ / نفحات الانس ۲۸۶.

### ابراهیم - عراقی

(۶۱۰-۶۸۸ هـ / ۱۲۱۳-۱۲۸۹ م)

ابراهیم بن شهریار<sup>۱</sup> همدانی، (فخرالدین -

۱. تاریخ نظم و نشر در ایران: ابراهیم بن بزرگ مهربن عبدالنفار.

ابواسحاق، ابراهیم بن سنان بن ثابت حرانی صابی. طبیب، مهندس، ریاضیدان. متولد و متوفی در بغداد. از آثارش: اغراض مجسطی، رساله فی الاسطرلاب. ط، مقالة فی رسم القطوع الثلاثة ط.

الاعلام ۳۵:۱ / ریحانة الادب ۲:۳۳ / فهرست ابن النديم ۳۳۲ / لغتنامه دهخدا «ابراهیم» ۲۵۹ / معجم المؤلفين ۱: ۳۶ / تذهة الارواح و روضة الافراح ۱۲۴.

### ابراهیم - (ابن سهل)

(۶۰۵-۶۴۹ هـ / ۱۲۰۸-۱۲۵۱ م)

ابواسحاق، ابراهیم بن سهل اشبیلی، اسرائیلی. ادیب، شاعر. در اشبیلیه و در یک خانواده یهودی به دنیا آمد. ابتدا یهودی و نامش موسی بود، سپس مسلمان شد، در اواخر عمر کاتب ابن خلاص حاکم سبته گردید و در مأموریتی به افریقا در دریا غرق شد. اشعار زیادی برخاسته از اعتقاد عمیق به اسلام از او باقی مانده است. از آثارش: دیوان ابن سهل. ط که یکی از زیباترین نمونه های شعر اندلسی است و در مصر و بیروت چاپ شده است.

الاعلام ۳۶:۱ / دانشنامه ایران و اسلام ۶۳۷ / الذریعة ۲۵:۹ / ریحانة الادب ۷:۵۷۵ / لغتنامه دهخدا «ابراهیم» ۲۵۹ / معجم المؤلفين ۳۷:۱.

### ابراهیم - نظام

(۱۶۵-۱۲۳۱ هـ / ۷۸۲-۸۴۵ م)

ابواسحاق، ابراهیم بن سیار بن هانی. از ائمه معتزله، عالم در کلام و حکمت. فرقه نظامیه معتزله به او منتسب است. متولد بصره، مدتی به بغداد رفت و در دربار مأمون پذیرفته شد و از آنجا مقرری دریافت می کرد (حدود سال ۲۰۴ هـ). استادش در علم کلام دائی او ابو هذیل رهبر شاخه بصری معتزله بود. شاگرد معروف او ابو عثمان جاحظ است. محمد عبدالهادی ابوریده کتابی به نام «ابراهیم بن سیارالنظام و آراؤه الکلامية الفلسفیه» درباره وی نوشته است (سال ۱۳۶۵ هـ). ابن ندیم سی و نه عنوان کتاب از او نام برده که تقریباً تمامی آنها به علم کلام مربوط می شوند. از آثارش: النکت، الترمک، الطفرة.

۱. دانشنامه ایران و اسلام: ۲۲۱ هـ.



فخر عراقی). عارف بزرگ، شاعر نامی. متولد در روستای کمجان میان همدان و اراک، متوفی در دمشق. سال ۶۲۷ هـ به هندوستان رفت و نزد شیخ بهاء الدین زکریا مولتانی شاگردی کرد و مدت بیست و دو سال در خدمت وی بود و با دختر او ازدواج کرد، سپس به مکه و مدینه و بلاد روم رفت و در قونیه به خدمت صدرالدین قونیوی رسید. آن گاه به شام و مصر سفر کرد و شیخ الشیوخ مصر شد. از آثارش: دیوان قصاید و غزلیات، عشاق نامه که برای شمس الدین صاحب دیوان سروده، لمعات در تصوف، چندین شرح بر این کتاب نوشته شده، از جمله شرحی که عبدالرحمان جامی به نام اشعة اللمعات در سال ۸۸۹ هـ بر آن نوشته است.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۱۶۳ / جشن نامه هانری کربن ۴۰ / الذریعه ۷۰۹:۹ / ریحانة الادب ۱۱۷:۴ / فرائد غیائی ۱:۱۰ / فرهنگ سخنوران ۳۸۶ / فهرست مشترک ۲۶۹۸:۴ و ۱۸۴۵ / لغتنامه دهخدا « فخرالدین » ۷۴ / معجم المؤلفین ۳۸:۱ / نفحات الانس ۶۰۱.

### ابراهیم - شیرازی

(قرن دوازدهم هجری / هجدم میلادی)

میرزا ابراهیم شیرازی، (صفا). شاعر، از بزرگان دارالعلم شیراز. وی از فرزندان غیاث الدین منصور و از سلسله سادات دشتکی بود و در اواخر سلطنت نادرشاه افشار (م ۱۱۶۱ هـ) درگذشت. از آثارش: دیوان شعر. الذریعه ۶۰۸:۹ / ریحانة الادب ۴۴۸:۳ / فرهنگ سخنوران ۳۳۷ / لغتنامه دهخدا « صفا » ۲۱۷.

### ابراهیم - طوبی میرزا

(م ۱۱۷۴ هـ / ۱۷۶۱ م)

ابراهیم طوبی میرزا. حکیم، مورخ، ادیب. متوفی در اصفهان. از آثارش: دیوان شعر. اعیان الشیعه ۵۳۶:۱۵ / الذریعه ۶۵۱:۹ / ریحانة الادب ۴:۶۲ / فرهنگ سخنوران ۳۵۹.

### ابراهیم - صولی

(۱۷۶-۲۴۳ هـ / ۷۹۲-۸۵۷ م)

ابواسحاق، ابراهیم بن عباس بن محمد صولی. شاعر، ادیب، کاتب. اصلاً از خراسان، ساکن بغداد،

متوفی در سامراء. از شاگردان فضل بن سهل ذوالریاستین بوده و از امام رضا علیه السلام روایت کرده است. جدش محمد از بزرگان حکومت عباسی بود. ابراهیم از میان اشعارش بهترینها را برگزید لذا تعداد کمی شعر از او باقی مانده است. از آثارش: دیوان شعر، کتاب الدولة، کتاب الطبیخ، العطر.

الاعلام ۳۸:۱ / تاریخ التراث ۲ / ب ۱۶۲:۴ / اعیان الشیعه ۱۶۸:۲ / الذریعه ۶۲۲:۹ / ریحانة الادب ۴۷۶:۳ / فهرست ابن الندیم ۱۳۶ / الکنی والالقاب ۴۳۲:۲ / لغتنامه دهخدا « ابراهیم » ۲۶۱ / معجم المؤلفین ۴۲:۱.

### ابراهیم - خیاری

(۱۰۳۷-۱۰۸۳ هـ / ۱۶۲۸-۱۶۷۲ م)

ابراهیم بن عبدالرحمان بن علی مدنی. شافعی، محدث، مورخ، ادیب. متولد و متوفی در مدینه. مسافرتها بی به دمشق، بلاد روم و مصر کرد. از آثارش: تحفة الادباء و سلوة الغرباء ط، خلاصة الابحاث.

الاعلام ۳۹:۱ / ریحانة الادب ۱۹۷:۲ / لغتنامه دهخدا « خیاری » ۹۷۱ / معجم المؤلفین ۴۶:۱.

### ابراهیم - (ابن جماعة)

(۷۲۵-۷۹۰ هـ / ۱۳۲۵-۱۳۸۸ م)

ابواسحاق، ابراهیم بن عبدالرحیم بن محمد، (برهان الدین). شافعی، مفتی، قاضی. متولد در مصر، ساکن و متوفی در دمشق. جدش محمد بن جماعة (۶۳۹-۷۳۳ هـ) قاضی القضاة مصر و دمشق بود. خود وی نیز دوبار قاضی القضاة مصر شد و هنگام مرگ قاضی بزرگ دمشق بود. از آثار او: تفسیر ابن جماعة در ده جلد، الفوائد القدسیة.

دانشنامه ایران و اسلام ۴۷۹ / ریحانة الادب ۴۴۴:۷ / لغتنامه دهخدا « ابن جماعة » ۲۹۹ / معجم المؤلفین ۴۷:۱.

### ابراهیم - نجیرمی

(م حدود ۳۵۵ هـ / ۹۶۶ م)

ابواسحاق، ابراهیم بن عبدالله بن محمد نجیرمی. ادیب، شاعر. در بغداد از یاران زجاج نحوی (م ۳۱۱



/ معجم المؤلفین ۵۸:۱.

### ابراهیم - ( ابن هَرَمَه )

( ۹۰-۱۷۶ هـ / ۷۰۹-۷۹۲ م )

ابواسحاق، ابراهیم بن علی بن سَلَمَة، ( ابن عامر ) قرشی، فهری. شاعر، هواخواه آل علی علی السلام. با عبدالله بن حسن و حسن بن زید معاشرت داشت و آنان را مدح می کرد. در مدینه متولد شد و اگر شجره نسب او درست باشد از قبیله قریش بوده است. اشعارش توسط راوی او ابن ربیع نقل شده و اصمعی و ابن سکیت و سُکری و صولی آنها را جمع آوری کرده اند وی در قبرستان بقیع به خاک سپرده شد. زُبیر بن بنگار کتابی به نام « اخبار ابن هرمة » تألیف کرده است. از آثار او: دیوان شعر در پانصد ورق.

الاعلام ۴۴:۱ / اعیان الشیعه ۱۸۹:۲ / تاریخ التراث ۲:۲

ب ۲۰۸:۳ / دانشنامه ایران و اسلام ۹۱۷ / الذریعة ۹:

۳۴ / ریحانة الادب ۲۷۱:۸ / الکنی واللقاب ۱:۵۰

/ لنتامة دهندا « ابن هرمة » ۳۶۱.

### ابراهیم - فارسی

( م ۳۷۷ هـ / ۹۸۷ م )

ابواسحاق، ابراهیم بن علی فارسی. ادیب، لغوی، نحوی، شاعر. ساکن و متوفی در بخارا. از تلامذه ابوعلی حسن بن احمد فارسی، و حسن بن علی سیرافی بود. در عهد سامانیان به بخارا رفت و به تدریس پرداخت. از آثار او: شرح الجرمی، دیوان شعر، نقض دیوان هنتبی.

ریحانة الادب ۲۶۶:۴ / الکنی واللقاب ۷:۳ / لنتامة

دهندا « فارسی » ۱۲ / معجم المؤلفین ۶۶:۱.

### ابراهیم - حُصَری

( م ۴۵۳ هـ / ۱۰۶۲ م )

ابواسحاق، ابراهیم بن علی بن تمیم حصری، قیروانی، انصاری. ادیب، شاعر. متولد و متوفی در قیروان، از آثار او: زهرالاداب و ثمرالالیاب. ط، جمع الجواهر فی الملح والنوادر. ط، دیوان شعر.

۱. معجم المؤلفین: ۴۱۳ هـ - ۱۰۲۲ م.

هـ) بود، سپس به مصر آمد و کاتب کافور اخشیدی شد. ابوالحسین مهلبی از شاگردان او بوده است. از آثار او: ایمان العرب فی الجاهلیة. ط، الامالی.

الاعلام ۴۲:۱ / تاریخ التراث ۴۶۹:۸ / ریحانة الادب ۶:

۱۴۹ / معجم المؤلفین ۵۵:۱.

### ابراهیم - ( ابن ابی الذّم )

( ۵۸۳-۶۴۲ هـ / ۱۲۸۷-۱۲۴۴ م )

ابواسحاق، ابراهیم بن عبدالله بن عبدالمنعم، ( شهاب الدین ). فقیه شافعی، مورخ. متولد و متوفی در حماة سوریه، در بغداد تحصیل علم کرد و در حلب و قاهره و زادگاهش به تدریس پرداخت. پس به منصب قضاوت حماة رسید، و در سال ۶۴۱ هـ از جانب ملک مظفر به سفارت به بغداد رفت. از آثار او: کتاب التاریخ المظفری در ۶ جلد، ۵۱ ب القاضی. خ، کتاب التاریخ. خ.

الاعلام ۴۲:۱ / ریحانة الادب ۷:۳۴۰ / معجم المؤلفین ۱:

۵۳.

### ابراهیم - زاهدی

( م ۱۱۱۹ هـ / ۱۷۰۷ م )

شیخ ابراهیم بن عبدالله بن عطاءالله اصفهانی گیلانی. عالم امامی، ادیب. متوفی در لاهیجان. از آثار او: رسالة فی توضیح کتاب الاقلیدس، حاشیه ای بر مختلف علامه به نام رافعة الخلاف، حاشیه کشف به نام کاشف یا کاشفة الغواشی.

احوال و آثار خوشنویسان ۸:۱ / اعیان الشیعه ۱۸۱:۲ / الذریعة

۶:۱۹۴، ۱۷:۸۶ / ریحانة الادب ۲:۳۵۶ / شدالازار ۳۱۲ و

۳۱۳ / صحف ابراهیم ۵ / فرهنگ سخنوران ۱۳ / لنتامة

دهندا « زاهدی » ۸۷ / معجم المؤلفین ۵۳:۱.

### ابراهیم - ( ابن وزّان )

( م ۳۴۶ هـ / ۹۵۷ م )

ابوالقاسم، ابراهیم بن عثمان بن وزّان قیروانی. فقیه در مذهب عراقیین، عالم در نحو و لغت و عروض. متولد در قیروان، متوفی در روز عاشورا. در نحو و لغت تصانیفی دارد.

روضات الجنّات ۱:۱۶۲ / ریحانة الادب ۸:۳۶۳ / الکنی

واللقاب ۱:۴۴۵ / لنتامة دهندا « ابن وزّان » ۳۵۹



الاعلام ۴۴:۱ / تاریخ التراث ۲ / ب ۵:۱۰۶ / روضات الجنات ۱:۱۶۲ / ریحانة الادب ۲:۴۹ / لفتنامه دهخدا « ابراهیم » ۲۶۳ / معجم المؤلفین ۱:۶۴.

### ابراهیم - شیرازی (ابواسحاق)

(۳۹۳-۴۷۶ هـ / ۱۰۰۳-۱۰۸۳ م)

ابواسحاق، ابراهیم بن علی بن یوسف فیروز آبادی، شیرازی، (جمال الدین). فقیه شافعی، صوفی، مدرس. متولد و بزرگ شده در فیروزآباد، متوفی در بغداد. نزد ابوحاتم قزوینی و ابوالطیب طبری شاگردی کرد و مناظراتی علمی با امام الحرمین جوینی و امام محمد غزالی داشته است. وی مدتی رئیس و مدرس مدرسه نظامیه بغداد بود و پایش به مسائل اجتماعی کشیده شد و با حنبلیان در گیریهای پیدا کرد. در سال ۴۷۵ هـ مقتدی خلیفه عباسی وی را در رأس هیأتی نزد ملکشاه سلجوق و نظام الملک فرستاد. در این سفر شهرت او به اوج رسید و در شهرهای سر راه مورد استقبال فضیای صوفیان قرار گرفت و با پاسخ مثبت از جانب ملکشاه به بغداد بازگشت و سه ماه بعد در گذشت. خلیفه بر او نماز خواند و تاج الملک مستوفی بنایی بر گور اوساخت. از آثار او: التنبیه فی الفقه. ط، المذهب فی المذهب. ط، اللمعة فی أصول الفقه. ط، طبقات الفقهاء. ط.

الاعلام ۴۴:۱ / تاریخ التراث ۱ / ب ۴:۲۴۹ / دانشنامه ایران و اسلام ۹۳۷ / روضات الجنات ۱:۱۷۰ / ریحانة الادب ۷:۱۱ / الکنی و الالقاب ۱:۷ / لفتنامه دهخدا « ابواسحق » ۳۶۸ / معجم المؤلفین ۱:۶۸.

### ابراهیم - خاقانی

(قرن ششم هجری / دوازدهم میلادی)

ابویدیل، ابراهیم بن علی نجار شروانی، (افضل الدین، حسان المعجم، حکیم خاقانی). شاعر معروف، سخنور، قصیده سرا. متولد در شروان، متوفی در تبریز. ابتدا به «حقایقی» تخلص می کرد، ولی پس از راه یافتن به دربار خاقان کبیر منوچهر از ملوک شروان به خاقانی تخلص نمود. از تلامذه ابوالعلائی گنجوی، و معاصر با انوری ابیوردی، رشید و طواط و اثیرالدین اخسیکتی بود. به مناسبت قصیده ای که در

وصف بغداد سرود حسان المعجم لقب گرفت. از آثار او: دیوان هفت اقلیم ط، تحفة العراقرین ط. بر کتاب اخیر چند شرح نوشته شده است، از جمله شرح مولوی ابوالحسن و مولوی کریم الدین و غیره. دکتر قریب نیز مقدمه ای بر کتاب پیرامون شرح احوال وی نوشته است.

اعیان الشیعة ۲:۱۹۶ / تاریخ ادبیات صفا ۲:۷۷۶ / تاریخ نظم و نشر در ایران ۱:۱۰۳ / الذریعة ۳:۴۵۳، ۹:۲۸۰ / ریحانة الادب ۲:۱۰۹ / فهرست مشترک ۸:۱۶۲۷ / فرهنگ سخنوران ۱۸۱ / الکنی و الالقاب ۲:۲۰۲ / لفتنامه دهخدا « خاقانی » ۶۷ / منشاء الانشاء ۲۴۶ / نزعة المجالس ۱:۱۴۱، ۱۹۶... / نفحات الانس ۶۰۷ / یادداشت های قزوینی ۹۷۵، ۲۷۳۴.

### ابراهیم - طرسوسی<sup>۱</sup>

(۷۲۱-۸۵۸ هـ / ۱۳۲۱-۱۳۵۷ م)

ابواسحاق، ابراهیم بن علی بن احمد، (نجم الدین). فقیه حنفی، صاحب فتوی، قاضی. متولد و متوفی در دمشق. از آثار او: انفع الوسائل ط، الفوائد البدرية. خ، الاشارات فی ضبط المشكلات. الاعلام ۴۵:۱ / ریحانة الادب ۴:۵۱ / معجم المؤلفین ۱:۶۲.

### ابراهیم - (ابن فرحون)

(حدود ۷۱۹-۷۹۹ هـ / ۱۳۱۹-۱۳۹۷ م)

ابوالوفاء، ابراهیم بن علی بن محمد یعمری، (برهان الدین). فقیه مالکی. در مدینه متولد شد و در همانجا رشد یافت و در گذشت. از شاگردان ابومحمد شرف الدین اسنوی و جمال الدین دمنهوری و محمد بن عرفه بود. در سال ۷۹۲ هـ به زیارت خانه خدا رفت، و از آنجا به مصر و دمشق سفر کرد و در سال ۷۹۳ هـ قاضی شهر مدینه شد. از آثار او: الدیبا ج المذهب. ط، طبقات علماء الغرب. خ، نبصرة الحکام فی اصول الاقضية و مناهج الأحکام. ط.

الاعلام ۴۷:۱ / دانشنامه ایران و اسلام ۷۶۲ / ریحانة الادب ۱:۲۵۵ / شد الازار ۴۱۲ / لفتنامه دهخدا « ابن فرحون » ۳۳۶ / معجم المؤلفین ۱:۶۸.

۱. ریحانة الادب: طرسوسی.



شيخ ابراهيم بن علي بن حسن بحراني بلادي. عالم امامي. در مدح حضرت علي عليه السلام و ساير معصومين قصايدى سروده است. از آثار او: الاقتباس والتضمين که منظومه‌اى است در اصول دين، جامع الرياض که مشتمل است بر چهارده روضه به عدد معصومين عليهم السلام.

الذريعه ۲: ۲۶۶، ۵: ۵۷ / ریحانة الادب ۷: ۱۱۴.

### ابراهيم - سقاء

(۱۲۱۲-۱۲۹۸ هـ / ۱۷۹۷-۱۸۸۱ م)

ابراهيم بن علي بن حسن. عالم شافعى، خطيب جامع الازهر. متولد و متوفى در قاهره. در كتاب و الازهر تحصيل کرد و سپس به معلمى پرداخت. وي مدت بيست سال خطيب جامع ازهر بود. از آثار او: غاية الأمنية فى الخطب المنبرية - ط، حاشية على تفسير ابى السعود، حاشية على شرح البيجورى - خ.

الاعلام ۱: ۴۸ / دانشنامه ايران و اسلام ۲: ۳۴۲ / ریحانة الادب ۳: ۴۱ / معجم المؤلفين ۱: ۶۴.

### ابراهيم - جعبرى

(۶۴۰-۷۳۲ هـ / ۱۲۴۲-۱۳۳۲ م)

ابواسحاق، ابراهيم بن عمر بن ابراهيم سلفى خليلي، (ابن السراج، برهان الدين، تقي الدين). عالم شافعى، فقيه، اديب، نحوى. متولد در جعبر، متوفى در شهر الخليل فلسطين. در بغداد و دمشق به كسب علم پرداخت. از خود حدود يكصد تأليف به جا گذاشته است. از آثار او: كنز المعانى فى شرح حرز الامانى، نزهة البردة فى القراءات العشرة، مختصر اسباب النزول للمواحدى.

الاعلام ۱: ۴۹ / روضات الجنات ۱: ۳۰۰ / ریحانة الادب ۳: ۶۴ / شدالازار ۲۴۱ / لغتنامه دهخدا «جعبرى» ۶ / معجم المؤلفين ۱: ۶۹.

### ابراهيم - بقاعى

(حدود ۸۰۹-۸۸۵ هـ / ۱۴۰۶-۱۴۸۰ م)

ابوالحسن، ابراهيم بن عمر بن حسن رباط، (برهان الدين). مورخ، اديب، محدث شافعى. اصلاً از بقاع سوريه، ساكن و متوفى در دمشق، مدتى نيز در

### ابراهيم - كفعمى

(۸۴۰-۹۰۵ هـ / ۱۴۳۶-۱۵۰۰ م)

ابراهيم بن علي بن حسن حارثى كفعمى عاملى، (تقى الدين). عالم امامى، مفسر، محدث، فقيه، اديب، شاعر. متولد و متوفى در كفر عيما در جبل عامل. مدتى ساكن كر بلا بود، نزد حسين حسيني حائرى و على موسوى حسيني شاگردى نمود. ۴۹ كتاب و رساله تأليف کرده است، از جمله: الجنة الواقية - ط معروف به مصباح كفعمى، حياة الأرواح و مشكاة المصابيح - خ، تاريخ وفيات العلماء.

الاعلام ۱: ۴۷ / اعيان الشيعة ۲: ۱۸۴ / امل الآمل ۱: ۲۸ / تاريخ التراث ۱۸۶ و ۱ / ب ۴: ۲۳۷ / الذريعه ۳: ۱۴۳، ۶، ۵۷ / روضات الجنات ۱: ۲۰ / ریحانة الادب ۵: ۶۶ / الكنى واللقاب ۳: ۱۱۶ / لغتنامه دهخدا «ابراهيم» ۲۶۳ / معجم المؤلفين ۱: ۶۵ / يادداشتهاى قزوینى ۱۶۳۰.

### ابراهيم - (ابن مفلح)

(قرن دهم هجرى / شانزدهم ميلادى)

ابواسحاق، ابراهيم بن علي بن عبدالعالى عاملى ميسى، (ظهیرالدین). عالم امامى، فقيه، محدث، محقق. متولد در روستاى ميس جبل عامل. وي از شهيد ثانى و پدر خود روايت کرده، مقدس اردبيلی و ملا عبد الله تسترى و ميرزا محمد استرآبادى از او روايت کرده‌اند. از آثار او: اجازة که در سال ۹۷۵ هـ به پسرش نوشته است.

اعيان الشيعة ۲: ۱۹۵ / امل الآمل ۱: ۲۹ / الذريعه ۱: ۱۳۵ / روضات الجنات ۱: ۲۹ / ریحانة الادب ۸: ۲۲۰ / لغتنامه دهخدا «ابن مفلح» ۳۵۲.

### ابراهيم - برهان الدين

(م ۱۱۹۶ هـ / ۱۷۸۲ م)

ابراهيم بن علي بن حسين. فقيه حنفى. متولد در حمص و متوفى در طرابلس شام. مدتى براى تحصيل به مصر رفت، زمانى نيز مفتى طرابلس بوده است. ریحانة الأدب ۱: ۲۵۵ / مكارم الآثار ۱: ۴۹.

### ابراهيم - (ابوالرياض)

(قرن دوازدهم هجرى / هجدهم ميلادى)



بیت المقدس و قاهره بود. از آثار او: أشواق  
الاشواق. خ، اخبار الجلال فی فتح البلاد. خ، نظم  
الدرر فی تناسب الآیات والسور. خ، دیوان شعر.  
الاعلام ۵۰: ۱ / ریحانة الادب ۲۵۵: ۱ / لفتانة دهخدا  
« بقای » ۱۸۲ / معجم المؤلفین ۷۱: ۱.

### ابراهیم - حورانی

( ۱۲۶۰ - ۱۳۳۴ هـ / ۱۸۴۴ - ۱۹۱۶ م )

ابراهیم بن عیسی بن یحیی<sup>۱</sup>. عالم، محقق، ادیب.  
اصلاً از حمص، متولد حلب، ساکن و متوفی در  
بیروت. در مدرسه عبیه لبنان تدریس می کرد. از آثار  
او: مناهج الحكماء فی مذهب النشوء والارتقاء. ط،  
ضوء المشرق فی علم المنطق. ط، الحق الیقین فی  
الرد علی مذهب دروین. ط.

الاعلام ۵۰: ۱ / ریحانة الادب ۸۳: ۲ / لفتانة دهخدا  
« حورانی » ۸۳۵ / معجم المؤلفین ۷۲: ۱.

### ابراهیم - ( ابن خفاجه )

( ۴۵۰ - ۵۳۳ هـ / ۱۰۵۸ - ۱۱۳۸ م )

ابواسحاق، ابراهیم بن ابی الفتح بن عبدالله بن  
خفاجه. شاعر. متولد و متوفی در جزیره شقر از نواحی  
شهر بلنسیه اندلس. در وصف طبیعت اشعار زیبایی  
دارد، در نوشتن نثر مستجع نیز دست داشت. از آثار  
او: دیوان شعر. ط.

الاعلام ۵۱: ۱ / دانشنامه ایران و اسلام ۵۳۵ / ریحانة  
الادب ۵۰۳: ۷ / الکنی و الالقاب ۲۷۷: ۱ / لفتانة دهخدا  
« ابن خفاجه » ۳۰۵ / معجم المؤلفین ۷۴: ۱.

### ابراهیم - موصلی

( ۱۲۵ - ۱۸۸ هـ / ۷۴۳ - ۸۰۴ م )

ابواسحاق، ابراهیم بن ماهان بن بهمن موصلی  
تمیمی، ( ندیم ). موسیقیدان، شاعر. ایرانی الاصل،  
متولد در کوفه، متوفی در بغداد. از تلامذه سیاط و  
فلیح بن ابی الموراء بود. وی در دربار مهدی خلیفه و  
مذتی نزد هادی و هارون الرشید تقرّب داشت. از آثار  
او: الاصوات الامثة المختارة مجموعه ای مرکب از

۱. معجم المؤلفین: عیسی بن یعقوب.

یکصد ترانه که با همکاری ابن جامع و فلیح بن  
ابی الموراء فراهم کرده است.

الاعلام ۵۳: ۱ / تاریخ التراث ۱ / ب ۲۳۷: ۴ / دانشنامه  
ایران و اسلام ۳۶۶ / ریحانة الادب ۱۵۸: ۶ / فهرست ابن  
الندیم ۱۵۷ / الکنی و الالقاب ۲۴۷: ۳ / لفتانة دهخدا  
« ابراهیم » ۲۶۴.

### ابراهیم - ( ابن شکله )

( ۱۶۲ - ۲۲۴ هـ / ۷۷۹ - ۸۳۹ م )

ابواسحاق، ابراهیم بن محمد مهدی بن عبدالله  
منصور عباسی هاشمی. ادیب، شاعر، موسیقیدان. برادر  
هارون الرشید بود، در بغداد متولد شد و همانجا  
در گذشت. سال ۲۰۲ هـ اشراف و جمعی از مردم  
بغداد او را به جای مأمون نشانده و به وی لقب  
« مبارک » دادند، اما دو سال بعد یار دیگر مأمون یا  
استقبال مردم خلیفه شد و ابراهیم متواری گردید، تا  
اینکه در سال ۲۱۰ هـ دستگیر شده و به زندان افتاد،  
ولی اندکی بعد مورد عفو قرار گرفت و سرانجام از  
مدیحه سرایان دربار شد. از آثارش: ۵۱ ب  
ابراهیم، الطبیخ، الغناء.

الاعلام ۵۵: ۱ / تاریخ التراث ۱ / ب ۲۶۵: ۲ / دانشنامه  
ایران و اسلام ۲۴۴: ۲ / ریحانة الادب ۵۵: ۸ / فهرست  
ابن الندیم ۱۲۹ / الکنی و الالقاب ۳۳۰: ۱ / لفتانة دهخدا  
« ابراهیم » ۲۶۶ / معجم المؤلفین ۱۱۶: ۱.

### ابراهیم - ( ابن مدبر )

( م ۲۷۹ هـ / ۸۹۳ م )

ابواسحاق<sup>۱</sup>، ابراهیم بن محمد بن عبیدالله بن  
مدبر. ادیب، شاعر. متولد و متوفی در بغداد. از  
ندیمان و مقربان دربار متوکل خلیفه عباسی بود، و  
مناصبی مثل تحصیلداری مالیات، وزارت و صاحب  
دیوانی را عهده دار شد. در رابطه با مسائل سیاسی  
مذتی نیز به زندان افتاد. از آثار او: الرسالة العذراء  
فی موازین البلاغه وأدوات الكتابة که وی احتمالاً  
نویسنده این کتاب است، اشعار و داستانهایی نیز از او  
در کتاب الاغانی و ارشاد یاقوت و غیره موجود است.

۱. دانشنامه ایران و اسلام: یا ابوبشیر.



سیاسی به دار آویخته شد. از آثار او: النواحی، التشبیهات. ط، الجوابات المسکية.

الاعلام ۵۷:۱ / تاریخ التراث ۲ / ب ۱۰۶:۵ / دانشنامه ایران و اسلام ۴۰۵ / ریحانة الادب ۷:۳۶۳ / فهرست ابن النديم ۱۶۴ / لغتنامه دهخدا «ابواسحق» ۳۶۶ / معجم المؤلفين ۹:۱.

### ابراهیم - نِفْطَوْنَه

(۱۲۴۴-۲۳۲۳ هـ / ۸۵۸-۹۳۵ م)

ابوعبدالله، ابراهیم بن محمد بن عرفه<sup>۳</sup> عتکی، ازدی، واسطی. محدث، فقیه، نحوی، لغوی. درواسط متولد شد و در بغداد در گذشت. وی که از نوادگان مهلب بن ابی صفره بوده در زمان غیبت صفری می زیسته است. نزد ثعلب و مبرد کسب علم کرد و بیش از نیم قرن در بغداد به تعلیم و تألیف پرداخت. از آثار او: غریب القرآن، کتاب التاریخ، المصادر، کتاب الوزراء.

الاعلام ۵۷:۱ / اعیان الشیعه ۲:۲۲۰ / تاریخ التراث ۸:۲۶۷ / روضات الجنات ۱:۱۵۴ / ریحانة الادب ۶:۲۲۱ / طبقات اعلام الشیعه (قرن چهارم): ۵ / فهرست ابن النديم ۹۰ / الکنی واللقاب ۳:۲۶۶ / لغتنامه دهخدا «نفظویه» ۶۷۲ / معجم المؤلفين ۱:۱۰۲.

### ابراهیم - کلابزی

(م ۳۴۰ هـ / ۹۵۱ م)

ابواسحاق، ابراهیم بن محمد<sup>۴</sup> کلابزی. ادیب، لغوی. از شاگردان مبرد<sup>۵</sup>. از آثار او: شرف الفقر علی الغنی.

ریحانة الادب ۵:۷۰ / معجم المؤلفين ۱:۱۰۵.

### ابراهیم - اصطخری

(م ۳۴۶ هـ / ۹۵۷ م)

۱. ۲۴۰ و ۲۵۰ نیز نوشته اند.

۲. سال ۳۲۴ هـ نیز گفته شده است.

۳. برخی او را ابن عرفه خوانده اند.

۴. یا ابراهیم بن حمید.

۵. چون مبرد ساکن بغداد بوده پس ابراهیم هم به صورت دائم یا موقت در بغداد سکونت داشته است.

الاعلام ۵۶:۱ / تاریخ التراث ۲:۲۲۵ / دانشنامه ایران و اسلام ۸۳۳ / ریحانة الادب ۸:۱۹۶ / لغتنامه دهخدا «ابراهیم» ۲۶۵.

### ابراهیم - زجاج

(م ۳۱۱ هـ / ۹۲۳ م)<sup>۱</sup>

ابواسحاق، ابراهیم بن محمد سری<sup>۲</sup>. نحوی، لغوی، مفتر، ادیب. متولد و متوفی در بغداد. از شاگردان مبرد و ثعلب، مصاحب عبیدالله بن سلیمان وزیر معتضد عباسی و معلم پسر وی بود و در زمانی که معتضد جای خود را به فرزندش داد، زجاج که از یاران نزدیک او بود صاحب مقام و ثروت بسیار شد. از آثار او: الامالی، فعلت و افعلت. ط، خلق الانسان. خ.

الاعلام ۳۳:۱ / تاریخ التراث ۸:۱۶۸ / روضات الجنات ۱:۱۵۸ / ریحانة الادب ۲:۳۶۷ / فهرست ابن النديم ۶۶ / الکنی واللقاب ۲:۲۹۳ / لغتنامه دهخدا «زجاج» ۲۴۱ / معجم المؤلفين ۱:۳۳.

### ابراهیم - بیهقی

(زنده در ۳۲۰ هـ / ۹۳۲ م)

ابراهیم بن محمد بیهقی<sup>۳</sup>. عالم. معاصر با مقتدر خلیفه عباسی (۲۹۵-۳۲۰ هـ). از مدائنی روایت کرده است. از آثار او: المحاسن و المساوی. ریحانة الادب ۱:۳۰۷ / الکنی واللقاب ۲:۱۱۵ / لغتنامه دهخدا «بیهقی» ۶۳۵ / معجم المؤلفين ۱:۸۹.

### ابراهیم - (ابن ابی عون)

(م ۳۲۲ هـ / ۹۳۴ م)

ابواسحاق، ابراهیم بن محمد<sup>۴</sup> بن ابی عون احمد انباری. ادیب، نویسنده. در شهر انبار در خانواده ای اهل علم متولد شد. از مریدان شلمغانی و از خواص اصحاب وی بود، و شاید به همین دلیل یا دسایس

۱. صاحب معجم الادباء و بعضی دیگر ۳۱۶ هـ و فهرست ابن النديم ۳۱۰ هـ نوشته اند.

۲. معجم المؤلفين: ابراهیم بن سری.

۳. منسوب به بیهق که امروزه نام آن سبزوار است.

۴. معجم المؤلفين: ابراهیم بن (ابی عون) احمد بن منجم



ابواسحاق، ابراهیم بن محمد فارسی، (کرخی).  
جغرافیدان. متولد اصطخر. کشورهای اسلامی و  
سرزمینهای همجوار را سیاحت کرده و اوضاع و احوال  
جغرافیایی آنها را ضبط نموده است و اولین کسی است  
که بعد از ظهور اسلام در زمینه جغرافیا تألیقاتی به زبان  
عربی داشته است. از آثار او: **مسالك الممالك** - ط در  
تاریخ و جغرافیا، **صور الاقالیم** - ط.

الاعلام ۵۸:۱ / تاریخ نظم و نشر در ایران ۷۱ / ریحانة الادب ۱۴۱:۱ / الذریعة ۳۷۷:۲۰ / لغتنامه دهخدا « اصطخری » ۲۷۵۶ / معجم المؤلفین ۱۰۴:۱.

### ابراهیم - نازویه

(قرن چهارم هجری / دهم میلادی)

ابواسحاق، ابراهیم بن محمد بن سعید نیشابوری.  
عارف. متولد و متوفی در نیشابور، معاصر با  
مقتدر عباسی. نسبت طریقتی او به ابو عثمان حیری  
موصول است.

ریحانة الادب ۹۲:۶ / طبقات الصوفیه ۴۸۴ / لغتنامه دهخدا « ابراهیم » ۲۶۷ / نفحات الانس ۲۱۸.

### ابراهیم - نصر آبادی

(م ۳۶۷ ه / ۹۷۸ م)

شیخ ابوالقاسم، ابراهیم بن محمد نصر آبادی. از  
مشایخ صوفیه. متولد در نیشابور و متوفی در نصر آباد  
اصفهان و به روایتی در مکه. وی از شاگردان ابراهیم  
شیبانی بود و از شیخ شبلی جعفر بن یونس (م ۳۴۰ ه)  
اجازة ارشاد داشت. در قرية نصر آباد اصفهان خانقاهی  
داشته که هنوز هم باقی است و به تکیه میان ده  
نصر آباد شهرت دارد.

تاریخ التراث ۱ / ب ۱۶۰:۴ / تذکرة الاولیاء ۳۱۱:۴  
/ جشن نامه ۹ / رساله قشیریة ۲۲۲ / ریحانة الادب ۶:  
۱۷۷ / طبقات الصوفیه ۵۲۴ / الطبقات الکبری ۱۰۵:۱  
/ کشف المحجوب ۲۰۰ / لغتنامه دهخدا « نصر آبادی »  
۵۴۹ / نفحات الانس ۲۳۰.

### ابراهیم - اسفراینی

(م ۴۱۸ ه / ۱۰۲۷ م)

ابواسحاق، ابراهیم بن محمد بن ابراهیم نیشابوری،  
(رکن الدین - استاد). فقیه شافعی، متکلم، اصولی.

از اصحاب ابوالحسن اشعری و معاصر با صاحب بن  
عباد بود. وی در نیشابور در گذشت. از آثار او:  
الجامع در اصول دین، رساله ای در فقه، الرذائل  
الملحدین.

الاعلام ۵۹:۱ / روضات الجنات ۱۶۶:۱ / ریحانة الادب ۱:  
۱۱۸ / لغتنامه دهخدا « ابواسحق » ۳۶۷ / معجم المؤلفین ۱:  
۸۳.

### ابراهیم - افلیلی

(۳۵۲-۴۴۱ ه / ۹۶۳-۱۰۵۰ م)

ابوالقاسم، ابراهیم بن محمد بن زکریا زهری.  
لغوی، نحوی، ادیب. اصلاً از افلیل شام، متولد و متوفی  
در قرطبه. مدتی وزیر مکتفی بالله در اندلس بوده  
است. از آثار او: شرح دیوان المتنبی.

الاعلام ۵۹:۱ / تاریخ التراث ۲۵۴ / دانشنامه ایران و اسلام  
۴۲۶ / الذریعة ۲۷۲:۱۳ / ریحانة الادب ۱۶۱:۱ / الکنی  
والالقباب ۴۸:۲ / لغتنامه دهخدا « ابراهیم » ۲۵۶  
/ معجم المؤلفین ۹۴:۱.

### ابراهیم - (ابوطاهر علوی)

(م ۴۴۶ ه / ۱۰۵۴ م)

ابراهیم بن محمد بن یحیی. محدث شیعی. از  
نوادگان امام سجاد علیه السلام. متوفی در بغداد، از  
ابوالفضل شیبانی روایت کرده است. خطیب بغدادی  
از شاگردان وی بوده و صحیح الحدیث بودن او را  
تصدیق می کند.

ریحانة الادب ۱۷۰:۷ / الکنی والالقباب ۲:۲۱۰.

### ابراهیم - مؤذی

(متولد ۵۵۹ ه / ۱۱۶۴ م)

ابواسحاق، ابراهیم بن محمد بن حیدر مؤذی  
خوارزمی، (نظام الدین). فاضل، ادیب. از آثار او:  
دیوان الانبیاء، الرسائل الی الرسائل، یتیمة الیتیمة.  
ریحانة الادب ۲۰۷:۶ / لغتنامه دهخدا « نظام الدین » ۵۹۷  
/ معجم المؤلفین ۹۲:۱.

### ابراهیم - اعلم بطلمیوسی

(م ۶۳۷ ه / ۱۲۴۰ م)

۱. معجم المؤلفین: ۶۴۲ ه، بعضی دیگر ۶۴۶ ه نوشته اند.



/ روضات الجنات ۱: ۱۷۶ / ریحانة الادب ۲: ۷۵  
/ شدالازار ۴۵۹ / فراند غیائی ۱: ۸۶ / الکنی واللقاب ۲:  
۱۹۶ / لغتنامه دهخدا « ابن حمویه » ۳۰۳ / معجم المؤلفین  
۸۹: ۱.

### ابراهیم - قیسی

(حدود ۶۹۷-۷۴۲ هـ / ۱۲۹۸-۱۳۴۲ م)

ابواسحاق، ابراهیم بن محمد بن ابراهیم سفاقیسی،  
(برهان الدین، علامه، علامه قیسی، برهان قیسی)  
فقیه مالکی، نحوی. در بجایه نزد ناصرالدین، در قاهره  
نزد ابوحنیفان و در دمشق نزد مزنی و زینب بنت الکمال  
شاگردی کرد. از آثار او: المجید فی اعراب القرآن  
المجید - خ این کتاب اعراب القرآن نیز نامیده  
می شود.

الاعلام ۱: ۶۱ / روضات الجنات ۱: ۱۷۴ / ریحانة الادب ۴:  
۵۰۰ / لغتنامه دهخدا « قیسی » ۵۵۵ / معجم المؤلفین ۱:  
۸۲.

### ابراهیم - ( ابن دُقماق )

(۷۵۰-۸۰۹ هـ / ۱۳۴۹-۱۴۰۷ م)

ابراهیم بن محمد بن ایدمر بن دُقماق،  
(صارم الدین). مورخ مصری، حنفی. متوفی در قاهره.  
به علت اشارات موهنی که به شافعی کرده بود تازیانه  
خورد و به زندان افتاد. کتبی با ارزش پیرامون تاریخ  
مصر تألیف کرده است. از آثار او: نزهة الانام کتابی  
است در تاریخ مصر تا سال ۷۷۹ در دوازده مجلد،  
الانتصار لواسطة عقد الامصار درباره ده شهر  
اسلامی، نظم الجمان - خ در طبقات حنفیه.

الاعلام ۱: ۶۱ / دانشنامه ایران و اسلام ۵۶۷ / ریحانة  
الادب ۳: ۴۰۵ / الکنی واللقاب ۱: ۲۸۵ / لغتنامه دهخدا  
« ابن دُقماق » ۳۰۹ / معجم المؤلفین ۱: ۸۶.

### ابراهیم - گلشنی

(۸۳۰-۹۴۰ هـ / ۱۴۲۷-۱۵۳۳ م)

ابراهیم بن محمد بن ابراهیم گلشنی بردعی،  
(هیبتی). از مشایخ صوفیه و پیران طریقت، عالم در  
تفسیر و حدیث و کلام، شاعر. متولد در شهر بردع یا  
بردعه آذربایجان، مقیم تبریز و از مریدان دده عمر

ابواسحاق، ابراهیم بن محمد بن ابراهیم<sup>۱</sup>،  
(اعلم). نحوی، ادیب، مورخ، شاعر. متولد در  
بطلمیوس اندلس، علم نحو را نزد هذیل فراگرفت.  
از آثار او: تاریخ بطلمیوسی، الجمع بین الصحاح  
للدجوهري.

الاعلام ۱: ۶۰ / روضات الجنات ۱: ۱۷۲ / ریحانة الادب ۱:  
۱۵۳ / الکنی واللقاب ۲: ۴۴ / لغتنامه دهخدا « اعلم »  
۲۹۸۹ / معجم المؤلفین ۱: ۷۵.

### ابراهیم - سُویدی

(۶۰۰-۶۹۰ هـ / ۱۲۰۴-۱۲۹۱ م)

ابواسحاق، ابراهیم بن محمد بن علی انصاری،  
(عزالدین). طبیب، شافعی مذهب. متولد در سدید و  
متوفی در دمشق. در بیمارستان نوری و باب البرید  
دمشق طبابت می کرد. از آثار او: التذکرة  
الهادية - ط، الباهر فی خواص الجواهر، شرح قانون  
ابن نفیس.

الاعلام ۱: ۶۰ / ریحانة الادب ۳: ۹۷ / الکنی واللقاب ۲:  
۳۲۵ / لغتنامه دهخدا « ابن سودی » ۳۲۱ / معجم المؤلفین  
۹۷: ۱.

### ابراهیم - حموی

(۶۴۴-۷۲۲ هـ / ۱۲۴۶-۱۳۲۲ م)

ابواسحاق، ابراهیم بن سعدالدین محمد بن مؤید  
ابی بکر جوینی، (ابوالمجامع، صدرالدین، ابن  
حمویه). عالم شافعی، محدث. متولد در جوین  
خراسان در خانواده ای اهل علم، متوفی در عراق.  
علاوه بر علمای اهل سنت از محقق حلی، پسرعمویش  
یحیی بن سعید، ابن طاووس و خواجه نصیرالدین طوسی  
نیز روایت کرده است. در پی کسب حدیث به عراق و  
شام و حجاز و تبریز و بعضی بلاد دیگر سفر کرد،  
غازان خان مغول و گروهی از مغولان به دست وی  
اسلام آوردند. از آثار او: فرائد السمطين فی فضائل  
المرتضي و البتول و السبطین - ط که آن را در سال  
۷۲۲ هـ تألیف کرده است.

الاعلام ۱: ۶۱ / اعیان الشیعه ۲: ۲۱۸ / الذریعه ۱۶: ۱۳۵



روشنی. تخلص خود را که نخست هیبتی بود به گلشنی مبدل ساخت، به قاهره رفت و مریدان بسیار یافت. سپس به دعوت سلطان سلیمان به خاک عثمانی رفت و بعد از بازگشت به مصر در گذشت، طریقت وی هنوز هم در مصر و ترکیه رواج دارد. از آثار او: دیوان، منظومه، مثنوی معنوی الخفی بر سیاق مثنوی مولانا شامل چهل هزار بیت.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۷۰۳:۲ / الذریعه ۹۳۴:۹ / ریحانة الادب ۱۱۵:۵ / فرهنگ سخنوران ۴۹۷ / لغتنامه دهخدا « ابراهیم » ۲۶۴.

### ابراهیم - عصام اسفراینی (۸۷۳-۹۴۵ هـ / ۱۴۶۸-۱۵۳۸ م)

ابراهیم بن محمّد بن عربشاه اسفراینی، (عصام الدین، ملاعصام). عالم، ادیب، متکلم. اشعری الاصول، حنفی الفروع. متولد در اسفراین، متوفی در سمرقند. از جمله اساتیدش عبدالرحمان جامی بود. از آثار او: الأطول - ط در شرح تلخیص مفتاح خطیب دمشق، حاشیه بر تفسیر بیضاوی، میزان الادب.

الاعلام ۶۳:۱ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۶۲۳ / الذریعه ۲۳:۳۰۵ / روضات الجنّات ۱۷۹:۱ / ریحانة الادب ۴:۱۴۰ / فهرست مشترک ۱۳۶۶، ۹۲۹ / الکنی واللقاب ۲:۴۷۸ / لغتنامه دهخدا « عصام » ۲۸۲ / معجم المؤلفین ۱:۱۰۱.

### ابراهیم - حلبی (م ۹۵۶ هـ / ۱۵۴۹ م)

ابراهیم بن محمّد بن ابراهیم حلبی، (ابن الحلبي). عالم حنفی، مفسّر، محدّث. متولد در حلب. جهت کسب علم به شام و مصر و استانبول سفر کرد و در استانبول خطیب جامع سلطان محمّد فاتح بود. سرانجام در قسطنطنیه مستقر شد و در همانجا در گذشت. از آثار او: ملتقى الابحر - ط در فقه، بغية المتحلى فى شرح منية المصلّى - ط، مختصر طبقات الحنابلة.

الاعلام ۶۴:۱ / ریحانة الادب ۶۳:۲ / لغتنامه دهخدا « حلبی » ۷۷۳ / معجم المؤلفین ۱:۸۰.

### ابراهیم - اکرمی (م ۱۰۴۷ هـ / ۱۶۳۷ م<sup>۱</sup>)

۱. سال وفات وی را ۱۰۴۴ هـ نیز گفته اند.

ابراهیم بن محمّد اکرمی صالحی. ادیب، شاعر. متولد و متوفی در دمشق. از آثار او: دیوان شعری به نام مقام ابراهیم.  
الاعلام ۶۴:۱ / ریحانة الادب ۱۶۵:۱ / لغتنامه دهخدا « ابراهیم » ۲۵۶ / معجم المؤلفین ۱:۸۶.

### ابراهیم - صدرا (م ۱۰۷۰ هـ / ۱۶۶۰ م)

ابراهیم بن محمّد (ملاصدرا) بن ابراهیم شیرازی. عالم، متکلم، فقیه. متولد و متوفی در شیراز. نزد پدرش صدر المتألهین شاگردی کرد، و در تصوف و حکمت مخالف مسلک وی بود. از جمله شاگردان او سید نعمة الله جزایری بوده است. از آثار او: حاشیه علی شرح اللمعة، حاشیه علی اثبات الواجب للدّواني، حاشیه علی الهیات الشفاء.

الاعلام ۶۴:۱ / اعیان الشیعه ۲:۲۰۲ / الذریعه ۱۰:۶ / ریحانة الادب ۳:۴۲۰ / الکنی واللقاب ۲:۴۹۱ / معجم المؤلفین ۱:۸۰.

### ابراهیم - انسی (م ۱۰۷۰ هـ / ۱۶۶۰ م)

ابراهیم بن محمّد سوسی انسی. عالم مالکی، ماهر در ریاضیات، نجوم و هیأت. متولد در مراکش، ساکن و متوفی در مکه. از آثار او: کتابی در شرح حال هفتادتن محمّد نام از اساتیدش، شعر، نظم رسالة المرجانی فی الوفق الخماسی.

ریحانة الادب ۳:۹۶ / لغتنامه دهخدا « ابراهیم » ۲۵۹ / معجم المؤلفین ۱:۹۶.

### ابراهیم - میمونی (۹۹۱-۱۰۷۹ هـ / ۱۵۸۳-۱۶۶۸ م)

ابواسحاق، ابراهیم بن محمّد بن عیسی مصری، (برهان الدین). عالم شافعی، ادیب، مفسّر، محدّث. متوفی در قاهره. از آثار او: حاشیه علی تفسیر البیضاوی، تجرید الحاشیه للعصام علی الکافی لابن حاجب، نهضة أهل الاسلام لتجدید بیت الله الحرام.

الاعلام ۶۴:۱ / ریحانة الادب ۶:۸۲ / لغتنامه دهخدا « میمونی » ۲۲۳ / معجم المؤلفین ۱:۱۰۳.



## ابراهیم - سفرجلانی

(۱۰۵۵-۱۱۱۲ هـ / ۱۶۴۵ - ۱۷۰۰ م<sup>۱</sup>)

ابراهیم بن محمد بن ابراهیم سفرجلانی. شاعر، شافعی. متولد و متوفی در دمشق. از آثار او: دیوان شعر. خ.

الاعلام ۶۵:۱ / ریحانة الادب ۴۰:۳ / معجم المؤلفين ۸۱:۱.

## ابراهیم - قزوینی

(حدود ۱۰۶۵-۱۱۴۵ هـ / ۱۶۵۵ - ۱۷۳۲ م<sup>۲</sup>)

ابراهیم بن محمد بن معصوم<sup>۳</sup> بن فصیح تبریزی، حسینی. عالم امامی، متکلم. اصلاً از تبریز، ساکن و متوفی در قزوین. از شاگردان مرحوم آقا جمال خوانساری و مجلسی ثانی و شیخ جعفر قاضی و پدرش بود. وی چهارده تالیف دارد، از جمله آثار او: اجوبة المسائل الفقهية والعقلية، حاشیه بر آیات الاحکام اردبیلی، مقامات.

الاعلام ۷۰:۱ / اعیان الشیعه ۲۲۷:۲ / الذریعه ۲۰۹:۱۲ /  
روضات الجنات ۳۶۶:۲ / ریحانة الادب ۴۴۹:۴ /  
لغتنامه دهخدا «قزوینی» ۲۷۹ / معجم المؤلفين ۱۱۴:۱.

## ابراهیم - رضوی

(زنده در ۱۱۶۸ هـ / ۱۷۵۵ م)

سید ابراهیم بن سید محمد باقر بن سید محمد علی قمی رضوی. عالم در حکمت، کلام، حدیث، اصول، تفسیر و فقه، شاعر. اصلاً قمی، متولد و بزرگ شده در همدان. صدرالدین قمی برادر او بود. از آثار او: شرح المفاتیح، شرح الوافی.

اعیان الشیعه ۲۰۴:۲ / الذریعه ۷۴:۱۴ / روضات الجنات ۱۲۴:۴ /  
ریحانة الادب ۴۳۱:۳ / الکنى واللقاب ۴۱۵:۲ /  
لغتنامه دهخدا «رضوی» ۴۹۹ / معجم المؤلفين ۸۷:۱ /  
مکارم الآثار ۶۴۲:۳.

## ابراهیم - جوهری

(م ۱۲۵۳ هـ / ۱۸۳۷ م)

ابراهیم<sup>۱</sup> بن محمد باقر جوهری هروی، (افصح الشعراء). عالم، ادیب، شاعر. متولد در هرات، ساکن قزوین، و متوفی در اصفهان. با ملا عبدالوهاب قزوینی معاصر بود و در پی آشنایی با رکن الدوله فرزند فتحعلیشاه به دربار راه یافت. از آثار او: طوفان البکاء. ط، کتابی در امامت به نظم، دیوان شعر.

اعیان الشیعه ۲۰۳:۲ / الذریعه ۲۱۱:۹ / روضات الجنات ۴۹:۲ /  
ریحانة الادب ۴۳۸:۱ / فرهنگ سخنوران ۱۴۱ /  
الکنى واللقاب ۱۶۳:۲ / لغتنامه دهخدا «جوهری» ۱۶۵ /  
معجم المؤلفين ۸۷:۱ / مکارم الآثار ۱۴۳۸:۴.

## ابراهیم - کرباسی

(۱۱۸۰-۱۲۶۲ هـ / ۱۷۶۶-۱۸۴۴ م)

ابراهیم یا محمد ابراهیم بن محمد حسن خراسانی کافی. عالم امامی، فقیه اصولی. متولد و متوفی در اصفهان، جهت تحصیل علم به عتبات رفته و نزد سید مهدی بحر العلوم و شیخ جعفر کاشف الغطاء و سید علی صاحب ریاض کسب علم کرد. از آثار او: إشارات الأصول - ط، منهاج الهدایة إلى أحكام الشریعة. خ، الايقاضات.

الاعلام ۱۹۵:۶ / اعیان الشیعه ۲۰۶:۲ / الذریعه ۹۷:۲، ۲ /  
۵۰۷ / روضات الجنات ۳۴:۱ / ریحانة الادب ۴۲:۵ /  
طبقات اعلام الشیعه ۱۴:۲ / الکنى واللقاب ۱۵۹:۱، ۳ /  
۱۰۹ / لغتنامه دهخدا «ابراهیم» ۲۶۴ / معجم المؤلفين ۱ /  
۹۱ / مکارم الآثار ۱۶۴۳:۵.

## ابراهیم - موسوی قزوینی

(۱۲۱۴-۱۲۶۴ هـ / ۱۸۰۰-۱۸۴۸ م)

سید ابراهیم بن محمد باقر موسوی قزوینی حائری. عالم امامی، فقیه اصولی. متولد قزوین، متوفی در کربلا. مقدمات و مبادی علم را از مدرّسین

۱. بعضی از کتب نام وی را محمد باقر نوشته اند و برخی دیگر ابراهیم یا محمد باقر.

۲. سال ۱۱۸۶ هـ نیز ذکر کرده اند.

۳. سالهای ۱۲۶۰ هـ و ۱۲۶۱ هم روایت شده است.

۱. تاریخ ۱۱۱۷ هـ نیز گفته اند.

۲. تاریخهای ۱۱۴۸ هـ و ۱۱۴۹ هـ نیز ذکر شده است.

۳. ابراهیم بن معصوم و محمد ابراهیم بن محمد معصوم هم گفته اند.



الذریعہ ۶۰۹:۹ / ریحانة الادب ۴:۴۴۷ / فرهنگ سخنوران  
۳۳۷.

### ابراہیم - لکهنوی

( ۱۲۵۹-۱۳۰۷ هـ / ۱۸۴۳-۱۸۹۰ م )

ابراہیم بن سید محمّد تقی بن سید حسین نصر آبادی نقوی، ( سید العلماء ) عالم امامی، فقیہ، مفتی. در لکهنوی ہند و توابع آن ریاست مذہبی داشته است، در جوانی دارای مقام فتویٰ بودہ و سلطان واجد علی شاہ بہ وی لقب سید العلماء داد. از میرزای شیرازی، شیخ محمّد طہ، میرزا حبیب اللہ رشتی و چند تن دیگر روایت کردہ است. از آثار او: تکملة بناييع الانوار، البواقيت والدرر فی احکام التماثيل والصّور، الشمعة فی احکام الجمعة.

الاعلام ۱:۶۷ / اعيان الشیعة ۲:۲۰۵ / امل الآمل ۲:۲۵۰ /  
الذریعہ ۲:۳۰۵ / ریحانة الادب ۶:۲۳۰، ۳:۱۳۵ /  
طبقات اعلام الشیعة ۱:۱۰ / لغتنامه دہخدا «نقوی» ۷۱۵ /  
معجم المؤلفين ۱:۸۹.

### ابراہیم - دسوقی

( ۱۲۳۶-۱۲۷۷ هـ / ۱۸۱۹-۱۸۵۷ م )

ابراہیم بن ابی المجد ابن قریش. از مشایخ صوفیہ. متولد مصر. طریقہ دسوقیہ بہ او منسوب است، نسب وی بہ حضرت امام علی النقی علیہ السلام می رسد. شعرانی مجموعہ بزرگی از سخنان او را نقل کردہ است. از آثار او: الجواهر.

الاعلام ۱:۵۴ / ریحانة الادب ۲:۲۲۱ / طبقات شعرانی  
۱:۱۴۰ / لغتنامه دہخدا «دسوقی» ۷۴۷ / معجم المؤلفين  
۱:۷۹.

### ابراہیم - مشہدی

( م ۱۱۴۸ هـ / ۱۷۳۵ م )

آقا ابراہیم نایب الصدر. عالم، شیخ الاسلام مشہد، متبحر در فقہ و کلام و حکمت. از آثار او: الفوائد الکلامیة، رسالۃ فی صلاة الجمعة، الفيروزجة الطوسية فی شرح الدرة الغروية.

اعیان الشیعة ۲:۲۲۷ / الذریعہ ۱۶:۳۵۶ / ریحانة الادب  
۶:۱۲۶ / لغتنامه دہخدا «نایب الصدر» ۲۹۹ / معجم

کرمانشاہ آموخت، سپس بہ عتبات رفت و فقہ را نزد شیخ علی کاشف الغطاء و شیخ موسی کاشف الغطاء و اصول را از شریف العلماء مازندرانی فرا گرفت. از آثار او: الضوابط فی الاصول، رسالۃ فی الغیبة، دلائل الاحکام فی شرح شرایع الاسلام در فقہ.

الاعلام ۱:۶۶ / اعیان الشیعة ۲:۲۰۴ / الذریعہ ۶:۲۷۶،  
۱۱:۱۸۸ / روضات الجنات ۱:۳۸ / ریحانة الادب ۳:۳۷۶ /  
طبقات اعلام، الشیعة ۲:۱۰ / لغتنامه دہخدا «ابراہیم»  
۲۶۴ / معجم المؤلفين ۱:۸۷.

### ابراہیم - باجوری<sup>۱</sup>

( ۱۱۹۸-۱۲۷۷ هـ / ۱۷۸۴-۱۸۶۰ م )

ابراہیم بن محمّد بن احمد باجوری. فقیہ شافعی، شیخ جامع الازھر، مدرّس. متولد در دیہ باجور مصر و متوفی در قاہرہ. از تلامذہ شیخ محمد امیر کبیر و شیخ عبد اللہ شرقاوی بود و قرآن را بسیار زیاد تلاوت می کرد. از آثار او: التحفة الخیریة ط، تحفة المرید علی جوهرة التوحید ط، حاشیة علی مختصر السنوسی ط، تحقیق المقام ط.

الاعلام ۱:۶۶ / ریحانة الادب ۱:۲۱۸ / الکنی واللقاب  
۲:۱۱۲ / لغتنامه دہخدا «باجوری» ۱۷۳ / معجم المؤلفين  
۱:۸۴ / مکارم الآثار ۱:۷۳.

### ابراہیم - صفا

( م ۱۳۰۰<sup>۲</sup> هـ / ۱۸۸۲ م )

میرزا ابراہیم یا حاج محمّد ابراہیم بن محمّد حسین خان شیرازی، ( آقا، حاجی آقا، صفا، اولیاء سمیع ).

شاعر، خطاط. متولد و متوفی در شیراز. در بمبئی سالها بہ نوشتن کتاب با مرکب چاپی مشغول بود و کتابهای دیوان حافظ و شاهنامہ فردوسی و غیرہ کہ بہ خط وی نوشته شدہ شہرت دارد. از آثار او: دیوان شعر.

۱. لقب او را «باجوری» نیز نوشته اند.

۲. سال ۱۲۷۶ هـ گفته شدہ است.

۳. سال ۱۳۰۱ هـ نیز گفته اند.



### ابراهيم - جعبري

( ٥٩٩-٦٨٧ هـ / ١٢٠٢-١٢٨٨ م )

ابراهيم بن معضاد<sup>١</sup> بن شداد جعبري<sup>٢</sup> شاذلي. صوفي، شاعر. از آثار او: ديوان شعر كبير.

ريحانة الادب ١: ٤١١ / الطبقات الكبرى ١: ١٧٢ / لغتنامه دهخدا «جعبري» ٩ / معجم المؤلفين ١: ١١٤ / نفحات الانس ٥٤٦.

### ابراهيم - آذري چلبی

( قرن دهم هجري<sup>٣</sup> / شانزدهم ميلادی )

مولى ابراهيم بن معلّم زاده. شاعر. در عهد سلطان سليم خان اول عثمانی می زیست، و مدتی قضاوت در بعضی از شهرهای آناتولی و سپس شهر حماة را به عهده داشت. از آثار او: نقش خیال که دیوان شعری به زبان ترکی است.

ريحانة الادب ١: ٤٥ / الذريعة ٩: ٤.

### ابراهيم - خطيب عراقی

( ٥١٠-٥٩٦ هـ / ١١١٦-١٢٠٠ م )

ابواسحاق، ابراهيم منصور بن مسلم عراقی. فقيه شافعی، امام و خطيب جامع العتيق مصر. متولد و متوفی در مصر. مدتی مقيم عراق بوده و از تلامذه ابوبکر محمد بن حسين ارموی و ابوالحسن محمد بن مبارک بغدادی به شمار می رفت، در مصر نیز نزد قاضی ابوالمعالي شاگردی کرده بود. از آثار او: شرح المذهب ابوالسحاق شیرازی، دیوان خطب.

الاعلام ١: ٧٠ / ريحانة الادب ٢: ١٤٩، ٤: ١١٩ / الكنى و الالقاب ٢: ٢١٦ / لغتنامه دهخدا «ابواسحاق» ٣٦٨ / معجم المؤلفين ١: ١١٦.

### ابراهيم - برهان طرابلسی

( ٨٥٣-٩٢٢ هـ / ١٤٤٩-١٥١٦ م )

ابراهيم بن موسى بن بکر طرابلسی. عالم، فقيه

١. نفحات الانس: معاصر

٢. منسوب به جعبر، قلعه ای در ساحل فرات نزدیک صفین.

٣. ريحانة الادب: ٩٩٣ هـ

حنفی. متولد در طرابلس شام، متوفی در قاهره. از آثار او: الاسعاف لأحكام الأوقاف، مواهب الرحمان فی مذهب النعمان.

الاعلام ١: ٧١ / ريحانة الادب ١: ٢٥٤ / لغتنامه دهخدا «طرابلسی» ١٨٦ / معجم المؤلفين ١: ١١٧.

### ابراهيم - شاطبي

( م ٧٩٠ هـ / ١٣٨٨ م )

ابواسحاق، ابراهيم بن موسى بن محمد لخمی شاطبی غرناطی. عالم مالکی، فقيه اصولی، مفسر، محدث، لغوی. متولد در غرناطة اندلس. از آثار او: الاعتصام، الافادات و الانشادات، أصول النحو. الاعلام ١: ٧١ / ريحانة الادب ٣: ١٥٧ / الكنى و القاب ٢: ٣٤٧ / لغتنامه دهخدا «شاطبی» ٩٩ / معجم المؤلفين ١: ١١٨.

### ابراهيم - مرزوق

( ١٢٣٣-١٢٨٣ هـ / ١٨١٨-١٨٦٦ م )

ابراهيم بيك مرزوق. اديب، شاعر. متولد در قاهره، متوفی در خرطوم. در مدرسه الالسن تحصیل علم نموده و به سودان و حبشه مسافرت کرد، وی درباره خدیوی اسماعیل و پدران او مدایحی گفته است. از آثار او: رحلة السلام، الدرالبهي ط که دیوان شعر اوست.

الاعلام ١: ٦٩ / ريحانة الادب ٥: ٢٨٣ / معجم المؤلفين ١: ١١١ / مكارم الآثار ٣: ٩٦٥.

### ابراهيم - نادری کازرونی

( ١١٧٥-١٢٥٨ هـ / ١٧٦٢-١٨٤٢ م )

میرزا ابراهيم یا محمد ابراهيم حکیمی، (نادری). حکیم، شاعر، عارف. متولد در کازرون، متوفی در شیراز. با رضا قلی خان هدایت معاصر و معاشر بود. در سال ١٢١٨ هـ همراه محمد نبی خان شیرازی به هندوستان سفر کرد. از آثار او: دیوان شعر، مثنوی انفس و آفاق، چهل صباح.

الذريعة ٩: ١١٤٩ / رجال بامداد ٦: ٣ / ريحانة الادب ٦: ٩٢ / فرهنگ سخنوران ٥٨٥ / لغتنامه دهخدا «نادری»

١. مكارم الآثار: ١٢٦٠ هـ



## ابراهیم - یازجی

( ۱۲۶۳ - ۱۳۲۴ هـ / ۱۸۴۷ - ۱۹۰۶ م )

شیخ ابراهیم بن شیخ ناصیف بن عبدالله یازجی حمصی. ادیب، لغوی، متولد در بیروت. متوفی در قاهره، مدفون در بیروت. زبانهای فرانسه، عبری، سریانی و انگلیسی را آموخت، نزد پدرش و شیخ محمّد محیی الدین یا فی شاگردی کرد، و در مصر مدتی مجله های البیان و الضیاء را انتشار داد. از آثار او: *الفرائد الحسان من قلائد اللسان*، *العرف الطیب*، *العقد* که دیوان شعر اوست.

الاعلام ۱: ۷۲ / ریحانة الادب ۶: ۳۸۴ / معجم المؤلفين ۱: ۱۲۱ / لفتامة دهخدا «یازجی» ۷۹.

## ابراهیم - کنانی

( زنده در ۱۷۰ هـ / ۷۸۶ م )

ابوالصباح، ابراهیم بن نعیم عبدی کنانی کوفی. محدث شیعه. از اصحاب صادقین علیهم السلام. از امام موسی بن جعفر علیه السلام نیز روایت کرده است. در احکام دینی مرجع فتوی بوده و از کثرت اعتدال، حضرت صادق (ع) او را میزان نامیدند. در کوفه می زیست و نسبش به بنی کثانه می رسد.

اعیان الشيعة ۲: ۲۳۲ / رجال طوسی ۱۰۲ و ۱۴۴ / رجال نجاشی ۱۵ / ریحانة الادب ۷: ۱۵۷ / فهرست طوسی ۱۹۲ / الکنی و الالقاب ۱: ۹۷ / لفتامة دهخدا «ابوالصباح» ۵۵۰ / معجم المؤلفين ۱: ۱۲۲.

## ابراهیم - اشنوی

( حدود ۶۵۰ - ۷۲۱ هـ / ۱۲۵۲ - ۱۳۲۱ م )

ابراهیم بن هبة الله بن حمیری اسنایی، (نورالدین). شافعی، فقیه اصولی، نحوی. متولد در اسنا از شهرهای مصر، متوفی در قاهره. مدتی در اسیوط و اخمیم و قوص منصب قضاوت داشت. از آثار او: شرح المنتخب در اصول فقه، نشر الفیه ابن مالک در نحو، الوسیط، الوجیز در فقه.

الاعلام ۱: ۷۳ / تاریخ التراث ۸: ۵۵۹ / روضات الجنات ۱: ۱۷۹ / ریحانة الادب ۱: ۱۲۴ / الکنی و الالقاب ۲: ۲۷ / معجم المؤلفين ۱: ۱۲۳.

## ابراهیم - صابی

( ۱۳۱۳ - ۳۸۴ هـ / ۹۲۵ - ۹۹۴ م )

ابواسحاق، ابراهیم بن هلال بن ابراهیم حرانی. ادیب، کاتب، عالم در ریاضیات و بخصوص هیات و نجوم. متولد در حران، متوفی در بغداد. صائبی مذهب بود و در مذهب خود تمصب داشت لیکن به دین اسلام احترام می گذاشت و قرآن را حفظ کرده بود. در بغداد از جانب خلیفه عباسی و سلطان عزالدوله دیلمی انشاء رسائل می کرد، چون عضدالدوله بر تخت نشست او را به زندان انداخت و قصد جاننش را داشت، ولی بعد منصرف شد و دستور داد تاریخ دیالمه را بنویسد. وی در زندان تاریخ دیالمه را به نام عضدالدوله نوشت و آن را تاج المآثر یا تاریخ تاجی نام نهاد. قصیده ای که سید رضی به هنگام مرگ وی گفته است شهرت دارد - از آثار او: *تاج المآثر*، کتابی در مثلثات، دیوان شعر.

الاعلام ۱: ۷۳ / تاریخ التراث ۲: بخش ۴: ۱۸۲ / التدوین ۲: ۳۴۱ / روضات الجنات ۱: ۱۶۳ / ریحانة الادب ۳: ۳۴۶ / فهرست ابن النديم ۱۴۸ / الکنی و الالقاب ۲: ۳۹۸ / لفتامة دهخدا «ابراهیم» / معجم المؤلفين ۱: ۱۲۴.

## ابراهیم - یزیدی

( م ۲۲۵ هـ / ۸۴۰ م )

ابواسحاق، ابراهیم بن یحیی بن مبارک، (یزیدی). ادیب، شاعر. متولد بصره، ساکن بغداد. شاگرد اصمعی و ابوزید سعید بود. از آثار او: *بناء الکعبة و أخبارها، النقط والشکل، مصادر القرآن، المقصود و الممدود*.

الاعلام ۱: ۷۴ / تاریخ التراث ۲ / ب ۴: ۲۰۹ / ریحانة الادب ۶: ۳۹۳ / الکنی و الالقاب ۱: ۴۵۳ / لفتامة دهخدا «یزیدی» ۱۹۰ / معجم المؤلفين ۱: ۱۲۶.

## ابراهیم - نقاش

( زنده در ۴۸۸ هـ / ۱۰۹۵ م )

ابواسحاق، ابراهیم بن یحیی نقاش قرطبی، (زرقلی، زرقالی، ولدالزرقیال). ریاضیدان، منجم،



ابوعمران<sup>۱</sup>، ابراهیم بن یزید بن اسود<sup>۲</sup> نخعی. از فقهای تابعین کوفه، محدث. اصلاً از یمن، ساکن کوفه. وی در کسب و حفظ صحیح حدیث کوشش بسیار کرد، و او را از یاران حضرت علی علیه السلام و امام سجّاد علیه السلام شمرده‌اند.

الاعلام ۷۶:۱ / اعیان الشیعه ۲:۲۴۸ / حلیه الاولیاء ۴:۲۱۹ / رسالة قشیریه ۱:۳۶۲ / ریحانة الادب ۶:۱۵۴ / طبقات الکبری ۱:۳۶ / الکنی واللقاب ۳:۲۴۴ / لغتنامه دهخدا «ابراهیم» ۲۶۷.

### ابراهیم-زجاجی

(قرن سوم هجری / نهم میلادی)

ابواسحاق، ابراهیم بن یوسف بن محمد زجاجی. از عرفای عهد متوکل عباسی (خلافت ۲۴۷-۲۳۲ هـ)، صوفی، مؤسس طریقه ملامیه. با جنید بغدادی صحبت داشته و لذا اصحاب شیخ ابوحنیفه نیشابوری بوده است.

ریحانة الادب ۲:۳۶۸ / طبقات الصوفیه ۴۹۵ / لغتنامه دهخدا «ابراهیم» ۲۶۸ / نفحات الأنس ۲۲۳.

### ابراهیم-(ابن قرقول)

(۵۰۵-۵۶۹ هـ / ۱۱۱۱-۱۱۷۴ م)

ابواسحاق، ابراهیم بن یوسف بن ادهم وهرانی حمزی. فقیه اهل سنت، محدث. متولد در مرّیه اندلس، متوفی در فاس. در پی کسب حدیث زمّانی را در مالقه، بعد سبّته و سپس سلا گذراند. از آثارش: مطالع الأنوار علی صحاح الاکثار.

الاعلام ۷۶:۱ / ریحانة الادب ۸:۱۵۳ / لغتنامه دهخدا «ابن قرقول» ۳۳۹ / معجم المؤلفین ۱:۱۲۹.

### ابراهیم-مهتاری

(م ۱۰۷۱ هـ / ۱۶۶۱ م)

ابراهیم بن یوسف مهتار یا مهتاری رومی. ادیب، شاعر. متولد مکه در خانواده‌ای ترک، متوفی در صنعاء. از آثارش: نسیم الصبا و ندیم الصبا، دیوان شعر، التذکرة.

۱. کنیه وی را ابوعقار هم گفته‌اند.

۲. برخی او را ابراهیم بن یزید بن قیس خوانده‌اند.

عالم در هیأت. متولد در قرطبه. وی، آلت زرقاله<sup>۱</sup> را ساخت و به سال ۴۷۲ هـ در طلیطله رصد بست<sup>۲</sup>، و زیجی<sup>۳</sup> ترتیب داد که به زیج طلیطله شهرت دارد و در کتابخانه ملّی پاریس موجود است. ابن حماد اندلسی سه زیج بر اساس رصد وی تألیف کرده است. از آثار او: صحیفه الزرقبال.

ریحانة الادب ۶:۲۲۵ / لغتنامه دهخدا «ابن زرقبال» ۳۱۵ / معجم المؤلفین ۱:۱۲۸.

### ابراهیم-کلبی

(۴۴۱-۵۲۴ هـ / ۱۰۴۹-۱۱۳۰ م)

ابواسحاق، ابراهیم بن یحیی بن عثمان کلبی، اشهبی، غزی. شاعر. متولد غزه در فلسطین، متوفی بین مرو و بلخ در خراسان. وی به بغداد و خراسان سفر کرد و درباره بزرگان آن دیار مثل ناصرالدین مکرّم بن علاء وزیر کرمان و آل بویه مدح و ثنا گفت. از آثار او: دیوان شعر.خ.

ریحانة الادب ۵:۷۳ / لغتنامه دهخدا «ابراهیم» ۲۶۷ / معجم المؤلفین ۱:۱۲۶.

### ابراهیم-دده خلیفه

(م ۹۶۶ هـ / ۱۵۵۸ م)

ابراهیم بن یحیی بن بخشی، (قره دده، برهان الدین). حنفی، مفتی حلب، عالم در فقه و تفسیر. از آثار او: رسالة فی اقسام بیت المال و احکامها و مصارفها، رسالة فی تحریم الحشیش و البنج.

ریحانة الادب ۴:۴۴۶ / لغتنامه دهخدا «دده خلیفه» ۲۹۶ / معجم المؤلفین ۱:۱۲۵.

### ابراهیم-نخعی

(۴۶-۶۹ هـ / ۶۶۶-۸۱۵ م)

۱. آلت زرقاله: نوعی از صفحه فلزی که بر آن صور فلکی و دوائر اصلی جو نشان داده میشود.

۲. رصد بستن عبارت از ضبط کردن حساب حرکات و درجات ستارگان است.

۳. زیج عبارت از جدولی است که در گذشته برای برخی از محاسبات نجومی به کار می‌رفته است.

۴. سال ۹۷۳ هـ نیز روایت شده است.



الاعلام ۷۷:۱ / ریحانة الادب ۳۸:۶ / معجم المؤلفين ۱۳۱:۱

### ابرش-ایوب

( قرن سوم هجری / نهم میلادی )

ابرش ایوب. فاضل، مترجم. با معتصم، واثق و متوکل عباسی معاصر بود. تعدادی از کتب طب یونان را به زبانهای عربی و سریانی ترجمه کرد. از آثارش: کتاب تشریح، نقل کتاب اسطقسات، نقل کتاب منافع الاعضاء جالینوس.

ریحانة الادب ۷۱:۱ / لغتنامه دهخدا «ایوب» ۶۰۱.

ابن الاثیر جزری ← علی بن محمد

ابن اعثم کوفی ← احمد بن اعثم

ابن بابویه ← محمد بن علی

ابن جوزی ← عبدالرحمان بن علی

ابن حنبل ← احمد بن محمد بن حنبل

ابن خلدون ← عبدالرحمن بن محمد

ابن خلکان ← احمد بن محمد

ابن سینا ← حسین بن عبدالله

ابن طاوس ← احمد بن موسی

ابن طاوس ← عبدالکریم بن احمد

ابن عباد ← اسماعیل بن عباد

ابن عربی ← محمد بن عبدالله

ابن مقفع ← عبدالله بن مقفع

ابن ندیم ← محمد بن اسحاق

ابواسحق شیرازی ← ابراهیم بن علی

ابوالاسود دثلی ← ظالم بن عمرو

ابوبکر تایبادی ← شیخ رکن الدین علی

ابوتمام ← حبیب بن اوس

ابو حاتم سجستانی ← مهل بن محمد

ابو حمزة ثمالی ← ثابت بن ابی صفیه دینار

ابو حنیفه دینوری ← احمد بن داود

ابو حنیفه کوفی ← نعمان بن ثابت

ابو ریحان بیرونی ← محمد بن احمد بن ریحان

ابو سعید ابی الخیر ← فضل الله بن ابی الخیر

ابوالصلت ← امیه بن عبدالعزیز

ابو عبدالله رودباری ← احمد بن عطا

ابوالعتاهیه ← اسماعیل بن قاسم

ابوالعلاء معری ← احمد بن عبدالله

ابوعلی رودباری ← احمد بن محمد

ابو علی سینا ← حسین بن عبدالله

ابوالفتوح رازی ← حسین بن علی

ابوفراس حمدانی ← حارث بن سعید

ابو معشر بلخی ← جعفر بن محمد

ابو نعیم اصفهانی ← احمد بن عبدالله

ابو یزید بسطامی ← طیفور بن عیسی

### اثیر-اخسیکتی

( م ۱۵۷۷ هـ / ۱۱۸۱ م )

اثیر یا اثیرالدین اخسیکتی. شاعر. منسوب به

اخسیکت از شهرهای ماوراءالنهر. وی به مناطق بسیاری

سفر کرد و به مذاحی پادشاهان پرداخت، از جمله

ارسلان بن طغرل را در عراق و شمس الدین ایلدگز و

قزل ارسلان عثمان را در آذربایجان ثنا گفت. وی با

خاقانی معاصر و معارض بود. از آثارش: دیوان شعر

شامل ۶۵۰۰ بیت.

تاریخ ادبیات صفا ۷۰۷:۲ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۱۰۷

/ دانشنامه ایران و اسلام ۱۱۷۷ / الذریعه ۵۴:۹ / ریحانة

الادب ۷۵:۱ / فرهنگ سخنوران ۲۶ / لغتنامه دهخدا

«اثیر» ۱۰۱۳ / نزهة المجالس ۵۷، ۱۳۵.

### اثیرالدین-اومانی ← عبدالله اومانی

### اثیرالدین-فتوحی

( قرن ششم هجری / دوازدهم میلادی )

اثیرالدین فتوحی مروزی، (شرف الحکماء). از

سخن سرایان معروف دربار سلطان سنجر. متولد و

بزرگ شده در مرو. معاصر و معاشر با ادیب صابر، با

حکیم انوری نیز معاصر بوده و با هم رقابت و گاه

دشمنی داشته اند. از آثارش: دیوان شعر.

تاریخ ادبیات صفا ۶۸۸:۲ / تاریخ نظم و نثر در ایران

۸۷:۱ / الذریعه ۸۰۹:۹ / ریحانة الادب ۲۹۵:۴ / فرهنگ

سخنوران ۴۳۳ / لغتنامه دهخدا «اثیرالدین» ۱۰۲۲ / نزهة

المجالس ۸۷.



اديب، شاعر متولد در قيروان. نحو را از ابو محمد مكفوف فرا گرفت و در اواخر عمر به فقه و حديث پرداخت. از آثارش: الضاد و الضاء

الاعلام ۸۱:۱ / ریحانة الادب ۵: ۱۴۰ / لغتنامه دهخدا «احمد» ۱۱۰۰ / معجم المؤلفين ۱: ۱۳۹.

### احمد - سيّارى

( قرن چهارم هجرى / دهم ميلادى )

ابوالحسين، احمد بن ابراهيم سيّارى. فاضل امامى، نحوى، لغوى. دائى ابو عمرو زاهد ( ملقب به مطرز ) بود.

اعيان الشيعة ۴: ۴۶۹ / روضات الجنات ۱: ۲۰۶ / ریحانة الادب ۳: ۱۰۳ / الكنى و الالقاب ۲: ۳۲۸ / لغتنامه دهخدا «احمد» ۱۱۰۴.

### احمد - (ابن جزّاز)

( م ۱۳۹۵ هـ / ۱۰۰۴ م )

ابوجعفر، احمد بن ابراهيم بن ابى خالد قيروانى. طبيب، مؤرخ. متولد و تحصيل کرده در قيروان. نزد اسحاق بن سليمان اسراييلى طبيب مشهور شاگردى کرد. از آثارش: زاد المسافر در طب، الاعتماد در ادوية مفردة، البغية در ادوية مركبة.

الاعلام ۱: ۸۲ / دانشنامه ايران و اسلام ۴۷۴ / ریحانة الادب ۷: ۴۳۹ / لغتنامه دهخدا «احمد» ۱۱۰۰، «ابن جزّاز» ۲۹۸ / معجم المؤلفين ۱: ۱۳۷.

### احمد - ضبّى

( م ۳۹۸ هـ / ۱۰۰۸ م )

ابوالعباس، احمد بن ابراهيم ضبّى، ( كافى اوحد ). فاضل، سياستمدار. از شعراى مجاهد اهل بيت عليهم السلام. متوفى در بروجرد، مدفون در كربلا. قائم مقام صاحب بن عباد بود، آنگاه به وزارت فخر الدوله ديلى منصوب شد. از آثارش: ديوان شعر.

الاعلام ۱: ۸۳ / اعيان الشيعة ۲: ۴۶۹ / تاريخ التراث ۲: بخش ۴: ۲۶۲ / الذريعة ۹: ۶۲۵ / ریحانة الادب ۵: ۳۵ / الكنى و الالقاب ۳: ۱۰۶ / لغتنامه دهخدا «احمد» ۱۱۰۴ / معالم العلماء ۱۴۸.

### احمد - آفى

( م ۱۲۶۵ هـ / ۱۸۴۹ م )

احمد يارخان، ( آفى ). از شعراى هندوستان. از آثارش: ديوان شعر، مثنوى گلزار خيال كه حكايت شاهزاده و گذارا در آن آورده است.

الذريعة ۹: ۱۰۹ / ریحانة الادب ۱: ۵۱ / فرهنگ سخنوران ۹ / لغتنامه دهخدا «آفى» ۱۴۰ / مكارم الآثار ۵: ۱۷۹۲.

### احمد - (ابن أبان)

( م ۳۸۲ هـ / ۹۹۲ م )

ابوالقاسم، احمد بن ابان بن سيد اندلسى، (ابن سيد، صاحب شرط). از ائمة لغت، اديب، كاتب. نزد ابو على قالى و ديگر علما شاگردى كرد. از آثارش: العالم در صد جلد پيرامون مسائل لغوى، العالم و المتعلم در نحو به شيوة سؤال و جواب، شرح كتاب سيبويه فى النحو.

الاعلام ۱: ۸۱ / تاريخ التراث ۸: ۵۷۳ / روضات الجنات ۱: ۲۳۴ / ریحانة الادب ۷: ۵۷۶ / لغتنامه دهخدا «احمد» ۱۰۹۹ / معجم المؤلفين ۱: ۱۳۲.

### احمد - نديم

( م ۲۹۱ هـ / ۹۰۴ م )

ابوعبدالله، احمد بن ابراهيم بن اسماعيل طوسى. كاتب، نديم. لغوى، نحوى. از اصحاب امام على النقى و امام حسن عسكرى عليهم السلام بوده و از ایشان روايت کرده است. در عين حال از نديمان و مقرران متوكل عباسى بود و ابوالعباس ثعلب نزد وي شاگردى نموده است. از آثارش: اسماء الجبال و المياه و الادوية، كتاب بنى عقيل، كتاب بنى مرة بن عوف.

اعيان الشيعة ۲: ۴۶۷ / الذريعة ۲: ۶۶ / رجال الطوسى ۴۲۷ / رجال النجاشى ۶۷ / روضات الجنات ۱: ۱۹۵ / ریحانة الادب ۶: ۱۵۹ / الفهرست طوسى ۲۷ / لغتنامه دهخدا «احمد» ۱۱۰۱ / معالم العلماء ۱۵ / معجم المؤلفين ۱: ۱۳۴.

### احمد - لؤلؤى

( ۲۷۲-۳۱۸ هـ / ۸۸۵-۹۳۰ م )

ابوبكر، احمد بن ابراهيم بن ابى عاصم. نحوى،



### احمد - ادیسی

( قرن هفتم هجری / سیزدهم میلادی )

ابوسعید، احمد بن ابراهيم خوارزمی. ادیب، شاعر، خطاط. متولد در خوارزم.

ریحانة الادب ۱: ۱۰۰ / لنتامة دهخدا «احمد» ۱۱۰۳.

### احمد - (ابن زبیر)

( ۶۲۷-۷۰۸ هـ / ۱۲۳۰-۱۳۰۸ م )

ابوجعفر، احمد بن ابراهيم بن زبیر ثقفی، عاصمی. محدث، قاری قرآن، ادیب، مؤرخ. متولد در جیان اندلس، متوفی در غرناطه. مترجمان احوال وی، اطلاعات او را در زبان عربی ستوده و وی را محدث اندلس خوانده‌اند. به غرناطه سفر کرد و با امیر آن ناحیه روابط دوستانه پیدا کرد و در پستهای قضاوت، خطابت و امامت مسجد جامع شهر و تدریس به خدمت پرداخت. از آثارش: صلة الصلوة که ذیلی بر تکملة ابن بشکوال است، هلاک التأویل فی متشابه اللفظ فی التنزیل، البرهان فی ترتیب سور القرآن.

الاعلام ۱: ۸۳ / دانشنامه ایران و اسلام ۶۰۷ / الذریعة

۵: ۱۵۳ / روضات الجنات ۱: ۲۸۱ / ریحانة الادب ۷: ۵۴۲

/ لنتامة دهخدا «احمد» ۱۱۰۲ / معجم المؤلفین ۱: ۱۳۸.

### احمد - سروجی

( ۲۶۳۹-۳۷۱۰ هـ / ۱۲۴۱-۱۳۱۰ م )

ابوالعباس، احمد بن ابراهيم بن عبدالغنی سروجی، (شمس الدین). فقیه حنفی، قاضی القضاة مصر. منسوب به سروج از نواحی الجزایر، متوفی در قاهره. از آثارش: ادب القضاء شرح الهدایة در فقه، اعتراضات علی ابن تیمیة فی علم الکلام.

الاعلام ۱: ۸۴ / تاریخ التراث ۱ / ب ۴: ۲۳۸ / ریحانة

الادب ۳: ۱۷ / لنتامة دهخدا «احمد» ۱۱۰۴ / معجم

المؤلفین ۱: ۱۴۰.

### احمد - (ابن برهان)

( م ۷۳۸ هـ / ۱۳۳۷ م )

ابوالعباس، احمد بن ابراهيم<sup>۱</sup> بن داود مقری، (شهاب الدین). فقیه حنفی، فاضل. از آثارش: شرح الجامع الکبیر در فروع فقه حنفی از شیانی.

روضات الجنات ۱: ۲۵۷ / ریحانة الادب ۷: ۴۱۰ / لنتامة

دهخدا «ابن برهان» ۲۹۴ / معجم المؤلفین ۱: ۱۳۷.

### احمد - نحاس

( م ۸۱۴ هـ / ۱۴۱۱ م )

احمد بن ابراهيم بن محمد دمشقی، دمیاطی، (ابن عباس، محیی الدین). مجاهد، متبحر در حساب و هندسه. متولد در دمشق، متوفی در دمیاط. در فتنه تیموری به دمیاط رفت و در آنجا اقامت گزید و در پی آشوب فرنگیها کشته شد. از آثارش: تنبیه الغافلین فی معرفة الکبائر و الصغائر، بیان المغنم فی الورد الاعظم، مشارع الاشواق الی مصارع العشاق در فضائل جهاد.

ریحانة الادب ۶: ۱۵۰ / لنتامة دهخدا «احمد» ۱۱۰۶ / معجم

المؤلفین ۱: ۱۴۲.

### احمد - شیرازی

( م ۱۰۱۵ هـ / ۱۶۰۶ م )

احمد بن ابراهيم بن سلام الله حسینی دشتکی شیرازی، (نظام الدین، سید الحکماء، سید العلماء). عالم، فاضل، حکیم. از آثارش: اثبات الواجب در سه نسخه کبیر و متوسط و صغیر.

اعیان الشیعة ۲: ۴۶۹ / امل الامل ۲: ۹ / الذریعة ۱: ۱۰۳

/ ریحانة الادب ۶: ۲۰۰ / لنتامة دهخدا «احمد» ۱۴۶۸

/ معجم المؤلفین ۱: ۱۳۹.

### احمد - (ابن علان)

( ۹۷۵-۱۰۳۳ هـ / ۱۵۶۷-۱۶۲۴ م )

احمد بن ابراهيم بن علان صدیقی، (شهاب الدین). صوفی. متولد و متوفی در مکه، اصول طریقت

۱. بنا به روایتی: ۶۲۸-۷۰۷ هـ.

۲. معجم المؤلفین: ۶۳۷ هـ.

۳. بنا به روایتی: ۷۰۱ هـ.

۴. ریحانة الادب: احمد بن برهان



دهخدا «احمد» ۱۱۰۶ / معجم المؤلفين ۱: ۱۴۹.

### احمد - زبیدی

(۸۱۲-۸۹۳ هـ / ۱۴۱۰-۱۴۸۸ م)

ابوالعباس، احمد بن احمد بن عبداللطيف شرجی زبیدی، (شهاب الدین، زین الدین). محدث حنفی، ادیب. متولد در یمن، متوفی در زبید. از آثارش: التجريد الصريح لأحاديث الجامع الصحيح. ط معروف به مختصر زبیدی، الفوائد ط، طبقات الخواص. ط.

الاعلام ۱: ۸۷ / ریحانة الادب ۳: ۱۸۶ / لغتنامه دهخدا «احمد» ۱۱۲۶ / معجم المؤلفين ۱: ۱۵۰.

### احمد - زرّوق

(۸۴۶-۸۹۹ هـ / ۱۴۴۲-۱۴۹۳ م)

ابوالعباس، احمد بن احمد بن محمد برنسی، فاسی، (شهاب الدین). فقیه مالکی، صوفی، محدث. متولد در فاس، متوفی در تکرین طرابلس. از آثارش: شرح رسالة ابي زيد القيرواني. ط در فقه مالکی، القواعد در تصوف، شرح الحكم العطائية.

الاعلام ۱: ۸۷ / ریحانة الادب ۲: ۳۷۶ / لغتنامه دهخدا «احمد» ۱۱۲۶ / معجم المؤلفين ۱: ۱۵۵.

### احمد - رملی

(م ۹۷۱ هـ / ۱۵۶۳ م)

ابوالعباس، احمد بن احمد بن حمزه مصری انصاری، (شهاب الدین). عالم شافعی، مدرّس. متوفی در قاهره. نزد قاضی زکریا شاگردی کرد و از او جهت تدریس و فتوی و اصلاح کتابهای وی اجازه داشت. ریاست مذهبی وقت به او منتهی می شد. از آثارش: حاشیه شرح روض المطالب. ط در فقه شافعی، صفوة الزید در فقه شرح شروط الوضوء.

ریحانة الادب ۲: ۳۳۲ / الکنی والالقباب ۲: ۲۸۱ / لغتنامه دهخدا «احمد» ۱۱۲۶ / معجم المؤلفين ۱: ۱۴۷.

### احمد - قلیوبی

(م ۱۰۶۹ هـ / ۱۶۵۹ م)

ابوالعباس، احمد بن احمد بن سلامه قلیوبی

را نزد تاج الدین نقشبندی فرا گرفت. از آثارش: شرح الحكم العطائية، رساله فی طریق النقشبندیة، شرح رسالة الشيخ ارسلان الدمشقی.

الاعلام ۱: ۸۵ / اعیان الشیعه ۲: ۴۷۲ / ریحانة الادب ۸: ۱۲۳ / لغتنامه دهخدا «ابن علان» ۳۳۲ / معجم المؤلفين ۱: ۱۴۱.

### احمد - بحرانی

(۱۰۸۴-۱۱۳۱ هـ / ۱۶۷۳-۱۷۱۸ م)

احمد بن ابراهیم<sup>۱</sup> بن صالح بحرانی. عالم، فقیه. پدر شیخ یوسف بحرانی بود. از آثارش: اثبات الجزء الذي لا يتجزى، رسالة فی الجوهر والعرض، رسالة فی الأوزان.

اعیان الشیعه ۲: ۴۶۳ / الذریعه ۱: ۸۷ / ریحانة الادب ۱: ۲۳۰ / لغتنامه دهخدا «احمد» ۱۱۰۱ / معجم المؤلفين ۱: ۲۵۱.

### احمد - هاشمی

(۱۲۹۵-۱۳۶۲ هـ / ۱۸۷۸-۱۹۴۳ م)

احمد بن ابراهیم بن مصطفی هاشمی ازهری مصری. فاضل، ادیب. متولد و متوفی در قاهره. شاگرد شیخ محمد عبده بود. وی مدتی مراقبت مدارس و یکتوریای انگلیسی را به عهده داشت و مدیر سه مدرسه محلی بود. از آثارش: اسلوب الحکیم. ط، جواهر البلاغة. ط، میزان الذهب. ط.

الاعلام ۱: ۸۶ / ریحانة الادب ۶: ۳۴۸ / معجم المؤلفين ۱: ۱۴۳.

### احمد - (ابن قاص)

(م ۹۴۶ / ۵۳۳۵ م)

ابوالعباس، احمد بن ابی احمد ابن قاص طبری. فقیه شافعی، قاضی. متولد در طبرستان، متوفی در طرسوس. فقه را در بغداد نزد ابن سريج آموخت و در موطن خود به قضاوت منصوب شد. از آثارش: کتاب المفتاح در مذهب شافعی، کتاب المواقیت، ادب القاضي.

ریحانة الادب ۸: ۱۴۸ / الکنی والالقباب ۱: ۳۸۲ / لغتنامه

۱. معجم المؤلفين: احمد بن صالح بن احمد.



مصری، (شهاب الدین). عالم شافعی، فقیه. متولد در قلیوب مصر. از مشایخ بزرگ وقت کسب علم کرد و در طب نیز تبخیر داشت. از آثارش: تحفة الراغب. ط در شرح حال اهل بیت، الطب القدیم. ط، اوراق لطیفة. خ.

الاعلام ۸۸:۱ / تاریخ التراث / ریحانة الادب ۴: ۴۸۴  
/ الکنی واللقاب ۳: ۸۴ / لفتنامه دهندا «احمد» ۱۱۲۶  
/ معجم المؤلفین ۱: ۱۴۸.

### احمد - سجّاعی

(م ۱۱۹۷ هـ / ۱۷۸۳ م)

احمد بن احمد بن محمد سجّاعی، ازهری، (شهاب الدین). عالم شافعی، فقیه، ادیب. متوفی در قاهره. تألیفات زیادی به صورت شرح و حواشی و شعر درباره دین و تصوف و منطق و علم نجوم دارد. از آثارش: الذرر فی اعراب اوائل السور - خ، شرح معلقة امریء القیس - خ، شرح لامية السموأل ط، منظومة فی الاستعارات - ط.

الاعلام ۸۹:۱ / ریحانة الادب ۲: ۴۴۱ / الکنی واللقاب ۲: ۳۰۸  
/ معجم المؤلفین ۱: ۱۵۴ / مکارم الآثار ۱: ۵۷

### احمد - قرافی

(۶۲۶-۶۸۴ هـ / ۱۲۲۸-۱۲۸۵ م)

ابوالعباس، احمد بن ادریس بن عبدالرحمان صنهاجی قرافی، (شهاب الدین). فقیه مالکی، مفسر، اصولی. ریاست مذهبی وقت را به عهده داشته است. متولد و متوفی در مصر، مدفون در قرافه از محلات قاهره. از آثارش: انوار البروق فی انواء الفروق. ط در اصول فقه، شرح تنقیح الفصول. ط، الذخيرة. خ.

الاعلام ۹۰:۱ / روضات الجنات ۱: ۳۳۶ / ریحانة الادب ۴: ۴۳۹ / الکنی واللقاب ۳: ۵۹ / لفتنامه دهندا «احمد» ۱۱۲۶ / معجم المؤلفین ۱: ۱۵۸.

### احمد - یعقوبی

(م ۱۲۸۴ هـ / ۸۹۷ م)

احمد بن ابی یعقوب اسحاق بن جعفر اخباری،

(ابن واضح، یعقوبی). مورخ، جغرافیدان. متولد در اصفهان. در سال ۲۶۰ هـ به ارمینیه، هند، مصر و مغرب و دیگر شهرهای اسلامی سفر کرد و در خلال این مدت کتاب اسماء البلدان را نگاشت. از آثارش: اسماء البلدان. ط، تاریخ یعقوبی در دو جلد که حوادث عالم را از زمان خلافت المعتمد علی الله نوشته است، اخبار الأهم السالفة.

الاعلام ۹۰:۱ / اعیان الشیعه ۳: ۲۰۱ / الذریعه ۳: ۱۴۴،  
۲۹۶:۳ / ریحانة الادب ۱: ۸۵ / الکنی واللقاب ۳: ۲۹۶  
/ لفتنامه دهندا «احمد» ۱۱۲۶ / معجم المؤلفین ۱: ۱۶۱  
/ یادداشت‌های قزوینی ۱۹۴۸.

### احمد - جفر

(م ۳۰۱ هـ / ۹۱۴ م)

احمد بن اسحاق جفر، حمیری. نحوی. متولد و ساکن مصر.

ریحانة الادب ۱: ۴۱۴ / لفتنامه دهندا «احمد» ۱۱۳۰.

### احمد - (ابن عالمه)

(۵۹۳-۶۵۲ هـ / ۱۱۹۶-۱۲۵۴ م)

ابوالعباس، احمد بن اسعد بن حلوان، (نجم الدین، ابن المناخ). طبیب، حکیم، ادیب، شاعر. متولد و متوفی در دمشق. طبیب مخصوص ملک مسعود بود و مدتی وزیر دربار وی شد، ولی پس از مدتی مورد خشم واقع شد و از وزارت عزل گردید. از آثارش: الاشارات المرشدة فی الادویة المفردة، التدقیق فی الجمع والتفریق، شرح الاحادیث النبویة التي تتعلق بالطب.

الاعلام ۹۲:۱ / ریحانة الادب ۸: ۷۹ / لفتنامه دهندا «احمد» ۱۱۲۴ / معجم المؤلفین ۱: ۱۶۲.

### احمد - (ابن خصیب)

(م ۲۹۰ هـ / ۹۰۳ م)

ابوعلی، احمد بن اسماعیل بن ابراهیم بن خصیب<sup>۱</sup> انباری، (نطّاحة). کاتب، ادیب، شاعر. کاتب عبیدالله بن عبدالله بن طاهر بود و به دست محمد بن



شیخ احمد بن اسماعیل بن شیخ عبدالنبی، نجفی. عالم امامی، فقیه، محدث. متولد در خوزستان، متوفی در نجف. از شریف ابوالحسن فتونی و امیر محمد صالح خاتون آبادی روایت کرده، و سید نصرالله مدرّس از او روایت کرده است. از آثارش: رسالة فی الارتداد، شرح التهذیب شیخ طوسی، آیات الاحکام. ط.

الاعلام ۱: ۹۵ / اعیان الشیعه ۲: ۴۷۹ / الذریعة ۱: ۴۳۷، ۳: ۳۲۰، ۱۳: ۱۵۴ / روضات الجنات ۱: ۸۶ / ریحانة الادب ۳: ۳۵۹ / لفتنامه دهخدا «احمد» ۱۱۳۷ / معجم المؤلفین ۱: ۱۶۳.

### احمد - جودت پاشا

( ۱۲۳۸ - ۱۳۱۲ هـ / ۱۸۲۲ - ۱۸۹۵ م )

وزیر احمد جودت بن اسماعیل بن علی، ( جودت پاشا ). نویسنده، مورخ، سیاستمدار عثمانی. متولد در لوفجة از توابع ولایت طونه، متوفی در قسطنطنیه. در زمینه های علمی و امور دولتی به مناصب بالا دست یافت و از جمله مدتی مدیر دارالمعلمین بود. مجله مجموعه قوانین حقوقی را اداره می کرد و در دولت عثمانی در پستهایی از قبیل وزارت داد گستری، آموزش و پرورش و امور داخله قرار گرفت. وی سیزده سال آخر عمرش را صرف کارهای ادبی کرد. از آثارش: تاریخ. ط در دوازده جلد، تعلیقات علی الشافیه. ط، خلاصة البیان فی جمع القرآن. ط.

الاعلام ۱: ۱۰۳ / دانشنامه ایران و اسلام ۱۲۶۵ / ریحانة الادب ۱: ۴۳۶ / معجم المؤلفین ۱: ۱۸۴ / مکارم الآثار ۴: ۱۰۶۲.

### احمد - اظهر

احمد خان، ( اظهر ). از شعرای شهرشاه جهان پور هندوستان بود. از آثارش: دیوان شعر.

الذریعة ۹: ۸۰ / ریحانة الادب ۱: ۱۴۷ / فرهنگ سخنوران ۴۶ / لفتنامه دهخدا «اظهر» ۲۹۲۰.

### احمد - ( ابن اعثم )

( م حدود ۳۱۴ هـ / ۹۲۶ م )

ابومحمّد، احمد بن اعثم کوفی، کندی، مورخ عرب. از آثارش: کتاب الفتنوح. ط که آن را در سال

ظاهر کشته شد. با ابن معتمر معاصر بوده و مکاتباتی نیز داشته است. از آثارش: دیوان الرسائل، صفة النفس، طبقات الکتاب.

الاعلام ۱: ۹۳ / دانشنامه ایران و اسلام ۵۳۲ / ریحانة الادب ۷: ۵۰۱ / لفتنامه دهخدا «احمد» ۱۱۳۱ / معجم المؤلفین ۱: ۱۶۳.

### احمد - قمی

( زنده در ۳۶۰ هـ / ۹۷۱ م )

ابوعلی، احمد بن اسماعیل بن عبدالله<sup>۱</sup> بجلی، ( سمگه ). عالم، ادیب. از شاگردان احمد بن محمد برقی و مدتی وزیر دربار دیالمه بوده است. زمانی هم تدریس می کرده و ابن العمید ( م ۳۶۰ هـ ) از جمله شاگردان اوست. از آثارش: کتاب العباسی در تاریخ خلفای عباسی، کتاب الامثال.

اعیان الشیعه ۲: ۴۸۰ / امل الآمل ۲: ۲۶۷ / تاریخ التراث ۸: ۳۵۰ / الذریعة ۲: ۳۴۶ / رجال الطوسی ۴۵۵ / رجال النجاشی ۷۱ / ریحانة الادب ۳: ۷۷ / الفهرست طوسی ۳۱ / معالم العلماء ۱۸ / معجم المؤلفین ۱: ۱۶۵.

### احمد - قزوینی

( ۲۵۱۲ - ۳۵۹۰ هـ / ۱۱۱۸ - ۱۱۹۴ م )

ابوالخیر، احمد بن اسماعیل بن یوسف طالقانی، قزوینی ( رضی الدین ). فقیه شافعی، واعظ، محدث، قاری. متولد و متوفی در قزوین. مدتی ساکن بغداد بود و در نظامیه تدریس می کرد، خلیفه وقت و جمع زیادی از مردم در مجلس موعظه وی حاضر می شدند. از آثارش: التبیان فی مسائل القرآن، خصائص السؤال، خطائر القدس.

الاعلام ۱: ۹۳ / التدوین ۲: ۱۴۴ / ریحانة الادب ۷: ۹۳ / شدالازار ۳۴۸ و ۵۳۱ / لفتنامه دهخدا «احمد» ۱۱۳۲ / معجم المؤلفین ۱: ۱۶۷.

### احمد - جزایری

( م ۱۱۵۰ هـ / ۱۷۳۷ م )

۱. احمد بن اسماعیل بن سمگه نیز نوشته اند.

۲. بنا به روایتی: ۵۱۱ هـ.

۳. بنا به روایتی: ۵۸۹ هـ.



۲۰۴ هـ تأليف کرده و حاوی وقایع صدر اسلام تا زمان خلافت هارون الرشید است.

محمد بن احمد مستوفی هروی در سال ۵۹۶ هـ بخشی از آن را که شامل حوادث صدر اسلام تا شهادت حضرت امام حسین علیه السلام بود به فارسی ترجمه کرده است. تاریخ ابن اعثم کوفی شامل وقایع زمان مأمون تا مقتدر عباسی. مؤلف کتاب معجم الادباء احتمال داده که این کتابی مستقل نبوده، بلکه ادامه همان کتاب الفتوح است.

الاعلام ۱: ۹۶ / اعیان الشیعة ۲: ۴۸۱ / دانشنامه ایران و اسلام ۴۲۴ / الذریعة ۱۶: ۱۱۹، ۳: ۲۰۰ / ریحانة الادب ۷: ۳۸۶ / الکنی و الالقاب ۱: ۲۱۵ / لغتنامه دهخدا «احمد» ۱۱۳۷ و «ابن اعثم» ۲۹۱

### احمد - بسطامی

(م ۱۱۵۷ هـ / ۱۷۴۴ م)

احمد بن امين الدين بسطامی. فقیه شافعی، مفتی ناحیه طرابلس. منسوب به بسطام، شهری در جنوب شرقی خراسان. از آثارش: شرح الاربعین النوویة، المناهج البسطامیة فی المواعظ السنیة، منهاج الاعراب عن مباحج الاعراب.

ریحانة الادب ۱: ۲۶۷ / لغتنامه دهخدا «احمد» ۱۱۳۸ / معجم المؤلفین ۱: ۱۷۱.

### احمد - بخاری

(م ۹۹۲ هـ / ۱۵۸۴ م)

احمد امیر بخاری. از اکابر مشایخ نقشبندیه. متولد و ساکن بخارا، متوفی در استانبول. ابتدا به روم و سپس به سفر حج رفت. در اواخر عمر در جامع فاتح استانبول به ارشاد اشتغال داشت و در ۷۳ سالگی درگذشت.

ریحانة الادب ۱: ۲۳۷ / لغتنامه دهخدا «بخاری» ۶۸۹.

### احمد - واسطی

(۴۷۶-۵۵۲ هـ / ۱۰۸۳-۱۱۵۷ م)

ابوالعباس، احمد بن بختیار بن علی ماندائی واسطی، (ابن بختیار). فقیه، مورخ، نحوی، لغوی. متولد در واسط، متوفی در بغداد. مدتی در واسط

قضاوت می کرد، آنگاه به بغداد رفت و به استماع حدیث پرداخت. از آثارش: کتاب القضاة، تاریخ الطبائع.

ریحانة الادب ۷: ۴۰۷ / لغتنامه دهخدا «احمد» ۱۱۳۹ / معجم المؤلفین ۱: ۱۷۲

### احمد - بسحق اطعمه

(م ۱۸۳۰ هـ / ۱۴۲۷ م)

ابواسحاق، احمد شیرازی، (جمال الدین، شیخ اطعمه، احمد اطعمه، بسحق شیرازی). شاعر. از ندیمان اسکندر بن عمر شیخ گورکان بود. وی در شعر فارسی سبکی نو ابتکار کرده و بیشتر در مدح انواع خوراکیها شعر سروده است. معاصر نعمة الله کرمانی و از مریدان وی بوده است. در شیراز در گذشت و مزارش در تکیه چهل تنان معروف می باشد. از آثارش: دیوان اطعمه - ط، مناظره الاطعمه.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۲۹۶ / الذریعة ۹: ۱۳۵ / ریحانة الادب ۱: ۲۶۵ / شد الازار ۱۱۸ / فرهنگ سخنوارن ۲۹ / فهرست مشترک ۴۸۵ / لغتنامه دهخدا «ابواسحاق» ۳۶۸.

### احمد - عبیدی

(م ۴۰۶ هـ / ۱۰۱۶ م)

ابوطالب، احمد بن بکر بن بقیة<sup>۲</sup> العبیدی. نحوی، لغوی. از جمله استادانش ابوسعید سیرافی (م ۳۶۸ هـ) و ابو علی فارسی (م ۳۷۷ هـ) و ابو الحسن رمانی (م ۳۸۴ هـ) بوده اند. از آثارش: شرح الایضاح للفراسی، شرح الجرمی.

الاعلام ۱: ۱۰۰ / روضات الجنات ۴: ۱۳۴ / ریحانة الادب ۴: ۹۸ / لغتنامه دهخدا «احمد» ۱۱۴۰ / معجم المؤلفین ۱: ۱۷۴.

### احمد - خاورانی

(م ۶۲۰ هـ / ۱۲۲۳ م)

ابوالفضل، احمد بن ابی بکر بن ابی محمد، (مجدویه). نحوی، ادیب. قرآن را حفظ بود و از

۱. سالهای ۸۳۷ هـ و ۸۲۷ هـ نیز نقل شده است.

۲. ریحانة الادب: احمد بن بکر بن احمد.



المنطق در لغت.

الاعلام ۱: ۱۰۲ / تاریخ التراث ۸: ۵۷۳ / روضات الجنات ۱: ۲۰۵ / ریحانة الادب ۲: ۲۵۱ / لغتنامه دهخدا «احمد» ۱۱۴۵ / معجم المؤلفين ۱: ۱۸۲.

احمد - (ابن منادی)

(۲۵۶ - ۳۳۶ هـ / ۸۷۰ - ۹۴۷ م)

ابوالحسین، احمد بن جعفر بن محمد بغدادی، محدث، مفسر قاری. متولد، ساکن و متوفی در بغداد. در علوم قرآنی بسیار مسلط بود و حدود یکصد و بیست تألیف بدو منسوب است. از آثارش: ناسخ القرآن و منسوخه، اختلاف العدد، دعاء انواع الاستعاذات من سائر الآفات و العاهات.

الاعلام ۱: ۱۰۳ / تاریخ التراث ۱ / ب ۴: ۲۳۹ و ب ۱: ۱۰۲ / ریحانة الادب ۸: ۲۳۲ / الفهرست ابن النديم ۴۱ / لغتنامه دهخدا «احمد» ۱۱۴۲ / معجم المؤلفين ۱: ۱۸۳.

احمد - سکوتی

(زنده در ۲۹۱ هـ / ۹۰۴ م)

ابوعبدالله، احمد بن حسن بن اسماعیل سکوتی کندی. ادیب، مورخ، نسابه، نزد دربار مکتفی و مقتدر عباسی (۲۸۹ - ۳۲۰ هـ) تقرب داشت. ادبیات را از ثعلب (م ۲۹۱ هـ) فرا گرفت. از آثارش: کتاب فی اسماء مياه العرب.

ریحانة الادب ۳: ۴۶ / لغتنامه دهخدا «احمد» ۱۱۴۸ / معجم المؤلفين ۱: ۱۹۱.

احمد - (ابن شقیر)

(م ۳۱۷ هـ / ۹۲۹ م)

ابوبکر، احمد بن حسن (یا حسین) بن فرج بغدادی. نحوی. اهل بغداد. از آثارش: المقصور والممدود، المذکر و المؤنث، مختصر فی النحو.

الاعلام ۱: ۱۰۵ / ریحانة الادب ۸: ۵۵ / لغتنامه دهخدا «احمد» ۱۱۷۴ / معجم المؤلفين ۱: ۱۹۶.

۱. به روایتی (۲۵۷ - ۳۳۳ یا ۳۳۴ هـ)

۲. سال وفات وی را ۳۱۵ هـ نیز نوشته اند.

محضر درس یا قوت حموی بهره گرفته بود. از آثارش: شرح المفصل للزمخشري.

روضات الجنات ۱: ۳۱۴ / ریحانة الادب ۵: ۱۸۸ / الکنی و الالقاب ۳: ۱۴۷ / لغتنامه دهخدا «احمد» ۱۱۰۶ / معجم المؤلفين ۱: ۱۷۸.

احمد - نخجوانی

(زنده در ۶۵۱ هـ / ۱۲۵۳ م)

احمد بن ابی بکر بن محمد نخجوانی، (نجم الدین). طبیب. اهل نخجوان در آذربایجان. از آثارش: حل شکوک القانون، شرح اشارات شیخ الرئيس.

روضات الجنات ۱: ۲۸۲ / ریحانة الادب ۶: ۱۳۷ / لغتنامه دهخدا «احمد» ۱۱۰۷ / معجم المؤلفين ۱: ۱۷۸.

احمد - بطحیش

(م ۱۱۴۷ هـ / ۱۷۳۴ م)

احمد بن بکر بن احمد بطحیش. عالم حنفی، مفتی شهر عکا. از آثارش: فتاویه، حاشیه علی تنویر الابصار در فقه، الالفیه الجیبیه فی علم المیقات. ریحانة الادب ۱: ۲۷۰ / معجم المؤلفين ۱: ۱۷۵.

احمد - تبریزی

(زنده در ۱۲۶۸ هـ / ۱۸۵۱ م)

میرزا احمد تبریزی. خطاط. از آثارش: چندین نسخه قرآن مجید است که به خط وی چاپ شده است. احوال و آثار خوشنویسان ۱۰۲۳ / اعیان الشیعه ۲: ۴۸۹، ۳: ۲۲۰ / ریحانة الادب ۱: ۳۲۱ / لغتنامه دهخدا «تبریزی» ۳۲۶.

احمد - دینوری

(م ۲۸۹ هـ / ۹۰۲ م)

ابوعلی احمد بن جعفر دینوری. نحوی، لغوی. متولد در دینور<sup>۱</sup>، متوفی در مصر، در شمار بزرگان نحویان از دینور به بصره رفت و از مازنی کتاب سیبویه را فرا گرفت سپس رهسپار بغداد شد و نزد مبرد کسب علم کرد. از آثارش: المذهب در نحو، اصلاح

۱. شهری در بیست و چند فرسخی همدان از توابع جبل در نزدیکی کرمانشاه.



### احمد - فلکی

( م ۳۸۴ هـ / ۹۹۴ م )

ابوبکر<sup>۱</sup>، احمد بن حسن بن قاسم فلکی،  
( حاسب )، ادیب، ریاضیدان، متبحر در عروض و  
نحو و نجوم.

ریحانة الادب ۴: ۳۵۲.

### احمد - جامی

( ۴۴۱ - ۵۳۶ هـ / ۱۰۴۹ - ۱۱۴۱ م )

ابونصر، احمد بن ابی الحسن ابن محمد جامی  
نامقی، (شیخ الاسلام، زنده پیل<sup>۲</sup>، پیر جام). از  
مشایخ صوفیه در دوران سلجوقیان. متولد در نامه یا  
نامق از نواحی قهستان، متوفی در قصبه معد آباد  
جام - با غزالی، عدی بن سافر، عین القضاء همدانی و  
سنایی معاصر بود و ادعا می کرد نسبش به جریر بن  
عبدالله بجلی از صحابه پیامبر اکرم ( ص ) می رسد.  
در سن بیست و دو سالگی قدم در طریقت تصوف نهاد  
و دوازده سال به ریاضت پرداخت. وی شهرهای  
خراسان را در نوردید و در نهایت به کوههای بیزر جام  
در قهستان رفت و در مدت اقامت شش ساله اش در  
آنجا مسجدی به نام مسجد نور ساخت. در سال ۴۸۱  
هـ به قصبه معد آباد جام رفت و در آنجا نیز مسجد  
جامع و خانقاهی بنا کرد. آنگاه بنا به روایتی آهنگ  
مکه کرد. بالاخره در خانقاه خود در حالی که مریدان  
بسیاری داشت در گذشت، و بنا به وصیت خودش در  
بیرون معد آباد دفن شد. چندی بعد مسجد و خانقاهی  
بر مقبره اش ساختند و این خود تشکیل هسته محل  
جدیدی به نام تربت شیخ جام شد که هنوز هم  
پابرجاست. در کتاب فرائد غیائی تألیف، یوسف اهل،  
مطالبی بسیار راجع به وی نوشته شده است. از آثارش:  
انیس الثابین - ط، سراج السائرین، فتوح القلوب،  
دیوان شعر.

تاریخ نظم و نشر در ایران ۱۰۸ / دانشنامه ایران و اسلام  
۱۲۶۲ / الذریعه ۹: ۱۸۸، ۱۸: ۱۷۲ / روضات الجنات

۱. یا ابوعلی.

۲. فیل عظیم

۲۹۳:۱ / ریحانة الادب ۱: ۳۸۲ / شدالازار ۳۱۷ / فرائد  
غیائی / فرهنگ سخنوران ۲۵۰ / فهرست مشترک ۲۲۴۶  
/ الکنی واللقاب ۲: ۱۴۰ / معجم المؤلفین ۱: ۱۹۸ / منشاء  
الانشاء ۴۲، ۵۲ / نزهة المجالس ۵۸ / نفحات الانس ۳۵۷.

### احمد - ( ابن زیات )

( ۶۴۹ - ۷۲۸ هـ / ۱۲۵۱ - ۱۳۲۸ م )

ابوجعفر، احمد بن حسن بن علی کلاعی، مالقی،  
ادیب، نحوی، قاری، خطیب. متولد و متوفی در بلش  
مالقه. ادبیات را از ابن الصائغ فرا گرفت. از آثارش:  
المقام المخزون فی الکلام الموزون، العقیده المسماة  
بالشرف الاصفی فی المأرب الاوفی، لذة السمع فی  
القراعات السبع.

الاعلام ۱: ۱۰۶ / روضات الجنات ۱: ۳۱۶ / ریحانة الادب  
۵: ۱۵۴ / لنتنامه دهخدا «احمد» ۱۱۴۹ / معجم المؤلفین  
۱: ۱۹۵.

### احمد - جاربردی

( م ۷۴۶ هـ / ۱۳۴۶ م )

ابوالمکارم، احمد بن حسن بن یوسف جاربردی،  
( فخر الدین ). فقیه شافعی، عارف، ادیب. ساکن و  
متوفی در تبریز. نزد قاضی بیضاوی علم آموخت و  
میان او و قاضی عضد ایجی مشاجراتی علمی صورت  
گرفته است. از آثارش: حاشیه علی الکشاف - خ،  
شرح الشافیه لابن الحاجب - ط، شرح منهاج  
بیضاوی در فقه.

الاعلام ۱: ۱۰۷ / روضات الجنات ۱: ۳۳۴ / ریحانة الادب  
۱: ۳۸۰ / شدالازار ۳۶۳ / الکنی واللقاب ۲: ۱۳۷  
/ لنتنامه دهخدا «احمد» ۱۱۴۹ / معجم المؤلفین ۱: ۱۹۹.

### احمد - حرّ عاملی

( زنده در ۱۱۲۰ هـ / ۱۷۰۸ م )

احمد بن حسن بن علی عاملی، مشغری. عالم  
امامی مورّخ. پس از وفات برادرش محمد بن حسن  
صاحب امل الامل، شیخ الاسلام مشهد مقدس شد، و  
در سال ۱۱۱۵ هـ به امر شاه سلطان حسین صفوی به  
اصفهان رفت. از آثارش: تاریخ کبیر، تاریخ صغیر،  
جواهر الکلام فی الخصال المحموده فی الانام،  
تفسیر الشیخ احمد.



اعیان الشیعه ۴: ۴۹۴ / امل الآمل ۱: ۳۱ / الذریعه ۴: ۲۵۹،  
۳: ۲۲۸ / ریحانة الادب ۲: ۳۰ / لغتنامه دهخدا «حرّ  
عاملی» ۴۴۱.

### احمد - قفطان

( ۱۲۱۷-۱۲۹۳ هـ / ۱۸۰۲-۱۸۷۶ م )

ابوسهم<sup>۱</sup>، احمد بن الشیخ حسن بن الشیخ علی  
سعدی، ریاحی، نجفی. ادیب، شاعر. متولد و بزرگ  
شده و متوفی در نجف. وی ناشنوا بود و به اصم  
معروف شد، بیشتر اوقات خود را به نویسندگی  
می گذراند و اگر اشعار و نوشته های پراکنده وی  
گردآوری شود دیوانی پدید می آید.

اعیان الشیعه ۲: ۴۹۵ / ریحانة الادب ۴: ۴۸۳ / طبقات  
اعلام الشیعه ۲: ۸۱ / الکنی و الالقاب ۳: ۷۹ / مکارم الآثار  
۳: ۶۳۲.

### احمد - متنبی

( ۳۰۳-۳۵۴ هـ / ۹۱۵-۹۶۵ م )

ابوالطیب، احمد بن حسین بن حسن متنبی. شاعر  
شهر عرب، حکیم، از مفاخر ادبیات عرب. متولد در  
محله کنده کوفه، بزرگ شده در شام، مقتول در حوالی  
بغداد. از جمله استادان وی نفطویه، ابن درستویه، ابو  
اسحاق زجاج، ابوالحسن اخفش و ابوعلی فارسی  
بوده اند. به دلیل هوش و حافظه فراوان گرفتار غرور  
شد و ادعای پیامبری کرد و از همین رو به متنبی  
شهرت یافت، سپس به دست مأموران امیر حمص  
دستگیر شد و توبه کرد. وی به شام، مصر و فارس سفر  
کرد و در تمامی این بلاد مورد عنایت حکام وقت قرار  
گرفت و پس از بازگشت به بغداد به دست فاتک بن  
ابی جهل اسدی کشته شد. درباره متنبی و اشعارش  
کتابهای بسیاری نوشته شده است، از جمله «المتنبی»  
تألیف شفیق جبری، «مع المتنبی» نوشته طه حسین و  
«ابوالطیب المتنبی» نوشته محمد کمال حلمی. اثر  
متنبی دیوان شعر است که بارها در مصر و لبنان و هند  
به چاپ رسیده و متجاوز از چهل شرح بر آن نگارش  
یافته است و مشهورترین آن شرح خطیب تبریزی

۱. مکارم الآثار: ابوسهل

می باشد.

الاعلام ۱: ۱۱۰ / اعیان الشیعه ۲: ۵۱۳ / تاریخ التراث ۲:  
بخش ۴: ۱۹ / الذریعه ۹: ۹۵۸ / روضات الجنات ۱: ۲۲۱  
/ ریحانة الادب ۵: ۱۶۹ / الفهرست ابن النديم ۱۹۵  
/ الکنی و الالقاب ۳: ۱۳۹ / لغتنامه دهخدا «احمد» ۱۱۷۴  
/ معجم المؤلفین ۱: ۲۰۱.

### احمد - بدیع الزمان

( ۳۵۸-۳۹۸ هـ / ۹۶۹-۱۰۰۸ م )

ابوالفضل، احمد بن حسین بن یحیی همدانی،  
( فاضل همدانی، علامه همدان، مذهب الدین ). فاضل  
امامی، ادیب، شاعر. متولد در همدان، مسموم و  
متوفی در هرات. از ندیمان صاحب بن عباد بود و با  
ابوبکر خوارزمی مشاجرات ادبی مشهوری داشت. از  
آثارش: مقامات معروف مقامات بدیع الزمان، رسائل  
بدیع الزمان - ط، دیوان شعر - ط.

الاعلام ۱: ۱۱۲ / اعیان الشیعه ۲: ۵۷۰ / امل الآمل ۲: ۱۳  
/ تاریخ التراث ۲: بخش ۴: ۲۵۲ / تاریخ نظم و نثر ایران  
۱۱۸ / الذریعه ۲: ۳۰۸، ۹: ۱۳۱ / روضات الجنات ۱: ۲۳۸  
/ ریحانة الادب ۱: ۲۴۳ / الکنی و الالقاب ۲: ۷۵ / لغتنامه  
دهخدا «احمد» ۱۱۷۵ / معجم المؤلفین ۱: ۲۱۰  
/ یادداشت های قزوینی ۸۰۹.

### احمد - خزاعی

( زنده در ۴۰۶ هـ / ۱۰۱۵ م )

ابوبکر، احمد بن حسین بن احمد خزاعی. عالم  
امامی، فقیه، محدث، اخباری. نیشابوری الاصل،  
ساکن ری، از قبیله خزاعه. از محضر سید رضی و سید  
مرتضی و شیخ طوسی بهره علمی برد. از آثارش:  
الأمالی فی الاخبار در چهار جلد، عیون الاحادیث،  
الروضة در فقه و سنن.

اعیان الشیعه ۲: ۵۱۲ / امل الآمل ۲: ۱۱ / الذریعه ۲: ۳۰۷،  
۱۱: ۲۸۱ / روضات الجنات ۲: ۳۱۴ / ریحانة الادب  
۲: ۱۲۷ / لغتنامه دهخدا «احمد» ۱۱۷۴ / معجم المؤلفین  
۱: ۱۹۹.

### احمد - بیهقی

( ۳۸۴-۴۵۸ هـ / ۹۹۴-۱۰۶۶ م )

ابوبکر، احمد بن حسین بن علی بیهقی، خسرو



گردی خراسانی، (فخر الزمان). فقیه شافعی، محدث. متولد و متوفی در نیشابور، به جهت کسب حدیث به بغداد، کوفه و مکه سفر کرد. از آثارش: السنن الكبرى ط، الاسماء والصفات ط، دلائل النبوة ط، الآداب. خ در حدیث.

الاعلام ۱: ۱۱۳ / تاریخ التراث ۱ / ب ۴: ۲۴۰ / اعیان الشیعه ۲: ۵۶۸ / روضات الجنات ۱: ۲۵۱ / ریحانة الادب ۱: ۳۰۸ / شدالازار ۳۱ / الکنی واللقاب ۲: ۱۱۴ / لغتنامه دهخدا «احمد» ۱۱۷۴ / معجم المؤلفین ۲۰۶: ۱.

### احمد - (ابن غضائری)

(قرن پنجم هجری / یازدهم میلادی)

ابوالحسن، احمد بن حسین بن عبیدالله غضائری. از مشایخ امامیه، رجالی نامی. نزد پدرش که از فقهای شیعه بود به تحصیل علم پرداخت و ظاهراً در بغداد می زیست. از آثارش: رجال ابن الغضائری.

اعیان الشیعه ۲: ۵۶۵ / امل الآمل ۲: ۱۲ / الذریعه ۱۰: ۸۷ / روضات الجنات ۱: ۴۷ / ریحانة الادب ۸: ۱۳۳ / الکنی واللقاب ۱: ۳۷۱ / لغتنامه دهخدا «احمد» ۱۱۷۴، «ابن الغضائری» ۳۳۵ / مجمع الرجال ۱: ۱۰۸.

### احمد - (ابن خباز)

(م ۶۳۹ هـ / ۱۲۴۱ م)

ابوعبدالله، احمد بن حسین بن احمد اربلی، موصلی، ضریر، (شمس الدین). نحوی، لغوی، عروضی. متوفی در موصل. از آثارش: النهاية فی شرح الکافیة در نحو که نگارش آن را به سال ۶۳۹ هـ به پایان رسانده است، شرح میزان العربیة، شرح التلمع لابن جتّی در نحو، مقداری شعر.

الاعلام ۱: ۱۱۴ / روضات الجنات ۱: ۳۱۴ / ریحانة الادب ۷: ۴۹۶ / الکنی واللقاب ۱: ۲۷۵ / لغتنامه دهخدا «احمد» ۱۱۷۳ / معجم المؤلفین ۲۰۰: ۱.

### احمد - رَقْلَی

(۷۷۳-۸۴۴ هـ / ۱۳۷۱-۱۴۴۰ م)

ابوالعباس، احمد بن حسین بن حسن رملی، (شهاب الدین، ابن ارسلان). فقیه شافعی. متولد و متوفی در رمله فلسطین. فقه را از قلقشندی و ادبیات را از سراج الدین فرا گرفت. در جامع رمله مدرس و

صاحب فتوی بوده، و در اواخر عمر عزلت گزیده و به تألیف پرداخت. از آثارش: الزبد - ط منظومه ای در فقه، شرح منهاج الوصول الی علم الاصول للبیضاوی، طبقات الشافعیة.

الاعلام ۱: ۱۱۵ / ریحانة الادب ۲: ۲۳۲ / الکنی واللقاب ۲: ۲۸۱ / لغتنامه دهخدا «احمد» ۱۱۷۴ / معجم المؤلفین ۲۰۴: ۱.

### احمد - کیوانی

(م ۱۱۷۳ هـ / ۱۷۵۹ م)

احمد بن حسین بن مصطفی کیوانی، دمشقی. ادیب، شاعر. متولد، بزرگ شده و متوفی در دمشق. سالها به مصر رفت و نحو و فقه و اصول را از بزرگان آن دیار فرا گرفت، و سپس به موطن خویش بازگشت. از آثارش: دیوان شعر.

الاعلام ۱: ۱۱۶ / ریحانة الادب ۵: ۱۱۳ / معجم المؤلفین ۱: ۲۰۸.

### احمد - (ابن ابی الحواری)

(م ۲۳۰ هـ / ۸۴۵ م)

ابوالحسن، احمد بن ابی الحواری، (ریحانة الشام). از مشایخ صوفیه شام، محدث. متولد در دمشق. مرید ابوسلیمان دارانی بود و با ابوعبدالله بناجی مصاحبت داشت. جنید او را ریحانة الشام خوانده است.

تذکرة الاولیاء ۱: ۲۸۶ / حلیة الاولیاء ۱۰: ۵ / رسالة قشیریه ۴۱، ۲۵۴، ۷۱۷ / ریحانة الادب ۲: ۳۴۹ / طبقات الصوفیه ۴۳ / الطبقات الكبرى ۱: ۷۰ / کشف المحجوب ۱۴۶ / لغتنامه دهخدا «احمد» ۱۱۱۰ / نفحات الانس ۶۵.

### احمد - ناصری سَلاوی

(۱۲۵۰-۱۳۱۵ هـ / ۱۸۳۵-۱۸۹۷ م)

ابوالعباس، احمد بن خالد بن حماد ناصری، درعی، سلاوی، (شهاب الدین). مورخ مراکشی. متولد و متوفی در سلا. نسب وی مستقیماً به احمد بن ناصر بنیانگزار انجمن اخوت ناصریه می رسد. وی مدتی به امور دولتی اشتغال داشت و در اواخر عمر به تألیف پرداخت. از آثارش: کتاب الاستقصاء لأخبار دول المغرب الاقصی - ط، زهر الافنان فی شرح قصیده



ابن النون - ط، طلحة المشتري في النسب الجعفري.  
الاعلام ۱۱۸:۱ / دانشنامه ایران و اسلام ۱۲۹۴ / ریحانة  
الادب ۵۳:۳ / معجم المؤلفين ۲۱۴:۱.

### احمد - خویی

(۱۵۸۳-۱۶۳۷ هـ / ۱۱۸۷-۱۲۴۰ م)

ابوالعباس، احمد بن خليل بن سعاده خویی،  
(شمس الدين، ذوالفنون، قاضی القضاة). عالم شافعی،  
فقیه، متبحر در حکمت و طب و نحو و اصول و کلام.  
متولد در خوی آذربایجان، متوقی در دمشق. علوم  
عقلی را نزد فخرالدین رازی فرا گرفت و دیگر  
استادانش علی طوسی، ابن الزبیدی و ابن الصلاح  
بوده‌اند. در شام تدریس می‌کرد و مدتی قاضی القضاة  
آنجا بود. از آثارش: مفاتیح الغیب در تکمیل تفسیر  
کبیر مفاتیح الغیب اثر استادش فخر رازی که موفق  
نشده بود آن را به پایان برساند، ینابیع العلوم، کتاب  
فی النحو، مقداری شعر.

ریحانة الادب ۱۹۵:۲ / الکنی واللقاب ۲:۲۲۱ / لغتنامه  
دهخدا «احمد» ۱۱۸۶ / معجم المؤلفين ۲۱۶:۱.

### احمد - (ابن ابی خَیْثَمَه)

(۱۸۵-۲۷۹ هـ / ۸۰۱-۸۹۲ م)

ابوبکر، احمد بن ابی خَیْثَمَه زهیر بن حرب بن  
شَداد نسائی بغدادی. محدث، مورخ، فقیه،  
نسب شناس. متولد و متوقی در بغداد. فقه و حدیث را  
از ابن حنبل و علم انساب را از مصعب زبیری فرا  
گرفت، در ادبیات نیز شاگرد محمد بن سلام بود. از  
ابن دکین، یحیی بن معین و احمد بن حنبل استماع  
حدیث کرده است. از آثارش: اخبار الشعراء، کتاب  
الاعراب، التاریخ علی طریقه المحدثین.

الاعلام ۱۲۳:۱ / تاریخ التراث ۵۷۳:۸ / دانشنامه ایران و  
اسلام ۳۹۸ / ریحانة الادب ۱۶۶:۶ / الفهرست ابن الندیم  
۲۸۶ / لغتنامه دهخدا «احمد» ۱۱۱۲ / معجم المؤلفين ۱:  
۲۲۷.

۱. سالهای ۵۳۳ هـ، ۵۳۸ هـ و ۵۸۲ نیز نقل شده است.

۲. به روایتی: ۶۹۳ هـ.

۳. به روایتی: ۲۹۷ هـ.

### احمد - (ابوحنیفه دینوری)

(م ۲۸۲ هـ / ۸۹۵ م)

ابوحنیفه، احمد بن داود بن وَثَّئِد دینوری.  
فیلسوف، ریاضیدان، ادیب، مورخ. بنابه روایتی  
همردیف خواجه نصیرالدین طوسی بوده است. متولد  
دینور. از علمای کوفه و بصره علم آموخت و سگیت و  
ابن سگیت از جمله استادانش بودند. وی در اصفهان  
رصدخانه‌ای برپا کرد و زیجی هم تألیف نمود. از  
آثارش: کتاب النبات - خ، الاخبار الطوال - ط،  
الانواء.

الاعلام ۱۱۹:۱ / تاریخ التراث ۳۰۲:۸ / الذریعه ۳۳۸:۱،  
۱۷۲:۲، ۲۲۶:۳ / روضات الجنات ۱۰۷:۵ / ریحانة الادب  
۷۲:۷ / الفهرست ابن الندیم ۸۶ / الکنی واللقاب ۵۶:۱  
/ معجم المؤلفين ۲۱۹:۱.

### احمد - دیوبندی

(م حدود ۱۳۰۰ هـ / ۱۸۸۳ م)

ملاً احمد هندی. از علمای اهل سنت بود که به  
شیعه گرایش پیدا کرد و آن را ستود. از آثارش:  
انوار الهدی - ط، بدرالدجی - ط، شمس الضحی - ط  
که هر سه کتاب شامل مناظرات مذهبی و به زبان  
اردوست.

اعیان الشیعه ۵۸۸:۲ / الذریعه ۴۴۸:۲، ۶۷:۳، ۱۸:۲۵  
/ ریحانة الادب ۲:۲۵۳ / طبقات اعلام الشیعه ۷۱:۲.

### احمد - مالقی

(م ۴۰۹ هـ / ۱۰۱۸ م)

ابوالعباس، احمد بن ابی ربیع مالقی. فقیه،  
محدث، نحوی. متولد در مالقه از شهرهای اندلس.

روضات الجنات ۳۱۷:۱ / ریحانة الادب ۱۵۳:۵ / لغتنامه  
دهخدا «احمد» ۱۱۱۹.

### احمد - رفعت

(قرن سیزدهم هجری / نوزدهم میلادی)

احمد رفعت. ادیب نامی عثمانی. از آثارش:  
لغات تاریخیه و جغرافییه - ط در هفت جلد به ترتیب  
حروف الفبا که به زبان ترکی نگاشته است.

ریحانة الادب ۲:۳۲۴ / لغتنامه دهخدا «رفعت» ۵۵۸.



### احمد - احسائی

(۱۱۶۶-۱۲۴۱ هـ / ۱۷۵۳-۱۸۲۶ م)

شیخ احمد بن زین الدین بن ابراهیم مطیری احسائی بحرانی. فیلسوف امامی، بنیانگذار فرقه‌ای به نام شیخیه. متولد در احساء. در سال ۱۱۸۶ هـ به عتبات عالیة رفت و از محضر علمای بزرگ شیعه از جمله سید مهدی بحر العلوم، سید علی طباطبائی صاحب ریاض، شیخ جعفر کاشف الغطاء و میرزا مهدی شهرستانی کسب علم کرد. در سال ۱۲۲۱ هـ با مراجعت به ایران به یزد رفت و شهرت زیادی یافت در نتیجه، فتحعلی شاه او را به تهران فرا خواند و نهایت احترام را در حق وی روا داشت. به سال ۱۲۳۹ هـ که از کرمانشاه عازم مشهد بود در قزوین توقف کرد و در آنجا میان او و ملا محمد تقی برغانی مباحثاتی در گرفت که منجر به تکفیر وی از جانب برغانی شد. پس از آن به شهرهای مشهد، یزد، اصفهان، کرمانشاه و کربلا سفر کرد و زمانی که عازم مکه بود در نزدیکی مدینه در گذشت، و در قبرستان بقیع در جوار قبور ائمه اطهار علیم السلام دفن شد. حاج شیخ ابراهیم کلباسی، میرزا محمد تقی نوری و سید کاظم رشتی که عقاید او را ترویج می کردند، از مشاهیر شاگردان او بوده‌اند. حدود ۱۳۲ عنوان تألیف برای او نوشته‌اند که همه آنها به طبع نرسیده است. از آثارش: الاجازات، الاجتهاد والتقلید، شرح زیارت جامعه - ط، جوامع الکلم - ط، الحیدریة - خ، حیاة النفس فی خطیرة القدس - خ، دیوان شعر.

الاعلام ۱: ۱۲۴ / اعیان الشیعة ۲: ۵۸۹ / دانشنامة ایران و اسلام ۱۲۰۲ / الذریعة ۷: ۱۲۴، ۱۸: ۷۱، ۱۳: ۱۳۳ / روضات الجنات ۱: ۸۸ / ریحانة الادب ۱: ۷۸ / طبقات اعلام الشیعة ۲: ۸۸ / لغتنامه دهخدا «احمد» ۱۳۹۶ / معجم المؤلفین ۱: ۲۲۸ / مکارم الآثار ۴: ۱۱۳۴ / یادداشتهای قزوینی ۲: ۱۸۳.

### احمد - زینی دحلان

(۱۲۳۱-۱۳۰۴ هـ / ۱۸۱۷-۱۸۸۶ م)

احمد بن زینی بن دحلان مکی. فقیه، مورخ. متولد در مکه، متوفی در مدینه. وی در مکه شیخ الاسلام و مفتی فرقه شافعیه بوده است. از آثارش: الازهار الزینیة - ط، السیرة النبویة - ط.

الاعلام ۱: ۱۲۵ / ریحانة الادب ۲: ۴۰۸ / الکنی واللقاب ۲: ۳۰۴ / معجم المؤلفین ۱: ۲۲۹ / مکارم الآثار ۳: ۹۴۷.

### احمد سامی نیشابوری

(قرن دهم هجری<sup>۱</sup> / شانزدهم میلادی)

مولانا غیاث الدین احمد سامی نیشابوری. شاعر. متولد و ساکن خراسان. از زمان سلطان حسین بایقرا تا عهد شاه طهماسب صفوی در زمینه شعر و ادب در دیار خراسان مشهور بود. از آثارش: دیوان سامی.

الذریعة ۹: ۴۲۴ / ریحانة الادب ۲: ۴۱۷ / فرهنگ سخنوران ۲۵۹ / لغتنامه دهخدا «سامی» ۱۹۸.

### احمد - سبتی

(اواخر قرن ششم هجری / دوازدهم میلادی)

ابوالعباس، احمد سبتی. متولد مراکش. پایه‌ریزی علم زایرچه (زایچه) از قوانین صنایعیه‌ای که در استخراج غیب کاربرد دارد به او منسوب است. از آثار او: زایرچه.

ریحانة الادب ۲: ۴۲۰ / الکنی واللقاب ۲: ۳۰۵ / لغتنامه دهخدا «احمد» ۱۴۳۱.

### احمد - عسکری

(حدود ۷۰۰-۷۵۰ هـ / ۱۳۰۱-۱۳۴۹ م)

ابوالعباس، احمد بن سعد بن عبدالله عسکری اندرشی، اندلسی، (شهاب الدین). عالم اهل سنت، فاضل در علوم عصر خویش. متولد در اندراش، متوفی در دمشق. از شاگردان ابوحیان بود، به مشرق زمین سفر کرد و به سفر حج رفت، آنگاه در دمشق ساکن شد و به تدریس و تألیف پرداخت. از آثارش: شرح تسهیل الفوائد و تکمیل المقاصد از ابن مالک در

۱. فرهنگ سخنوران: قرن نهم هجری.

۲. سال وفات وی را ۷۵۱ هـ نیز گفته‌اند.



نحو، مختصر تہذیب الکمال و الاطراف.

روضات الجنات ۳۰۸:۱ / ریحانة الادب ۷: ۱۸۰ / لنتامہ  
دهندا « احمد » ۱۱۹۰ / معجم المؤلفين ۱: ۲۳۱.

احمد- دارمی

(م ۲۵۳ هـ / ۸۶۷ م)

ابوجعفر، احمد بن سعید بن صخر دارمی. فقیہ  
اہل سنت، محدث. متولد سرخس، بزرگ شده و  
متوفی در نیشابور. برای استماع حدیث مسافرتها  
کرده و از نصر بن شمیل و علی بن حسین واقف و چند  
تن دیگر حدیث شنیده و در بغداد به روایت پرداخته  
است. مسلم و بخاری و ابوموسی محمد بن مثنی از وی  
روایت می کنند.

ریحانة الادب ۲: ۲۰۵ / الکنی والالقباب ۲: ۲۲۵ / لنتامہ  
دهندا « احمد » ۱۱۹۱.

احمد- معیدی

(م ۲۹۲ هـ / ۹۰۴ م)

ابوالحسین، احمد بن سلیمان معیدی<sup>۱</sup>. نحوی،  
لفوی، خوشنویس. از علی بن ثابت و ابوعبید  
روایت کرده است.

ریحانة الادب ۵: ۳۴۷ / الفهرست ابن النديم ۸۷ / لنتامہ  
دهندا « احمد » ۱۱۹۵.

احمد- (ابن کمال پاشا)

(م ۹۴۰ هـ / ۱۵۳۴ م)

احمد بن سلیمان بن کمال پاشا رومی،  
(شمس الدین). از علمای عثمانی، محدث، رجال  
شناس. در سه زبان عربی، ترکی و فارسی تبخر داشت  
و مدتی به قضاوت مشغول بود. در طووقات از نواحی  
سیواس متولد شد و در قسطنطنیه درگذشت. وی  
حدود ۱۶ تالیف دارد، از آثارش: طبقات  
الفقهاء - خ، مجموعة رسائل شامل ۳۶ رساله،  
رساله ای به عنوان الکلمات العربیه - ط.

الاعلام ۱: ۱۳۰ / الذریعة ۱۹: ۳۴۵ / ریحانة الادب ۸: ۱۷۱  
/ لنتامہ دهندا « احمد » ۱۱۹۴ / معجم المؤلفين ۱: ۲۳۸.

احمد- (ابوزید بلخی)

(۲۳۵-۳۲۲ هـ / ۸۴۹-۹۳۴ م)

ابوزید، احمد بن سهل بلخی. دانشمند در معارف  
اسلامی و فلسفه. متولد و متوفی در روستای شامستیان  
در نزدیکی بلخ خراسان. در عهد جوانی برای کسب  
علم همراه کاروان حجاج پیاده تا عراق سفر کرد و  
مدت هشت سال همانجا ماند و از درس فیلسوف نامی  
ابویوسف کندی علم آموخت. او علوم شرعی و فلسفه  
را در کنار هم فرا گرفت و امروزه به جهت تحقیقاتی  
که در مسائل جغرافیایی کرده شهرت دارد. ابن ندیم  
تعداد کتابهای وی را ۴۳ عنوان ومؤلف ریحانة الادب  
۲۳ عنوان برشمرده اند. از آثارش: نظم القرآن،  
صورالاقالیم یا تقویم البلدان - خ، کتاب السیاسة  
الکبیر، کتاب السیاسة الصغیر.

الاعلام ۱: ۱۳۱ / اعیان الشیعة ۳: ۲۱۶ / دانشنامه ایران و  
اسلام ۱۰۴۳ / الذریعة ۱۸: ۳۳۰، ۴: ۲۵۳ / روضات الجنات  
۵۰: ۴ / ریحانة الادب ۷: ۱۲۰ / الفهرست ابن النديم ۱۵۳  
/ لنتامہ دهندا « احمد » ۱۱۹۵ / معجم المؤلفين ۱: ۲۴۰  
/ تریة الارواح ۳۷۲.

احمد- سهیلی

(م ۱۹۱۸ هـ / ۱۵۱۲ م)

شیخ احمد سهیلی جغتایی، (امیر نظام الدین -  
امیر اعظم). از مشاهیر شعرا و امرای دربار سلطان  
حسین بایقرا در هرات. وی در جوانی از اعیان دربار  
سلطان ابوسعید بود. نزد آذری شاگردی کرده و  
تخلص سهیلی را آذری به وی داده است. ملاحسین  
کاشفی کتاب انوار سهیلی را به نام او نوشته است. از  
آثارش: منظومه ای به نام لیلی و مجنون، دیوان اشعار  
به ترکی و فارسی.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۳۰۷ / الذریعة ۹: ۴۷۹ / ریحانة  
الادب ۳: ۱۰۰ / فرهنگ سخنوران ۲۷۹ / لنتامہ دهندا  
« احمد » ۱۴۳۲.



### احمد - سيستاني

(م ۹۵۸ هـ / ۱۵۵۱ م)

قاضي احمد سيستاني، (قاضي لاغر). از شاعران نامي زمان ملك محمود پادشاه سيستان، قاضي. از آثارش: ديوان شعر.

تاريخ نظم و نثر در ايران ۴۴۷ / الذريعة ۹: ۹۳۸ / ربحانة الادب ۵: ۱۱۹ / فرهنگ سخنوران ۴۶۵ / لغتنامه دهخدا «لاغر» ۴۶.

### احمد - شانه ساز

(م ۱۳۳۰ هـ / ۱۹۱۱ م)

شيخ احمد شانه ساز شيرازي. فقيه امامي، حكيم، رياضيدان، اصولي، خطيب. متوقي در نجف. وي شاگرد ميرزا محمد حسن شيرازي بود، مدتي در مدرسه قوام شيرازي تدريس مي كرد، و در تدريس كتاب قصول<sup>۲</sup> شهرت داشت. از آثارش: حاشيه فصول، الشريفة، رسالة في اللباس المشكوك.

ايعان الشيعة ۲: ۶۰۳ / الذريعة ۶: ۱۶۴، ۱۸: ۲۹۴ / ربحانة الادب ۳: ۱۶۶ / طبقات اعلام الشيعة ۱: ۸۵ / معجم المؤلفين ۱: ۲۴۲.

### احمد - (ابن شرقاوي)

(۱۲۵۰-۱۳۱۶ هـ / ۱۸۳۴-۱۸۹۸ م)

احمد بن شرقاوي بن مساعد خلفي صديقي. صوفي مالكي، خلوتي، واعظ. متولد در دير، منسوب به شهر خليفه از شهرهاي مصر. از آثارش: نشطير بردة البوصيري، نصيحة الذاكرين وارغام الكابرين، المورد الرحمان.

ربحانة الادب ۸: ۵۴ / معجم المؤلفين ۱: ۲۴۳ / مكارم الآثار ۴: ۱۳۵۹.

### احمد - نسائي

(۲۱۵-۳۰۳ هـ / ۸۳۰-۹۱۵ م)

ابوعبد الرحمان، احمد بن شعيب بن علي<sup>۳</sup> نسائي.

۱. طبقات اعلام الشيعة: ۱۳۳۲ هـ.

۲. الفصول في علم الاصول نام كتابي تأليف شيخ محمد حسين طهراني اصفهاني.

۳. احمد بن علي بن شعيب نيز نوشته اند.

محدث امامي، حافظ. متولد در شهر نسا از شهرهاي خراسان. از مشايخ بسياري كسب علم كرد، در سفرهاي خود به نيشابور و عراق و شام و مصر و الجزيره به نشر علوم پرداخت. در شام كتابي درباره حضرت علي عليه السلام نوشت و مورد آزار اهالي آن ديوار قرار گرفت و به رمله تبعيد شد و همانجا درگذشت. از آثارش: الخصائص في فضل علي بن ابي طالب (ع)، السنن الكبرى، در حديث، الضعفاء والمتروكون - ط.

الاعلام ۱: ۱۶۴ / ايعان الشيعة ۲: ۶۰۱ / روضات الجنات ۱: ۲۰۹ / ربحانة الادب ۶: ۱۶۷ / طبقات اعلام الشيعة «قرن چهارم» ۳۴ / الفهرست طوسي ۳۶ / الكنى واللقاب ۳: ۲۴۷ / لغتنامه دهخدا «احمد» ۱۲۳۷ / معجم المؤلفين ۱: ۲۴۴ / معالم العلماء ۲۲.

### احمد - (ابن ابي رجال)

(۱۰۲۹-۱۰۹۲ هـ / ۱۶۲۰-۱۶۸۱ م)

احمد بن صالح بن محمد<sup>۱</sup> يمني، (صفى الدين). مورخ، فقيه، حكيم، شاعر. از فرقه زيدية يمن. متولد، ساكن و متوقي در يمن. از مشاهير فضلاي زيدي مذهب عصر خود علم آموخت و مدتي در مقام منشي گري و زماني خطيب صنعاء بود. از آثارش: مطلع البدور و مجمع البحور - خ حاوي شرح حال ۱۳۰۰ تن از اكابر زيديه، تفسير الشريعة - خ، الرياض الندية - خ.

الاعلام ۱: ۱۳۵ / دانشنامه ايران و اسلام ۳۹۳ / الذريعة ۴: ۵۱۷ / ربحانة الادب ۷: ۳۴۵ / لغتنامه دهخدا «احمد» ۱۴۵۳ / معجم المؤلفين ۱: ۲۵۳.

### احمد - ستري

(۱۲۱۵-۱۳۱۵ هـ، ۱۸۳۵-۱۸۹۸ م)

احمد بن صالح بن طعان ستري قطيفي بحراني. از علماي اماميه، فقيه، اصولي، محدث، رجال شناس، شاعر. متولد در ستره و متوقي در منامه (هردو از شهرهاي بحرین). از شاگردان شيخ مرتضى انصاري. از آثارش: زاد المجتهدين در معرفي راويان احاديث، الدرر الفكرية، التحفة الاحمدية للفرقة الجعفرية كه

۱. الاعلام: احمد بن صالح بن ابي رجال يمني.



تذكرة الاولياء ۱:۲ / تاريخ التراث ۱ / ب ۴: ۱۱۰ / حليه  
الاولياء ۹: ۲۸۰ / رسالة قشيره ۴۸ / ریحانة الادب ۱: ۱۹۳  
/ طبقات الصوفيه ۱۲۳ / الطبقات الكبرى ۱: ۷۱ / لغتنامه  
دهخدا « احمد » ۱۴۰۲ / معجم المؤلفين ۱: ۲۵۷ / نفحات  
الانس ۶۲.

### احمد - عاصم افندی

(م ۱۲۳۵ هـ / ۱۸۱۹ م)

ابوالکمال، احمد عاصم. عالم، مدرّس، حکیم.  
متولد در عین تاب، ساکن و متوقی در استانبول. به سه  
زبان عربی، فارسی و ترکی تسلط داشت و از سال  
۱۲۱۱ هـ - تدریس را آغاز کرد. از آثارش:  
الاوقیانوس البسيط - ط ترجمه القاموس المحيط  
فیروز آبادی به ترکی، وقایع سلیمیه ترجمه برهان  
قاطع در لغت از فارسی به ترکی.

ریحانة الادب ۴: ۸۱ / لغتنامه دهخدا « عاصم » ۱۴.

### احمد - مرورودی

(م ۳۶۲ هـ / ۹۷۳ م)

ابوحامد، احمد بن عامر بن بشر<sup>۲</sup> مرورودی. فقیه و  
اصولی شافعی. متولد مرورود خراسان. به بصره رفت و  
در آنجا تحصیل و تدریس می کرد، وی از شاگردان  
ابوحیان توحیدی بود و مدتی نیز در بصره به قضاوت  
اشتغال داشت. از آثارش: الجامع الکبیر، شرح  
مختصر المزنی، اصول الفقه.

الاعلام ۱: ۱۳۹ / روضات الجنات ۱: ۱۶۹ / ریحانة الادب  
۵: ۲۹۴ / الفهرست ابن النديم ۲۶۸ / لغتنامه دهخدا  
« احمد » ۱۱۹۸ / معجم المؤلفين ۱: ۲۵۸.

### احمد - سرهندی

(۹۷۱-۱۰۳۴ هـ / ۱۵۶۳-۱۶۲۵ م)

احمد بن عبد الاحد سرهندی فاروقی، (مجلد الف  
ثانی - امام ربّانی). از مشایخ فرقه نقشبندی، صوفی  
اهل سنت. متولد و متوقی در سرهند پنجاب. نسبش به  
عمر بن خطاب می رسد، وی در ترویج مذهب تسنن  
بسیار فعال بود و به این سبب ملا عبدالحکیم سیالکوتی

۱. سال ۳۳۲ هـ نیز نوشته شده است.

۲. احمد بن بشر بن عامر نیز نوشته اند.

آن را الصحیفة الصادقیه نیز خوانده اند، دیوان شعر.  
الاعلام ۱: ۱۳۵ / اعیان الشیعه ۲: ۶۰۵ / الذریعه ۹: ۸۸۶،  
۳: ۴۱۱، ۴: ۱۶۵ / ریحانة الادب ۴: ۴۸۱ / طبقات اعلام  
الشیعه ۱: ۱۰۲ / لغتنامه دهخدا « قطیفی » ۳۶۶ / معجم  
المؤلفين ۱: ۲۵۲ / مکارم الآثار ۴: ۱۳۹۱.

### احمد - نظام الدین

(قرن یازدهم هجری / هفدهم میلادی)

نظام الدین احمد ملاصدرا گیلانی. از علمای عهد  
شاه عباس ثانی (۱۰۵۱-۱۰۷۷ هـ). از آثارش:  
فرس نامه که آن را به امر شاه تألیف کرده، و مضممار  
دانش نیز خوانده می شود. یک نسخه از آن به خط  
شیخ علی اکبر قمی در سال ۱۰۹۹ تحریر شده است.  
اعیان الشیعه ۲: ۴۶۰ / الذریعه ۱۶: ۱۷۰، ۲۱: ۱۳۴ / ریحانة  
الادب ۶: ۱۹۹ / لغتنامه دهخدا « نظام الدین » ۵۹۲.

### احمد - (ابن ابی طاهر طیفور)

(۲۰۴-۲۸۰ هـ / ۸۱۹-۸۹۳ م)

ابوالفضل، احمد بن (ابی طاهر) طیفور مروزی.  
مورخ، ادیب، شاعر. اصلاً از مرورود خراسان، متولد  
و متوقی در بغداد. وی قریب پنجاه اثر از خود به جای  
گذاشته است. از آثارش: تاریخ بغداد - ط، القاب  
الشعراء، کتاب المؤلفين، بلاغات النساء - ط این  
کتاب در نجف چاپ شده و خطبه های حضرت فاطمه  
علیها السلام و حضرت زینب و ام کلثوم رانقل کرده  
است. اخبار بشارین برد و مقدرای شعر.

الاعلام ۱: ۱۳۸ / تاريخ التراث ۲ / ب ۴ / ۱۲۴ / اعیان  
الشیعه ۲: ۴۷۴ / دانشنامه ایران و اسلام ۱: ۴۰۱ / الذریعه ۳:  
۱۴۲ / ریحانة الادب ۵: ۷، ۷: ۳۵۵ / الفهرست ابن النديم  
۱۶۳ / لغتنامه دهخدا « احمد » ۱۱۲۲ / معجم المؤلفين ۱:  
۲۵۶.

### احمد - انطاکی

(۱۴۰-۲۱۵ هـ / ۷۵۷-۸۳۰ م)

ابوعبدالله<sup>۱</sup>، احمد بن عاصم انطاکی. عارف.  
معاصر مأمون عباسی و از دوستان بشر حافی و سری  
سقطی، و از اساتید احمد بن ابی الحواری بوده است.  
از آثارش: دواء داء القلوب، کتاب الشبهات.

۱. یا ابوعلی.



به وی لقب مجتهد الف ثانی «زننده کثندۀ اسلام در هـزارۀ دوم» داد. از آثارش: مکتوبات احمدیه، المبدأ والمعاد، آداب المریدین. الاعلام ۱: ۱۳۹ / دانشنامۀ ایران و اسلام ۱۲۷۵ / الذریعہ ۲۱: ۱۹۳ / ریحانۃ الادب ۴: ۲۷۴ / فهرست مشترک ۴: ۲۷۱۳ / معجم المؤلفین ۱: ۲۵۹.

### احمد - (ابن تیمیه)

(۷۲۸-۶۶۱ هـ / ۱۲۶۳-۱۳۲۸ م)

ابوالعباس، احمد بن عبدالحلیم بن عبد السلام حرّانی، (تقی الدین، شیخ الاسلام). فقیه حنفی، متکلم، مفسّر، مجتهد. متولّد حرّان، متوفی در دمشق. در هفت سالگی به همراه خانواده اش به دمشق رفت و همانجا به تحصیل پرداخت و در کوتاه زمانی به مقام فتوی و تدریس نایل شد، به سال ۶۸۴ هـ در مسجد اموی قرآن تفسیر می کرد. به دلیل سرسختی و پافشاری بر عقاید خود بارها به زندان افتاد و تبعید شد. وی از جمله با مغولان، طرفداران ابن عربی، اشعریان، شیعیان کسروان و با دو صوفی با نفوذ مصر ابن عطاء الله و کریم الدین آملی مبارزات عقیدتی داشت و در آخرین برخورد فکری با تقی الدین اخنایی قاضی القضاة مالکی از داشتن کاغذ و قلم و مرکب در زندان محروم شد و پنج ماه بعد از آن در زندان ارگ دمشق در گذشت. جنازه وی با حضور جمع کثیری از مردم در گورستان صوفیۀ دمشق به خاک سپرده شد، گور وی هنوز نزد پیروانش مورد احترام است. از جمله شاگردان وی ابن قیم جوزیه بود که در نشر آراء و افکار استاد سخت کوشید. درباره ابن تیمیه مطالب بسیاری گفته و نوشته شده، جمع زیادی از مشایخ با فتاوی او مخالفت نموده و او را محکوم به کفر دانسته اند و گروهی دیگر از وی تجلیل کرده اند. آثار وی بسیار و تقریباً همه آنها چاپ شده است، فهرست تألیفات عمده او را ابن قیم در رساله ای به نام «اسماء مؤلفات ابن تیمیه» آورده است. از آثارش: الفتاوی - ط، الجوامع - ط، منهاج السنة النبویة در ردّ کتاب منهاج الکرامۀ علامه حلی، معارج الوصول در فقه. الاعلام ۱: ۱۴۰ / دانشنامۀ ایران و اسلام ۴۶۳ / ریحانۃ

الادب ۷: ۴۳۲ / الکنی واللقاب ۱: ۲۳۶ / لغتنامۀ دهخدا «احمد» ۱۲۰۰ / معجم المؤلفین ۱: ۲۶۱.

### احمد - (ابن عبدالدائم)

(۶۶۸-۵۷۵ هـ / ۱۱۷۹-۱۲۷۰ م)

ابوالعباس، احمد بن عبدالدائم ابن نعمة مقدسی نابلسی، (زین الدین). فقیه حنبلی، محدث، مورخ، شاعر. متولّد در جبل نابلس، متوفی در دمشق. خط را زیبا و سریع می نوشت و به روایتی تا دو هزار کتاب به خط خود نوشته است که یکی کتاب تاریخ الشام ابن عساکر است. از آثارش: دیوان شعر.

الاعلام ۱: ۱۴۱ / ۸: ۱۰۱ / الکنی واللقاب ۱: ۲۵۱ / لغتنامۀ دهخدا «احمد» ۱۲۰۰ / معجم المؤلفین ۱: ۲۶۳.

### احمد - (ابن مندویه)

(م ۴۱۰ هـ / ۱۰۱۹ م)

ابوعلی، احمد بن عبدالرحمان بن مندویه اصفهانی. از اطباء عهد دیالمه، در رشته طب تألیفاتی به جا گذاشته است. از آثارش: المدخل الی الطب، الجامع المختصر من علم الطب، الاطعمه والاشربة.

ریحانۃ الادب ۸: ۲۳۳ / معجم المؤلفین ۱: ۲۶۹.

### احمد - (ابن مضاء)

(۵۱۳-۵۹۲ هـ / ۱۱۱۹-۱۱۹۶ م)

ابوالعباس<sup>۲</sup>، احمد بن عبدالرحمان بن محمد لخمی، حیانی، قرطبی، (ابن مضاء). فقیه، نحوی. متولّد در قرطبه، متوفی در اشبیله. نحو را نزد ابورماک و حدیث را در محضر قاضی عیاض فرا گرفت. مدتی قاضی فاس و بجایه و در سال ۵۷۸ هـ قاضی مراکش شد. با آن که در اکثر علوم زمان خود دست داشت بیشتر فعالیت خود را در نحو محدود کرد. از آثارش: الرد علی النحویین - ط، تنزیه القرآن عمّا لا یلیق بالبیان، المشرق فی اصلاح المنطق.

الاعلام ۱: ۱۴۲ / دانشنامۀ ایران و اسلام ۸۵۶ / روضات

۱. ۵۱۱ هـ نیز نوشته اند.

۲. کنیه او ابوجعفر هم گفته اند.



الاعلام ۱: ۱۴۵ / ریحانة الادب ۸: ۲۰۹ / لفتنامه دهخدا  
۴۵۱ / لفتنامه دهخدا «احمد» ۱۲۰۱ / معجم المؤلفين ۱:  
۲۷۲.

### احمد - مهذب الدين

(زنده در ۱۰۸۵ هـ / ۱۶۷۴ م)

احمد بن عبدالرضا بصری. عالم امامی. به شهرهای  
خراسان و هند سفر کرد. با حرّ عاملی و مجلسیین  
معاصر بوده است. از آثارش: فائق المقال فی علم  
الرجال، این کتاب را در سفر یاد شده نوشته است.  
آداب المناظرة و الاخلاق، تجوید القرآن.

اعیان الشیعه ۲: ۶۲۴ / الذریعه ۱: ۳۰ و ۳۸۰ / ریحانة  
الادب ۶: ۳۹ / معجم المؤلفين ۱: ۲۷۳.

### احمد - اربلی

(۵۷۲-۶۳۱ هـ / ۱۱۷۶-۱۲۳۴ م)

ابوالعباس، احمد بن عبدالسید بن شعبان اربلی،  
(صلاح الدین). فقیه، ادیب، شاعر. متولد و متوفی در  
اربیل. دریان ملک مظفر الدین صاحب اربیل بوده است.  
در سال ۶۰۳ هجری به شام و مصر رفت و نزد ملک  
کامل تقرّب یافت. از آثارش: دیوان شعر و رباعیات.

الاعلام ۱: ۱۴۶ / ریحانة الادب ۳: ۴۶۷ / الکنی واللقاب  
۲: ۴۲۶ / لفتنامه دهخدا «احمد» ۱۲۰۱ / معجم المؤلفين ۱:  
۲۷۲.

### احمد - جوهری

(قرن چهارم هجری / دهم میلادی)

ابوبکر<sup>۱</sup>، احمد بن عبدالعزيز کوفی. محدث،  
ادیب. ابن ابی الحدید از کتاب او بسیار نقل کرده  
است؛ از آثارش: کتاب السقیفة، فذک.

اعیان الشیعه ۳: ۶ / تاریخ التراث ۱ / ب ۱۵۷: ۲ / الذریعه  
۱۲: ۲۰۶ / رجال الطوسی ۱۴۳ / روضات الجنات ۲: ۴۸  
/ ریحانة الادب ۱: ۴۳۸ / طبقات اعلام الشیعه «قرن  
چهارم» ۲۸ / الفهرست للطوسی ۳۶ / لفتنامه دهخدا  
«احمد» ۱۲۰۳ / معالم العلماء ۲۲.

۱. ریحانة الادب: ابوشبل.

الجنات ۱: ۳۰۳ / ریحانة الادب ۸: ۲۰۹ / لفتنامه دهخدا  
«ابن مضاء» ۳۵۰ / معجم المؤلفين ۱: ۲۶۸.

### احمد - مقدسی

(۶۲۸-۶۹۷ هـ / ۱۲۳۱-۱۲۹۸ م)

ابوالعباس، احمد بن عبدالرحمان بن عبدالمنعم  
مقدسی، (شهاب الدین). فقیه حنبلی، محدث، متبحر  
در تعبیر خواب. متولد در نابلس، متوفی در دمشق. از  
آثارش: البدر المنیر فی علم التعبير.

ریحانة الادب ۳: ۲۶۵، ۵: ۳۷۰ / لفتنامه دهخدا «احمد»  
۱۲۰۱ / معجم المؤلفين ۱: ۲۶۶.

### احمد - (ابن هشام)

(۷۸۸-۸۳۵ هـ / ۱۳۸۶-۱۴۳۲ م)

احمد بن عبدالرحمان بن عبدالله انصاری، (شهاب  
الدین). نحوی. متولد در قاهره، ساکن و متوفی در  
دمشق. نزد یحیی سیرافی و ابن هشام محمد بن  
عبدالماجد عجیمی کسب علم کرد. از آثارش: حاشیه  
علی التواضیح لجدّه ابن هشام النحوی.

الاعلام ۱: ۱۴۳ / روضات الجنات ۱: ۳۰۴، ۵: ۱۴۰  
/ ریحانة الادب ۸: ۲۷۳ / الکنی واللقاب ۱: ۴۵۲ / لفتنامه  
دهخدا «ابن هشام» ۳۶۱ / معجم المؤلفين ۱: ۲۶۶.

### احمد - صیادی

(م ۶۷۰ هـ / ۱۲۷۱ م)

احمد بن عبدالرحیم بن عثمان حسینی، رفاعی،  
صیادی. عارف. از آثارش: الوظائف الاحمدیة فی  
مناقب الرفاعیة.

ریحانة الادب ۳: ۴۸۱ / معجم المؤلفين ۱: ۲۷۱.

### احمد - طنطّرانی

(زنده در ۴۸۵ هـ / ۱۰۹۲ م)

ابونصر، احمد بن عبدالرزاق طنطّرانی، (معین  
الدین). ادیب. شاعر. در عهد خواجه نظام الملک  
می زیسته و در مدرسه نظامیه بغداد استاد و مدرّس بوده  
است. از آثارش: قصیده طنطّرانیة - ط در مدح  
خواجه نظام الملک، این قصیده در دو قافیه است و  
شروح زیادی بر آن نوشته شده، از جمله شرح محمّد  
بهشتی اسفراینی.



الجوهريّة بالجيود المشرقية.

ريحانة الادب ۲: ۲۶۸ / معجم المؤلفين ۱: ۲۸۱.

احمد - حبش حاسب

(زنده در ۲۲۰ هـ / ۸۳۵ م)

احمد بن عبدالله مروزي. از علمای حساب و ریاضی عصر مأمون، ساکن بغداد. از آثارش: زیج مأمون، زیج دمشقی، الابعاد والاجرام.

ريحانة الادب ۲: ۲۱ / لفتامة دهندا «احمد» ۱۲۱۵.

احمد - (ابن صُفّار)

(م ۴۲۶ هـ / ۱۰۳۴ م)

ابوالقاسم، احمد بن عبدالله بن صفار اندلسی، غافقی. ریاضیدان، مهندس. متولد در قرطبه، متوفی در دانیه. شاگرد مسلمة مجريطی منجم و ریاضیدان اندلسی بود. وی یک سلسله زیج نجومی بر سیاق «سند هند» و رساله‌ای در اسطرلاب تألیف کرده است. از آثارش: زیج مختصر، کتاب فی العمل بالاسطرلاب و کتاب در ادویه مفردة.

دانشنامه ایران و اسلام ۶۶۹ / ریحانة الادب ۸: ۶۷ / لفتامة

دهندا «احمد» ۱۲۱۲ / معجم المؤلفين ۱: ۲۹۶.

احمد - (ابونعیم اصفهانی)

(۳۳۶-۴۳۰ هـ / ۹۴۸-۱۳۰۸ م)

ابو نعیم، احمد بن عبدالله بن احمد اصفهانی، (حافظ اصفهانی، حافظ دنیا). محدث شهیر شافعی، مورخ، صوفی، حافظ. متولد و متوفی در اصفهان. جد مادری پدرش (ابن البناء) از چهره‌های برجسته تصوف در اصفهان به شمار می‌رفت، و پدرش، عبدالله بن احمد محدث بود. ابو نعیم از هشت سالگی استماع حدیث می‌کرد و در سال ۳۵۶ هـ برای تحصیل علم به خوزستان، عراق و حجاز سفر کرد و پس از استماع حدیث در ایدج، عسکر مکرم، شوشتر، اهواز، بصره، واسط، کوفه، بغداد، مکه و ایله به اصفهان بازگشت. او همچنین در نه‌بور از ابو عبدالله سلمی و دیگران حدیث شنیده، و گفته‌اند که از چهارصد و سی عالم حدیث اجازه روایت داشته است. خطیب بغدادی از شاگردان وی بود. شافعی بودن او محرز نیست بلکه

احمد - (ابن هشام)

(زنده در ۵۵۳ هـ / ۱۱۵۸ م)

ابوالعباس، احمد بن عبدالمزین بن هشام فهری، شتلمری، (ابن خلف). قاری، نحوی، شاعر. بابتی الاصل. از آثارش: شرح شواهد الايضاح، أرجوزة فی النحو و شرحها، أرجوزة فی الغریب.

روضات الجنات ۱: ۳۰۱ / ریحانة الادب ۸: ۲۷۳ / لفتامة

دهندا «احمد» ۱۲۰۴ / معجم المؤلفين ۱: ۲۷۶.

احمد - فطرسی

(۵۳۳-۶۰۳ هـ / ۱۱۳۹-۱۲۰۶ م)

ابوالعباس، احمد بن عبدالغنی بن احمد لخمی مصری، (نفیس). ادیب و شاعر مالکی. در فقه و فلسفه نیز دست داشت. متولد در مصر، متوفی در شهر قوص. از آثارش: ضوء البدر علی النیل، دیوان شعر.

الاعلام ۱: ۱۴۷ / ریحانة الادب ۶: ۲۲۳ / لفتامة دهندا

«احمد» ۱۲۰۴ / معجم المؤلفين ۱: ۲۷۷.

احمد - (ابن مکتوم)

(۶۸۲-۸۴۹ هـ / ۱۲۸۴-۱۳۴۸ م)

ابومحمد، احمد بن عبدالقادر بن احمد بن مکتوم قیسی، (تاج الدین). فقیه حنفی، لغوی، نحوی. متولد و متوفی در قاهره. از محضر درس ابوحیان و سروجی و ابن نحاس بهره‌مند گردید. از آثارش: الدرر القلیط من البحر المحیط - خ، شرح الهدایة فی الفقه و مقداری شعر.

الاعلام ۱: ۱۴۷ / روضات الجنات ۱: ۳۰۹ / ریحانة الادب

۸: ۲۲۹ / الکنی واللقاب ۱: ۴۲۶ / لفتامة دهندا «احمد»

۱۲۰۴ / معجم المؤلفين ۱: ۲۷۸.

احمد - بشیشی

(۱۰۴۱-۱۰۹۶ هـ / ۱۶۳۱-۱۶۸۵ م)

احمد به عبداللطیف بن احمد مصری، بشیشی، (شهاب الدین). فقیه شافعی، صوفی. متولد و متوفی در بشیش. قرآن را از حفظ داشت، در جامع الازهر مصر و مدتی نیز در مکه تدریس می‌کرد. از آثارش: التحفة السنية باجوبة الأسئلة المرضیة - ط، العقود



ابوالولید، احمد بن عبدالله بن احمد مخزومی، اندلسی، قرطبی. شاعر شهیر. متولد در خانواده‌ای اشرافی در قرطبه. در زمان جهوریان وزیر شد و لقب ذوالوزارتین گرفت، ولی در اثر سعایت دشمنانش به زندان افتاد. پس از ترک قرطبه و مسافرت‌های زیاد به خدمت عبّادیان اشبیله درآمد و صاحب اعتبار و مقام بلند شد، و با فتح قرطبه به وسیله عبّادیان به آنجا بازگشت و طی مأموریتی به اشبیله، در آنجا درگذشت از آثارش: دیوان اشعار، رساله جدیه که از زندان برای ابوالولید ابن جهور نوشته، الرسالة الهزلیّة.

الاعلام ۱: ۱۵۱ / دانشنامه ایران و اسلام ۶۱۷ / ریحانة الادب ۷: ۵۵۶ / الکنی واللقاب ۱: ۱۷۲ / لغتنامه دهخدا «احمد» ۱۲۱۵ / معجم المؤلفین ۱: ۲۸۴.

### احمد - بکری

(قرن هفتم هجری / سیزدهم میلادی)

ابوالحسن، احمد بن عبدالله بن محمد بکری. عالم امامی. درباره زمان حیات وی روایات متعدد است، در بعضی کتب رجالی وی را استاد شهید ثانی شمرده‌اند، حال آنکه در الذریعه از کتاب منهاج السنه ابن تیمیه (م ۷۲۸ هـ) نقل کرده که ابوالحسن بکری مؤلف انوار، اشعری مذهب بوده، و این نشان می‌دهد که احمد از نظر زمانی نمی‌تواند استاد شهید ثانی باشد. از آثارش: مفتاح السرور و الافکار فی مولد النبی المختار، مقتل امیرالمؤمنین (ع)، کتاب الانوار، وفاة فاطمة الزهراء.

اعیان الشیعه ۳: ۱۲ / الذریعه ۲: ۴۰۹، ۲۲: ۳۰ / ریحانة الادب ۷: ۵۸، ۱: ۲۷۴ / الکنی واللقاب ۱: ۴۷ / لغتنامه دهخدا «احمد» ۱۲۱۴.

### احمد - مالقی

(م ۶۵۲ هـ / ۱۲۵۴ م)

ابوبکر، احمد بن عبدالله بن حسن مالقی، انصاری (حمید). نحوی، فقیه، قاری، محدث، شاعر، نویسنده. متولد در مالقه، متوفی در مصر. در سال ۶۴۹ هـ به سفر حج رفت و سپس وارد مصر شد، در آنجا مورد توجه مردم قرار گرفت و به هنگام بیماری، سلطان به عیادتش رفت و پس از مرگش با ارکان دولت در

گاهی او را اشعری و گاه متمایل به شیعه معرفی کرده‌اند. البته همواره با خطیبان در تعارض بود. از آثارش: حلیة الاولیاء - ط در حدیث، تاریخ اصفهان - ط، دلائل النبوه در سیرت پیامبر (ص).

الاعلام ۱: ۱۵۰ / اعیان الشیعه ۳: ۶ / حلیة الاولیاء: مقدمه / دانشنامه ایران و اسلام ۱۱۱۸ / روضات الجنات ۱: ۲۷۲ / ریحانة الادب ۷: ۲۸۵ / الکنی واللقاب ۱: ۲۷۲ / ریحانة الادب ۷: ۲۸۵ / الکنی واللقاب ۱: ۱۶۵ / لغتنامه دهخدا «احمد» ۱۲۰۴ / معالم العلماء ۲۵ / معجم المؤلفین ۱: ۲۸۲.

### احمد - انماطی

(۴۳۹-۳۵۷ هـ / ۱۰۴۸-۹۶۸ م)

ابوالحسن احمد بن عبدالله بن محمد انماطی، (لاعب). محدث امامی. متوفی در بغداد. از عده‌ای استماع حدیث کرده، و خطیب بغدادی از او حدیث شنیده و صحت احادیث وی را تأیید نموده است. اعیان الشیعه ۳: ۱۳ / ریحانة الادب ۱: ۱۹۶.

### احمد - (ابوالعلاء معری)

(۴۴۹-۳۶۳ هـ / ۱۰۵۷-۹۷۳ م)

ابوالعلاء، احمد بن عبدالله بن سلیمان معری. شاعر، حکیم، ادیب و نحوی. متولد در معرّ شام در یک خاندان سرشناس عرب، متوفی در همانجا. در چهارده سالگی در پی ابتلا به بیماری آبله بینایی خود را از دست داد، ولی حافظه و استعداد سرشار او با وجود نابینایی او را قادر ساخت تألیفاتی از خود به جا گذارد. وی یکسال و هفت ماه در بغداد بود و سپس به موطن خود بازگشت و تا آخر عمر عزلت گزید و به شهرت و ثروت بسیار دست یافت. شاگردانش از سرزمینهای دور به محضر درسش می‌شتافتند. از آثارش: رساله الغفران، سقط الزند - ط، الفصول والغایات، دیوان شعر.

الاعلام ۱: ۱۵۰ / اعیان الشیعه ۳: ۱۶ / دانشنامه ایران و اسلام ۹۶۷ / الذریعه ۹: ۴۵ / روضات الجنات ۱: ۲۶۵ / ریحانة الادب ۵: ۳۳۳ / الکنی واللقاب ۳: ۱۹۴ / لغتنامه دهخدا «ابوالعلاء» ۶۳۵ / معجم المؤلفین ۲۹۰ / یادداشتهای قزوینی ۱۴۳۸.

### احمد - (ابن زیدون)

(۴۶۳-۳۹۴ هـ / ۱۰۷۱-۱۰۰۴ م)



تشییع جنازه اش شرکت کرد.

روضات الجنات ۱: ۳۱۵ / ریحانة الادب ۵: ۱۵۴ / الكنى والالقب ۳: ۱۳۳ / لنتامة دهخدا «احمد» ۱۲۱۱.

احمد - محب الدين طبرى

(۶۱۵-۶۹۴ هـ / ۱۲۱۸-۱۲۹۵ م)

ابوالعباس، احمد بن عبدالله بن محمّد طبرى، مكي، (محب الدين، شيخ الحرم). از علمای شافعی، فقیه، محدث. متولد و متوفی در مکه. از آثارش: الرياض النضرة في فضائل العشرة - ط، الاحكام در حديث، المسط الثمين في مناقب أقطاب المؤمنين - ط.

الاعلام ۱: ۱۵۳ / ریحانة الادب ۵: ۲۲۳ / الكنى والالقب ۳: ۱۵۳ / لنتامة دهخدا «احمد» ۱۲۱۲ / معجم المؤلفين ۱: ۲۹۸.

احمد - (ابن متوج)

(م ۸۲۰ هـ / ۱۴۱۷ م)

ابوناصر، احمد بن عبدالله بن محمّد، بحرانی، (جمال الدين). فقیه امامی. متولد و ساکن بحرین. شاگرد فخرالمحققین و استاد ابن فهد احسائی بوده است، و در بحرین مدتی به حلّ و فصل اختلافات شرعی اشتغال داشت. از آثارش: تفسیر القرآن المجید، کفایة الطالبین فی أصول الدين، نظم مقتل الحسين.

الاعلام ۱: ۱۵۳ / اعیان الشیعة ۳: ۱۳ / امل الآمل ۲: ۱۶ / الذریعة ۱: ۴۳، ۲۰: ۱۳۴، ۱۸: ۹۳ / روضات الجنات ۱: ۶۸۰ / ریحانة الادب ۸: ۱۹۴ / طبقات اعلام الشیعة، قرن نهم: ۳ / الكنى والالقب ۱: ۴۰۲ / معجم المؤلفين ۱: ۳۰۰.

احمد - خزر جی

(۹۰۰- پس از ۹۲۳ هـ / ۱۴۹۵-۱۵۱۷ م)

احمد بن عبدالله بن ابی الخیر خزر جی، انصاری، ساعدی، (صفی الدین). رجال شناس. از آثارش: خلاصة تذهیب الکمال فی أسماء الرجال - ط که آن را در سال ۹۲۳ هـ تألیف کرده است.

الاعلام ۱: ۱۵۴ / ریحانة الادب ۳: ۴۶۲ / معجم المؤلفين ۱: ۲۸۸.

احمد - شوقی

(م ۱۲۲۴ هـ / ۱۸۰۹ م)

احمد بن عبدالله رومی. حنفی مذهب، از فضلای نامی عثمانی، مدرّس. از آثارش: شرح رسالة الاستعارة السمرقندية، خلق الافعال، حاشية على شرح التفتازانی لایساغوجی. ریحانة الادب ۳: ۲۶۲ / معجم المؤلفين ۱: ۲۸۸.

احمد - کوزه کنانی

(م ۱۳۲۷ هـ / ۱۹۰۹ م)

احمد بن عبدالله کوزه کنانی تبریزی نجفی. عالم، واعظ. ساکن نجف اشرف، متوفی در کاظمین، مدفون در نجف. از شاگردان شیخ حسن مامقانی بوده و از او روایت می کند. مسلک اخباری را می ستوده است. از آثارش: روضة الامثال، ایفاظ العلماء و تنبيه الامراء - ط.

اعیان الشیعة ۳: ۱۲ / الذریعة ۲: ۵۰۴، ۱۱: ۲۸۸، ۱۹: ۴۰ / ریحانة الادب ۵: ۱۰۲ / طبقات اعلام الشیعة ۱: ۱۰۹ / معجم المؤلفين ۱: ۲۹۸.

احمد - (ابن شهید)

(۳۸۲-۴۲۶ هـ / ۹۹۲-۱۰۳۵ م)

ابوعامر، احمد بن عبدالملک بن احمد اشجعی، قرطبی. ادیب، شاعر. متولد و متوفی در قرطبه پدر و اجدادش مناصب عمده ای در دستگاه دولتی امویان داشتند، ولی خود وی به علّت اغتشاشات سیاسی نتوانست به مدارجی که انتظار داشت برسد، تنها در زمان مستظهر مدت ۴۷ روز وزیر بود و در زمان خلافت معتد به سال ۴۱۸ هـ منصب سیاسی داشت. از آثارش: التوابع والزوابع - ط، کشف الدک وایضاح الشک، حانوت عطار.

تاریخ التراث ۲ / ب ۵ / ۷۵ / الاعلام ۱: ۱۵۷ / دانشنامه ایران و اسلام ۶۶۳ / ریحانة الادب ۷: ۱۷۸، ۸: ۱۶۰ / لنتامة دهخدا «احمد» ۱۲۱۶، «ابن شهید» ۲۲۳ / معجم المؤلفين ۱: ۳۰۲.



## احمد - مؤذن

(۳۸۸-۴۷۰ هـ / ۹۹۸-۱۰۷۸ م)

ابوصالح، احمد بن عبد الملك بن علی نیشابوری. محدث، مورخ، صوفی. ساکن نیشابور. از آثارش: تاریخ مرو شامل حدود یک هزار حدیث. الاعلام ۱: ۱۵۷ / اعیان الشیعة ۳: ۱۸ / ریحانة الادب ۶: ۲۲ / شد الازار ۵۵۲ / لغتنامه دهخدا «احمد» ۱۲۱۶ / معالم العلماء ۲۵ / معجم المؤلفین ۳۰۳.

## احمد - دمنه‌وری

(۱۱۱-۱۱۹۲ هـ / ۱۶۹۰-۱۷۷۸ م)

احمد بن عبد المنعم بن یوسف دمنه‌وری، مذهبی، ازهری. از علمای مذاهب اربعه و شیخ جامع الازهر. متولد در دمنهور، متوفی در قاهره. برای کسب علم مسافرت‌های زیادی کرد و تألیفات بسیاری دارد، از آثارش: ایضاح المشكلات من متن الاستعارات، ایضاح المبهم من معانی السلم - خ در منطق، سبیل الرشاد الی نفع العباد - خ، عین الحیة فی استنباط المیاه - خ.

الاعلام ۱: ۱۵۸ / ریحانة الادب ۲: ۲۲۸ / لغتنامه دهخدا «احمد» ۱۲۱۶ / معجم المؤلفین ۳۰۳: ۱.

## احمد - شریشی

(۵۵۷-۶۱۹ هـ / ۱۱۸۱-۱۲۲۳ م)

ابوالعباس، احمد بن عبد المؤمن بن موسی قیسی، شریشی. فقیه مالکی، نحوی، لغوی، ادیب. متولد و متوفی در شریش اندلس. اندلس تا مشرق زمین را پیموده و از ابوالحسن نخبه و مصعب بن ابی ركب و ابن خروف روایت کرده است. از آثارش: شرح المقامات الحریریة - ط، شرح الايضاح للفارسی، قصائد العرب.

الاعلام ۱: ۱۵۸ / روضات الجنات ۱: ۳۰۷ / ریحانة الادب ۳: ۲۰۵ / الکنی والالقباق ۲: ۳۵۷ / لغتنامه دهخدا «احمد» ۱۲۱۷ / معجم المؤلفین ۳۰۴: ۱.

## احمد (ابن عبد النور)

(۶۳۰-۷۰۲ هـ / ۱۲۳۳-۱۳۰۲ م)

ابو جعفر، احمد بن عبد النور بن احمد مالقی. نحوی، عروضی، قاری. متوفی در مریة اندلس. نحو را از ابوالمفرج مالقی و ابوالحجاج بن ریحانه فرا گرفت. از آثارش: وصف المبانی فی حروف المعانی، شرح الجمل الکبیرة للزجاجی، جزء فی العروض.

روضات الجنات ۱: ۳۱۷ / ریحانة الادب ۵: ۱۵۴ / لغتنامه دهخدا «احمد» ۱۲۱۷ / معجم المؤلفین ۳۰۵: ۱.

## احمد - نظام کرمانی

(م ۱۲۴۰ هـ / ۱۸۲۵ م)

ملا احمد بن حاج عبد الواحد نظام کرمانی. عارف، شاعر. متوفی در کرمان. به میرزا محمد حسین کرمانی دست ارادت داده است. از پیروان رونق علی شاه و از خلفای مجذوب علی شاه بوده است. از آثارش: الجنة السادسة، الجنة السابعة که به جناب الوصل محمد علی نور علی شاه و سپس رونق علی شاه افزوده است، دیوان شعر.

الذریعة ۵: ۱۵۲، ۹: ۱۲۰۵ / ریحانة الادب ۶: ۱۹۹ / فرهنگ سخنوران ۶۰۹ / لغتنامه دهخدا «نظام» ۵۹۹.

## احمد - نویری

(۶۷۷-۷۳۳ هـ / ۱۲۷۸-۱۳۳۳ م)

ابوالعباس، احمد بن عبد الوهاب بن محمد<sup>۴</sup> بکری، نویری، قرشی، (شهاب الدین). مورخ شافعی، ادیب. اصلش از نویره یکی از روستاهای مصر، متولد و بزرگ شده در قرص، متوفی در قاهره. از آثارش: نهاية الارب فی فنون الأدب - ط در سی جلد.

الاعلام ۱: ۱۵۸ / ریحانة الادب ۶: ۲۶۶ / لغتنامه دهخدا «احمد» ۱۲۱۷ / معجم المؤلفین ۳۰۶: ۱.

۱. ریحانة الادب: ۷۲۰ هـ.

۲. الذریعة: ۱۲۴۲ هـ.

۳. سال وفات وی را ۷۳۲ هـ نیز نوشته اند.

۴. احمد بن عبد الوهاب بن احمد نیز نوشته شده است.



### احمد - ( ابو عَصيدة )

( م ۱۲۷۸ هـ / ۸۹۱ م )

ابو جعفر، احمد بن عبيد بن ناصح ديلمى، نحوى. معلم فرزندان متوكل عباسى ( ۲۳۲-۲۴۷ هـ ). ديلمى الا بل، متولد در كوفه. از اصمعى و واقدى روايت مى كند و قاسم انبارى از او روايت كرده است. از آثارش: عيون الأخبار و الأشعار، الزيادات فى معانى الشعر، لابن سكيت والمقصود و الممدود.

الاعلام ۱: ۱۵۹ / الذريعة ۱۵: ۳۷۶ / روضات الجنات ۱: ۲۰۰ / ریحانة الادب ۷: ۲۰۳، ۱۲۱۷ / الفهرست ابن النديم ۷۹ / الكنى واللقاب ۱: ۱۲۳ / لفتنامه دهخدا « احمد » ۱۲۱۷ / معجم المؤلفين ۱: ۳۰۸.

### احمد - حمار العزيز

( م ۲۳۱۴ هـ / ۹۲۶ م )

ابوالعباس، احمد بن عبيد الله بن محمد عمار ثقفى ( ابن عمار ثقفى ). محدث شيعى، كاتب، مورخ. از اهالى كوفه. به دليل ابتلاى به فقر زياد، به زمانه بدبين بوده و از همين جهت بعضى او را متهم به ارتداد كرده اند. از مشايخ بسيارى روايت كرده و با ابن الرومى دوست و ملازم بوده است. ابوالفرج اصفهاني و ابو عمرو ابن حيويه و قاضى جعابى و ابن رنجى كاتب از او روايت كرده اند. از آثارش: المبيضة فى أخبار مقاتل آل ابي طالب، اخبار ابي نواس، كتاب الأنواء.

الاعلام ۱: ۱۶۰ / اعيان الشيعة ۳: ۲۱ / الذريعة ۱: ۳۱۳ و ۳۱۸، ۲: ۴۰۹ / ریحانة الادب « احمد » ۱۲۱۸ / معجم المؤلفين ۱: ۳۰۸.

### احمد - زبیدی

( م ۷۶۸ هـ / ۱۳۶۷ م )

ابوالعباس، احمد بن عثمان بن ابي بكر زبیدی، زبیدی، يمنى، ( ابن بُصيص، شهاب الدين ). نحوى، لغوى، عروضى. رياست نحويه به وى واگذار شده بود، و از اقصى نقاط يمن براى استفاده، نزد وى

مى آمده اند. از آثارش: شرح مقدمه ابن بابشاذ در نحو، منظومة فى القوافى والعروض.

روضات الجنات ۱: ۳۱۱ / ریحانة الادب ۲: ۳۶۲ / لفتنامه دهخدا « احمد » ۱۲۲۰ / معجم المؤلفين ۱: ۳۱۰.

### احمد - ( ابو عبد الله رُودبارى )

( م ۳۶۹ هـ / ۹۷۹ م )

ابوعبد الله، احمد بن عطا رودبارى. از مشايخ صوفيه و عرفاى شام، متبحر در حديث و فنون تصوف و قراءت. در شهر صور<sup>۱</sup> متولد شد و همانجا رشد كرد و وفات يافت. از آثارش: كتابى است كه در آداب فقر نوشته است.

تاريخ التراث ۱ / ب ۱۶۱: ۴ / تذكرة الاولياء ۲: ۶۷ / جشن نامه ۱۷ / حلية الاولياء ۱۰: ۳۸۳ / رسالة قشيره ۸۴ / ریحانة الادب ۷: ۱۸۸ / شدالازار ۱۶، ۴۷۱ / طبقات الصوفية ۵۵۳ / الطبقات الكبرى ۱: ۱۰۵ / لفتنامه دهخدا « احمد » ۱۲۲۱ / نفحات الانس ۲۶۵.

### احمد - علوى مرعشى

( م ۵۳۹ هـ / ۱۱۴۵ م )

سيد احمد بن علوى مرعشى، ( ابن علوى ). عالم، نسابه. در پى كسب علم و سماع حديث به حجاز، و عراق و خراسان و ماوراء النهر و بصره و خوزستان سفر كرد، و در اواخر عمر در شهر سارى ساكن شد، و در ۷۲ سالگى در گذشت.

اعيان الشيعة ۳: ۲۶ / ریحانة الادب ۵: ۲۸۸ / الكنى واللقاب ۱: ۲۱۳.

### احمد - ( ابن اسود ).

( م ۳۱۰ هـ / ۹۲۲ م )

احمد بن علويه كتاب اصفهاني، كرمانى، ( ابوالاسود ). محدث امامى، اديب، شاعر. از اصحاب ابو على و نديم احمد بن عبد العزيز و دلف بن ابي دلف عجلي بود. از آثارش: الاعتقاد يا دعاء الاعتقاد در ادعيه، الالفية المحبرة شامل هزار بيت شعر در مدح امير المؤمنين عليه السلام، رسالة فى الشيب الخضاب.

۱. ریحانة الادب تولد وى را در رودبار نوشته است.

۲. وفات وى را سالهاى ۳۱۲ هـ و ۳۲۰ هـ نیز گفته اند.

۱. ۲۷۳ هـ نیز نوشته اند.

۲. معجم المؤلفين ۳۱۹ هـ.



**احمد - (ابن وحشیة)**  
(م ۲۹۶ هـ / ۹۰۹ م)

ابوبکر، احمد بن علی بن مختار کسدانی، کلدانی. کیمیاگر، آگاه به علم کشاورزی، مترجم. متولد در قسین. از آثارش: الفلاحة النبطية که در سال ۲۹۱ هـ آن را از زبان کلدانی به عربی ترجمه کرده است. السحر الكبير، کتاب المسموم.

دانشنامه ایران و اسلام ۹۰۳ / ریحانة الادب ۸: ۲۶۰ / الفهرست ابن النديم ۵۵۲ / معجم المؤلفين ۲: ۲۳.

**احمد - (ابن اخشيد)**  
(م ۳۲۶-۲۷۰ هـ / ۹۳۸-۸۸۳ م)

ابوبکر، احمد بن علی بن بیغجور بن اخشید<sup>۱</sup>. از متکلمان مذهب معتزله بغداد. در فقه پیرو مذهب شافعی بود و در این رشته تبخر داشت. از جعفر فاریابی روایت کرده است. از آثارش: نقل القرآن، الاجماع، اختصار تفسیر الطبری.

الاعلام ۱: ۱۶۵ / دانشنامه ایران و اسلام ۴۱۱ / ریحانة الادب ۷: ۳۷۶ / الفهرست ابن النديم ۳۲۱ / لغتنامه دهخدا «ابوبکر» ۲۹۰ / معجم المؤلفين ۱: ۳۲۰.

**احمد - جصاص**

(م ۳۷۰-۳۰۵ هـ / ۹۱۸-۹۸۱ م)

ابوبکر، احمد بن علی رازی، بغدادی. فقیه حنفی. متولد ری، متوفی در بغداد. در آن زمان ریاست مذهب حنفی با وی بود، و به تدریس نیز اشتغال داشت. از آثارش: احکام القرآن - ط، کتاب فی اصول افقه، شرح الجامع الكبير للشيباني.

الاعلام ۱: ۱۶۵ / ریحانة الادب ۱: ۴۱۱ / الفهرست ابن النديم ۲۶۱ / الکنى واللقاب ۲: ۱۴۷ / لغتنامه دهخدا «احمد» ۱۲۴۲ / معجم المؤلفين ۷: ۷.

**احمد - همدانی**

(م ۳۳۹-۲۳۰۷ هـ / ۹۱۹-۱۰۰۷ م)

۱. معجم المؤلفين: یا اخشاذ.

۲. ولادت وی را سال ۳۰۸ هـ نیز نوشته اند.

۳. ۳۹۲ هـ و ۳۹۹ هـ نیز روایت شده است.

تاریخ التراث ۲ / ب ۴ / ۲۴۴ / اعیان الشیعه ۳: ۲۲ / الذریعه ۲: ۲۲۴ و ۲۹۸ / رجال الطوسی ۴۴۷ / رجال النجاشی ۶۴ / ریحانة الادب ۷: ۳۸۲ / طبقات اعلام الشیعه قرن چهارم ۳۶ / الفهرست ابن النديم ۱۹۲ / الکنى واللقاب ۱: ۲۱۲ / لغتنامه دهخدا «احمد» ۱۲۲۲ / معالم العلماء ۲۳ / معجم المؤلفين ۱: ۳۱۴.

**احمد - فاضل مراغی**  
(م ۱۳۱۰ هـ / ۱۸۹۲ م)

ملا احمد بن علی اکبر مراغی تبریزی<sup>۱</sup>. از علمای امامیه، فقیه، اصولی، ادیب، متکلم، شاعر. از شاگردان شیخ مرتضی انصاری و حاج سید حسین کوه کمری بود. در تبریز به تدریس فقه و اصول و کلام پرداخت و در همان جا در گذشت، و جنازه اش برای دفن، به نجف اشرف منتقل گردید. از آثارش: تفسیر مشکلات القرآن، التحفة المظفرية در ردّ حاج محمد کریم خان کرمانی، شرح الشمسية.

اعیان الشیعه ۴: ۵۱ / الذریعه ۳: ۴۶۹، ۱۵: ۱۰۸ / ریحانة الادب ۴: ۲۸۲ / طبقات اعلام الشیعه ۱: ۱۱۴ / لغتنامه دهخدا «فاضل» ۲۶ / معجم المؤلفين ۱: ۳۱۹.

**احمد - عقیقی**

(م ۲۸۰ هـ / ۸۹۳ م)

ابوطالب، احمد بن علی بن محمد بن عبدالله بن حسین بن علی بن ابی طالب عقیقی، علوی. محدث و رجالی امامی. ساکن مکه. در کوفه احادیث بسیاری استماع کرد و کتبی چند تصنیف نمود. از آثارش: کتاب المعرفة، کتاب فضل المؤمن، تاریخ الرجال، الانساب.

اعیان الشیعه ۳: ۴۲ / الذریعه ۲: ۳۷۴ / رجال الطوسی ۴۵۳ / رجال النجاشی ۵۹ / ریحانة الادب ۴: ۱۵۳ / طبقات اعلام الشیعه، قرن چهارم ۳۵ / الفهرست الطوسی ۲۴ / الکنى واللقاب ۲: ۴۷۴ / معالم العلماء ۱۳ / معجم المؤلفين ۲: ۱۹.

۱. اعیان الشیعه: احمد مراغی، کوفه میری.



ابوبکر، احمد بن علی بن احمد همدانی، (ابن لال)<sup>۱</sup>. محدث و فقیه شافعی. مفتی همدان. از آثارش: السنن، مالایسع المکلف جهله من العبادات، معجم الصحابة.

ریحانة الادب ۱۷۸:۸ / کشف الظنون / لفتنامه دهخدا «احمد» ۱۲۴۶ / معجم المؤلفین ۳۱۸:۱.

### احمد - (ابن شرابی)

(م ۴۱۵ هـ / ۱۰۲۴ م)

ابو عبدالله، احمد بن علی بن محمد رمانی. ادیب. از شاگردان عبدالوهاب بن حسن لاکلانی بوده و ابو نصرین خطیب از او روایت کرده است.

روضات الجنات ۲۳۱:۵ / ریحانة الادب ۵۱:۸ / لفتنامه دهخدا «احمد» ۱۲۳۹.

### احمد - (ابن شاذان)

(قرن پنجم هجری / یازدهم میلادی)

ابوالعباس، احمد بن علی بن حسن قاضی، قمی. محدث و فقیه امامی. نجاشی از طریق پسر او محمد (ابن شاذان) از وی روایت می کند. از آثارش: الأهل، زاد المسافر.

اعیان الشیعه ۳۹:۳ / امل الآمل ۱۸:۲ / الذریعه ۷:۱۲ / رجال النجاشی ۶۲ / ریحانة الادب ۴۲:۸ / طبقات اعلام الشیعه «قرن چهارم» ۳۳ / لفتنامه دهخدا «احمد» ۱۱۹۵، «ابن شاذان» ۳۲۲.

### احمد - نجاشی

(۳۷۲-۴۵۰ هـ / ۹۸۲-۱۰۵۸ م)

ابوالعباس، احمد بن علی بن احمد نجاشی، (ابن نجاشی، ابن کوفی). مورخ امامی، رجالی، کتابشناس. متولد در بغداد، متوفی در مطیر آباد نزدیک حله. از شیخ مفید و تلعهکبری هارون بن موسی و پسرش محمد بن هارون و احمد بن حسین غضائری روایت کرده، و از تلامذه سید مرتضی علم الهدی بوده است. از آثارش: رجال - ط، الکوفه و مافیها من الآثار و الفضائل، تفسیر قرآن.

الاعلام ۱۶۶:۱ / اعیان الشیعه ۳:۳۰ / دانشنامه ایران و

۱. معجم المؤلفین: ابن بلال.

اسلام ۱۲۵۲ / الذریعه ۱:۳۲۴ / رجال النجاشی ۷۴ / روضات الجنات ۱:۶۰ / ریحانة الادب ۶:۱۳۴ / الکنی واللقاب ۳:۲۳۹ / لفتنامه دهخدا «احمد» ۱۲۲۵ / معجم المؤلفین ۱:۳۱۷.

### احمد - خطیب بغدادی

(۱۳۹۲-۴۶۳ هـ / ۱۰۰۲-۱۰۷۱ م)

ابوبکر، احمد بن علی بن ثابت بغدادی. فقیه شافعی، محدث، مورخ متولد در درزیجان عراق، بزرگ شده و متوفی در بغداد. در این شهر به کسب علم و استماع حدیث پرداخت. به مکه و بصره و دینور نیز سفر کرد. چندی نیز در دمشق و صور و طرابلس اقامت گزید. تألیفاتش را پنجاه و شش و بعضی تا یکصد کتاب نام برده اند، که معروفترین آنها تاریخ بغداد است. از آثارش: تاریخ بغداد در ۱۴ جلد، الفقیه و المتفق - خ، البخلاء، الکفایة فی علم الروایة - ط.

الاعلام ۱۶۶:۱ / روضات الجنات ۱:۲۸۴ / ریحانة الادب ۲:۱۴۴ / شدالازار ۱۶، ۴۶۶ / الکنی واللقاب ۲:۲۰۷ / لفتنامه دهخدا «احمد» ۱۲۲۶ / معجم المؤلفین ۳:۲.

### احمد - (ابن قدامه)

(م ۲۸۶ هـ / ۱۰۹۳ م)

ابوالمعالی، احمد بن علی بن قدامه، نحوی، ادیب. مدتی در شهر انبار متصدی منصب قضاوت بود. از آثارش: کتاب فی النحو، کتاب فی القوافی.

الاعلام ۱۶۷:۱ / اعیان الشیعه ۳:۴۶ / امل الآمل ۲:۱۹ / الذریعه ۱۷:۱۹۵ / ریحانة الادب ۷:۳۹۳ / لفتنامه دهخدا «احمد» ۱۲۳۸ / معجم المؤلفین ۲:۱۷.

### احمد - (ابن برهان)

(۴۷۹-۵۲۰ هـ / ۱۰۸۶-۱۱۲۶ م)

ابوالفتح، احمد بن علی بن محمد وکیل. فقیه و اصولی شافعی. متولد و متوفی در بغداد. فقه را از ابو حامد غزالی، ابوبکر شاشی و کیاهراسی فرا گرفت.

۱- سال ۳۹۱ هـ نیز گفته شده است.

۲. الاعلام: ۵۱۸ هـ.



### احمد - (ابن زبیر) (م ۱۵۶۳ هـ / ۱۱۶۷ م)

ابوالحسن<sup>۲</sup>، احمد بن علی بن ابراهیم غسانی،  
(ابن زبیر غسانی، رشید أسوانی). فقیه، نحوی، لغوی،  
ادیب، شاعر. در برخی از علوم دیگر مانند عروضی،  
تاریخ، ریاضیات و طب نیز دست داشت. متولد در  
أسوان واقع در مصر علیا. مدتی در یمن قضاوت  
می کرد و به قاضی القضاات یمن شهرت یافته بود،  
چندی نیز گرایش به سیاست پیدا کرد و نهایتاً به  
دست عوامل خلیفه مصر به دار آویخته شد. از آثارش:  
جنان الجنان و روضة الاذهان، امنية الالمعی و منية  
المدعی - ط، المقامات، دیوان شعر.

الاعلام ۱: ۱۶۸ / اعیان الشیعه ۳: ۲۶ / الذریعه ۵: ۱۵۳، ۹:  
۷۹۰ / روضات الجنات ۱: ۲۷۹ / ریحانة الادب ۷: ۵۴۳  
/ الکنی واللقاب ۱: ۲۸۶ / لغتنامه دهخدا «احمد» ۱۲۲۳  
/ معجم المؤلفین ۱: ۳۱۵.

### احمد - رفاعی (۵۱۲-۵۷۸ هـ / ۱۱۱۸-۱۱۸۲ م)

ابوالعباس، احمد بن علی بن یحیی<sup>۴</sup> حسینی،  
رفاعی، انصاری. فقیه شافعی، عارف، مؤسس سلسله  
رفاعیه از فرق صوفیه. متولد در واسط، ساکن و متوفی  
در قریه ام عبیده میان واسط و بصره. نسب وی با  
دوازده واسطه به امام موسی بن جعفر (ع) می رسد، و  
طریقت او با پنج واسطه به جنید بغدادی منتهی  
می شود. قبر وی مزار فرقه رفاعیه می باشد. از آثارش:  
البرهان و معانی بسم الله الرحمن الرحیم، تفسیر سوره  
القلم، شرح التنبیه در فروغ فقه شافعی.

الاعلام ۱: ۱۶۹ / ریحانة الادب ۲: ۲۲۳ / شدالازار ۱۲۵،  
۳۱۷ / الطبقات الکبری ۱: ۱۲۰ / معجم المؤلفین ۲: ۲۵  
/ نفعات الانس ۵۳۲.

۱. وفات وی به سالهای ۵۶۲ هـ و ۵۶۱ هـ نیز روایت شده  
است.

۲. ریحانة الادب: ابوالحسن.

۳. به روایتی: ۵۰۰ هـ.

۴. احمد بن علی بن احمد نیز نوشته شده است.

در مدرسه نظامیه بغداد تدریس می کرد و در حل  
مسائل علمی بسیار توانا و ضرب المثل بود. از  
آثارش: البسیط، الوسیط، الوجیز در اصول فقه.

الاعلام ۱: ۱۶۷ / روضات الجنات ۱: ۲۵۷ / ریحانة الادب  
۷: ۴۱۰ / الکنی واللقاب ۱: ۲۲۴ / لغتنامه دهخدا «احمد»  
۱۲۲۶، «ابن برهان» ۲۹۴ / معجم المؤلفین ۲: ۲۲.

### احمد - (ابن بادش) (۴۹۱-۵۴۰ هـ / ۱۰۹۸-۱۱۴۵ م)

ابوجعفر، احمد بن علی احمد انصاری، غرناطی.  
قاری، محدث، نحوی. جیانی الاصل. در غرناطه  
خطیب بود. از آثارش: الاقناع فی القراءات  
السبع، الطرق المتداولة فی القراءات.

الاعلام ۱: ۱۶۷ / روضات الجنات ۱: ۲۶۰ / ریحانة الادب  
۷: ۴۰۳ / الکنی واللقاب ۱: ۲۲۳ / لغتنامه دهخدا «احمد»  
۱۲۲۵ / معجم المؤلفین ۱: ۳۱۶.

### احمد - (ابن افلح) (م ۵۴۲ هـ / ۱۱۴۷ م)

ابوالعباس، احمد بن علی بن احمد قیسی،  
خضراوی. ادیب، نحوی، لغوی. روایات زیادی دارد،  
برای کسب علم به شهرهای مختلف اندلس سفر کرد و  
در بعضی از شهرها به منصب قضاوت نایل شد.

روضات الجنات ۱: ۲۸۳ / ریحانة الادب ۷: ۳۸۹ / لغتنامه  
دهخدا «احمد» ۱۲۲۵.

### احمد - بیهقی

(۴۷۰-۵۴۴ هـ / ۱۰۷۷-۱۱۵۰ م)

ابوجعفر، احمد بن علی بن ابی جعفر بیهقی،  
(بوجعفر ک). نحوی، لغوی، مفسر، قاری. متولد و  
متوفی در نیشابور. از آثارش: تاج المصدا در لغت،  
المحیط بلغات القرآن، ینایع اللغة.

الاعلام ۱: ۱۶۸ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۳ / الذریعه ۳:  
۲۰۷، ۲۸۹ / روضات الجنات ۱: ۲۳۸ / ریحانة الادب  
۱: ۲۸۴ / لغتنامه دهخدا «احمد» ۱۲۲۵ / معجم المؤلفین  
۴: ۲.

۱. وفات وی را سال ۵۴۲ هـ نیز گفته اند.



احمد - (ابن مامون).

(۵۸۶-۵۰۹ هـ / ۱۱۱۵-۱۱۹۰ م)

احمد بن علی بن هبة الله، (شهاب الدین). نحوی، لغوی، قاضی، خطاط. نسبش به مأمون خلیفه عباسی می‌رسد. نحو را نزد علی بن منصور جوالیقی فرا گرفت و مدتی در بغداد قضاوت می‌کرد. از آثارش: شرح کاب الفصیح، کتاب فی اسرار الحروف.

روضات الجنات ۳۰۱:۱ / ریحانة الادب ۱۸۸:۸ / لفتامة دهخدا «احمد» ۱۲۴۰ / معجم المؤلفين ۱۷:۲.

احمد - (ابن سقا)

(م ۶۱۳ هـ / ۱۲۱۶ م)

احمد بن علی بن مسعود بن سقا. ادیب، نحوی. از شاگردان ابن الخشاب، از آثارش: هراح الادواح در علم صرف.

تاریخ نظم و نشر در ایران ۳۹۳ / روضات الجنات ۱۸۱:۱ / ریحانة الادب ۵۶۷:۷ / لفتامة دهخدا «احمد» ۱۲۳۹.

احمد - طبرسی

(م حدود ۶۲۰ هـ / ۱۲۲۳ م)

ابومنصور، احمد بن علی بن ابی طالب طبرسی، (شیخ طبرسی). عالم امامی، فقیه، متکلم، محدث، مورخ. متولد در ساری مازندران، معاصر با ابوالفتوح رازی و فضل بن حسن طبرسی. با دو واسطه از شیخ طوسی روایت می‌کند. شهید اول در کتاب غایة المراد فتاوی و اقوال وی را بسیار نقل می‌کند. از آثارش: الاحتجاج علی اهل الحجاج - ط، تاریخ الأئمة، فضائل الزهراء، الکافی در فقه.

الاعلام ۱۶۹:۱ / الذریعة ۲۲۶:۱۴ / ریحانة الادب ۲۸۸:۱ / الکنى واللقاب ۹۹:۲ / لفتامة دهخدا «احمد» ۱۲۲۶ / معجم المؤلفين ۲۵:۲.

احمد - بونی

(م ۶۲۲ هـ / ۱۲۲۵ م)

ابوالعباس، احمد بن علی بن یوسف بونی<sup>۱</sup>،

۱. منسوب به بونه شهری ساحلی در آفریقا.

قرشی، (محبی الدین، شریف الدین). عالم و مؤلف در علم حروف و اعداد. اصلاً از مغرب، متوفی در قاهره. از آثارش: مفاتیح اسرار الحروف، مصابیح انوار الظروف، شمس المعارف الکبری - ط.

الاعلام ۱۶۹:۱ / الذریعة ۲۲۶:۱۴ / ریحانة الادب ۲۸۸:۱ / الکنى واللقاب ۹۹:۲ / لفتامة دهخدا «احمد» ۱۲۲:۶ / معجم المؤلفين ۲۵:۲.

احمد - مهلبی

(۵۶۷-۶۴۴ هـ / ۱۱۷۱-۱۲۴۶ م)

ابوالعباس، احمد بن علی بن معقل، ازدی، مهلبی، حمصی، (عزالدین). فاضل امامی، ادیب، نحوی، عروضی. ساکن حله و بعلبک، متوفی در دمشق. از آثارش: نظم الايضاح، نظم التکلمة که نظمی از دو کتاب ابوعلی فارسی است.

اعیان الشیخ ۴۹:۳ / الذریعة ۱۹۹:۲۴ / ریحانة الادب ۶:۶ / لفتامة دهخدا «احمد» ۱۲۴۰ / معجم المؤلفين ۲۴:۲.

احمد - مالقی

(م ۶۴۵ هـ / ۱۲۴۷ م)

ابوجعفر، احمد بن علی بن محمد مالقی، انصاری، (فخام)<sup>۱</sup>. نحوی، لغوی، قاری. از ابن ابی الاحوص و ابن الطباع و دیگران احادیث بسیاری نقل کرده است. روضات الجنات ۳۱۶:۱ / ریحانة الادب ۱۵۵:۵.

احمد - (ابن ساعاتی)

(م ۱۶۹۴ هـ / ۱۲۹۵ م)

ابوالعباس، احمد بن علی بن تغلب بعلبکی، بغدادی. (مظفرالدین). فقیه حنفی، اصولی، ادیب. متولد در بعلبک، ساکن بغداد. وی در مدرسه مستنصریه تدریس می‌کرد. و پدرش ساعت سر در آن مدرسه را ساخت، لذا به ساعاتی مشهور شد. از آثارش: مجمع البحرين - خ، البدیع در فقه، شرح مجمع البحرين - خ.

الاعلام ۱۷۰:۱ / دانشنامه ایران و اسلام ۶۱۹ / روضات

۱. روضات الجنات: فخام.

۲. سال ۶۹۶ هـ نیز روایت شده است.



الجنات ۱: ۲۲۵ / ریحانة الادب ۷: ۵۵۷ / الکنی واللقاب  
۱: ۳۰۵ / لغتنامه دهخدا «احمد» ۱۲۲۶، «ابن ساعاتی»  
۳۱۷ / معجم المؤلفین ۴: ۲.

### احمد - (ابن فصیح)

(۷۵۵-۶۸۰ هـ / ۱۲۸۱-۱۳۵۴ م)

ابوطالب، احمد بن علی بن احمد همدانی، کوفی،  
(فخرالدین). عالم حنفی، فقیه، شاعر. متولد در کوفه،  
ساکن در بغداد و دمشق، متوفی در دمشق. در آنجا به  
افتاء و تدریس اشتغال داشت. از آثارش: نظم  
السراجیه در فرائض، نظم الکنز در فقه، نظم المنار  
در اصول فقه.

الاعلام ۱: ۱۷۱ / ریحانة الادب ۸: ۱۳۹ / معجم المؤلفین ۱:  
۳۱۸.

### احمد - (ابن مسعود)

(قرن هشتم هجری / چهاردهم میلادی)

احمد بن علی بن مسعود. عالم در علم صرف. از  
آثارش: مراح الارواح - ط که بر این کتاب چندین  
شرح نوشته شده و از جمله محمود بن احمد عینی (م  
۸۵۵ هـ) شرحی به نام «شرح مصنفک» تألیف کرده  
است.

ریحانة الادب ۸: ۲۰۵.

### احمد - سبکی

(۷۱۹-۷۶۳ هـ / ۱۳۱۹-۱۳۶۲ م)

ابوحامد، احمد بن علی بن عبد الکافی سبکی،  
(بهاء الدین). فقیه شافعی، اصولی، ادیب. نزد پدرش  
علی سبکی و رشیدی و ابو حیان شاگردی کرد، مدتی  
در شام به قضاوت پرداخت، سپس به مکه معظمه رفته و  
تا آخر عمر همانجا ماند. از آثارش: غروس  
الافراح، شرح الحاوی الصغیر، شرح مطول علی  
مختصر ابن الحاجب و مقداری شعر.

الاعلام ۱: ۱۷۱ / روضات الجنات ۱: ۲۲۰ / ریحانة الادب  
۲: ۴۳۴ / لغتنامه دهخدا «احمد» ۱۲۳۷ / معجم المؤلفین  
۱۲: ۲.

### احمد - قَلَقَشَنَدِی

(۷۵۶-۸۲۱ هـ / ۱۳۵۵-۱۴۱۸ م)

ابوالعباس، احمد بن علی بن احمد فزاری،  
قلقشندی، (شهاب الدین). فقیه شافعی، ادیب. متولد  
در قلقشندة مصر، متوفی در قاهره. از آثارش: صُبْح  
الأعشی فی قوانین الانشاء - ط، نهایة الارب فی  
معرفة قبائل العرب - و ضوء الصُبْح المسفر - ط.

الاعلام ۱: ۱۷۲ / ریحانة الادب ۴: ۴۸۴ / شد الاثار ۴۹۱  
/ لغتنامه دهخدا «احمد» ۱۲۴۴ / معجم المؤلفین ۱: ۳۱۷.

### احمد - (ابن عنبه)

(۷۴۸-۸۲۸ هـ / ۱۳۴۷-۱۴۲۵ م)

احمد بن علی بن حسن حسنی، داودی، (جمال  
الدین). نسبت شناس امامی که به عنوان بزرگترین  
نسابه طالبی شهرت و اعتبار دارد. متوفی در کرمان.  
نسبش به امام حسن مجتبی (ع) می رسد. داماد ابن  
معیه و از شاگردان احمد بن محمد عبیدی نسب شناس  
بود. از آثارش: عمدة الطالب فی أنساب آل ابی  
طالب معروف به «الکبری» که تألیف آن در ۸۱۴ هـ  
به پایان رسیده است، کتاب فی الانساب، بحر  
الانساب فی نسب بنی هاشم.

الاعلام ۱: ۱۷۲ / اعیان الشیعه ۳: ۴۰ / دانشنامه ایران و  
اسلام ۷۴۲ / الذریعه ۲: ۳۷۵، ۳: ۴۲۴ / ریحانة الادب ۸:  
۱۲۷ / طبقات اعلام الشیعه «قرن نهم» ۱۱: / الکنی  
واللقاب ۱: ۳۶۷ / لغتنامه دهخدا «احمد» ۱۴۱۸ / معجم  
المؤلفین ۶: ۲.

### احمد - مقریزی

(۷۶۹-۸۴۵ هـ / ۱۳۶۷-۱۴۴۱ م)

ابوالعباس، احمد بن علی بن عبد القادر حسینی،  
عبیدی، (ابن المقریزی، تقی الدین، شهاب الدین).  
محدث، مورخ. اصلاً از بعلبک، متولد و متوفی در  
قاهره. نخست حنفی مذهب بوده، سپس به مذهب  
شافعی گرویده، آنگاه عزلت اختیار کرده و به تألیف

۱. سال ۸۲۵ هـ نیز روایت شده است.

۲. سال ۷۶۶ هـ نیز نوشته اند.



پرداخته است. از آثارش: المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار - ط معروف به خطط مقریزی، السلوك في معرفة دول الملوك - خ، تاریخ الأقباط - ط.  
الاعلام ۱: ۱۷۳ / ریحانة الادب ۵: ۳۷۴ / الکنی واللقاب ۳: ۲۰۴ / لفتامة دهخدا «احمد» ۱۲۳۷ / معجم المؤلفين ۱۱: ۱.

### احمد - (ابن حجر عسقلانی) (۷۷۳-۸۵۲ هـ / ۱۳۷۲-۱۴۴۹ م)

ابوالفضل، احمد بن علی بن محمد کنانی، عسقلانی، (شهاب الدین). شافعی، محدث، مورخ، ادیب، شاعر. اصلاً از عسقلان فلسطین، متولد و متوفی در قاهره. در نه سالگی قرآن را حفظ کرد، به عربستان و یمن و دیگر شهرهای آن دیار مسافرت نمود. در بیست سالگی به دنبال علم حدیث رفت و نزد زین الدین عراقی آن را بیاموخت، همچنین از محضر عزالدین بن جماعه نیز بهره فراوان برد. از جوانی به ریاست مدرسه، به منصب قضاوت نایل شد. سپس ریاست علمی و اداری خانقاه بیرسیه به او تفویض گردید و سی و یک سال در این سمت بود. علاوه بر اینها، از سال ۸۱۱ هـ تا پایان عمر، مفتی دارالعدل بود و واعظ و امام مسجد ازهر و مسجد عمرو بود. از شاگردان وی سماوی است که احوال استاد را در کتابی به نام «الجوهر والدرر فی ترجمه شیخ الاسلام ابن حجر» نگاشته است. شهرت ابن حجر در تألیف متعدد وی پیرامون علم حدیث و شاخه های آن است. از آثارش: لسان المیزان - ط، تعریف اهل التقدیس - فتح الباری - ط در شرح صحیح بخاری، تهذیب التهذیب - ط، الدرر الكامنة فی اعیان المائة الثامنة - ط، تعداد تألیفات وی را تا یکصد و پنجاه کتاب نوشته اند.

الاعلام ۱: ۱۷۳ / دانشنامه ایران و اسلام ۴۹۳ / روضات الجنات ۱: ۳۴۵ / ریحانة الادب ۷: ۴۷۰ / الکنی واللقاب ۱: ۲۶۱ / لفتامة دهخدا «احمد» ۱۲۳۴ / معجم المؤلفين ۲: ۲۰ / یادداشتهای قزوینی ۹۲۷.

### احمد - مزجاجی

(۸۹۷-۹۶۴ هـ / ۱۴۹۲-۱۵۵۷ م)

ابوالعباس، احمد بن علی مزجاجی، (شهاب الدین). حنفی، عارف، صوفی، حافظ قرآن. حدیث و کلام و فقه و اصول را از ابن الذبیع فراگرفت، و از دست پدرش خرقة تصوف پوشید.  
ریحانة الادب ۵: ۲۹۶ / لفتامة دهخدا «مزجاجی» ۲۵۹.

### احمد - شتاوی

(۹۷۵-۱۰۲۸ هـ / ۱۵۶۷-۱۶۱۹ م)

ابوالمواهب، احمد بن علی بن عبدالقدوس، (ابن عبدالقدوس). عالم، ادیب، صوفی. منتسب به قریه شتو در غرب مصر، در گذشته در مدینه. از آثارش: الاقلید الفرید فی تجرید التوحید، الارشاد الی سبیل الرشاد، التأصیل والتفصیل و مقداری از شعر.  
الاعلام ۱: ۱۷۴ / ریحانة الادب ۸: ۱۰۳ / لفتامة دهخدا «احمد» ۱۲۲۶ / معجم المؤلفين ۲: ۱۲.

### احمد - منینی

(۱۰۸۹-۱۱۷۲ هـ / ۱۶۷۸-۱۷۵۹ م)

ابوالنجاح، احمد بن علی بن عمر منینی، (شهاب الدین). عالم حنفی، محدث، شاعر. متولد در متین از توابع دمشق، در سیزده سالگی به دمشق رفت و نزد شیخ عبدالغنی نابلسی شاگردی نمود، و پس از طی مراتب عالی علمی به تدریس در جامع اموی و عادلیه کبری مشغول شد. و در همانجا درگذشت. از آثارش: الاعلام بفضائل الشام - ط، الفتح الوهبی - ط در شرح تاریخ ابونصر عتبی، الفتح القریب - خ.  
الاعلام ۱: ۱۷۵ / ریحانة الادب ۶: ۲۱ / الکنی واللقاب ۳: ۲۱۲ / معجم المؤلفين ۲: ۱۵.

### احمد - طسوجی

(۱۲۲۹-۱۲۵۸ هـ / ۱۸۱۳-۱۸۴۲ م)

آقا احمد بن علی اشرف بن احمد طسوجی. فاضل، شاعر. متولد و بزرگ شده در کربلا. در سال ۱۲۵۴ هـ برای تحصیل علم به اصفهان رفت و در سال ۱۲۵۷ به نجف رفته از محضر درس شیخ مرتضی



انصاری بهره‌مند شد. وی در ماجرای نجیب پاشا در کربلا کشته شد. از آثارش: حواشی بر ریاض، دیوان شعر، کتابی به طرز کشکول.

اعیان الشیعه ۳: ۳۹ / ریحانة الادب ۴: ۵۶ / طبقات اعلام الشیعه ۲: ۹۷ / مکارم الآثار ۳: ۸۵۹.

### احمد - کاشف الغطاء

(۱۲۵۹-۱۳۳۴ هـ / ۱۸۷۸-۱۹۲۶ م)

احمد بن علی بن محمد رضا جناجی. عالم امامی، مجتهد، فقیه. متولد در نجف، متوفی در بغداد، مدفون در نجف. نزد حاج آقا رضا همدانی و آخوند خراسانی و سید محمد کاظم یزدی علم آموخت. از آثارش: أحسن الحديث فی الوصایا و الموارد - ط، سفينة النجاة - ط، قلائد الدرر فی مناسک من حج واعتمر - ط.

الاعلام ۱: ۱۷۶ / اعیان الشیعه ۳: ۴۹ / الذریعة ۱: ۲۸۷ / ریحانة الادب ۵: ۲۳ / طبقات اعلام الشیعه ۱: ۱۱۲ / معجم المؤلفین ۲: ۱۹.

### احمد - آفقهسی

(۷۵۰-۸۰۸ هـ / ۱۳۴۹-۱۴۰۵ م)

ابوالعباس، احمد بن عماد بن محمد<sup>۱</sup> آفقهسی، (ابن عماد، شهاب الدین). فقیه شافعی، فاضل. متولد در مصر. از آثارش: کشف الاسرار عما خفی علی الأفكار - ط، التعقیبات علی المهمات للسنوی، التبیان فی آداب حملة القرآن.

الاعلام ۱: ۱۷۸ / ریحانة الادب ۱: ۱۶۵ / لنتامة دهندا «احمد» ۱۲۴۶ / معجم المؤلفین ۲: ۲۶.

### احمد - خصاف

(۱۸۱-۲۶۱ هـ / ۷۹۷-۸۷۵ م)

ابوبکر، احمد بن عمر، یا عمرو بن مَهر یا مَهر شیبانی. عالم حنفی، فقیه، فرضی، محدث. ساکن و متوفی در بغداد. با دو واسطه از ابوحنیفه روایت کرده است. از نزدیکان مهتدی خلیفه بود و کتاب «الخراج» را برای او تألیف کرد از آثارش:

۱. الاعلام: احمد بن عماد بن یوسف.

### الاحکام الاوقاف - ط، الحیل - ط، الوصایا.

الاعلام ۱: ۱۷۸ / ریحانة الادب ۲: ۱۳۶ / الفهرست ابن النديم ۲۵۹ / الکنی واللقاب ۲: ۲۰۶ / لنتامة دهندا «احمد» ۱۲۴۹ / معجم المؤلفین ۲: ۳۵.

### احمد - (ابن سريج)

(۲۴۹-۳۰۶ هـ / ۸۶۳-۹۱۸ م)

ابوالعباس، احمد بن عمر بن سريج، (بازا شهب). عالم شافعی، فقیه، محدث. متولد و متوفی در بغداد. در جوانی در شیراز قضاوت می‌کرد. استاد اصلی او عثمان بن سعید انماطی (م ۲۸۸ هـ) بود. وی را پس از صحابه خاص شافعی بزرگترین عالم فرقه شافعی دانسته‌اند و برخی او را از مُزَنی برتر شمرده‌اند. به روایتی ابن سريج بیش از ۴۰۰ تألیف داشته است. از آثارش: المختصر فی الفقه، الغنیة فی الفروع، العین والدین، الفرائض.

الاعلام ۱: ۱۷۸ / دانشنامه ایران و اسلام ۶۲۶ / روضات الجنات ۱: ۲۰۶ / ریحانة الادب ۱: ۲۲۰ / الفهرست ابن النديم ۲۶۶ / الکنی واللقاب ۱: ۳۰۶ / معجم المؤلفین ۲: ۳۱.

### احمد - نظامی عروضی

(م ۵۶۰ هـ / ۱۱۶۵ م)

احمد بن عمر بن ابوالحسن علی مکی، نظامی، عروضی، سمرقندی، (نجم الدین، نظام الدین، نظامی عروضی). شاعر، عروضی، منجم. مداح علاء الدین تکش خوارزمشاه و سپس مداح پادشاهان غور بوده است. در علم عروض تبخر داشت و به همین علت به عروضی شهرت یافت. از شاگردان امیر معزی و مصاحب با حکیم عمر خیام و نظامی گنجوی بود. از آثارش: چهار مقاله - ط، که به چهار مقاله عروضی مشهور است. مجمع النوادر به فارسی، ویس و رامین، دیوان شعر.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۱: ۹۰ / الذریعة ۹: ۱۲۰۷، ۵: ۳۱۴ / ریحانة الادب ۶: ۲۱۰ / فرهنگ سخنوران ۶۰۹ / لنتامة دهندا «احمد» ۱۲۴۹ / نزهة المجالس ۹۴ / یادداشتهای قزوینی ۱۹۱۶.

۱. سال ۳۰۵ هـ نیز روایت شده است.



### احمد - نجم الدين كبرى

(۵۴۰-۶۱۸ هـ / ۱۱۴۵-۱۲۲۱ م)

ابوالجنا ب<sup>۱</sup>، احمد بن عمر بن محمد صوفى، خيوقى، خوارزمى، (نجم الدين، طامة الكبرى). فقيه، صوفى، محدث، مفسر. در خيوق خوارزم متولد شد و در همان جا به دست مغولان به قتل رسيد. سلسله كبرويه از سلاسل صوفيه به او منسوب است. اصول تصوف و طريقت را از باباخرج تبريزى و شيخ اسماعيل قصرى و ديگر مشايخ وقت اتخاذ کرده و از جمله مريدان وي نجم الدين رازى و سعد الدين حموى و سيف الدين باخزرى بوده اند. از آثارش: رسالة الخائف الهائم عن لومة اللائم در طريقت، فواتيح الجمال به فارسى، تفسير قرآن كريم، ديوان نجم كبرى.

تاريخ نظم و نثر در ايران ۱۱۵ / جشن نامه ۴۸ / الذريعة ۹: ۱۱۷۵ / روضات الجنات ۱: ۲۹۵ / ریحانة الادب ۶: ۱۴۳ / شدالازار ۶۸ و ۳۵۳ / فرهنگ سخنوران ۵۹۶ / الكنى واللقاب ۳: ۲۴۰ / فهرست مشترك ۴: ۲۶۸۲ / لغتنامه دهخدا «نجم الدين» ۳۶۵ / معجم المؤلفين ۲: ۳۴ / نزهة المجالس ۱۲۸ / يادداشتهاى قزوینى ۱۸۹۳.

### احمد - قرطبي

(۵۷۸-۶۵۶ هـ / ۱۱۸۲-۱۲۵۸ م)

ابوالعباس احمد بن عمر بن ابراهيم انصارى، مرسى، قرطبى، (جمال الدين، ابن المزين، شيخ المحدثين). فقيه مالکى، محدث. متولد در قرطبه، ساکن و متوفى در اسكندريه. از آثارش: مختصر الصحيحين، المفهم در شرح كتاب مسلم، كشف القناع عن حكم الوجد والسماع.

الاعلام ۱: ۱۷۹ / ریحانة الادب ۴: ۴۴۲ / لغتنامه دهخدا «ابوالعباس» ۵۷۲ / معجم المؤلفين ۲: ۲۷.

### احمد - مُرَجَد

(۸۴۷-۹۳۰ هـ / ۱۴۴۳-۱۵۲۴ م)

ابوالسرور، احمد بن عمر بن محمد مذججى،

۱. معجم المؤلفين: ابوالجنان.

سيفى، مرادى، زبيدى، (صفى الدين، شهاب الدين، علامة زبيدى). فقيه شافعى، شاعر. متولد و بزرگ شده و متوفى در زبيد. در عدن و ديگر بلاد يمن قاضى بوده است. از آثارش: تجريد الزوائد و تقريب الفوائد. خ، منظومة الارشاد، العباب المحيط بمعظم نصوص الشافعى والأصحاب. خ، در فقه.

الاعلام ۱: ۱۸۱ / ریحانة الادب ۵: ۲۹۷ / معجم المؤلفين ۲: ۳۴.

### احمد - اخفش

(م قبل از ۲۵۰ هـ / ۸۶۴ م)

ابوعبدالله، احمد بن عمران بن سلامه. نحوى، لغوى، شاعر. متولد در شام، تحصيل کرده در عراق. در مدح اهل بيت اشعار زيادى سروده است. از آثارش: غريب الموطأ، مقدارى شعر.

اعيان الشيعة ۳: ۵۴ / تاريخ التراث ۸: ۴۶۵ / دانشنامه ايران و اسلام ۱۳۳۱ / روضات الجنات ۱: ۱۹۶ / ریحانة الادب ۱: ۸۹ / الكنى واللقاب ۲: ۱۶ / لغتنامه دهخدا «احمد» ۱۲۴۷ / معجم المؤلفين ۲: ۳۵.

### احمد - بزاز

(۲۱۰-۲۹۲ هـ / ۸۲۵-۹۰۵ م)

ابوبكر، احمد بن عمرو بن عبد الخالق بصرى. فقيه اهل بيت، محدث. متولد در بصره، متوفى در رمله، جهت كسب و بازگويى حديث به اصفهان، بغداد، مصر، مکه و رمله سفر كرد. از آثارش: شرح موطأ مالك، مسند البزاز.

الاعلام ۱: ۱۸۲ / تاريخ التراث ۱ / ب ۱: ۳۱۶ / ریحانة الادب ۱: ۲۵۷ / معجم المؤلفين ۲: ۳۶.

### احمد - (ابن ابى عاصم)

(۲۰۶-۲۸۷ هـ / ۸۲۲-۹۰۰ م)

ابوبكر، احمد بن عمرو بن ابى عاصم ضحاک، حافظ، شيبانى. محدث نامى، فقيه ظاهرى مذهب، متولد در بصره، سالهاى ۲۶۹ تا ۲۸۲ هـ در اصفهان قضاوت مى كرد. براى استماع حديث سفرهاى زيادى كرد و حدود ۳۰۰ تصنيف داشت، كه در فتنه اى در



/ نفعات الانس ۷۳.

### أحمد - ( ابن قلیوبی )

( ۶۲۷-۶۸۹ هـ / ۱۲۳۰-۱۲۹۰ م )

احمد بن عیسی بن رضوان کنانی، عسقلانی، ( کمال الدین ). فقیه شافعی، اصولی، قاضی. از آثارش: شرح التنبیه ابواسحاق شیرازی در فقه شافعی، نهج الوصول فی علم الاصول، المقدمة الاحمدیة فی الاصول العربیة.

ریحانة الادب ۸: ۱۶۰ / لغتنامه دهخدا « احمد » ۱۲۵۰ / معجم المؤلفین ۲: ۳۸.

### احمد - ( ابن فارس )

( ۳۲۹-۳۹۵ هـ / ۹۴۱-۱۰۰۴ م )

ابوالحسین، احمد بن فارس بن زکریا قزوینی، رازی. لغوی، نحوی، ادیب، شاعر. قزوینی الاصل، ساکن همدان، متوفی در ری. در قزوین نزد علی بن ابراهیم قطان شاگردی کرد و در زنجان نزد ابوبکر احمد بن خطیب حضور یافت. صاحب بن عباد و بدیع الزمان همدانی شاگرد وی بودند و صدوق از او روایت می کند. ابتدا شافعی مذهب بود و پس از رفتن به ری مالکی شد. حدود چهل کتاب کوچک و بزرگ تألیف کرده. از آثارش: المجمل اللغة - خ، مقایس اللغة - ط، الصحابی - ط.

الاعلام ۱: ۱۸۴ / اعیان الشیعه ۳: ۶۰ / التدوین ۲: ۲۱۵ / تاریخ التراث ۸: ۳۷۷ / دانشنامه ایران و اسلام ۷۵۱ / الذریعه ۱: ۸۱، ۲۰: ۵۱، ۲۲: ۱۵، ۱: ۳۶۱ / روایات الجئات ۱: ۲۳۲ / ریحانة الادب ۸: ۱۳۴ / طبقات اعلام الشیعه « قرن چهارم » ۳۷ / الفهرست الطوسی ۳۶ / الکنی واللقاب ۱: ۳۷۲ / لغتنامه دهخدا « احمد » ۱۲۵۰ / معالم العلماء ۲۱ / معجم المؤلفین ۲: ۴۰.

### احمد - ( ابن ابی ذواد )

( ۱۶۰-۲۴۰ هـ / ۷۷۷-۸۵۴ م )

ابوعبدالله، احمد بن ابی ذواد فرج بن جریر یادی، از قضات مشهور معتزلیان، متولد در قنسرین یا بصره، متوفی در بغداد. در زمان خلفای عباسی دارای نفوذ سیاسی بسیار بود، معتصم خلیفه وی را به منصب

بصره به یغما رفت و نابود شد ولی او پنجاه هزار حدیث در خاطرش محفوظ داشت. از آثارش: المسند الكبير، حدود ۵۰ هزار حدیث، الدیات - ط، الاحاد والمثنائی شامل حدود ۲۰ هزار حدیث.

الاعلام ۱: ۱۸۱ / ریحانة الادب ۴: ۷ / الکنی واللقاب ۲: ۴۳۵ / لغتنامه دهخدا « احمد » ۱۲۴۹ / معجم المؤلفین ۲: ۳۶.

### احمد - اشعری

( زنده در ۲۰۳ هـ / ۸۱۹ م )

ابوجعفر، احمد بن عیسی<sup>۱</sup> بن عبدالله اشعری قمی، عالم امامی، فقیه. فیض حضور امام رضا (ع) و امام جواد (ع) و امام هادی (ع) و امام حسن عسکری (ع) را داشته است. وی شیخ اهل قم و رئیس مذهبی ایشان بوده است. از آثارش: کتاب التوحید، فضل النبی (ص)، کتاب المکاسب.

اعیان الشیعه ۳: ۱۴۴ / الذریعه ۴: ۴۷۷، ۱۶: ۲۵۷ / ریحانة الادب ۱: ۱۳۰ / الفهرست ابن الندیم ۲۷۸ / الفهرست الطوسی ۲۵ / لغتنامه دهخدا « اشعری » ۲۶۵۹ / معالم العلماء ۲۴ / معجم المؤلفین ۲: ۱۴۲.

### احمد - خراز

( م ۲۸۶ هـ / ۸۹۹ م )

ابوسعید، احمد بن عیسی بغدادی، ( سید العارفین، قمر الصوفیه ). از اکابر صوفیه و از نزدیکان جنید بغدادی. وی بغدادی الاصل است و به محبت صوفیان به مصر رفته و در مکه مجاور شده است نزد محمد بن منصور طوسی شاگردی کرد و با ذوالنون مصری و ابوعبید بصری و سری سقطی و بشر حافی هم صحبت بوده است. چهار تألیف در تجرید داشته است. از آثارش: کتاب السر، گاهی مفاهیم این کتاب را به کفر و الحاد نسبت داده اند.

تاریخ التراث ۱ / ب ۴: ۱۲۷ / حلیة الاولیاء ۱۰: ۲۴۶ / رسالة قشیریه ۶۲ / ریحانة الادب ۳: ۱۳۴ / طبقات الصوفیه ۱۵۹ / شدالازار ۱۸ / الطبقات الکبری ۱: ۷۸ / لغتنامه دهخدا « احمد » ۱۲۵۰ / معجم المؤلفین ۲: ۳۸.

۱. الفهرست و معجم المؤلفین: احمد بن محمد بن عیسی.  
۲. ۲۷۷ هـ نیز نوشته شده است.



قاضی القضاتی گماشت، وی با مخالفان مذهب معتزله به شدت مبارزه می کرد، در همین رابطه به دستور وی احمد بن حنبل را تازیانه زدند.

الاعلام ۱: ۱۲۰ / ریحانة الادب ۷: ۳۴۱ / الفهرست ابن النديم ۲۱۲ / الكنى واللقاب ۲: ۶۱ / لفتنامه دهخدا « احمد » ۲۸۷، ۱۱۱۲.

### احمد - باکثیر

(م ۱۰۴۷ هـ / ۱۶۳۷ م)

احمد بن فضل بن محمد باکثیر مکی. ادیب شافعی، در نجوم نیز تبخر داشت. در مکه در گذشت. از آثارش: حسن المال فی مناقب الال، دیوان شعر. اعیان الشیعه ۳: ۶۳ / ریحانة الادب ۷: ۴۰۶ / الكنى واللقاب ۱: ۲۲۳ / معجم المؤلفین ۴: ۴۶.

### احمد - ( ابن فهد )

(زنده در ۸۴۱ هـ / ۱۴۳۷ م)

احمد بن فهد بن حسن احسائی، مقری، (شهاب الدین). عالم امامی، فقیه. نزد شیخ احمد بن المتوج بحرانی آموزش دیده است. از آثارش: خلاصة التفتیح فی مذهب الحق الصحيح.

اعیان الشیعه ۳: ۶۶ / الذریعه ۷: ۲۲۲ / روضات الجنات ۱: ۷۵ / ریحانة الادب ۸: ۱۴۴ / طبقات اعلام الشیعه « قرن نهم » ۲ / لفتنامه دهخدا « احمد » ۱۲۵۵ / معجم المؤلفین ۴: ۴۶.

### احمد - ( ابن ابی اُصیبیه )

(۵۹۶-۶۶۸ هـ / ۱۲۰۰-۱۲۷۰ م)

ابوالعباس، احمد بن قاسم بن خلیفه خزر جی، (موفق الدین). پزشک، مورخ. متولد در دمشق، ساکن قاهره، متوفی در شام. نزد ابن بیطار گیاهشناسی، و نزد پدرش و رحبی طب را آموخت. در بیمارستان یوری دمشق و بیمارستان ناصری قاهره خدمت کرد. از آثارش: عبون الأنباء فی طبقات الأطباء. ط، معالم الأهم، ادویه مرگبه، مقداری شعر.

الاعلام ۱: ۱۸۸ / دانشنامه ایران و اسلام ۳۸۶ / روضات الجنات ۱: ۳۱۳ / ریحانة الادب ۷: ۳۲۶ / لفتنامه دهخدا « احمد » ۱۲۵۵ / معجم المؤلفین ۲: ۴۷ / یادداشت های قزوینی ۷۵.

### احمد - منوچهری

(م ۴۳۲ هـ / ۱۰۴۱ م)

ابوالنجم، احمد بن قوص<sup>۱</sup> بن احمد منوچهری، دامغانی. شاعر. متولد در دامغان، متوفی در غزنه. وی شاعر دربار فلک المعالی منوچهر بن قابوس بود، سپس به دربار سلطان محمود غزنوی و نیز پسرانش محمد و مسعود راه یافت. از آثارش: دیوان اشعار که هدایت آن را گرد آورده و نزدیک به چهار هزار بیت است.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۴۲ / الذریعه ۹: ۱۱۱۳ / ریحانة الادب ۶: ۱۹ / فرهنگ سخنوران ۵۷۰ / الكنى واللقاب ۳: ۲۱۲ / لفتنامه دهخدا « احمد » ۱۲۵۶ / نزهة المجالس ۳۳ / یادداشت های قزوینی ۱۸۵۶.

### احمد - ( ابن قسی )

(م ۵۴۵ هـ / ۱۱۵۰ م)

ابوالقاسم، احمد بن قسی<sup>۳</sup> اندلسی. صوفی، شورشی، اصلاً از روم، ساکن شلب، متوفی در اطراف شلب. یکی از شورشیانی بود که در تسریع سقوط سلسله مرابطان اسپانیا نقش مهمی داشتند. صحنه اقدامات وی در جنوب پرتغال کنونی مخصوصاً در شلب پایتخت قدیم این نواحی بود. وی تا به آنجا پیش رفت که ادعای امامت کرد و گروهی را پیرامون خویش گرد آورد که این کار از سال ۵۳۷ هـ تا ۵۴۵ هـ به طول انجامید، و بالاخره هم در رابطه با اقدامات سیاسیش توسط مردم شلب کشته شد. از آثارش: خلع النعلین که ابن عربی شرحی بر این کتاب نوشته است.

الاعلام ۱: ۱۱۳ / دانشنامه ایران و اسلام ۷۸۹ / ریحانة الادب ۸: ۱۵۵ / لفتنامه دهخدا « ابن قسی » ۳۴۰ / معجم المؤلفین ۲: ۵۱.

### احمد - کاشانی

(م ۱۲۲۸ هـ / ۱۸۱۳ م)

میرزا احمد کاشانی، (صبور). شاعر، خطاط.

۱. احمد بن یعقوب و احمد بن عوض نیز نوشته شده است.

۲. الاعلام: ۵۴۶ هـ.

۳. الاعلام و دانشنامه ایران و اسلام: احمد بن حسین.



برادرزاده فتحعلی خان صبا بود. در قلعه ارکوان نزدیک رود ارس به دست سربازان روسی کشته شد. از آثارش: دیوان شعر.

الذریعه ۵۹۷:۹ / ریحانة الادب ۴: ۴۱۵ / فرهنگ سخنوران ۳۳۲ / لنتامة دهندا «صبر» ۱۳۷ / مکارم الآثار ۳: ۸۳۶.

### احمد - (ابن کامل)

(۲۶۰-۱۳۵۰ هـ / ۸۷۴-۹۶۱ م)

ابوبکر، احمد بن کامل بن خلف بغدادی شمری. عالم در علوم قرآن، قاضی، مورخ، ادیب. متولد در بغداد. شاگرد محمد بن جریر طبری. وی مدتی در کوفه قاضی بود. از آثارش: غریب القرآن، هوجز التأویل عن حکم التنزیل، المختصر فی الفقه، کتاب الشعر.

الاعلام ۱: ۱۹۰ / ریحانة الادب ۸: ۱۶۶ / طبقات اعلام الشيعة «قرن چهارم» ۳۹ / الفهرست ابن النديم ۳۵ / لنتامة دهندا «احمد» ۱۲۵۷ / معجم المؤلفين ۲: ۵۲.

### احمد - ارسنجانی

(م ۱۲۷۴ هـ / ۱۸۵۷ م)

ملا احمد بن میرزا کرم علی ارسنجانی، فاضل، عارف. اصلاً از مازنداران، ساکن ارسنجان و سپس شیراز، متوفی در همان جا، مدفون در دارالسلام شیراز. از آثارش: کتاب مثنوی شوریده، جواب سؤالات متفرقه.

ریحانة الادب ۱: ۱۰۶ / مکارم الآثار ۶: ۲۰۶۴.

### احمد - (ابن کلیب)

(م ۴۲۶ هـ / ۱۰۳۵ م)

احمد بن کلیب، ادیب، شاعر، نحوی. متولد در اندلس. در میان اشعار، او مدایح اسلم بن عبدالعزیز که فرد مورد علاقه وی بوده مشهورتر است. محمد بن حسن مدحجی درباره ابن کلیب حکایاتی نوشته و از اشعار وی نقل کرده است.

ریحانة الادب ۸: ۱۷۱ / لنتامة دهندا «احمد» ۱۲۵۷.

### احمد - مجتهد

(م ۱۲۶۵ هـ / ۱۸۴۹ م)

احمد بن لطفعلی خان بن محمد صادق آذربایجانی، مغانی، تبریزی عالم امامی، فقیه، ادیب. متولد و متوفی در تبریز، مدفون در نجف. در جوانی از دیوانیان بود، ولی پس از مدتی کناره گرفت و به تحصیل علم پرداخت. به اصفهان و کربلا و نجف رفت، تحصیلات عالیه را در خدمت آقا سیدعلی طباطبایی تمام کرد و به درجه اجتهاد رسید. و چون به تبریز بازگشت مرجعیت و ریاست یافت. وی حکم به تکفیر شیخیه داد که حکم مذکور باعث درگیریهایی در تبریز شد. از آثارش: منهج الرشاد فی شرح الارشاد، در شرح ارشاد الاذهان علامة حلی.

اعیان الشيعة ۳: ۶۹ / دانشنامه ایران و اسلام ۱۲۹۰ / الذریعه ۲۳: ۱۸۷ / ریحانة الادب ۵: ۱۷۶ / طبقات اعلام الشيعة ۲: ۱۰۲ / معجم المؤلفين ۲: ۵۴ / مکارم الآثار ۵: ۱۷۹۰.

### احمد - فرغانی

(زنده در ۲۱۸ هـ / ۸۳۳ م)

ابوالعباس، احمد بن محمد بن کثیر فرغانی. از مشاهیر منجمین. معاصر با مأمون عباسی بوده و به فرمان او رصدخانه‌ای در بغداد تأسیس کرده است. از آثارش: المدخل إلى علم هیأة الأفلاک و حرکات النجوم.

ریحانة الادب ۴: ۳۳۰ / معجم المؤلفين ۲: ۱۴۵.

### احمد - بزنطی

(م ۲۲۱ هـ / ۸۳۶ م)

ابوجعفر، احمد بن محمد بن ابی نصر کوفی، سگونی. از علمای شیعه، محدث. از اهالی کوفه. از اصحاب موسی بن جعفر (ع) بود و نزد امام رضا (ع) و امام جواد (ع) احترام داشت. از آثارش: کتاب الجامع، کتاب التوادر، کتاب المسائل.

الاعلام ۱: ۱۹۲ / اعیان الشيعة ۳: ۱۴۰ / الذریعه ۲۴: ۳۲۱



/ رجال الطوسی ۳۴۴ / رجال الکشی ۳۷ / رجال النجاشی  
۵۴ / ریحانة الادب ۲۵۷:۱ / الفهرست ابن النديم ۲۷۶  
/ الفهرست الطوسی ۱۹ / الکنى واللقاب ۸۰:۲ / لغتنامه  
دهخدا « احمد » ۱۲۷۸ / معجم المؤلفين ۱۰۴:۲.

### احمد - ( ابن قلیته )

( م ۲۳۱ هـ / ۸۴۶ م )

ابوالعباس، احمد بن محمد بن علی یمنی، ادیب، اهل  
یمن. از آثارش: رشد القلب إلى معاشره الحبيب.  
ریحانة الادب ۱۶۰:۸ / معجم المؤلفين ۱۳۶:۲.

### احمد - ( ابن حنبل )

( ۱۶۴ - ۲۴۱ هـ / ۷۸۰ - ۸۵۵ م )

ابوعبدالله، احمد بن محمد بن حنبل شیبانی،  
مروزی، بغدادی. متکلم، فقیه، محدث. وی یکی از  
چهار مذهب بزرگ تسنن یعنی مذهب حنبلی را  
تأسیس کرد و از شخصیت‌های مشهور اسلامی به شمار  
می‌رود. در بغداد متولد شد و پس از فرا گرفتن لغت و  
فقه و حدیث زندگی خود را وقف تحصیل علم حدیث  
نمود. مسافرت‌های زیادی در این راه انجام داد و پنج بار  
به سفر حج رفت و از محضر استادانی چند بهره‌مند شد  
که از جمله سفیان بن عیینة (م ۱۹۸ هـ) و عبدالرحمان  
بن مهدی بصری (م ۱۹۸ هـ) و جراح کوفی (م ۱۹۷ هـ)  
(م ۲۳۲ هـ) بوده‌اند. از زمانی که مأمون به حمایت از عقاید  
معتزله برخاست تا جلوس متوکل (۲۳۲ هـ) ابن حنبل  
دوران بسیار سختی را گذراند، تازیانه خورد و به  
زندان افتاد. و پس از جلوس متوکل بود که از وی  
قدردانی شد و او مجالی برای تدریس و تألیف یافت.  
ابن حنبل در ۷۵ سالگی در بغداد در گذشت و در میان  
احساسات پر شور مردم در قبرستان شهدا به خاک  
سپرده شد و گور او به صورت یکی از زیارتگاه‌های  
پر رفت و آمد درآمد. از تألیفاتش:  
المسند ط (مجموعه حدیث)، الناسخ والمنسوخ،  
الرد علی من الاعی التناقض فی القرآن،  
الأثرية - خ، کتاب الصلوة.

الاعلام ۱: ۱۹۲ / تاریخ ادبیات صفا ۷۹:۱ / تذکرة الاولیاء ۲۱۴:۱  
/ حلیة الاولیاء ۱۶۱:۹ / دانشنامه ایران و اسلام ۱۲۴۰ / روضات  
الجنات ۱۸۴:۱ / ریحانة الادب ۴۸۳:۷ / شدالازار ۱۲ / کشف

المحجوب ۱۴۵ / الکنى واللقاب ۲۶۸:۱ / لغتنامه دهخدا  
« احمد » ۱۲۹۱ / معجم المؤلفين ۹۶:۲.

### احمد - جهمی

( زنده در ۲۴۷ هـ / ۸۶۱ م )

ابوعبدالله، احمد بن محمد بن حمید عدوی،  
قرشی. نسب شناس، ادیب، شاعر. وی اصلاً از مردم  
حجاز بوده ولی در عراق سکونت داشته است. در  
مشاجره‌ای که میان او و تعدادی از عامه در گرفته احمد  
اسلاف ایشان را به زشتی یاد کرد و عمریان و عثمانیان  
را نیز به باد هجا گرفت پس خبر به متوکل عباسی  
رسید و فرمان داد تا صد تازیانه بر وی زنند. از  
آثارش: انساب قریش، کتاب المعصومین و  
الانتصار فی الرد علی الشعوبية.

الذریعة ۲: ۳۸۲، ۳: ۳۶۱ / ریحانة الادب ۴۴۵:۱  
/ الفهرست ابن النديم ۱۲۴ / لغتنامه دهخدا « احمد »  
۱۲۹۱ / معجم المؤلفين ۹۶:۲.

### احمد - غلام خلیل

( م ۲۶۹ هـ / ۸۸۲ م )

ابوعبدالله، احمد بن محمد بن غالب غلام خلیل.  
محدث اهل سنت. از قبيلة باهلی، متولد در بصره. از  
آثارش: شرح کتاب السنة.

اعیان الشیعة ۳: ۱۱۸ / ریحانة الادب ۲۵۰:۴ / لغتنامه  
دهخدا « غلام » ۲۷۶ / معجم المؤلفين ۱۴۳:۲.

### احمد - ( ابن هدبر )

( م ۲۷۰ هـ / ۸۸۳ م )

ابوالحسن، احمد بن محمد بن عبیدالله کاتب  
ضبی. از بزرگان دیوانی، ادیب، شاعر. متوفی در  
زندان مصر. ریاست دیوان حیث (دیوان سپاه) را  
داشت و در سال‌های نخستین خلافت متوکل به ریاست  
هفت دیوان رسید. وی مدتی در دمشق و اردن و مدتی  
در مصر عامل خراج بود. با احمد بن طولون بر سر  
قدرت مبارزه کرد و بارها به زندان افتاد. از آثارش:

۱. معجم المؤلفين: الابصار.

۲. سال وفات وی را ۲۷۵ هـ نیز نوشته‌اند.



تاریخ التراث ۲ / ب ۴: ۲۲۵ / دانشنامه ایران و اسلام ۸۳۳ /  
ریحانة الادب ۸: ۱۹۷ / الفهرست ابن النديم ۱۳۷ /  
الكنی واللقاب ۱: ۴۰۴ / لغتنامه دهخدا « احمد »  
۱۳۵۸.

## احمد - عكبرى

ابوالفرج، احمد بن محمد بن جوری عكبرى. محدث اهل سنت. از مشایخ بغداد نقل حدیث کرده و خطیب بغدادی نیز به واسطه ابونعیم اصفهانی (م ۴۳۰ هـ) از او روایت نموده و او نیز با پنج واسطه از انس بن مالک روایت کرده است.

اعیان الشیعه ۳: ۱۰۴ / ریحانة الادب ۴: ۱۵۵ / الکنی واللقاب ۲: ۴۷۵.

## احمد - ( ابن أبی ربيع )

( ۲۷۲-۲۱۸ هـ / ۸۳۳-۸۸۵ م )

احمد بن محمد بن أبی الربیع، (شهاب الدین، علامه). فیلسوف، ادیب. از سیاستمداران دوران معتصم عباسی بود. از آثارش: سلوک المالك فی تدبیر الممالك. ط.

الاعلام ۱: ۱۹۵ / الذریعه ۱۲: ۲۲۹ / ریحانة الادب ۷: ۳۴۳ /  
معجم المؤلفین ۲: ۱۰۱.

## احمد - برقی

( م ۲۷۴ هـ / ۸۸۷ م )

ابوجعفر، احمد بن محمد بن خالد برقی، کوفی (برقی صغیر)، از محدثین امامیه و از راویان مستقیم امام نهم و امام دهم می باشد. از عموها و پدرش و تعدادی دیگر روایت کرده. متولد و ساکن قم بود، یک بار از این شهر به علت اختلاف میان شیعیان تبعید شد و به ری نزد احمد حسن مادرانی رفت، ولی دوباره از او دلجویی شد و به قم بازگشت. نجاشی و طوسی حدود یکصد کتاب از تألیفات او ذکر کرده اند. از آثارش: الرجال. ط، المحاسن. ط (در ۱۳۳۱ هـ در تهران با تصحیح و مقدمه جلال الدین محدث ارموی چاپ شده است)، آداب النفس.

الاعلام ۱: ۱۹۵ / اعیان الشیعه ۳: ۱۰۵ / دانشنامه ایران و اسلام ۱۲۲۴ / الذریعه ۱: ۲۸۲، ۲: ۲۵۶ / رجال الطوسی ۳۹۸ / رجال الکشی ۵۵۷ / رجال النجاشی ۵۵ / روضات الجنات ۱: ۴۴ / ریحانة الادب ۱: ۲۵۰ / الفهرست ابن النديم ۲۷۷ / الفهرست الطوسی ۲۰ / لغتنامه دهخدا « احمد » ۱۲۹۳ / معالم العلماء ۱۱ / معجم المؤلفین ۲: ۹۷.

## احمد - ( ابن طيّب )

( م ۲۸۶ هـ / ۸۹۹ م )

ابوالعباس، احمد بن محمد بن مروان بن طیب<sup>۱</sup> سرخسی. عالم اهل سنت، حکیم، ادیب. متولد در سرخس خراسان. نزد کندی فیلسوف علم آموخت. ابتدا معلم و سپس از ندما و نزدیکان معتضد خلیفه شد، ولی سرانجام به فرمان او به قتل رسید. از آثارش: کتاب السياسة، المدخل الى صناعة النجوم، المسالك والممالك. ابن ندیم در الفهرست سی عنوان کتاب از او ذکر کرده است.

الاعلام ۱: ۱۹۵ / اعیان الشیعه ۳: ۱۵۲ / ریحانة الادب ۸: ۱۳۸، ۳: ۱۱ / الفهرست ابن النديم ۳۲۰ / لغتنامه دهخدا « ابوالعباس » ۵۷۳، « احمد » ۱۱۹۷ / معجم المؤلفین ۲: ۱۵۷.

## احمد - معبدی

( م ۲۹۲ هـ / ۹۰۵ م )

احمد بن محمد بن عبدالله معبدی، کوفی. نحوی. از اولاد معبد بن عباس قرشی هاشمی و از اصحاب ثعلب (م ۲۹۱ هـ). متولد و ساکن کوفه.

روضات الجنات ۱: ۲۰۴ / ریحانة الادب ۵: ۳۳۰، ۵: ۳۴۷ /  
الکنی واللقاب ۳: ۱۸۸ / لغتنامه دهخدا « احمد » ۱۳۲۴.

## احمد - ( ابن بغوی )

( م ۲۹۵ هـ / ۹۰۸ م )

ابوالحسین، احمد بن محمد هروی بغوی، (نوری، امیرالقلوب، شمس العرفاء). عارف. متولد در بغداد. با سری سقطی و محمد بن علی قصاب و احمد ابی الحواری صحبت داشته. ذوالنون مصری رادیده و از نزدیکان جنید بوده است. از آثارش: مقامات القلوب.

۱. احمد بن طیب نیز نوشته شده است.



حلیه الاولیاء ۱۰: ۲۴۹ / رساله قشیره ۵۴ / روضات الجنات ۱: ۲۱۶ / ریحانة الادب ۷: ۴۱۷ / طبقات الصوفیه ۱۹۰ / الطبقات الکبری ۷۴ / کشف المحجوب ۱۶۴ / لفتامة دهندا « احمد » ۱۲۸۲ / معجم المؤلفین ۲: ۱۶۶ / نفحات الانس ۷۸.

### احمد - طوسی

(۲۱۴-۲۹۸ هـ / ۸۲۹-۹۱۱ م)

ابوالعباس، احمد بن محمد بن مسروق<sup>۱</sup>، طوسی، عارف، صوفی. متولد در طوس، ساکن و در گذشته در بغداد. با معتضد و مکتفی و مقتدر، خلفای عباسی معاصر بود. تدریس می کرد و از جمله شاگردانش سقطی و شیخ ابوعلی رودباری بوده اند. از آثارش: جزء الفناعة.

تذکرة الاولیاء ۲: ۱۱۵ / حلیه الاولیاء ۱۰: ۲۱۳ / رساله قشیره ۶۳ / ریحانة الادب ۷: ۱۷۹ / طبقات الصوفیه ۲۴۴ / شدالازار ۴۶۶ / الطبقات الکبری ۱: ۸۰ / کشف المحجوب ۱۸۰ / لفتامة دهندا « احمد » ۱۳۳۷ / معجم المؤلفین ۲: ۱۷۵ / نفحات الانس ۸۹.

### احمد - ( ابن عطا )

(۳۰۹ هـ / ۹۲۱ م)

ابوالعباس، احمد بن محمد بن سهل بن عطا آدمی بغدادی. از مشایخ صوفیان بغداد. از اقران جنید بغدادی بوده و نزد وی و ابراهیم نارستانی شاگردی کرده. به خاطر حمایتی که از منصور حلاج کرد، وزیر مقتدر دستور قتلش را صادر نمود. در معنی قرآن تفسیر و تصنیف دارد.

حلیه الاولیاء ۱۰: ۳۰۲ / رساله قشیره ۶۵ / ریحانة الادب ۸: ۱۱۶ / طبقات الصوفیه ۳۵۷ / الطبقات الکبری ۱: ۸۱ / کشف المحجوب ۱۸۸ / نفحات الانس ۱۴۱.

### احمد - جریری

(۲۳۱۲ هـ / ۹۲۴ م)

ابومحمد، احمد بن محمد بن حسین<sup>۳</sup> جریری. از

۱. معجم المؤلفین: احمد بن مسروق.

۲. و بروایتی: ۳۱۴ هـ.

۳. ریحانة الادب: یا احمد بن حسین بن محمد.

مشایخ صوفیه، جامع اصول شریعت و فنون طریقت بود. ساکن بغداد و متوفی در قرامطه (دراثر تشنگی به هنگام محاصره این شهر توسط فرقه قرامطه). در فقاہت دارای مقام مفتی و در طریقت از اصحاب جنید بغدادی و عبدالله تستری بود.

تذکرة الاولیاء ۲: ۱۳۲ / حلیه الاولیاء ۱۰: ۳۴۷ / رساله قشیره ۶۴ / روضات الجنات ۱: ۲۱۶ / ریحانة الادب ۱: ۴۰۶ / طبقات الصوفیه ۳۵۴ / الطبقات الکبری ۱: ۸۰ / لفتامة دهندا « احمد » ۱۲۹۰ / نفحات الانس ۱۳۹.

### احمد - حرمی

(۳۱۷ هـ / ۹۲۹ م)

ابوعبدالله، احمد بن محمد بن اسحاق مکی، ( ابن ابی العلاء). مورخ، محدث. متولد در مکه، ساکن بغداد. ابوالفرج اصفهانی از او بسیار نقل کرده است. ریحانة الادب ۲: ۳۸ / الفهرست ابن الندیم ۸۹ / لفتامة دهندا « احمد » ۱۲۸۱.

### احمد - طحاوی

(۱۲۳۹-۳۲۱ هـ / ۸۵۳-۹۳۳ م)

ابوجعفر، احمد بن محمد بن سلامه ازدی، حجری، طحاوی. فقیه حنفی، مجتهد. متولد و بزرگ شده در طحا از نواحی مصر علیا، متوفی در مصر. خواهرزاده و شاگرد مزنی (لغوی شافعی) بود، و به تبعیت از وی شافعی مذهب بود و در اثر مطالعات بیشتر مذهب حنفی را برگزید و به نشر آن همت گماشت و ریاست مذهبی وقت به وی منتهی شد. از آثارش: الشفعة. ط، أحكام القرآن، اختلاف الروایات یا اختلاف العلماء یا اختلاف الفقهاء، شرح معانی الآثار. ط.

الاعلام ۱: ۱۹۷ / روضات الجنات ۱: ۲۱۴ / ریحانة الادب ۴: ۴۸ / شدالازار ۱۰۲ / الفهرست ابن الندیم ۲۶۰ / الکنی واللقاب ۲: ۴۴۷ / لفتامة دهندا « احمد » ۱۲۹۹ / معجم المؤلفین ۲: ۱۰۷.

### احمد - ( ابوعلی رودباری )

(۳۲۲ هـ / ۹۳۴ م)

۱. ولادت وی در سالهای ۲۲۹ هـ و ۲۳۸ هـ نیز نقل شده است.



### احمد - ( ابن عَقْدَة )

( ۲۵۰ - ۳۳۲ هـ / ۸۶۴ - ۹۴۴ م )

ابوالعباس، احمد بن محمد بن سعيد کوفی، سبیمی، همدانی، زیدی، جارودی. محدث، حافظ. متولد و متوفی در کوفه. خود وی گفته که صدویست هزار حدیث با اسناد آنها حفظ کرده و در پی حفظ و تکمیل سیصد هزار حدیث نیز بوده است. به قول نجاشی، ابن عقده گرچه زیدی بوده لیکن با شیعیان معاشرت داشته و کتب ایشان را از مؤلفین آنها روایت نموده است. از آثارش: أخبار أئمة حنیفه و مسنده، الآداب، الشیعة من أصحاب الحدیث.

الاعلام ۱: ۱۹۸ / اعیان الشیعة ۳: ۱۱۲ / امل الآمل ۱: ۸۳ / تاریخ التراث ۱ / ب ۱: ۳۶۱ / الذریعة ۱: ۳۱۶، ۴: ۱۸۱ / رجال الطوسی ۴۱ / رجال النجاشی ۶۸ / روضات الجنات ۱: ۲۰۸ / ریحانة الادب ۸: ۱۱۹ / طبقات اعلام الشیعة «قرن چهارم» ۴۶ / الفهرست للطوسی ۲۸ / الکنی واللقاب ۱: ۳۵۸ / لفتنامه دهخدا «احمد» ۱۲۹۷ / معالم العلماء ۱۶ / معجم المؤلفین ۲: ۱۰۶.

### احمد - صَنَوْبَرِي

( م ۳۳۴ هـ / ۹۴۶ م )

ابوبکر، احمد بن محمد بن حسن ضبی، حلبی، انطاکی. شاعر. ساکن حلب متوفی در دمشق. اشعار او بیشتر در وصف طبیعت است، در مدح اهل بیت نیز اشعار سروده است. وی مدتی در دربار سیف الدوله علی بن عبدالله مذاحی می کرد. صولی دیوان او رادر ۲۰۰ ورق جمع آوری کرده است هم چنین شیخ محمدرغب در کتاب «الروضیات - ط» و شابشتی در «الدیارات - ط» تعدادی از اشعار او را نوشته اند. از آثارش: دیوان شعر.

الاعلام ۱: ۱۹۸ / اعیان الشیعة ۳: ۹۵ / تاریخ التراث ۲ / ب ۴: ۴۶ / الذریعة ۹: ۶۲۰ / ریحانة الادب ۳: ۴۷۱ / الکنی واللقاب ۲: ۴۲۹ / لفتنامه دهخدا «احمد» ۱۳۵۴ / معجم المؤلفین ۲: ۹۱.

### احمد - نَحَّاس

( م ۳۳۸ هـ / ۹۵۰ م )

ابوجعفر، احمد بن محمد بن اسماعیل مرادی،

ابوعلی، احمد بن محمد بن قاسم. صوفی، حافظ حدیث، متبحر در فقه و ادبیات. متولد در رودبار، ساکن بغداد. وی از وزیرزادگان سلاله کسروی بوده و نسب به انوشیروان می رساند. روزی صحبت جنید را شنیده، سپس ترک مال و منال کرده و در سلک مریدان جنید در آمده و در مدت کوتاهی نزد اساتیدی چون ابراهیم حربی، ابوالعباس بن سریج و ثعلب کسب علوم شریعت کرده و عاقبت به مصر رفته و خود مرجع استفاده علمی دیگران شده است.

تاریخ نظم و نشر در ایران ۷۵۳ / تذکرة الاولیاء ۲: ۲۸۵ / جشن نامه ۷ / حلیة الاولیاء ۱۰: ۳۵۶ / رسالة قشیریه ۷۲ / ریحانة الادب ۷: ۲۰۸ / طبقات الصوفیه ۴۴۴ / الطبقات الکبریٰ ۱: ۹۱ / الکنی واللقاب ۱: ۱۲۵ / لفتنامه دهخدا «ابوعلی» ۶۷۲ / نفحات الانس ۲۰۰.

### احمد - ( ابن عَبْد رَبِّهِ )

( ۲۴۶ - ۳۲۸ هـ / ۸۶۰ - ۹۴۰ م )

ابوعمر، احمد بن محمد بن عبد ربّه قرطبی، مروانی. محدث، نویسنده، شاعر. متولد و متوفی در قرطبه. وی از موالی هشام بن عبدالرحمان و مدیحه سرای رسمی سلسله مروانیان بود. جبور لبنانی کتابی به نام ( ابن عبد ربّه وعقده - ط ) در حالات وی نوشته است. از آثارش: العقد الفرید - ط، کتابی در ادبیات به شکل دایرة المعارف، اللباب فی معرفة العلم، الآداب، دیوان شعر.

الاعلام ۱: ۱۹۷ / تاریخ التراث ۲ / ب ۵: ۵۲ / دانشنامه ایران و اسلام ۶۹۶ / ریحانة الادب ۸: ۱۰۱ / الکنی واللقاب ۱: ۳۵۲ / معجم المؤلفین ۲: ۱۱۵.

### احمد - ( ابن وَلَاد )

( م ۳۳۲ هـ / ۹۴۴ م )

ابوالعباس، احمد بن محمد بن ولاد تمیمی مصری، نحوی. اصلاً از بصره بود به بغداد عزیمت کرد و از زجاج کسب علم نمود و در مصر وفات یافت. از آثارش: المقصود والممدود - ط، انتصار سیبویه علی المبرّد.

الاعلام ۱: ۱۹۸ / ریحانة الادب ۸: ۲۶۴ / الکنی واللقاب ۱: ۴۴۵ / لفتنامه دهخدا «احمد» ۱۳۴۲ / معجم المؤلفین ۲: ۱۶۷.



مصری، ( ابن النحاس، صفار). نحوی، لغوی، مفسر، محقق بزرگ علوم قرآن و شعر قدیم عرب. متولد و متوفی در مصر. از محضر درس زجاج و اخفش و مبرّد (که هر سه متخصص در قرآن بودند) بهره علمی گرفت. از آثارش: **ناسخ القرآن** و **منسوخه**. **خ**، **معانی القرآن**. **خ**، **تفسیر القرآن**، **اعراب القرآن**. **خ**.

الاعلام ۱: ۱۹۹ / تاریخ التراث ۸: ۴۶۷ / دانشنامه ایران  
و اسلام ۸۹۲ / روضات الجنات ۱: ۲۱۷ / ریحانة الادب ۶:  
۱۵۱ / الکنی واللقاب ۳: ۲۴۳ / لغتنامه دهخدا « احمد »  
۱۲۸۱ / معجم المؤلفین ۲: ۸۲.

### احمد - زردی

(م ۱۳۳۸ هـ / ۹۵۰ م)

ابو عمر، احمد بن محمد بن عبدالله<sup>۲</sup> زردی. ادیب، لغوی. منسوب به زرد از قرای اسفراین، وی بیانی گیرا و فصیح داشت و از ابو عوانه اسفراینی حدیث شنید.

روضات الجنات ۱: ۲۳۱ / ریحانة الادب ۲: ۳۷۲ / لغتنامه  
دهخدا « احمد » ۱۳۲۴.

### احمد - دینوری

(م ۳۴۰ هـ / ۹۵۱ م)

ابوالعباس، احمد بن محمد دینوری. عارف. متولد در دینور، متوفی در سمرقند. با عبدالله خراز و جریری و ابن عطاء صحبت داشته و از مریدان ممشاد دینوری بوده است وی سالها در دینور و بغداد و نیشابور به ارشاد و موعظه پرداخته و عاقبت در سمرقند اقامت گزید.

اعیان الشیعه ۳: ۱۰۹ / حلیة الاولیاء ۱۰: ۳۸۳ / رجال  
الطوسی ۴۳۸ / رساله قشیریه ۸۱ / ریحانة الادب ۲: ۲۵۲ /  
طبقات اعلام الشیعه «قرن چهارم» ۴۴ / طبقات الصوفیه  
۳۶۳ / الطبقات الکبری ۱: ۱۰۴ / لغتنامه دهخدا « احمد »  
۱۳۴۹ / نفحات الانس ۱۴۴.

۱. ریحانة الادب: ۳۸۳ هـ.

۲. ریحانة الادب: احمد بن عبدالله.

۳. ریحانة الادب: ۳۶۶ هـ یا ۳۶۷ هـ.

### احمد - ( ابن طباطبا )

(۲۸۱-۳۴۵ هـ / ۸۹۴ - ۹۵۶ م)

ابوالقاسم، احمد بن محمد بن اسماعیل حسنی، طالبی. ادیب، شاعر. نسبتش با شش واسطه به امام حسن مجتبی (ع) می رسد، و از بزرگان علویین بود. متولد و متوفی در مصر. از آثارش: **عبار الشعر**<sup>۱</sup>، **دیوان شعر**.

الاعلام ۱: ۲۰۰ / اعیان الشیعه ۳: ۸۳ / تاریخ التراث ۲:  
ب ۵: ۶ / الذریعة ۹: ۲۶ / ریحانة الادب ۸: ۸۰ /  
طبقات اعلام الشیعه «قرن چهارم» ۴۲ / الفهرست ابن  
الندیم ۱۵۱ / لغتنامه دهخدا « احمد » ۱۲۸۱، « ابن » ۳۲۵.

### احمد - خارزنجی

(م ۳۴۸ هـ / ۹۵۹ م)

ابوحامد، احمد بن محمد بُشتی، خارزنجی. ادیب. متولد در ده خارزنج نیشابور. به بغداد سفر کرد و توانایی او در علم لغت مورد تحسین واقع شد. از آثارش: **کتاب التفصّل**، **تفسیر آیات ادب الکاتب**، **نکملة العین**.

الاعلام ۱: ۲۰۰ / تاریخ التراث ۸: ۴۴۸ / روضات الجنات  
۱: ۲۲۰ / ریحانة الادب ۲: ۱۰۶ / لغتنامه دهخدا « احمد »  
۱۳۴۷ / معجم المؤلفین ۲: ۸۵.

### احمد - قصاب آملی

(قرن چهارم هجری / دهم میلادی)

ابوالعباس، احمد بن محمد بن عبدالکریم قصاب آملی. از مشایخ صوفیه آمل و طبرستان. فنون طریقت در عهد عضدالدوله دیلمی و شیخ ابوسعید ابوالخیر به او منسوب می باشد. وی از مریدان محمد بن عبدالله ابطری بوده است.

تاریخ نظم و نشر در ایران ۲۴ / تذکرة الاولیاء ۲: ۱۸۴ /  
جشن نامه ۱۲ / رساله قشیریه ۸۵ / ریحانة الادب ۴:  
۴۶۲ / طبقات الصوفیه ۳۷۲ / کشف المحجوب ۲۰۲ /  
لغتنامه دهخدا « ابوالعباس » ۵۷۸ / نفحات الانس ۲۸۶.

۱. کشف الظنون کتاب را به احمد نسبت داده ولی قاموس الاعلام و معجم الادباء آن را به محمد بن احمد ابن طباطبا نسبت داده است.



محدث شافعی. برای استماع حدیث مسافرتهاى زیادى نمود و از نسایی روایت کرده است. از آثارش: کتاب عمل الیوم و اللیلة. ط، المجتبى (مختصر سنن النسائی)، کتاب القناعة.

ریحانة الادب ۵۷۵:۷ / شدالازار ۵۵۶ / لغتنامه دهخدا « احمد » ۱۲۷۲ / معجم المؤلفین ۸۰:۲.

### احمد - ( ابن فقیه )

( م ۳۶۵ هـ / ۹۷۶ م )

ابو عبد الله، احمد بن محمد بن اسحاق همدانی. جغرافیدان، ادیب. متولد در همدان. از زندگی وی اطلاعات چندانی در دست نیست و از تألیفاتش تنها یکی آن هم به صورت ملخص باقی است. دخویه این ملخص را چاپ کرده و مقدمه‌ای حاوی اطلاعاتی راجع به ابن فقیه در آن نوشته است. از آثارش: کتاب البلدان. ط هزاران ورق داشته و به صورت ملخص باقی است. و کتابی درباره بهترین شعرا و محدثین عرب.

دانشنامه ایران و اسلام ۷۶۶ / ریحانة الادب ۸:۱۴۰ / فهرست ابن الندیم ۱۷۱ / لغتنامه دهخدا « احمد » ۱۲۸۱ / معجم المؤلفین ۸۰:۲.

### احمد - طبری

( م ۳۶۶ هـ / ۹۷۷ م )

ابوالحسن، احمد بن محمد طبری. طبیب مخصوص رکن الدولة دیلمی. از اهالی طبرستان. از آثارش: الکناش، معروف به المعالجات البقراتية.

ایمان الشیخ ۱۱۸:۳ / الذریعة ۱۹۶:۲۱ / ریحانة الادب ۵۹:۷ / لغتنامه دهخدا « احمد » معجم المؤلفین ۱۱۲:۲.

### احمد - جیهانی

( زنده در ۳۶۷ هـ / ۹۷۸ م )

ابو عبد الله، احمد بن محمد بن نصر جیهانی. فاضل، ادیب، وزیر خراسان در زمان سامانیان. از آثارش: المهود والخلفاء والامراء، کتاب رسائل و المسالك و الممالك که علی بن عبد السلام کاتب آن را به فارسی ترجمه کرده است.

تاریخ نظم و نشر در ایران ۸۵ / الذریعة ۱۷:۶۱ / ریحانة

### احمد - ( ابو زرعه رازی )

( قرن چهارم هجری / دهم میلادی )

شیخ احمد بن محمدرازی. عارف. بزرگ شده در ری. از جمله استادانش شیخ شبلی ( م ۳۴۲ هـ ) بوده است. از آثارش: قصیده عینیه.

رسالة قشیریه ۶۰ / ریحانة الادب ۱۱۸:۷ / لغتنامه دهخدا « احمد » ۱۳۵۰ / نفحات الانس ۳۱۹.

### احمد - اخفش

( قرن چهارم هجری / دهم میلادی )

ابوالعباس، احمد بن محمد موصلی، شافعی. فقیه، نحوی. ابن جتنی از شاگردان وی بوده است. از آثارش: کتابی در تعلیل قرائات سبعه.

دانشنامه ایران و اسلام ۱۳۳۱ / روضات الجنات ۱:۱۹۷ / ریحانة الادب ۸۹:۱ / لغتنامه دهخدا « احمد » ۱۳۵۶.

### احمد - قاضی الحرمین

( م ۳۵۱ هـ / ۹۶۲ م )

ابوالحسن، احمد بن محمد بن عبد الله. فقیه حنفی، ریاست مذهبی وقت به او منتهی شده بود. در نیشابور در گذشت.

ریحانة الادب ۴:۱۰۷.

### احمد - ( ابن قُطان )

( م ۳۵۹ هـ / ۹۷۰ م )

احمد بن محمد بن احمد القطان بغدادی. فقیه شافعی. متولد، ساکن و متوفی در بغداد. فقه را از ابن سريج و ابواسحاق مروزی فرا گرفت و مدتی در بغداد تدریس می کرد. تصنیفاتی در اصول فقه و فروع آن دارد.

الاعلام ۲۰۱:۱ / ریحانة الادب ۱۵۷:۸ / الکنی واللقاب ۳۹:۱ / لغتنامه دهخدا « احمد » ۱۲۷۲ / معجم المؤلفین ۲:۷۵.

### احمد - ( ابن سنی )

( م ۳۶۴ هـ / ۹۷۵ م )

ابوبکر، احمد بن محمد بن اسحاق دینوری.



الادب ۱: ۴۴۸ / الفهرست ابن النديم ۱۵۳ / لفتامة دهخدا  
« احمد » ۱۳۴۲ / معجم المؤلفين ۲: ۱۶۵.

### احمد - سيّارى

(م ۳۶۸ هـ / ۹۷۸ م)

ابوعبدالله، احمد بن محمد بن سيّار. كاتب،  
بصرى. نویسنده، محدث. متولد در بصره. در زمان  
امام حسن عسکرى (ع) از کاتبان آل طاهر بود. در  
نقل حديث ضعيف و رواياتش مردود شناخته شده. از  
آثارش: ثواب القرآن، الطب، النوادر.

الاعلام ۱: ۲۰۲ / اعيان الشيعة ۳: ۱۱۶ / الذريعة ۵: ۱۹،  
۲۴: ۳۲۱ / رجال الطوسي ۴۲۷ / رجال الكشي ۶۰۶  
/ رجال النجاشي ۵۸ / ریحانة الادب ۳: ۱۰۳ / طبقات  
اعلام الشيعة «قرن چهارم» ۴۵ / الفهرست للطوسي ۲۳  
/ الكنى واللقاب ۲: ۳۲۷ / معجم المؤلفين ۲: ۱۰۹.

### احمد - زرّارى

(۲۸۵-۳۶۸ هـ / ۸۹۸-۹۷۸ م)

ابوغالب، احمد بن محمد بن سليمان شيبانى. از  
فقهای اماميه، محدث، مورخ. متولد در كوفه، ساكن  
بغداد. متوفى در نجف. نزد محمد بن يعقوب كلينى و  
عبدالله بن جعفر حميرى شاگردى كرد. از جمله  
شاگردان وی ابن الغضائرى بوده است. از آثارش:  
مناسك الحج، كتاب التاريخ، ادعية السفر.

الاعلام ۱: ۲۰۲ / اعيان الشيعة ۳: ۱۱۶ / امل الآمل ۲: ۲۵،  
/ الذريعة ۱: ۳۲۵، ۲۴: ۲۵۵ / رجال الطوسي ۴۴۳ / رجال  
النجاشي ۶۱ / روضات الجنات ۱: ۴۵ / ریحانة الادب ۷:  
۲۱۸ / طبقات اعلام الشيعة «قرن چهارم» ۵۳ / الفهرست  
للطوسي ۳۱ / الكنى واللقاب ۱: ۱۲۹ / لفتامة دهخدا  
« احمد » ۱۳۵۰ / معالم العلماء ۱۹ / معجم المؤلفين ۲:  
۱۰۸.

### احمد - عسکرى

(زنده در ۳۶۹ هـ / ۹۷۹ م)

ابوالحسين، احمد بن محمد بن عبدالله عسکرى،  
(ابن هارون). اديب، نحوى، لغوى. منسوب به عسكر  
مكرم از نواحى خوزستان. از آثارش: شرح التلّفين،

۳۶۷ هـ نیز نوشته شده است.

### در نحو لابن جنى، و شرح العيون.

روضات الجنات ۱: ۲۳۲ / ریحانة الادب ۸: ۲۶۶ / لفتامة  
دهخدا « احمد » ۱۳۲۴ / معجم المؤلفين ۲: ۱۲۴.

### احمد - صاغانى

(م ۳۷۹ هـ / ۹۹۰ م)

ابوحامد، احمد بن محمد صاغانى (اسطرابلى).  
منجم، رياضيدان. مروج و مقتن علم نجوم و اسطرلاب  
و هندسه، سازنده اسطرلاب و آلات رصد. متولد  
و متوفى در بغداد. در عصر خلفای عباسى در بغداد  
مى زیست و در دربار آنان مورد احترام بود.

الاعلام ۱: ۲۰۲ / ریحانة الادب ۳: ۴۰۶ / لفتامة دهخدا  
« احمد » ۱۳۵۲.

### احمد - عاصمى

(م ۳۸۱ هـ / ۹۹۱ م)

ابوعبدالله، احمد بن محمد بن عاصم. از محدثين  
اماميه. اصلش از كوفه، سکونتش در بغداد بود و از  
شیوخ كوفه روايت کرده است. استاد كلينى و  
برادرزاده (يا خواهرزاده) على بن عاصم محدث بوده  
و از جمله کسانی است که توفيق دیدار حضرت  
مهدى (ع) را داشته است. از آثارش: كتاب النجوم.

اعیان الشيعة ۳: ۷۷ / الذريعة ۲۳: ۲۳۶ / رجال الطوسي  
۴۵۴ / رجال الكشي ۵۰۸ / رجال النجاشي ۶۸ / ریحانة  
الادب ۴: ۸۲ / طبقات اعلام الشيعة «قرن چهارم» ۴۱  
/ الفهرست للطوسي ۲۸ / الكنى واللقاب ۲: ۴۵۴ / لفتامة  
دهخدا « احمد » ۱۳۰۰ / معالم العلماء ۱۶ / معجم المؤلفين  
۲: ۱۱۴.

### احمد - ابن شرام

(م ۳۸۷ هـ / ۹۹۷ م)

ابوبکر، احمد بن محمد بن احمد غسانی.  
از نحویین شام. از شاگردان ابوالقاسم زجاجى و ابوبکر  
خرائطى. تصانیف استاد خویش زجاجى را به خط خود  
مى نوشته زیرا خطى زیبا داشته است.

ریحانة الادب ۸: ۵۲ / لفتامة دهخدا « احمد » ۱۲۷۹.

### احمد - خطّابى

(۳۱۹-۳۸۸ هـ / ۹۳۱-۹۹۸ م)



ابوسلیمان، احمد بن محمد بن ابراهیم بن خطاب خطابی بُستی. از اولاد زید بن خطاب برادر عمر بن خطاب. محدث، فقیه، لغوی، ادیب. متولد و متوفی در رباط. در عراق به کسب علم پرداخت. فقه را از ابوبکر قفال شاشی و ابوعلی ابی هریره آموخت پس به زادگاه خویش بازگشت و به تدریس و تألیف پرداخت. از آثارش: غریب الحدیث، معالم السنن در شرح کتاب السنن ابی داود، اصلاح الغلط.

تاریخ التراث ۸: ۳۷۶ و ۱ / ب ۱ / ۴۲۷ / روضات الجنات ۳: ۲۵۱ / ریحانة الادب ۲: ۱۳۹ / الکنی واللقاب ۲: ۲۰۶ / لغتنامه دهخدا « احمد » ۱۲۷۵ / معجم المؤلفین ۶۱: ۲.

ابوعبدالله، احمد بن محمد بن عبیدالله الجوهری. فاضل امامی، محدث، مورخ. متولد در بغداد. با صدوق و پدر شیخ نجاشی معاصر بود و خود شیخ نیز او را دیده است. از آثارش: الاشتمال علی معرفة الرجال، هانزل من القرآن فی صاحب الامر علیه السلام، مقتضب الاثر فی الأئمة الاثنی عشر ط.

الاعلام ۱: ۲۰۳ / اعیان الشیعه ۳: ۱۲۵ / الذریعة ۲: ۱۰۱، ۲: ۲۵۲ / رجال الطوسی ۴۱۹ / رجال النجاشی ۶۲ / روضات الجنات ۱: ۶۰ / ریحانة الادب ۸: ۱۳۰ / طبقات اعلام الشیعه «قرن پنجم» ۵۱ / الفهرست للطوسی ۳۳ / الکنی واللقاب ۱: ۳۶۹ / لغتنامه دهخدا « احمد » ۱۳۲۳ / معالم العلماء ۲۰ / معجم المؤلفین ۱۲۶: ۲.

### احمد - هروی

(م ۴۰۱ هـ / ۱۰۱۱ م)

ابوعبید<sup>۲</sup>، احمد بن محمد بن محمد<sup>۳</sup> هروی، عبدی، باشانی یا کاشانی. لغوی، ادیب. متولد در هرات. نزد نفطویه وابن السراج علم آموخته و از ایشان روایت کرده است. از آثارش: غریب القرآن، غریب الحدیث، ولایة هراة.

الاعلام ۱: ۲۰۳ / تاریخ التراث ۸: ۴۱۶ / روضات الجنات ۱: ۲۴۱ / ریحانة الادب ۶: ۳۶۱، ۱: ۲۰۳ / لغتنامه دهخدا « احمد » ۱۳۳۶ / معجم المؤلفین ۱۵۰: ۲.

### احمد - اسفراینی

(۳۴۴-۴۰۶ هـ / ۹۵۵-۱۰۱۶ م)

ابوحامد، احمد بن محمد بن احمد اسفراینی، (ابن ابی طاهر). فقیه شافعی. متولد در اسفراین، ساکن و متوفی در بغداد. تدریس می کرد و در مجلس درسش سیصد و به قولی هفتصد تن از فقها شرکت می کردند. از جمله شاگردانش خطیب بغدادی بوده است. ریاست مذهبی وقت به او منتهی شده بود. از آثارش: اصول الفقه، کتاب البستان.

الاعلام ۱: ۲۰۳ / روضات الجنات ۱: ۱۶۷ / ریحانة الادب

### احمد - انطاکی

(م ۳۹۹ هـ / ۱۰۰۹ م)

احمد بن محمد انطاکی (أبو الرِّقْمَقِی) شاعر. در انطاکیه متولد شد و مدت زیادی در مصر اقامت کرد و اشعار بسیار در مدح ملوک و بزرگان آن دیار سرود و در همانجا بدرود حیات گفت. از آثارش: رستاق الاتفاق.

الاعلام ۱: ۲۰۲ / اعیان الشیعه ۳: ۷۶ / تاریخ التراث ۲ / ب ۵: ۱۳ / ریحانة الادب ۷: ۱۱۱ / لغتنامه دهخدا « احمد » ۱۳۴۵ / معجم المؤلفین ۸۳: ۲.

### احمد - ناهمی

(۳۰۹-۳۹۹ هـ / ۹۲۱-۱۰۰۹ م)

ابوالعباس، احمد بن محمد دارمی، مصیصی. ادیب، لغوی، شاعر. مقرب دربار سیف الدوله و از ملاحین وی بوده است. متولد در مصیصه، متوفی در حلب. از آثارش: کتاب القوافی، دیوان شعر.

الاعلام ۱: ۲۰۳ / اعیان الشیعه ۳: ۱۰۷ / تاریخ التراث ۲ / ب ۴: ۴۹ / ریحانة الادب ۶: ۱۲۵ / الکنی واللقاب ۳: ۲۳۶ / لغتنامه دهخدا « احمد » ۱۳۴۹ / معجم المؤلفین ۱۰۰: ۲.

### احمد - (ابن عیاش)

(م ۴۰۱ هـ / ۱۰۱۱ م)

۱. و به روایتی عبدالله.

۲. و به روایتی ابوالقاسم.

۳. احمد بن محمد بن عبدالرحمان نیز نوشته شده است.



۱: ۱۱۹ / الكنى واللقاب ۲: ۲۵ / لغتنامه دهخدا « احمد »  
۱۱۲۰ / معجم المؤلفين ۲: ۶۵.

### احمد - صَخْرِي

(م ۴۰۶ هـ / ۱۰۱۶ م)

ابوالفضل، احمد بن محمد صخري، خوارزمي. اديب، كاتب، شاعر. در جواني در خدمت صاحب بن عباد بوده است و در اواخر سال ۴۰۶ هـ كشته شد. از آثارش: رسائل مدوّنة، ديوان اشعار.

تاريخ التراث ۲ / ب ۴: ۲۶۳ / ریحانة الادب ۳: ۴۱۶  
/ لغتنامه دهخدا « احمد » ۱۳۵۲ / معجم المؤلفين ۲، ۱۱۲.

### احمد - صفار

(۳۳۴-۴۱۶ هـ / ۹۴۵-۱۰۲۵ م)

ابوالفضل، احمد بن محمد بن عبدالله سهلي، صفار. شاعر، اديب، عروضي. مطالعه بسيار مي كرد و در نيشابور ادبيات درس مي داد. از آثارش: ديوان شعر. ریحانة الادب ۳: ۴۵۲ / لغتنامه دهخدا « احمد » ۱۳۲۴.

### احمد - سُهَيْلِي

(م ۴۱۸ هـ / ۱۰۲۷ م)

احمد بن محمد سهيلي، خوارزمي. اديب، شاعر. متوفي در سامره. مدتي وزير ابوالعباس مأمون خوارزمشاه بود، پس ترك وزارت گفته به بغداد رفت. حسن بن حارث حسوني « كتاب سهيلي » را به نام او تأليف كرده است. از آثارش: الروضة السُهَيْلِيَّة.

ريحانة الادب ۳: ۱۰۱ / لغتنامه دهخدا « احمد » ۱۳۵۱  
/ معجم المؤلفين ۲: ۱۰۹.

### احمد - ( ابن مِسْكَوَه )

(م ۴۲۱ هـ / ۱۰۳۰ م)

ابوعلی، احمد بن محمد بن يعقوب (خازن، معلم ثالث). مورخ، اديب، عالم در فلسفه و اخلاق. اصلش از ري، متولد، ساكن و متوفي در اصفهان. با ابوريحان بيروني و ابن سينا معاصر بوده است. وي مدتي خازن كتابهاي ابن العميد بود، و مدتي نيز همين سمت را

در كتابخانه عضدالدوله ابن بويه داشت. از آثارش: تجارب الأمم و تعاقب الهمم - ط، آداب العرب و الفرس - خ، ترتيب السعادات - ط، طهارة النفس - خ؛ ریحانة الادب حدود ۲۴ تأليف براي او ذكر كرده است.

الاعلام ۱: ۲۰۴ / اعيان الشيعة ۳: ۱۵۸ / تاريخ نظم و نشر در ايران ۱۲۳ / دانشنامه ايران و اسلام ۸۵۲ / الذريعة ۱: ۳۸۷، ۲: ۱۰۵ / روضات الجنات ۱: ۲۵۴ / ریحانة الادب ۸: ۲۰۶ / شدالازار ۵۳ و ۴۴۴ / فهرست مشترك ۴: ۲۶۶۴  
/ الكنى واللقاب ۱: ۴۰۸ / لغتنامه دهخدا « احمد » ۱۳۴۳  
/ معجم المؤلفين ۲: ۱۶۸ / نزهة الارواح ۴۰۶.

### احمد - ( ابن دَرَّاج )

(۳۴۷-۴۲۱ هـ / ۹۵۷-۱۰۳۰ م)

ابوعمر، احمد بن محمد بن عاصي دراج، اندلسي، قسطلی. شاعر، اديب. متولد در خانداني اشرافي از قبیله بربري صنهاجه در قسطلی اندلس، متوفي در دانيه. در ۳۵ سالگي به دربار منصور بن ابي عامر راه يافت و مدت ۱۶ سال (۳۸۲ تا ۳۹۹ هـ) شاعر و منشي دربار بود. پس از سقوط اين حكومت، مدتي در دربارهاي مختلف مداحي مي كرد و در سال ۴۰۸ هـ به دربار مُنذِر بن يحيى تجيني راه يافت. اشعار وي علاوه بر اين كه زنده كننده صورتي نوين از سبك كهن شعر اندلسي است از لحاظ تاريخ نيز منبع ارزنده اي از حوادث اسپانيا مي باشد. از آثارش: ديوان شعر در ۲ جلد.

الاعلام ۱: ۲۰۴ / تاريخ التراث ۲ / ب ۵: ۷۷ / دانشنامه ايران و اسلام ۵۶۱ / ریحانة الادب ۷: ۵۱۵ / الكنى واللقاب ۱: ۲۸۳ / لغتنامه دهخدا « احمد » ۱۳۰۰  
/ معجم المؤلفين ۲: ۱۱۴.

### احمد - مَرْزُوقِي

(م ۴۲۱ هـ / ۱۰۳۰ م)

ابوعلی، احمد بن محمد بن حسن مرزوقي اصفهاني. اديب، لغوي، نحوي، شاعر. متولد در اصفهان نزد ابوعلی فارسي شاگردی كرد و خود از استادان اولاد آل بويه بود. از آثارش: الأزمنة و الأمكنة - ط، شرح ديوان الحماسة لأبي تمام - ط، الأمالي - خ.



۴: ۴۳۳ / الكنى واللقاب ۳: ۵۹ / لغتنامه دهخدا « احمد »  
۱۳۵۵ / معجم المؤلفين ۲: ۶۶.

### احمد - ( ابن و تار ) ( م ۴۲۹ هـ / ۱۰۳۸ م )

ابونصر، احمد بن محمد بن احمد سلمی، امامی، محدث. از ابوالفضل شیبانی و خطیب بغدادی و بزرگان دیگر استماع حدیث نموده است.  
اعیان الشیعه ۳: ۸۰ / ریحانة الادب ۸: ۲۵۹.

### احمد - ( ابن آبار ) ( م ۴۳۳ هـ / ۱۰۴۱ م )

ابوجعفر، احمد بن محمد بن محمد خولانی، اندلسی، اشبیلی، شاعر اندلسی. متولد و متوفی در اشبیله. شعرش از نظر فنی عالی و استعاره و تشبیه در اشعارش بسیار است. از آثارش: دیوان شعر، قطعات کمی از آن باقی مانده است، اعتاب الكتاب - خ، درر السمط فی خبر البسط.

الاعلام ۱: ۲۰۶ / دانشنامه ایران و اسلام ۲: ۳۸۵ / ریحانة الادب ۷: ۳۲۴ / لغتنامه دهخدا « احمد » ۱۳۴۹ / معجم المؤلفين ۲: ۱۰۰.

### احمد - دلوی ( م ۴۳۴ هـ / ۱۰۴۳ م )

ابوحامد، احمد بن محمد بن احمد استوایی. از فقهای شافعی، ادیب. متولد در قریه استوای نیشابور، متوفی در بغداد. شاگرد دارقطنی بود و مدتی از طرف قاضی ابوبکر باقلاتی در عکبر قضاوت نمود.  
ریحانة الادب ۲: ۲۲۷ / لغتنامه دهخدا « احمد » ۱۲۷۹.

### احمد - کاتب جرجرائی ( قرن پنجم هجری / یازدهم میلادی )

احمد بن محمد بن احمد کندی، جرجرائی. امامی، منشی، محدث. منسوب به شهر جرجرا<sup>۱</sup>. به جرم علوی بودن به دست شخصی به نام ابن العباس کتسه

۱. جرجرا شهری میان واسط و بغداد از توابع نهر روان که اکنون خراب شده است.

الاعلام ۱: ۲۰۵ / تاریخ التراث ۸: ۴۲۸ / اعیان الشیعه ۳: ۹۴ / الذریعة ۱: ۵۳۱، ۱۳: ۳۸۵ / روضات الجنات ۱: ۲۴۴ / ریحانة الادب ۵: ۲۸۴ / لغتنامه دهخدا « احمد » ۱۲۹۰ / معجم المؤلفين ۲: ۹۱.

### احمد - بَرَقانی ( ۳۳۶-۴۲۵ هـ / ۹۴۸-۱۰۳۴ م )

ابوبکر، احمد بن محمد بن احمد خوارزمی. عالم شافعی، محدث، فقیه، نحوی. متولد در برقان در ساحل شرقی جیحون، متوفی در بغداد. به نیشابور و هرات و مرو و دیگر بلاد سفر کرد و در فقه و نحو بسیار توانا شد. وی از مشایخ خطیب بغدادی بوده است. از آثارش: کتاب مسند در حدیث، حاوی تمامی احادیث صحیح بخاری و صحیح مسلم، وی احادیث سفیان الثوری و ایوب را جمع آوری کرده است.

الاعلام ۱: ۲۰۵ / تاریخ التراث ۱ / ب ۱: ۴۷۴ / ریحانة الادب ۱: ۲۴۸ / الكنى واللقاب ۲: ۷۸ / معجم المؤلفين ۲: ۷۴.

### احمد - ثعلبی ( م ۴۲۷ هـ / ۱۰۳۵ م )

ابواسحاق، احمد بن محمد بن ابراهیم ثعلبی، ( ثعلبی، امام ثعلبی ). فقیه، مفسر، محدث، واعظ، ادیب. متولد در نیشابور. از آثارش: عرائس المجالس ط، الكشف والبيان فی تفسیر القرآن - خ که به تفسیر ثعلبی معروف است، ربیع المذکرین.

الاعلام ۱: ۲۰۵ / الذریعة ۱۵: ۲۴۲، ۱۸: ۶۷ / روضات الجنات ۱: ۲۴۵ / ریحانة الادب ۱: ۳۶۷ / الكنى واللقاب ۲: ۱۳۱ / لغتنامه دهخدا « احمد » ۱۲۷۷ / معجم المؤلفين ۲: ۶.

### احمد - قُدُوری ( ۳۶۲-۴۲۸ هـ / ۹۷۳-۱۰۳۷ م )

ابوالحسین، احمد بن محمد بن احمد قدوری. فقیه حنفی. متولد و متوفی در بغداد. ریاست مذهبی حنفیان در عراق به او منتهی می شده است. از آثارش: مختصر القدوری - ط، النکاح - ط، التفریب الاول، در فقه.

الاعلام ۱: ۲۰۶ / روضات الجنات ۱: ۱۶۸ / ریحانة الادب



شد. صحیح السماع بودن وی توسط معاصرش نجاشی (م ۴۵۰ هـ) تأیید شده است. از آثارش: ایمان ابی طالب.

اعیان الشیعة ۳: ۷۷ / الذریعة ۲: ۵۱۲ / رجال النجاشی ۶۳ / ریحانة الادب ۵: ۱۰ / لنتامة دهنخدا «کاتب» ۵۴.

### احمد - مُرْسِی

(م حدود ۴۶۰ هـ / ۱۰۶۸ م)

ابوالعباس، احمد بن محمد بن احمد مرسی. ادیب، نحوی، لغوی. مدتی عربی و آداب تدریس می کرد. از آثارش: الغریب المصنف، شرح اصلاح المنطق لابن السکیت.

روضات الجنات ۱: ۲۵۰ / ریحانة الادب ۵: ۲۸۵ / لنتامة دهنخدا «احمد» ۱۲۸۱ / معجم المؤلفین ۲: ۶۶.

### احمد - سِجَزِی

(م ۴۷۷ هـ / ۱۰۸۴ م)

ابوسعید، احمد بن محمد بن عبد الجلیل سجزی. منجم، ریاضیدان. وی بیشتر عمر خود را در شیراز و در خدمت عضدالدوله دیلمی (۳۳۸-۳۷۲ هـ) به سر برده است. در هندسه و هیئت تألیفاتی دارد. از آثارش: الجامع علی الجمل والمواقع، در علم نجوم، عمل مثلث حاد الزوايا من خطین مستقیمین مختلفین، احکام الاسعار من کتب النجوم.

اعیان الشیعة ۳: ۱۲۲ / ریحانة الادب ۷: ۱۲۸ / طبقات اعلام الشیعة «قرن پنجم» ۵۰ / لنتامة دهنخدا «احمد» ۱۳۰۱ / معجم المؤلفین ۲: ۱۱۵.

### احمد - طوسی

(م ۵۰۰ هـ / ۱۱۰۷ م)

ابوالمظفر، احمد بن محمد بن مظفر خوافی. فقیه شافعی. متولد در خواف نیشابور، متوفی در طوس. بابو حامد غزالی معاصر و هردو از شاگردان امام الحرمین جوینی بوده اند. مدتی نیز در نواحی طوس متصدی امر قضاوت بود.

ریحانة الادب ۲: ۱۸۶ / لنتامة دهنخدا «احمد» ۱۳۳۷ / معجم المؤلفین ۲: ۱۵۸ / منشاء الانشاء ۳۳، ۲۱۴.

### احمد - شاطبی

(۴۵۴-۵۱۶ هـ / ۱۰۶۲-۱۱۲۳ م)

ابوالعباس، احمد بن محمد بن خلف انصاری، اندلسی. (ابن مخرز). استاد در قرائت. متولد در شاطبه، ساکن دمشق. از آثارش: المقنع، المفید، هر دو در قرائت.

الاعلام ۱: ۲۰۷ / ریحانة الادب ۳: ۱۵۷ / معجم المؤلفین ۲: ۹۹.

### احمد - (ابن خیاط)

(۴۵۰-۵۱۷ هـ / ۱۰۵۸-۱۱۲۳ م)

ابوعبدالله، احمد بن محمد بن علی تغلبی، دمشقی. نویسنده، شاعر. متولد و متوفی در دمشق. وی مسافرتها زیادی کرد و در حلب با ابن حیوس ملاقات نمود. از آثارش: دیوان شعر. ط.

الاعلام ۱: ۲۰۷ / الذریعة ۹: ۲۱ / ریحانة الادب ۷: ۵۱۱ / الکنی واللقاب ۱: ۲۸۱ / معجم المؤلفین ۲: ۱۳۶.

### احمد - مَیدانی

(م ۵۱۸ هـ / ۱۱۲۴ م)

ابوالفضل، احمد بن محمد بن احمد میدانی، نیشابوری. ادیب، نحوی، لغوی. متولد در میدان محله ای در نیشابور، بزرگ شده و متوفی در نیشابور. ادبیات را نزد علی بن احمد واحدی فراگرفت. با زمخشری معاصر بود. از آثارش: الهادی للمشادی. خ، نزهة الطرف. ط، در علم صرف، مجمع الامثال. ط.

الاعلام ۱: ۲۰۸ / روضات الجنات ۱: ۲۹۱ / ریحانة الادب ۶: ۵۲ / الکنی واللقاب ۳: ۲۱۸ / لنتامة دهنخدا «احمد» ۱۲۷۸ / معجم المؤلفین ۲: ۶۳.

### احمد - (ابن خازن)

(۴۷۱-۵۱۸ هـ / ۱۰۷۸-۱۱۲۴ م)

ابوالفضل، احمد بن محمد بن فضل دینوری، بغدادی. ادیب، شاعر، خطاط. متولد و متوفی در

۱. به روایتی جامع الامثال.

۲. ۵۱۲ هـ نیز نوشته شده است.



بغداد. با حکیم ابوالقاسم هبة الله بن حسین طبیب  
اهوازی معاصر بوده است. از آثارش: دیوان شعر که  
پسرش نصرالله کاتب آنرا جمع آوری کرده است.  
الاعلام ۲۰۸:۱ / ریحانة الادب ۴۹۱:۷ / لغتنامه دهخدا  
« احمد » ۱۳۳۱ / معجم المؤلفين ۱۴۴:۲.

### احمد - غزالی

( م ۵۲۰ هـ / ۱۱۲۶ م )

ابوالفتوح، احمد بن محمد بن محمد طوسی،  
غزالی، (مجدالدین). فقیه شافعی، واعظ، مدرس،  
عارف. اصلاً از طوس، متوفی در قزوین. در مدتی که  
برادرش، (محمد غزالی) عزلت گزیده بود به جای وی  
در مدرسه نظامیه بغداد تدریس می کرد. از آثارش:  
لباب الاحیاء (تلخیص احیاء العلوم برادرش). الذخيرة  
فی علم البصيرة، سوانح العشاق.

الاعلام ۲۰۸:۱ / تاریخ ادبیات صفات ۹۳۲:۲ / تاریخ نظم و نثر در  
ایران ۶۹ / جشن نامه ۳۵ / روضات الجنات ۲۷۵:۱ / ریحانة الادب  
۲۳۴:۴ / فرهنگ سخنوران ۴۱۸ / فراند غیائی ۱۰:۱ / فهرست  
مشترک ۲۶۹۶:۴ / الکنی واللقاب ۴۹۵:۲ / لغتنامه دهخدا  
« احمد » ۱۳۳۵ / معجم المؤلفين ۱۴۷:۲ / نزهة المجالس ۱۱۳،  
۱۰۳۹.

### احمد - اخسیکشی

( ۱۴۶۶ - ۵۲۸ هـ / ۱۰۷۴ - ۱۱۳۴ م )

ابورشاد، احمد بن محمد بن قاسم خدیو  
اخسیکشی، (ذوالفضائل). ادیب، مورخ، شاعر، منشی،  
و نویسنده در دربار سلاطین وقت. منسوب به  
اخسیکث فرغانه<sup>۳</sup>، متوفی در مرو. از آثارش: کتاب  
فی التاریخ، معروف به تاریخ ابی رشاد، الزوائد شرح  
دیوان سقط الزند معری، دیوان شعر.

الاعلام ۲۰۸:۱ / روضات الجنات ۲۵۹:۱ / ریحانة الادب  
۱۱۰:۷ / لغتنامه دهخدا « احمد » ۱۳۳۴ / معجم المؤلفين  
۱۴۴:۲.

### احمد - ( ابن عَرِيف )

( ۴۸۱ - ۵۳۶ هـ / ۱۰۸۸ - ۱۱۴۱ م )

ابوالعباس، احمد بن محمد بن موسی صنهاجی،  
اندلسی، (صلاح). صوفی، شاعر، قاری. متوفی در  
مراکش. در مرتبه به تحصیل علوم دینی و ادبی  
پرداخت و در همین شهر بود که استعدادهایش شکفته  
شد و صوفی بزرگی شد که مریدان زیادی بر گرد  
او آمدند. از آثارش: مطالع الانوار و منابع الاسرار،  
محاسن المجالس - ط.

الاعلام ۲۰۸:۱ / دانشنامه ایران و اسلام ۷۱۸ / ریحانة  
الادب ۱۱۲:۸ / لغتنامه دهخدا « احمد » ۱۳۴۱  
/ معجم المؤلفين ۱۶۴:۲ / نفحات الانس ۵۳۰.

### احمد - ارجانی

( ۴۶۰ - ۵۴۴ هـ / ۱۰۶۸ - ۱۱۴۹ م )

ابوبکر، احمد بن محمد بن حسین ارجانی،  
(ناصح الدین). فقیه، شاعر، قاضی در عسکر مکرم و  
تستر. متوفی در همان شهر. از آثارش: دیوان شعر - ط.

الاعلام ۲۰۹:۱ / ریحانة الادب ۱۰۳:۱ / الکنی واللقاب ۲:  
۱۹ / معجم المؤلفين ۹۴:۲.

### احمد - ( ابن صلاح )

( م ۵۴۸ هـ / ۱۱۵۳ م )

ابوالفتوح، احمد بن محمد بن سری همدانی،  
(نجم الدین). از حکما، در علم طب بسیار متبحر بوده  
است. متولد در همدان، متوفی در دمشق. از اوایل  
جوانی به بغداد رفت و نزد حکیم دانشمند ابوالحکم  
مغربی که رئیس بیمارستان عسکریه بود کسب علم  
کرد، پس به دمشق رفت و آنجا ساکن شد. از  
آثارش: الفوز الاصفی، مقالة فی الشكل الرابع من  
اشکال القیاس الحملی، شرح کتاب شفا.

ریحانة الادب ۶۸:۸ / لغتنامه دهخدا « احمد » ۱۲۹۴  
/ معجم المؤلفين ۱۰۵:۲.

### احمد - ( ابن البرخشی )<sup>۱</sup>

( زنده در ۵۶۰ هـ / ۱۱۶۵ م )

۱. یا ابن البرخشی.

۱. به روایتی ۴۶۰ هـ.

۲. به روایتی ۵۲۶ هـ.

۳. فرغانه: شهری در ماوراءالنهر در پنجاه فرسخی سمرقند و نخجند و  
به روایتی دیگر فرغانه دیهی از فارس است.



ابوطاهر، احمد بن محمد بن عباس، (موفق الدین)، طبیب، شاعر، خطاط. متولد در واسط. از آثارش: کتابی در ادویه مرگیه.  
ریحانة الادب ۷: ۱۷۱ / لفتامة دهخدا « احمد » ۱۳۰۰.

### احمد - سَلَفی

(۱۴۷۵-۵۷۶ هـ / ۱۰۸۵-۱۱۸۰ م)

ابوطاهر، احمد بن محمد بن احمد سَلَفی السلفی، اصفهانی، حروانی<sup>۳</sup>. (صدرالدین). فقیه شافعی، محدث، ادیب. متولد در اصفهان، متوفی در اسکندریه. لغت رانزد خطیب تبریزی و فقه را نزد کیا الهراسی آموخت. در طلب حدیث مسافرتهاى زیادی به شهرهای مختلف از جمله سُهرورد، ذبیل، خویث و قهج و غیره کرد، اکثر مشایخ حدیث زمان خود را ملاقات نمود. ابوالحسن علی بن سلار وزیر ظافر حاکم مصر در سال ۵۴۶ هـ مدرسه‌ای در اسکندریه تأسیس کرد و احمد مدرس آنجا بود. از آثارش: السداسیات، در حدیث، معجم السفر، المشیخة البغدادیة - خ.

الاعلام ۱: ۲۰۹ / روضات الجنات ۱: ۲۶۶ / ریحانة الادب ۳: ۶۴ / شدالازار ۲۴۳ / الکنی واللقاب ۲: ۳۲۰ / لفتامة دهخدا « احمد » ۱۲۷۹ / معجم المؤلفین ۲: ۷۵.

### احمد - ( ابن یتیم )

(م ۵۸۱ هـ / ۱۱۸۵ م)

ابوالعباس، احمد بن محمد بن عبدالله انصاری، بلنسی، مروی. ادیب، نحوی، استاد در تجوید و قرائت. از ابن سیمون و ابوالحجاج قضاعی روایت می کرده و ابوسلیمان بن حوط الله از او روایت کرده است.

روضات الجنات ۱: ۲۳۱ / ریحانة الادب ۸: ۲۸۱ / لفتامة دهخدا « احمد » ۱۳۲۳.

### احمد - ( ابن رُومیه )

(۵۶۱-۶۳۷ هـ / ۱۱۶۵-۱۲۳۹ م)

۱. به روایتی ۴۷۴ هـ و روایتی دیگر ۴۷۸ هـ.

۲. به روایتی ۵۷۸ هـ.

۳. حروان = محله‌ای در اصفهان.

ابوالعباس، احمد بن محمد بن مفرج اموی، ( ابن عشاب، نباتی). طبیب، گیاهشناس، در فقه و حدیث نیز تبخر داشت. وجهت توسعه این علوم به مصر و شام و عراق و حجاز سفر کرد و از ابن جزم استماع حدیث نمود، ضمناً روی گیاهان مختلف این نواحی مطالعاتی انجام داد. در اشبیله متولد شد و در همانجا درگذشت. از آثارش: مختصر غریب الحدیث مالک للدار قطنی، الرحلة النباتیة، تفسیر أسماء الأدوية المفردة من کتاب دیسقوریوس.

الاعلام ۱: ۲۱۰ / ریحانة الادب ۷: ۵۴۰ / لفتامة دهخدا « احمد » ۱۳۳۷ / معجم المؤلفین ۲: ۱۵۹.

### احمد - شَرِیشی

(۵۸۳-۶۴۰ هـ / ۱۱۸۷-۱۲۴۲ م)

ابوالعباس، احمد بن محمد بن احمد قرشی، بکری، تمیمی، صدیقی، ( تاج الدین، شریشی صوفی). نحوی، شاعر، صوفی. متولد و متوفی در شریش. از آثارش: اسرارالرسالة و رسالة الاسرار، در اصول دین، شرح المفصل، در نحو، کتاب فی السماع، نیز شعر.

الاعلام ۱: ۲۱۰ / روضات الجنات ۱: ۳۱۸ / ریحانة الادب ۳: ۲۰۵ / الکنی واللقاب ۲: ۳۵۸ / لفتامة دهخدا « احمد » ۱۲۷۹ / معجم المؤلفین ۲: ۷۶.

### احمد - ( ابن أبی حَجَّة )

(۵۶۲-۶۴۳ هـ / ۱۱۶۷-۱۲۴۵ م)

ابوجعفر، احمد بن محمد بن محمد قیسی. محدث، قاری، حافظ، نحوی. متولد در قرطبه، متوفی در میورقه<sup>۱</sup>. وی مدتی در اشبیله متصدی امر قضاوت بود. از آثارش: تسدیداللسان لذكر أنواع البیان، در نحو، تفهیم القلوب آیات علام الغیوب، مختصرالتبصرة در قرائت.

الاعلام ۱: ۲۱۰ / روضات الجنات ۱: ۳۱۹ / ریحانة الادب ۷: ۴۶۸ / الکنی واللقاب ۱: ۲۶۰ / لفتامة دهخدا « احمد » ۱۳۳۶ / معجم المؤلفین ۲: ۱۵۳.

۱. جزیره‌ای در سمت مشرق اندلس است.



مالکی نیابت وی را داشتند. در سال ۶۶۹ هـ این منصب خود را از دست داد و در مدرسه فخریه به تدریس پرداخت. پس از آن در ۶۷۷ هـ مجدداً قاضی القضاة شام شد و چندبار دیگر عزل و نصب شد و مدتی به زندان افتاد. از آثارش: وفیات الاعیان فی انباء ابناء الزمان.

الاعلام ۱: ۲۱۲ / امل الآمل ۲: ۳۸ / دانشنامه ایران و اسلام ۵۵۰ / روضات الجنات ۱: ۳۲۰ / ریحانة الادب ۷: ۵۰۶ / الکنى واللقاب ۱: ۲۷۷ / لغتنامه دهخدا « احمد » ۱۲۷۵ / معجم المؤلفين ۲: ۵۹.

### احمد - ( ابن مُنیر )

( ۶۲۰-۶۸۳ هـ / ۱۲۲۳-۱۲۸۴ م )

ابوالعباس، احمد بن محمد بن منصور جذامی، جروی، اسکندری، (ناصرالدین). فقیه مالکی، ادیب. متولد در اسکندریه. وی در زادگاهش مدرّس و مدتی نیز خطیب و قاضی القضاة بود. از جمله شاگردانش ابوحیان را می توان نام بود. از آثارش: البحر الکبیر فی بحث التفسیر، دیوان خطب، تفسیر حدیث الإسراء، شعر.

الاعلام ۱: ۲۱۲ / روضات الجنات ۱: ۳۰۵ / ریحانة الادب ۸: ۲۳۶ / الکنى واللقاب ۱: ۴۳۱ / لغتنامه دهخدا « احمد » ۱۳۴۱ / معجم المؤلفين ۲: ۱۶۱.

### احمد - ( ابن عطاء )

( ۷۰۹ هـ / ۱۳۰۹ م )

ابوالعباس یا ابوالفضل، احمد بن محمد بن عبدالکریم بن عطاءالله اسکندری، جذامی، شاذلی، (تاج الدین). از علمای اهل سنت، صوفی، در علوم حدیث، تفسیر، فقه، نحو و اصول نیز دست داشته است. متولد در اسکندریه، ساکن و متوفی در قاهره. توسط استاد خود احمدانصاری مَرسی پیرو طریقت شاذلی عارف شد. از آثارش: الحکم العطائية . ط، تاج العروس . ط، لطائف المنن فی منافع المَرسی و أبی الحسن . ط.

الاعلام ۱: ۲۱۳ / دانشنامه ایران و اسلام ۷۲۵ / ریحانة الادب ۸: ۱۱۷ / لغتنامه دهخدا « احمد » ۱۳۲۲ / معجم المؤلفين ۲: ۱۲۱.

### احمد - ( ابن حاج )

( ۱۶۴۷ هـ / ۱۲۴۹ م )

ابوالعباس، احمد بن محمد بن احمد ازدی اشبیلی، نحوی، ادیب. از ابوعلی عمر بن محمد شلوبین علم آموخت. از آثارش: شرح کتاب سیبویه، کتاب القوافی، کتاب السماع و احکامه.

اعیان الشیعة ۳: ۷۵ / دانشنامه ایران و اسلام ۴۸۵ / الذریعة ۱۷: ۱۹۵ / روضات الجنات ۱: ۳۱۸ / ریحانة الادب ۷: ۴۵۸ / الکنى واللقاب ۱: ۲۵۵ / لغتنامه دهخدا « احمد » ۱۲۸۰ / معجم المؤلفين ۲: ۶۴.

### احمد - عبیدلی

( اواخر قرن هفتم هجری / سیزدهم میلادی )

احمد بن محمد بن مهنا حسینی، عبیدلی، (جمال الدین). علامه نسابه. از شاگردان سید جلال الدین ابی القاسم علی بن عبدالمجید به شمار می رفت و احمد بن علی صاحب عمدة الطالب شاگرد وی بود. بامحقق حلی (م ۶۷۶ هـ) معاصر بود. از آثارش: الانساب المشجرة یا مشجرالنسب یا کتاب التذکرة فی الانساب المطهرة.

اعیان الشیعة ۳: ۱۸۸، ۳: ۱۵۶ / الذریعة ۲: ۳۸۲ / ریحانة الادب ۴: ۱۰۳، ۴: ۱۰۴ / لغتنامه دهخدا « عبیدلی » ۹۶.

### احمد - ( ابن خلکان )

( ۶۰۸-۶۸۱ هـ / ۱۲۱۱-۱۲۸۲ م )

ابوالعباس، احمد بن محمد بن ابراهیم... بن خالد بن برمک برمکی اربلی، (شمس الدین). فقیه شافعی، مورخ، ادیب. متولد در اربل، متوفی در دمشق. تحصیلات خود را نزد شرف الدین اربلی آغاز کرد پس به حلب رفت و نزد ابن شداد و ابن یعیش شاگردی کرد، و در دمشق به محضر ابن صلاح راه یافت.

به موصل نیز رفت و با ابن اثیر مورخ و کامل الدین بن یونس ملاقات کرد. وی در سال ۶۵۹ هـ قاضی القضاة مصر شد و قضاة حنبلی و حنفی و



## احمد - سلطان ولد

(۶۲۳-۷۱۲ هـ / ۱۲۲۶-۱۳۱۲ م)

احمد بن جلال الدین محمد بلخی مولوی، (بهاء الدین، ابن عارف رومی). از مشایخ طریقه مولوی. متولد در شهر لارنده، متوفی در قونیه. شیخ شمس الدین تبریزی را خدمت کرده و با او صحبت داشته و از شیخ صلاح الدین که پدرزنش نیز بوده کسب علم نموده همواره با پدر خود زیسته و پس از مرگ وی در همان خانقاه قونیه جانشین پدر شده است. به لغت و شعر ترکی آشنایی داشته و از عوامل انتشار ادبیات ایران در ترکیه، و از بانیان ادبیات عثمانی است. از آثارش: فیه مافیه که در آن مجالس و تقریرات پدر را گردآوری کرده، معارف سلطان ولد، دیوان، مثنوی ولدنامه.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۱۹۹ / الذریعه ۱۲۷۹: ۹، ۱۲۷۹: ۱۹، ۳۳۶: ۱۹ / ریحانة الادب ۳: ۶۲ / فرهنگ سخنوران ۲۷۴ / لغتنامه دهخدا «احمد» ۱۱۴۶ / نفحات الانس ۴۶۹.

## احمد - (ابن بناء)

(۱۶۵۴-۱۷۲۱ هـ / ۱۲۵۶-۱۳۲۱ م)

ابوالعباس، احمد بن محمد بن عثمان ازدی عدوی. دانشمند مراکشی که در رشته‌های مختلف علمی دست داشته و بخصوص در ریاضیات و هیأت و علم نجوم توانا بوده است. در مراکش متولد شد و در همانجا درگذشت. از آثارش: التلخیص فی الحساب، اللوازم العقلية فی مدارک العلوم، الروض المربع فی صناعة البديع.

الاعلام ۱: ۲۱۳ / دانشنامه ایران و اسلام ۴۵۳ / ریحانة الادب ۷: ۴۲۰ / لغتنامه دهخدا «احمد» ۱۳۲۵ / معجم المؤلفین ۱۲۶: ۲.

## احمد - قمولی

(۱۶۵۳-۷۲۷ هـ / ۱۲۵۵-۱۳۲۷ م)

۱. تاریخ تولد او را ۶۳۹ تا ۶۵۹ هـ نیز ذکر کرده‌اند.

۲. ۷۲۴ هـ نیز نوشته شده است.

۳. الاعلام: ۶۴۵ هـ.

ابوالعباس، احمد بن محمد بن مکی قرشی، مخزومی، قمولی، (نجم الدین). فقیه شافعی، نحوی، اصولی. متولد در قمولای مصر، متوفی در قاهره. مدتی متصدی قضاوت قوص و اخمیم و سیوط شده بود. از آثارش: البحر المحیط فی شرح الوسیط للغزالی، جواهر البحر، شرح اسماء الله الحسنى.

الاعلام ۱: ۲۱۴ / روضات الجنات ۱: ۳۱۹ / ریحانة الادب ۴: ۴۸۶ / الکنی واللقاب ۳: ۸۹ / لغتنامه دهخدا «احمد» ۱۳۵۵ / معجم المؤلفین ۱۶۰: ۲.

## احمد - رازی

(۷۳۰ هـ / ۱۳۳۰ م)

احمد بن محمد رازی، (ابن معظم). فاضل. اهل ری. از آثارش: المقامات الاثنتی عشرة که در پاریس و تونس چاپ شده است.

ریحانة الادب ۸: ۲۱۵ / لغتنامه دهخدا «ابن معظم» ۳۵۱.

## احمد - علاء سمنانی

(۶۵۹-۱۷۳۶ هـ / ۱۲۶۱-۱۳۳۶ م)

ابوالمکارم، احمد بن محمد بن احمد سمنانی، (علاء الدین، رکن الدین، شمس الدین، سلطان المتالیهین، علاءالدوله سمنانی). عارف، شاعر، از مشایخ صوفیه. متولد در بیابانک، متوفی در قریه صوفی آباد. در جوانی به ملازمت ارغون‌شاه مشغول و ثروت زیادی به دست آورد پس به سفر حج رفت و در ۶۸۷ هـ در سلک عرفا درآمد و اموال خود را بخشش نمود و از ۷۲۰ هـ به بعد در خانقاهی که خود به نام صوفی آباد نزدیک سمنان ساخته بود منزوی شد. با شیخ محمد دهستانی دست دوستی داده و خواجوی کرمانی از مریدان وی بوده است. تصنیفات زیادی در تفسیر و تصوف دارد. از آثارش: آداب الخلوة، سربال البال فی اطوار سلوک اهل الحال، المکاشفات، دیوان شعر.

اعیان الشیعه ۳: ۸۷ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۱۴۸ / الذریعه ۱: ۱۸، ۳: ۱۷۵، ۹: ۷۳۳ / ریحانة الادب ۴: ۱۵۷ / شدالازار ۳۲۱ / فرهنگ سخنوران ۳۹۹ / فهرست مشترک ۴: ۲۶۹۹ / الکنی واللقاب ۲: ۴۷۶ / لغتنامه

۱. ۷۴۰ هـ نیز نوشته شده است.



دهخدا « احمد » ۱۲۸۰ / معجم المؤلفين ۶۹:۲ / نفحات  
الانس ۴۳۹ / يادداشتهاي قزوینی ۱۴۳۶.

### احمد - فيومي

(م حدود ۷۷۰ هـ / ۱۳۶۸ م)

ابوالعباس، احمد بن محمد بن علي فيومي، حموي.  
فقيه، لغوي، اديب. متولد در فيوم مصر. از ابوحيان  
علوم عربيته را آموخت. پس به حماة از شهرهاي سوريه  
رفته و در جامع الدهشة خطابت مي كرد. از آثارش:  
المصباح المنير في غريب الشرح الكبير. ط، در  
لغت، ديوان خطب. خ.

الاعلام ۲۱۶:۱ / روضات الجنات ۳۳۳:۱ / ربحانة الادب  
۳۸۵:۴ / الكنى والالقب ۴۲:۳ / لغتنامه دهخدا « احمد »  
۱۳۲۹ / معجم المؤلفين ۱۳۲:۲.

### احمد - ( ابن تنسي ).

( ۷۴۰ - ۸۰۱ هـ / ۱۳۳۹ - ۱۳۹۹ م )

احمد بن محمد بن محمد زبيري، قاضي  
اسكندراني. فقيه مالكي، اصولي و عالم در علوم عربي  
بوده است. در مصر متصدي قضاوت مالكيه بوده و در  
همان جا در گذشته است. از آثارش: شرح تسهيل  
الفوائد و تكميل المقاصد لابن مالك، در نحو،  
شرح الكافية لابن الحاجب، شرح منتهى السؤل.

روضات الجنات ۳۱۹:۱ / ربحانة الادب ۴۰۲:۴  
/ معجم المؤلفين ۱۵۳:۲.

### احمد - ( ابن هائم )

( ۷۵۶ - ۸۱۵ هـ / ۱۳۵۵ - ۱۴۱۲ م )

ابوالعباس، احمد بن محمد بن عماد الدين مصري،  
مقدسي، ( شهاب الدين ). از علمای شافعي، فاضل در  
فرائض و حساب و فقه و عربي. متولد و بزرگ شده  
در قاهره. به بيت المقدس عزيمت كرد و به تدريس  
پرداخت و در همان جا در گذشت. از آثارش:  
اللمع. ط، در حساب، غاية السؤل في الاقرار  
بالمجهول. خ، مرشد الطالب. خ.

الاعلام ۲۱۷:۱ / ربحانة الادب ۲۶۵:۸ / لغتنامه دهخدا

۷۵۳ هـ نیز نوشته شده است.

« احمد » ۱۳۲۹ / معجم المؤلفين ۱۳۷:۲.

### احمد - جزري

( م ۱۸۲۷ هـ / ۱۴۲۹ م )

ابوبكر، احمد بن محمد بن علي<sup>۲</sup> جزري. عالم  
شافعي، قاري. از آثارش: الحواشي المفهومة لشرح  
المقدمة شرحي است بر كتاب مقدمه جزريه پدرش،  
شرح طيبة النشر، شرح مقدمة في الحديث.  
ربحانة الادب ۷:۴۴۰ / معجم المؤلفين ۱۴۸:۲.

### احمد - ( ابن فهد )

( ۷۵۶ - ۸۴۱ هـ / ۱۳۵۶ - ۱۴۳۷ م )

ابوالعباس، احمد بن محمد<sup>۴</sup> بن فهد حلي اسدي  
شيبي، ( جمال الدين ). از علمای اماميه، فقيه، مجتهد.  
متولد در حله، متوفي در كربلا. حدود ۲۴ تاليف  
دارد. از آثارش: المهذب البارع الي شرح  
النافع، التحصين في صفات العارفين. ط، المحرر،  
در فقه، غده الداعي. ط.

الاعلام ۲۱۷:۱ / اعيان الشيعة ۱۴۷:۳ / الذريعة ۳۹۲:۲، ۳:  
۳۹۸ / روضات الجنات ۷۱:۱ / ربحانة الادب ۱۴۵:۸  
/ طبقات اعلام الشيعة « قرن نهم » ۹:۶ / الكنى والالقب ۱:  
۳۸۰ / لغتنامه دهخدا « احمد » ۱۳۳۲ / معجم المؤلفين ۲:  
۱۴۴.

### احمد - محيي الدين عجمي

( قرن نهم هجري / پانزدهم ميلادي )

احمد بن محمد<sup>۵</sup> عجمي. عالم حنفي، قاضي. در  
عهد سلطان بايزيد خان ثاني ( ۸۸۶ - ۹۱۸ هـ )  
مي زيسته و در تمامي عمر قاضي ادرنه بوده است. از  
آثارش: حاشيه فرائض سراجيه سيد شريف و  
رساله اي در باب شهيد.

ربحانة الادب ۵:۲۵۲ / معجم المؤلفين ۲۰۸:۱۲.

۱. به روايتي ۸۳۳ هـ.

۲. معجم المؤلفين: احمد بن محمد بن محمد.

۳. ۷۵۷ هـ نیز نوشته شده است.

۴. احمد بن محمد بن محمد بن فهد نیز نوشته شده است.

۵. يا محمد بن احمد.



احمد - ( ابن عَرَبْشاه ).

( ۷۹۱-۸۴۵ هـ / ۱۳۸۹-۱۴۵۰ م )

ابو محمد، احمد بن محمد بن عبد الله رومی، عجمی، ( شهاب الدین ). ادیب، مورخ، متبحر در فقه و لغت و نحو. متولد در دمشق، متوفی در مصر. به روم و سمرقند و بلاد ماوراءالنهر و خوارزم مسافرتها کرد. پس به دمشق بازگشت و انزوا گزید و به تألیف و ترجمه و مطالعه پرداخت، به سه زبان عربی، ترکی، و فارسی تألیفاتی دارد. اواخر عمر به مصر رفته در خانقاه صلاحیه اقامت کرد. از آثارش: فاکهة الخلفاء و مفاکهة الظرفاء. ط، عجائب المقدور فی أخبار نیمور. ط، منتهی الأرب فی لغات الترك و العجم و العرب.

الاعلام ۱: ۲۱۸ / دانشنامه ایران و اسلام ۷۰۶ / الذریعة ۱۵:

۲۲۰ / ریحانة الادب ۸: ۱۱۰ / الکنی واللقاب ۱: ۳۵۵

/ لنتنامه دهخدا « احمد » ۱۳۴۹ / معجم المؤلفین ۲: ۱۲۲.

احمد - شُمَنی

( ۸۰۱-۸۷۲ هـ / ۱۳۹۹-۱۴۶۸ م )

ابوالعباس، احمد بن محمد بن محمد تمیمی، داری، شُمَنی، ( تقی الدین ). عالم حنفی، مفسر، فقیه، اصولی، متکلم، نحوی. در اسکندریه متولد شد به قاهره رفت و در آنجا تدریس می کرد و در همانجا در گذشت از جمله شاگردانش جلال الدین سیوطی بود. از آثارش: شرح المغنی لابن هشام. ط، کمال الدرایة فی شرح النقایة. خ، مزیل الخفایع ألفاظ الشفا. خ. الاعلام ۱: ۲۱۹ / روضات الجنات ۱: ۳۳۷ / ریحانة الادب ۳: ۲۵۳ / الکنی واللقاب ۲: ۳۶۹ / لنتنامه دهخدا « احمد » ۱۳۳۵ / معجم المؤلفین ۲: ۱۴۹.

احمد - شهاب حجازی

( ۷۹۰-۸۷۵ هـ / ۱۳۸۸-۱۴۷۱ م )

ابوالطیب<sup>۱</sup>، احمد بن محمد بن علی انصاری، خزرچی، معدی، عبادی، ( شهاب الدین، زکی الدین ). ادیب، شاعر. متولد و متوفی در قاهره. از آثارش:

۱. ابوالعباس نیز نوشته شده است.

قلائد النجور<sup>۱</sup> من جواهر البحور - ط، جنة الودان، شرح المقامات الحریریة، دیوان شعر. خ. الاعلام ۱: ۲۱۹ / ریحانة الادب ۳: ۲۶۶ / الکنی واللقاب ۲: ۳۷۲ / لنتنامه دهخدا « احمد » ۱۳۲۹ / معجم المؤلفین ۲: ۱۲۹.

احمد - ( ابن شَحْنَة )

( ۸۴۴-۸۸۲ هـ / ۱۴۴۰-۱۴۷۷ م )

ابوالولید، احمد بن محمد<sup>۲</sup> بن محمد بن شحنة، ( لسان الدین ). عالم حنفی، متولد و متوفی در حلب، قاضی القضاة حنفیان جامع اموی بوده است. از آثارش: لسان الحکام فی معرفة الاحکام. ط. الاعلام ۱: ۲۲۰ / ریحانة الادب ۸: ۴۸ / معجم المؤلفین ۱: ۹۶.

احمد - خَلُوف

( ۸۲۹-۸۹۹ هـ / ۱۴۲۵-۱۴۹۳ م )

ابوالعباس، احمد بن محمد بن عبدالرحمان حمیری، ( شهاب الدین، ابن خَلُوف ). مالکی، ادیب، شاعر. متولد در قسطنطنیه، ساکن و متوفی در تونس. به مکه و قاهره و بیت المقدس سفر کرد و استماع حدیث نمود. از آثارش: نظم المغنی، در نحو، نظم التلخیص، در معانی بیان، دیوان شعری مشهور به دیوان الاسلام. ط.

الاعلام ۱: ۲۲۱ / ریحانة الادب ۷: ۵۰۸ / لنتنامه دهخدا « ابن خلوف » ۳۰۷ / معجم المؤلفین ۲: ۱۱۸.

احمد - قَسْطَلَانی

( ۸۵۱-۹۲۳ هـ / ۱۴۴۸-۱۵۱۷ م )

ابوالعباس، احمد بن محمد بن ابی بکر قسطلانی، ( شهاب الدین ). از علمای شافعی، محدث، مورخ، فقیه، واعظ. متولد و متوفی در قاهره، در وعظ و خطابت بسیار مهارت داشت. خالد ازهری از مشایخ وی می باشد. از آثارش: إرشاد الساری لشرح صحیح البخاری. ط، المواهب اللدنیة فی المنح

۱. معجم المؤلفین: « قلائد النجوم من ... ».

۲. در معجم المؤلفین ابراهیم بن محمد نوشته شده است.



الادب ۷: ۴۸۹ / الكنى واللقاب ۱: ۲۷۱ / لغتنامه دهخدا  
« احمد » ۱۳۲۹.

### احمد - زابلی

( قرن دهم هجرى / شانزدهم ميلادى )

ابو ثنا، احمد بن محمد زابلی. عالم اهل سنت. از آثارش: اعراب القرآن، که آن را در تاریخ ۹۶۵ هـ تألیف کرده است.

ريحانة الادب ۲: ۳۵۱ / لغتنامه دهخدا « زابلی » ۱۳.

### احمد - سبعى

( م ۹۶۰ هـ / ۱۵۵۳ م )

احمد بن محمد بن عبدالله رفاعی، سبعى، احسانى، (فخرالدين). فقيه امامى، اصولى. متوفى در هند. از شاگردان ابن المتوج احمد بحرانى. از آثارش: الانوار العلوية فى شرح الألفية، تسديد الافهام فى شرح قواعد الاحكام و نیز شعر.

ايعان الشيعة ۳: ۱۲۳ / الذريعة ۲: ۴۳۴، ۱۲: ۱۵۴ / ریحانة الادب ۲: ۴۳۳ / طبقات اعلام الشيعة « قرن دهم » ۷ / الكنى واللقاب ۲: ۳۰۶ / معجم المؤلفين ۲: ۱۲۳.

### احمد - ( ابن حجر هيثمى )

( ۹۰۹ - ۹۷۴ هـ / ۱۵۰۴ - ۱۵۶۷ م )

ابوالعباس، احمد بن محمد بن على اهيتمى، (شهاب الدين، ابن حجر). فقيه شافعى، نويسنده. متولد در مصر در محله ابي هيثم، متوفى در مکه. وى پدر خود را در كودكى از دست داد. ولى استادان پدرش يعنى شمس الدين بن ابي الحماثل، صوفى مشهور و شمس الدين محمد شناوى به تعليم و نگهدارى وى پرداختند. تحصيلات اسلامى و پزشكى خود را در الأزهر به پايان رساند و بيست ساله بود كه استادانش به او اجازه فتوى و تدريس دادند. پس از چند سفر کوتاه به مکه تصميم گرفت دراين شهر اقامت كند و از ۹۴۰ هـ تا آخر عمر همان جا ماند. از آثارش: تحفة المحتاج لشرح المنهاج - ط، شرحى است بر منهاج الطالبين نووى، الجوهر المنظم - ط، الفتاوى

### المحمدية - ط، لطائف الاشارات فى علم القراءات - خ.

الاعلام ۱: ۲۲۱ / ریحانة الادب ۴: ۴۵۸ / الكنى واللقاب ۳: ۶۴ / لغتنامه دهخدا « احمد » ۱۲۷۷ / معجم المؤلفين ۲: ۸۵.

### احمد - ( ابن ابى جامع )

( م ۹۲۸ هـ / ۱۵۲۲ م )

احمد بن محمد بن ابى جامع<sup>۱</sup> عاملی، (شهاب الدين). از علمای امامیه، مفسر. در سال ۹۲۸ هـ در نجف از محقق کرکى شيخ على بن عبدالعالى اجازه داشته است. از آثارش: الوجيز فى تفسير الكتاب العزيز.

ايعان الشيعة ۳: ۷۸۳ / ریحانة الادب ۷: ۳۲۹ / الكنى واللقاب ۱: ۱۹۱ / لغتنامه دهخدا « احمد » ۱۱۰۷ / معجم المؤلفين ۲: ۸۸.

### احمد - ( ابن عبد السلام )

( ۸۴۷ - ۹۳۱ هـ / ۱۴۴۳ - ۱۵۲۵ م )

ابوالخير، احمد بن محمد بن محمد متوفى، قاهرى، (شهاب الدين). فاضل، قاضى شافعى. متولد در منوف مصر. مدتى در منصب قضاوت بود. از آثارش: الفيض المديد فى اخبار النيل السعيد - خ، البدر الطالع - خ، النخبة العربية فى حل ألفاظ الأجرومية، در نحو.

الاعلام ۱: ۲۲۱ / ریحانة الادب ۶: ۲۰ / لغتنامه دهخدا « احمد » ۱۳۰۳ / معجم المؤلفين ۲: ۱۵۰.

### احمد - ( ابن خاتون ).

( قرن دهم هجرى / شانزدهم ميلادى ).

ابوالعباس، احمد بن محمد بن على عاملی عينائى، (جمال الدين). فقيه امامى. نزد پدرش شيخ محمد ( ابن خاتون ) علم آموخت. شهيد ثانى از او روايت کرده خود وى نيز از محقق کرکى ( م ۹۴۰ هـ ) روايت نموده است.

ايعان الشيعة ۳: ۱۳۶ / روضات الجنات ۱: ۷۶ / ریحانة



الهیتمیه - ط.

الاعلام ۱: ۲۲۳ / دانشنامه ایران و اسلام ۴۹۸ / روضات  
الجنات ۷: ۲۶۲ / ریحانة الادب ۷: ۴۷۱ / فهرست مشترک  
۴: ۲۶۶۳ / الکنی واللقاب ۱: ۲۶۲ / معجم المؤلفین ۲: ۱۵۲

احمد - وتری

(م ۹۸۰ هـ / ۱۵۷۲ م)

ابومحمد، احمد بن محمد وتری، (ضیاء الدین)،  
عارف شافعی، پیرو مسلک رفاعی. اصلاً از موصل،  
ساکن بغداد، متوفی مصر. در حرم نبوی تدریس  
می کرد. از آثارش: روضة الناظرین، خلاصة مناقب  
الصالحین - ط.

الاعلام ۱: ۲۲۳ / ریحانة الادب ۶: ۳۰۶ / الکنی واللقاب  
۳: ۲۸۲ / لفتامة دهندا « احمد » ۱۳۵۷ / معجم المؤلفین  
۲: ۱۶۷

احمد - مقدّس اردبیلی

(م ۹۹۳ هـ / ۱۵۸۵ م)

احمد بن محمد اردبیلی، (مقدّس اردبیلی، محقق  
اردبیلی). عالم امامی، فقیه، متکلم، محقق. متولد در  
اردبیل، متوفی در نجف. با شیخ بهایی و میرزا  
محمد استرآبادی معاصر بود، و در محضر شهید ثانی  
کسب علم نمود. با شاه عباس اول صفوی نیز معاصر و  
با وی مکاتباتی داشته است و گویا شاه عباس متقاضی  
آمدن وی به ایران بوده ولی مقدّس اردبیلی به علت  
علاقه اش به اقامت در نجف این دعوت را قبول نکرده  
است. از جمله شاگردان وی ملا عبدالله شوشتری و  
صاحب مدارک و صاحب معالم بوده اند. از آثارش:  
زبدة البیان فی شرح آیات احکام القرآن - ط به  
آیات الاحکام اردبیلی مشهور است و در ۹۸۹ به اتمام  
رسیده که نسخه های خطی آن در مدرسه شهید مطهری  
تهران موجود است. اثبات الواجب به فارسی،  
حدیقه الشیعة، در احوال پیغمبر (ص) و اهل  
بیت (ع)، مجمع الفائدة و البرهان فی شرح ارشاد  
الاذهان - ط.

الاعلام ۱: ۲۲۳ / اعیان الشیعه ۳: ۸۰ / امل الآمل ۲: ۲۳  
/ تاریخ نظم و نشر در ایران ۳۹۶ / الذریعه ۱: ۴۲، ۲: ۳۷  
/ روضات الجنات ۱: ۷۹ / ریحانة الادب ۵: ۳۶۶

/ فهرست مشترک ۴: ۲۶۶۵ / الکنی واللقاب ۳: ۲۰۰  
/ لفتامة دهندا « احمد » ۱۳۴۴ / معجم المؤلفین ۲: ۷۹

احمد - (ابن مُلّا)

(۹۳۷-۱۰۰۳ هـ / ۱۵۳۰-۱۵۹۵ م)

احمد بن محمد بن علی حصکفی، (خاتم النحاة،  
شهاب الدین، ابن ملّا). شافعی، نحوی، ادیب. متولد و  
متوفی در حلب. نزد رضی الدین محمد صنفی معروف  
به ابن حنبلی به فراگیری علوم پرداخت. در سال ۹۵۴  
هـ با شیخ کامل و مرشد و علوان بن محمد حموی  
صحبت داشته و از برهان الدین عمادی فن حدیث را  
فرا گرفته و به اخذ اجازه نایل آمده و مدتی منصب  
مدرسی بلاطیه حلب را داشته است در سال ۱۰۰۳ هـ  
به دست فلاحان دهکده باتشای کشته شد. از آثارش:  
منتهی أمل الادیب من الکلام عن مغنی  
اللبیب - خ، اختصار تاریخ ذهبی - خ، مختصر الدر  
المنتخب - خ.

الاعلام ۱: ۲۲۴ / روضات الجنات ۱: ۲۴۴ / ریحانة الادب  
۸: ۲۳۰ / الکنی واللقاب ۱: ۴۲۸ / لفتامة دهندا  
« احمد » ۱۳۲۷ / معجم المؤلفین ۲: ۱۳۳

احمد - سیواسی

(م ۱۰۰۹ هـ / ۱۶۰۰ م)

ابوالثناء، احمد بن محمد بن عارف زبلی، رومی،  
(شمس الدین). از مشایخ صوفیه، ادیب. از آثارش:  
ارشاد العوام، زیادة الاسرار، الالهیه فی الامر  
بالمعروف.

ریحانة الادب ۳: ۱۴۷ / لفتامة دهندا « احمد » ۱۳۵۰  
/ معجم المؤلفین ۲: ۱۱۴

احمد - (ابن قاضی)

(۹۶۰-۱۰۲۵ هـ / ۱۵۵۳-۱۶۱۶ م)

ابوالعبّاس، احمد بن محمد بن محمد مکناسی،  
زناتی. فقیه، مورخ، ادیب، شاعر، ریاضیدان. متولد و  
متوفی در فاس. نزد شیخ ابولمحسن یوسف فاسی  
کسب علم کرد. مدتی عهده دار شغل قضاوت در سلا



بود و در اواخر عمر در زادگاهش به تدریس و تألیف پرداخت. از جمله شاگردانش مَقَرّی مؤلف نفح الطیب بوده است. از آثارش: دَرّة الحِجَال فی اسماء الرجال - خ فرهنگي از نام مردان مشهور مراکش و تعدادی از بزرگان اسلام، جذوة الاقتباس فیمن حلّ من الاعلام مدینة فاس - ط در معرفی بزرگان فاس و راهنمای جغرافیایی شهر مذکور و المنتقى المقصور على مآثر الخليفة ابي العباس المنصور.

الاعلام ۱: ۲۲۵ / دانشنامه ایران و اسلام ۷۷۳ / ریحانة الادب ۸: ۱۴۹ / معجم المؤلفين ۲: ۱۴۷.

### احمد - مَقَرّی

(۱۹۹۲ - ۱۰۴۱ هـ / ۱۵۸۴ - ۱۶۳۱ م)

ابوالعباس، احمد بن محمد بن احمد تلمسانی، (شهاب الدین). عالم مالکی، اشعری الاصول، مورّخ، ادیب. متولد در تلمسان مغرب، متوفی در قاهره. به فاس و بعد مصر و شام و حجاز سفر کرد. از آثارش: إضاءة الدجنة فی اعتقاد أهل السنة - ط، أزهار الرياض فی أخبار القاضي عیاض - ط، نفح الطیب فی غصن الأندلس الرطیب - ط در ۴ جلد، و نیز شعر.

الاعلام ۱: ۲۲۶ / ریحانة الادب ۱: ۳۴۶ / الکنی واللقاب ۲: ۱۲۲ / لغتنامه دهخدا « احمد » ۱۲۸۰ / معجم المؤلفين ۲: ۷۸.

### احمد - خَفّاجی

(۹۷۷ - ۱۰۶۹ هـ / ۱۵۶۹ - ۱۶۵۹ م)

ابوالعباس، احمد بن محمد بن عمر خفاجی، مصری، (شهاب الدین، رأس المؤلفین، رئیس المصنفین). حنفی، ادیب، لغوی، قاضی. متولد، بزرگ شده و متوفی در مصر. منسوب به قبیله خفاجه. به روم سفر کرد و از جانب سلطان مراد عثمانی قضاوت سلاتیک و سپس مصر را عهده دار شد. آنگاه از این منصب کناره گرفت، مدتی به شام و حلب رفت و بعد از بازگشت به مصر، قاضی القضاات شد و تا آخر عمر در همین مقام باقی ماند. از آثارش: ریحانة الألباء - ط، شفاء الغلیل فیما فی کلام العرب من

### الدخیل - ط، طرازالمجالس - ط.

الاعلام ۱: ۲۲۷ / ریحانة الادب ۲: ۱۵۲ / الکنی واللقاب ۲: ۲۱۸ / لغتنامه دهخدا « احمد » ۱۳۲۹ / معجم المؤلفين ۲: ۱۳۸.

### احمد - تونی

(زنده در ۱۰۷۱ هـ / ۱۶۶۱ م)

ملا احمد بن محمد بشروی، مشهدی، تونی، (فاضل تونی). عالم، عابد. از معاصرین شیخ حرّ عاملی، و برادر ملا عبدالله تونی بود. از آثارش: حاشیة شرح لمعة شهید، رساله‌ای در حرمت غنا، رساله‌ای در رد صوفیه.

اعیان الشیعه ۳: ۸۸ / امل الآمل ۲: ۲۳ / الذریعه ۶: ۹۱ / روضات الجنات ۴: ۲۴۵ / ریحانة الادب ۱: ۳۵۵.

### احمد - نظام الدین

(م ۱۰۸۶ هـ / ۱۶۷۵ م)

احمد بن محمد معصوم بن سید نظام الدین احمد حسنی، حسنی، دشتکی، شیرازی، (امیر نظام الدین). فاضل، ادیب، شاعر. متولد و تحصیل کرده در حجاز، ساکن و متوفی در حیدرآباد. به دعوت عبدالله قطب شاه ششمین حکمران دکن هند به حیدرآباد رفت و در دربار وی تقرّب یافت و ریاست علمی آن نواحی به وی منتهی گردید. با شیخ حرّ عاملی معاصر بوده و مکاتباتی با او نیز داشته است. از آثارش: رساله فی المعاد الجسمانی، النبوة الخاصة، دیوان شعر.

اعیان الشیعه ۳: ۱۵۴ / امل الآمل ۲: ۲۷ / الذریعه ۹: ۸۵ / ریحانة الادب ۶: ۲۰۰ / فرهنگ سخنوران ۶۰۸ / لغتنامه دهخدا « نظام » ۵۹۲ / معجم المؤلفين ۲: ۱۵۹.

### احمد - خطّی

(م ۱۱۰۲ هـ / ۱۶۹۱ م)

احمد بن محمد بن یوسف بحرانی، (فاضل الخمائل، فاضل ریاضی الدلائل). فقیه امامی، منطقی، محدث، ادیب، شاعر. متولد در بحرین، متوفی در عراق. نزد مجلسی ثانی تحصیل کرده و باملا محمد باقر سبزواری مصاحبت داشته است. از آثارش: الخمائل در فقه، ریاض الدلائل و حیاض المسائل، الرموز الخفية فی المسائل المنطقية.



الاعلام ۱: ۲۲۹ / اعيان الشیعه ۳: ۱۷۲ / امل الآمل ۲: ۲۸  
/ الذریعه ۱۱: ۲۵۲، ۱۱: ۳۲۴ / روضات الجنات ۱: ۸۷  
/ ریحانة الادب ۲: ۱۴۱، ۱: ۲۳۰ / لفتامة دهندا « احمد »  
۱۳۴۳ / معجم المؤلفين ۲: ۱۶۹.

### احمد - بناء

(م ۱۱۱۷ هـ / ۱۷۰۵ م)

احمد بن محمد بن احمد دمیاطی، (شهاب الدین).  
فقیه شافعی، محدث. در دمیاط متولد شد و در همان جا  
تحصیل علم نمود، سپس قدم به سیر و سلوک و تجرید  
گذاشت و آخرین کسی است که در استواری مبانی  
طریقت نقشبندیه رنجهای بسیاری را متحمل شده  
است. به قاهره و مدینه سفر کرد و در همان جا  
درگذشت. از آثارش: اختصار السیرة الحلبیة، شرح  
المقصد الاسنی، اتحاف البشر بالقراءات الاربعة  
عشر. ط.

الاعلام ۱: ۲۲۹ / ریحانة الادب ۲: ۲۲۹ / الکنی واللقاب  
۲: ۲۳۰ / معجم المؤلفين ۲: ۷۱.

### احمد - سابق

(م ۱۱۶۱ هـ / ۱۷۴۸ م)

احمد بن محمد بن علی عراقی، حدادی. شافعی،  
ادیب، شاعر، عارف به علوم قرآن، صوفی. متولد و  
متوفی در دمشق. از آثارش: مختصر الاتقان  
للسیوطی، دیوان شعر.

ریحانة الادب ۲: ۴۱۰ / لفتامة دهندا « سابق » ۱۳ /  
معجم المؤلفين ۲: ۱۳۲.

### احمد - در دیر

(۱۱۲۷-۱۲۰۱ هـ / ۱۷۱۵-۱۷۸۶ م)

ابوالبرکات، احمد بن محمد بن احمد عدوی،  
ازهری، خلوتی. از فقهای مالکی. صوفی، مفتی خلوتیه.  
متولد و متوفی در مصر. مدتی در جامع الازهر مدرس  
بود. علم فقه را نزد شیخ صعیدی خواند و پس از  
وفات استاد، شیخ مالکیه و مفتی و ناظر اوقاف  
صعیدیها گردید، و بعدها شیخ اهل مصر در ظاهر و  
باطن شد. از آثارش: منح القدیر. ط، اقرب  
المسالك. ط، تحفة الأخوان فی علم البیان. ط.

الاعلام ۱: ۲۳۲ / ریحانة الادب ۲: ۲۱۸ / لفتامة دهندا

« احمد » ۱۴۲۹ / معجم المؤلفين ۲: ۶۷ / مکارم الآثار ۱:  
۱۱۹.

### احمد - عطار

(۱۱۲۸-۱۲۱۵ هـ / ۱۷۱۶-۱۸۰۰ م)

احمد بن محمد بن علی حسنی بغدادی. فقیه امامی،  
اصولی، محدث، ادیب، رجال شناس، شاعر. متولد در  
بغداد، متوفی در نجف، از شاگردان سید مهدی  
بحرالعلوم. از آثارش: التحقيق فی الفقه، دیوان  
شعر، در مدایح ائمه اطهار (ع)، منظومة فی الرجال.  
الاعلام ۱: ۲۳۲ / اعيان الشیعه ۳: ۱۳۰ / الذریعه ۱: ۴۷۳،  
۱۱: ۳۲۰ / ریحانة الادب ۴: ۱۴۴ / طبقات اعلام الشیعه  
۲: ۱۱۳ / معجم المؤلفين ۲: ۱۳۱ / مکارم الآثار ۲: ۵۴۹.

### احمد - (ابن عجیبه)

(۱۱۶۰-۱۲۲۴ هـ / ۱۷۴۷-۱۸۰۹ م)

ابوالعباس، احمد بن محمد بن مهدی<sup>۳</sup> بن عجیبه  
حسنی، ادریسی، فاسی. صوفی، مفسر، از افراد  
برجسته فرقه عرفانی در قاوه. متولد و بزرگ شده در  
مراکش. در سی سالگی به تدریس علوم شرعی  
پرداخت و با مطالعه آثار ابن عطاء الله اسکندرانی راه  
تصوف را برگزید، و در این راه تا احراز منصب شیخ  
طریقت پیش رفت و به تعلیم اصول آن پرداخت. وی  
در خانه مرشد خویش در غماره در ۷ شوال بدورد  
حیات گفت. گور وی مراسم زیارت خاصی دارد که  
عجیبیان در قاوی آن را رعایت می کنند. از آثارش:  
أزهار البستان فی طبقات الاعیان، تفسیر قرآن مجید،  
در ۸ جلد، الفتوحات الالهیه فی شرح المباحث  
الاصلیة.

الاعلام ۱: ۲۳۴ / دانشنامه ایران و اسلام ۷۰۱ / ریحانة  
الادب ۸: ۱۰۷ / معجم المؤلفين ۲: ۱۶۳.

### احمد - مرعشی

(م ۱۲۳۵ هـ / ۱۸۲۰ م)

ابوالفضل، احمد بن محمد بن علی موسوی،

۱. ۱۱۶۱ هـ نیز نوشته شده.

۲. ۱۲۶۶ هـ نیز نوشته شده.

۳. به روایتی احمد بن محمد بن عجیبه.



### احمد - شروانی

(م ۱۲۵۰ هـ / ۱۸۳۴ م)

احمد بن محمد بن علی همدانی انصاری یمنی. ادیب، مورخ، شاعر. متولد در یمن. در مدینه و حدیده و زبید سکونت کرد و به کلکته سفر کرد. از آثارش: نفحة الیمن فیما یزول بذكره الشجن - ط، الجوهر الوقاد، در شرح قصیده بانث سعاد، المناقب الحیدریة.

الاعلام ۱: ۲۳۳ / اعیان الشیعه ۳: ۱۳۰ / الذریعه ۵: ۲۹۱،  
۳۸۰: ۶ / ریحانة الادب ۳: ۳۳۶ / طبقات اعلام الشیعه ۲:  
۱۱۲ / الکنی واللقاب ۲: ۳۵۷ / معجم المؤلفین ۲: ۱۲۹ /  
مکارم الآثار ۱: ۱۰۸.

### احمد - وقار

(۱۲۳۲-۱۲۹۸ هـ / ۱۸۱۷-۱۸۸۱ م)

میرزا احمد بن میرزا محمد شفیع وصال شیرازی، (وقار). فاضل، شاعر، خطاط. متولد و متوفی در شیراز. به درخواست بزرگان هندوستان به این کشور رفت. در اثنای سفر مثنوی مولوی را به خط نسخ نوشت و به چاپ رساند. پس به تهران و عراق سفر کرد و در اواخر عمر به شیراز بازگشت و به تدریس و تألیف پرداخت. از آثارش: اطواق الذهب، تاریخ المعصومین (ع)، انجمن دانش، دیوان شعر.

احوال و آثار خوشنویسان ۱۰۴۱ / اعیان الشیعه ۳: ۱۱۷ /  
الذریعه ۲: ۲۶۵ / ریحانة الادب ۶: ۳۳۶ / فرهنگ  
سنوران ۶۵۲ / مکارم الآثار ۳: ۹۴۹.

### احمد - سماوی

(م ۱۳۲۱ هـ / ۱۹۰۳ م)

احمد بن محمد بن عبدالرسول<sup>۲</sup> نجفی سماوی. عالم شیعی، مرمی، ساکن در سماوة عراق. جدش عبدالرسول از علما بود. از آثارش: کشف الغوامض فی الفرائض.

اعیان الشیعه ۳: ۱۲۲ / الذریعه ۱۸: ۵۰ / ریحانة الادب ۳:  
۶۸ / طبقات اعلام الشیعه ۱: ۱۲۰ / معجم المؤلفین ۲: ۱۱۸.

۱. معجم المؤلفین: ۱۲۵۶ هـ، و الاعلام: ۱۲۵۳ هـ.

۲. الذریعه: احمد بن عبدالرسول.

مرعشی، خراسانی. متکلم، حکیم، محدث، مفسر. معاصر و معاشر با فتحعلیشاه قاجار بود. نزد بهبهانی کسب علم نمود و از استاد خود شیخ یوسف بحرانی روایت کرده است. در اثر مسمومیت درگذشت. از آثارش: شرح علی الفوائد الجدیدة للبهبهانی، منهج السداد فی شرح الارشاد، التهذیب، در اخلاق.

اعیان الشیعه ۳: ۲۲۰ / ریحانة الادب ۵: ۲۸۸ /  
معجم المؤلفین ۲: ۱۳۶ / مکارم الآثار ۳: ۹۹۳.

### احمد - اردکانی

(زنده در ۱۲۳۸ هـ / ۱۸۲۳ م)

احمد بن محمد اردکانی یزدی. حکیم، فقیه امامی. با شیخ احمد احسائی معاصر بوده است. از آثارش: سرور المؤمنین فی احوال امیر المؤمنین علیه السلام، فضائل الشیعه، کتاب الانساب المشجر.

اعیان الشیعه ۲: ۴۷۸ / الذریعه ۱۲: ۱۷۶، ۱۳: ۲۹، ۱۶: ۲۶۰ /  
روضات الجنات ۵: ۸۸ / ریحانة الادب ۶: ۳۸۹ /  
طبقات اعلام الشیعه ۲: ۱۰۶ / معجم المؤلفین ۲: ۸۰.

### احمد - بهبهانی

(۱۱۹۱ - ۱۲۴۳ هـ / ۱۷۷۷ - ۱۸۲۸ م)

احمد بن محمد علی بن محمد باقر بهبهانی. عالم امامی، فقیه، رجالی، شاعر. متولد و متوفی در کرمانشاه. نزد پدر خود و در نجف از بحر العلوم و شیخ جعفر کاشف الغطاء و میرزا مهدی شهرستانی و صاحب ریاض علم آموخت. سپس به قم رفت و از میرزای قمی اجازه گرفت. در ۱۲۱۹ هـ و بار دیگر در ۱۲۲۳ هـ به هند رفت و در خلال سفرش چند کتاب از جمله مرآة الاحوال را تألیف نمود. از آثارش: تاریخ الأئمة، یا تاریخ معصومین، تفسیر القرآن، تنبیه الغافلین، که آن را در لکهنو تألیف کرده است.

اعیان الشیعه ۳: ۱۳۶ / الذریعه ۳: ۲۱۳ / ریحانة الادب ۳:  
۳۹۹ / الکنی واللقاب ۲: ۱۱۰ / معجم المؤلفین ۲: ۸۸ /  
مکارم الآثار ۳: ۹۹۴.

۱. مکارم الآثار: ۱۲۳۵ هـ.



### احمد - صفائی

(م ۱۳۶۰ هـ / ۱۹۴۱ م)

سید احمد بن سید محمد رضا حسینی باعرجی، خوانساری. فقیه، محدث، رجالی. از شاگردان آخوند خراسانی و شریعت اصفهانی. از آثارش: کشف الحجب عن الاسفار والکتب، سه جلد از آن تا حرف میم از قلم وی برآمده است.

الذریعه ۱۸: ۲۷ / ریحانة الادب ۳: ۴۵۱.

### احمد - سیواسی

(م ۱۸۰۳ هـ / ۱۴۰۱ م)

احمد بن محمود سیواسی، (شهاب الدین). عالم و از مشایخ عرفای اهل سنت. از آثارش: عیون التواریخ، رسالة النجاة من شر الصفات، عیون التفاسیر للفضلاء السماسیر.

ریحانة الادب ۳: ۲۶۷ / لفتنامه دهخدا « احمد » ۱۳۵۷ /

معجم المؤلفین ۲: ۱۷۲.

### احمد - قاضی زاده

(م ۹۸۸ هـ / ۱۵۸۰ م)

احمد بن قاضی محمود<sup>۲</sup> خوارزمی رومی، (شمس الدین). فقیه، ادیب، حکیم، متکلم، ریاضیدان. متوفی در قسطنطنیه. در سال ۹۶۳ هـ به قضاوت حلب و در ۹۷۱ هـ به قضاوت استانبول و ۹۷۴ هـ به قضاوت عسکر روم ایللی اشتغال داشته و در دارالحديث ادرنه مشغول تدریس بوده است و به مقام شیخ الاسلامی رسیده و در ۹۸۵ هـ مفتی رسمی گردیده است. از آثارش: حاشیه تفسیر قاضی بیضاوی، حاشیه علی شرح تجرید الکلام، حاشیه اثبات الواجب دوانی.

روضات الجنات ۱: ۳۶۵ / ریحانة الادب ۴: ۴۰۸ / الکنی

والالقباب ۳: ۴۹ / لفتنامه دهخدا « احمد » ۱۳۵۷ /

معجم المؤلفین ۲: ۱۷۱.

### احمد - نیازی

(م ۱۲۱۶ هـ / ۱۸۰۱ م)

میرزا احمد بن میرزا سید مرتضی<sup>۲</sup> مرعشی. ادیب، شاعر ایرانی. داماد و خواهرزاده شاه طهماسب ثانی. در اشعارش به نیازی تخلص می کرد. از آثارش: دیوان نیازی.

اعیان الشیعه ۲: ۴۷۸ / الذریعه ۹: ۱۲۴۰ / ریحانة الادب

۶: ۲۷۴ / طبقات اعلام الشیعه ۲: ۱۲۱ / فرهنگ سخنوران

۶۲۲ / الکنی والالقباب ۳: ۲۷۶ / لفتنامه دهخدا « نیازی »

۹۷۹.

### احمد - طاشکبری زاده

(۹۰۱-۹۶۸ هـ / ۱۴۹۵-۱۵۶۱ م)

ابوالخیر، احمد بن مصطفی بن خلیل، (عصام الدین). مورخ، در علم معانی و کلام متبحر بوده است. ترکی الاصل، متولد در بروسه، بزرگ شده در انقره، متوفی در استانبول. در شهرهای ترکیه به تدریس فقه، حدیث و علوم عربی پرداخت، مدتی نیز به قضاوت اشتغال داشته است. از آثارش: آداب البحث و المناظرة. ط، مفتاح السعادة. ط، الشقائق النعمانية فی علماء الدولة العثمانية. ط.

الاعلام ۱: ۲۴۱ / ریحانة الادب ۴: ۱۴ / الکنی والالقباب

۲: ۴۳۶ / لفتنامه دهخدا « احمد » ۱۳۵۹ / معجم المؤلفین

۲: ۱۷۷.

### احمد - خوئینی

(۱۲۴۷-۱۳۰۷ هـ / ۱۸۳۱-۱۸۹۰ م)

ملا احمد بن مصطفی بن احمد خوئینی قزوینی. فقیه، محدث، محقق شیعی. متولد در خوئین. به قزوین و اصفهان سفر کرد و نزد مشایخ آن دیار کسب علم نمود، سپس به عتبات عالیات رفت و زمانی که به قزوین بازگشت مدرسی صاحب تألیف بود. از آثارش: مرآت المراد، منظومه دیات، اشارات الاصول، اللوامع، شامل ۳ جلد در فقه.

اعیان الشیعه ۳: ۱۷۵ / الذریعه ۱: ۴۴۱، ۲۰: ۲۸۵ / ریحانة

۱. سالهای ۱۱۸۸ و ۱۱۸۷ نیز روایت شده.

۲. طبقات الاعلام الشیعه: احمد بن اسحاق بن ابی تراب بن مرتضی.

۱. به روایتی ۷۸۰ هـ.

۲. به روایتی احمد بن بدرالدین و یا احمد بن نورد.



الادب ۸: ۲، ۱۹۵: ۲ / طبقات اعلام الشيعة ۱: ۱۷۰ /  
معجم المؤلفين ۲: ۱۷۶ / مكارم الآثار ۴: ۱۲۹۶.

### احمد - عسقلانی

(۳۲۰-۴۱۳ هـ / ۹۳۲-۱۰۲۲ م)

ابوالفتح، احمد بن مطرف بن اسحاق مصري  
عسقلانی. اديب، شاعر، لغوی. در دمياط منصب  
قضاوت داشته است. از آثارش: النوائح كتاب كسر  
فی اللغة، رسالة في الضاد و الضاء، ديوان شعر.  
تاريخ التراث ۸: ۴۷۲ / روضات الجنات ۱: ۲۴۳ / ریحانة  
الادب ۴: ۱۳۵ / لغتنامه دهخدا « احمد » ۱۳۵۹ /  
معجم المؤلفين ۲: ۱۸۰.

### احمد - اقلیشی

(م ۱۵۵۰ هـ / ۱۱۵۵ م)

ابوالعباس، احمد بن محمد بن عيس ثجيبی،  
(شهاب الدين، ابن اقليشی). محدث، اديب، لغوی.  
متولد در اندلس، متوفی در مصر. از آثارش: النجم من  
كلام سيد العرب والعجم - ط، ضياء الاولياء، انوار  
الآثار في فضل النبي المختار، و نیز شعر.  
الاعلام ۱: ۲۴۳ / ریحانة الادب ۱: ۳۲۸ / لغتنامه دهخدا  
« احمد » ۱۳۶۰ / معجم المؤلفين ۲: ۱۸۱.

### احمد - ميرک

(قرن دهم هجری / شانزدهم میلادی)

احمد بن معين الدين خوانساری، (نظام الدين).  
عالم امامی، درکاشان در سال ۹۳۷ هـ از نوه محقق  
کرکی نورالدین علی بن حسین بن محقق کرکی اجازه  
داشته است.

اعيان الشيعة ۳: ۱۷۶ / الذريعة ۱: ۲۱۳ / ریحانة الادب ۶:  
۳۰۱ / لغتنامه دهخدا « نظام الدين » ۵۹۲.

### احمد - ملثم

(م حدود ۶۰۰ هـ / ۱۲۰۴ م)

شيخ ابوالعباس، احمد ملثم. از محققين عرفا و  
مشايخ. ساکن و متوفی در مصر. داستانهای بسیار

۵۴۹، ۵۵۱ هـ نیز روایت شده است.

اززندگی او گفته شده که پیشگو بوده و عمری بسیار  
طولانی داشته است. گور وی در مصر زیارتگاه است.  
ریحانة الادب ۵: ۳۸۸ / الطبقات الكبرى ۱: ۱۳۳.

### احمد - طرابلسی

(۴۷۳-۵۴۸ هـ / ۱۰۸۰-۱۱۵۳ م)

ابوالحسين، احمد بن منير بن احمد طرابلسی،  
(مذهب الدين، عين الزمان). شاعر شيعه. متولد در  
طرابلس شام ساکن دمشق، متوفی در حلب. مداح  
سلطان الملك العادل (محمود بن زنگی) بود. اثر او:  
ديوان شعر - ط.

الاعلام ۱: ۲۴۵ / اعيان الشيعة ۳: ۱۷۹ / امل الآمل ۱:  
۳۵ / الذريعة ۹: ۷۸۰ / روضات الجنات ۱: ۲۶۱ /  
ریحانة الادب ۸: ۲۳۶ / الكنى والالقباب ۱: ۴۲۹ / لغتنامه  
دهخدا « احمد » ۱۳۶۵ / معجم المؤلفين ۲: ۱۸۴.

### احمد - ( ابن مجاهد )

(۲۴۵-۳۲۴ هـ / ۸۵۹-۹۳۶ م)

ابوبکر، احمد بن موسی بن عباس بن مجاهد  
تميمي بغدادی. قاری، محدث، نحوی. متولد و ساکن  
بغداد. شهرت او به سبب اطلاعاتی بود که در قرائت  
قرآن داشت و کتابی درباره قراءتهای هفتگانه قرآن  
نوشته است. این کتاب را ابوعلی فارسی و ابن خالویه  
شرح کرده اند. از آثارش: قراءة النبي صلى الله عليه  
وسلم، كتاب القراءات الكبير، كتاب الشواذ في  
القراءات، قراءة علي بن ابي طالب.

الاعلام ۱: ۲۴۶ / تاريخ التراث ۱ / ب ۱: ۴۳ / دانشنامه  
ایران و اسلام ۸۳۱ / ریحانة الادب ۸: ۱۹۶ / فهرست  
ابن النديم ۳۴ / لغتنامه دهخدا « احمد » ۱۳۶۹ /  
معجم المؤلفين ۲: ۱۸۸.

### احمد - ( ابن مردويه )

(۳۲۳-۴۱۰ هـ / ۹۳۵-۱۰۱۹ م)

ابوبکر، احمد بن موسی بن مردويه اصفهانی،  
(حافظ). از علمای عاقله، محدث، مفسر، مورخ. متولد  
در اصفهان، از آثارش: تاريخ اصفهان، تفسير قرآن  
مجيد يا تفسير ابن مردويه، مستخرج در حديث.

الاعلام ۱: ۲۴۶ / تاريخ التراث ۱ / ب ۱: ۴۶۲ / ریحانة



الادب ۸: ۲۰۰ / الکنی واللقاب ۱: ۴۰۶ / لفتامة دهخدا  
« احمد » ۱۳۷۰ / معالم العلماء ۱۳۸ / معجم المؤلفين ۲: ۱۹۰.

### احمد - شرف الدين اربلي

(۵۷۵-۶۲۲ هـ / ۱۱۷۹-۱۲۲۵ م)

ابوالفضل، احمد بن موسی بن یونس اربلی، (شرف الدین). فقیه شافعی، مدرس. متولد و متوفی در موصل. در اربل و موصل تدریس می کرد و از جمله شاگردانش قاضی ابن خلکان بوده است. از آثارش: شرح التنبيه للابوالحسن شیرازی در فقه، اختصار الاحیاء علوم الدین للغزالی.

الاعلام ۱: ۲۴۶ / ریحانة الادب ۱: ۱۰۱، ۳: ۱۸۹ / الکنی واللقاب ۲: ۳۵۵ / لفتامة دهخدا « احمد » ۱۳۷۰ / معجم المؤلفين ۲: ۱۹۰.

### احمد - ( ابن طاووس )

(م ۶۷۳ هـ / ۱۲۷۴ م)

ابوالفضائل، احمد بن موسی بن جعفر علوی، حسنی، حلی، (جمال الدین). فقیه امامی، مجتهد اصولی، محدث، متکلم. متولد و متوفی در حله. نزد شیخ نجیب الدین بن نما و سید فخار بن معد موسوی تلمذ نمود و شیخ حسن حلی و علامه حلی شاگردان وی بوده اند و در نوشته های خود استادشان را ستوده اند. از آثارش: بشری المحققین در فقه، الملاذ ۴ جلد در فقه، حل الإشکال فی معرفة الرجال.

الاعلام ۱: ۲۴۶ / اعیان الشیعه ۳: ۱۸۹ / امل الآمل ۲: ۲۹ / الذریعه ۱: ۳۶۲، ۱: ۵۳۲ / روضات الجنات ۱: ۶۶ / ریحانة الادب ۸: ۷۲ / الکنی واللقاب ۱: ۳۴۰ / لفتامة دهخدا « احمد » ۱۳۶۷ / معجم المؤلفين ۲: ۱۸۷.

### احمد - ( ابن وکیل )

(م ۷۹۱ هـ / ۱۳۸۹ م)

احمد بن موسی بن علی بن شهاب الدین. از فقهای شافعی، ادیب. ساکن مکه، در مسجد الحرام حوزه درس داشته است. از آثارش: مختصر المهمات علی الروضة للاسنوی در فروع فقه شافعی، مختصر ملحة الاعراب للحریری.

روضات الجنات ۱: ۳۰۸ / ریحانة الادب ۳: ۲۶۶ / لفتامة

دهخدا « احمد » ۱۳۷۰ / معجم المؤلفين ۲: ۱۸۹.

### احمد - خیالی بخاری

(قرن نهم هجری / پانزدهم میلادی)

احمد بن موسی خیالی. شاعر. در عهد الخبیک می زیست و دیوانش در ماوراءالنهر شهرت داشت. نزد خواجه عصمت بخاری تلمذ نمود و در مدح او قصیده ای سرود. از آثارش: دیوان شعر حدود دوهزار بیت.

تاریخ ادبیات صفا ۴: ۴۵۶ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۳۰۰ / الذریعه ۹: ۳۰۹ / ریحانة الادب ۲: ۱۹۸ / فرهنگ سخنوران ۱۹۹ / لفتامة دهخدا « خیالی » ۹۷۷.

### احمد - خیالی

(۸۲۹-۸۶۲ هـ / ۱۴۲۵-۱۴۵۸ م)

احمد بن موسی خیالی، رومی، (شمس الدین). فقیه حنفی، متکلم، اصولی. در مدرسه سلطانیه بروسه و بعد در ازبیک مدرس بود. از آثارش: حاشیه علی تجرید الکلام، حاشیه علی شرح وقایة الروایة فی مسائل الهدایة، حاشیه علی شرح العقائد العضدیه.

الاعلام ۱: ۲۴۷ / ریحانة الادب ۲: ۱۹۸ / لفتامة دهخدا « احمد » ۱۳۷۰ / معجم المؤلفين ۲: ۱۸۷.

### احمد - زاقی

(م ۱۲۴۴ هـ / ۱۸۲۸ م)

احمد بن مهدی بن ابی ذر کاشانی زاقی، (صفایی). از علمای امامیه، فقیه، محدث، رجالی، شاعر. از محضر درس آقای بهبهانی و سید بحر العلوم و شیخ جعفر نجفی و دیگر علمای وقت بهره برده و از ملا محمد باقر مجلسی و کاشف الغطاء و شیخ یوسف بحرانی و از پدرش روایت کرده است. در کاشان در گذشت و جنازه اش به نجف منتقل و مدفون گردید. از آثارش: اساس الاحکام، تذکرة الاحباب، المستند در فقه، خزائن - ط فارسی.

الاعلام ۱: ۲۴۵ / اعیان الشیعه ۳: ۱۸۳ / الذریعه ۱: ۲۶۷، ۲: ۴ / روضات الجنات ۱: ۹۵ / ریحانة الادب ۶: ۱۶۰ / طبقات اعلام الشیعه ۲: ۱۱۶ / فرهنگ سخنوران ۳۳۸ /



لغتنامه دهخدا « احمد » ۱۳۷۲ / معجم المؤلفين ۱۸۵:۲ /  
مكارم الآثار ۱۲۳۵:۴.

### احمد - نوا

(زنده در ۱۲۲۹ هـ / ۱۸۱۳ م)

سيد احمد ظهور الله خان بن مولوی دليل الله دهلوی،  
(نوا). شاعر. متولد در هندوستان در عهد فتحعليشاه  
قاجار به ايران آمده و درسلك ملازمان درباری بود و  
به سعدی هند شهرت يافت، پس به هندوستان  
باز گشت. از آثارش: ديوان شعر.

الذريعة ۱۲۲۶:۹ / ریحانة الادب ۲۳۸:۶ / فرهنگ  
سخنوران ۶۱۶ / فهرست مشترك ۱۶۷۱:۸ / لغتنامه  
دهخدا « نوا » ۸۱۴.

### احمد - ناخدا

(م ۱۰۸۳ هـ / ۱۶۷۲ م)

احمد ناخدای یزدی. شاعر. متولد در یزد. متوفی  
در مکه، از تجار ناموفق یزد بود که به شاعری روی  
آورد و مورد التفات امير غياث الدين فرمانروای بندر  
سورت قرار گرفت. از آثارش: ديوان ناخدای یزدی.

الذريعة ۱۱۴۷:۹ / ریحانة الادب ۹۰:۶ / فرهنگ  
سخنوران ۵۸۴.

### احمد - (ابن نجار)

(زنده در ۸۲۳ هـ / ۱۴۲۰ م)<sup>۱</sup>

شيخ احمد بن نجار، (جمال الدين). فقيه امامی. از  
شاگردان شهيد اول (م ۷۸۶ هـ). از آثارش: حاشیه  
قواعد علاقه به حاشیه نجاریه معروف شده است.

اعيان الشيعه ۱۹۴:۳ / الذريعة ۱۶۹:۶ / ریحانة الادب ۸:  
۲۴۷ / طبقات اعلام الشيعه «قرن نهم»: ۱۱ / الكنى  
والالقباب ۴۳۸:۱.

### احمد - زقاق کبير

(م ۲۹۰ هـ / ۹۰۳ م)

ابوبکر، احمد بن نصر<sup>۲</sup> زقاق کبير. از عرفای قرن

۱. ریحانة الادب: وفات وی پیش از ۸۳۵ و بعد از ۸۲۳ می باشد.

۲. در الطبقات الكبرى (شعرانی) نصر بن احمد بن نصر نوشته شده  
است که احتمالاً اشتباه چاپی بوده است.

سوم هجری. متولد و بزرگ شده در مصر. استاد  
ابوبکر زقاق صغیر و ابوبکر دقّی و از نزدیکان جنید  
بغدادی بوده است.

حلیة الاولیاء ۳۴۴:۱۰ / رساله قشیریه ۵۸ / ریحانة الادب  
۳۷۷:۲ / طبقات الصوفیه ۴۳۴ / طبقات الكبرى ۷۶:۱ /  
الفهرست ابن النديم ۱۰ / لغتنامه دهخدا « احمد » ۱۳۷۳ /  
نفحات الانس ۱۷۶.

### احمد - بازيار

(م ۳۵۲ هـ / ۹۶۳ م)

ابوعلی، احمد بن نصر بن حسین بازيار کاتب  
حلبی، (ابن بازيار). نویسنده و از ندمای سيف الدولة  
بن حمدان بوده است. در حلب در گذشت. از آثارش:  
تهذيب البلاغة، کتاب اللسان.

ریحانة الادب ۴۰۵:۷ / الفهرست ابن النديم ۱۴۵ /  
لغتنامه دهخدا « احمد » ۱۳۷۲ / معجم المؤلفين ۱۹۴:۲.

### احمد - قاضی زاده

(م ۹۹۷ هـ / ۱۵۸۹ م)

احمد بن قاضی نصر الله دبیلی (قاضی زاده تنوی)  
مورخ امامی. مقرب دربار اکبر شاه هندی. معاصر با  
قاضی نور الله شوشتری. پدرش در شهر تته از شهرهای  
سند از قضات حنفیه بود اما احمد تشیع اختیار کرد.  
وی در لاهور به شهادت رسید. از آثارش: احسن  
القصص، رسالة فی الاخلاق، رسالة فی اسرار  
الحروف.

اعيان الشيعه ۱۹۵:۳ / الذريعة ۱:۲۸۸، ۳۷۳:۱ / روضات  
الجنات ۳۶۶:۱ / ریحانة الادب ۴۰۹:۴ / فهرست  
مشترك ۲۶۷۶:۴ / معجم المؤلفين ۱۹۵:۲.

### احمد - (ابن خاتون)

(قرن یازدهم هجری / هفدهم میلادی)

احمد بن نعمت الله<sup>۲</sup> بن علی عاملی، عینائی. عالم  
امامی. از شهید ثانی روایت کرده و با صاحب معالم (م  
۱۰۱۱ هـ) معاصر بوده و خودش و پدرش هر دو از  
مشایخ اجازه ملا عبد الله تستری بوده اند. از آثارش:

۱. به روایتی ۱۰۰۰ هـ و یا ۱۰۱۰ هـ.

۲. اعيان الشيعه: احمد بن نعمت الله علی.



کتاب مقتل الحسین (ع).

اعیان الشیعه ۳: ۱۹۷ / امل الآمل ۱: ۴۰ / روضات الجنات ۱: ۷۶ / ریحانة الادب ۷: ۴۸۹ / الکنی واللقاب ۱: ۲۷۲ / لنتامة دهندا « احمد » ۱۳۷۴.

احمد - نیریزی

(زنده در ۱۱۵۱ هـ / ۱۷۳۸ م)

میرزا احمد یا میراحمد نیریزی. خطاط، خوش نویس خط نسخ. منسوب به نیریز از قصبات شیراز. به لحاظ خط خوش مورد توجه ملوک و امراء و حکام وقت بوده و مشمول عنایات ایشان می شده است. از آثارش: قرآنی به خط او که تمام صفحات آن با طلای خالص مذهب شده و در کتابخانه مصر موجود است، دعای جوشن کبیر معروف بخط نیریزی که در سال ۱۱۱۳ نوشته شده و در کتابخانه مدرسه شهید مطهری تهران است. کتاب الادعیه تألیف خود نیریزی و بخط خودش.

احوال و آثار خوشنویسان ۱۰۲۹ / اعیان الشیعه ۳: ۲۰۰ / الذریعه ۱: ۳۹۹، ۴: ۲۱۹ / ریحانة الادب ۶: ۲۷۵ / لنتامة دهندا « میر » ۲۸۳، « نیریزی » ۹۹۵.

احمد - هاتف اصفهانی

(م ۱۱۹۸ هـ / ۱۷۸۴ م)

سیداحمد طیب حسینی، اصفهانی. طیب، شاعر، آگاه در حکمت و ریاضی و منطق. اصلاً از آذربایجان، متولد در اصفهان، متوفی در قم. با حاج لطفعلی بیگ آذر و حاج سلیمان کاشی معاصر و معاشر بود. اشعار زیادی در مدایح خانواده رسالت و بخصوص حضرت علی (ع) سروده است. از آثارش: دیوان هاتف اصفهانی.

الذریعه ۹: ۱۲۸۳ / ریحانة الادب ۶: ۳۴۴ / فرهنگ سخنوران ۶۲۵ / فهرست مشترک ۸: ۱۶۱۱ / لنتامة دهندا « هاتف » ۳۰ / مکارم الآثار ۱: ۷۴.

احمد - سبتی<sup>۱</sup>

(م ۱۸۴ هـ / ۸۰۰ م)

ابوالعباس، احمد بن هارون الرشید، خلیفه عباسی.

۱. سبت = شنبه.

زاهد، صوفی. با وجود امکانات بسیار از دنیا بریده و فقط روزهای شنبه کار می کرده و بقیه هفته را از دسترنج خویش زندگی می کرده و به عبادت مشغول بوده است.

جامع کرامات الاولیاء ۱: ۴۸۰ / ریحانة الادب ۲: ۴۲۰ / الکنی واللقاب ۲: ۳۰۵ / لنتامة دهندا « احمد » ۱۳۷۵، « سبتی » ۲۲۵.

احمد - مدینی

(م ۶۵۶ هـ / ۱۲۵۸ م)

ابوالعمالی، احمد بن هبه الله بن ابی الحدید مدائنی (موفق الدین). فقیه، ادیب، اثر او: احکام الجدل و المناظرة.

ریحانة الادب ۶: ۲۴ / لنتامة دهندا « احمد » ۱۳۷۵ / معجم المؤلفین ۲: ۱۹۸.

احمد - ( ابن عساکر )

(م ۷۳۸ هـ / ۱۳۳۷ م)

ابوالفضل یا ابوالیمن، احمد بن هبه الله بن احمد دمشقی، شامی. شافعی، ادیب، محدث. متوفی در قراهه. از آثارش: کتابی در حدیث.

روضات الجنات ۱: ۳۲۹ / ریحانة الادب ۸: ۱۱۲ / الکنی واللقاب ۱: ۳۵۶ / لنتامة دهندا « احمد » ۱۳۷۵.

احمد - بلاذری

(م ۲۷۹ هـ / ۸۹۲ م)

ابوالعباس، احمد بن یحیی بن جابر بغدادی، بلاذری. مورخ، ادیب، شاعر، مترجم زبان فارسی به عربی. متولد و متوفی در بغداد. نزد خلفای عباسی محترم بود و از بزرگان دمشق و انطاکیه و عراق روایت کرده است. از آثارش: فتوح البلدان - ط، القراة و تاریخ الأشراف - ط، کتاب البلدان الکبیر.

الاعلام ۱: ۲۵۲ / تاریخ التراث ۲ / ب ۴: ۲۱۴ و ۱ / ب ۲: ۱۵۲ / ریحانة الادب ۱: ۲۷۵ / فهرست ابن الندیم ۱۲۵ / الکنی واللقاب ۲: ۹۲ / معجم المؤلفین ۲: ۲۰۱.

احمد - ثعلب

(۲۰۰-۲۹۱ هـ / ۸۱۶-۹۰۴ م)

ابوالعباس، احمد بن یحیی بن زید ثعلب شیبانی،



( ابوالجلاء). عارف، از بزرگ مشايخ شام. اصلاً از بغداد، ساکن دمشق، نزد ذوالنون مصری تلمذ نمود. از مریدان شيخ ابوتراب نخشی بود و به روایتی در دنیا سه تن از ائمه صوفیه می باشد ابوعثمان در نیشابور، جنید در بغداد، و ابوالجلاء در شام.

حلیه الاولیاء ۱۰: ۳۱۴ / رساله قشیریه ۵۵ / ریحانة الادب ۲: ۳۳۳ / شدالازار ۴۶۶ و ۱۵ / طبقات الصوفیه ۲۹۵ / کشف المحجوب ۱۶۹ / لغتنامه دهخدا « احمد » ۱۳۷۸ / نفحات الانس ۱۱۰.

### احمد - مُنَجَّم

( ۲۶۲-۳۲۷ هـ / ۸۷۶-۹۳۹ م )

ابوالحسن، احمد بن يحيى بن على مُنَجَّم. فقیه، متکلم، ادیب، شاعر. در فقه تابع ابوجعفر طبری بود. از آثارش: الاجماع (در فقه بر مذهب طبری)، المدخل الى مذهب الطبري، کتاب اخبار اهل و نسبهم.

ریحانة الادب ۶: ۱۳ / الفهرست ابن النديم ۲۱۹ / لغتنامه دهخدا « احمد » ۱۳۸۵ / معجم المؤلفين ۲: ۲۰۴.

### احمد - عُقِيلِي

( ۱۳۸۰-۱۴۲۴ هـ / ۹۹۰-۱۰۳۳ م )

ابوالحسن، احمد بن يحيى بن زهير عقيلي حلبی ( ابن العدیم). فقیه حنفی، متولد در حلب. فقه را از قاضی ابوجعفر سمعانی فرا گرفت. اولین نفر از خانواده ابن العدیم بود که قاضی شد و پس از او این سمت تا چند نسل در خانواده اش ادامه یافت. اثر او: الخلاف بين أبي حنيفة وصحابه و ما انفرد به عنهم.

الاعلام ۱: ۲۵۳ / ریحانة الادب ۸: ۱۰۷ / معجم المؤلفين ۲: ۲۰۳.

### احمد - ( ابن فضل الله عُمَرَى )

( ۷۴۹-۱۳۰۱ هـ / ۱۳۴۹-۱۳۷۰ م )

ابوالعباس، احمد بن يحيى بن فضل الله قرشی، عدوی، عمری، دمشقی، (شهاب الدین). نویسنده،

۱. در الاعلام ۳۸۰ هـ و معجم المؤلفين ۳۰۸ هـ.

۲. و به روایتی ۴۲۹ هـ.

۳. ۶۹۷ هـ نیز نوشته شده است.

کوفی. در نحو و لغت پیشوای کوفیان بوده و حافظه ای بسیار قوی داشته است. متولد در بغداد و متوفی جمادی الاول در همان جا. استادانش ابن الاعرابی محمد بن زیاد و عبیدالله بن عمر قواریری بودند، خود نیز تدریس می کرد. از جمله شاگردانش نفطویه، مطرز، اخفش اصغر و ابن الحائک بوده اند. وی معاصر و معاشر با مبرد بود. از آثارش: الفصیح - ط، اعراب القرآن، المجالس - ط، قواعد الشعر - ط.

الاعلام ۱: ۲۵۲ / تاریخ التراث ۸: ۲۴۹ / روضات الجنات ۱: ۲۰۱ / ریحانة الادب ۱: ۳۶۵ / شدالازار ۴۷۲ / الفهرست ابن النديم ۸۰ / الکنی واللقاب ۲: ۱۲۹ / لغتنامه دهخدا « احمد » ۱۳۷۹ / معجم المؤلفين ۲: ۲۰۳.

### احمد - راوندی

( ۲۹۸-۲۰۵ هـ / ۸۲۰-۹۱۱ م )

ابوالحسن، احمد بن يحيى بن اسحاق بغدادی، ( ابن الراوندی). متکلم و از علمای معتزلی بود که پس از مدت زمانی از عقاید معتزلیان برگشته و به آنها سخت حمله کرد و از تحقیقات ایشان نتایجی کفرآمیز به دست آورد. برای مدت کوتاهی به مذهب شیعه وابستگی داشت و پس از آن به زندقه روی آورد. و شدیدترین عقاید الحادآمیز خود را در « کتاب الزمرد » بیان کرد. چند نسل از متکلمان مسلمان از جمله خیاط و جبائی و ابوسهل نویختی و ابوهاشم و اشعری و ماتریدی و کمبئی و ... در رد گفته های راوندی تلاش کردند. از آثارش: فصيحة المعتزلة، التاج، الزمرد.

الاعلام ۱: ۲۵۲ / اعيان الشيعة ۳: ۲۰۴ / تاریخ التراث ۱ / ب ۴: ۷۳ / دانشنامه ایران و اسلام ۵۷۱ / روضات الجنات ۱: ۱۹۳ / ریحانة الادب ۷: ۵۲۸، ۲: ۲۹۷ / الفهرست ابن النديم ۲۱۶ / الکنی واللقاب ۱: ۲۸۷ / لغتنامه دهخدا « احمد » ۱۳۷۶ / معالم العلماء ۱۴۴ / معجم المؤلفين ۲: ۲۰۰.

### احمد - رملی

( ۱۳۰۶ هـ / ۹۱۸ م )

ابوعبدالله، احمد بن يحيى بن جلاء رملی،

۱. ۳۰۰ هـ نیز نوشته شده.



ادیب، مورخ، شاعر. متولد و متوفی در دمشق. در عهد ناصر محمد ابن قلاوون در دارالانشای قاهره و دمشق خدمت می کرد ولی با ناصر محمد اختلافاتی پیدا کرد که منجر به اخراج و زندانی شدن او گردید گرچه دوباره عفو شد و به ریاست دارالانشا منصوب گردید لذا به علت صراحت لهجه و قلم تیز بار دیگر از کار برکنار شد. از آثارش: التعریف بالمصطلح الشریف ط، مسالک الأبصار فی ممالک الأمصار، فواصل السمر فی فضائل آل عمر در ۴ جلد.

الاعلام ۱: ۲۵۴ / دانشنامه ایران و اسلام ۷۶۳ / ریحانة الادب ۸: ۱۴۰ / لغتنامه دهخدا « احمد » ۱۳۸۵ / معجم المؤلفین ۲: ۲۰۴.

### احمد - ( ابن ابی حَجَلَه )

( ۷۲۵-۷۷۶ هـ / ۱۳۲۵-۱۳۷۵ م )

ابوالعباس، احمد بن یحیی بن ابی بکر تلمسانی (شهاب الدین). شاعر، ادیب، نویسنده. در تلمسان متولد شد. از زادگاهش به قاهره و سپس به زیارت حج رفت. در دمشق به تحصیل علم پرداخت و مدتی شیخ خانقاهی در خارج قاهره بود. گرچه حنفی مذهب بود ولی به عقاید حنبلیان تمایل داشت. از آثارش: دیوان الصبابة ط، سکرذان السلطان ط، منطق الطیر، دیوان شعر خ.

الاعلام ۱: ۲۵۵ / دانشنامه ایران و اسلام ۳۹۷ / الذریعه ۶: ۱۷ / ریحانة الادب ۷: ۳۳۲ / الکنی واللقاب ۱: ۱۹۳ / فهرست مشترک ۴: ۲۷۱۹ / لغتنامه دهخدا « احمد » ۱۳۷۶ / معجم المؤلفین ۲: ۲۰۱.

### احمد - منیری

( م ۷۸۲ هـ / ۱۳۸۰ م )

احمد بن شیخ یحیی بلخی، (شرف منیری). عارف، پیرو طریقه نقشبندیه. اهل قصبه منیر در بنگاله هند. از آثارش: شرفنامه منیری.

ریحانة الادب ۳: ۲۰۱ / فرهنگ سخنوران ۲۹۶ / لغتنامه دهخدا، منیری: ۱۳۴۶، شرف الدین: ۳۲۱.

### احمد - حفید تفتازانی

( م ۱۹۱۶ هـ / ۱۵۱۰ م )

احمد بن یحیی بن محمد ۲ هروی، (شیخ الاسلام هروی، احمد حفید، سیف الدین). از علمای اهل سنت، فقیه، محدث، مفسر. مدت سی سال در هرات قضاوت نموده و در تسخیر این شهر به دست لشکر شاه اسماعیل صفوی کشته شد. از آثارش: شرح فرائض السراجیه، حاشیه علی المختصر للتفتازانی، حاشیه شرح عقائد نسفیة جد خود سعد تفتازانی.

احسن التواریخ ۱۶۲ / روضات الجنات ۱: ۳۴۲ / ریحانة الادب ۳: ۲۹۳ / الکنی واللقاب ۲: ۱۲۱ / لغتنامه دهخدا « احمد » ۱۳۸۴ / معجم المؤلفین ۲: ۲۰۵.

### احمد - مولانا زاده

( ۷۵۴-۷۹۱ هـ / ۱۳۵۳-۱۳۸۸ م )

احمد بن رکن الدین ابی یزید بن محمد سرابی، حنفی، (شهاب الدین). عالم حنفی، متبحر در معانی و فقه حنفی. متولد و متوفی در ماه محرم. قبل از بیست سالگی تدریس می کرد. پس به شهرهای مختلف سفر کرد و اواخر عمر به تصوف گرائید.

روضات الجنات ۱: ۳۶۷ / ریحانة الادب ۶: ۲۹ / لغتنامه دهخدا « احمد » ۱۱۸۸.

### احمد - برزویه

( م ۳۵۴ هـ / ۹۶۵ م )

ابوجعفر، احمد بن یعقوب بن یوسف اصفهانی، (برزویه اصفهانی). نحوی، محدث. نحو را از فضل بن الجناب و محمد بن عباس یزیدی فراگرفت و از عمر بن ایوب سقطی روایت کرده و ابوالحسن بن شاذان از او روایت کرده است.

اعیان الشیعه ۳: ۲۰۶ / روضات الجنات ۱: ۲۱۲ / ریحانة الادب ۱: ۲۴۶ / طبقات اعلام الشیعه «قرن چهارم» ۶۰ / الکنی واللقاب ۲: ۷۷ / لغتنامه دهخدا « احمد » ۱۳۸۶.

۱. ۹۰۶ هـ نیز نوشته شده است.

۲. ریحانة الادب: احمد بن یحیی بن مسعود.



۱۲۸ / لغتنامه دهخدا « احمد » ۱۳۸۶ / معجم المؤلفين ۲: ۲۰۸.

### احمد - گواشی

(۵۹۱-۶۸۰ هـ / ۱۱۹۵-۱۲۸۱ م)

ابوالعباس، احمد بن يوسف بن حسن سويدان، شيباني، موصلی، (موفق الدين). فقيه شافعی، مفسر، قاری. متولد در کواشه‌ای از دهات موصل و متوفی در ۱۷ جمادی الاخر در همانجا. نزد پدرش و علی بن محمد سخاوی تلمذ نمود. از آثارش: کشف الحقائق معروف به تفسیر گواشی - خ، تبصرة المتذکر - خ.

الاعلام ۱: ۲۵۹ / روضات الجنات ۱: ۳۰۴ / ریحانة الادب ۵:

۹۸ / الکنی واللقاب ۳: ۱۲۴ / لغتنامه دهخدا « احمد »

۱۳۸۶ / معجم المؤلفين ۲: ۲۰۹.

### احمد - جلال طبیب

(زنده در ۷۳۴ هـ / ۱۳۳۳ م)

احمد بن يوسف طبیب شیرازی، (جلال الدين، جلال طبیب). پزشک نامی، شاعر دربار شاه شجاع مظفری (۷۶۰-۷۸۶ م) هـ. اصلاً از خواف خراسان، متولد و ساکن شیراز. عموی او نجم الدين محمود طبیب از دانشمندان معروف شیراز بود. از آثارش: منظومه گل و نرگس در سال ۷۳۴ هـ نظم شده است و در همان زمان آن چنان مشهور شد که نسیمی نیشابوری خطاط در یک ماه بیست نسخه از آن نوشت، دیوان غزلیات شامل ۳۲۰۰ بیت.

تاریخ ادبیات صفا ۳: ۱۰۳۲ / تاریخ نظم و نثر در ایران

۲۱۳ / الذریعه ۹: ۱۹۹ / ریحانة الادب ۱: ۴۱۵ / فرهنگ

سنخوردان ۱۳۲ / لغتنامه دهخدا « جلال » ۷۲.

### احمد - سَمین

(م ۷۵۶ هـ / ۱۳۵۵ م)

ابوالعباس، احمد بن يوسف بن محمد<sup>۱</sup> حلبی، (شهاب الدين). شافعی، نحوی، مفسر، فقیه، قاری، ادیب. متولد در حلب، ساکن و متوفی در قاهره. از آثارش: تفسیر القرآن، الدر المصون یا اعراب

### احمد - ( ابن دایه )

(۱۲۴۵-۲۳۴۰ هـ / ۸۵۹-۹۵۲ م)

أبو جعفر، احمد بن يوسف بن ابراهیم بغدادی، مصری. مورخ، نویسنده، متبحر در ادبیات، تاریخ طب و حساب. اصلاً بغدادی، ساکن در مصر. در عهد طولونیان صاحب دیوان بود. از آثارش: المكافاة - ط، سیره احمد بن طولون، أخبار الأطباء، السیاسة لأفلاطون - ط.

الاعلام ۱: ۲۵۸ / اعیان الشیعه ۳: ۲۰۶ / دانشنامه ایران و

اسلام ۵۵۹ / الذریعه ۱۲: ۲۷۹ / ریحانة الادب ۷:

۵۱۴ / لغتنامه دهخدا « احمد » ۱۳۸۶ / معجم المؤلفين ۲:

۲۰۷.

### احمد - منازی

(م ۴۳۷ هـ / ۱۰۴۵ م)

ابونصر، احمد بن يوسف سلیمکی، منازی. وزیر، کاتب، شاعر. متولد در منازگرد. متوفی در میافارقین. با ابوالعلائی معری مصاحب و مدتی وزیر احمد بن مروان صاحب میافارقین بود. از آثارش: دیوان شعر.

الاعلام ۱: ۲۵۸ / اعیان الشیعه ۳: ۲۱۴ / الذریعه ۹:

۱۱۰۲ / ریحانة الادب ۶: ۷ / لغتنامه دهخدا « احمد »

۱۳۹۰ / معجم المؤلفين ۲: ۲۱۱.

### احمد - تیفاشی

(۵۸۰-۶۵۱ هـ / ۱۱۸۴-۱۲۵۳ م)

ابوالعباس، احمد بن يوسف بن احمد قیسی، تیفاشی، (صباح الدين، شهاب الدين). عالم، ادیب. متولد در تیفاش آفریقا، ساکن مصر و دمشق، متوفی در قاهره. در دمشق از تاج‌الدین کندی کسب علم کرد، مدتی متصدی امر قضاوت در آن دیار شد. از آثارش: أزهار الأفکار فی جواهر الأحجار - ط، الأحجار التي توجد فی قرائن الملوك و ذخائر الرؤسا - خ، الوافی فی الطب الشافی و نیز شعر.

الاعلام ۱: ۲۵۹ / ریحانة الادب ۱: ۳۶۰ / الکنی واللقاب ۲:

۱. تولد او را میان سالهای ۲۴۵ تا ۲۵۰ هـ آورده‌اند.

۲. تاریخ وفات او را میان سالهای ۳۳۰ تا ۳۴۰ هـ آورده‌اند.

۱. یا عبدالدائم.



القران - خ، القول الوجيز في احكام الكتاب العزيز ح.

الاعلام ۱: ۲۶۰ / روضات الجنات ۱: ۳۱۲ / ریحانة الادب ۳: ۷۹ / لنتنامه دهخدا « احمد » ۱۳۸۷ / معجم المؤلفين ۲: ۲۱۱.

احمد - رُعَيْنِي

(۷۷۹-۷۰۰ هـ / ۱۳۰۱-۱۳۷۷ م)

ابوجعفر، احمد بن يوسف بن مالك رعينی، غرناطی، (شهاب الدين). اديب، نحوی، شاعر، عارف، عروضی. وی با ابو عبد الله محمد بن جابر اندلسی اعمی مصاحبت و رفاقت داشته و با او به قاهره رفته پس مدت سی سال در حلب اقامت داشته اند. و در همان جا در رمضان در گذشت. از آثارش: شرح بدیعیة جابر اعمی، تحفة الاقران، اقتطاف الازاهر در ادب، و نیز شعر.

الاعلام ۱: ۲۶۰ / روضات الجنات ۱: ۳۱۲ / ریحانة الادب ۴: ۲۳۲ / لنتنامه دهخدا « احمد » ۱۳۸۹ / معجم المؤلفين ۲: ۲۱۳.

احمد - قَرْمَانِي

(۹۳۹-۱۰۱۹ هـ / ۱۵۳۲-۱۶۱۱ م)

ابوالعباس، احمد بن يوسف بن احمد دمشقی قermanی. مورخ و منشی اوقاف مکه و مدینه. متولد در دمشق و متوفی در ماه شعبان در همان جا. از آثارش: اخبار الدول و آثار الأول ط، الروض النسیم فی مناقب السلطان ابراهیم بن ادهم خ.

الاعلام ۱: ۲۶۱ / ریحانة الادب ۴: ۴۴۳ / لنتنامه دهخدا « احمد » ۱۱۹۵ / معجم المؤلفين ۲: ۲۰۸.

احمد - شَدَّيَاق

(۱۲۱۹-۱۳۰۴ هـ / ۱۸۰۴-۱۸۸۷ م)

احمد فارس بن يوسف بن منصور شدياق. اديب، لغوی. متولد در قریه عشقوت لبنان در خانواده ای مسیحی، متوفی در قسطنطنیه، مدفون در لبنان. به مصر و اروپا و تونس سفر کرد و به دین اسلام گروید و نامش را که فارس بود به احمد فارس تغییر داد. از آثارش: الجاسوس علی القاسوس ط، غنیة

الطالب ط، الساق علی الساق ط.

الاعلام ۱: ۱۸۴ / ریحانة الادب ۳: ۱۸۳ / معجم المؤلفين ۲: ۴۱.

اخفش اول ← سعید بن مسعد

اخفش اکبر ← عبد الحمید بن عبد المجید

اخفش ← علی بن سلیمان

اخفش ← هارون بن موسی

ادابی سمرقندی

(م ۱۰۰۴ هـ / ۱۵۹۶ م)

مولانا ادابی سمرقندی. از شاعران ماوراءالنهر بوده که به هند رفته و در آن جا در گذشته، وی در غزل سرایی استاد بود. از آثارش: دیوان شعر.

تاریخ نظم و نشر در ایران ۶۴۹ / الذریعه ۹: ۶۴ / ریحانة الادب ۱: ۹۷ / فرهنگ سخنوران ۳۳ / لنتنامه دهخدا « ادائی » ۱۵۴۳.

ابوالادبیان ← علی بصری

ادهم ← ابراهیم بن ادهم

اربلی ← علی بن حسین

اربلی ← یونس بن محمد

ارجاسب - امیدی تهرانی

(م ۹۲۵ هـ / ۱۵۱۹ م)

ارجاسب بن خواجه علی امیدی تهرانی رازی، شاعر، طبیب. متولد و متوفی در تهران. در جوانی به شیراز رفت و در زمره شاگردان مولانا جلال الدین دوانی درآمد. در طب نیز دست داشته، نام خود را در این دوران مسعود گذاشت. با درباریان شاه اسماعیل صفوی روابط دوستانه داشت. در اواخر عمر در تهران باغی ساخت و آن را باغ امید نامید و بر سر همین باغ میان او و شاه قوام الدین نوربخش پیشوای نوربخشیان نزاع در گرفت و زخمی شد و در گذشت. از آثارش: دیوان شعر.

احسن التواریخ ۲۳۸ / تاریخ نظم و نشر در ایران ۳۱۵، ۴۱۴ / الذریعه ۹: ۹۷ / ریحانة الادب ۱: ۱۷۶ / فرهنگ سخنوران ۹۹ / فرهنگ مشترک ۸: ۱۶۱۳ / لنتنامه دهخدا « امیدی » ۲۲۷.



### اسامه - (ابن مُنْقِذ)

(۴۸۸-۵۸۴ هـ / ۱۰۹۵-۱۱۸۸ م)

ابوالمظفر، اسامه بن مرشد بن علی کنانی، کلبی، شیرازی، (مؤیدالدوله، مجدالدین، ابواسامه، ابوالحارث). امیر قلعه شیزر، ادیب، شاعر. متولد در قلعه شیزر در ۲۷ جمادی الثانی. ساکن و متوفی در دمشق. مدتی نیز در مصر اقامت گزید. از آثارش: الاعتبار. ط، دیوان شعر. خ، العصا. ط، لباب الآداب. ط در اخلاق.

الاعلام ۱: ۲۸۲ / اعیان الشیعه ۳: ۲۵۲ / الذریعه ۹: ۷۰، ۱۸: ۲۷۴ / ریحانة الادب ۸: ۲۳۵ / الکنی واللقاب ۱: ۴۲۸ / لغتنامه دهخدا «اسامه» ۲۰۱۳ / معجم المؤلفین ۲: ۲۲۵.

ابواسحاق شیرازی ← ابراهیم بن علی  
ابواسحاق کازرونی ← ابراهیم بن شهریار

### اسحاق - (ابن ندیم مَوْصِلِی)

(۱۱۵۰-۲۳۵ هـ / ۷۶۷-۸۴۹ م)

ابومحمد، اسحاق بن ابراهیم بن ماهان یا میمون تمیمی، موصلی. از مشاهیر ندمای خلفای عباسی، عالم در لغت و تاریخ و کلام و موسیقی، شاعر. فارسی الاصل. متولد و متوفی در بغداد. از ندمای هارون الرشید، مأمون و واثق عباسی بود. ادبیات را ازاصمعی و ابی عبیده و حدیث را از سفیان بن عیینه و هشیم بن بشیر و ابی معاویه الضریر فرا گرفت و از مالک بن انس استماع نمود. ابن بسام شاعر کتاب «اخبار اسحاق الندیم» وصولی نیز کتابی درباره ابن ندیم نوشته اند. از آثارش: اخبار حماد عجرد، جواهر الکلام، موارث الحكماء، کتاب الندهاء.

الاعلام ۱: ۲۸۳ / تاریخ التراث ۲ / ب ۱۶۱ و ۱ / ب ۲: ۲۶۶ / الذریعه ۱: ۳۲۰ / الفهرست ابن الندیم ۱۵۷ / الکنی واللقاب ۱: ۴۴۰ / لغتنامه دهخدا «اسحاق» ۲۲۲۸ / معجم المؤلفین ۲: ۲۲۷.

### اسحاق - (ابن راهَوَیْه)

(۱۱۶۱-۲۳۸ هـ / ۷۷۸-۸۵۳ م)

ابویعقوب، اسحاق بن ابراهیم بن مَخْلَد حنظلی مروزی. محدث، فقیه. متولد در مرز. به عراق و حجاز و یمن و شام سفر کرد چندین بار به بغداد رفت و سرانجام در نیشابور ساکن شد و همان جا درگذشت و گورش زیارتگاه شد. احادیث را از عبدالله بن مبارک و سفیان بن عُیَیْنَه و واقع بن و جریر بن عبدالحمید استماع کرد. از جمله شاگردان وی ابن قتیبه و مُسْلِم بودند. بخاری و مسلم و ترمذی و احمد بن حنبل از او حدیث نقل کرده اند. از آثارش: المسند، کتاب التفسیر.

الاعلام ۱: ۲۸۴ / تاریخ التراث ۱ / ب ۱: ۲۰۸ / دانشنامه ایران و اسلام ۵۷۳ / روضات الجنات ۲: ۴ / ریحانة الادب ۷: ۵۳۰ / الفهرست ابن الندیم ۲۸۶ / الکنی واللقاب ۱: ۲۹۰ / لغتنامه دهخدا «اسحاق» ۲۲۲۶ / معجم المؤلفین ۲: ۲۲۸.

### اسحاق - فارابی

(م ۳۵۰ هـ / ۹۶۱ م)

ابو ابراهیم، اسحاق بن ابراهیم فارابی. ادیب، لغوی. متولد در فاراب<sup>۱</sup>، ساکن زیبد. وی دائی اسماعیل بن حماد جوهری صاحب الصحاح بوده است. از آثارش: دیوان الادب. خ، بیان الاعراب، شرح برادب الکاتب ابن قتیبه.

الاعلام ۱: ۲۸۴ / روضات الجنات ۲: ۴۸ / ریحانة الادب ۴: ۲۶۱ / لغتنامه دهخدا «اسحاق» ۲۲۳۵ / معجم المؤلفین ۲: ۲۲۷.

### اسحاق - صقّار

(زنده در ۴۰۵ هـ / ۱۰۱۴ م)

ابونصر، اسحاق بن احمد بن شبيب بخاری. فقیه، ادیب، شاعر. متوفی و مدفون در طایف. در سال ۴۰۵

۱. تاریخ تولد او را ۱۶۳ و ۱۶۶ هـ نیز روایت کرده اند.

۲. تاریخ وفات وی را ۲۳۰ هـ یا ۲۳۷ هـ نیز روایت کرده اند.

۳. شهری در ترکستان.



هـ در بغداد حدیث روایت می کرده است. از آثارش:  
المدخل الی سبویه، المدخل الصغیر در  
نحو، الرد علی حمزة فی حدوت التصحیف و نیز شعر.  
ریحانة الادب ۳: ۴۵۲ / لفتنامه دهخدا « اسحاق »  
۲۲۳۶ / معجم المؤلفین ۲: ۲۳۰.

### اسحاق - صفی الدین اردبیلی (۶۵۰-۷۳۵ هـ / ۱۲۵۲-۱۳۳۴ م)

صفی الدین ابوالفتح، اسحاق بن امین الدین  
جبرئیل موسوی اردبیلی، (شمس الدین، صفی،  
شیخ صفی، برهان الاصفیاء، قطب الاقطاب، شیخ  
العارفین). عارف مشهور قرن هشتم هجری وجد  
پادشاهان صفی، نسب وی را به امام موسی کاظم (ع)  
می رسانند. ساکن قریه کلخوران نزدیک اردبیل بود.  
مدت بیست و پنج سال از مریدان شیخ زاهد گیلانی  
بود و پس از مرگ استاد جانشین وی در همان  
طریقت شد و در آذربایجان و موقان و اران مریدان  
بسیار و در دربار نیز نفوذ داشت. او مؤسس طریقه ای  
است در تصوف که صفوی نامیده می شود و چون  
پیروان وی کلاه سرخ برداشتند به « قزل باش » یا  
سرسرخ معروف بودند که چون صفویه با کمک  
ایشان به سلطنت رسیدند همان کلاه سرخ را تاج  
سلطنت کردند. صفی الدین در اردبیل و در ماه محرم  
در گذشت. پادشاهان صفوی بر خاکش بنای باشکوهی  
ساختند که به بقعه شیخ صفی الدین معروفست. از  
آثارش: دیوان شعر.

اعیان الشیعه ۳: ۲۶۷ / تاریخ نظم و نشر در ایران  
۲۱۱ / جشن نامه ۵۱ / الذریعه ۹: ۶۱۴ / ریحانة الادب ۳:  
۴۵۸ / سخنوران آذربایجان ۱: ۴۱ / فرهنگ سخنوران  
۳۳۹ / لفتنامه دهخدا « صفی الدین » ۲۶۷.

### اسحاق - بیگدلی

(م ۱۱۸۵ هـ / ۱۸۷۱ م)

اسحاق بیک بیگدلی، (عذری، عذری بیگدلی).  
شاعر. متوفی در قم. همانند برادرش حاج لطفعلی  
بیک آذر بیگدلی صاحب آتشکده آذر، غزل سرایی  
توانا بود. از آثارش: تذکره اسحاق بیک، کتابی در  
شرح حال شعراست.

الذریعه ۹: ۷۰۹ / رجال بامداد ۶: ۳۳ / ریحانة الادب  
۱۱۷ / فرهنگ سخنوران ۳۸۵.

### ابواسحاق - چشتی

(م ۳۲۹ هـ / ۹۴۰ م)

خواجه ابواسحاق شامی، (شرف الدین). عارف،  
صوفی، متوفی در عکا. مؤسس واقعی سلسله تصوف  
چشتی بود از شام به بغداد رفت و تحت تربیت روحانی  
شیخ علو دینوری قرار گرفت و از دست وی خرقه  
پوشید، و به دستوری نسب خود را از شامی به چشتی  
تغییر داد و به شهر چشت در افغانستان جهت ارشاد  
مردم رفت. ابواحمد ابدال چشتی که جامی او را  
سرآمد مشایخ چشت خوانده است به خدمت او پیوست  
و با تلاش این دوتن فرقه چشتیه استقرار یافت.

محمد اکرم کتابی به نام « سواطع الاتوار » در  
سال ۱۱۴۲ هـ درباره شیوخ بزرگ چشت از جمله  
ابواسحاق شامی تألیف نمود.

جشن نامه ۱۴ / دانشنامه ایران و اسلام ۹۳۷ / ریحانة الادب  
۷: ۱۱ / سیر الاولیاء ۴۰ / نفحات الانس ۳۲۲.

### اسحاق - شیبانی

(م ۱۲۰۵ هـ / ۸۲۰ م)

ابوعمر، اسحاق بن مرار شیبانی، کوفی. لغوی،  
ادیب، محدث. اصلاً از رمادة الکوفه. ساکن و متوفی  
در بغداد. وی استاد احمد بن حنبل و ابوعبیده قاسم بن  
سلام بود. از آثارش: کتاب النوادر الکبیر، کتاب  
اشعار القبائل، غریب الحدیث.

الاعلام ۱: ۲۸۹ / تاریخ التراث ۸: ۲۱۰ / روایات الجنات  
۲: ۲ / ریحانة الادب ۷: ۲۱۲ / الفهرست ابن الندیم  
۷۴ / الکنی واللقاب ۱: ۴۰۶ / لفتنامه دهخدا « اسحاق »  
۲۲۴۸ / معجم المؤلفین ۲: ۲۳۹.

### اسدالله - ملولی اصفهانی

(م ۹۶۹ هـ / ۱۵۶۱ م)

خلیفه اسدالله اصفهانی، مرعشی، حسینی. از رجال  
دربار شاه طهماسب صفوی، متکلم، زاهد، شاعر.



اسدالله بن علی اکبر بن رستم زنجانى. عالم امامى، فقيه، اصولى. متولد در قرية دیزج نزدیک زنجان در رمضان، متوفى در نجف در ۹ رجب. پس از تحصیل مقدمات در زنجان به عراق رفت و در حوزه درس حاج میرزا محمد حسن شیرازى کسب دانش نمود و تا هنگام مرگش در همان خطه در خدمت علم بود. از آثارش: حاشیه على الرسائل در سه جلد، البیع المبسوط، الخيارات.

اعیان الشیعه ۳: ۲۸۵ / ریحانة الادب ۲: ۳۸۵ / طبقات اعلام الشیعه ۱: ۱۴۰ / معجم المؤلفین ۲: ۲۴۲.

### اسدالله - غراشیرازى (م ۱۲۹۰ هـ / ۱۸۷۳ م)

سید اسدالله غراشیرازى، (غرا). شاعر، ابتدا هجو مى گفته پس توبه کرده و مدایحى درباره ائمه اطهار (ع) سروده است. متوفى در شیراز و مدفون در دارالسلام این شهر بوده. از آثارش: دیوان شعر. الذریعه ۹: ۷۸۶ / ریحانة الادب ۴: ۲۳۰ / فرهنگ سخنوران ۴۱۶.

### اسدالله - موسوى (م ۱۲۹۰ هـ / ۱۸۷۳ م)

اسدالله بن محمد باقر بن محمّد تقى حسینی، موسوى، رشتى، اصفهانى، (حجة الاسلام). فقيه امامى، از شاگردان صاحب جواهر و شیخ مرتضى انصارى، متولد در اصفهان و متوفى در کربلا از توابع کرمانشاه، مدفون در نجف. از آثارش: کتاب الرجال، رسالة فى تجويد الحروف، تألیفاتی در فقه نیز دارد.

اعیان الشیعه ۳: ۲۸۷ / الذریعه ۱۰: ۹۵ / ریحانة الادب ۲: ۲۶ / طبقات اعلام الشیعه ۲: ۱۲۴ / الکنى واللقاب ۲: ۱۷۴ / لنتامة دهخدا « اسدالله » ۲۲۶۴ / معجم المؤلفین ۲: ۲۴۲.

اسدى طوبسى ← على بن احمد  
اسدى كوفى ← كميت بن زيد

متولد و تحصیل کرده در اصفهان، ساکن و متوفى در مشهد. به دربار صفویه راه یافت و مناصب خلافت دربار، تولیت آستان قدس رضوى، و شیخ الاسلام مشهد را عهده دار شد. از آثارش: دیوان شعر، حاشیه على شرح التجريد، حاشیه على الکافی.

اعیان الشیعه ۳: ۲۸۵ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۴۴۷، ۸۲۶ / الذریعه ۹: ۱۱۰۹ / ریحانة الادب ۵: ۲۸۸ / فرهنگ سخنوران ۵۶۴.

### اسدالله - کاظمى

(۱۱۸۶-۱۲۳۴ هـ / ۱۷۷۲-۱۸۱۹ م)

شیخ اسدالله بن اسماعیل تسترى کاظمى. فقيه امامى، محقق، اصولى. نزد آقای بهبهانى، سید مهدى بحر العلوم و شیخ جعفر کاشف الغطاء تلمذ نمود و از ایشان اجازه روایت داشت. از آثارش: مقایس الأنوار و نفائس الأبرار فى احکام النبى المختار و عترته الاطهار، کشف القناع عن وجوه حجية الاجماع، المنهاج فى الأصول.

اعیان الشیعه ۳: ۲۸۳ / الذریعه ۲۱: ۳۷۵، ۲۳: ۱۸۴، ۱۸: ۵۴ / روضات الجنات ۱: ۹۹ / ریحانة الادب ۳: ۳۹۷ / طبقات اعلام الشیعه ۲: ۱۲۲ / لنتامة دهخدا « اسدالله » ۲۲۶۴ / معجم المؤلفین ۲: ۲۴۱ / مکارم الآثار ۳: ۹۷۸.

### أسدالله - بروجردى

(م ۱۲۷۰ هـ / ۱۸۵۴ م)

اسدالله بن عبدالله بروجردى، (حجة الاسلام). فقيه امامى، اصولى. متولد و متوفى در بروجرد، از آثارش: حاشیه قواعد الاحکام.

اعیان الشیعه ۳: ۲۸۶ / الذریعه ۶: ۱۷۰ / روضات الجنات ۱: ۱۰۱ / ریحانة الادب ۲: ۲۵ / طبقات اعلام الشیعه ۲: ۱۲۸ / لنتامة دهخدا « اسدالله » ۲۲۶۴ / معجم المؤلفین ۲: ۲۴۲ / مکارم الآثار ۶: ۱۹۵۲.

### أسدالله - زنجانى

(۱۲۸۲-۱۳۵۴ هـ / ۱۸۶۶-۱۹۳۵ م)



### اسعد - (ابن مطران) (م ۵۸۷ هـ / ۱۱۹۱ م)

اسعد بن إلياس بن جرجس، (موفق الدين)، طبيب، عالم در نحو و لغت و ادبيات. متولد و متوفی در دمشق. ابتدا جهت تحصیل دين مسيحيت به روم رفت پس به دمشق آمده طبيب بیمارستان نورالدين بن زنگی شده مشمول الطاف صلاح الدين ايوبی پادشاه مصر شده و بالاخره به دين اسلام گرويد. از آثارش: آداب طب الملوك، بستان الاطباء و روضة الالباء، الادوية المفردة.

الاعلام ۱: ۲۹۳ / اعيان الشيعه ۳: ۲۹۵ / ریحانة الادب ۶: ۲۴ / لغتنامه دهخدا «اسد» ۲۳۰۷ / معجم المؤلفين ۲: ۲۴۵.

### أسعد - اسکداری

(۱۰۵۰-۱۱۱۶ هـ / ۱۶۴۰-۱۷۰۴ م)

أسعد بن ابي بكر اسکداری، مدنی. حنفی، فقيه. متولد و بزرگ شده و متوفی در مدینه. در مسجد نبوی تدریس می کرد و مدتی مفتی حنفیه در مدینه بود. از آثارش: کتاب الفتاوى الاسعدية.

ریحانة الادب ۱: ۱۲۳ / معجم المؤلفين ۲: ۷۴۵.

### أسعد - حمامی

(قرن چهارم هجری / دهم میلادی)

أبوعلی، اسعد بن سعد بن محمد حمامی، رازی. فقيه امامی، نزد حسن بن حسین بن بابویه کسب دانش نمود.

اعیان الشيعه ۳: ۲۹۷ / امل الآمل ۲: ۳۲ / ریحانة الادب ۲: ۶۹.

### اسعد - اصفهانی

(م ۶۳۵ هـ / ۱۲۳۷ م)

أبوالسعادت، اسعد بن عبدالقاهر بن اسعد اصفهانی. فقيه امامی، محقق. استاد خواجه نصیرالدين طوسی و ابن میثم بحرانی و سیدرضی الدين علی بن طاوس بود. از آثارش: توجیه السؤالات لحل الاسکالات، رشح الوفاء<sup>۱</sup> فی شرح الدعاء، اکسیرالسعادتین.

۱. در اعیان الشيعه الولاء.

اعیان الشيعه ۳: ۲۹۷ / امل الآمل ۲: ۳۲ / الذریعه ۲: ۲۷۸، ۱۱: ۲۳۶ / روضات الجنات ۱: ۱۰۲ / ریحانة الادب ۷: ۱۲۴ / لغتنامه دهخدا «اسد» ۲۳۰۶ / معجم المؤلفين ۲: ۲۴۷.

### اسعد - زوزنی

(م ۴۹۲ هـ / ۱۰۹۹ م)

أبوالقاسم، اسعد بن علی بن احمد زوزنی، (بارع زوزنی)، ادیب، شاعر، کاتب و منشی. اصلاً از زوزن (بین نیشابور و هرات) مدتی در عراق و بعد در نیشابور ساکن بود و در همان جا در گذشت. از آثارش: دیوان شعر.

الاعلام ۱: ۲۹۴ / ریحانة الادب ۲: ۳۹۴ / لغتنامه دهخدا «اسد» ۲۳۰۶.

### اسعد - عجلی

(۵۱۵-۶۰۰ هـ / ۱۱۲۱-۱۲۰۳ م)

أبوالفتوح، اسعد بن محمود بن خلف عجلی اصفهانی، شافعی، (منتخب الدين). فقيه شافعی، محدث، واعظ. متولد و متوفی در اصفهان. از آثارش: شرح مشکلات الوجیز و وسیط، آفات الرعاظ، تمة التمة للابانة در فقه شافعی.

الاعلام ۱: ۲۹۴ / روضات الجنات ۲: ۶۲ / ریحانة الادب ۷: ۲۲۶ / الکنی واللقاب ۱: ۱۳۶ / لغتنامه دهخدا «اسد» ۲۳۰۷ / معجم المؤلفين ۲: ۲۴۸ / یادداشت های قزوینی ۱۴۸۳.

### اسعد - عتبی

(متولد ۴۰۴ هـ / ۱۰۱۳ م)

أبوابراهيم، اسعد بن مسعود بن علی عتبی. عالم، شاعر، منشی در عهد سلجوقیان و غزنویان. تا آخر ایام نظام الملک در قید حیات بوده است. از آثارش: درة الناج، تاج الرسائل.

ریحانة الادب ۴: ۱۰۸ / لغتنامه دهخدا «اسعد» ۲۳۰۷ / معجم المؤلفين ۲: ۲۴۸.

### اسعد - سنجاری

(۵۳۳-۶۲۲ هـ / ۱۱۳۹-۱۲۲۵ م)

اسعد بن یحیی بن موسی سنجاری، (بهاءالدين).



اسلم - مَنبَجی  
(م ۲۵۴ هـ / ۸۶۸ م)

ابوالفوث، اسلم بن مهوز طُهوی منبجی، شاعر، مداح آل محمد (ص). متولد در مَنبَج<sup>۱</sup>. از آثارش: دیوان ابی الفوث.

اعیان الشیعه ۳: ۳۰۵ / الذریعه ۹: ۴۵ / ریحانة الادب ۷: ۲۲۲ / الکنی واللقاب ۱: ۱۳۳.

اسماعیل - نَجْرانی  
(م ۷۹۴ هـ / ۱۳۹۲ م)

اسماعیل بن ابراهیم بن عطیه نجرانی (حسام الدین). نحوی، صوفی. از اهالی یمن. از آثارش: الخلاصات الشافیه فی کشف المقدمه الکافیه الحاجبیه، الأسرار الصافیة.

الاعلام ۱: ۳۰۱ / اعیان الشیعه ۳: ۳۱۰ / الذریعه ۲: ۴۷ / ریحانة الادب ۲: ۴۲ / معجم المؤلفین ۲: ۲۵۵.

اسماعیل - (ابن اثیر)  
(م ۶۵۲-۶۹۹ هـ / ۱۲۵۴-۱۲۹۹ م)

ابوالفداء، اسماعیل بن احمد بن سعید<sup>۲</sup> حلبی. فقیه شافعی، مورخ. متولد در قاهره. از آثارش: شرح عمدة الاحکام، در شرح احادیث سید الانام، عبرة اولی الاخبار فی ملوک الامصار.

ریحانة الادب ۷: ۳۷۲ / لغتنامه دهخدا «اسماعیل» ۲۵۰۶ / معجم المؤلفین ۲: ۲۵۹.

اسماعیل - انقروی  
(م ۱۰۴۲ هـ / ۱۶۳۳ م)

اسماعیل بن احمد بیرامی، مولوی. محدث، صوفی، فاضل. پیرو طریقت مولویه شد و در آن طریق پیشرفت کرده مرشد مولویخانه شهر غلظه و مرجع ارشاد تعدادی از اهل طریقت شد. از آثارش: شرح بر کتاب مثنوی مولوی رومی، از کتب برجسته

فقیه شافعی، شاعر. متولد در اربل<sup>۱</sup>، متوفی در سنجار. از آثارش: دیوان شعر.

الاعلام ۱: ۲۹۵ / روضات الجنات ۲: ۷ / ریحانة الادب ۱: ۲۹۵ / الکنی واللقاب ۲: ۱۰۸ / لغتنامه دهخدا «اسعد» ۲۳۱۳ / معجم المؤلفین ۲: ۲۵۰.

أسعد - (ابن مَمَاتی)

(۵۴۴-۶۰۶ هـ / ۱۱۴۹-۱۲۰۹ م)

ابوالمکارم، اسعد بن مهذب بن مینا مماتی، قاضی اسعد). وزیر، ادیب، شاعر. متولد در مصر، متوفی در حلب. ریاست دیوان مصر با وی بود. در ابتدا مسیحی بوده و در اوایل حکومت صلاح الدین ایوبی با خانواده اش به اسلام گرویده اند. از آثارش: نظم سيرة السلطان صلاح الدین، نظم کليلة و دمنة، قوانین الدواوین. ط.

الاعلام ۱: ۲۹۵ / روضات الجنات ۲: ۸ / ریحانة الادب ۸: ۲۳۱ / لغتنامه دهخدا «اسعد» ۲۳۰۵ / معجم المؤلفین ۲: ۲۵۰.

اسعد - میهنی

(۴۶۱-۵۲۷ هـ / ۱۰۶۹-۱۱۳۳ م)

ابوالفتح، اسعد بن ابونصر بن فضل میهنی<sup>۲</sup>، (مجدالدین). فقیه شافعی. مدتی در مدرسه نظامیه بغداد تدریس می کرد و در همدان درگذشت. از آثارش: تعلیقة فی الفقه والخلاف.

روضات الجنات ۲: ۶ / ریحانة الادب ۶: ۸۳ / لغتنامه دهخدا «اسعد» ۲۳۰۴ / معجم المؤلفین ۲: ۲۵۰.

أسعد - (ابن خیزرانی)

(قرن ششم هجری / دوازدهم میلادی)

ابوالمظفر، اسعد بن هبه الله بن ابراهیم نحوی، حنفی، بغدادی، ادیب. با جارا الله زمخشری معاصر و هر دو از شاگردان ابن جوالیقی (م ۵۳۶ هـ) بوده اند.

روضات الجنات ۲: ۵۸ / ریحانة الادب ۷: ۵۱۲ / لغتنامه دهخدا «اسعد» ۲۳۱۳.

۱. شهری بزرگ و قدیمی در ده فرسخی حلب و سه فرسخی ساحل فرات.

۲. یا اسماعیل بن محمد بن سعد.

۱. الاعلام: متولد در سنجار.

۲. میهن دهی است نزدیک طوس میان سرخس و ابیورد.



تصوف، اربعون حدیثاً، منها ج السالکین.

ریحانة الادب ۱: ۱۹۵ / لغتنامه دهخدا « اسماعیل »  
۲۴۹۸ / معجم المؤلفین ۲: ۲۵۹.

اسماعیل - مازندرانی

(م ۱۳۲۱ هـ / ۱۹۰۳ م)

اسماعیل بن احمد علوی، عقیلی، مازندرانی،  
طبری، نوری، نجفی. فقیه امامی، محدث، اصولی،  
متکلم. نزد حاج میرزا حبیب الله رشتی و حاج میرزا  
محمد حسن شیرازی کسب علم کرد در ماه شعبان در  
کاظمین در گذشت. از آثارش: کفایه الموحدين فی  
اصولی الدین در سه جلد، وسیله المعاد فی شرح  
نجات العباد، اصول الفقه.

اعیان الشیعه ۳: ۳۱۲ / الذریعه ۲: ۲۰۳، ۱۸: ۱۰۱ / ریحانة  
الادب ۶: ۲۵۸ / طبقات اعلام الشیعه ۱: ۱۵۱ / لغتنامه دهخدا  
« نوری » ۸۷۹ / معجم المؤلفین ۲: ۲۶۰.

اسماعیل - کاظمی

(م ۱۲۴۶ هـ / ۱۸۳۰ م)

اسماعیل بن اسد الله بن اسماعیل دزفولی،  
شوشتری، کاظمی. فقیه امامی، اصولی، متکلم. نزد  
پدرش و سید عبد الله شبر علم آموخت. از آثارش:  
المنهاج فی الفقه و اصوله، رساله فی اصول  
الدین، رساله فی الفتوی و مفاسک حج.

اعیان الشیعه ۳: ۳۱۳ / الذریعه ۲۳: ۱۵۴ / ریحانة الادب ۳:  
۳۹۸ / طبقات اعلام الشیعه ۲: ۱۳۸ / معجم المؤلفین ۲:  
۲۶۱ / مکارم الآثار ۴: ۱۳۰۹.

اسماعیل - بروجردی

(قرن سیزدهم هجری / نوزدهم میلادی)

میرزا اسماعیل خان بروجردی (سرباز). ادیب،  
شاعر. از آثارش: اسرار الشهادة. ط، نام دیوان شعر  
اوست.

الذریعه ۹: ۴۲۸ / ریحانة الادب ۳: ۱۰ / فرهنگ سخنوران  
۲۶۴.

اسماعیل - (ابن مقرئ)

(۷۵۵-۸۳۷ هـ / ۱۳۵۴-۱۴۳۳ م)

ابو محمد، اسماعیل بن ابوبکر بن عبد الله شغدری،  
شاورى، شرجی، یمانی، حسینی، (شرف الدین). فقیه،  
ادیب، شاعر. منسوب و متولد و بزرگ شده در اَبیاب  
حسین در یمن، متوفی در زبید. از آثارش:  
الارشاد. ط، دیوان شعر. ط، عنوان الشرف الوافی فی  
الفقه و النحو و التاریخ و العروض و القوافی. ط.

الاعلام ۱: ۳۰۶ / الذریعه ۹: ۳۰ / روضات الجنات ۲:  
۶۰ / ریحانة الادب ۳: ۱۸۹ / لغتنامه دهخدا « اسماعیل »  
۲۵۳۱ / معجم المؤلفین ۲: ۲۶۳.

اسماعیل - حسنی

(زنده در ۶۷۲ هـ / ۱۲۷۴ م)

ابوالمعالی، اسماعیل بن حسن بن محمد حسنی،  
نقیب، نیشابوری. محدث، فاضل، معاصرباشیخ طوسی  
(م ۴۶۰ هـ). از آثارش: انساب الطالبیة، شجون  
الاحادیث، زهرة الحكایات.

اعیان الشیعه ۳: ۳۱۸ / امل الآمل ۲: ۳۲ / الذریعه ۲:  
۳۷۶ / ریحانة الادب ۷: ۲۶۸ / لغتنامه دهخدا « اسماعیل »  
۲۵۱۰ / معجم المؤلفین ۲: ۲۶۵.

اسماعیل - جرجانی

(م ۵۳۱ هـ / ۱۱۳۷ م)

ابو ابراهیم، اسماعیل بن حسن حسینی،  
(شرف الدین، زین الدین جرجانی). از اطباء اسلامی،  
فاضل. متولد در جرجان، ساکن خوارزم، متوفی در  
مرو. از آثارش: زیادة الطب. خ، الرد علی  
الفلاسفة، ذخیره خوارزمشاهی، در دوازده جلد به  
زبان فارسی.

الاعلام ۱: ۳۰۸ / اعیان الشیعه ۳: ۳۲۰ / الذریعه ۲: ۲۵۱،  
۱۰: ۱۰ / ریحانة الادب ۳: ۱۹۰ / الکنی و الألقاب ۲:  
۱۴۵ / لغتنامه دهخدا « اسماعیل » ۲۵۳۹ / معجم المؤلفین  
۲: ۲۶۴ / نزعة الارواح ۴۲۲.

اسماعیل - مَرَوَزی

(۵۷۲- بعد ۶۱۴ هـ / ۱۱۷۶-۱۲۱۷ م)

ابوطالب، اسماعیل بن حسین بن محمد علوی،



اسماعیل ذبیحی یزدی. شاعر دوران صفویه، منشی حاکم یزد و آگاه در علم اسطرلاب. متوفی در یزد، مدفون در میدان شاه قدیم. از آثارش: مثنوی ترگیس دان، ده بند مرثیه بروش محتشم کاشانی، دیوان شعر.

تاریخ ادبیات صفا ۵: ۱۲۵۲ / الذریعه ۹: ۲۳۸ / ریحانة الادب ۲: ۲۵۶ / فرهنگ سخنوران ۲۱۶ / لغتنامه دهخدا « ذبیحی » ۳۲.

### اسماعیل - ( ابن عباد )

( ۳۲۶-۳۸۵ هـ / ۹۳۸-۹۹۵ م )

ابوالقاسم، اسماعیل بن عباد بن عباس دیلمی، قزوینی، طالقانی، ( کافی الکفات ، صاحب ). عالم امامی<sup>۱</sup>، مفسر، محدث، متکلم، نحوی، شاعر و وزیر آل بویه. متولد در ذیقعدة در اصطخر و متوفی در ماه صفر در ری. علوم دینی را از پدرش فرا گرفت و پس از مرگ او ( ۳۳۴ هـ ) تحت تربیت ابوالفضل بن عمید قرار گرفته نخست پیرو او و بعد دبیر وی شد. فنون ادبی را نیز نزد ابن فارس نحوی آموخت. در زمان مؤیدالدوله و فخرالدوله دیلمی سمت وزارت داشت و به علت ضعف امیران فوق در کشورداری صاحب ابن عباد توانست قدرتی تقریباً مستقل و شخصی کسب کند وی در دربار خود از دانشمندان و شعرا همیشه حمایت می کرد. از آثارش: المحيط - خ، ۷ جلد در لغت، کتاب الوزراء، الأمانة عن مذهب اهل العدل بحجج القرآن والعقل در علم کلام، رسالة فی احوال عبدالعظیم الحسنی درباره یکی از اخلاف برجسته حضرت علی (ع)، دیوان شعر.

الاعلام ۱: ۳۱۲ / اعیان الشیعه ۳: ۳۲۸ / امل الآمل ۲: ۳۴ / التدوین ۲: ۲۹۳ / تاریخ التراث / ب ۴۸: ۲۴۸ و ۸: ۳۷۲ / دانشنامه ایران و اسلام ۶۸۲ / الذریعه ۱: ۵۶، ۹: ۵۷۷ / روضات اسفزاری ۱: ۵۳۶ / روضات الجنات ۲: ۱۹ / ریحانة الادب ۸: ۸۹ / طبقات اعلام الشیعه « قرن چهارم » ۶۲ / الفهرست ابن النديم ۱۵۰ / الکنی والاقاب ۲: ۴۰۳ / لغتنامه دهخدا « صاحب » ۱۷ / معالم العلماء ۱۰ / معجم المؤلفین ۲: ۲۷۴.

۱. در مورد مذهب او اختلاف نظرهایی وجود دارد.

حسینی. عالم امامی، نسابه، ادیب. متولد در ماه جمادی الآخر در مرو خراسان. سال ۵۹۲ هـ به بغداد رفت و تا ۶۱۴ هـ در مرو بوده است. از آثارش: خظيرة القدس، بستان الشرف، الموجز فی النسب.

الاعلام ۱: ۳۰۸ / اعیان الشیعه ۳: ۳۱۹ / الذریعه ۳: ۱۰۶، ۷: ۲۳۰، ۱۲: ۲۹ / ریحانة الادب ۳: ۱۱۲ / لغتنامه دهخدا « اسماعیل » ۲۵۱۰ / معجم المؤلفین ۲: ۲۶۶.

### اسماعیل - جوهري

( م ۳۹۳ هـ / ۱۰۰۳ م )

ابونصر، اسماعیل بن حماد جوهري، فارابی. لغوی ادیب و یکی از ائمه فنون ادبی و لغت. اصلاً از فاراب، جهت تحصیل ادبیات عرب به عراق، حجاز، مصر و شام سفر کرد پس به نیشابور خراسان باز گشت و به تدریس و تألیف پرداخت و در همان جا در گذشت. عربی را از ابوعلی فارسی و ابوسعید سیرافی و دائیش اسحق بن ابراهیم فارابی فرا گرفت، وی نخستین کسی است که لغات عربی را به ترتیب حروف هجاء مرتب کرده است. خط وی نیز نیکو و با ابن مقلة همطراز بوده است. از آثارش: الصحاح - ط، کتاب المقدمة فی النحو، عروض الورقة.

الاعلام ۱: ۳۰۹ / الذریعه ۱۵: ۱۱ / تاریخ التراث ۸: ۳۹۱ / روضات الجنات ۲: ۴۴ / ریحانة الادب ۱: ۴۳۸ / الکنی واللقاب ۲: ۱۶۱ / لغتنامه دهخدا « اسماعیل » ۲۵۱۱ / معجم المؤلفین ۲: ۲۶۷.

### اسماعیل - سرقسطی

( م ۴۵۵ هـ / ۱۰۶۳ م )

ابوطاهر، اسماعیل بن خلف بن سعید انصاری. قاری، ادیب، نحوی. متولد در اندلس، ساکن مصر و سپس سرقسط و متوفی در همان جا. از آثارش: العنوان فی قراءات السبعة القراء - خ، تلخیص کتاب الحجة ابی علی فارسی، اعراب القرآن در نه جلد.

الاعلام ۱: ۳۱۰ / روضات الجنات ۲: ۵۵ / ریحانة الادب ۳: ۱۵ / لغتنامه دهخدا « اسماعیل » ۲۵۱۳ / معجم المؤلفین ۲: ۲۶۸.

### اسماعیل - ذبیحی

( م ۱۱۶۰ هـ / ۱۷۴۷ م )



### اسماعیل - سُدی

(م ۱۲۷ هـ / ۷۴۵ م)

ابومحمد، اسماعیل بن عبدالرحمان بن ابی ذؤب سدی، قرشی، (سُدی کبیر). مفسر، محدث. اصلاً از حجاز، ساکن کوفه. از اصحاب علی بن حسین (ع) و محمد بن علی (ع) و جعفر بن محمد (ع) بود. وی در ردیف کلّبی و شعبی و مجاهد و دیگر اکابر حدیث و تفسیر می باشد. از آثارش: التفسیر.

الاعلام ۱: ۳۱۳ / اعیان الشیعه ۳: ۳۷۸ / تاریخ التراث ۱: ۶  
۱: ۷۸ / الذریعه ۴: ۲۷۶ / رجال الطوسی ۸۲،  
۱۴۸ / روضات الجنّات ۲: ۹ / ریحانة الادب ۲: ۴۵۴ / الکنی  
واللقاب ۲: ۳۱۱ / لغتنامه دهخدا « اسماعیل »  
۲۵۱۶ / معجم المؤلفین ۲: ۲۷۶.

### اسماعیل - صابونی

(۳۷۳-۴۴۹ هـ / ۹۸۳-۱۰۵۷ م)

ابوعثمان، اسماعیل بن عبدالرحمان بن احمد نیشابوری، (شیخ الاسلام). فقیه، محدث، خطیب، مفسر، واعظ. در نیشابور و هرات و سرخس و حجاز و شام استماع حدیث نمود. متولد و متوفی در نیشابور. از آثارش: ذم الکلام، الفاروق فی الصفات کتاب الاربعین در حدیث، الفصول فی الأصول.

الاعلام ۱: ۳۱۴ / ریحانة الادب ۷: ۱۹۸ / لغتنامه دهخدا  
« اسماعیل » ۲۵۱۶ / معجم المؤلفین ۲: ۲۷۵.

### اسماعیل - اصفهانی

(م ۶۳۵ هـ / ۱۲۳۷ م)

ابوالفضل، اسماعیل بن جمال الدین عبدالرزاق اصفهانی، (کمال الدین، خلاق المعانی). شاعر، سخن سرا. متولد و متوفی در اصفهان. پدرش از شعرای معروف قرن ششم بود، اسماعیل آخرین پادشاهان خوارزمشاهی و بزرگان خانواده صاعدیان (پیشوایان مذهب حنفی در اصفهان) رامداحی می کرده. از آثارش: دیوان کمال اصفهانی. ط، رسالة القوس رسالة ای ادبی به زبان عربی.

تاریخ ادبیات صفا ۲: ۸۷۱ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۱:  
۱۵۷، ۲: ۷۳۹ / الذریعه ۹: ۹۱۶ / ریحانة الادب ۵:

۸۳ / فرهنگ سخنوران ۴۸۷ / لغتنامه دهخدا « کمال الدین »

۱۶۳ نزهة المجالس ۹۲، ۱۳۷.

### اسماعیل - نوبختی

(۲۳۷-۳۱۱ هـ / ۸۵۱-۹۲۳ م)

ابوسهل، اسماعیل بن علی بن اسحاق نوبختی، (ابن نوبخت). دانشمند و پیشوای امامی، متکلم. متولد و متوفی در بغداد. ایرانی الاصل، جدش ابوسهل نوبختی و دیگر افراد خاندان نوبخت از معروفین علم و ادب بوده اند. وی در زمان غیبت صغری می زیسته و در بغداد رئیس المتکلمین بوده است. درباره امامت عقاید خاصی داشت. و بطور کلی از عقاید شیعیان درباره امامت پشتیبانی می کرد و در تدوین اولیه عقاید مربوط به غیبت امام دوازدهم شرکت داشت. از آثارش: الاستیفاء فی الامامة، النفی والاثبات، الرد علی الفلاة.

اعیان الشیعه ۳: ۳۸۳ / دانشنامه ایران و اسلام ۸۹۹ / الذریعه  
۱: ۶۹ / رجال النجاشی ۲۳ / روضات الجنّات ۱:  
۱۱۳ / ریحانة الادب ۷: ۱۴۳ / طبقات اعلام الشیعه « قرن  
چهارم » ۶۳ / الفهرست ابن النديم ۲۲۵ / الفهرست الطوسی  
۱۲ / الکنی واللقاب ۱: ۹۳ / لغتنامه دهخدا « اسماعیل »  
۲۵۱۸ / معالم العلماء ۸ / معجم المؤلفین ۲: ۲۷۹.

### اسماعیل - خطّبی

(۲۶۹-۳۵۰ هـ / ۸۸۲-۹۶۱ م)

ابومحمد، اسماعیل بن علی بن اسماعیل خطّبی. مورّخ، محدث، ادیب، خطیب. متولد در ماه محرم در بغداد و متوفی در جمادی الثانی. از حارث بن ابی اسامه و عبدالله بن احمد استماع نموده، دار قطنی و ابن شاهین از وی روایت کرده اند. از آثارش: تاریخ کبیر.

الاعلام ۱: ۳۱۶ / ریحانة الادب ۲: ۱۵۱ / لغتنامه دهخدا  
« اسماعیل » ۲۵۲۰ / معجم المؤلفین ۲: ۲۸۰.

### اسماعیل - خُزاعی

(۲۵۹-۳۵۲ هـ / ۸۷۳-۹۶۳ م)

ابوالقاسم، اسماعیل بن علی بن علی خُزاعی دعبلی. شیعه مذهب، محدث، مورّخ. در واسط زندگی می کرده و راوی پدر خویش بوده است. شیخ طوسی



### اسماعیل - قزوینی

(اواخر قرن دوازدهم هجری / هجدهم میلادی)

مولی اسماعیل بن علی بن اسماعیل<sup>۱</sup> قزوینی، فقیه امامی، از آثارش: *ابناء الانبیاء فی اثبات النبوة* به زبان فارسی است.

اعیان الشیعه ۳: ۳۹۲ / الذریعه ۲: ۳۵۴ / ریحانة الادب ۴:

۴۴۸ / طبقات اعلام الشیعه ۲: ۱۴۳ / لغتنامه دهخدا

«قزوینی» ۲۷۹.

### اسماعیل - مرعشی

(م ۱۳۵۴ هـ / ۱۹۳۵ م)

اسماعیل بن علی مرعشی، (شریف الاسلام)، عالم، طبیب، از شاگردان میرزا حسن آشتیانی و حاج شیخ فضل الله نوری. از آثارش: *اسرار الحروف، اصلاح المزاج، حاشیة الفرائد*.

ریحانة الادب ۳: ۲۱۸ / معجم المؤلفین ۱۳: ۳۷۲.

### اسماعیل - (ابن کثیر)

(۷۰۱-۷۷۴ هـ / ۱۳۰۲-۱۳۷۳ م)

ابوالفداء، اسماعیل بن عمر بن کثیر بصری، (عمادالدین)، شافعی، فقیه، محدث، مفسر، مورخ. متولد در اطراف بصره، بزرگ شده و متوفی در شعبان در دمشق. فقه و اصول و حدیث را از ابن تیمیه و ابن عساکر فراگرفت. از آثارش: *تفسیر کبیر*، ط، *الاجتهاد فی طلب الجهاد*، خ، *جامع المسانید*، خ.

الاعلام ۱: ۳۱۷ / دانشنامه ایران و اسلام ۸۰۵ / ریحانة الادب

۸: ۱۶۶ / الکنی واللقاب ۱: ۳۹۳ / لغتنامه دهخدا

«اسماعیل» ۲۵۲۲ / معجم المؤلفین ۲: ۲۸۳.

### اسماعیل - (أَبُو عَتَاهِيَةَ)<sup>۲</sup>

(۱۳۰-۲۱۱ هـ / ۷۴۸-۸۲۶ م)

ابواسحاق، اسماعیل بن قاسم بن سوید عینی، عتبری، شاعر. متولد و بزرگ شده در کوفه، ساکن و متوفی در جمادی الثانی در بغداد. وی در عهد مهدی،

نیز به واسطه استاد خود شیخ هلال صفار از وی روایت کرده است. از آثارش: *تاریخ الأئمة علیهم السلام، کتاب النکاح*.

اعیان الشیعه ۳: ۳۹۰ / الذریعه ۳: ۲۱۴ / ریحانة الادب ۷:

۲۴۱ / طبقات اعلام الشیعه «قرن چهارم» ۶۴ / فهرست

الطوسی ۱۳ / لغتنامه دهخدا «اسماعیل» ۲۵۲۱ / معالم

العلماء ۹ / معجم المؤلفین ۲: ۲۸۲.

### اسماعیل - سَمَّان

(م ۴۴۷ هـ / ۱۰۵۵ م)

ابوسعید، اسماعیل بن علی بن حسین رازی، (ابن سَمَّان). معتزلی، فقیه، محدث، مفسر، متکلم. متوفی در ماه شعبان در ری. به سفر حج و پس از آن به عراق و شام رفت. حدود چهارهزار نفر نزد وی تلمذ نمودند. از آثارش: *سفينة النجاة، تفسیر، ده جلد، الرياض در حدیث*.

الاعلام ۱: ۳۱۶ / اعیان الشیعه ۳: ۳۸۹ / امل الآمل ۲:

۳۹ / الذریعه ۳: ۱۰۵ / روضات الجنات ۱: ۱۱۳ / ریحانة

الادب ۷: ۵۷۲ / لغتنامه دهخدا «اسماعیل» ۲۵۲۰ / معجم

المؤلفین ۲: ۲۸۱.

### اسماعیل - (أَبُو الْفِدَاءِ)

(۶۷۲-۷۳۲ هـ / ۱۲۷۳-۱۳۳۱ م)

ابوالفداء، اسماعیل بن علی بن محمود ایوبی، (ملک المؤید، عمادالدین، صاحب حماة). عالم، ادیب، شاعر و آگاه در انواع علوم. متولد در جمادی الاول در دمشق، متوفی در محرم در حماة. وی از سلاله ملوک ایوبیه حماة بوده، و از طرف ملک ناصر در سال ۷۲۱ هـ حکومت مستقل حماة به وی تفویض شده و از طرف او لقب ملک صالح و ملک مؤید گرفته است. از آثارش: *المختصر فی أخبار البشر*، ط، که به تاریخ ابوالفداء مشهور است و به فرانسه و لاتین و انگلیسی ترجمه شده است، *تاریخ الدولة الخوارزمية*، ط، *نوادرا العلم*.

الاعلام ۱: ۳۱۷ / الذریعه ۳: ۲۲۷ / ریحانة الادب ۷:

۲۲۹ / الکنی واللقاب ۱: ۱۳۶ / لغتنامه دهخدا «اسماعیل»

۲۵۲۱ / معجم المؤلفین ۲: ۲۸۲.

۱. ریحانة الادب: اسماعیل بن علی بن معصوم.

۲. به معنای «پدر دیوانگی» لقب شمری وی است.



هارون الرشید و مأمون عباسی می زیسته و اشعار بسیار زیادی سروده است که از مدح و هجو و ترانه های عاشقانه و اشعار زاهدانه در میان آنها دیده می شود. خصوصیت شعری وی سرودن اشعار بی پیرایه و طبیعی بود. دیوان کامل وی به علت کثرت آثارش هنوز جمع آوری نشده و زهدیات او را دانشمندان دلسی ابن عبد البر مدون کرده است. از آثارش: دیوان شعر. الاعلام ۱: ۳۱۹ / اعیان الشیعه ۳: ۳۹۳ / تاریخ التراث ۲ / ب ۴: ۹۶ / دانشنامه ایران و اسلام ۱۶۴ / الذریعه ۹: ۳۱۸ / روضات الجنات ۲: ۱۰ / ریحانة الادب ۷: ۱۹۵ / الکنی واللقاب ۱: ۱۲۱ / لفتنامه دهخدا « اسماعیل » ۲۵۲۳ / معجم المؤلفین ۲: ۲۸۶.

### اسماعیل - قالی

(۲۸۸-۳۵۶ هـ / ۹۰۱-۹۶۷ م)

ابوعلی، اسماعیل بن قاسم بن عیذون بغدادی، قالی. محدث، نحوی، لغوی، از حافظان برجسته شعر و لغت در زمان خویش. متولد و بزرگ شده در مناز جرد دیار بکر، متوفی در قرطبه. مدت ۲۵ سال در بغداد تحصیل علم کرد در سال ۳۲۸ هـ به قرطبه رفت و تا پایان عمر همان جا ماند. ادبیات عربی را از ابن درید، ابن انباری، ابن درستویه، و نفطویه فرا گرفت. از آثارش: الأمالی القالی، الممدود و المقصور، النوادر. ط.

الاعلام ۱: ۳۱۹ / تاریخ التراث ۸: ۴۸۶ / روضات الجنات ۲: ۱۷ / ریحانة الادب ۴: ۴۲۷ / الکنی واللقاب ۳: ۵۷ / لفتنامه دهخدا « اسماعیل » ۲۵۲۳ / معجم المؤلفین ۲: ۲۸۷.

### اسماعیل - قره باغی

(م ۱۳۲۷ هـ / ۱۹۰۹ م)

اسماعیل قره باغی، نجفی. عالم امامی، عابد، زاهد. متولد در قره باغ روسیه، متوفی در نجف. به تبریز و سپس اصفهان و مشهد و تهران و نجف سفر کرده و از محضر درس علمای وقت از جمله حاج میرزا حسن آشتیانی و حاج ملاعلی کنی و حاج میرزا محمد حسن شیرازی استفاده کرد. از آثارش: حاشیه

### الفصول فی علم الاصول.

الذریعه ۶: ۱۶۴، ۲۱: ۶۱ / ریحانة الادب ۴: ۱۱۵ / طبقات اعلام الشیعه ۱: ۱۴۹ / معجم المؤلفین ۲: ۲۸۷.

### اسماعیل - سید حمیری

(۱۰۵-۱۷۳ هـ / ۷۲۳-۷۸۹ م)

ابوهاشم یا ابوعامر، اسماعیل بن محمد بن یزید حمیری. شاعر بزرگ امامی. متولد در عمان، بزرگ شده در بصره و متوفی در بغداد. وی در ابتدا سنی مذهب بوده و در اثر ارشادات امام جعفر صادق (ع) به تشیع گرائیده و از شیفتگان این راه شده است. کمیت و کیفیت قصاید او مشهور و اکثر آنها در احوال خاندان اهل بیت و خانواده رسالت می باشد. از طرف حضرت امام جعفر صادق (ع) به لقب سیدالشعراء مفتخر گردید.

پس از وی مطالب بسیار درباره اش نوشته شد از جمله مستشرق فرانسوی باریبی دی مینار (Barbier de Meynard) احوال وی را در صد صفحه در پاریس به چاپ رساند. و یا ابوبکر صولی (متوفی ۳۳۵ هـ) کتابی به نام « اخبارالسید الحمیری » نوشت. اخیراً نیز محمد تقی الحکیم کتاب « شاعرالعقیده - ط » را درباره وی در بغداد منتشر کرد و به همین ترتیب کسان دیگری نیز مطالبی از او نوشته اند و اشعارش را نقل کرده اند. از آثارش: دیوان شعر شامل قصائد مشهور وی از جمله قصائد میمیه، قصیده باثیه شامل ۱۱۷ بیت که سید مرتضی علم الهدی بر آن شرحی نوشته است.

الاعلام ۱: ۳۲۰ / اعیان الشیعه ۳: ۴۰۵ / تاریخ التراث ۲: ۲۳۱ / الذریعه ۹: ۲۹۷، ۳: ۳، ۱: ۲۳۳ / روضات الجنات ۱: ۱۰۳ / ریحانة الادب ۳: ۱۱۷ / فهرست مشترک ۸: ۱۶۲۶ / الکنی واللقاب ۲: ۳۳۴ / لفتنامه دهخدا « اسماعیل » ۲۵۲۹ / معجم المؤلفین ۲: ۲۹۵ / یادداشت های قزوینی ۱۲۴۷.

### اسماعیل - صفار

(۲۴۷-۳۴۱ هـ / ۸۶۱-۹۵۲ م)

ابوعلی، اسماعیل بن محمد بن اسماعیل<sup>۱</sup> صفار.



اسماعیل بن محمد بن حسین<sup>۱</sup> مازندرانی خاجویی، اصفهانی، فقیه امامی. منسوب به مازندران، ساکن و متوفی در اصفهان. از جمله شاگردانش ملامهدی نراقی، آقامحمد بیدآبادی و ملامحراب حکیم بودند. از آثارش: جامع الشتات فی النوادر المتفرقات، هدایة الفؤاد إلى أحوال العباد، الامامة، فوائد الرجال.

الاعلام ۱: ۳۲۵ / اعیان الشیعه ۳: ۴۰۲ / الذریعه ۳: ۱۱۲، ۱: ۶۹، ۵: ۶۰ / روضات الجنات ۱: ۱۱۴ / ریحانة الادب ۲: ۱۰۵ / الکنی واللقاب ۲: ۲۰۰ / لغتنامه دهخدا «اسماعیل» ۲۵۲۸ / معجم المؤلفین ۲: ۲۹۱.

### اسماعیل - واحدالعین (م ۱۲۷۷ هـ / ۱۸۶۰ م)

ملا اسماعیل بن محمد سمیع اصفهانی. عالم در معقول، ساکن اصفهان. از تلامذه ملاعلی نوری بوده است. از آثارش: حاشیه برالاسفار الاربعه ملاصدرا، حاشیه برشوارق الالهام لاهیجی، شرح کتاب العرشیه ملاصدری.

الذریعه ۱۳: ۳۶۸ / ریحانة الادب ۶: ۲۸۵ / طبقات اعلام الشیعه ۲: ۱۴۰ / مکارم الآثار ۶: ۲۱۵۲.

### اسماعیل - توحید

(۱۲۴۶-۱۲۸۶ هـ / ۱۸۳۰-۱۸۶۹ م)

میرزا اسماعیل بن میرزا محمدشفیع شیرازی، (داوری)، خطاط، شاعر. متولد و متوفی در شیراز، وی یکی از پنج پسر وصال شیرازی بود خطوط هفتگانه را و بخصوص خط نسخ را بسیار زیبا می نوشته است. از آثارش: دیوان شعر، قرآنهای بزرگ و کوچک که به جهت اشخاص می نوشته، سه نسخه مثنوی مولوی با خط نسخ نوشته.

احوال و آثار خوشنویسان ۱۰۴۶ / الذریعه ۹: ۱۷۹ / رجال بامداد ۶: ۴۰ / ریحانة الادب ۱: ۳۵۵ / فرهنگ سخنوران ۱۱۹ / مکارم الآثار ۴: ۱۲۷۷.

نحوی، لغوی، ادیب. متولد و متوفی در بغداد. از شاگردان مبرد نحوی بوده و به صاحب مبرد شهرت یافته است. از آثارش: دیوان شعر.

الاعلام ۱: ۳۲۱ / ریحانة الادب ۳: ۴۵۳ / طبقات اعلام الشیعه «قرن چهارم» ۶۴ / لغتنامه دهخدا «اسماعیل» ۲۵۲۷ / معجم المؤلفین ۲: ۲۸۹.

### اسماعیل - (ابن مکنسه) (م ۵۱۰ هـ / ۱۱۱۶ م)

ابوطاهر، اسماعیل بن محمد. ادیب، شاعر. از اهالی اسکندریه بود.

الاعلام ۱: ۳۲۲ / ریحانة الادب ۸: ۲۳۰ / لغتنامه دهخدا «اسماعیل» ۲۵۳۰.

### اسماعیل - جوالیقی

(۵۱۲-۵۷۵ هـ / ۱۱۱۸-۱۱۷۹ م)

ابومحمد، اسماعیل بن موهوب بن احمد بغدادی (ابن الجوالیقی). ادیب، نحوی، لغوی. پس از پدرش پیشوای اهل ادب در عراق بود. ابن اخضر وابن حمدون حسن تاج الدین از وی روایت کرده اند.

روضات الجنات ۲: ۵۷ / ریحانة الادب ۱: ۴۳۴ / الکنی واللقاب ۲: ۱۶۰ / لغتنامه دهخدا «اسماعیل» ۲۵۳۲.

### اسماعیل - حقی

(۱۰۶۳-۱۱۳۷ هـ / ۱۶۵۳-۱۷۲۵ م)

ابوالفداء، اسماعیل حقی بن مصطفی اسلامبولی، حنفی، خلوتی. عالم، صوفی، مفسر. متولد در آیدوس، ساکن قسطنطنیه، متوفی در بروسه. در جامع احمدیه اسلامبول ارشاد می کرده، وی پیرو طریقه خلوتیه بوده است. از آثارش: روح البیان فی تفسیر القرآن. ط، الرسالة الخلیلیة. ط، الأربعون حدیثاً. ط.

الاعلام ۱: ۳۰۹ / ریحانة الادب ۱: ۵۵ / لغتنامه دهخدا «اسماعیل» ۲۵۴۹ / معجم المؤلفین ۲: ۳۶۶.

### اسماعیل - مازندرانی (م ۱۱۷۳ هـ / ۱۷۶۰ م)

۱. یا اسماعیل بن محمدحسین بن محمدرضا مازندرانی.

۲. الذریعه تاریخ تولد را ۱۲۳۶ هـ نوشته.



### اسماعیل - سبزواری (م ۱۳۱۲ هـ / ۱۸۹۵ م)

ملا اسماعیل بن محمد جعفر واعظ سبزواری. واعظ امامی، فاضل. متوفی در تهران در ۱۴ جمادی الاول. از آثارش: بدایع الاخبار، در مواعظ به فارسی، کتاب الانسان، کتاب الطیور، جامع النورین فی احوال الانسان.

اعیان الشیعه ۳: ۳۲۶ / الذریعه ۳: ۶۱، ۵: ۷۵ / ریحانة الادب ۲: ۴۲۱ / لنتامة دهندا « سبزواری » ۲۳۶.

### اسماعیل - صدر

(۱۲۵۸-۱۳۳۸ هـ / ۱۸۴۲-۱۹۱۹ م)

سید اسماعیل بن محمد بن صدرالدین، صدر. عالم امامی، فقیه، شاعر. متولد در اصفهان، متوفی در ماه جمادی الاول در کاظمین. مقدمات را نزد برادرش آقا مجتهد خواند و زمانی که در نجف بود در محضر درس شیخ مهدی آل کاشف الغطاء و شیخ راضی نجفی و میرزای شیرازی کسب علم نمود. از میرزا محمد همدانی اجازه روایت داشته و پس از وفات میرزا مرجع تقلید شیعیان شد و در سال ۱۳۱۴ هـ به کربلا رفت و مرجعیتی تمام در تدریس و تقلید یافت. میرزا محمد حسین نائینی و حاج سید حسین فشارکی از جمله شاگردان وی می باشند.

اعیان الشیعه ۳: ۴۰۳ / الذریعه ۵: ۱۳۸ / ریحانة الادب ۳: ۴۲۱ / لنتامة دهندا « صدر » ۱۶۳ / مکارم الآثار ۵: ۱۵۶۵.

### اسماعیل - (ابن نجید)

(م ۳۶۶ هـ / ۹۷۷ م)

ابو عمرو، اسماعیل بن نجید بن احمد سلمی نیشابوری. صوفی، محدث. از مشایخ نیشابور. متوفی در مکه. از اصحاب جنید بغدادی و ابو عثمان حیری بود. از آثارش: جزء در حدیث.

الاعلام ۱: ۳۲۶ / تاریخ التراث ۱ / ب ۱: ۳۶۳ و ب ۴: ۱۶۰ / رساله قشیره ۷۹ / ریحانة الادب ۷: ۲۱۳ / طبقات الصوفیه ۵۰۷ / طبقات الکبری ۱: ۱۰۲ / لنتامة دهندا « اسماعیل » ۲۵۳۳ / معجم المؤلفین ۲: ۲۹۸ / نفحات الانس ۲۲۶.

### اسماعیل - مُزنی

(۱۷۵-۲۶۴ هـ / ۷۹۱-۸۷۸ م)

ابو ابراهیم، اسماعیل بن یحیی<sup>۱</sup> بن اسماعیل مزنی. فقیه شافعی، مجتهد، مرجع استفاده علمای شام و عراق و خراسان بوده است. از اهالی مصر. از آثارش: الجامع الصغیر، المختصر خ، الجامع الکبیر.

الاعلام ۱: ۳۲۷ / روضات الجنات ۲: ۱۵ / ریحانة الادب ۵: ۲۹۸ / الکتی والالقباب ۳: ۱۸۳ / لنتامة دهندا « اسماعیل » ۲۵۳۴ / معجم المؤلفین ۲: ۳۰۰.

### اسماعیل - وفایی

(م ۹۴۱ هـ / ۱۵۳۴ م)

سلطان اسماعیل عادل شاه بن یوسف عادل شاه، (وفایی). شاعر، هنرمند در نقاشی و خاتم بندی و تیزگری. وی دومین پادشاه از سلسله عادل شاهیه دکن هند بود که در کودکی به حکومت رسید (در ۹۱۶ هـ). وی عادل و دانش دوست بود. از آثارش: دیوان شعر.

تاریخ نظم و نشر در ایران ۱: ۶۴۷ / الذریعه ۹: ۱۲۷۴ / ریحانة الادب ۶: ۳۳۴ / فرهنگ سخنوران ۶۵۱ / لنتامة دهندا « اسماعیل » ۲۵۶۰.

### اسماعیل - شاملو

(م ۱۰۲۶ هـ / ۱۶۱۷ م)

اسماعیل بیک بن یونس سلطان شاملو، (انسی). شاعر. وی به هند و به حضور شاهجهان رسید و در جوانی در سال ۱۰۲۶ به قتل رسید. اثر او: دیوان شعر. تاریخ ادبیات صفا ۵: ۸۷۳ / الذریعه ۹: ۱۰۷ / ریحانة الادب ۱: ۱۸۷ / فرهنگ سخنوران ۶۵ / لنتامة دهندا « انسی » ۴۰۳ / مکارم الآثار ۱: ۳۰۷.

### ابن الاسود ← احمد بن علویه

۱. اسماعیل بن ابراهیم نیز نوشته اند.

۲. ریحانة الادب: ۱۰۲۰ هـ مکارم الآثار: ۱۲۰۶ هـ.



متوفی در غرناطه. وی شاگرد مسلمة مجریطی (متوفی ۳۹۸ هـ) بود. از آثارش: المدخل الی الهندسة، ثمار العدد، تفسیر کتاب اقلیدس.

الاعلام ۱: ۳۳۶ / دانشنامه ایران و اسلام ۶۳۴ / ریحانة الادب ۷: ۵۷۳ / لغتنامه دهخدا «اصبغ» ۲۷۲۲ / معجم المؤلفین ۲: ۳۰۲.

اصطخری ← حسن بن احمد

اصمعی ← عبدالملک بن قریب

اعتماد السلطنه ← محمد حسن بن علی

ابن اعثم یا اعثم کوفی ← احمد بن علی

اعلم ← ابراهیم بن قاسم

اعلم ← یوسف بن سلیمان

افتخارالحکماء ← جعفر بن علی

افضل - مستوفی

(قرن دهم هجری / شانزدهم میلادی)

خواجه افضل مستوفی سبزواری. شاعر. ساکن و متوفی در سبزوار. در عهد سلطان حسین بایقرا می زیسته و در مدح وی نیز اشعاری گفته است. از آثارش: دیوان شعر.

ریحانة الادب ۵: ۳۰۶ / فرهنگ سخنوران ۵۳۷.

القاص - صفوی

(۹۲۲-۹۸۴ هـ / ۱۵۱۶-۱۵۷۶ م)

القاص میرزا بن شاه اسماعیل صفوی. شاعر. در دوران سلطنت برادرش شاه طهماسب فتنه انگیزی نموده و باعث جنگ و خرابی شده است. در مشهد در گذشت. از آثارش: دیوان شعر.

اعیان الشیعه ۳: ۴۷۱ / الذریعه ۹: ۹۱ / ریحانة الادب ۱: ۱۶۷ / فرهنگ سخنوران ۵۵ / لغتنامه دهخدا «القاص» ۵۹.

الیاس - نظامی گنجوی

(۵۹۸-۵۹۹ هـ / ۱۱۴۵-۱۲۰۲ م)

۱. اعیان الشیعه وفات را ۹۴۰ هـ ذکر کرده.

۲. در تاریخ رحلت نظامی اختلاف بسیار است ۵۷۶، ۵۹۲، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۲ و ۶۰۶ نوشته شده است.

اسود - نخعی

(م ۷۵ هـ / ۶۹۴ م)

اسود بن یزید بن قیس نخعی. از تابعین، فقیه، حافظ. اهل کوفه. از حضرت علی (ع) و عایشه و ابن مسعود و معاذ و ابوموسی روایت می کند. پسرش از وی روایت می کند.

الاعلام ۱: ۳۳۰ / اعیان الشیعه ۳: ۴۴۳ / رجال الطوسی ۳۵ / ریحانة الادب ۶: ۱۵۴ / طبقات الکبری ۱: ۲۵ / الکنی واللقاب ۲: ۳۰۰ / لغتنامه دهخدا «اسود» ۲۵۹۵.

أشرف - تاج القلاء

(۴۸۲-۶۱۰ هـ / ۱۰۸۹-۱۲۱۳ م)

اشرف بن أغربین هاشم علوی. عالم امامی، نسابه شاعر. متولد در رمله، ساکن و متوفی در حلب. به مغرب و دمشق مسافرت کرد. از آثارش: نکت الأبناء، جنة الناظر و جنة المناظر ۵ جلد در تفسیر، تحقیق غیبة المنتظر.

الاعلام ۱: ۳۳۳ / اعیان الشیعه ۳: ۴۶۰ / الذریعه ۵: ۱۶۰، ۲۴: ۳۰۳ / ریحانة الادب ۱: ۲۲۰ / لغتنامه دهخدا «اشرف» ۲۶۵۳ / معجم المؤلفین ۲: ۳۰۲.

اشرف - عامری

(م ۱۱۸۰ هـ / ۱۷۶۶ م)

میرزا اشرف عامری، (مشرّب). شاعر. از قبیله عربی بنی عامر، متوفی در شیراز. از شاگردان سید علی مشتاق بوده و در دربار نادر راه داشته و زمانی نادرشاه از وی خشمگین شده و یک یا هر دو چشم او را نابینا کرده است. اثر او: دیوان شعر.

الذریعه ۹: ۱۰۴۷ / ریحانة الادب ۵: ۳۱۷ / فرهنگ سخنوران ۵۴۳ / لغتنامه دهخدا «مشرّب» ۴۸۶.

أصبغ - (ابن سَمَح)

(۱۳۷۰-۴۲۶ هـ / ۹۸۰-۱۰۳۵ م)

ابوالقاسم، اصبغ بن محمد بن سمح مهری. ریاضی دان اندلسی، منجم، حکیم. متولد در قرطبه،



ابو محمد، الیاس بن یوسف بن زکی مطرزی، نظامی، گنجوی، (جمال الدین، نظام الدین، نظامی، حکیم نظامی). شاعر، حکیم، عارف، زاهد. متولد، ساکن و مدفون در گنجه از شهرهای آذربایجان روسیه. در اواسط زندگی به نظم مثنوی آغاز کرده و بیش از ۴۵ سال مشغول نظم پنج مثنوی معروف خود بوده که پس از مرگ وی آنها را در مجلدی گرد آورده و به نام خمسه یا پنج گنج انتشار داده‌اند. از آثارش: پنج گنج یا خمسه نظامی شامل ۳۱۶۰۰ بیت شعر، دیوان قصائد و غزلیات و رباعیات شامل ۱۶۰۰ بیت.

تاریخ ادبیات صفا ۷۹۸:۲ / تاریخ نظم و نشر در ایران ۱۰۵ / الذریعه ۱۲۰۷:۹، ۲۵:۲۳۲، ۱۸:۳۹۸ / ریحانة الادب ۲۱۱:۶ / فرهنگ سخنوران ۶۱۰ / لغتنامه دهخدا «نظامی» ۶۰۰ / نزهة المجالس ۵۶۸، ۵۹۲.

### ام اییها

دختر عبدالله بن جعفر بن ابی طالب. از محدثین. از پدر خویش روایت نموده است. امام زین العابدین (ع) و حسن بن حسن و حسن بن محمد از او روایت کرده‌اند. عبدالملک بن مروان با وی ازدواج کرد و پس از مدتی او را طلاق گفت و علی بن عبدالله بن عباس با او ازدواج نمود.

اعلام النساء ۲۲:۱ / ریاحین الشریعه ۳:۳۵۶ / ریحانة الادب ۲۸۶:۸ / لغتنامه دهخدا «ام» ۱۵۳.

### ام اسلم

(قرن اول هجری / هفتم میلادی)

ام اسلم. (صاحبة الحصاة). از زنان صحابه بود. زمان حضرت سجاد (ع) فیض حضور آن حضرت را نیز درک کرده. مطالعه زیادی می‌کرده و به قاریه الکتب موصوف بوده. کلینی در کافی و سید هاشم بحرانی در مدینه المعجز قضیه سنگریزه او را (که به همان جهت به صاحبة الحصاة معروف شده) نقل کرده‌اند.

اعیان الشیعه ۴:۴۸۳ / ریاحین الشریعه ۳:۳۶۰ / ریحانة الادب ۲۸۷:۸ / لغتنامه دهخدا «ام» ۱۵۳.

### ام البراء

(قرن اول هجری / هفتم میلادی)

ام البراء دختر صفوان بن هلال جمعة بن هبيرة مخزومی. شاعره عرب. و پدرش از یاران علی بن ابی طالب (ع). از آثارش: اشعاری درباره جنگ صفین و در مرثیه علی بن ابی طالب (ع) سروده است.

اعلام النساء ۱:۱۲۲ / ریاحین الشریعه ۳:۳۶۶ / ریحانة الادب ۸:۲۸۸ / لغتنامه دهخدا «ام» ۱۵۳.

### ام حکیم بیضا

دختر عبدالمطلب بن هاشم بن عبد مناف، (بیضا، قبه الدیبا ج). شاعره. عمه حضرت رسالت (ص) و در ادب و فصاحت و بلاغت توانا بود. از آثارش: مرثیه‌ای است که در حیات پدرش برای وی سرود.

اعلام النساء ۱:۲۸۳ / ریاحین الشریعه ۳:۳۸۰ / ریحانة الادب ۸:۲۹۹ / لغتنامه دهخدا «ام» ۱۷۱.

### ام حکیم - مخزومیه

(قرن اول هجری / هفتم میلادی)

دختر حارث بن هشام مخزومی. از صحابیات نسوان. همسر پسرعمویش عکرمه بن ابی جهل بود و برای شوهر خود از حضرت رسول امان گرفت و سبب قبول اسلام او شد و پس از مقتول شدن وی در غزوه یرموک به همسری خالد بن سعید درآمد. پلی که در نزدیکی شام به طرف حجاز واقع و به «قنطرة ام حکیم» معروف است به او منتسب می‌باشد. وی و شوهرش در واقعه اجنادین در حال نبرد با دشمنان کشته شدند.

اعلام النساء ۱:۲۸۱ / ریاحین الشریعه ۳:۳۷۸ / ریحانة الادب ۸:۳۰۰ / لغتنامه دهخدا «ام» ۱۷۱.

### ام الخیر - بغدادیه

(م ۶۴۰ هـ / ۱۲۴۲ م)

ام الخیر بغدادیه، (جمال النساء). از مشاهیر محدثین و علمای عرب، اهل سنت. متولد و ساکن بغداد. از ابن البطی و ابوالمظفر کاغذی، اخذ حدیث نمود و اسماعیل بن عساکر و ابن شحنة و قاضی



تقی‌الدین سلیمان و جمعی دیگر از وی اجازه داشته‌اند. ام‌الخیر تدریس نیز می‌کرد.  
ریاحین الشریعہ ۳: ۳۸۲ / ریحانة الادب ۸: ۳۰۲ / لغتنامه  
دهخدا، ام‌الخیر: ۱۵۵.

### ام‌الخیر - (بنت حریش) (قرن اول هجری / هفتم میلادی)

ام‌الخیر بنت‌الحریش بن سراقته یا رقیه، از تابعین زنان کوفه. درک صحبت امیرالمؤمنین و سایر اصحاب را نموده و در جنگ صفین حاضر بوده است و با سخنان فصیح خویش باعث تحریک لشکر اسلام بر علیه سپاهیان معاویه شد.

اعلام النساء ۱: ۳۸۹ / اعیان الشیعه ۳: ۴۷۶ / ریاحین  
الشریعه ۳: ۳۸۳ / ریحانة الادب ۸: ۳۰۲ / لغتنامه دهخدا،  
ام: ۱۵۵.

### ام‌رعله - قشیریه

(قرن اول هجری / هفتم میلادی)

ام‌رعله، قشیریه، از صحابه پیغمبر، شاعرو صاحب طبعی موزون.

اعیان الشیعه ۳: ۴۷۸ / ریحانة الادب ۸: ۳۰۵ / لغتنامه  
دهخدا، ام: ۱۸۱.

### ام‌سنان - مذحجیه

ام‌سنان دختر خیشمه خرشیه مذحجی. از شعرای عرب، دوستدار خانواده اهل بیت. در اشعار خویش قبیله خود بنی مذحج را به یاری اهل بیت تشویق کرده است.

اعلام النساء ۲: ۲۶۳ / اعیان الشیعه ۳: ۴۸۰ / ریاحین  
الشریعه ۳: ۴۱۰ / ریحانة الادب ۸: ۳۰۸.

### ام‌عبدالله

(م ۷۱۶ هـ / ۱۳۱۶ م)

ام‌عبدالله دختر قاضی شمس‌الدین عمر بن وجیه الدین شامی حنبلی. از مشاهیر محدثین و مرجع استفاده فضیلائی وقت بوده است. صحیح بخاری و مسند امام شافعی را از ابو‌عبدالله زبیدی اتخاذ کرده و خود صحیح بخاری را درس میداده است.

ریحانة الادب ۸: ۳۱۱ / لغتنامه دهخدا، ام: ۱۹۴.

### ام‌عزالدین

(م ۷۰۰ هـ / ۱۳۰۱ م)

ام‌عزالدین دختر شیخ صدرالدین اسعد بن عثمان، (ست‌الامناء). محدثه اهل سنت. از جد خود روایت نموده و از مشایخ علم‌الدین برزالی استاد صلاح‌الدین صفدی بوده است.

ریحانة الادب ۸: ۳۱۲ / لغتنامه دهخدا، ام: ۱۹۵.

### ام‌العلا

(م حدود ۵۰۰ هـ / ۱۱۰۷ م)

ام‌العلا دختر یوسف. از ادبا و شعرای اندلسی. از آثارش: شعر.

ریحانة الادب ۸: ۳۱۴ / لغتنامه دهخدا، ام: ۱۵۶.

### ام‌علی

(قرن هشتم هجری / چهاردهم میلادی)

ام‌علی همسر شهید اول محمد بن مکی عاملی (متوفی ۷۸۶ هـ). عالم، فقیه، عابد. شهید او را ستوده و زنها را در احکام دینی به رجوع به ام‌علی فرمان میداد.

اعلام النساء ۳: ۳۳۲ / اعیان الشیعه ۳: ۴۸۳ / ریاحین  
الشریعه ۳: ۴۱۵ / ریحانة الادب ۸: ۳۱۵ / الکنی والالقب  
۲: ۳۷۹ / لغتنامه دهخدا، ام: ۱۹۶.

### ام‌الکرام

ام‌الکرام دختر معتصم بن صمادح. شاعر، ادیب. متولد در اندلس. پدرش حکمران شهر مریه اندلس بود. از آثارش: دیوان شعر.

اعلام النساء ۴: ۲۳۸ / ریحانة الادب ۸: ۳۲۱ / لغتنامه  
دهخدا، ام: ۱۵۷.

### ام‌کلثوم - (بنت عبدود)

(قرن اول هجری / هفتم میلادی)

ام‌کلثوم دختر عبدود و خواهر عمرو بن عبدود. ادیب، شاعر. در سال پنجم هجرت در غزوة خندق هنگامی که شنید برادرش عمرو به دست حضرت علی (ع) کشته شده اصلاً متأثر نشد و گفت که بدست



کفو کریم مرده است پس اشعاری سرود، اشعارش که به گوش حضرت محمد (ص) رسید روز فتح مکه وی را دعوت به دین اسلام فرمودند که او نیز اجابت کرد. اعلام النساء ۴: ۲۵۴ / ریحانة الادب ۸: ۳۲۲ / لفتامة دهخدا، ام: ۲۰۱.

### ام محمد

(م ۷۱۵ هـ / ۱۳۱۵ م)

ام محمد دختر تاج الدین ابوالفضل یحیی بن مجدالدین ابوالمعالی محمد، (ست الوزراء). از اساتید علم حدیث. از ابن عساکر و جمعی دیگر از مشایخ وقت اجازه داشته است. دومرتبه به سفر حج رفت. ریحانة الادب ۸: ۳۳۴ / لفتامة دهخدا، ام: ۲۰۸.

### ام ندبه

ام ندبه همسر بدر بن خذیفة بن بدر. شاعره عرب. هنگامی که پسرش ابوقرافه ندبه به دست قیس بن زهیر عبسی کشته شد و شوهرش برخلاف میل ام ندبه قصاص نکرد و به دیه راضی شد ام ندبه در ملامت وی اشعاری سرود. از آثارش: دیوان شعر. اعلام النساء ۵: ۱۶۵ / ریحانة الادب ۸: ۳۵۴ / لفتامة دهخدا، ام: ۲۱۱.

### ام النساء

ام النساء دختر عبدالمؤمن تاجر فاسی. شاعره عرب، دارای طبعی موزون بوده است. از آثارش: دیوان شعر. ریحانة الادب ۸: ۳۵۵ / لفتامة دهخدا، ام: ۱۵۸.

### أم هارون - خراسانیه

(حدود قرن سوم هجری / نهم میلادی)

ام هارون خراسانیه. عابد، زاهد. ابوسلیمان دارانی نزد او تلمذ نمود و عبدالرحیم بن صالح دارانی و احمد بن ابی الحواری و چند تن دیگر از او روایت کرده اند. اعلام النساء ۵: ۲۰۰ / ریحانة الادب ۸: ۳۵۶.

### ام هانی

(م ۱۲۳۷ هـ / ۱۸۲۲ م)

دختر حاج عبدالرحیم خان بیگلربیگی. شاعر، فاضل. وی بسیار فصیح سخن می گفته است. از آثارش: دیوان شعر.

الذریعه ۹: ۹۶ / ریاحین الشریعه ۳: ۴۴۸ / ریحانة الادب ۸: ۳۵۶ / فرهنگ سخنوران ۵۸ / لفتامة دهخدا، ام: ۲۱۹.

### ام الهناء

ام الهناء دختر قاضی ابومحمد عبدالحق بن عطیه اندلسی. از شعرا و ادبای اندلس. از آثارش: تألیفی در خصوص مقابر به وی منسوب است. خیرات حسان ۱: ۶۵ / ریحانة الادب ۸: ۳۵۸ / لفتامة دهخدا، ام: ۱۵۸.

### ام الهیثم

(قرن اول هجری / هفتم میلادی)

ام الهیثم دختر اسودبن عریان نخعیه. شاعره، از تابعین و شیعیان حضرت علی (ع) و از صحابیات بوده و در رک صحبت رسول خدا (ص) نموده است. در مرثیه حضرت علی (ع) اشعاری سروده است. اعیان الشیعه ۳: ۴۸۸ / ریاحین الشریعه ۳: ۴۵۵ / ریحانة الادب ۸: ۳۵۹ / لفتامة دهخدا، ام: ۱۵۸.

امام ابوحنیفه یا امام اعظم ← نعمان بن ثابت  
امام الحرمین ← محمد بن عبدالوهاب  
امام جوینی یا امام الحرمین ← عبدالملک بن عبدالله  
امام غزالی ← محمد بن محمد

### امام قلی بیک - وارسته چکنی

(م ۱۰۷۵ هـ / ۱۶۶۵ م)

امام قلی بیک وارسته چکنی، (ملا وارسته). فاضل، شاعر. از رؤسای طایفه چکنی، متوفی در اصفهان. به هند سفر کرد و اشعار و مطالبی در آن دیار نوشت سپس به اصفهان رفته به دربار شاه عباس ثانی صفوی راه یافت مدتی نیز به یزد رفت. از آثارش: دیوان شعر.

الذریعه ۹: ۱۲۴۸ / ریحانة الادب ۶: ۲۸۷ / فرهنگ



### امان الله - نظير

(م ۱۲۲۶ هـ / ۱ / ۱۸۱۱ م)

امان الله بيک نظير شيرازي. شاعر. از ايل زنگنه و از شاگردان رفيق اصفهاني بود. از آثارش: ديوان شعر. الذريعة ۹: ۱۲۱۲ / ریحانة الادب ۶: ۲۱۶ / فرهنگ سخنوران ۶۱۱ / لغتنامه دهخدا، نظير: ۶۱۴ / مکارم الآثار ۳: ۸۲۸.

### امرو القيس - کندی

(حدود ۱۳۰ - ۸۰ ق هـ / ۴۹۷-۵۴۵ م)

امرو القيس بن حُجر بن حارث کندی. شاعر زمان جاهليت. از طایفه آکل مُرار، متولد در نجد، متوفی و مدفون در آنقره. درباره نام وی اختلاف نظر بسیار است حُنْدُج و گاه مليکه و گاه عدی نامیده شده است و به ذوالقروح و گاه ملک ضلیل (همیشه مضطرب) نیز ملقب شده است. پدرش حکمران بنی اسد بود که به دست همان طایفه کشته شد و امروالقيس به خونخواهی پدر برخاست و وارد یک سری مبارزات سیاسی شد. ضمناً شعر را نزد دائیش مهلهل شاعر فرا گرفت. اشعار وی بیشتر درباره شکار و یا در مورد همان مبارزات سیاسی وی می باشند. بزرگان زیادی درباره او و اشعارش کتاب نوشته اند. سليم جندی «حياة امرئ القيس - ط» و محمد أبو حديد «الملك الضليل امرؤ القيس - ط» و «رئيس الخوري» «امرؤ القيس - ط» و نیز چند کتاب دیگر نوشته شده است. از آثارش: ديوان شعر امرؤ القيس - ط، در سال ۱۸۳۶ میلادی در پاریس چاپ شده است.

الاعلام ۱: ۳۵۱ / الذريعة ۱۳: ۳۹۲ / ریحانة الادب ۱: ۱۷۵ / شدالازار ۳۱۵ / لغتنامه دهخدا، امرؤ القيس: ۱۸۲ / مرآت الادوار ۵۱ / معجم المؤلفين ۲: ۳۲۰.

### امة الخالق

(م ۹۲۰ هـ / ۱۵۱۴ م)

امة الخالق دختر عبد اللطيف بن صدقه. از زنان

محدث اهل سنت. از بیشتر محدثين وقت اجازه داشته و از مشايخ جلال الدين سيوطي می باشد. در مجلس درس جمال الدين حنبلي حاضر می شده است. در سوم ذيقعدة و در سن ۱۰۷ سالگی در گذشت.

اعلام النساء ۱: ۸۳ / ریحانة الادب ۱: ۱۷۴ / لغتنامه دهخدا، ام: ۲۱۹.

امير عليشير نوایی ← علي بن الوس  
امير كبير ← محمد بن محمد

### امة العزيز

(م ۷۴۹ هـ / ۱۳۴۸ م)

امة العزيز دختر نجم الدين محدث، (مسند الشام). از زنان شهير محدث. از زينب دختر اسماعيل حديث اخذ نموده است.

اعلام النساء ۱: ۸۸ / ریحانة الادب ۳: ۳۶۸ / ریحانة الادب ۵: ۳۱۲ / لغتنامه دهخدا، ام: ۲۱۹.

### أمیه - (أَبُو الصَّلْتِ الدَّانِي)

(۵۲۹-۴۶۰ هـ / ۱۰۶۸-۱۱۳۵ م)

أمیه بن عبدالعزیز بن ابی صلت اندلسی، دانی، (ابوصلت). عالم، ادیب، حکیم. متولد در دانیه اندلس، ساکن اشبیله و قاهره و اسکندریه، متوفی در قیروان. شاگرد قاضی و قاشی بود. از آثارش: الحديقة، رسالة العمل بالاسطرلاب، الوجيز، تقويم الذهن - ط.

الاعلام ۱: ۳۶۳ / دانشنامه ایران و اسلام ۹۶۰ / ریحانة الادب ۷: ۱۶۱ / لغتنامه دهخدا، ابوالصلت: ۵۵۱ / معجم المؤلفين ۳: ۳.

### امين الدوله - (ابن غزال)

(م ۶۴۸ هـ / ۱۲۵۰ م)

ابوالحسن، امين الدوله بن غزال بن ابوسعید، (كمال الدين). عالم، وزير، طبيب. ابتدا سامری مذهب بود و در دمشق قبول اسلام نمود. وزير ملك امجد (بهرام شاه) و ملك صالح اسماعيل بود، ولی مورد غضب نايب السلطنة واقع شد و در قاهره زندانی و سپس به دستور وی کشته شد. از آثارش: النهج



الواضح.

الاعلام ۱: ۳۵۸ / ریحانة الادب ۱: ۱۸۲ / لغتنامه دهخدا،  
امین الدوله: ۲۴۶ / معجم المؤلفین ۳: ۱۵.

### امین الدوله - (ابن قف)<sup>۱</sup>

(۶۳۰-۶۸۵ هـ / ۱۲۳۳-۱۲۸۶ م)

ابوالفرج، امین الدوله بن یعقوب بن اسحاق نصرانی، (طیب). فیلسوف، طبیب. نزد ابن ابی اصیبعه تلمذ نمود. مدتی در دمشق و نواحی آن مشغول طبابت بوده است. از آثارش: جامع الفرض، حاشیه جلد سوم قانون ابن سینا، شرح الکلیات من کتاب القانون لابن سینا در ۶ جلد.

ریحانة الادب ۷: ۲۳۵ / لغتنامه دهخدا، ابن قف: ۳۴۰ / معجم المؤلفین ۳: ۱۶.

انوری ایوردی ← علی بن اسحاق

اوحدی کرمانی ← حامد بن حسین

اوحدی مراغی ← اوحدالدین بن حسین

### اوحد - سبزواری

(م ۸۶۸ هـ / ۱۴۶۳ م)

خواجه فخرالدین اوحد مستوفی سبزواری. از دانشمندان و حکمای زمان خود بوده و مخصوصاً در شعر و خط و نجوم و انشا و طب و تاریخ معروف بوده است. در سرودن قصیده توانا و در مدح ائمه قصادی سروده است وی مداح سلطان حسین بایقرا و میر علیشیر به شمار می رفت. از آثارش: دیوان اوحد سبزواری.

تاریخ نظم و نشر در ایران ۱: ۳۰۳ / الذریعه ۹: ۱۱۱ / ریحانة الادب ۱: ۲۰۰ / فرهنگ سخنوران ۹۹ / الکنی واللقاب ۲: ۲۰۰ / لغتنامه دهخدا، اوحد: ۴۷۹.

### اوحدالدین - اوحدی مراغی

(۶۷۳-۷۳۸ هـ / ۱۲۷۴-۱۳۳۸ م)

اوحدالدین یا زکن الدین بن میر حسین اوحدی مراغی اصفهانی، (صافی، اوحدی). شاعر، عارف.

۱. یا ابوالقف.

متولد و متوفی در مراغه در ماه شعبان. از اوحدی کرمانی کسب علم کرد و پیروی شد. از آثارش: دیوان اشعار شامل پنج هزار بیت، هثنوی جام جم در سال ۷۳۳ نوشته است.

تاریخ ادبیات صفا ۳: ۸۳۱ / تاریخ نظم و نشر در ایران ۱: ۱۹۹ / الذریعه ۹: ۱۱۱، ۵: ۲۳ / سخنوران آذربایجان ۲: ۹۷۹ / ریحانة الادب ۱: ۲۰۲ / فرهنگ سخنوران ۹۹ / لغتنامه دهخدا، اوحد: ۴۷۹ / نفحات الانس ۶۰۶.

اولیاء سمیع ← ابراهیم بن محمد حسین خان

### اویس - قرنی

(م ۳۷ هـ / ۶۵۷ م)

اویس بن عامر بن جزء قرنی، (سیدالتابعین). از اکابر تابعین. اصلاً از یمن، در زمان پیغمبر اسلام می زیسته و از شیفتگان مسلک وی بوده است با عمر بن الخطاب نیز ملاقات داشته و در جنگ صفین به شهادت رسید از آثارش: ملفوظات اویس قرنی - خ.

الاعلام ۱: ۳۷۵ / اعیان الشیعه ۳: ۵۱۲ / تذکرة الاولیاء ۱۵ / رجال الطوسی ۳۵ / رجال الکنی ۹۸ / ریحانة الادب ۴: ۴۴۳ / طبقات الکبری ۱: ۲۴ / فهرست مشترک ۲۰۲۲ / کشف المحجوب ۹۹ / الکنی واللقاب ۲: ۳۰۰ / لغتنامه دهخدا، اویس: ۵۰۹.

اهلی شیرازی ← محمد اهلی شیرازی

### اهلی ترشیزی

(م ۹۳۴ هـ / ۱۵۲۹ م)

اهلی ترشیزی<sup>۱</sup> یا اهلی هروی یا اهلی خراسانی. شاعر. در جوانی مدتی در هرات و در دربار سلطان حسین بایقرا زیست، در خراسان دل بسته فریدون حسین میرزا شاهزاده تیموری شد و در اواخر عمر به تبریز به دربار سلطان یعقوب رفت. از آثارش: دیوان شعر شامل ۳۵۰۰ بیت غزلیات عاشقانه می باشد.

تاریخ نظم و نشر در ایران ۳۱۶ و ۴۴۰ / الذریعه ۹: ۱۱۲ / ریحانة الادب ۱: ۲۰۸ / فرهنگ سخنوران ۶۸.

۱. تاریخ نظم و نشر در ایران: نام وی را یوسف بن محمد آورده و حال آن که در هیچ منبع دیگر چنین نامی به چشم نمی خورد.



الاعلام ۱: ۳۷۸ / اعیان الشیعه ۳: ۵۱۸ / تاریخ التراث ۲ / ب ۳: ۲۳ / رجال الطوسی ۶ / ریحانة الادب ۱: ۱۱۵.

#### ایمن

(م ۷۳۴ هـ / ۱۳۳۳ م)

ابوالبرکات، ایمن بن محمد بن محمد بن محمد. شاعر. متولد در تونس، متوفی<sup>۱</sup> در مدینه. در ابتدا اشعاری هجو می گفته بعد توبه کرده و به مداحی خاندان رسالت (ص) پرداخته و خود را عاشق النبی نامیده است. از آثارش: دیوان شعر.

اعیان الشیعه ۳: ۵۲۲ / ریحانة الادب ۷: ۲۸.

#### ایوب - (ابن قریه)

(م ۸۴ هـ / ۷۰۳ م)

ابوسلیمان، ایوب بن زید بن قیس هلالی. از خطبای مشهور عرب. وی گرچه بی سواد بود در فصاحت کلام شهرت داشت. به حجاج بن یوسف ثقفی پیوست و به عنوان نماینده وی به مناطق مختلف سفر کرد و بالاخره به دستور حجاج کشته شد.

الاعلام ۱: ۲۸۱ / روضات الجنات ۲: ۵۰ / ریحانة الادب ۸: ۱۵۵ / لنتامة دهندها، ایوب: ۶۰۲.

#### ایوب - کفوی

(م ۱۰۹۴ هـ / ۱۶۸۳ م)

ابوالبقاء، ایوب بن موسی حسینی، کوفی. حنفی، فاضل، قاضی. متولد در کفا، متوفی<sup>۱</sup> در قدس. از آثارش: کلیات العلوم - ط آن را به نام مصطفی پاشای وزیر تألیف کرده و به کلیات ابوالبقا معروف است، تحفه شاهان - ط به زبان ترکی.

الاعلام ۱: ۳۸۳ / الذریعه ۸: ۱۴ / ریحانة الادب ۷: ۳۹ / لنتامة دهندها، ابوالبقا: ۳۷۶ / معجم المؤلفین ۳: ۳۱.

#### ایاس - قاضی

(۱۲۲-۴۶ هـ / ۶۶۶-۷۴۰ م)

ابووائله، ایاس بن معاویه بن قره مزنی، (ابووائله). قاضی. در زمان خلافت عمر بن عبدالعزیز قاضی بصره بوده، وی در ذکاوت و زرنگی ضرب المثل بوده است. متوفی<sup>۱</sup> در واسط. مدائنی کتابی به نام زکن ایاس نوشته است.

الاعلام ۱: ۳۷۷ / ریحانة الادب ۴: ۴۰۳ / الکنی واللقاب ۱: ۱۷۱ / لنتامة دهندها، ابووائله: ۹۱۷.

#### ایدمر<sup>۱</sup> - جلد کی

(م ۷۴۳ هـ / ۱۳۴۲ م)

ایدمر بن علی بن ایدمر<sup>۱</sup> جلد کی، (عزالدین). از علماء کیمیا. منسوب به جلدک از دهات خراسان. ساکن و متوفی<sup>۱</sup> در قاهره. مدتی نیز در دمشق زندگی کرد. تألیفات بسیاری دارد که از آنها شیعه امامی بودن وی استظهار می شود. از آثارش: کنزالاختصاص فی معرفة الخواص - ط، البدر المنیر فی معرفة أسرار الاکسیر - خ، مختصر - خ، المصباح فی علم المفتاح - ط.

الاعلام ۵: ۱۵۷ / اعیان الشیعه ۳: ۵۱۷ / الذریعه ۳: ۶۸، ۴:

۳۶۴، ۱۶: ۱۳ / ریحانة الادب ۱: ۴۱۷ / الکنی واللقاب ۲:

۱۴۸ / لنتامة دهندها، ایدمر: ۵۴۸ / معجم المؤلفین ۳: ۲۸.

#### ایمن - اسدی

(م حدود ۸۰ هـ / ۷۰۰ م)

ایمن بن خریم بن فاتک. شاعر، از قبیله بنی اسد بوده و در پیروی از طریقت تشیع بسیار ثابت بوده است. وی عبدالملک افوی (۶۵-۸۵ هـ) را مدح می کرد.

۱. نام وی به شکل های مختلف ذکر شده از جمله: ایدمر بن عبداللّه یا علی بن ایدمر یا علی بن محمد بن ایدمر.





## بابا افضل کاشانی ← محمد مرقی کاشانی

### بابا سلطان - لوائی قُمی

(قرن دهم هجری / شانزدهم میلادی)

بابا سلطان لوائی قُمی. شاعر، عارف عهد شاه عباس (۹۵۵-۱۰۳۷ هـ). ساکن در خانقاه چهارباغ اصفهان. از آثارش: یک مثنوی از او باقی است.

ریحانة الادب ۱۳۷:۵ / فرهنگ سخنوران ۵۰۴ / لغتنامه دهخدا، لوائی: ۳۰۸.

### بابا طاهر - عربان

(م ۴۱۰ هـ / ۱۰۱۹ م)

بابا طاهر عربان همدانی. از مشایخ عرفا، شاعر نامی. ساکن، متوفی و مدفون در همدان. معاصر طغرل بیک سلجوقی بود و زمانی که طغرل بیک به همدان رفت وی را به عدل و احسان ترغیب نمود. از آثارش: مجموعه ترانه‌های او به زبان لری که اشعاری لطیف و بسیار دل‌انگیز است، مجموعه‌ای از کلمات قصار به عربی که عقاید عرفانی را بیان کرده است، دیوان باباطاهر دوبیتی‌های معروف او.

تاریخ ادبیات صفا: ۳۸۲ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۷۱۵ و ۲۴ / الذریعه ۱۱۷:۹ / ریحانة الادب ۲۱۴:۱ / شدالازار ۵۱۵ / فهرست مشترک ۱۶۱۴:۸ / لغتنامه دهخدا، باباطاهر: ۷۲، یادداشتهای قزوینی ۲۱۰۰.

## بابا فغانی

(م ۹۲۵ هـ / ۱۵۱۹ م)

بابا فغانی یا بابای شعرا یا فغانی<sup>۱</sup> شیرازی. شاعر شیعی. متولد در شیراز، مدتی ساکن ابیورد، متوفی در مشهد. در زمان سلطان یعقوب<sup>۲</sup> ترقی زیادی کرد و به بابای شعرا معروف شد. در غزل سرآمد شاعران عهد خود بود و ابتدا سکاکی تخلص می‌کرد و چندی بعد فغانی را برگزید. قصاید او بیشتر در ذکر مناقب ائمه اطهار بخصوص علی بن ابی‌طالب و علی بن موسی‌الرضا علیهما السلام می‌باشد. از آثارش: دیوان شعر.

اعیان الشیعه ۴۱۵:۸ / تاریخ ادبیات صفا ۴:۱۱۱ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۳۱۵ / الذریعه ۹:۸۴۰ / ریحانة الادب ۲۱۵:۱ / فرهنگ سخنوران ۴۵۱ / فهرست مشترک ۱۶۵۳:۸ / لغتنامه دهخدا، بابا فغانی: ۷۶.

## بابا کوهی ← علی بن محمد بن عبدالله

### بابا یوسف

(م ۹۱۸ هـ / ۱۵۱۲ م)

بابا یوسف. عارف. سلطان بایزید به او ارادت

۱. یا فغانی.

۲. سلطان یعقوب آق قویونلو (۸۸۳-۸۹۶ هـ).



بسیاری داشت.

ریحانة الادب ۱: ۲۱۷ / لفتامة دهخدا، بابا یوسف: ۸۱.

باقر - مجتهد

(م ۱۲۸۵ هـ / ۱۸۶۸ م)

حاج میرزا باقر بن میرزا احمد بن لطفعلی خان آذربایجانی، مغانی، تبریزی. عالم، مجتهد. متوفی در تهران. از تلامذه صاحب جواهر و شیخ مرتضی انصاری و پدرش بوده است.

اعیان الشیعه ۳: ۵۲۹ / ریحانة الادب ۵: ۱۷۷ / طبقات اعلام الشیعه ۱: ۱۶۸.

باقر - کجوری

(۱۲۵۵-۱۳۱۳ هـ / ۱۸۳۹-۱۸۹۵ م)

باقر بن اسماعیل بن عبدالعظیم مازندرانی، کجوری، طهرانی. خطیب، شاعر. متولد و بزرگ شده در تهران، متوفی در مشهد خراسان. وی از وعاظ مشهور عهد ناصرالدین شاه قاجار بود و مجالس سخنرانی او پر از جمعیت بوده است. از آثارش: الخصائص الفاطمية، جنة النعیم فی احوال السید عبدالعظیم، برهان العباد فی اثبات المعاد، دیوان شعر.

اعیان الشیعه ۳: ۵۳۰ / الذریعة ۹: ۱۲۲، ۵: ۱۶۰، ۳: ۹۸، ۱۵: ۲۶۰ / رجال بامداد ۱: ۱۸۴ / ریحانة الادب ۶: ۲۹۱ / طبقات اعلام الشیعه ۱: ۱۹۶ / معجم المؤلفین ۳: ۳۵ / مکارم الآثار ۵: ۱۴۸۸.

باقر - خلخالی

(م ۱۳۱۶ هـ / ۱۸۹۸ م)

میرزا باقر خلخالی. عالم، قاضی، شاعر. متولد و ساکن خلخال. از شاگردان ملاعلی زنجانی صاحب معدن الاسرار فارسی بود و مدتی در خلخال آذربایجان قضاوت می نمود. از آثارش: کتاب ثعلبیه به زبان ترکی و بارها در تبریز و استامبول چاپ شده است.

الذریعة ۵: ۷ / ریحانة الادب ۲: ۱۵۵.

۱. در اعلام الشیعه: ۱۳۲۳ هـ.

باقر - طباطبائی

(۱۲۸۵-۱۳۶۶ هـ / ۱۸۶۸-۱۹۴۷ م)

حاج میرزا باقر بن محمد علی بن محسن قاضی، طباطبائی، تبریزی. عالم امامی، مجتهد. متولد و بزرگ شده و متوفی در تبریز، مدفون در قم. در ۱۳۰۸ هـ برای ادامه تحصیلات به نجف رفت و نزد ملاحسینقلی همدانی و حاج میرزا حبیب الله رشتی و فاضل شراپبانی و ملا اسماعیل قره باغی تلمذ نمود پس به تبریز بازگشت و در سفر بعدیش به نجف در حوزه درس آخوند خراسانی، سید محمد کاظم یزدی و شریعت اصفهانی و دیگر بزرگان حاضر شد. بار دیگر در سال ۱۳۲۴ هـ به تبریز بازگشت و مدت چهل سال با کمال عزت و احترام به خدمات علمی و دینی پرداخت. از آثارش: حاشیه و رسائل شیخ مرتضی انصاری، حاشیه ریاض المسائل، حاشیه فصول الاصول، الخيارات و اقسامها و احکامها.

اعیان الشیعه ۳: ۵۳۳ / الذریعة ۶: ۱۶۵، ۲۰: ۲۲۸ / ریحانة الادب ۴: ۴۰۴ / طبقات اعلام الشیعه ۱: ۲۱۷ / لفتامة دهخدا، قاضی: ۷۵ / معجم المؤلفین ۳: ۳۶.

بالادین - اویسی

(م ۱۲۴۱ هـ / ۱۸۲۵ م)

سلطان بالادین اویسی. عارف. پس از پدر بر مسند ارشاد نشست و در جمادی الثانی ۱۲۴۱ هـ در گذشت.

ریحانة الادب ۳: ۵۴ / مکارم الآثار ۴: ۱۱۳۰.

بحرالعلوم ← محمد مهدی بن مرتضی بن محمد طباطبائی

بدرالدین - انصاری

(زنده در ۱۰۲۵ هـ / ۱۶۱۶ م)

بدرالدین بن احمد بن زین العابدین حسینی، عاملی، انصاری. فقیه، محدث، ادیب، شاعر. ساکن و متوفی در طوس. نزد پدرش و محمّد تقی مجلسی (متوفی ۱۰۷۰ هـ) و فخرالدین طریحی (متوفی ۱۰۸۵ هـ) تلمذ نمود و از ایشان روایت کرده است.



خود وی نیز در طوس مدرس بود. از آثارش: حجة الاخبار، شرح الاثنی عشرية الصومية، شرح الزبدة للبهائي.

اعیان الشیعه ۳: ۵۴۹ / امل الآمل ۱: ۴۲ / الذریعه ۶: ۲۷۰،  
۱۳: ۲۹۸ / ریحانة الادب ۴: ۹۰ / لغتنامه دهخدا، عاملی:  
۲۷ / معجم المؤلفین ۳: ۳۹.

### بدرالدین - هلالی جغتایی

(م ۹۳۶ هـ / ۱۵۲۹ م)

بدرالدین<sup>۱</sup> استرآبادی، جغتایی، (هلالی). شاعر. متولد در استرآباد، متوفی در هرات. تَسَبُّبِ وی به ترکان جغتایی می‌رسد. در جوانی از استرآباد به هرات رفت و به خدمت امیر کبیر علیشیر نوایی رسید. زمانی که عبیدالله خان بر هرات مستولی شد گروهی از شیعیان و از جمله هلالی را به قتل رسانید. از آثارش: دیوان شعر، شاه درویش - ط، صفات العاشقین.

تاریخ ادبیات صفا ۴: ۴۳۲ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۴۰۹ /  
الذریعه ۹: ۱۲۹۴، ۱۵: ۴۵، ۱۸: ۳۹۹ / ریحانة الادب ۶:  
۳۶۷ / فرهنگ سخنوران ۶۳۱ / لغتنامه دهخدا، هلالی: ۲۵۰.

### بدر - جاجرمی

(م ۶۸۶ هـ / ۱۲۸۷ م)

بدرالدین بن عمر جاجرمی، (ملک الشعرا). شاعر. متولد در جاجرم خراسان، بزرگ شده در خراسان،<sup>۲</sup> ساکن و متوفی در اصفهان. مداح بهاءالدین محمد صاحب دیوان جوینی و دیگر افراد خاندان جوینی بود. در اصفهان با مجدالدین بن همگر شیرازی و امامی هروی معاشرت داشت و بعضی تذکره نویسان وی را شاگرد همگر شیرازی دانسته‌اند. از آثارش: دیوان شعر شامل چهار هزار بیت.

تاریخ ادبیات صفا ۳: ۵۶۲ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۱۶۲ /  
الذریعه ۹: ۱۲۸ / ریحانة الادب ۱: ۳۷۶ / فرهنگ  
سخنوران ۸۰ / فهرست مشترک ۸: ۱۶۲۲ / لغتنامه دهخدا،  
بدر جاجرمی: ۷۴۷، جاجرمی: ۲۷.

### بدل - تبریزی

(زنده در ۶۰۱ هـ / ۱۲۰۵ م)

ابوالمعتمر، بدل بن اسماعیل تبریزی، (بدرالدین). محدث، حافظ. شیخ بزرگ دارالحديث ازبل بوده و پس از تسخیر آن شهر توسط تاتارها به حلب رفت و در همان جا در گذشت. از آثارش: تحفة الاولیاء الاتقیاء، اربعون حدیثا در سال ۶۰۱ هـ املا کرده است.

ریحانة الادب ۱: ۲۴۱ / لغتنامه دهخدا، بدرالدین: ۷۴۷ /  
معجم المؤلفین ۳: ۴۰.

### بدیع الزمان - هرنندی

(قرن دهم هجری / شانزدهم میلادی)

بدیع الزمان هرنندی، قهپایی. فقیه، محدث. در عصر شاه عباس صفوی شیخ الاسلام یزد بوده است. از آثارش: شرح صحیفه سجادیه.

اعیان الشیعه ۳: ۵۵۰ / الذریعه ۱۳: ۳۴۸ / ریحانة الادب ۱:  
۲۴۳ / الکنی واللقاب ۲: ۷۶.

### بدیع الزمان همدانی ← احمد بن حسین بن یحیی همدانی

### بشار بن بُرد

(۹۵-۱۶۷ هـ / ۷۱۴-۷۸۴ م)<sup>۱</sup>

أبومعاذ، بشار بن برد عُقَیْلِي، شاعر شهیر. اصلاً از طخارستان. بزرگ شده در بصره، ساکن بغداد. وی کور مادرزاد، در شعر و ادبیات بی‌نظیر و مداح مهدی سومین خلیفه عباسی بود، عاقبت نیز از طرف همین خلیفه به کفر متهم شد و تازیانه خورد و در گذشت. درباره او کتبی چند نوشته شده از جمله: «بشار بن برد - ط» از ابراهیم عبدالقادر مازنی و کتاب دیگری به همین نام از احمد حسین منصور و یا از محمد علی طنطاوی و چند تن دیگر. از آثارش: دیوان شعر - ط.

الاعلام ۲: ۲۴ / تاریخ التراث ۲ / ب ۳: ۲۲۷ / الذریعه ۹:

۱. تاریخ نظم و نثر در ایران: نورالدین.

۲. در بعضی روایات وی را بزرگ شده در اصفهان دانسته‌اند.

۱. در معجم المؤلفین: ۷۷ هـ.



۱۳۷ / ریحانة الادب ۱: ۲۶۸ / فهرست ابن النديم ۱۸۱ / الكنى واللقاب ۳: ۱۷۹ / معجم المؤلفين ۳: ۴۴.

### بشر - حافی

(۱۵۰-۲۲۷ هـ / ۷۶۷ / ۸۴۱ م)

ابونصر، بشر بن حارث بن علی<sup>۱</sup> مروزی، بغدادی. عارف، صوفی، محدث. متولد در مرو، ساکن و متوفی در بغداد.<sup>۲</sup> وی در جوانی مردی عیاش بود و به روایت علامه حلی در منهاج الکرامه در اثر ارشاد حضرت موسی بن جعفر (ع) موفق به توبه شده است از آثارش: کتاب الزهد.

الاعلام ۲: ۲۶ / اعیان الشیعه ۳: ۵۷۸ / تاریخ التراث ۱ / ب ۴: ۶۱۰ / تذکرة الاولیاء ۱: ۱۰۶ / حلیة الاولیاء ۸: ۳۳۶ / رساله قشیریه ۳۲ / روضات الجنات ۲: ۱۲۹ / ریحانة الادب ۲: ۱۶ / شدالازار ۴۶۶ / طبقات الصوفیه ۸۵ / طبقات الکبریٰ ۱: ۶۲ / فهرست ابن النديم ۲۳۵ / کشف المحجوب ۱۳۰ / الکنى واللقاب ۲: ۱۶۷ / لغتنامه دهخدا، بشر: ۱۰۲ / مرآت الادوار ۱۲۶ / معجم المؤلفين ۳: ۴۶ / نفحات الانس ۴۸.

### بشر - یاسین

(م ۳۸۰ هـ / ۹۹۰ م)

ابوالقاسم، بشر بن محمد بن یاسین، از مشایخ عرفا، شاعر. متولد، ساکن و متوفی در مهنه نیشابور. در این شهر مشغول ارشاد بوده است. او هنگامی که ابوسعید ابوالخیر را در کودکی دید مقامات عالی عرفانی را برای وی پیش بینی نمود.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۲۴، ۷۱۵ / ریحانة الادب ۷: ۲۴۰ / فرهنگ سخنوران ۸۶ / لغتنامه دهخدا، ابوالقاسم: ۷۴۵ / نفحات الانس ۲۹۵.

### بطرس - بُستانی

(۱۲۳۴-۱۳۰۰ هـ / ۱۸۱۹-۱۸۸۳ م)

بطرس بن بولس بن عبدالله بُستانی. پروتستان، صاحب دایرة المعارف عربی، آشنا به چند زبان، معلم، مترجم. متولد و بزرگ شده در دبیة از دهات لبنان،

متوفی در بیروت. مدتی در مدرسه «غبیة» استاد بود، سپس در کنسولگری امریکا به سمت مترجمی منصوب شد و ضمناً به تألیف پرداخته و مشهور شد. از آثارش: دایرة المعارف تا حرف «ت» در ۶ جلد نوشته و پسرش آن را ادامه داده است، محیط المحيط - ط در لغت، تاریخ نابلیون - ط، مفتاح المصباح - ط.

الاعلام ۲: ۳۱ / ریحانة الادب ۱: ۲۶۱ / لغتنامه دهخدا، بستانی: ۲۴ / معجم المؤلفين ۳: ۴۸.

### ابوبکر - (ابن جوهری)

(۹۶۸-۱۰۳۱ هـ / ۱۵۶۰-۱۶۲۲ م)

ابوبکر بن احمد بن علاءالدین بهرام آبادی، دمشق. ادیب، شاعر. متولد و بزرگ شده در دمشق. بارها به مصر سفر کرد. از آثارش: دیوان شعر. ریحانة الادب ۷: ۴۵۶ / معجم المؤلفين ۳: ۵۷.

### ابوبکر - باعلوی

(۹۹۰-۱۰۵۳ هـ / ۱۵۸۲-۱۶۴۳ م)

ابوبکر بن احمد بن ابی بکر علوی، شلی. فقیه شافعی، مورخ، لغوی. متولد و متوفی در تريم از توابع حضر موت. فقه و حدیث و تفسیر را از شیخ الاسلام عبدالرحمان بن شهاب الدین آموخت. از آثارش: معجم لغوی، وفيات الاعیان من أهل الزمان، تعلیقة علی احیاء العلوم والعوارف.

الاعلام ۲: ۳۵ / ریحانة الادب ۱: ۲۲۱ / لغتنامه دهخدا، باعلوی: ۴۵۰ / معجم المؤلفين ۳: ۵۶.

### ابوبکر - جوزقی

(اوایل قرن پنجم هجری / یازدهم میلادی)

ابوبکر جوزقی. عارف. اصلاً از جوزق.<sup>۱</sup> ساکن و متوفی در نیشابور. در عهد غزنویان با ابوسعید ابوالخیر معاصر بوده، و با وی ملاقات داشته است.

ریحانة الادب ۱: ۴۳۷ / نفحات الانس ۱۹۶.

۱. ریحانة الادب: بشر بن حارث بن عبدالرحمان.

۲. ریحانة الادب: یا متوفی در مرو و یا ده دلگشای شوشتر.

۱. از نواحی نیشابور و یکی دیگر از نواحی هرات می باشد.



### ابوبکر - سکاکی

(م پیش از ۴۰۰ هـ / ۱۰۰۹ م)

ابوبکر سکاکی. عارف. کلمات عارفانه او در میان عرفا مشهور است.

ریحانة الادب ۴۱:۳ / نجات الانس ۱۸۷.

### ابوبکر - (ابن سمحون)

(م ۵۶۴ هـ / ۱۱۶۸ م)

ابوبکر بن سلیمان بن سمحون انصاری، قرطبی. ادیب، نحوی. از شاگردان ابن الطراوه بود. از آثارش: دیوان شعر.

روضات الجنات ۸۷:۴ / ریحانة الادب ۵۷۳:۷.

### ابوبکر - مخزومی

(م ۹۴ هـ / ۷۱۲ م)

ابوبکر بن عبدالرحمان بن حارث قرشی، مخزومی، (راهب قریش، سنه الفقها). از فقهای سبعة<sup>۱</sup> و از سادات تابعین. ساکن و متوفی در مدینه. در زمان خلافت عمر متولد شد. جدش حارث برادر ابوجهل و از صحابه بوده است. برخی سالم بن عبدالله بن عمر (خلف ابوبکر بن عبدالرحمان) و بعضی دیگر ابوسلمه بن عبدالرحمان بن عوف را به عوض ابوبکر از فقهای سبعة دانند.

الاعلام ۴۰:۲ / حلیة الاولیاء ۱۸۷:۲ / روضات الجنات ۳:

۲۷۷ / ریحانة الادب ۳۴۷:۴ / لغتنامه دهخدا، ابوبکر: ۳۸۲.

### ابوبکر - (ابن شهاب)

(۱۲۶۲-۱۳۴۱ هـ / ۱۸۴۶-۱۹۲۲ م)

ابوبکر بن عبدالرحمان بن محمد علوی، حسینی، حضرمی. عالم در انواع علوم، شاعر. متولد و بزرگ شده در قریه حصن آل فلوقة در حضر موت، متوفی در

۱. فقهای سبعة در اصطلاح اهل سنت هفت تن از تابعین می باشند که در مدینه علم فقه و احکام دینی و احادیث نبویه را از اصحاب پیغمبر (ص) فرا گرفته و مسلمین را تعلیم می دادند و احکام فقهیه از همین هفت تن در عالم انتشار یافت و جملگی در یک زمان در مدینه جمع و امر قوی بعد از صحابه به ایشان اختصاص یافت.

حیدرآباد دکن هند. بعضی او را شافعی دانسته اند و در کتاب کنی و القاب آقای قمی، وی شیعه امامی و علاقه مند به اهل بیت طهارت قلمداد شده است. از آثارش: رشفة الصادی من بحر فضائل النبی الهادی، تحفة المحقق بشرح نظام المنطق - ط، دیوان شعر.

الذریعة ۶۵:۲۵، ۱۷۰:۴، ۱۱۳:۲۴ / ریحانة الادب ۵۸:۸

/ طبقات اعلام الشیعة ۲۵:۱ / الکنی واللقاب ۲۵:۱

/ معجم المؤلفین ۶۴:۳.

### ابوبکر - بدل

(م ۶۷۴ هـ / ۱۲۷۵ م)

ابوبکر<sup>۱</sup> بن عبدالله فارسی، (فخرالدین). عالم، عارف. از آثارش: سرالخلافة، کنزالأخبار<sup>۲</sup>، النجاة. ریحانة الادب ۳:۳۰۱ / معجم المؤلفین ۶۵:۳، ۲۹۷:۱.

### ابوبکر - عیدروس

(۸۵۱-۹۱۴ هـ / ۱۴۴۷-۱۵۰۹ م)

ابوبکر بن عبدالله شاذلی، عیدروس، از طایفه باعلوی یمن، (قطب ربانی)<sup>۳</sup>. عارف، صوفی، شاعر. متولد در تریم از توابع حضرموت، ساکن و متوفی در عدن. گور وی در عدن مشهور است. از آثارش: الجزء اللطیف فی علم التحکیم الشریف که مشایخ خود را ذکر کرده است، ثلاثة أوراد، بسیط و وسیط و وجیز، دیوان شعر.

الاعلام ۴۱:۲ / ریحانة الادب ۲۲۱:۴ / لغتنامه دهخدا

«عیدروس» ۴۶۲ / معجم المؤلفین ۶۵:۳.

### ابوبکر - (ابن حجة الحموی)

(۷۶۷-۸۳۷ هـ / ۱۳۶۶-۱۴۳۳ م)

ابوالمحاسن، ابوبکر بن علی بن عبدالله حموی، از راری، (تقی الدین). حنفی، ادیب، شاعر. متولد، بزرگ شده و متوفی در حماة سوریه. به قاهره و روم سفر کرد. و مدایحی درباره بزرگان دمشق سرود. از

۱. ریحانة الادب: احمد بن عبدالله. در معجم المؤلفین ابوبکر و احمد هر دو نام برده شده است.

۲. ریحانة الادب: کثیر الأخبار

۳. در کتاب نور سافر به این نام موصوف شده است.



حسینی. حنفی، عالم، ادیب، صوفی. متولد در تهمامه  
 یمن، متوفی در جمادی الاول در قریه « محط » یمن.  
 نسب وی با نوزده واسطه به حضرت امام موسی بن  
 جعفر (ع) می‌رسد. از آثارش: اصطلاحات الصوفیه،  
 الاحساب العلیه فی الانساب الاهدلیه، البیان  
 والاعلام بمهمات احکام اركان الاسلام.  
 الاعلام ۴۴:۲ / ریحانة الادب ۳۹۷:۷ / معجم المؤلفین ۳:۶۹.

### ابوبکر - بالسی

(م ۶۵۸ هـ / ۱۲۵۹ م)

ابوبکر بن قوام بن منصور بالسی. از مشایخ  
 متصوفه و اساتید آن سلسله. منسوب به شهر بالس از  
 شهرهای شام میان رقه و حلب می‌باشد.  
 ریحانة الادب ۲۲۴:۱ / لغتنامه دهخدا، ابوبکر: ۳۷۷.

### ابوبکر - کسائی

(م ۲۸۰ هـ / ۸۹۳ م)

ابوبکر کسائی، مقری، دینوری. از مشایخ صوفیه.  
 متولد در قهستان عراق، ساکن دینور. از نزدیکان  
 جنید بغدادی بوده و با وی مکاتبه داشته است.  
 ریحانة الادب ۵۲:۵ / طبقات الصوفیه ۳۲۶ / نفحات الانس  
 ۱۲۷.

### ابوبکر - مازنی

(م حدود ۲۴۹ هـ / ۸۶۳ م)

ابوعثمان، ابوبکر بن محمد حبیب مازنی. امامی،  
 از ائمه نحو، لغوی، ادیب. منسوب به مازن بنی شیبان،  
 متولد و متوفی در بصره. نزد ابوعبیده و اصمعی و  
 ابوزید انصاری تلمذ نموده و از ایشان روایت کرده  
 است. مبرد، محمد بن ابوزرعه بابل و ریاشی از  
 شاگردان وی بوده‌اند. مازنی نخستین کسی است که  
 در علم صرف تألیف دارد. از آثارش: الألف واللام،  
 التصریف، العروض.

الاعلام ۴۴:۲ / اعیان الشیعه ۵۹۴:۳ / تاریخ التراث ۸:  
 ۱۵۷ / الذریعه ۲۲۱:۴، ۱۹۷:۴، ۲۸۷:۸، ۳۲:۱۴ / رجال  
 نجاشی ۷۹ / روضات الجنات ۱۳۴:۲ / ریحانة الادب ۵:  
 ۱۴۹ / فهرست ابن الندیم ۶۲ / الکنی واللقاب ۳:۱۳۱  
 / لغتنامه دهخدا، مازنی: ۵۲ / معجم المؤلفین ۳:۷۱.

آثارش: خزانه الأدب - ط، ثمرات الأوراق - ط، قهوة  
 الإنشاء - خ، دیوان ابن حجة.  
 الاعلام ۴۳:۲ / الذریعه ۱۹:۹ / ریحانة الادب ۷:۴۶۷  
 / الکنی واللقاب ۱:۲۶۱ / لغتنامه دهخدا، تقی الدین: ۸۵۷  
 / معجم المؤلفین ۳:۶۷.

### ابوبکر - (ابن دعابس)

(م ۶۶۷ هـ / ۱۲۶۹ م)

ابوالعتیق، ابوبکر بن عمر بن ابراهیم بن  
 دعابس<sup>۱</sup> فارسی، یمنی. حنفی، نحوی، لغوی، ادیب،  
 شاعر. ساکن در یمن و سپس زبید، متوفی در همان  
 جا. با سلطان مظفر معاصر و مورد لطف وی بود ولی  
 پس از مدتی سلطان او را به شهر زبید تبعید کرد و در  
 میان اهالی زبید به سرقت شعر مشهور شده بود.  
 الاعلام ۴۳:۲ / روضات الجنات ۱۴۱:۲ / ریحانة الادب ۷:  
 ۱۹۷.

### ابوبکر - رضی

(۶۰۷-۶۹۵ هـ / ۱۲۱۰-۱۲۹۵ م)

ابوبکر بن عمر بن علی بن سالم امام رضی الدین  
 قسطنطنی، قدسی. شافعی، نحوی. متولد و بزرگ شده  
 در قدس. نزد ابن معط و ابن حاجب و ابن عوف و  
 زهری کسب علم کرد. ابوحیان از شاگردان او بود که  
 قصیده‌ای نیز در مدح استاد سروده است.  
 روضات الجنات ۳:۳۴۹ / ریحانة الادب ۲:۳۱۴ / لغتنامه  
 دهخدا، رضی: ۵۰۰.

### ابوبکر - (ابن عطیه)

(قرن پنجم هجری / یازدهم میلادی)

ابوبکر بن غالب بن عطیه غرناطی. ادیب. متولد  
 در اندلس. از آثارش: اشعاری از او باقی است.  
 ریحانة الادب ۸:۱۱۷ / لغتنامه دهخدا، ابن عطیه: ۳۳۱.

### ابوبکر - اهدل

(۹۸۴-۱۰۳۵ هـ / ۱۵۷۶-۱۶۲۶ م)

ابوبکر بن ابوالقاسم بن احمد یمنی، تهمامی،

۱. ریحانة الادب: ۶۷۶ هـ.

۲. ریحانة الادب: ابن دعابس.



### ابوبکر - سمرقندی

(قرن ششم هجری / دوازدهم میلادی)

ابوبکر بن محمد بن علی روحانی،<sup>۱</sup> سمرقندی. شاعر. از شعرای دربار بهرامشاه بود پس از آن نزد خوارزمشاهیان رفت و قطب‌الدین محمد و علاءالدین اتسز را مدح گفت. اواخر عمر ترک مداحی کرده و قدم در دایره سلوک نهاد. از آثارش: دیوان شعر یا دیوان روحانی سمرقندی.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۷۸ / الذریعه ۳۸۶:۹ / ریحانة الادب ۲:۳۲۷ / فرهنگ سخنوران ۲۴۰ / لغتنامه دهخدا، روحانی: ۹۸.

### ابوبکر - سیوطی

(۸۰۴-۸۵۵ هـ / ۱۴۰۲-۱۴۵۱ م)

ابوالمنقب، ابوبکر بن محمد بن ابوبکر فارسی، سیوطی، (کمال‌الدین). فقیه اهل سنت، عالم در نحو، صرف، بیان، معانی، فرائض، منطق و حساب. متولد در ذیقعد در سیوط، بزرگ شده در همان جا، متوفی در مصر در ۵ صفر، مدفون در قرافه. در جامع ابن طولون خطابت می‌کرد. از آثارش: حاشیه علی شرح الألفية لابن المصنف، حاشیه علی ادب القضاء للغزی، شرح العقائد العضدية.

ریحانة الادب ۳:۱۴۷ / معجم المؤلفین ۳:۷۲.

### ابوبکر - کاشانی

(م ۵۸۷ هـ / ۱۱۹۱ م)

ابوبکر بن مسعود بن احمد کاشانی، (علاءالدین). فقیه حنفی، اصولی. متولد و متوفی در حلب. از علاءالدین محمد بن احمد سمرقندی فقه آموخت. از آثارش: بدائع الصنائع فی ترتیب الشرائع - ط ۷ جلد<sup>۲</sup> در فقه. که شرحی بر تحفة الفقهاء استاد مذکورش می‌باشد، السلطان المبین فی اصول الدین.

۱. ریحانة الادب وی را ابوبکر بن علی و شاگرد رشید و طواط (متوفی اواسط قرن ششم) خوانده است.

۲. الاعلام: ۷ جلد. ریحانة الادب: ۳ جلد ذکر کرده‌اند.

الاعلام ۴:۴۶ / ریحانة الادب ۴:۱۵۸ / لغتنامه دهخدا، کاشانی: ۱۸۴ / معجم المؤلفین ۳:۷۵.

### ابوبکر - خفاف

(م ۶۵۷ هـ / ۱۲۵۹ م)

ابوبکر بن یحیی بن عبدالله جذامی، مالقی. نحوی. متوفی در قاهره. نزد شلوین کسب علم نمود. از آثارش: شرح کتاب سیبویه، شرح الايضاح لابن علی الفارسی، شرح لمع ابن جنی.

روضات الجنات ۲:۱۴۲ / ریحانة الادب ۲:۱۵۳ / لغتنامه دهخدا، ابوبکر: ۳۷۸ / معجم المؤلفین ۳:۷۷.

### بنت الشیخ

(قرن پنجم هجری / یازدهم میلادی)

شیخ طوسی دو دختر داشته که دارای علم و فضل بوده و در این باب مورد ستایش پدر بوده‌اند. یکی از آنها جدۀ مادری ابن ادریس و دیگری جدۀ مادری ابن طاووس احمد بن موسی بن جعفر و علی بن موسی بن جعفر می‌باشند. هر دو آنها در روایت کردن مصنفات پدر و برادرشان اجازه داشته‌اند.

ایان الشیخ ۳:۶۰۷ / ریحانة الادب ۸:۳۶۴.

### بنت المجلسی

(قرن دوازدهم هجری / هجدهم میلادی)

بنت المجلسی<sup>۱</sup> دختر ملامحمد تقی مجلسی و خواهر ملامحمد باقر مجلسی. فاضل، ادیب. متوفی در اصفهان، مدفون در قبرستان تخت فولاد همان جا. از آثارش: شرحی بر الفیه ابن مالک، شرحی بر شواهد سیوطی.

ایان الشیخ ۳:۶۰۷ / ریحانة الادب ۸:۳۶۵.

### بنت المجلسی

(قرن یازدهم هجری / هفدهم میلادی)

بنت المجلسی دختر ملاعزیزالله (متوفی ۱۰۷۴ هـ) بن ملامحمد تقی مجلسی. عالم، فقیه. از

۱. احتمال می‌رود آینه بیگم، همسر ملاصالح مازندرانی همان بنت المجلسی باشد.



آثارش: رسائلی در مسائل فقهیه، حاشیه من لایحضره الفقیه<sup>۱</sup>.

اعیان الشیعه ۳: ۶۰۷ / ریحانة الادب ۸: ۳۶۶.

### بنت المرتضی

(قرن پنجم هجری / یازدهم میلادی)

بنت المرتضی دختر سید مرتضی علم‌الهدی (متوفی ۴۳۶ هـ) عالم، فاضل. کتاب نهج البلاغه را از عموی خود سیدرضی روایت کرده، و شیخ عبدالرحیم بغدادی نیز از او روایت کرده است.

اعیان الشیعه ۳: ۶۰۷ / ریحانة الادب ۸: ۳۶۶.

### بنت المنشار

(زنده در ۱۰۳۱ هـ / ۱۶۲۱ م)

بنت المنشار دختر شیخ علی منشار عاملی و همسر شیخ بهایی. فاضل، محدث، فقیه. به زنان رشته‌های فوق را تدریس می‌کرده است.

اعلام النساء ۳: ۳۳۲ / اعیان الشیعه ۳: ۶۰۷ / ریاحین الشریعه ۴: ۲۲۵ / ریحانة الادب ۸: ۳۶۶.

### بُندار - (ابن لژه)

(م ۲۸۰ هـ / ۸۹۳ م)

ابو عمرو، بُندار<sup>۲</sup> بن عبدالحمید گزخی اصفهانی، ابن لژه<sup>۳</sup>. لغوی. اصلاً ایرانی، متولد در ناحیه جبل، ساکن بغداد. نزد ابو عبید قاسم بن سلام تلمذ نمود، ابن کیسان شاگرد او و مبرد مصاحب وی بود. اطلاعات زیادی از شعر و اخبار و انساب داشت و در دربار متوکل عباسی محترم بود. از آثارش: ابن ندیم چهار اثر از بُندار نام می‌برد: کتاب معانی الشعر، کتاب جامع اللغة.

تاریخ التراث ۸: ۳۰ / دانشنامه ایران و اسلام ۸۱۳ / روضات الجنات ۲: ۱۴۳ / ریحانة الادب ۸: ۱۸۱ / فهرست ابن ندیم ۹۱ / الکنی واللقاب ۱: ۳۹۷ / لغتنامه دهخدا، ابن لژه: ۳۴۵.

۱. اعیان الشیعه این تألیف را به او نسبت داده ضمناً پدرش نیز یک حاشیه بر من لایحضر دارد.

۲. منداد نیز نوشته شده است.

۳. ابن لژه نیز نوشته شده است.

### بنده علیخان - باسطی

(م ۱۱۶۰ هـ / ۱۷۴۷ م)

بنده علیخان<sup>۲</sup> باسطی، لکهنویسی، (شیرافکن). ادیب. متولد و ساکن هندوستان. در ابتدا شیرافکن تخلص می‌کرد و سپس چون در شهر لکهنو مرید شیخ عبدالباسط گردید تخلص باسطی را برگزید. از آثارش: تذکره باسطی کتابی در شرح حال شعرا، دیوان باسطی لکهنویسی.

الذریعه ۹: ۱۱۹ / ریحانة الادب ۱: ۲۲۱ / فرهنگ سخنوران ۷۴ / لغتنامه دهخدا، باسطی: ۱۱۶۰.

### بهاء‌الدوله - طبیب رازی

(قرن دهم هجری / شانزدهم میلادی)

بهاء‌الدوله بن میر قوام‌الدین قاسم نوریخس. طبیب. متولد و بزرگ شده در شهر ری. از آثارش: کتاب خلاصة التجارب در سال ۹۰۷ هـ. ق تألیف شده است.

الذریعه ۷: ۲۱۷ / ریحانة الادب ۱: ۲۸۹.

### بهاء‌الدین - نوری

(م ۱۳۴۳ هـ / ۱۹۲۴ م)

حاج میرزا بهاء‌الدین بن جواد بن محمد علی نوری اصفهانی، (فاضل نوری). از علمای اصفهان، شاعر. متولد، ساکن و متوفی در اصفهان. در مسجد محله دروازه نو اصفهان اقامه جماعت می‌نموده است. قسمتی از اشعارش را فرزندش نصیرالدین نوری معروف به خواجه‌ی جمع آوری کرده است. از آثارش: دیوان فاضل نوری.

الذریعه ۹: ۸۰۲ / ریحانة الادب ۶: ۲۵۹ / فرهنگ سخنوران ۴۲۸ / لغتنامه دهخدا، نوری: ۸۷۹.

### بهاء‌الدین - مرغینانی

(م ۵۲۷ هـ / ۱۱۳۲ م)

۱. فرهنگ سخنوران: ۱۱۹۰ هـ.

۲. فرهنگ سخنوران: بنده علیخان بن میرحبیب الله.

۳. الذریعه: ۵۳۷ هـ.



بهاء الدین مرغینانی. شاعر، منشی. از سوی پدر از خاندان شیخ الاسلام فرغانه و از سوی مادر از فرزندان طغان خان حکمران فرغانه بود. ابتدا از مداحان قطب الدین انوشکین خوارزمشاه بود و عمیدالملک حبش وی را به خدمت پسر خود ییسو گماشت و پست وزارت به وی داد. از آثارش: دیوان شعر تعداد کمی از اشعار وی باقی مانده است.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۱۷۳ / الذریعه ۱۰۳۱:۹ / ریحانة الادب ۲۹۳:۱ / لغتنامه دهخدا، بهاء الدین: ۳۹۷.

### بَهْلُول - مجنون<sup>۱</sup>

(م حدود ۱۹۰ هـ / ۸۰۶ م)

ابووهیب، بهلول<sup>۲</sup> بن عمرو صیرفی، کوفی. عالم، عارف، صوفی، از عقلاء مجانین، شاعر. با ابوحنیفه مباحثاتی داشته و از شاگردان حضرت امام جعفر صادق (ع) بوده است. هنگامی که هارون خواستار فتوی شرعی برای قتل حضرت امام موسی بن جعفر (ع) بوده، بهلول ضمن مشورت با آن حضرت برای فرار از دادن چنین فتوایی خود را به دیوانگی زده است. بهلول مباحثات و مناظرات ظریف بسیار و اشعار لطیف دارد که همگی دال بر زهد و تقوی و هوش و

فهم بسیار وی می باشند از آثارش: قصیده بهلولیه.

الاعلام ۵۶:۲ / اعیان الشیعه ۶۱۷:۳ / تاریخ التراث ۱ / ب ۱۰۷:۴ / رجال الطوسی ۱۶۰ / روضات الجنات ۲: ۱۴۵ / ریحانة الادب ۲۰۶:۵ / طبقات الکبریٰ ۵۸:۱ / لغتنامه دهخدا، بهلول: ۴۲۹.

### بهمنیار - (ابن مرزبان)

(م ۴۵۸ هـ / ۱۰۶۶ م)

ابوالحسن، بهمنیار<sup>۱</sup> بن مرزبان آذربایجانی. فیلسوف، حکیم، از شاگردان ابن سینا ابتدا مجوسی بود و بعداً به دین اسلام گرائیده است. از آثارش: التحصیل، الرتبة فی المنطق، کتاب فی الموسیقی.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۵۴:۱ / الذریعه ۱۵۹:۳، ۳۹۵:۳، ۲۹۲:۲۰ / روضات الجنات ۱۵۷:۲ / ریحانة الادب ۸: ۲۰۰ / لغتنامه دهخدا، ابن مرزبان: ۴۵۱ / معجم المؤلفین ۳: ۸۱ / نزهة الارواح ۳۸۵.

### بیگم - شیرازیه

ام سلمه، بیگم شیرازیه. فاضله، هنرمند. از آثارش: جامع الکلیات - ط در سیر و سلوک و عرفان که در شیراز چاپ شده است.

الذریعه ۶۹:۵ / ریحانة الادب ۳۰۶:۸ / لغتنامه دهخدا، ام: ۱۸۸.

۱. عنوان مشهور بعضی از عقلا که بنا بر مصالحی خود را به دیوانگی زده و جنون ظاهریشان وسیله جلب منفعت یا دفع ضرر و یا به علت پاره ای مقاصد دینی بوده است.

۲. در مورد این که بهلول نام او یا لقبش بوده اختلاف نظراتی در کتب رجالی دیده می شود.

۱. معجم المؤلفین: بهمین بار.





### پروین - اعتصامی

(۱۳۲۵-۱۳۶۰ هـ / ۱۹۰۷-۱۹۴۱ م)

پروین دختر میرزا یوسف خان اعتصامی. شاعر نامی. ساکن و متوفی در تهران. ادبیات عربی و فارسی و انگلیسی را فرا گرفت، پدرش مشوق و از استادان وی بود. پروین در عنوان جوانی بدروود حیات گفت و در قم مدفون گردید. از آثارش: دیوان شعر - ط دوبار در تهران چاپ شده است.

الذریعه ۸۱:۹ / ریحانة الادب ۱:۱۴۸ / سخنوران  
آذربایجان ۱:۲۵۱ / فرهنگ سخنوران ۱۰۳ / لغتنامه  
دهخدا، پروین: ۲۸۱.

### پرویا ولی - محمود خوارزمی

#### پیک چند - بهار

(قرن دوازدهم هجری / هجدهم میلادی)

پیک چند بهار. فاضل، ادیب. متولد در هند. از آثارش: بهار عجم کتابی است در لغت فارسی که بهار مدت بیست سال جهت نگارش آن زحمت کشیده و در سال ۱۱۵۲ هـ تألیف آن به پایان رسیده است.

الذریعه ۱۵۸:۳ / ریحانة الادب ۱:۲۹۶.





### تاج الدین - پوربهای جامی (م ۶۹۹ هـ / ۱۲۹۹ م)

تاج الدین بن قاضی بهاء الدین پوربهای جامی، (ملک الشعراء)، شاعر. متولد در جام خراسان، بزرگ شده در هرات، مدتی در تبریز می زیست و در آن جا با خواجه همای ملاقات و مشاعره داشت و مداح خاندان صاحب دیوان جوینی بود پس به بغداد و سپس اصفهان رفت و آن جا نیز به مداحی و شاعری مشغول بود. از آثارش: دیوان پوربهای جامی.

تاریخ ادبیات صفا ۳: ۶۶۰ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۱۶۰ / الذریعه ۹: ۱۵۹ / ریحانة الادب ۱: ۳۱۱ / فرهنگ سخنوران ۱۰۵ / لغتنامه دهخدا، پوربهای: ۵۰۶ / نزهة المجالس ۴۸.

### تاج الدین - سنگریزه (م ۶۷۰ هـ / ۱۲۷۱ م)

تاج الدین سنگریزه. از شعرای دربار غیاث الدین بلبان حکمران دهلی. اصلاً ایرانی بود. از آثارش: دیوان سنگریزه.

الذریعه ۹: ۴۷۴ / ریحانة الادب ۱: ۳۱۶ / فرهنگ سخنوران ۲۷۸ / لغتنامه دهخدا، تاج الدین: ۷۹.

### ابوتراب - اصفهانی (م ۱۰۷۲ هـ / ۱۶۶۱ م)

ابوتراب اصفهانی. شاعر، خطاط. متولد و متوفی در اصفهان. در عهد شاه عباس صفوی می زیسته و به

رئیس الخطاطین معروف بوده است. خط را نزد میرعماد حسنی قزوینی آموخت. از آثارش: دیوان شعر.

الذریعه ۹: ۱۶۹ / ریحانة الادب ۷: ۴۴ / فرهنگ سخنوران ۱۶.

### ابوتراب - فرقتی (م ۱۰۲۵ هـ / ۱۶۱۶ م)

میرزا ابوتراب بیگ بن خواجه زین الدین علی بیگ آنجدانی، کاشانی. (کامی، فرقتی). شاعر. متولد در آنجدان<sup>۱</sup>، بزرگ شده در کاشان. غیر از مدتی که در اردوی شاه عباس پیشکار مقصود بیگ بود بقیه عمرش در راه شعر و ادب در کاشان سپری شد. ابتدا کافی تخلص می کرد و بعد فرقتی را برگزید. از آثارش: دیوان فرقتی حاوی ۲۰۰۰ بیت و عبدالکریم کاشی بر آن مقدمه ای نوشته است، «مثنوی فرقتی» بر وزن مخزن الاسرار و قصایدش در مدح امامان شیعه و شاه عباس است.

تاریخ ادبیات صفا ۵: ۹۵۷ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۴۱۴ / ۵۱۷ / الذریعه ۹: ۸۲۴ / ریحانة الادب ۴: ۳۳۱ / فرهنگ سخنوران ۴۴۳ / لغتنامه دهخدا، فرقتی: ۱۸۶.

۱. متولد در جوشقان و گاه قزوین نیز ذکر شده است.



## ابوتراب - خوانساری

(۱۲۷۱-۱۳۴۶ هـ / ۱۸۵۵-۱۹۲۷ م)

سید ابوتراب بن ابوالقاسم بن مهدی<sup>۱</sup> موسوی، خوانساری، نجفی. عالم امامی، فقیه، اصولی، رجالی، عالم در علوم عقلیه و نقلیه. متولد در خوانسار، تحصیل کرده در اصفهان، متوفی<sup>۲</sup> در نجف. نزد حسین کوه کمری کسب علم نمود و پس از وفات استاد مستقلاً به تدریس پرداخت و مرجع احکام و فتاوی شد. از آثارش: *سبیل الرشاد فی شرح نجات العباد، البیان فی تفسیر القرآن، اصالة العدم، الاحکام الرضعیة*.

الاعلام ۱۵۶:۴ / الذریعة ۱:۳۰۳، ۲:۱۱۷ / ریحانة الادب ۲:۱۸۷ / طبقات اعلام الشيعة ۱:۲۷ / معجم المؤلفين ۳:۹۰ / مکارم الآثار ۳:۱۹۸۱.

تستری ← سهل بن عبدالله بن یونس تستری  
تستری ← عبدالله بن حسین تستری

## تقی - (ابوصلاح حلبی)

(۳۴۷-۴۴۷ هـ / ۹۵۸-۱۰۵۵ م)

ابوصلاح، تقی<sup>۲</sup> بن نجم<sup>۳</sup> بن عبیدالله بن عبدالله حلبی (خلیفه المرتضی، خلیفه الشیخ). فقیه امامی، محدث، متکلم. متولد و متوفی در حلب. نزد شیخ طوسی و سید مرتضی کسب علم نمود و از طرف سید در حلب و از طرف شیخ طوسی در شام به تدریس و اشاعه دین منصوب شد. از آثارش: *البدایه در فقه، تقریب المعارف در علم کلام، العمدة*.

ایان الشیخ ۳:۶۳۴ / امل الآمل ۲:۴۶ / الذریعة ۴:۳۶۶، ۳:۵۷ / رجال الطوسی ۴۵۷ / روضات الجنات ۲:۱۱۱ / ریحانة الادب ۷:۱۶۱ / الکنی والالقب ۱:۹۹ / لغتنامه دهخدا، ابوصلاح: ۵۵۱ / معالم العلماء: ۲۹.

۱. الاعلام نام وی را عبدالعلی بن جعفر بن مهدی ذکر کرده است.

۲. یا تقی الدین.

۳. یا نجم الدین.

## تقی - صهبا

(م ۱۱۹۱ هـ / ۱۷۷۷ م)

آقاتقی بن ملایدالله صهبا. شاعر، غزل سرا. اصلاً از دماوند. متولد در قم، ساکن اصفهان، متوفی در شیراز. از آثارش: *دیوان اشعار یک جلد با یک هزار و چهارصد بیت در کتابخانه مدرسه شهید مطهری تهران موجود است ولی کل دیوان شامل سه هزار بیت بوده است*.

الذریعة ۹:۶۲۳ / ریحانة الادب ۳:۴۸۰ / فرهنگ سخنوران ۳۴۲ / لغتنامه دهخدا، صهبا: ۳۹۱.

## تقی الدین - طبیب شیرازی

(قرن دهم هجری / شانزدهم میلادی)

تقی الدین طبیب شیرازی. از پزشکان عهد سلطان سلیمان خان اول عثمانی بود نزد غیاث الدین منصور حکیم مشهور تلمذ نمود. از آثارش: *انیس الاطباء*.  
ریحانة الادب ۱:۳۴۴.

## تقی الدین - تمیمی

(م ۱۰۱۰ هـ / ۱۶۰۱ م)

تقی الدین بن عبدالقادر تمیمی، غزی. حنفی، فقیه، ادیب، قاضی. متولد در مصر، متوفی در همان جا در ۵ جمادی الآخر. از آثارش: *الطبقات السنیة فی تراجم السادة الحنفیة، حاشیه علی شرح الالفیة لابن مالک در نحو، دیوان اشعار*.

الاعلام ۲:۶۸ / ریحانة الادب ۱:۳۴۳ / لغتنامه دهخدا، تمیمی: ۸۵۷ / معجم المؤلفين ۳:۹۱.

## تماضر - خنساء

(م ۲۴ هـ / ۶۴۵ م)

أم عمرو، تماضر دختر عمرو بن حارث بن شرید<sup>۲</sup>. شاعر شهیر. متولد در نجد. هر دو دوره اسلام و جاهلیت را دیده و افتخار زیارت حضرت پیغمبر (ص) را داشته و مسلمان شده است. در جنگ

۱. ریحانة الادب: ۲۶ هـ.

۲. یا عمرو بن شرید.



قادسیه با چهار پسرش حاضر بوده و هنگامی که خبر شهادت هر چهار پسرش رسید حمد خدای را به جای آورد. بیشتر اشعار او دربارهٔ برادرانش صخر و معاویه می باشد و به گفتهٔ صاحب نظران، خنساء شاعری توانا بوده و جریر شاعر گفته « من اشعر شعرا بودم اگر خنساء نمی بود » از آثارش: دیوان شعر - ط در بیروت چاپ شده است.

الاعلام ۲: ۶۹ / اعلام النساء ۱: ۳۶۰ / امل الآمل ۱: ۶۴ / تاریخ التراث ۲ / ب ۲: ۳۵۱ / ریاحین الشریعه ۴: ۱۹۸ / ریحانة الادب ۲: ۱۶۱ / شدالازار ۵۰۲ / فهرست ابن الندیم ۱۸۷ / الکنی واللقاب ۲: ۲۲۰ / لفتنامه دهخدا، خنساء ۷۶۳ / معجم المؤلفین ۳: ۹۲.

تمام - ( ابن تیانی )

( م ۴۳۶ هـ / ۱۰۴۴ م )

أبو غالب، تمام بن غالب بن عمر مرسی، اندلسی.

ادیب، لغوی. متولد در مرسیه اندلس، متوفی در مریه. نزد پدرش و ابوبکر زبیدی لغت آموخت. از آثارش: الموعظ - خ در لغت، نلقیح العین.

الاعلام ۲: ۷۰ / تاریخ التراث ۸: ۴۹۲ / روضات الجنات ۲: ۱۶۱ / ریحانة الادب ۱: ۳۵۹ / الکنی واللقاب ۲: ۱۲۸ / لفتنامه دهخدا، ابن تیانی: ۲۹۷ / معجم المؤلفین ۳: ۹۲.

تمکین مولوی

( اواسط قرن دوازدهم هجری / هجدهم میلادی )

تمکین مولوی. شاعر عهد عالمگیر شاه جهان. از آثارش: دیوان شعر.

الذریعه ۹: ۱۷۶ / ریحانة الادب ۱: ۳۵۰ / فرهنگ سخنوران ۱۱۸.





### ثابت - اندبیلی

(قرن سیزدهم هجری / نوزدهم میلادی)

ثابت اندبیلی. شاعر، امامی. متولد در ده اندبیل تبریز، ساکن تبریز. از آثارش: دیوان اشعار ترکی و فارسی، حدود دوهزار و پانصد بیت و اکثراً در مصائب حضرت سیدالشهدا (ع) می باشد.

الذریعه ۱۸۱:۹ / ریحانة الادب ۳۶۱:۱ / فرهنگ سخنوران ۱۲۰.

### ثابت - تبریزی

(قرن یازدهم هجری / هفدهم میلادی)

ثابت تبریزی. شاعر. متولد و ساکن تبریز. با صائب تبریزی معاصر بود و نزد وی سخنوری فرا گرفت. از آثارش: دیوان اشعار.

الذریعه ۱۸۲:۹ / ریحانة الادب ۳۶۱:۱ / سخنوران آذربایجان ۲۷۳:۱.

### ثابت - ثمالی

(م ۱۵۰ هـ / ۷۶۷ م)

ابوحمزه، ثابت بن ابی صفیه دینار ثمالی، کوفی. امامی، محدث، مفسر و از بزرگان تابعین. او فیض حضور ائمه اربعه علی بن حسین (ع) و محمد بن علی (ع) و جعفر بن محمد (ع) و امام کاظم (ع) را داشته است، و راوی دعای سحر ماه رمضان که به دعای ابوحمزه معروف است، می باشد. از آثارش:

کتابی در تفسیر قرآن، کتاب النوادر در حدیث، کتاب الزهد، رسالة الحقوق.

اعیان الشیعه / الذریعه ۳۲۴:۲۴، ۱۸۶:۸، ۲۵۲:۴ / رجال الطوسی ۱۶۰ / رجال الکشی ۲۰۱ / رجال النجاشی ۸۳ / ریحانة الادب ۶۹:۷ / فهرست ابن النديم ۳۶ / فهرست الطوسی ۴۱ / الکشی واللقاب ۱۳۲:۲ / لغتنامه دهخدا، ثابت: ۲ / معالم العلماء ۲۹ / معجم المؤلفين ۱۰۰:۳.

### ثابت - حرانی

(م ۳۶۵ هـ / ۹۷۶ م)

ابوالحسن، ثابت بن سنان<sup>۱</sup> بن ثابت حرانی، صابی. طبیب، مورخ، عالم در حساب. ساکن بغداد. از خادمین دربار خلیفه راضی بالله عباسی و متقی لله و مستکفی خلفای عباسی بود و در بغداد کتابهای جالینوس و بقراط را تدریس می نمود. از آثارش: أخبار الشام و مصر، تاریخ، وقایع سالهای ۲۹۰ هـ تا هنگام مرگش.

الاعلام ۸۱:۲ / روضات الجنات ۱۶۷:۲ / ریحانة الادب ۳:۳ / لغتنامه دهخدا، ثابت: ۳ / معجم المؤلفين ۱۰۰:۳.

### ثابت بن قرة

(۲۸۸-۲۲۱ هـ / ۸۳۶-۹۰۱ م)

ابوالحسن<sup>۲</sup>، ثابت بن قره بن زهرون حرانی،

۱. در روضات الجنات: ثابت بن سيار.

۲. ریحانة الادب: یا ابوقرة.



صابی. فیلسوف، طبیب، ریاضی دان. متولد و بزرگ شده در حرّان میان دجله و فرات، ساکن و متوفی در بغداد. مقالاتی درباره کتاب اقلیدس نوشت که مخالف عقاید صائبیان بود و در اثر شکایات ایشان، رئیس مذهبی از ورود به دیر و هیکل<sup>۱</sup> محروم شد، پس حرّان را ترک و به بغداد رفت و از منجمین درباره معتضد بالله شد و در حدود ۱۵۰ کتاب تصنیف نمود. از آثارش: الذخیره فی علم الطب - ط، المبانى الهندسیة - خ، الشكل القطاع - خ، ترکیب الأفلاک.

الاعلام ۸۱:۲ / روضات الجنات ۱۶۲:۲ / ریحانة الادب ۳: ۳۴۹، ۳۵۰:۲ / شدالازار ۴۸۳ / فهرست ابن النديم ۳۳۱ / الکنی واللقاب ۴۰۰:۲ / لغتنامه دهخدا، ثابت: ۴ / مرآت الادوار ۱۳۱ / معجم المؤلفين ۱۰۱:۳ / نزّهة الارواح ۳۵۳.

### ثوبان - ذوالنون مضرى

(م ۲۴۵ هـ / ۸۵۹ م)

ابوالفتیاض یا ابوالفیض، ثوبان بن ابراهیم

اخمیمی، مصری. عارف، زاهد شهیر، از رجال طریقت. متولد و متوفی در مصر، مدفون در قراۀ صفری در همان جا. از تلامذۀ مالک بن انس سرسلسلۀ مذهب مالکی و پیرو مذهب فوق بود. اولین کسی بود که در مصر به ترویج اصول تصوف پرداخت و آن قدر مشهور شد که به کفر متهمش کردند پس متوکل عباسی به حضورش خواند و پس از شنیدن سخنانش او را با احترام به موطنش بازگرداند. از آثارش: کتاب الرکن الاکبر، کتاب الثقة فی الصنعة.

الاعلام ۸۸:۲ / تذکرة الاولياء ۱۱۴:۱ / تاریخ التراث ۱ / ب ۱۲۰:۴ / حلیة الاولياء ۳۳۱:۹ / الذریعة ۸:۵ / رساله قشیریه ۲۶ / روضات الجنات ۱۶۸:۲ / ریحانة الادب ۲۷۲:۲ / شدالازار ۱۵ و ۴۶۶ / طبقات الصوفیه ۱۱ / طبقات الکبری ۵۹:۱ / فهرست ابن النديم ۴۲۳ / کشف المحجوب ۱۲۴ / الکنی واللقاب ۲۵۸:۲ / لغتنامه دهخدا، ثوبان: ۵۱ / مرآت الادوار ۳۱۹ / نفحات الانس ۳۲.

۱. از اماکن مذهبی.



## ج

### جابر - (بن حیان)

(۱۲۰-۲۰۰ هـ / ۷۳۷-۸۱۵ م)

ابوموسی<sup>۲</sup>، جابر بن حیان بن عبدالله کوفی، طوسی خراسانی، (صوفی). فیلسوف کیمیایی، حکیم نامی، ریاضی دان، منجم. متولد و متوفی در شهر طوس<sup>۳</sup> خراسان. وی از بزرگان شیعه و از اصحاب و شاگردان امام جعفر صادق<sup>۴</sup> (ع) بود. خرقی، ابن عیاض مصری و اخمیمی از جمله شاگردان وی بوده اند. جابر تألیفات بسیار زیادی دارد که در تعداد آنها نیز اختلاف نظر زیاد است و بعضی کتب کیمیای او را تا پانصد کتاب تخمین زده اند، خود جابر فهرست بزرگی از تمام تألیفاتش دارد، ابن الندیم نیز نام تعداد زیادی از کتابهای او را نوشته است. بعضی از تألیفات او موجود و به زبانهای اروپایی ترجمه شده است و به قولی غربیها بیش از اعراب به نوشته ها و شرح حال جابر توجه داشته اند. آنچه مسلم است نوشته های جابر تأثیرات زیادی بر علم شیمی

۱. اعیان الشیعه: ۱۶۰ هـ یا ۱۸۰ هـ، معجم المؤلفین ۱۹۸ هـ، قاموس الاعلام ۱۶۰.

۲. یا ابوعبدالله.

۳. الاعلام: اصلاً خراسانی اهل کوفه، ابن خلکان: طرسوسی، ریحانة الادب: کوفی یا طوسی یا طرسوسی یا حرانی.

۴. درباره مذهب جابر اختلاف نظر بسیاری وجود دارد، رجوع شود به اعیان الشیعه ۴: ۳۰ و فهرست ابن الندیم ۴۲۰.

داشته و او مروج و بنیانگذار قسمتهایی از این علم بوده است. برتیلو، لویون، احمد فؤاد و هبة الدین شهرستانی از جمله کسانی هستند که درباره جابر مطلب نوشته اند. از آثارش: ارض الاحجار - ط برتیلو مؤلف فرانسوی آن را از روی نسخه ای که در لیدن بوده چاپ کرده و یک نسخه خطی آن نیز در کتابخانه اهلیه پاریس موجود است، اصول کیمیا - ط، الجفر الاسود، السموم یک نسخه از آن در کتابخانه تیموریه مصر موجود است، الاحجار - ط، الشمس یک نسخه از آن در کتابخانه اهلیه پاریس موجود است، الوجیه ترجمه لاتینی آن چند مرتبه چاپ شده است.

الاعلام ۲: ۹۰ / اعیان الشیعه ۴: ۳۰ / الذریعه ۲: ۵۵، ۳:

۱۷۵، ۱۵: ۴، ۱۵: ۵، ۱۵۰: ۲۳، ۳۰۵: ۲ / روضات الجنات ۲: ۲۱۸

/ ریحانة الادب ۵: ۱۰۸ / فهرست ابن الندیم ۴۲۰

/ لنتامة دهندا، جابر: ۷ / معجم المؤلفین ۳: ۱۰۵.

### جابر - جعفی

(م ۱۲۸ هـ / ۷۴۵ م)

ابوعبدالله، جابر بن یزید بن حارث جعفی. فقیه امامی، مفسر، مورخ. متولد و متوفی در کوفه. تفسیر را از امام محمد باقر (ع) فرا گرفت و از آن حضرت و امام جعفر صادق (ع) روایت کرده است. از آثارش: کتاب التفسیر، مقتل الحسین بن علی بن ابی طالب، کتاب الفضائل.

الاعلام ۲: ۹۳ / اعیان الشیعه ۴: ۵۱ / تاریخ التراث ۱ / ب



۱۲۶:۲ / الذریعه ۱۶:۲۴۹، ۱۵:۵۲ / رجال طوسی ۱۱۱  
 / رجال کشی ۱۹۱ / رجال نجاشی ۹۳ / روضات الجنات  
 ۳: ۱۱۰، ۱: ۲۲۷ / ریحانة الادب ۱: ۴۱۲ / فهرست طوسی  
 ۴۵ / لفتنامه دهخدا، جابر: ۲۱ / معالم العلماء ۳۲ / معجم  
 المؤلفین ۳: ۱۰۶.

جامی ← احمد بن ابوالحسن بن محمد جامی  
 جامی ← عبدالرحمان بن احمد بن محمد دشتی

### جرجی - زیدان

(۱۲۷۸-۱۳۳۲ هـ / ۱۸۶۱-۱۹۱۴ م)

جرجی بن حبیب زیدان. مورخ، قصه‌نویس، لغوی. متولد و تحصیل کرده در بیروت، متوفی در قاهره. پس از گذراندن تحصیلات ابتدائی، در مدرسه امریکایی بیروت کسب علم کرد و در تحقیقات تاریخی و نگارش آن در قالب داستان تبحر یافت. به قاهره و لندن سفر کرد و در سال ۱۸۹۲ م مجله عربی الهلال را منتشر ساخت. از آثارش: تاریخ آداب اللغة العربیة، تاریخ التمدن الاسلامی، روایات تاریخ الاسلام.

الاعلام ۲: ۱۰۸ / الذریعه ۲۵: ۲۳۸ / ریحانة الادب ۱: ۴۰۳  
 / لفتنامه دهخدا، جرجی: ۳۳۶ / معجم المؤلفین ۳: ۱۲۵  
 / مکارم الآثار ۶: ۲۲۰۰.

### جرول - حُطَّیْنَه

(م ۴۵ هـ / ۶۶۵ م)

ابوملکیه، جرول بن اوس بن مالک عبسی. شاعر، زمان جاهلیت و اسلام را درک کرده است. قاموس الاعلام گوید وی در عهد حضرت رسالت (ص) شرف اسلام یافته و چندین مرتبه به کفر اصلی خود بازگشته و تجدید اسلام نموده است. هجو بسیار می‌گفته و در زمان عمر بن خطاب به علت هجو کردن زبیرقان بن بدر به زندان و به مجازات قطع زبان محکوم شد ولی بعد از مدتی با پشیمانی مدایحی درباره خلیفه سرود و خلیفه او را بخشید. از آثارش: دیوان شعر - ط.

الاعلام ۲: ۱۱۰ / تاریخ التراث ۲ / ب ۲: ۲۲۲ / روضات الجنات ۲: ۲۲۱ / ریحانة الادب ۲: ۵۲ / الکنی واللقاب ۲: ۱۸۲ / لفتنامه دهخدا، ابوملکه: ۳۷۰ / معجم المؤلفین ۳: ۱۲۹.

### جریر - مُتَلَمَّس

(م ۵۰ ق هـ / ۵۶۹ م)

جریر بن عبدالملک<sup>۱</sup> صعبی. از آل ضُبَیْیَیْه. شاعر عرب جاهلیت. متولد در بحرین، متوفی در بصری. دایمی طرفه بن عبد شاعر معروف و از ندمای عمرو بن هند بود ولی پس از مدتی مورد خشم وی واقع شد و به شام گریخت. از آثارش: دیوان شعر - ط به آلمانی و به وسیله فولرس (vollers) ترجمه شد.

الاعلام ۲: ۱۱۱ / تاریخ التراث ۲ / ب ۲: ۱۱۵  
 / ریحانة الادب ۵: ۱۶۹ / لفتنامه دهخدا، جریر: ۴۱۱  
 / معجم المؤلفین ۳: ۱۲۹.

### جریر - کلبی

(۲۸-۱۱۰ هـ / ۶۴۰-۷۲۸ م)

ابوخرزّه، جریر بن عطیه بن حذیفه کلبی، یوبوعی. شاعر عصر بنی امیه. متولد و متوفی در یمامه. با اخطل و فرزددق معاصر و به قولی این سه تن سرآمد تمامی شعرای اسلامی بوده‌اند، و هجو گوییها و مهاجماتشان با یکدیگر معروف است. جمیل سلطان کتاب «جریر، قصه حیات و دراسته اشعاره - ط» را درباره وی نوشته است. از آثارش: دیوان شعر - ط در سال ۱۸۹۵ م در قاهره چاپ شده است.

الاعلام ۲: ۱۱۱ / تاریخ التراث ۲ / ب ۳: ۹۷ / الذریعه ۹: ۱۹۳ / روضات الجنات ۲: ۲۲۴ / ریحانة الادب ۱: ۴۰۴  
 / الکنی واللقاب ۱: ۴۶ / لفتنامه دهخدا، جریر: ۴۰۰  
 / معجم المؤلفین ۳: ۱۲۹.

### جزوی عراقی

(م ۹۱۰ هـ / ۱۵۰۴ م)

جزوی عراقی یا باباجزوی. شاعر. ایرانی و از قبیله جغتائی بود، در اصفهان رشد کرد و به هرات سفر کرد. از آثارش: دیوان جزوی.

الذریعه ۹: ۱۹۲ / ریحانة الادب ۱: ۳۹۹ / فرهنگ سخنوران ۱۲۸ / لفتنامه دهخدا، جزوی: ۲۸۸.

۱. یا عبدالملک.

۲. یا ۱۱۱ هـ.



## جعفر - مروزی

(م ۲۷۴ هـ / ۸۸۷ م)

ابوالعباس، جعفر بن احمد مروزی. عالم در بیشتر علوم وقت. متوفی در اهواز. اولین کسی بود که در مسالک و ممالک کتاب تألیف کرد ولی قبل از اتمام آن در گذشت، جنازه وی و کتابهایش به بغداد منتقل شد. از آثارش: المسالک والممالک، کتاب الاداب الکبیر، کتاب الناجم.

ریحانة الادب ۵: ۲۹۵ / فهرست ابن النديم ۱۶۷ / لنتامة دهخدا «ابوالعباس» ۵۸۳ / معجم المؤلفين ۳: ۱۳۳.

## جعفر - (ابن غاسله)

(حدود ۳۵۴-۴۳۸ هـ / ۹۶۵-۱۰۴۶ م)

ابو مروان، جعفر بن احمد بن عبد الملك اشبیلی. اديب، نحوی، لغوی، شاعر، در حدیث نیز اطلاعاتی داشت. در هشتاد و چهار سالگی در گذشت.

ریحانة الادب ۸: ۱۳۱ / لنتامة دهخدا، ابو مروان: ۸۲۰.

## جعفر - قاری

(۴۱۷-۵۰۰ هـ / ۱۰۲۷-۱۱۰۶ م)

ابو محمد، جعفر بن احمد بن حسین سراج، قاری، بغدادی. محدث، حافظ، اديب، شاعر، مُتَبَجِّر در قرائت و لغت و نحو. متولد و متوفی در بغداد. در مصر و دمشق و طرابلس و بغداد حدیث نقل می کرد. از ابوالقاسم تنوخی استماع حدیث نمود و سلفی از او روایت کرده است. از آثارش: مصارع العشاق - ط، زهد السودان، نظم التنبيه در فقه شافعی.

الاعلام ۲: ۱۱۵ / روضات الجنات ۲: ۲۳۶ / ریحانة الادب ۴: ۳۹۶ / الكنى واللقاب ۲: ۳۱۲ / لنتامة دهخدا، جعفر: ۲۰ / معجم المؤلفين ۳: ۱۳۱.

## جعفر - تبریزی

(م ۱۲۶۲ هـ / ۱۸۴۶ م)

جعفر بن احمد بن لطفعلی خان مغانی، تبریزی. عالم امامی، فقیه. متولد، ساکن و متوفی در تبریز. نزد صاحب جواهر تلمذ نمود و از استاد و شیخ حسن آل کاشف الغطاء اجازه داشت. از آثارش: شرح

## الشرايع، رسالة في العصير العبني.

ايعان الشيعة ۴: ۸۳ / ریحانة الادب ۵: ۱۸۰ / طبقات اعلام الشيعة ۲: ۲۴۳ / معجم المؤلفين ۳: ۱۳۳ / مكارم الآثار ۵: ۱۶۸۱.

## جعفر - حلی

(۱۲۷۷-۱۳۱۵ هـ / ۱۸۶۱-۱۸۹۷ م)

ابو یحیی، جعفر بن احمد بن محمد حسن حلی، (کمال الدین). شاعر. متولد در حله در نیمه شعبان، متوفی در نجف. در جوانی به نجف رفت. امرا و حکام را مداحی می کرد. از آثارش: سحر بابل و سجع البلايل - ط، دیوان شعر اوست.

الاعلام ۲: ۱۱۵ / ايعان الشيعة ۴: ۹۷ / الذريعة ۹: ۱۹۵ / ریحانة الادب ۲: ۶۶ / طبقات اعلام الشيعة ۱: ۲۸۸ / لنتامة دهخدا، جعفر: ۲۱ / معجم المؤلفين ۳: ۱۳۸ / مكارم الآثار ۶: ۲۱۴۰.

## جعفر - کشفی

(۱۱۸۹-۱۲۶۷ هـ / ۱۷۷۵-۱۸۵۱ م)

جعفر بن ابی اسحاق غلوی، موسوی، دارابی. عالم امامی، فقیه، محدث، مفسر، اديب. متولد و متوفی در بروجرد، تحصیل کرده در نجف. از آثارش: منظومة البلد الامين در اصول دین، تحفة الملوك في السيرة السلوك به فارسی و به نام فتحعلیشاه قاجار نوشته است، از جوزه فی المنطق.

ايعان الشيعة ۴: ۸۵ / الذريعة ۱: ۱۲۰، ۳: ۸۷، ۱۰: ۱۷۶، ۱۲: ۲۳۲، ۲۴: ۹۷ / رجال بامداد ۲: ۴۴ / ریحانة الادب ۵: ۶۰ / طبقات اعلام الشيعة ۲: ۲۴۱ / فرهنگ سخنوران ۴۸۵ / معجم المؤلفين ۲: ۱۳۴ / مكارم الآثار ۵: ۱۸۵۵.

## جعفر - برزنجی

(م ۱۳۱۷ هـ / ۱۸۹۹ م)

جعفر بن اسماعیل بن زین العابدین برزنجی، حسینی. فقیه شافعی، مفتی مدینه، مدرس در جامع الازهر. متوفی در مدینه. از آثارش: نایح الابتهاج علی النورالوہاج فی الاسراء والمعراج، الکوکب الأنور علی عقد الجواهر فی مولد النبی الازهر، نزہة الناظرین فی مسجد سید الأولین والآخرین.



ریحانة الادب ۱: ۲۴۵ / معجم المؤلفین ۳: ۱۳۴.

### جعفر - بحرانی

(م ۱۰۸۸ هـ / ۱۶۷۷ م)

جعفر بن کمال الدین بحرانی. امامی، متبحر در علوم متداوله، شاعر. ساکن شیراز و هند، متوفی در حیدرآباد. با حرّ عاملی معاصر بود و از علی بن سلیمان بحرانی و سید نورالدین عاملی روایت کرده است. با شیخ صالح بن عبدالکریم بحرانی نیز دوستی بسیار داشت. از آثارش: اللباب، تصانیف و تعلیقات دیگری نیز در تفسیر و حدیث و علوم عربی دارد، دیوان شعر.

اعیان الشیعه ۴: ۱۳۶ / امل الآمل ۲: ۵۳ / الذریعه ۹: ۱۹۴، ۱۸: ۲۷۳ / روضات الجنات ۲: ۱۹۱ / ریحانة الادب ۱: ۲۳۰ / الکنی واللقاب ۳: ۹۳ / معجم المؤلفین ۳: ۱۴۳.

### جعفر - اذفوی

(۷۴۸-۶۸۵ هـ / ۱۲۸۶-۱۳۴۷ م)

أبو الفضل، جعفر بن ثعلب بن جعفر اذفوی، (کمال الدین). شافعی، فقیه، ادیب، مورخ. منسوب و متولد در اذفو در مصر، تحصیل کرده در قاهره و قوص، متوفی در قاهره. نزد ابن دقیق، و ابوحیان کسب علم کرده است، در نظم و نثر و موسیقی نیز تبحر داشته است. از آثارش: الامتاع فی احکام السماع - خ، الطالع السعيد الجامع لأسماء نجباء الصعید - ط، فوائد الفوائد - خ.

الاعلام ۲: ۱۱۶ / ریحانة الادب ۱: ۹۷ / الکنی واللقاب ۲: ۱۷ / لنتامة دهندا، جعفر: ۲۱ / معجم المؤلفین ۳: ۱۳۶.

### جعفر - مُحَقِّق حَلّی

(۶۷۶-۶۰۲ هـ / ۱۲۷۷-۱۲۰۵ م)

أبو القاسم، جعفر بن حسن بن یحیی حلی، هذلی، (محقق، نجم الدین). از مفاخر علمای امامیه، مرجع دینی شیعیان وقت، فقیه، اصولی، متکلم، ادیب. متولد و متوفی در حله عراق. تدریس می کرد و فقهای نامی وقت از جمله سید عبدالکریم بن احمد بن طاووس،

سید رضی الدین علی بن طاووس و دو خواهرزاده اش علامه حلی و علی بن یوسف حلی از وی کسب علم نمودند. اساتید محقق، جد و پدرش، و سید ابن زهره و سید فخار بن معد موسوی بوده اند. از آثارش: شرائع الاسلام فی مسائل الحلال والحرام - ط، استجباب التیاسر فی القبله، تلخیص الفهرست که ملخص فهرست شیخ طوسی است، شرح نکت النهایة در فقه امامیه و شرح نهایه شیخ طوسی است، المسائل العزیه.

الاعلام ۲: ۱۱۷ / اعیان الشیعه ۴: ۸۹ / امل الآمل ۲: ۴۸ / الذریعه ۲: ۱۸۶، ۴: ۴۲۵، ۵: ۲۱۵، ۱۳: ۴۷، ۲۴: ۳۰۶ / روضات الجنات ۲: ۱۸۲ / ریحانة الادب ۵: ۲۳۱ / الکنی واللقاب ۳: ۱۵۴ / لنتامة دهندا، جعفر: ۲۱ / معجم المؤلفین ۳: ۱۳۷.

### جعفر - برزنجی

(م ۱۱۷۷ هـ / ۱۷۶۴ م)

جعفر بن حسن بن عبدالکریم برزنجی، (زین العابدین، مظلوم). مفتی شافعی، خطیب، فقیه، ادیب. متولد در مدینه و متوفی در همان جا. مدرس مسجد مدینه و مفتی شافعیان این شهر بود. از آثارش: قصة المولد النبوی - ط، قصة المعراج - ط، مناقب سید الشهداء سیدنا حمزة.

الاعلام ۲: ۱۱۷ / ریحانة الادب ۱: ۲۴۵ / الکنی واللقاب ۲: ۷۷ / لنتامة دهندا، جعفر: ۲۱ / معجم المؤلفین ۳: ۱۳۷.

### جعفر - موسوی خوانساری

(۱۱۶۵-۱۲۴۰ هـ / ۱۷۵۱-۱۸۲۴ م)

أبو القاسم، جعفر بن حسین بن جعفر کبیر خوانساری. عالم امامی، فقیه. متولد، ساکن و متوفی در خوانسار. نزد پدرش در موطن خویش درس خواند، پس به اصفهان رفت و نزد آقامیرزا ابوالقاسم مدرس و دیگر علمای اصفهان کسب علم نمود. از پدرش و سید بحر العلوم و سید شهرستانی اجازه روایت داشته و از کثرت احتیاط از قضاوت و فتوی کناره می گرفت. از آثارش: بر کتب فقه و حدیث حاشیه نوشته است.

اعیان الشیعه ۴: ۹۴ / روضات الجنات ۲: ۱۰۵ / ریحانة الادب ۷: ۲۴۰ / مکارم الآثار ۴: ۱۱۰۳.



/ ریحانة الادب ۲۴:۵ / طبقات اعلام الشيعة ۲:۲۴۸  
/ الكنى واللقاب ۳:۱۰۱ / لغتنامه دهخدا، جعفر: ۲۱  
/ معجم المؤلفين ۳:۱۳۹ / مكارم الآثار ۳:۸۵۲.

### جعفر - احمر

(۱۶۵-۹۸ هـ / ۷۸۱-۷۱۶ م)

ابوعبدالله<sup>۲</sup>، جعفر بن زیاد کوفی. از مشاهیر محدثین. از ابواسحاق شیبانی و جمعی دیگر روایت کرده است. وی اظهار تشیع می نمود و در خراسان از بزرگان شیعه بود و مدتی نیز به جرم شیعه بودن در بغداد به دستور ابوجعفر منصور عباسی زندانی بود. در عین حال در کتب اهل سنت نیز بر صحیح الحدیث بودن وی تأکید شده است. در کوفه درگذشت.

اعیان الشيعة ۴:۱۰۷ / رجال طوسی ۱۶۱ / ریحانة الادب ۱:۸۲  
/ الكنى واللقاب ۲:۱۲ / لغتنامه دهخدا، ابوعبدالله: ۵۹۶.

### جعفر - استرآبادی

(۱۱۹۷-۱۲۶۳ هـ / ۱۷۸۳-۱۸۴۷ م)

حاج ملاجعفر<sup>۳</sup> بن سیف الدین حائری، تهرانی، استرآبادی، (شریعتمدار، والی). مجتهد امامی، فقیه، اصولی، محدث، مفسر. متولد در قریه نوکنده در استرآباد، متوفی در تهران، مدفون در نجف. در جوانی به کربلا رفت و نزد سید علی کربلایی کسب علم نمود، در تهران مورد توجه فتحعلیشاه واقع شد و مدت بیست سال در این شهر به تدریس و فتوی و قضاوت پرداخت در سال ۱۲۴۱ با سید محمد مجاهد به جهاد با روسها رفت و پس از مراجعت در کربلا اقامت گزید، پس از محاصره این شهر توسط داود پاشا به تهران بازگشت و مرجعیتی تمام یافت و لقب شریعتمدار گرفت. از تألیفات وی تا هفتاد عدد نام برده شده است. از جمله: القواعد الفقهية، انیس الواعظین، حل مشاکل القرآن، موالید الاحکام، البراهین القاطعة در شرح تجرید العقائد الساطعة.

اعیان الشيعة ۴:۸۴ / الذريعة ۱:۲۵، ۱:۹۸، ۲:۱۷۰، ۳:

۱. و یا ۱۶۷ هـ.

۲. و یا ابوعبدالرحمان.

۳. یا محمد جعفر.

### جعفر - شوشتری

(م ۱۳۰۳ هـ / ۱۸۸۵ م)

جعفر بن حسین شوشتری، نجار. فقیه امامی، مجتهد، واعظ. متولد و بزرگ شده در شوشتر، ساکن نجف، متوفی در قریه کرند کرمانشاه، مدفون در نجف. در پانزده سالگی جهت کسب علم به نجف رفت و از محضر درس اساتیدی چون شیخ اسدالله کاظمینی، شیخ محمد حسین صاحب فصول، و شیخ حسن بن شیخ جعفر نجفی، و صاحب جواهر بهره مند شد. شاگرد او محمد همدانی شرح احوال وی را در کتاب «غنیمة السفر» نوشت. از آثارش: الخصائص الحسينية - ط، منهج الرشاد - ط، فوائد المشاهد - ط، اصول الدین یا الحدائق فی اصول الدین.

الاعلام ۲:۱۱۷ / اعیان الشيعة ۴:۹۵ / الذريعة ۱۶:۳۵۹، ۲۳:۱۸۵ / رجال بامداد ۱:۲۴۰ / ریحانة الادب ۳:۲۵۹  
/ طبقات اعلام الشيعة ۱:۲۸۴ / لغتنامه دهخدا، جعفر: ۲۱  
/ معجم المؤلفين ۳:۱۳۷ / مكارم الآثار ۳:۸۳۹.

### جعفر - کاشف الغطاء

(م ۱۲۲۷ هـ / ۱۸۱۲ م)

جعفر بن خضر بن شلال حلّی، جناجی، (شیخ اکبر، شیخ نجفی). عالم امامی، مجتهد، فقیه، اصولی، متکلم. متولد و متوفی در نجف. نسب او به مالک اشتر می رسد و نزد آقای بهبهانی و سید مهدی بحر العلوم و سید صادق فحام کسب دانش کرده و خود استاد صاحب جواهر و حجة الاسلام رشتی و حاجی کلباسی و چند تن دیگر از معروفین بوده است. از آثارش: کتاب مشهور او کشف الغطاء عن مبهمات الشريعة الفراء - ط می باشد که به جهت همین کتاب به کاشف الغطاء معروف شد و اولاد وی نیز به همین نام و گاهی به آل کاشف الغطاء معروف شدند، الحق المبين فی الرد علی اخباریین - ط، العقائد الجعفرية فی اصول الدین، اثبات الفرقه الناجية من بین الفرق الاسلامية.

الاعلام ۲:۱۱۷ / اعیان الشيعة ۴:۹۹ / الذريعة ۳:۱۳۳، ۷:۳۷، ۱:۹۸، ۱:۲۹۴ / روضات الجنات ۲:۲۰۰



۸۳، ۵: ۶۵ / روضات الجنات ۲: ۲۰۷ / ریحانة الادب ۳: ۲۰۷ / طبقات اعلام الشيعة ۲: ۲۵۳ / فرهنگ سخنوران ۶۴۳ / الكنى واللقاب ۳: ۱۰۳ / لفتنامه دهخدا، شریتمدار: ۳۵۲ / معجم المؤلفين ۳: ۱۳۴ / مکارم الآثار ۱: ۸۳.

### جعفر - صادق

(م ۱۱۹۶ هـ / ۱۷۸۱ م)

سید جعفر صادق. شاعر. متولد در دهلی. از آثارش: بهارستان جعفری. ریحانة الادب ۳: ۴۰۵ / فرهنگ سخنوران ۳۲۴ / لفتنامه دهخدا، صادق: ۶۴ / مکارم الآثار ۱: ۴۹.

### جعفر - صافی

(م ۱۲۱۹ هـ / ۱۸۰۴ م)

میرزا جعفر اصفهانی، (صافی). شاعر. متولد و متوفی در اصفهان. ابتدا غزل می سرود و ده سال آخر عمر، به سرودن اشعار در مناقب حضرت رسالت (ص) و حضرت علی (ع) پرداخت. از آثارش: شهنشاه نامه در مناقب ائمه (ع) که یک نسخه از آن تحفه دربار فتحعلیشاه قاجار نمود و مورد لطف واقع شد، مثنوی گلشن خیال، دیوان صافی.

الذریعة ۹: ۵۸۴، ۱۴: ۲۶۲، ۱۸: ۲۲۶ / ریحانة الادب ۳: ۴۰۹ / فرهنگ سخنوران ۳۲۵ / لفتنامه دهخدا، صافی: ۷۸ / مکارم الآثار ۳: ۶۵۴.

### جعفر - حویزی

(م ۱۱۱۵ هـ / ۱۷۰۳ م)

جعفر<sup>۱</sup> بن عبدالله بن ابراهیم حویزی، کمرئی، (قوام الدین). فقیه امامی، مفسر، اخباری، حکیم، متکلم. اصلاً از حویزه، متولد در کمره، ساکن اصفهان، متوفی و مدفون در نجف. علم حدیث و اخبار را از ملا محمد تقی مجلسی، و معقول و منقول را از حسین خوانساری و محقق سبزواری فرا گرفت. مدت زیادی قضاوت اصفهان با وی بود و به شیخ جعفر قاضی معروف بود. از آثارش: ذخائر المعقبی فی التعقیبات علی روضات الجنات، حواشی الروضة، حواشی الکفایة للسبزواری.

۱. معجم المؤلفين: یا محمد جعفر.

اعیان الشیعه ۴: ۱۱۴ / الذریعة ۶: ۹۲، ۱۰: ۹۵ / روضات الجنات ۲: ۱۹۲ / ریحانة الادب ۲: ۸۵ / لفتنامه دهخدا، قوام الدین: ۷۹ / فهرست مشترک ۹۴۴ / معجم المؤلفين ۳: ۱۴۰.

### جعفر - مرعشی

(م ۱۳۱۸ هـ / ۱۹۰۰ م)

جعفر بن علی مرعشی تبریزی، حسینی، (سید الاطباء). طبیب، فلکی، رجالی. ساکن تبریز. از آثارش: رساله فی الجدری، تراجم الاطباء الاسلاهیین، حاشیه علی اللمعة. ریحانة الادب ۱: ۱۵۶ / معجم المؤلفين ۱۳: ۳۷۹.

### جعفر - غیرت

(م ۱۲۱۵ هـ / ۱۸۰۰ م)

میرزا جعفر موسوی، (غیرت). شاعر. از سادات موسوی اصفهان. از آثارش: دیوان غیرت اصفهانی. الذریعة ۹: ۷۹۷ / ریحانة الادب ۴: ۲۶۰ / فرهنگ سخنوران ۴۲۴ / لفتنامه دهخدا، غیرت: ۴۱۳ / مکارم الآثار ۲: ۳۷۲.

### جعفر - (أبو مَعْشَرِ فَلْکي)

(م ۲۷۲ هـ / ۸۸۶ م)

أبو مَعْشَرِ، جعفر بن محمد بن عمر بلخی. حکیم، منجم، ریاضی دان مشهور. در ابتدا در بغداد از اصحاب حدیث و رویگردان از فلسفه و حکمت و علوم عقلی بود و با یعقوب بن اسحق کندی حکیم و فیلسوف مشهور کدورت و اعتراض بسیار داشت در چهل و هفت سالگی به تحصیل ریاضیات پرداخت و در این رشته آن چنان پیش رفت که سرآمد اهل فن و منجم مخصوص خلفای عباسی شد. اصل او از بلخ خراسان، ساکن بغداد بود و در ۲۸ رمضان در واسط درگذشت. از آثارش: کتاب الطبایع، المدخل الكبير - خ، الألو ف فی بیوت العبادات - ط، هیئة الفلک و اختلاف طلوعه.

الاعلام ۲: ۱۲۲ / الذریعة ۱: ۳۰۱، ۱۱: ۱۴۱ / روضات الجنات ۲: ۲۳۰ / ریحانة الادب ۷: ۲۷۲ / فهرست ابن النديم ۳۳۵ / الكنى واللقاب ۱: ۱۵۹.

۱. مکارم الآثار: ۱۲۱۰ هـ.



/ لغتنامه دهخدا، ابومعشر: ۸۵۳ / معجم المؤلفين ۱۴۸:۳  
/ یادداشت‌های قزوینی ۱۸۰۹.

### جعفر - (ابن ازهر)

(۲۷۹-۲۰۰ هـ / ۸۱۶-۸۹۲ م)

جعفر بن محمد بن ازهر اخباری. مورخ، اخباری.  
از ابن اعرابی کسب علم نمود. از آثارش:  
کتاب التاريخ.

ريحانة الادب ۷: ۳۸۰ / فهرست ابن النديم ۱۲۶ / لغتنامه  
دهخدا، ابن الازهر: ۲۹۱ / معجم المؤلفين ۱۴۴:۳.

### جعفر رودکی

(م ۳۰۴ هـ / ۹۱۶ م)

ابو عبدالله<sup>۲</sup>، جعفر بن محمد بن حکیم رودکی.  
شاعر نامی، او را استاد شاعران و مقدم شعرای عجم  
خوانده‌اند. در موسیقی نیز توانا بود و بریض می‌نواخت  
و صدای نیکویی داشت. در قریه بئج از قراء  
رودک<sup>۳</sup> سمرقند متولد شد و در همان جا در گذشت.  
در دربار آل سامان بخصوص نصر بن احمد سامانی  
تقرب داشت و بسیار گرامی بود. رودکی نابینا بود  
ولی در مورد این که پس از مدت زمانی کور شده و یا  
کور مادرزاد بوده روایات متعدد است. از آثارش: از  
روایات چنین برمی آید که اشعار رودکی بیش از  
صد هزار بیت و برخی حدود ۱۳۰۰۰۰ بیت گفته‌اند  
اما اشعار معدودی از وی باقی مانده است. از جمله  
دیوان اشعار، تاج المصاادر در لغت فرس، منظومه  
کليلة و دمنه که به دستور امیر سعید نصر بن احمد آن  
را به نظم درآورده است.

تاريخ ادبيات صفا ۱: ۳۷۱ / تاريخ نظم و نثر در ايران ۲۷  
/ الذريعة ۳: ۲۰۷، ۳۸۹ / ریحانة الادب ۲: ۳۳۸  
/ فرهنگ سخنوران ۲۴۱ / الكنى واللقاب ۲: ۲۸۴  
/ لغتنامه دهخدا، رودکی: ۱۲۳ / نزهة المجالس ۵۷، ۱۳  
/ یادداشت‌های قزوینی ۱۱۱۵.

۱. ۳۲۹ هـ یا ۳۳۹ هـ و ۳۴۳ هـ نیز گفته‌اند.

۲. یا ابوالحسن.

۳. احتمالاً به همین علت به رودکی معروف شده است و به احتمال  
ضعیف تر چون رود خوب می‌نواخت رودکی نامیده شده.

### جعفر - خلدی

(۲۵۲-۳۴۸ هـ / ۸۶۶-۹۵۹ م)

ابومحمد، جعفر بن محمد بن نصیر خواص،  
خلدی. صوفی مشهور، عارف، زاهد. متولد و بزرگ  
شده و متوفی در بغداد. از یاران جنید بغدادی بود.  
در کوفه، مدینه، مکه، مصر و بغداد حدیث روایت  
می‌کرد. از آثارش: حکایات المشایخ، فوائد.

تاريخ التراث ۱ ب ۱۵۷:۴ / تذکرة الاولیاء ۲: ۲۸۳  
/ حلیة الاولیاء ۱۰: ۶۵۵ / رساله قشیریه ۷۸ / ریحانة الادب  
۲: ۱۵۶ / شدالازار ۳۸۳ / طبقات الصوفیه ۴۹۵ / طبقات  
الکبری ۱: ۱۰۱ / فهرست ابن النديم ۲۳۵ / الكنى واللقاب  
۲: ۲۱۹ / لغتنامه دهخدا، جعفر: ۲۶ / معجم المؤلفين ۳: ۱۵۰.

### جعفر - (ابن ورقاء)

(۲۹۲-۳۵۲ هـ / ۹۰۵-۹۶۳ م)

جعفر بن محمد بن ورقاء شیبانی. ادیب، شاعر.  
متولد و متوفی در سامراء. با سیف الدوله صدقه  
مکاتباتی به شعر و نثر داشته است.

الاعلام ۲: ۱۲۳ / اعیان الشیعه ۴: ۱۹۲ / رجال نجاشی ۹۰  
/ ریحانة الادب ۸: ۲۶۲ / طبقات اعلام الشیعه «قرن  
چهارم» ۷۹ / لغتنامه دهخدا، ابن ورقاء: ۳۵۹.

### جعفر - (ابن قولویه)

(م ۳۶۸ هـ / ۹۷۹ م)

ابوالقاسم، جعفر بن محمد بن جعفر<sup>۱</sup> قُمی. از  
بزرگان امامیه در حدیث و فقه. متوفی در شهر  
کاظمین، مدفون در همان جا در جوار امامین (ع). از  
محمد بن یعقوب کلینی و ابن عُقده و احمد بن  
إصفهبد روایت کرده و تلکبری و محمد بن محمد  
بن نعمان مفید و دیگران از وی روایت کرده‌اند. از  
آثارش: مداواة الجسد لحياة الابد، الصلوة، الجمعة  
والجماعة، الرضاع.

اعیان الشیعه ۴: ۱۵۴ / امل الآمل ۵۵ / دانشنامه ایران و  
اسلام ۸۰۰ / الذريعة ۵: ۱۴۰، ۱۴، ۲۵۶: ۱۷، ۲۵۵ / رجال  
طوسی ۴۵۸ / رجال نجاشی ۸۹ / روضات الجنات ۲: ۱۷۱

۱. روضات الجنات و لغتنامه دهخدا: جعفر بن محمد بن موسی.



/ ریحانة الادب ۸: ۱۶۲ / طبقات اعلام الشيعة، قرن رابع:  
۷۶ / فهرست طوسی ۴۲ / الكنى واللقاب ۱: ۳۹۱  
/ لغتنامه دهخدا، ابن قولويه: ۳۴۱ / معالم العلماء ۳۰  
/ معجم المؤلفين ۳: ۱۴۶.

### جعفر - مستغفری

(۳۵۰-۴۳۲ هـ / ۹۶۱-۱۰۴۱ م)

ابوالعباس، جعفر بن محمد بن ابوبکر معتز  
نسفی سمرقندی. فقیه، محدث اهل سنت، مورخ،  
خطیب، مفسر. در شهر نسف<sup>۱</sup> خطابت می کرد و در  
همان جا درگذشت. از آثارش: الدعوات در حدیث،  
فضائل القرآن، تاریخ نسف.

الاعلام ۲: ۱۲۳ / اعیان الشيعة ۴: ۱۸۳ / تاریخ التراث ۱  
/ ۲۲۸: ۲ / الذریعه ۳: ۲۵۹، ۳: ۲۹۱، ۸: ۲۵۳، ۱۵: ۱۴۴  
/ روضات الجنات ۲: ۲۳۵ / ریحانة الادب ۵: ۳۰۳ / الكنى  
واللقاب ۳: ۱۸۴ / لغتنامه دهخدا، ابوالعباس: ۵۸۳  
/ معجم المؤلفين ۳: ۱۵۰.

### جعفر - نیشابوری

(۳۸۶-۴۴۸ هـ / ۹۹۶-۱۰۵۶ م)

ابو ابراهیم، جعفر بن محمد بن مظفر نیشابوری.  
فاضل، محدث. متولد و متوفی در نیشابور. نسب وی به  
علی بن ابیطالب (ع) می رسد. در سال ۴۴۰ هـ به  
بغداد رفت و از حاکم نیشابوری و ابوعبدالرحمان  
سلمی حدیث نقل می کرد. خطیب بغدادی از او  
روایت می کند.

اعیان الشيعة ۴: ۱۸۱ / امل الآمل ۵۵ / ریحانة الادب ۶:  
۲۷۸ / الكنى واللقاب ۲: ۲۰۹ / لغتنامه دهخدا، نیشابوری:  
۱۰۰۸.

### جعفر - دوریستی

(م ۴۶۰ هـ / ۱۰۶۸ م)

ابوعبدالله، جعفر بن محمد بن احمد عبسی،  
دوریستی. فقیه امامی، متکلم، محدث. متولد و ساکن  
دوریست از توابع ری. با شیخ طوسی و خواجه  
نظام الملک معاصر بود و از صدوق توسط پدرش و از

۱. از شهرهای ماوراءالنهر میان سمرقند و جیحون.

مفید و سید مرتضی و سید رضی بلاواسطه روایت  
کرده و نزد ایشان تلمذ نموده است. از آثارش:  
الكفاية فی العبادات، کتاب يوم و ليلة، کتاب  
الاعتقادات.

اعیان الشيعة ۴: ۱۵۱ / امل الآمل ۲: ۵۳ / الذریعه ۲: ۲۲۵،  
۱۸: ۹۵، ۲۵: ۳۰۴ / رجال طوسی ۴۵۹ / روضات الجنات  
۲: ۱۷۴ / ریحانة الادب ۲: ۲۳۷ / الكنى واللقاب ۲: ۲۳۳  
/ لغتنامه دهخدا، ابوعبدالله: ۵۹۸ / معالم العلماء ۳۲  
/ معجم المؤلفين ۳: ۱۴۴.

### جعفر - حلی

(م حدود ۶۸۵ هـ / ۱۲۸۶ م)

ابوالقاسم، جعفر بن محمد بن هبه الله حلی،  
(نجم الدین، ابن نما). عالم امامی، فقیه. وی جد ابن  
نما جعفر بن محمد که او نیز لقب نجم الدین داشته،  
می باشد و از مشایخ علامه حلی بوده است. از آثارش:  
اخذ الثار فی احوال المختار، منیرالأحزان که به مقتل  
ابن نما مشهور است.

اعیان الشيعة ۴: ۱۵۶ / امل الآمل ۱: ۵۴ / الذریعه ۱: ۳۶۹،  
۱۹: ۲۴۹ / روضات الجنات ۲: ۱۷۹ / ریحانة الادب ۸: ۲۵۷  
/ الكنى واللقاب ۱: ۴۴۲ / لغتنامه دهخدا، ابن نما: ۳۵۸  
/ معجم المؤلفين ۳: ۱۵۰.

### جعفر - (ابن نما)

(قرن هشتم هجری / چهاردهم میلادی)

جعفر بن محمد بن جعفر بن محمد ابن نما،  
حلی، (نجم الدین). عالم امامی، فاضل. نوه جعفر بن  
محمد حلی مؤلف کتاب «اخذ الثار فی احوال  
المختار» بوده است. از آثارش: منهج الشریعة فی  
فضائل وصی خاتم الشریعة<sup>۱</sup>.

امل الآمل ۲: ۵۶ / الذریعه ۲۳: ۱۹۲، ۱: ۳۶۹  
/ روضات الجنات ۲: ۱۷۹ / ریحانة الادب ۸: ۲۵۶ / لغتنامه  
دهخدا، ابن نما: ۳۵۸.

۱. در معجم المؤلفين این کتاب به جد وی جعفر بن محمد بن  
هبه الله منسوب شده است. و در روضات الجنات و الذریعه به نام  
«منهج الشيعة فی فضائل وصی خاتم الشریعة» آمده است.



۲۲۷ / طبقات اعلام الشيعة ۱: ۲۹۶ / لغتنامه دهخدا، جعفر؛  
۲۷ / معجم المؤلفين ۳: ۱۴۸.

### جعفر - (ابن حداد)

(م ۲۸۹ هـ / ۱ / ۹۰۱ م)

ابوالفضل، جعفر بن موسی ابن الحداد. نحوی،  
لفوی، ادیب. مرجع استفاده ادیبان بوده است.  
ریحانة الادب ۷: ۴۷۲ / لغتنامه دهخدا، جعفر: ۴۴.

### جعفر - قزوینی

(۱۲۵۳-۱۲۹۸ هـ / ۲ / ۱۸۳۷-۱۸۸۰ م)

ابوالهادی<sup>۳</sup>، جعفر بن مهدی بن حسن حسینی،  
حلی. عالم امامی، فقیه، ادیب، اصولی، شاعر. متولد و  
بزرگ شده در حله، متوفی در همان جا، مدفون در  
نجف. نزد پدرش و شیخ مرتضی انصاری و فاضل  
ایروانی تلمذ نمود. سید حیدر حلی در دیوان خود  
مدح میرزا جعفر را بسیار گفته است. از آثارش:  
الاشراقات فی المنطق، التلویحات الغروية  
فی الاصول، دیوان شعر.

اعیان الشيعة ۴: ۱۸۸ / الذریعة ۴: ۴۳۰، ۹: ۸۹۴  
/ ریحانة الادب ۴: ۴۴۸ / طبقات اعلام الشيعة ۲: ۲۶۹  
/ لغتنامه دهخدا، قزوینی: ۲۸۰ / معجم المؤلفين ۳: ۱۵۱  
/ مکارم الآثار ۱۴۲۵.

### جعفر - همدانی

(م ۱۲۶۹ هـ / ۱۸۵۳ م)

میرزا جعفر همدانی، (بدیع الزمان ثانی، ریاض).  
ادیب، شاعر، خطاط. در سفارت انگلیس سمت  
منشیگری داشته است. نزد ابوالقاسم ذی‌الریاستین  
تلمذ نمود. در اواخر عمر به تهران رفت و همان جا  
در گذشت. از آثارش: دیوان فارسی غزلیات با مقدمه  
سید نصرالله تقوی چاپ شده، دیوان فارسی هدایح با  
مقدمه سید حسن مشکان طبسی چاپ شده،  
ریاض الادب.

۱. لغتنامه دهخدا: ماه شعبان ۲۸۷ هـ.

۲. ریحانة الادب: یا ۱۲۹۷ هـ.

۳. معجم المؤلفين: یا ابوموسی.

### جعفر - خطی

(م ۱۰۲۸ هـ / ۱۶۱۹ م)

أبوالبحر، جعفر بن محمد بن حسن خطی،  
بحرانی، عبدی، عدنانی. ادیب، شاعر. متولد در  
بحرین، متوفی در فارس. در اصفهان با شیخ بهایی  
ملاقات کرد و مورد تحسین شیخ واقع شد.

الاعلام ۲: ۱۲۴ / اعیان الشيعة ۴: ۱۵۷ / امل الآمل ۲: ۵۴  
/ الذریعة ۹: ۲۹۹ / ریحانة الادب ۲: ۱۴۲ / لغتنامه دهخدا،  
جعفر: ۲۳ / معجم المؤلفين ۳: ۱۴۶.

### جعفر - شروقی

(۱۲۵۹-۱۳۰۹ هـ / ۱۸۹۲-۱۸۴۳ م)

جعفر بن محمد حسن بن موسی شروقی یا شرقی.  
فقیه، اصولی، ادیب، شاعر. متولد، بزرگ شده، و  
متوفی در نجف. از شاگردان آخوند خراسانی و  
محمد حسین کاظمینی و شیخ عبدالحسین طریحی  
بوده است. از آثارش: کتاب فی الفقه، کتاب فی  
اصول الفقه، دیوان شعر کبیر.

اعیان الشيعة ۴: ۱۷۳ / الذریعة ۹: ۵۱۸ / ریحانة الادب ۳:  
۲۰۴ / طبقات اعلام الشيعة ۱: ۲۸۲ / معجم المؤلفين ۳:  
۱۴۶ / مکارم الآثار ۵: ۱۶۰۳.

### جعفر - نقدی

(۱۳۰۳-۱۳۷۰ هـ / ۱۸۸۶-۱۹۵۰ م)

جعفر بن محمد بن عبدالله نقدی. عالم امامی،  
فقیه، اصولی، ادیب، شاعر. متولد در عماره، بزرگ  
شده در همان جا، متوفی در نجف. از آخوند  
خراسانی، سید محمد کاظم یزدی و شیخ احمد  
کاشف الغطاء کسب علم نمود. از طرف استادش سید  
یزدی جهت نشر علوم دینی به عماره رفت و قضاوت  
این شهر و سپس بغداد به وی تفویض شد و به عضویت  
محکمة شرعیة مجلس تمیز جعفری درآمد. و در  
اواخر عمر از این مناصب کناره گرفت و به تألیف  
پرداخت. از آثارش: الانوار العلویة والاسرار  
المرتضویة، وسیلة النجاة فی شرح الباقيات  
الصالحات للعمری، الحجاب والسفور، دیوان شعر.

الذریعة ۲: ۶۳، ۴: ۴۵۵، ۷: ۱۰، ۹: ۱۲۱۹ / ریحانة الادب ۶:



اعیان الشیعه ۴: ۱۹۲ / الذریعه ۹: ۳۹۵، ۱۱: ۳۱۸، ۱۸: ۲۳۸،  
 ۵۱: ۱۶ / رجال بامداد ۶: ۶۵ / ریحانة الادب ۶: ۳۷۶  
 / طبقات اعلام الشیعه ۲: ۲۴۰ / فرهنگ سخنوران ۲۴۴  
 / لغتنامه دهخدا، جعفر: ۲۷ / معجم المؤلفین ۳: ۱۵۲.

## جلال - ثبانی

(م ۷۹۳ هـ / ۱۳۹۱ م)

جلال بن احمد بن یوسف تبریزی. حنفی، فقیه، محدث، اصولی، ادیب. منسوب به تبانه قاهره، متوفی در قاهره. ریاست مذهب حنفی وقت به وی منتهی می شده است. از آثارش: منظومه فی الفقه، شرح مختصر ایضاح ابن الحاجب، شرح المشارق. الاعلام ۲: ۱۲۹ / روضات الجنات ۲: ۲۳۸ / ریحانة الادب ۱: ۳۲۱ / لغتنامه دهخدا، ثبانی: ۲۹۰ / معجم المؤلفین ۳: ۱۵۲.

جلال دوانی ← محمد بن اسعد

جلال الدین دوانی ← محمد بن اسعد دوانی

جلال الدین رومی ← محمد بن محمد مولوی

جلال الدین سیوطی ← عبدالرحمان بن ابوبکر سیوطی

جلال الدین مولوی ← محمد بن محمد مولوی

## جلال عَضُد

(قرن هشتم هجری / چهاردهم میلادی)

سید جلال الدین بن سید عضد الدین یزدی، (جلال). شاعر. متولد در یزد. پدرش سید عضد از عمال اواخر عهد ایلخانی<sup>۱</sup> و شاعر بود. جلال عَضُد با جلال شیروانی معاصر بود و پادشاهان و امرای شیراز از جمله امیر پیرحسین از سران خاندان چوپانی و امیر غیاث الدین کینخسرو و شاه شیخ ابواسحق اینجورا مداحی می کرده است. از آثارش: دیوان اشعار حدود ۱۶۰۰ بیت.

تاریخ ادبیات صفا ۳: ۹۲۵ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۲۰۳ / الذریعه ۹: ۲۰۰ / ریحانة الادب ۱: ۴۱۵ / فرهنگ سخنوران ۱۳۳ / لغتنامه دهخدا، جلال: ۷۲.

۱. در بعضی روایات سید عضد وزیر امیر مبارزالدین قلمداد شده که صحت آن معلوم نیست.

## جمال الدین - واله

(قرن یازدهم هجری / هفدهم میلادی)

جمال الدین شیرازی، (واله، جمالا). ادیب، خطاط. شاگرد میرعماد قزوینی (م ۱۰۲۴ هـ) بوده است. از آثارش: دیوان شعر.

الذریعه ۹: ۱۲۵۵ / ریحانة الادب ۶: ۲۹۸ / لغتنامه دهخدا، واله: ۱۰۲.

## جمال الله - لامعی اکبر آبادی

(قرن دوازدهم هجری / هجدهم میلادی)

شیخ جمال الله لامعی اکبر آبادی. شاعر. متولد در هند. معاصر بهادرشاه. از آثارش: دیوان شعر. الذریعه ۹: ۹۳۹ / ریحانة الادب ۵: ۱۱۹ / فرهنگ سخنوران ۴۹۹ / لغتنامه دهخدا، لامعی: ۷۴.

## جمشید - کاشانی

(م ۸۴۱ هـ / ۱۴۳۸ م)

جمشید بن مسعود بن محمود کاشانی، (غیاث الدین). دانشمند در علوم ریاضی و نجوم. متولد در کاشان، ساکن کاشان و اصفهان و سمرقند، متوفی در سمرقند. در این شهر مدت هفت سال به همکاری با الخ بیک در ایجاد رصدخانه او پرداخت و قبل از پایان آن در گذشت. با محقق کرکی معاصر و علی بن حسن زواری از شاگردان او بود. تألیفات متعدد و بعضی اکتشافات در مسائل ریاضی و نجوم دارد. از آثارش: نزهة الحقائق فی کیفیة صنعة الآلة المسماة بطبق المناطق این آلت که جام جمشید نام دارد از اختراعات اوست، الابعاد و الاجرام، مفتاح الحساب - ط، زیج خاقانی کتابی است در تکمیل زیج ایلخانی که آن را در ۸۱۶ هـ برای شاهرخ میرزا تألیف نمود.

الاعلام ۲: ۱۳۲ / اعیان الشیعه ۴: ۲۱۹ / تاریخ ادبیات صفا ۴: ۱۰۳ / تاریخ کاشان ۵۵۲، ۱۴۰ / تاریخ نظم و نثر نفیسی ۲۶۸، ۷۷۹ / الذریعه ۱: ۷۲، ۲: ۲۱، ۴: ۴۲۸، ۲۱: ۳۳۶ / ریحانة الادب ۴: ۲۵۶ / طبقات اعلام الشیعه، قرن

۱. تاریخ وفات وی ۸۳۲ هـ، ۹۱۹ هـ و ۸۳۲ هـ نیز در کتب دیگر ذکر شده است.



شیراز. به مکه و شام مسافرت کرده است. از آثارش: نقاوة الاخبار من النقلة الأخیار احادیث پیغمبر (ص)، ذیل المعارف فی ترجمة العوارف.

ریحانة الادب ۱: ۴۳۴ / شدالازار ۲۳۹ / معجم المؤلفین ۳: ۱۶۲.

### جنید - بغدادی

(م ۲۹۷ هـ / ۹۱۰ م)

ابوالقاسم، جنید بن محمد بن جنید بغدادی، خزاز، زجاج، قواریری، (سید الطائفة، قطب اعظم). از مشاهیر عرفا، متکلم، و از مشایخ صوفیه. اصلاً از نهاوند، متولد، بزرگ شده و متوفی در بغداد. در عرفان شاگرد حارث محاسبی و محمد قصاب و دایی خود سری سقطی، و در فقه شاگرد سفیان ثوری و یا ابو ثور ابراهیم بن خالد (استاد فقهی امام شافعی) بود. از آثارش: امثال القرآن المحبة، المقصد الی الله تعالی، معانی الهمم در فتاوی صوفیه.

الاعلام ۲: ۱۳۷ / تاریخ التراث ۱ / ب ۴: ۱۳۱ / تاریخ نظم و نشر در ایران ۶۳۰، ۷۵۳ / تذکرة الاولیاء ۵: ۲ / حلیة الاولیاء ۱۰: ۲۵۵ / رساله قشیریه ۵۱ / روضات الجنات ۲: ۲۴۷ / ریحانة الادب ۱: ۴۳۲ / شدالازار ۵۸۰ / طبقات الصوفیه ۱۹۶ / طبقات الکبری ۱: ۷۲ / فهرست ابن الندیم ۲۳۵ / فهرست مشترک ۲۰۵۰ / کشف المحجوب ۱۶۱ / لغتنامه دهخدا، جنید: ۱۳۲ / معجم المؤلفین ۳: ۱۶۲ / نفحات الانس ۸۰.

### جواد - مجتهد

(م ۱۳۱۳ هـ / ۱۸۹۵ م)

حاج میرزا جواد بن میرزا احمد بن لطفعلی قراداغی، تبریزی، عالم امامی، مجتهد. متولد و متوفی در تبریز. از شاگردان سید حسین کوه کمری و برادر حاج میرزا باقر مجتهد بود. و پس از برادر ریاست مطلقه علمیه با وی بود. در امور سیاسی نیز شرکت داشت و در تنفیذ حکم میرزای شیرازی در حرمت استعمال دخانیات فعال بود.

ایان الشیخ ۴: ۲۵۴ / رجال بهمداد ۱: ۲۹۵ / ریحانة الادب

نهم ۲۶: / لغتنامه دهخدا، غیاث الدین: ۳۸۶ / معجم المؤلفین ۳: ۱۵۸ / منشأ الانشاء ۲۳۸.

### جمیل - سوزی

(م ۱۱۰۲ هـ / ۱۶۹۰ م)

میر جمیل سوزی. شاعر. اصلاً از بخارا، متولد در هندوستان. از آثارش: دیوان شعر.

الذریعه ۹: ۴۷۶ / ریحانة الادب ۳: ۹۵ / صف ابراهیم ۷۹ / فرهنگ سخنوران ۲۸۰.

### جناده - هروی

(م ۳۹۹ هـ / ۱۰۰۸ م)

ابو آسامه، جناده بن محمد بن حسین هروی. نحوی، لغوی، ادیب. از قبیله ازدی، متولد در هرات، متوفی<sup>۱</sup> در مصر. با حافظ عبدالغنی بن سعید مصری و ابوالحسن علی بن سلیمان قاری<sup>۲</sup> نحوی انطاکی دوستی نزدیک داشت. استاد وی ابومنصور ازهری بود. روضات الجنات ۱: ۲۴۲، ۲: ۲۴۷ / ریحانة الادب ۶: ۳۶۱ / لغتنامه دهخدا، جناده: ۱۱۲.

### جنونی هروی

(قرن نهم هجری / پانزدهم میلادی)

جنونی هروی<sup>۳</sup>، (ذوفنون). از شعرای هرات. منسوب به دربار امیر غیاث الدین سلطان حسین بن امیر فیروزشاه. به هجوگویی مایل بوده است. از آثارش: دیوان جنونی هروی.

الذریعه ۹: ۲۰۷ / ریحانة الادب ۱: ۴۳۲ / فرهنگ سخنوران ۱۳۸ / لغتنامه دهخدا، ذوفنون: ۱۷۳.

### جنید - شیرازی

(م ۷۹۱ هـ / ۱۳۸۹ م)

جنید بن فضل الله بن عبدالرحمان شیرازی، (صدرالدین). محدث، شیخ الاسلام. متولد و متوفی در

۱. به دست حاکم مصر به دلیل نحوست وی در جریان کمبود آب نیل گشته شد.

۲. روضات الجنات: ابوعلی حسن بن سلیمان مقری.

۳. فرهنگ سخنوران: جنونی هروی و جنونی همدانی را یک تن و الذریعه دو تن نام برده اند.



## جواد - کاظمی

(م ۱۰۶۵ هـ / ۱۶۵۵ م)

جواد بن سعد بن جواد کاظمی، (فاضل جواد). عالم در فقه، اصول، تفسیر و ریاضی. متولد و بزرگ شده در کاظمین، متوفی در بغداد. مدتی در اصفهان بود و نزد شیخ بهایی تلمذ نمود. از آثارش: غایة المأمول فی شرح زیدة الاصول للشیخ البهائی، شرح الدروس الشرعیة در فقه، شرح کبیر علی کتابه الخلاصة در حساب، مسالک الافهام فی شرح آیات الاحکام می باشد.

اعیان الشیعه ۴: ۲۷۱ / امل الآمل ۲: ۵۷ / الذریعه ۱: ۴۲،

۱۳: ۳۶۱، ۱۶: ۳۵۰، ۲۰: ۲۷۲ / روضات الجنات ۲: ۲۱۵،

/ ریحانة الادب ۴: ۲۸۰ / الکنی واللقاب ۳: ۹ / لنتامة

دهخدا، فاضل: ۲۶ / معجم المؤلفین ۳: ۱۶۵.

## جواد - ملکی

(م ۱۳۴۳ هـ / ۱۹۲۵ م)

جواد بن شفیع ملکی، تبریزی. فقیه، صوفی. متولد در تبریز، متوفی در قم. در نجف نزد علمای وقت بخصوص ملا حسینقلی همدانی کسب علم کرد. از آثارش: اسرار الصلاة، السیر والسلوک.

اعیان الشیعه ۴: ۲۵۴ / الذریعه ۲: ۴۷ / ریحانة الادب ۵:

۳۹۷ / طبقات اعلام الشیعه ۱: ۳۳۰ / معجم المؤلفین ۳: ۱۶۶.

## جواد - زنجانی

(۱۲۶۳-۱۳۲۵ هـ / ۱۸۴۷-۱۹۰۷ م)

جواد بن محرم علی بن قاسم طاری، زنجانی. عالم امامی، فقیه، اصولی، متکلم، نحوی. متولد در زنجان، متوفی در همان جا. در جوانی به قزوین و سپس به عتبات عالیات رفته و در حوزه درس حاج سید حسین کوه کمری و فاضل ایروانی و حاج محمد حسن شیرازی کسب علم کرد، پس از تحصیل به زنجان بازگشت و در همان جا به تالیف و تدریس پرداخت. از آثارش: ربیع المجتهدین، تکمیل الایمان فی اثبات وجود صاحب الزمان - ط، حاشیه علی القوانین، الاصول الجعفریة - ط در عقاید به فارسی.

اعیان الشیعه ۴: ۲۷۹ / الذریعه ۱: ۴۴۳، ۲: ۱۷۹، ۴: ۴۱۸، ۸:

۲۸۵ / ریحانة الادب ۲: ۳۸۵ / طبقات اعلام الشیعه ۱: ۳۳۹،

/ معجم المؤلفین ۳: ۱۶۷ / مکارم الآثار ۵: ۱۷۱۷.

## جواد - شقرایی

(۱۱۶۴-۱۲۲۶ هـ / ۱۷۵۱-۱۸۱۱ م)

جواد بن محمد بن حیدر حسنی، حسینی، عاملی، غروی، (صاحب مفتاح الکرامه). عالم امامی، فقیه، اصولی. متولد در قریه شقراء از قرای جبل عامل، متوفی در نجف. نزد سید مهدی بحر العلوم و بهبهانی تلمذ نمود، خود نیز درس میداد و صاحب جواهر از جمله شاگردان وی بود. از آثارش: مفتاح الکرامه - ط، در شرح قواعد علامه، شرح طهارة الوافی، رساله فی علم التجوید، دیوان شعر.

اعیان الشیعه ۴: ۲۸۸ / الذریعه ۲: ۱۱۳، ۳: ۳۶۶، ۶: ۹۳، ۲۳:

۱۱ / روضات الجنات ۲: ۲۱۶ / ریحانة الادب ۳: ۳۹۶،

/ طبقات اعلام الشیعه ۲: ۲۸۶ / معجم المؤلفین ۳: ۱۶۸،

/ مکارم الآثار ۳: ۸۲۹.

## جواد - سیاهپوش

(م ۱۲۴۷ هـ / ۱۸۳۱ م)

جواد بن محمد بن احمد حسنی، حسینی، بغدادی، نجفی. عالم، ادیب، شاعر، صوفی. از آثارش: معراج الاسرار در تصوف، دوحه الأنوار فی الرائق من الأشعار فی عدة اجزاء.

الاعلام ۶: ۳۰۲ / اعیان الشیعه ۴: ۲۸۰ / الذریعه ۹: ۲۰۸،

۸: ۲۷۳، ۲۱: ۲۲۸ / ریحانة الادب ۳: ۱۰۶ / طبقات

اعلام الشیعه ۲: ۲۸۹ / معجم المؤلفین ۳: ۱۶۸ / مکارم الآثار

۴: ۱۳۱۹.

## جواد - نوری

(م ۱۳۳۳ هـ / ۱۹۱۵ م)

جواد بن محمد علی نوری. فقیه امامی، مجتهد، اصولی. ساکن و متوفی در اصفهان. نزد سید محمد شهشانی کسب علم کرد و در اصفهان ریاست مذهبی وقت به وی منتهی می شد. وی پدر فاضل نوری است. از آثارش: کتاب فی الاصول، کتاب فی الفقه الاستدلالی، رساله فقهیه.

ریحانة الادب ۶: ۲۶۰ / لنتامة دهخدا، نوری: ۸۷۹،



**جوهره - بنت الدوامی**  
(م ۶۰۴ هـ / ۱۲۰۷ م)

جوهره دختر هبة الله بن حسن بن علی دوامی،  
بغدادی. عالم، متبحر در ادبیات و وعظ. از شیخ  
ابوالنجیب حدیث استماع نمود.  
ریحانة الادب ۸: ۳۶۲.

**جهانشاه - قراقویونلو**

(۸۴۱-۸۷۲ هـ / ۱۴۳۷-۱۴۶۷ م)

جهانشاه بن قرایوسف قراقویونلو، (حقیقی،  
مظفرالدین، ابوالمظفر). پادشاه مقتدری بود که به دو  
زبان ترکی و فارسی شعر نیز می گفت. و در ۸۳۹ هـ  
در آذربایجان بر تخت نشست و در ۸۷۲ هـ پس از  
۳۲ سال پادشاهی در آذربایجان و عراقین و کرمان و  
سواحل دریای عمان کشته شد و در تبریز مدفون  
گردید. به دانش و هنر و آبادانی علاقه مند بود. از

آثارش: دیوان شعر به فارسی و ترکی. نسخه ای از آن  
در کتابخانه موزه بریتانیا موجود است.

اعیان الشیعه ۴: ۲۴۹ / تاریخ ادبیات صفا ۴: ۱۳۴ / تاریخ  
نظم و نشر ۷۹۴ / الذریعه ۹: ۲۵۹ / ریحانة الادب ۲: ۵۵  
/ فرهنگ سخنوران ۱۶۹.

**جهانگیر - ناظم الملک**

(۱۲۷۵-۱۳۵۲ هـ / ۱۸۵۸-۱۹۳۳ م)

سید میرزا جهانگیرخان بن محب علی حسینی،  
مرندی، (ضیایی، ضیاء). از فضلای درباری ایران،  
شاعر. مدتی سفیر در بغداد و مدتی نیز سرکنسول  
ایران در انگلستان بود. در اول ماه رجب در قم  
در گذشت. از آثارش: تفسیر سورة العصر، ترجمه  
فارسی خطب نهج البلاغة - ط، دیوان شعر.

اعیان الشیعه ۴: ۲۴۹ / الذریعه ۴: ۳۳۸، ۹: ۶۳۳، ۱۲: ۲۷۳  
/ رجال بامداد ۵: ۵۶ / ریحانة الادب ۶: ۱۲۳ / فرهنگ  
سخنوران ۲۴۹ / لغتنامه دهخدا، ناظم: ۱۸۵ / مکارم الآثار  
۶: ۲۰۹۴.



# ح

## حاتم - طائی

(م ۴۶ ق. هـ / ۵۷۸ م)

ابوعبدی، حاتم بن عبدالله بن سعد طائی، قحطانی. شاعر، سخاوتمند شهیر. متولد در نجد، متوفی در عوارض از شهرهای طیی. از رؤسای قبیله بنی طی از قبایل عرب دوران جاهلیت و در سخاوت و بخشندگی ضرب المثل و نمونه بود. در شام ازدواج کرد و قبل از بعثت پیامبر در گذشت. از آثارش: دیوان - ط.

الاعلام ۲: ۱۵۱ / تاریخ التراث: ۲ / ۱۷۶: ۲ / تاریخ نظم و نشر در ایران ۲۴۷ / ریحانة الادب ۷: ۲۰۱ / الکنی واللقاب ۱: ۸۵ / لفتنامه دهخدا، حاتم: ۳ / معجم المؤلفین ۳: ۱۷۳.

## حاتم - اَصَمّ

(م ۲۳۷ هـ / ۸۵۱ م)

ابوعبدالرحمان، حاتم بن عنوان اَصَمّ. عارف، زاهد. متولد در بلخ، متوفی در واشجرد از نواحی بلخ. به بغداد نیز سفر کرد. با شفیق بلخی معاصر و با احمد حنبل صحبت داشته است. از وی سخنان بسیاری در باب زهد و عرفان منقول شده، احمد بن خضرویه از شاگردان وی بوده است.

الاعلام ۲: ۱۵۱ / تاریخ التراث ۱ / ب ۴: ۱۱۲ / تذکرة الاولیاء ۱: ۲۴۴ / حلیة الاولیاء ۸: ۷۳ / رساله قشیریه ۴۲ / روضات الجنات ۳: ۴ / ریحانة الادب ۱: ۱۴۳ / کشف المحجوب ۱۴۲ / الکنی واللقاب ۲: ۴۰ / لفتنامه دهخدا، حاتم: ۷ / نفحات الانس ۶۴.

## حاجی خلیفه ← عبدالله بن حاجی خلیفه

## حارث - مُحاسِبی

(م ۲۴۳ هـ / ۸۵۷ م)

ابوعبدالله، حارث بن اَسَد مُحاسِبی. صوفی، فقیه، متکلم، محدث. متولد در بصره، متوفی در بغداد. از یزید بن هارون استماع حدیث نموده و ابوالعباس بن مسروق طوسی از او روایت کرده است. وی استاد اکثر رجال آن زمان بغداد بود. از آثارش: آداب النفوس - خ، شرح المعرفة، البعث والنشور - خ.

الاعلام ۲: ۱۵۳ / تذکرة الاولیاء ۱: ۲۲۵ / تاریخ التراث ۱ / ب ۴: ۱۱۳ / حلیة الاولیاء ۱۰: ۷۳ / رساله قشیریه ۳۳ / روضات الجنات ۳: ۱۲ / ریحانة الادب ۵: ۲۲۲ / شدالازار ۴۳ / طبقات الصوفیه ۸۹ / فهرست ابن الندیم ۲۳۶ / کشف المحجوب ۱۳۴ / لفتنامه دهخدا، حارث: ۴۵ / معجم المؤلفین ۳: ۱۷۴ / نفحات الانس ۵۰.

## حارث - (ابن حلّزه)

(م ۵۰ ق. هـ / ۵۷۰ م)

ابوعبیده، حارث بن حلّزه بن مکروه یشکری، وائلی. شاعر دوران جاهلیت، از اصحاب معلقات سبعة<sup>۱</sup>. متولد در عراق. از آثارش: دیوان شعر،

۱. اصحاب معلقات سبعة: نام هفت تن از شمرای زمان جاهلیت که



شعر - ط.

الاعلام ۱۵۶:۲ / اعیان الشیعه ۳۰۷:۴ / امل الآمل ۵۹:۲  
/ تاریخ التراث ۲ / ب ۱۳:۴ / دانشنامه ایران و اسلام  
۱۰۸۵ / الذریعه ۷:۱۱۴، ۹:۴۷ / روضات الجنات ۱۵:۳  
/ ریحانة الادب ۷:۲۳۱ / الکنی واللقاب ۱:۱۳۶ / لغتنامه  
دهخدا، ابوفراس: ۷۱۲ / معجم المؤلفین ۳:۱۷۵.

### حارث - اکفانی

(قرن سوم هجری / نهم میلادی)

ابونصر، حارث بن نعمان بن سالم بزاز. محدث  
اهل سنت. سعید بن مسیب و احمد بن حنبل (متوفی  
۲۴۱ هـ) از وی روایت کرده‌اند.

اعیان الشیعه ۴:۳۷۶ / ریحانة الادب ۱:۱۶۶  
/ الکنی واللقاب ۲:۵۰ / لغتنامه دهخدا، حارث: ۷۹.

### حازم - قرطاجنی

(۶۰۸-۶۸۴ هـ / ۱۲۱۱-۱۲۸۵ م)

ابوالحسن، حازم بن محمد بن حسن قرطاجنی،  
(هنی الدین). ادیب، شاعر. متولد در قرطاجنه (در  
شرق اندلس) متوفی در تونس. از آثارش:  
سراج البلغاء، القوافی، القصیده المیمیه.

الاعلام ۲:۱۶۳ / روضات الجنات ۳:۶ / ریحانة الادب ۶:  
۳۸۱ / لغتنامه دهخدا، حازم: ۹۰ / معجم المؤلفین ۳:۱۷۷.

### حافظ ابرو ← لطف الله بن عبدالله هروی

#### حافظ حلواپی

(قرن نهم هجری / پانزدهم میلادی)

حافظ حلواپی. از شعرای زمان شاهرخ میرزای  
تیموری (متوفی ۸۵۰ هـ). ساکن هرات. غزل را نیکو  
می‌سرود.

تاریخ نظم و نشر در ایران ۳۰۵ / الذریعه ۹:۲۲۱  
/ ریحانة الادب ۲:۱۰ / فرهنگ سخنوران ۱۴۷ / لغتنامه  
دهخدا، حافظ: ۱۱۱.

### حافظ شیرازی ← محمد بن محمد

### حافظ غلام محمد - آزاد

(۱۲۰۹ هـ / ۱۷۹۴ م)

حافظ غلام محمد سودهره‌ئی، (آزاد). از شعرای

قصیده همزویه - ط، این همان قصیده معروف بود که  
بر در کعبه آویزان شد.

الاعلام ۲:۱۵۵ / تاریخ التراث ۲ / بخش ۲:۳۸  
/ ریحانة الادب ۶:۳۹۵ / لغتنامه دهخدا «حارث» ۵۳  
/ معجم المؤلفین ۳:۱۷۵.

### حارث - اعور

(۶۵ هـ / ۶۸۴ م)

حارث بن عبدالله همدانی. از تابعین و از علمای  
ایشان، در علم فرائض متبحر بود و اصول آن علم را از  
حضرت امیرالمؤمنین (ع) فرا گرفت. علاقه زیادی به  
آن حضرت داشت و در راه تشیع رنجهای بسیاری از  
مخالفین دید. وی به قبیله همدان از قبایل عرب  
منسوب است.

اعیان الشیعه ۴:۳۰۱ / رجال طوسی ۳۸، ۶۷ / رجال کشی  
۶۰ / ریحانة الادب ۱:۱۵۵ / الکنی واللقاب ۲:۱۰۴  
/ لغتنامه دهخدا، حارث: ۶۵.

### حارث - (ابوفراس حمدانی)

(۳۲۰-۳۵۷ هـ / ۹۳۲-۹۸۶ م)

ابوفراس، حارث بن ابی القلاء سعید بن حمدان  
تغلبی. شاعر، ادیب. متولد در منبیج، زیر نظر  
سیف الدوله پسر عمویش که امیر حلب بود تربیت یافت  
و در ۳۳۶ هـ به حکومت منبیج و بعد به حکومت  
حران و در ۳۵۵ هـ به حکومت حمص برگزیده شد و  
پس از مرگ سیف الدوله در نبرد با پسر و جانشین  
وی ابوالمعالی شکست خورد و کشته شد. شهرت او به  
سبب اشعارش (به خصوص اشعاری که در اسارت  
سروده) و همچنین خصایل شخصی او (یعنی  
جوانمردی و شجاعت) بود. اندکی پس از مرگ  
ابوفراس، استاد و دوست او ابن خالویه نحوی دیوان او  
را همراه با شرحی تدوین کرد. نویسندگان چون  
محسن امیر و فؤاد أفرام بستانی درباره ابوفراس و  
زندگیش کتابهایی نوشته‌اند. از آثارش: دیوان

→

هر کدام قصیده‌ای غزلی گفته و به رسم معمول وقت از در کعبه  
آویخته بودند، و پس از نزول قرآن مجید از ترس رسوایی قصاید،  
خود یا اطرافیشان آنها را پنهانی بردند.



لاهور هند. در شاه جهان آباد تحصیل نمود پس به دهلی رفت و از میر شمس الدین نظم و نثر فارسی و از محمّد عارف خط نسخ و نستعلیق را آموخت. از آثارش: دیوان شعر.

الذریعه ۶: ۹ / ریحانة الادب ۱: ۴۸ / فرهنگ سخنوران ۵ / لغتنامه دهخدا، آزاد: ۸۲ / مکارم الآثار ۲: ۳۵۷.

## حافظی

(قرن دهم هجری / شانزدهم میلادی)

حافظی. فقیه، شاعر عهد شاه طهماسب صفوی (۹۳۰-۹۸۴ هـ). از آثارش: التحفة الطهماسبیة منظومه‌ای است دویست بیتی فارسی در اصول دین که به امر شاه طهماسب نوشت. اعیان الشیعه ۴: ۳۸۰ / الذریعه ۳: ۴۵۰ / ریحانة الادب ۲: ۱۶ / لغتنامه دهخدا، حافظی: ۱۳۶.

## حامد - کرمانی

(م ۶۳۴ هـ / ۱۲۳۶ م)

اوحدالدین حامد بن ابوالفخر حسین کرمانی. شاعر، عارف. از مریدان شیخ رکن الدین سجاسی بوده و با محیی الدین ابن العربی و شمس الدین تبریزی معاشرت داشته است. فخرالدین عراقی و اوحدی مراغی و سید حسینی از شاگردان وی بوده‌اند. در سال ۶۳۲ هـ به پیشوایی صوفیان بغداد در رباط مرزبانیه منصوب شد. وی بیشتر عمر خود را به سفر گذراند. در شعر فارسی به مسلک عرفا بسیار توانا بود. از آثارش: دیوان اشعار اوحدالدین کرمانی رباعیات وی در تصوف معروف است و تعدادی از آنها به نام عمر خیام معروف شده است، مثنوی مصباح الادواح شامل ۱۱۸۰ بیت.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۱۷۳ / جشن نامه ۴۳ / الذریعه ۹: ۲۲۸ / ریحانة الادب ۱: ۲۰۱ / شدالازار ۳۱۰ / فراند غیائی ۵۱۴: ۱ / فرهنگ سخنوران ۷۰ / فهرست مشترک ۱۵۸۸ / لغتنامه دهخدا، اوحدی: ۴۷۹ / نزهة المجالس ۱۰۷، ۱۱۱.

## حامد - عمادی

(۱۱۰۳-۱۱۷۱ هـ / ۱۷۵۸-۱۶۹۲ م)

حامد بن علی بن ابراهیم عمادی، دمشقی. حنفی،

فقیه، ادیب، شاعر. متولد در دمشق متوفی در همان جا. مدت ۳۴ سال مفتی حنفیه در دمشق بود. از آثارش: الفتاوی دو جلد، التفضیل بین التفسیر والتأویل، دیوان شعر.

الاعلام ۲: ۱۶۶ / ریحانة الادب ۴: ۲۰۴ / لغتنامه دهخدا، حامد: ۱۷۰ / معجم المؤلفین ۳: ۱۸۰.

## حامد حسین - لکهنوی

(۱۲۴۶-۱۳۰۶ هـ / ۱۸۳۰-۱۸۸۸ م)

حامد حسین بن محمد قلی بن محمد حسین موسوی، نیشابوری، کنتوری، هندی، لکهنوی. عالم امامی، متکلم، فقیه، ادیب. متولد، بزرگ شده و متوفی در لکهنو از شهرهای هند، در همان جا و در حسینیه خودش مدفون شد. تألیفات بسیاری و به قولی تا دویست تألیف دارد. از آثارش: عبقات الانوار، اسفار الانوار عن وقایع افضل الاسفار، افحام اهل یمن فی رد ازالة العین.

اعیان الشیعه ۴: ۳۸۱ / الذریعه ۲: ۳۱، ۱۸: ۱۲۶، ۱۰: ۲۳، ۱۵: ۲۱۴ / ریحانة الادب ۳: ۳۷۷ / طبقات اعلام الشیعه ۱: ۳۴۷ / لغتنامه دهخدا، حامد: ۱۶۹ / معجم المؤلفین ۳: ۱۷۸.

## حبیب - (ابو تمام)

(۱۸۸-۲۳۱ هـ / ۸۰۴-۸۴۶ م)

ابوتمام، حبیب بن اوس بن حارث طائی، عاملی. شاعر، ادیب. متولد و متوفی در شهر جاسم (میان دمشق و طبریه). در عهد معتصم خلیفه عباسی مقدم شعرای وقت بود. علامه حلی و شیخ حرّ عاملی و نجاشی او را ستوده‌اند. حدود چهارده هزار ارجوزه عربی در حفظ داشته است. نویسندگانی چون محمد صولی و محمد علی زاهدی گیلانی و یوسف بدیعی درباره ابوتمام و زندگیش کتابهایی نوشته‌اند. از آثارش: فحول الشعراء - خ، دیوان الحماسة - ط، مختار أشعار القبائل.

الاعلام ۲: ۱۷۰ / اعیان الشیعه ۴: ۳۸۹ / امل الآمل ۱: ۵۰ / تاریخ التراث ۲ / ب ۴: ۱۲۱ / التدوین ۲: ۲۸۵ / دانشنامه ایران و اسلام ۱۰۱۵ / الذریعه ۱: ۳۱۴، ۷: ۸۶، ۹: ۳۸، ۱۶: ۱۲۴ / رجال نجاشی ۱۰۳ / روضات الجنات ۳: ۷ / ریحانة الادب ۷: ۴۵ / فهرست ابن الندیم ۱۹۰ / الکئی واللقاب ۱: ۳۰ / لغتنامه دهخدا، حبیب: ۲۳۲.



### حبیب الله - ترشیزی

(زنده در ۱۳۲۰ هـ / ۱۹۰۲)

حبیب الله بن شیخ الحکماء شیخ محمد حسین  
مشهدی، (حکیم باشی). طبیب. از آثارش: کتاب  
الاربعونیات.

الذریعه ۴۳۶:۱ / ریحانة الادب ۵۶:۲ / لغتنامه دهخدا،  
حبیب: ۲۵۰.

### حبیب الله - میرزا جان

(م ۹۹۴ هـ / ۱۵۸۶ م)

حبیب الله بن عبد الله دهلوی، علوی،  
(شمس الدین، ملا میرزا جان باغ نوی شیرازی). فقیه  
حنفی، متکلم، شاعر، محقق. اصلاً از شیراز. با جلال  
دوانی معاصر و از شاگردان وی بوده است. از آثارش:  
أنموذج الفنون، حاشیة علی شرح حکمة  
العین، حاشیة علی شرح قطب الدین الرازی لمطالع  
الانوار فی المنطق، دیوان شعر.

الاعلام ۱۷۲:۲ / تاریخ ادبیات صفا ۳۰۵:۵ / تاریخ نظم و  
نثر در ایران ۳۸۹ / الذریعه ۱۰:۶، ۷۱۵:۹ / روضات  
الجنات ۱۲:۳ / ریحانة الادب ۶۳:۶ / الکنی واللقاب ۳:  
۲۲۱ / لغتنامه دهخدا، حبیب: ۲۵۰ / معجم المؤلفين ۳:  
۱۸۸.

### حبیب الله - ساوجی

(۱۲۶۲-۱۳۴۰ هـ / ۱۸۴۶-۱۹۲۲ م)

حبیب الله بن علی مدد بن رمضان ساوجی،  
کاشانی. عالم امامی، عابد، عارف، شاعر. متولد در  
کاشان، ساکن تهران و سپس عراق، متوفی در همان  
جا در ۲۳ جمادی الثانی. نزد حاج سید حسین و شیخ  
محمد اصفهانی و میرزا ابوالقاسم کلاتری تهرانی  
کسب علم نمود. از آثارش: منقذ المنافع فی شرح  
المختصر النافع در ۱۲ جلد، لباب الألقاب فی  
القاب الأطباء، توضیح البیان فی تسهیل الأوزان،  
دیوان کاشانی.

احسن التواریخ ۲۵۸ / اعیان الشیعه ۵۵۹:۴ / الذریعه ۴:

۱۸۲، ۷، ۲۷۱:۸، ۹۸:۸، ۶۷:۱۱، ۹۸۷:۹ / ریحانة الادب ۵:

۱۸ / طبقات اعلام الشیعه ۱:۳۶۰ / لغتنامه دهخدا، حبیب:  
۲۵۰ / معجم المؤلفين ۳:۱۸۷.

### حبیب الله - قآنی

(۱۲۲۳-۱۲۷۰ هـ / ۱۸۰۸-۱۸۵۳ م)

میرزا حبیب الله بن میرزا محمد علی گلشن،  
(قآنی، حسان المعجم). شاعر، حکیم. اصلاً از طایفه  
زنکته کرمانشاه، متولد در شیراز، متوفی در تهران. در  
جوانی به خراسان رفت و در مشهد مقدس به تحصیل  
علم پرداخت پس به تهران رفت و با آشکار شدن هنر  
وی در شاعری و سخنوری به دربار راه یافت و از سوی  
فتحعلیشاه (مجتهد الشعراء) و از طرف محمد  
شاه (حسان المعجم) لقب گرفت. از آثارش: دیوان  
اشعار ۱۷۰۰۰ بیت در مدح پیغمبر اکرم (ص)، ائمه،  
شاهان و شاهزادگان، پریشان نامه در مقام معارضه با  
گلستان سعدی.

اعیان الشیعه ۵۶۱:۴ / الذریعه ۳:۱۹۷، ۹:۹۵۶، ۱۸:۲۲۱ /  
رجال بامداد ۱:۳۰۷، ۲:۳۰۳، ۶:۲۲۳ / ریحانة الادب  
۴:۳۸۷ / طبقات اعلام الشیعه ۲:۲۹۴ / فرهنگ سخنوران  
۴۶۰ / فهرست مشترک ۸:۱۲۹۲ / الکنی واللقاب ۳:۴۴  
/ لغتنامه دهخدا، قآنی: ۲ / مکارم الآثار ۶:۱۹۴۹، ۳:  
۷۴۵.

### حبیب الله - رشتی

(۱۲۳۴-۱۳۱۲ هـ / ۱۸۱۹-۱۸۹۴ م)

حبیب الله بن محمد علیخان بن اسماعیل گیلانی،  
رشتی. فقیه امامی، محقق، مدرس. متولد در رشت،  
متوفی در نجف. نزد شیخ مرتضی انصاری تلمذ نمود.  
بعد از سید حسین کوه کمری ریاست تدریس و بحث  
در نجف به او منتهی گشت. از آثارش:  
بدائع الاصول - ط، الاجارة - ط، الغصب - ط.

الاعلام ۱۷۲:۲ / اعیان الشیعه ۴:۵۵۹ / الذریعه ۱:۱۲۲،  
۳:۶۳، ۴:۲۰۳، ۱۷:۱۴۱، ۲۵:۱۴۲ / ریحانة الادب ۲:  
۳۰۷ / طبقات اعلام الشیعه ۱:۳۵۷ / لغتنامه دهخدا،  
حبیب: ۲۵۱ / معجم المؤلفين ۳:۱۸۸.

### حبیه - (ام عبدالرحمان)

(م ۷۳۳ هـ / ۱۳۳۲ م)



حبیبه ، ام عبدالرحمان بن محمد . از محدثین قرن هشتم هجری و از مشایخ اجازه صلاح الدین صفدی بوده است.

ریحانة الادب ۸: ۳۱۱ / لغتنامه دهخدا، ام: ۱۹۴.

حر عاملی ← احمد بن حسن بن علی

حر عاملی ← محمد بن حسن بن علی

حَسَّان - (ابن ثابت)

(م ۵۴ هـ / ۶۷۴ م)

ابوالولید<sup>۱</sup>، حَسَّان بن ثابت بن منذر خزرجمی، اَنصاری، (شاعر النبی). شاعر و از اصحاب حضرت رسالت (ص). مدایح بسیاری درباره آن حضرت و همچنین در هجو دشمنان وی سروده است ولی در زمان حضرت علی (ع) مردم را به نصرت معاویه دعوت می نموده و اشعاری در این باره سروده است. وی هر دو دوره جاهلیت و اسلام را درک کرد و در ۱۲۰ سالگی در مدینه در گذشت درباره او و زندگیش خلدون کنانی و فؤاد بستانی و دیگران کتبی نوشته اند. از آثارش: دیوان شعر - ط.

الاعلام ۲: ۱۸۸ / اعیان الشیعه ۴: ۶۲۱ / تاریخ التراث ۲

/ ب ۲: ۳۱۶-۳۱۱ / الذریعه ۹: ۲۳۷ / روضات الجنات ۳:

۲۰ / ریحانة الادب ۲: ۴۳ / شدالازار ۲۰۱ و ۴۳۶ / الکنی

والالقباب ۲: ۲۳۹ / لغتنامه دهخدا، حسان: ۵۳۹ / معجم

المؤلفین ۳: ۱۹۱.

حسان - (ابن اَبی عَبْدَةَ)

(م پیش از ۳۲۰ هـ / ۹۳۲ م)

ابوعبده، حسان بن مالک بن ابی عبده اندلسی، ادیب، لغوی. متولد در اندلس. وزیر مستظهر بالله عبدالرحمان بن هشام بوده است. از آثارش: کتاب ربیعة و عقیل.

الاعلام ۲: ۱۹۰ / تاریخ التراث / ب ۵۵: ۸۲ / روضات

الجنات ۳: ۲۴ / ریحانة الادب ۷: ۱۹۰ / لغتنامه دهخدا،

حسان: ۵۴۴ / معجم المؤلفین ۳: ۱۹۲.

حسان العجم ← ابراهیم بن علی خاقانی

۱. یا ابوالحسن یا ابوعبدالرحمان.

ابوالحسن - آگهی

(م ۱۳۰۵ هـ / ۱۸۸۷ م)

ابوالحسن آگهی. شاعر. متولد در یزد. از آثارش: دیوان آگهی یزدی.

الذریعه ۹: ۱۲ / ریحانة الادب ۱: ۵۹ / فرهنگ سخنوران

۱۱ / لغتنامه دهخدا، آگهی: ۱۵۲.

حسن - (ابن زولاق)

(۳۸۶-۳۰۶ هـ / ۹۹۶-۹۱۹ م)

ابو محمد، حسن بن ابراهیم لیشی. مورخ مصری، مؤلف کتابهای متعدد در شرح احوال و تاریخ و جغرافیای محلی درباره مصر در زمان اخشیدیان و اوایل عهد فاطمیان. متولد و ساکن مصر. از آثارش: خطط مصر - خ، أخبار قضاة مصر - ط، مختصر تاریخ مصر - خ.

الاعلام ۲: ۱۹۱ / اعیان الشیعه ۴: ۶۲۵ / تاریخ التراث ۱

/ ۲: ۲۴۲ / دانشنامه ایران و اسلام ۶۱۰ / ریحانة الادب ۷:

۵۴۸ / الکنی والالقباب ۱: ۲۹۸ / لغتنامه دهخدا، حسن:

۵۷۱ / معجم المؤلفین ۳: ۱۹۴.

حسن - (ابن بُرْهَوْن)

(۵۲۸-۴۳۳ هـ / ۱۰۴۱-۱۱۳۳ م)

أبوعلی، حسن بن ابراهیم بن علی فارقی. فقیه شافعی. متولد در میافارقین، متوفی در واسط. در مولد خود کسب علم نمود پس به بغداد رفت و از شیخ ابوالحسن شیرازی و شیخ ابونصر بن صباغ اخذ علم نمود. مدتی در واسط قضاوت می کرد. از آثارش: الفوائد علی المذهب للشیرازی - خ، الفتاوی.

الاعلام ۲: ۱۹۲ / روضات الجنات ۳: ۸۴ / ریحانة الادب ۴:

۲۷۳ / الکنی والالقباب ۳: ۷ / لغتنامه دهخدا، حسن: ۶۰۰

/ معجم المؤلفین ۳: ۱۹۵.

حسن - جَبَرْتی

(۱۱۸۸-۱۱۱۰ هـ / ۱۷۷۴-۱۶۹۸ م)

ابوتهانی، حسن بن ابراهیم بن زیلعی، جبرتی، عقیلی. حنفی، فقیه، عالم ریاضی. در ده سالگی قرآن را حفظ کرد. از آثارش: دفع الاشکال - خ، حقائق الدقائق، الدر الثمین فی علم الموازین.



الاعلام ۱۹۲:۲ / ریحانة الادب ۳۹۴:۱ / لغتنامه دهخدا،  
جبرتی: ۱۹۴ / معجم المؤلفین ۱۹۳:۳.

### حسن - اِصْطَخْرِي

(۲۴۴-۳۲۸ هـ / ۸۵۸-۹۴۰ م)

ابوسعید، حسن بن احمد بن یزید اصطخری. فقیه  
شافعی، قاضی قم، و مدتی نیز از طرف مقتدر به  
قضاوت سجستان منصوب شد. از آثارش: الفرائض  
الکبیر، أدب القضاء، الشروط والوثائق والمحاضر  
والسجلات.

الاعلام ۱۹۲:۲ / ریحانة الادب ۱۴۲:۱ / فهرست ابن  
الندیم ۲۶۷ / الکنی واللقاب ۳۶:۲ / لغتنامه دهخدا،  
حسن: ۵۸۳ / معجم المؤلفین ۲۰۴:۳.

### حسن - (ابن حائک همدانی)

(م ۳۳۴ هـ / ۹۴۵ م)

ابومحمد، حسن بن احمد بن یعقوب همدانی،  
یمنی، (ابن حائک، نسبیه، ابن ذی دُمینیه). مورخ،  
نسب شناس، متبحر در علم افلاک و فلسفه، ادیب،  
شاعر. متولد در یمن، متوفی در همان جا و در حالی  
که زندانی بود. به شهرهای زیادی سفر کرد و از  
محضر درس ثعلب نحوی بهره جست. از آثارش:  
صفة جزيرة العرب - ط، الجوهرتین - خ، الاکلیل -  
خ، دیوان شعر در ۶ جلد.

الاعلام ۱۹۲:۲ / اعیان الشیعه ۱۷:۵ / تاریخ التراث ۲  
/ ب ۲۶۹:۴ / الذریعه ۲۷۰:۲، ۲۳۹:۱، ۱۱:۱۴  
/ روضات الجنات ۹۱:۳ / ریحانة الادب ۴۵۷:۷ / الکنی  
واللقاب ۲۵۶:۱ / لغتنامه دهخدا، حسن: ۵۷۲ / معجم  
المؤلفین ۲۰۴:۳.

### حسن - (ابوعلی فارسی)

(۲۸۸-۳۷۷ هـ / ۸۴۳-۹۸۷ م)

ابوعلی، حسن بن احمد بن عبدالغفار فارسی.  
معتزلی، نحوی نامی، ادیب، متبحر در فنون زبان عربی  
و قرائت. متولد در فسا از پدری ایرانی و مادری  
عرب، متوفی در بغداد. ابوعلی در سال ۳۰۷ هـ جهت  
تحصیل علم به بغداد رفت و در محضر درس رجّاج،  
ابن دُرید، ابن سراج و ابن مجاهد و قبرمان کسب علم

نمود. پس از سی سال زندگی در بغداد، به موصل  
رفت و در آن جا با ابن جتنی شاگرد وفادار خود آشنا  
شد و با او به سفر رفت و در حلب به دربار سیف الدوله  
حمدانی راه یافت. پس به دعوت عضدالدوله دیلمی  
راهی شیراز شد و مدت بیست سال در این شهر اقامت  
گزید و خود عضدالدوله نیز در نحو شاگرد او شد. از  
آثارش: الحجة - خ، الايضاح، التکلمة این سه کتاب  
را در شیراز نوشت و به امیر عضدالدوله تقدیم کرد،  
الجواهر النحو - خ، المسائل الشیرازیه - خ.

الاعلام ۱۹۳:۲ / اعیان الشیعه ۷:۵ / تاریخ التراث ۱۸۷:۸  
/ دانشنامه ایران و اسلام ۱۰۷۸ / الذریعه ۲۳۵:۲، ۶۲:۷،  
۱۴:۲۶۷، ۲۰:۳۵۴ / روضات الجنات ۷۶:۳ / ریحانة  
الادب ۲۶۶:۴ / شدالازار ۴۰۶ / طبقات اعلام الشیعه، قرن  
چهارم: ۸۳ / فهرست ابن الندیم ۶۹ / الکنی واللقاب ۶:۳  
/ لغتنامه دهخدا، ابوعلی: ۶۷۵ / معجم المؤلفین ۲۰۰:۳.

### حسن - عنصری

(۳۵۰-۴۳۱ هـ / ۹۶۱-۱۰۳۹ م)

ابوالقاسم، حسن بن احمد عنصری، بلخی. سخنور  
نامی، شاعر. متولد در بلخ، متوفی در غزنه. به وسیله  
امیر نصر بن ناصرالدین به خدمت سلطان محمود رسید  
و نزد وی تقرب بسیار یافت و در شمار ندماؤ سلطان  
در آمد و ملک الشعرا دربار او شد. وی مردی  
بزرگ منش و بلند همت بود و در مداحی های خود  
هیچگاه از اصول اخلاقی تخلف نورزید. از آثارش:  
دیوان شعر سه هزار بیت، منظومه های شاد بهر و  
عین الحیوة، واهق و عذرا، سرخ بت و خنک بت.

تاریخ ادبیات صفا ۵۵۹:۱ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۳۸  
/ الذریعه ۷۷۳:۹، ۲۵:۲۴ / ریحانة الادب ۲۱۵:۴  
/ فرهنگ سخنوران ۴۰۹ / الکنی واللقاب ۴۸۸:۲  
/ لغتنامه دهخدا، عنصری: ۳۹۵ / نزهة المجالس ۸۶ و ۵۰۴.

### حسن - (ابن حَکِینَا)

(م ۵۲۸ هـ / ۱۱۳۴ م)

ابومحمد، حسن بن احمد بن محمد. شاعر.  
متولد، ساکن و متوفی در بغداد.

الاعلام ۱۹۵:۲ / ریحانة الادب ۴۴۳:۷ / لغتنامه دهخدا،  
حسن: ۵۷۲.



حسن - (أبو العلاء همدانی)

(م ۵۶۹-۴۸۸ هـ / ۱۰۹۵-۱۱۷۳ م)

أبو العلاء، حسن بن أحمد عطار، (ضیاءالدین). محدث، حافظ، قاری، نحوی، لغوی، زاهد. متولد در ۱۴ ذی الحجة در همدان، متوفی در ۱۴ جمادی الاول در بغداد. فنون قرآن را در بغداد از حسین دبّاس، و در واسط و اصفهان از ابوعلی حداد و ابوالقاسم بن بیان فرا گرفت. در خراسان از ابوعبدالله قراوی حدیث استماع کرد و تعداد زیادی نیز از او حدیث فرا گرفتند. از آثارش: زادالمسیر<sup>۱</sup> در تفسیر، الوقف والابتداء در قرائت، معرفة القراءة.

الاعلام ۲: ۱۹۵ / اعیان الشیعة ۴: ۶۳۴ / امل الآمل ۲: ۶۲ / الذریعة ۱۲: ۸، ۲۵: ۱۵۰ / روضات الجنات ۳: ۹۰ / ریحانة الادب ۷: ۲۰۶ / شدالازار ۴۱۶ / طبقات اعلام الشیعة «قرن ششم» ۵۳ / لغتنامه دهخدا، حسن: ۶۱۲ / معجم المؤلفین ۳: ۱۹۷.

حسن - طویل

(م ۱۲۵۰-۱۳۱۷ هـ / ۱۸۳۴-۱۸۹۹ م)

أبو محمد، حسن بن أحمد بن علی طویل. فاضل، مفسر. متولد و متوفی در مصر. در الازهر مصر درس خواند و در همان جا به تدریس پرداخت. از آثارش: عنوان البیان در تفسیر قرآن مجید که مقدمه آن در سال ۱۳۱۶ هـ در مصر به چاپ رسید.

الاعلام ۲: ۱۹۶ / ریحانة الادب ۴: ۶۵ / لغتنامه دهخدا، حسن: ۵۹۸ / معجم المؤلفین ۳: ۲۰۲.

حسن - (ابن ابی عباد)

(م ۵۹۰ هـ / ۱۱۹۴ م)

أبو محمد، حسن بن اسحاق بن ابی عباد یمنی. نحوی. ساکن یمن. از آثارش: مختصر فی النحو، دیوان شعر.

روضات الجنات ۳: ۹۰ / ریحانة الادب ۷: ۳۵۷ / لغتنامه دهخدا، حسن: ۶۱۳ / معجم المؤلفین ۳: ۲۰۵.

حسن - فارقی

(م ۴۸۷ هـ / ۱۰۹۴ م)

ابونصر، حسن بن اسد فارقی. ادیب، شاعر. با خواجه نظام الملک طوسی معاصر و مورد لطف او و ملکشاه سلجوقی بود. در رابطه با مسائل سیاسی در شهر حران به امر ابن مروان به دار آویخته شد. از آثارش: الألفاز، شرح اللمع، در شرح ابیات مشکل لمع ابن جنی است.

الاعلام ۲: ۱۹۸ / روضات الجنات ۳: ۸۴ / ریحانة الادب ۴: ۲۷۳ / لغتنامه دهخدا، حسن: ۶۰۰ / معجم المؤلفین ۳: ۲۰۶.

أبو الحسن - اصطهباناتی

(م ۱۳۳۸ هـ / ۱۹۲۰ م)

أبو الحسن بن اسماعیل اصطهباناتی، لاری، (محقق اصطهباناتی). عالم امامی، متبحر در ادبیات، ریاضیات، معقول و منقول. متولد در اصطهبانات، متوفی در همان جا در ذیحجه. در یزد، مشهد و اصفهان نزد آقا محمد جعفر کرمانی و میرزا محمد رضا یزدی کسب علم نمود. از آثارش: حاشیه بر تحریر اقلیدس، الحصن الحصین، مطالع الأنوار.

اعیان الشیعة ۲: ۳۳۶، ۲: ۳۲۳ / الذریعة ۱۲: ۲۱۴، ۲۱: ۱۵۰ / ریحانة الادب ۵: ۲۳۶ / طبقات اعلام الشیعة ۱: ۳۵ / معجم المؤلفین ۳: ۲۰۶ / مکارم الآثار: ۵: ۱۵۰۰.

حسن - مُجْتَهِد

(م ۱۲۶۸-۱۳۳۷ هـ / ۱۸۵۲-۱۹۱۹ م)

حسن بن باقر بن احمد لطفعلی قره داغی، تبریزی. فقیه امامی، اصولی. متولد در تبریز، متوفی در همان جا در ۹ جمادی الثانی. مدتی جهت کسب علم به نجف رفت. از جمله استادانش حبیب الله رشتی، علی بن فتح الله نهاوندی و حسین کوه کمری بوده اند. حدود چهل سال در تبریز به فتوی و تدریس مشغول بود. از آثارش: تشریح الاصول، رسالة فی مقدمة الواجب، کتاب الطهارة.

اعیان الشیعة ۵: ۲۷ / الذریعة ۴: ۱۸۵ / ریحانة الادب ۵: ۱۷۷ / طبقات اعلام الشیعة ۱: ۳۸۷ / لغتنامه دهخدا، حسن: ۶۰۶ / معجم المؤلفین ۳: ۲۰۸، ۳: ۲۷۶.

۱. معجم المؤلفین و ریحانة الادب: زادالمسافر.



(۱۱۰۵-۱۱۴۰ هـ). متولد در شیراز. از آثارش:  
دیوان تمنای شیرازی.

الذریعه ۹: ۱۷۷ / ریحانة الادب ۱: ۳۵۰ / فرهنگ سخنوران  
۱۱۸ / لغتنامه دهخدا، تنها: ۹۵۸.

### حسن - دوریستی

(اواخر قرن پنجم هجری / یازدهم میلادی)

حسن بن جعفر بن محمد دوریستی. فاضل، شاعر.  
از بهاءالدین محمد بن احمد وزیر روایت کرده است.  
از آثارش: اشعاری از وی باقی مانده است.

ایان الشیعه ۵: ۳۹ / امل الآمل ۲: ۶۴ / ریحانة الادب ۲:  
۲۳۸ / طبقات اعلام الشیعه، قرن هفتم: ۳۷ / الکنی  
واللقاب ۲: ۳۲۴.

### حسن - کرکی

(م ۹۳۳ هـ / ۱۵۲۷ م)

حسن بن جعفر بن فخرالدین أعرجی، حسینی،  
موسوی، عاملی، کرکی، (بدرالدین). فقیه امامی،  
نحوی، متبحر در قرائت. از اساتید و مشایخ روایت  
شهید ثانی بوده و خود نیز از شیخ علی بن عبدالعالی  
مبسی و محقق کرکی روایت می نماید. از آثارش:  
المحجة البیضاء والحجة الغراء، العمدة الجلیلة فی  
الأصول الفقهیه، مقنع الطلاب فیما يتعلق بکلام  
الأعراب.

الاعلام ۲: ۲۰۰ / ایان الشیعه ۵: ۳۴ / امل الآمل ۱: ۵۶  
/ الذریعه ۱۵: ۳۳۵، ۲۲: ۱۲۱، ۲۰: ۱۴۴ / روضات الجنات  
۲: ۲۹۴ / ریحانة الادب ۵: ۴۷ / لغتنامه دهخدا، حسن:  
۵۷۳ / معجم المؤلفین ۳: ۲۱۲.

### حسن - کاشف الغطاء

(۱۲۶۲-۱۲۸۷ هـ / ۱۸۴۶-۱۸۶۷ م)

حسن بن جعفر بن خضر نجفی. عالم امامی، فقیه،  
اصولی. متولد در حله، ساکن و متوفی در نجف. از  
پدرش و جواد عاملی و تستری کسب علم نمود. خود  
نیز تدریس می کرد و از جمله شاگردانش مهدی -  
قزوینی، احمد دجیلی، حسن بلاغی بوده اند. با محمد  
حسن شریف اصفهانی (صاحب جواهر) معاصر بوده و  
ریاست مذهبی وقت به این دو تن منتهی می شده است.  
از آثارش: شرح أصول کشف الغطاء، العمل، الفقه،

### حسن - آمدی

(م ۳۷۱ هـ / ۹۸۱ م)

ابوالقاسم، حسن بن بشر بن یحیی آمدی، بصری.  
نحوی، ادیب، منقذ، کاتب، شاعر. متولد و بزرگ  
شده و متوفی در بصره. مدتی در بغداد زیست و از  
محضر درس زجاج، اخفش، ابن السراج، ابن درید و  
نفظویه کسب علم کرد. از آثارش: المؤلف  
والمختلف - ط، در اسامی و مشخصات شعراء، الموازنة  
بین البحتری و أبی تمام - ط، الخاص  
والمشترک، دیوان شعر حدود ۱۰۰ ورق.

الاعلام ۲: ۱۹۹ / تاریخ التراث ۲ / ب ۴: ۲۱۵ / روضات  
الجنات ۳: ۷۵ / ریحانة الادب ۱: ۶۱ / فهرست ابن الندیم  
۱۷۲ / الکنی واللقاب ۲: ۸ / لغتنامه دهخدا، حسن: ۵۷۱  
/ معجم المؤلفین ۳: ۲۰۹.

### حسن - تحسین

(۱۲۲۷-۱۲۹۷ هـ / ۱۸۱۲-۱۸۷۹ م)

خواجه حسن تحسین. از علمای عثمانیه، متبحر در  
علوم عقلی و فنی. متولد در یکی از قرای آلبانی، از  
طرف رشید پاشا جهت کسب علم به پاریس رفت و در  
علوم فنی بخصوص حکمت طبیعی، شیمی، هیئت و  
زمین شناسی تخصص یافت. پس به کشورش بازگشت  
و مدیر دارالفنون شد. از آثارش: ترجمه بعضی کتب  
علمی و فنی و کتابهایی درباره حکمت و فلسفه ولی  
هیچکدام به چاپ نرسیده است.

ریحانة الادب ۱: ۳۲۸ / لغتنامه دهخدا، حسن: ۴۲۳.

### ابوالحسن - تلمیذ سنان

(م ۳۸۷ هـ / ۹۹۷ م)

ابوالحسن تلمیذ سنان. از اطبای نامی قرن چهارم  
هجری. ساکن بغداد و از شاگردان سنان بن ثابت بود.  
ریحانة الادب ۱: ۳۴۷ / لغتنامه دهخدا، ابوالحسن: ۴۰۱.

### ابوالحسن - تمنا

(م ۱۱۱۸ هـ / ۱۷۰۶ م)

میرزا ابوالحسن تمنا. شاعر عهد شاه سلیمان  
صفوی (۱۰۷۷-۱۱۰۵ هـ) و شاه سلطان حسین صفوی



انوار الفقاهة.

الاعلام ۲: ۲۰۱ / اعيان الشيعة ۵: ۳۵ / الذريعة ۲: ۴۳۶، ۴: ۴۱۲، ۱۱: ۲۰۵، ۱۲: ۴۵ / روضات الجنات ۲: ۳۰۶ / ریحانة الادب ۵: ۲۶ / طبقات اعلام الشيعة ۲: ۳۱۶ / الكنى واللقاب ۳: ۱۰۳ / لفتنامه دهندها، كاشف: ۱۸۹ / معجم المؤلفين ۳: ۲۱۲ / مكارم الآثار ۱: ۱۲۱.

حسن - چلبی

(م ۹۴۲ هـ / ۱۵۳۵ م)

حسن چلبی آشچی زاده. عالم، شاعر عثمانی. ریحانة الادب ۱: ۴۵۱.

حسن - سامانی

(۱۲۵۶-۱۲۸۵ هـ / ۱۸۴۰-۱۸۶۸ م)

میرزا حسن فرزند میرزا حبیب قآنی شیرازی، (سامانی). متبحر در ریاضیات، حکمت طبیعی و لغت فرانسه، شاعر. متولد در شیراز، تحصیل کرده در مدرسه دارالفنون تهران. از آثارش: دیوان سامانی شیرازی.

الذريعة ۹: ۴۲۲ / ریحانة الادب ۲: ۴۱۵ / فرهنگ سخنوران ۲۵۷ / لفتنامه دهندها، سامانی: ۱۹۱ / مكارم الآثار ۵: ۱۵۲۴.

حسن - سکری

(۲۷۵-۲۱۲ هـ / ۸۸۸-۸۲۷ م)

ابوسعید، حسن بن حسین بن عبیدالله عتکی، سکری. فقیه، ادیب نحوی، لغوی، خطاط. متولد در بصره. از شاگردان یحیی ابن معین و ابو حاتم سجستانی و عباس ریاشی بود. از آثارش: اشعار گروهی از شعرا از قبیل امرؤالقیس، نابغه ذبیانی، جعدی، زهیر و لبید، و همچنین اشعار قبایلی چون بنی هذیل، بنی شیبان و غیره را جمع آوری نمود، اخبار اللصوص - ط، شرح دیوان الشعراء الهذلیین - ط.

الاعلام ۲: ۲۰۲ / اعيان الشيعة ۵: ۵۳ / تاریخ التراث ۸: ۱۴۵ / روضات الجنات ۳: ۵۵ / ریحانة الادب ۳: ۴۵ / طبقات اعلام الشيعة، قرن چهارم: ۹۲ / فهرست ابن

التذیم ۱۷۸ / الكنى واللقاب ۲: ۳۱۷ / لفتنامه دهندها، حسن: ۵۹۴ / معجم المؤلفين ۳: ۲۱۹.

حسن - فارسی

(قرن چهارم هجری / دهم میلادی)

حسن بن حسین بن علی فارسی. خطاط شهیر زمان عمادالدوله دیلمی (۳۲۱-۳۳۸ هـ) و عضدالدوله دیلمی (۳۳۸-۳۷۲ هـ). وی نخستین کسی است که از سه خط نسخ و رقاع و ثلث خط تعلیق را استخراج و ایجاد نمود و این خط در مراسلات دولتی و به نام خط ترسل رایج گشت و در میان عثمانیها و مصریها به خط دیوانی مشهور شد. ریحانة الادب ۴: ۲۶۸.

حسن - نوبختی

(۳۲۰-۴۰۲ هـ / ۹۳۲-۱۰۱۱ م)

ابومحمد، حسن بن حسین بن علی نوبختی. محدث امامی<sup>۱</sup>، کاتب. از قاضی محاملی حسین و علی بن عبدالله قصاب واسطی روایت نموده و خطیب بغدادی نیز با چند واسطه از او روایت کرده است. اعیان الشيعة ۵: ۵۶ / ریحانة الادب ۶: ۲۴۷ / الكنى واللقاب ۳: ۲۶۹ / لفتنامه دهندها، حسن: ۶۰۹.

حسن - قُمی

(۵۱۰ هـ / ۱۱۱۶ م)

ابومحمد، حسن بن حسین بن حسن قُمی، رازی، (شمس الاسلام، حسنکا<sup>۲</sup>). فقیه امامی. جد شیخ منتجب الدین بود، تمام مصنفات شیخ طوسی (متوفی ۴۶۰ هـ) و قاضی ابن البراج (متوفی ۴۸۱ هـ) و سلاربن عبدالعزیز دیلمی (متوفی ۴۶۳ هـ) را از خود ایشان خوانده است از آثارش: العبادات، الاعمال الصالحة، سیرالانبياء والائمة.

اعیان الشيعة ۵: ۴۹ / امل الآمل ۲: ۶۴ / الذريعة ۲: ۲۴۷، ۱۵: ۲۰۹، ۱۲: ۲۷۶ / ریحانة الادب ۶: ۱۱ / طبقات اعلام الشيعة، قرن ششم: ۵۶ / معجم المؤلفين ۳: ۲۱۸.

۱. ریحانة الادب: ازهری گوید نوبختی رافضی وردی المذهب بوده

و برقانی گوید که نوبختی معتزلی بوده...

۲. حسنکایا حسنکا مخفف حسن کیا می باشد.



حسن - شیعی

(قرن هشتم هجری / چهاردهم میلادی)

ابوسعید<sup>۱</sup>، حسن بن حسین شیعی سبزواری. عالم امامی، متکلم، واعظ. معاصر با فخرالمحققین بود. از آثارش: بهجاءالمباهج، ترجمة کشف الغمة، مصابیح القلوب.

اعیان الشیعه ۵: ۵۱ / الذریعه ۳: ۱۶۳، ۴: ۱۳۰، ۱۰: ۵۵ /  
روضات الجنات ۲: ۲۶۷ / ریحانة الادب ۳: ۳۳۸ /  
طبقات اعلام الشیعه «قرن هشتم» ۳۹ / فهرست مشترک  
۴: ۲۶۸۹ / لفتامة دهندا «حسن» ۵۹۳.

حسن - (ابن شهاب)

(قرن نهم هجری / پانزدهم میلادی)

حسن بن شهاب الدین حسین بن تاج الدین یزدی. مورخ، منجم، شاعر. از آثارش: جامع التواریخ به نام غیاث الدین ابوالمظفر محمد بن بایسنقر در سال ۸۵۵ هـ سروده است، منظومه ای در تاریخ سلجوقیان آن را نیز به نام پادشاه مزبور سروده است.

اعیان الشیعه ۵: ۴۹ / تاریخ نظم و نثر ۲۳۹ / الذریعه ۵: ۴۶ /  
ریحانة الادب ۸: ۵۸ / لفتامة دهندا، حسن: ۵۷۳.

حسن - فانی

(۱۲۸۱-۱۳۳۸ هـ / ۱۸۶۴-۱۹۱۹ م)

حسن بن حسین بن اسماعیل یزدی. عالم، ادیب، خطیب، شاعر. متولد در ۲ رجب در اصفهان، متوفی در همان جا. از آثارش: اکسیرالأخبار، عقیده الحق، هداية السالکین، دیوان فانی یزدی.

الذریعه ۹: ۸۰۴، ۲: ۲۷۷، ۴: ۵۰۰ / ریحانة الادب ۴: ۲۹۰ /  
طبقات اعلام الشیعه ۱: ۳۹۳ / فرهنگ سخنوران ۴۲۹ /  
معجم المؤلفین ۳: ۲۱۷.

حسن - سجاده

(م ۸۵۵ هـ / ۲۴۱ هـ)

ابوعبدالله، حسن بن حماد حضرمی. محدث اهل سنت، به قدیم بودن قرآن مجید معتقد بوده است. مورد تحسین احمد بن حنبل واقع شد. در بغداد

۱. ریحانة الادب: یا ابوعلی.

درگذشت.

ریحانة الادب ۲: ۴۴۱.

حسن - مرعشی

(م ۳۵۸ هـ / ۹۶۹ م)

ابومحمد، حسن بن حمزه بن علی مرعشی، طبری، حسینی، علوی. فقیه امامی، ادیب. از مشایخ روایت شیخ مفید و تلمعبری بود. از آثارش: نباشیرالشريعة، المفتخر، المبسوط، الأشفیه فی معانی الغیبة.

الاعلام ۲: ۲۰۳ / اعیان الشیعه ۵: ۶۰ / الذریعه ۲: ۱۱۱، ۳: ۳۱۰، ۲۰: ۳۰۴، ۲۱: ۳۵۷ / رجال طوسی ۴۶۵ / رجال نجاشی ۴۸ / ریحانة الادب ۵: ۲۸۹ / طبقات اعلام الشیعه «قرن رابع» ۸۶ / فهرست طوسی ۵۲ / لفتامة دهندا، حسن: ۶۰۶ / معالم العلماء ۳۶ / معجم المؤلفین ۳: ۲۲۱.

حسن - حیرتی

(م ۸۳۹ هـ / ۱۴۳۵ م)

میر حسن حیرتی استرآبادی. شاعر و از سادات استرآباد بود. از آثارش: دیوان حیرتی استرآبادی. الذریعه ۹: ۲۷۵ / ریحانة الادب ۲: ۹۶ / فرهنگ سخنوران ۱۷۹.

حسن - ظهیر

(۵۴۷-۵۹۸ هـ / ۱۱۵۲-۱۲۰۲ م)

ابوعلی، حسن بن خطیر فارسی، نعمانی. حنفی، فقیه، لغوی، نحوی، متبحر در قرائت، تفسیر، کلام، ادبیات و ریاضیات. متولد در نعمانیه بغداد، متوفی در قاهره. از اولاد نعمان بن منذر بود. مدتی در بیت المقدس و مدتی نیز در قاهره تدریس می کرد. از آثارش: اختلاف الصحابة والتابعین و فقهاء الأمصار، تفسیر القرآن، کتاب الحجّة.

روضات الجنات ۳: ۹۲ / ریحانة الادب ۴: ۲۶۹، ۶: ۲۱۷ /  
لفتامة دهندا، حسن: ۶۰۸ / معجم المؤلفین ۳: ۲۲۲.

حسن - نقّار

(م ۳۵۲ هـ / ۹۶۳ م)

ابوعلی، حسن بن داود بن حسن قرشی، أموی، کوفی. قاری، نحوی، لغوی. متولد و متوفی در کوفه.



در نحو و طریقه تلفظ قرآن مجید استاد بود و آن را با لحنهای مخصوص تلاوت می کرد و مدت ۴۳ سال در مسجد جامع کوفه امام جماعت بود. از آثارش: *قراءة الأعشى، اللغة في مخارج الحروف، اصول النحو*.  
روضات الجنات ۳: ۶۷ / ریحانة الادب ۶: ۲۲۴، ۱: ۲۷۲  
/ فهرست ابن النديم ۳۵ / لغتنامه دهخدا، حسن: ۶۰۹  
/ معجم المؤلفين ۳: ۲۲۳.

### حسن - (ابن بابشاذ)

(م ۴۳۹ هـ - ۱۰۴۷ م)

ابوسعید، حسن بن داود بن بابشاذ مصری. ادیب، نحوی، ریاضی دان. متوفی<sup>۱</sup> در بغداد. فقه حنفی را نزد قاضی ابوعبدالله صیمری خواند و با خطیب بغدادی معاصر و از یکدیگر روایت کرده اند. پدر وی در ابتدا یهودی بوده و در اواخر عمر به دین اسلام مشرف شده است.

ریحانة الادب ۷: ۳۹۸.

### حسن - قیروانی

(۳۹۰-۴۶۳ هـ / ۱۰۰۰-۱۰۷۱ م)

ابوعلی، حسن بن رشیق قیروانی. ادیب، مورخ، منقد، شاعر. متولد در مسیله در مغرب، متوفی در صقلیه از جزایر اندلس<sup>۲</sup>. در سال ۴۰۶ هـ به قیروان رفت و با مدح معز سلطان آن جا مشهور شد. ضمناً از محضر درس استادان آن دیار چون خُشَنی و قَرّاز و ابراهیم حصری کسب علم کرد. و از سال ۴۱۰ هـ به تخت حمایت و تربیت ابن ابی رجال قرار گرفت. در سال ۴۴۹ هـ با سقوط قیروان همراه سلطان به مهدیه و در اواخر عمر نیز به سیسیل رفت. از آثارش: *العمدة في صناعة الشعر والنقد* - ط این کتاب چند بار تلخیص شده و هنوز در فن شعر از کتب اساسی است، *قراضة الذهب* - ط، *الشدوذ في اللغة*.

الاعلام ۲: ۲۰۴ / دانشنامه ایران و اسلام ۵۹۴ / روضات الجنات ۳: ۶۸ / ریحانة الادب ۴: ۴۹۹ / الکنی واللقاب ۳: ۹۸ / لغتنامه دهخدا، حسن: ۶۰۲ / معجم المؤلفين ۳: ۲۲۵.

۱. ریحانة الادب: ۴۶۵ هـ.

۲. معجم المؤلفين: متولد در مهدیه و متوفی در مازر یا قیروان.

### حسن - لؤلؤی

(۱۱۶-۲۰۴ هـ / ۷۳۴-۸۱۹ م)

ابوعلی، حسن بن زیاد لؤلؤی کوفی. عالم حنفی، فقیه، قاضی. متولد در کوفه، ساکن همان جا و بغداد. از یاران ابوحنیفه کوفی بود و از وی استماع حدیث نمود. دوازده هزار حدیث از ابن جریج روایت کرده است. در سال ۱۹۴ هـ در کوفه قضاوت می کرد. از آثارش: *معانی الايمان، النفقات، الوصايا، أدب القاضي*.

الاعلام ۲: ۲۰۵ / ریحانة الادب ۵: ۱۴۰ / فهرست ابن النديم ۲۵۸ / لغتنامه دهخدا، حسن: ۶۰۵ / معجم المؤلفين ۳: ۲۲۷.

### حسن - (ابن شهید ثانی)

(۹۵۹-۱۰۱۱ هـ / ۱۵۵۲-۱۶۰۲ م)

ابو منصور، حسن بن زین الدین (شهید ثانی) بن علی شامی، عاملی. فقیه امامی، محدث، ادیب، شاعر. متولد و متوفی در جبج از شهرهای لبنان، ساکن نجف. از مقدس اردبیلی و ملا عبدالله یزدی کسب علم نمود. در کودکی پدر خود را از دست داد و اینک درس او را ندیده بلکه به واسطه شیخ حسین پدر شیخ بهائی و دیگر اکابر و تلامذه شهید از پدرش روایت می کند. از آثارش: *دیوان شعر، معالم الاصول* - ط، *در اصول فقه، معالم الفقه* - ط، *حاشیه استبصار و تهذیب شیخ طوسی، التحریر الطاووسی*، در رجال.

الاعلام ۲: ۲۰۶ / اعیان الشیعه ۵: ۹۲ / امل الآمل ۱: ۵۷ / الذریعه ۹: ۲۳۹، ۱: ۱۱۶، ۳: ۳۸۵، ۲۳: ۵ / روضات الجنات ۲: ۲۹۶ / ریحانة الادب ۳: ۳۹۱ / الکنی واللقاب ۲: ۳۸۶ / لغتنامه دهخدا، حسن: ۵۷۵ / معجم المؤلفين ۳: ۲۲۷.

### حسن - سندویی

(م حدود ۱۳۴۵ هـ / ۱۹۲۶ م)

حسن سندویی. ادیب. از آثارش: *اعیان البیان من صبح القرن الثالث عشر الى اليوم* - ط، شرح

۱. ریحانة الادب: یا ۱۸۴ هـ.



۱۸۰ ساله عمر کرده و با ایمان قوی خویش باعث اسلام آوردن تعدادی از مردم شده است.  
ریحانة الادب ۳: ۱۳۸.

حسن - نفیسی

(م ۶۷۸ هـ / ۱۲۸۸ م)

حسن بن شاور بن طرخان کنانی (ناصرالدین، ابن نقیب). شاعر، ادیب، فاضل مصری. متوفی در ربیع الاول در قاهره. از آثارش: دیوان مقاطیع در دو جلد، منازل الأحباب و منازة الألیاب.

الاعلام ۲: ۲۰۷ / ریحانة الادب ۸: ۲۵۵ / لغتنامه دهخدا، حسن: ۶۰۸ / معجم المؤلفین ۳: ۲۲۹.

حسن - شعوری

(م ۱۱۰۵ هـ / ۱۶۹۳ م)

حسن شعوری حلبی. ادیب مشهور. متولد در حلب، مدتی به استانبول رفت و در منصب منشی دولتی خدمت کرد و در رشته معارف مشهور شد. از آثارش: پند نامه، دیوان شعر، فرهنگ لغت فارسی به ترکی، معروف به فرهنگ شعوری.

ریحانة الادب ۳: ۲۲۵ / لغتنامه دهخدا، حسن: ۵۹۵.

حسن - ملک النحاة

(۵۶۸-۴۸۹ هـ / ۱۰۹۶-۱۱۷۳ م)

ابونزار، حسن بن صافی بن عبدالله. شافعی، از علمای نحو، ادیب، شاعر. متولد در بغداد، متوفی در دمشق. نحو را از فصیحی فرا گرفت. از آثارش: الحاوی در نحو، المقتصد در صرف، اصول الدین، دیوان شعر.

الاعلام ۲: ۲۰۷ / اعیان الشیعة ۵: ۱۱۵ / الذریعة ۹: ۵۰، ۲۲: ۷، ۲۰: ۳۵۸ / روضات الجنات ۳: ۸۵ / ریحانة الادب ۵: ۳۹۶ / الکنی والالقباب ۳: ۲۰۸ / لغتنامه دهخدا، ملک: ۱۱۰۶ / معجم المؤلفین ۳: ۲۳۰.

حسن - آبی

(زنده در ۶۷۲ هـ / ۱۲۷۳ م)

ابومحمد، حسن بن ابی طالب یوسفی (فاضل آبی، ابن الریثب). فقیه امامی. وی شاگرد محقق حلی بوده و با وی مباحثاتی داشته است. از آثارش:

مفضلیات ضبی مفضل بن محمد، صحیفة الثمرات.  
ریحانة الادب ۳: ۹۱ / لغتنامه دهخدا، حسن: ۵۹۴.

حسن - (ابن خمار)

(متولد ۳۳۱ هـ / ۹۴۳ م)<sup>۱</sup>

ابوالخیر، حسن بن سوار بن بابا بغدادی، سریانی. پزشک مسیحی نسطوری، فیلسوف، متکلم، مترجم. متولد در اول رجب در بغداد، متوفی در غزنه. در فلسفه شاگرد یحیی بن عدی (متوفی ۳۶۴ هـ) رئیس منطقین بود. در زمان سلطنت خوارزمشاه ابوالعباس مأمون بن مأمون (۳۹۹-۴۰۷ هـ) در خوارزم بود و پس از فتح این شهر به دست سلطان محمود غزنوی به غزنه رفت سلطان محمود از او خواست که مسلمان شود ولی او نپذیرفت تا زمانی که حضرت محمد (ص) را به خواب دید و اسلام آورد. با ابن سینا و ابن ندیم و ابوریحان بیرونی معاصر بود. از آثارش: مقاله فی التوحید والتثلیث، مقاله فی الصدیق والصدیقة، مقاله فی السعادة.

دانشنامه ایران و اسلام ۹۵۵ / ریحانة الادب ۷: ۵۰۸ / فهرست ابن الندیم ۳۲۳ / لغتنامه دهخدا، حسن: ۵۷۵ / معجم المؤلفین ۳: ۲۲۹.

حسنعلی - سوزی

(م ۱۰۱۴ هـ / ۱۶۰۵ م)

حسنعلی سوزی ساوجی. شاعر. متولد در ساوه، ساکن و متوفی در اصفهان. ابتداءً جفاکش و بعد سوزی تخلص می کرد. گویند تا سی هزار بیت شعر گفته است. از آثارش: دیوان شعر.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۵۲۸ / الذریعة ۹: ۴۷۶ / ریحانة الادب ۳: ۹۵ / فرهنگ سخنوران ۲۸۰.

حسن - کبیرالدین

(م ۸۹۶ هـ / ۱۴۹۰ م)

حسن سید کبیرالدین، عارف، متولد و متوفی در بخارا، مدفون در ده اوچ از توابع بخارا. گفته شده که

۱. درباره تاریخ وفات وی روایات متعدد است از ۴۲۱ تا ۴۸۹ هـ نقل شده است.

۲. تاریخ نظم و نثر: یا ۱۰۰۲ هـ.



کشف الرموز در شرح مختصر نافع محقق حلی نوشته است.

اعیان الشیعه ۴: ۶۳۱ / دانشنامه ایران و اسلام ۱۲ / الذریعه ۱۸: ۳۵ / ریحانة الادب ۱: ۳۹ / طبقات اعلام الشیعه، قرن سابع: ۳۸ / الکنی واللقاب ۲: ۴ / لغتنامه دهخدا، حسن: ۵۷۱ / معجم المؤلفین ۳: ۲۳۲.

### حسن - بلاغی

(زنده در ۱۱۰۵ هـ / ۱۶۹۴ م)

حسن بن عباس بن محمد علی بلاغی، ربیع، نجفی. عالم امامی. ساکن نجف. از آثارش: شرح الصحیفة السجادیة، تنقیح المقال در علم رجال.

اعیان الشیعه ۵: ۱۲۹ / الذریعه ۴: ۴۶۶، ۱۳: ۳۴۹ / ریحانة الادب ۱: ۲۷۶ / الکنی واللقاب ۲: ۹۳ / لغتنامه دهخدا، حسن: ۵۸۶ / معجم المؤلفین ۳: ۲۳۴.

### حسن - قمی

(م ۱۱۲۱ هـ / ۱۷۰۹ م)

حسن بن عبد الرزاق بن علی لاهیجی، گیلانی، فیاض، قمی. امامی، حکیم، متکلم، صوفی. متولد، ساکن و متوفی در قم. از آثارش: زواهر الحکم فی علم الحکمة، حقیقة النفس، ابطال التناسخ بثلاثة براهین، آینه حکمت.

اعیان الشیعه ۵: ۱۳۳ / الذریعه ۱: ۶۷، ۲: ۱۸۷، ۵: ۱۲۹، ۶: ۲۲۹، ۱۱: ۲۵۹ / روضات الجنات ۴: ۱۹۷ / ریحانة الادب ۴: ۳۶۳ / فهرست مشترک ۴: ۲۷۱۲ / معجم المؤلفین ۳: ۲۳۵.

### حسن - زنوری

(۱۱۷۲-۱۲۴۶ هـ / ۱۷۵۹-۱۸۳۰ م)

حسن بن عبد الرسول بن حسن حسینی، زنوری، خویی (فانی). عالم در فقه، اصول، حدیث، کلام، ادب، تاریخ و رجال، شاعر. متولد و متوفی در خوی. به عراق و کربلا رفت و از حوزه درس محمد باقر بهبهانی و میرزا مهدی شهرستانی بهره مند شد از دیگر استادانش ملا محمد شفیع دهخوار قانی تبریزی و ملا عبد النبی طسوجی بودند. از آثارش: ریاض الجنة در ۸ جلد، بحر العلوم در ۷ جلد، وسیلة النجاة، دیوان شعر. اعیان الشیعه ۵: ۱۱۳ / الذریعه ۳: ۴۴، ۹: ۸۰۳، ۱۲: ۱۹،

۲۵: ۸۶ / ریحانة الادب ۲: ۳۸۹ / طبقات اعلام الشیعه ۲: ۳۲۹ / لغتنامه دهخدا، حسن: ۵۹۳ / معجم المؤلفین ۳: ۲۳۶ / مکارم الآثار ۳: ۷۶۹.

### حسن - عسقلانی

(م ۴۸۲ هـ / ۱۰۸۹ م)

ابوعلی، حسن بن عبد الصمد بن ابی شخباء عسقلانی (مجید، ابن ابی شخباء). ادیب، نویسنده، شاعر. اصلاً از عسقلان<sup>۱</sup> بود و در قاهره زمانی که زندانی بود کشته شد. از آثارش: دیوان شعر، تعدادی خطابه و رساله نیز دارد.

الاعلام ۲: ۲۱۰ / اعیان الشیعه ۵: ۲۵۶ / ریحانة الادب ۴: ۱۳۵ / الکنی واللقاب ۱: ۳۲۸ / لغتنامه دهخدا، حسن: ۵۹۸ / معجم المؤلفین ۳: ۲۳۶.

### حسن - فتال

(قرن دهم هجری / شانزدهم میلادی)

حسن بن عبد الکرم فتال (جمال الدین). از علمای امامیه، فاضل. به واسطه جمال الدین حسن بن حسین بن مطر جزائری از جمال الدین احمد حلی روایت کرده است. ابن ابی جمهور احسایی شاگرد وی بود.

اعیان الشیعه ۵: ۲۰۲ / روضات الجنات ۶: ۲۵۳ / ریحانة الادب ۴: ۲۹۱ / طبقات اعلام الشیعه، قرن تاسع: ۳۴ / لغتنامه دهخدا، حسن: ۶۰۰.

### حسن - لغذه اصفهانی

(م ۲۱۰ هـ / ۸۲۵ م)

ابوعلی، حسن بن عبد الله اصفهانی، (لغذه، لکذه<sup>۲</sup>، لذکه<sup>۳</sup>). لغوی، نحوی، ادیب. متولد در اصفهان، ساکن بغداد. از شاگردان زجاج، و باهلی، و مصاحب اصمعی، کرمانی و ابوحنیفه دینوری بوده است. از آثارش: علل النحو، خلق الفرس، الهشاشة و البشاشة.

تاریخ التراث ۸: ۲۹۸ / روضات الجنات ۳: ۵۹ / ریحانة

۱. شهری در شام.

۲. معجم المؤلفین.

۳. ریحانة الادب.



الادب ۵: ۱۲۷ / فهرست ابن الندیم ۸۹ / لغتنامه دهخدا،  
حسن: ۶۰۵ / معجم المؤلفین ۳: ۲۳۸.

### حسن - سیرافی

(۲۸۴-۳۶۸ هـ / ۸۹۷-۹۷۹ م)

ابوسعید، حسن بن عبدالله بن مرزبان سیرافی. حنفی، نحوی بزرگ، متبحر در لغت، شعر، کلام، حدیث، و معانی قرآن. متولد در سیراف از بنادر خلیج فارس، متوقی در بغداد. پس از گذراندن تحصیلات ابتدایی به عمان رفت و در آن جا به تحصیل فقه حنفی پرداخت. ریاضی را از ابوبکر مُبرمان، لغت را از ابن درید، نحو را از ابوبکرین سراج و حدیث را از ابوبکرین زیاد نیشابوری فرا گرفت. خود نیز تدریس می کرد و ابوحنیفان توحیدی از جمله شاگردانش بود. مدت چهل سال نیز در مسجد رُصافه بغداد فتوا می داد و در زمان حیاتش بسیار مشهور بود و مکاتبات زیادی با امیران و وزیران در پاسخ به سؤالات دینی ایشان داشت. از آثارش: شرح کتاب سیبویه در نحو، ألفات الوصل والقطع، صنعة الشعر والبلاغة

الاعلام ۲: ۲۱۰ / دانشنامه ایران و اسلام ۸۳۶ / روضات الجنات ۳: ۷۰ / ریحانة الادب ۳: ۱۴۳ / فهرست ابن الندیم ۶۸ / الكنى واللقاب ۲: ۳۳۹ / لغتنامه دهخدا، حسن: ۵۹۴ / معجم المؤلفین ۳: ۲۴۲.

### حسن - عسکری

(۲۹۳-۳۸۲ هـ / ۹۰۶-۹۹۳ م)

أبو أحمد، حسن بن عبدالله بن سعید عسکری. فقیه، ادیب، محدث. متولد در عسکر مکرّم از نواحی اهواز، در بغداد و بصره و اصفهان و سایر مراکز علمی از محضر ابوالقاسم بغوی و ابوبکر درید و نبطویه بهره مند شده و خود در شهرهای خوزستان حوزه درس داشت و در زمان حیات خویش مشهور بود. صاحب بن عباد وزیر دیالمه به مجالست و ملاقات وی راغب شد لیکن وسیله این ملاقات فراهم نیامد. از آثارش: الزواجر والمواعظ، تصحیفات المحدثین - خ، صناعة الشعر.

الاعلام ۲: ۲۱۱ / اعیان الشیعه ۵: ۱۴۵ / تاریخ التراث ۸: ۳۲۳ / الذریعه ۱۲: ۶۰ / روضات الجنات ۳: ۶۰ / ریحانة

### حسن - (أبو هلال عسکری)

(زنده در ۳۹۵ هـ / ۱۰۰۵ م)

أبو هلال، حسن بن عبدالله بن سهل عسکری. فقیه، ادیب، نحوی، لغوی، شاعر. منسوب به عسکر مکرّم از نواحی اهواز. نزد دائی خود حسن بن عبدالله بن سعید عسکری کسب علم نمود. از آثارش: الأوائل - خ، جمهرة الأمثال - ط، کتاب الصناعین: النظم والنثر - ط، التفضیل بین بلاغة العرب والعجم - ط، دیوان شعر.

الاعلام ۲: ۲۱۱ / اعیان الشیعه ۵: ۱۴۸ / تاریخ التراث ۲ / ب ۴: ۲۱۵ و ۸: ۳۲۷ / روضات الجنات ۳: ۶۲ / ریحانة الادب ۷: ۳۰۴ / الكنى واللقاب ۱: ۱۸۲ / لغتنامه دهخدا، حسن: ۵۹۸ / معجم المؤلفین ۳: ۲۴۰.

### حسنعلی - تستری

(م ۱۰۶۹ هـ / ۱۶۵۹ م)

أبو الحسن، حسنعلی بن عبدالله بن حسین تستری، اصفهانی. از فقهای عهد شاه صفی و شاه عباس ثانی، از مشایخ مجلسی ثانی و خود از شاگردان شیخ بهایی بوده است. از آثارش: التبیان در فقه، حاشیه علی القواعد الشهیدیة.

اعیان الشیعه ۵: ۲۰۲ / امل الآمل ۲: ۷۴ / الذریعه ۹: ۲۴۳، ۳: ۳۳۲ / ریحانة الادب ۱: ۳۳۳ / لغتنامه دهخدا، حسن: ۵۶۹ / معجم المؤلفین ۳: ۲۵۶.

### حسن - بخشی

(م ۱۱۹۰ هـ / ۱۷۷۶ م)

أبو الخلاص، حسن بن عبدالله بن محمد بخشی. عالم اهل سنت، ادیب، شاعر، تَسَبُّ شناس. متولد در حلب. از پدر و عموی خود (شیخ ابراهیم بخشی) کسب علم نمود و مدتی در صیدا قضاوت می کرد. از آثارش: بهجة الأخیار فی شرح حلیة المختار، النور الجلی فی التَسَبُّ الشریف النبوی - خ، دیوان



شعر.

الاعلام ۲: ۲۱۲ / ریحانة الادب ۱: ۲۳۹ / لفتنامه دهنخدا،  
حسن: ۵۸۵ / معجم المؤلفين ۳: ۲۴۱.

حسن - عدوی

(۱۲۲۱-۱۳۰۳ هـ / ۱۸۰۶-۱۸۸۶ م)

حسن عدوی حمزاوی. فقیه مالکی، محدث، متکلم. متولد در عذوة از دهات مصر، متوفی در قاهره. در مولد خود قرآن را حفظ کرد. در جامع الأزهر تحصیل علم نمود و پس از پایان تحصیلاتش در همان جا مشغول تدریس شد. از آثارش: النورالساری من فیض صحیح بخاری - ط، تبصرةالقضاة والایخوان - ط، المددالفیاض - ط.

الاعلام ۲: ۲۱۴ / ریحانة الادب ۲: ۷۳ / الکنی والالقباب ۲: ۲  
۴۶۵ / لفتنامه دهنخدا، حسن: ۵۹۰ / معجم المؤلفين ۳: ۲۴۴  
/ مکارم الآثار ۳: ۷۲۲.

حسن - قُمی

(۱۲۸۳-۱۳۵۲ هـ / ۱۸۶۶-۱۹۳۳ م)

حاج میرزا حسن بن عزیز الله بن حسن رضوی قُمی. از علمای امامیه، فقیه، ادیب، شاعر. در تهران در بحث سید عبدالکریم لاهیجی شرکت داشت پس به نجف رفت و نزد شیخ الشریعه اصفهانی و مولی محمد کاظم خراسانی تلمذ نمود و در سال ۱۳۲۶ هـ به قم بازگشت. در شعر قدرت تخلص می کرد. از آثارش: نهاية المأمول فی شرح کفایة الاصول، دیوان شعر.

الذریعة ۹: ۸۷۷، ۲۴: ۴۰۵ / ریحانة الادب ۴: ۴۸۶  
/ طبقات اعلام الشیعة ۱: ۴۱۳.

حسن - عشاقی

(م ۱۰۰۳ هـ / ۱۵۹۴ م)

شیخ حسن عشاقی. از مشایخ عرفا، مؤسس طریقت عشاقیه از طرایق صوفیه. اصلاً از بخارا، ساکن قصبه عشاق<sup>۱</sup> و مدتی ساکن استانبول، متوفی در قونیه. وی از مریدان سید احمد سمرقندی بود.

ریحانة الادب ۴: ۱۳۸.

۱. قصبه عشاق در ۱۴۲ کیلومتری کوتاهی واقع است. و به همین جهت به عشاقی شهرت یافت.

حسن - وشاء

(قرن دوم هجری / هشتم میلادی)

ابومحمد، حسن بن علی بن زیاد وشاء(خرّاز، صیرفی، ابن بنت الیاس). از بزرگان شیعه، و از اصحاب حضرت رضا(ع). ساکن کوفه. از جدش الیاس روایت کرده، صدوق نیز با چهار واسطه از او روایت کرده است. از آثارش: ثواب الحج، المناسک، النوادر.

ایان الشیعة ۵: ۱۹۴ / الذریعة ۲۲: ۲۶۰، ۵: ۱۸، ۲۴: ۳۲۷  
/ رجال طوسی ۳۷۱، ۴۱۲ / رجال الکشی ۷۳۶، ۷۹۰  
/ رجال نجاشی ۲۸ / ریحانة الادب ۶: ۳۱۷ / فهرست  
طوسی ۵۴ / الکنی والالقباب ۳: ۲۸۷ / لفتنامه دهنخدا،  
حسن: ۶۱۰ / معالم العلماء ۳۷.

حسن - جوهری

(م ۲۴۲ هـ / ۸۵۶ م)

حسن بن علی بن جعد جوهری. محدث اهل سنت، قاضی. ساکن عراق. ریحانة الادب ۱: ۴۴۲ / الکنی والالقباب ۲: ۱۶۳.

حسن - ناصر علوی

(۲۲۵-۳۰۴ هـ / ۸۴۰-۹۱۷ م)

ابومحمد، حسن بن علی بن حسن علوی، هاشمی، (ناصرالحق، ناصرالدین، ناصر کبیر، اطروش). سومین حاکم علوی در طبرستان، فقیه امامی، محدث، ادیب، شاعر. جد مادری سید مرتضی و سید رضی بود و در نشر افکار اسلامی تلاش بسیار کرد. در یکی از نبردها تازیانه‌ای به وی خورد که باعث ناشنوایی او شد و به اصم یا اطروش معروف شد. در آمل طبرستان وفات یافت یا به قولی مقتول شد و مقبره معروفی نیز دارد. از آثارش: البساط - خ در علم کلام، تفسیر در دو جلد، الأهالی.

الاعلام ۲: ۲۱۶ / ایان الشیعة ۵: ۱۷۹ / الذریعة ۲: ۳۰۸،  
۲: ۳۵۱، ۴: ۲۶۱، ۱۶: ۲۹۹ / رجال طوسی ۴۱۲ / روضات  
الجثات ۲: ۲۵۶ / ریحانة الادب ۶: ۹۸ / طبقات اعلام  
الشیعة، قرن رابع: ۹۲ / فهرست ابن الندیم ۲۴۴ / الکنی و  
الالقباب ۳: ۲۳۲ / لفتنامه دهنخدا، حسن: ۵۹۹ / معجم  
المؤلفين ۳: ۲۵۲.



حسن: ۶۰۲ / معجم المؤلفین ۳: ۲۶۳.

### حسن - حرّانی

(م ۳۸۱ هـ / ۹۹۱ م)

ابو محمد، حسن بن علی بن حسین حرّانی، حلبی، (ابن شعبه)، عالم امامی، فقیه، محدث. از شیخ ابوعلی محمد بن همام (م ۴۳۶ هـ) روایت کرده و خود از مشایخ شیخ مفید (م ۴۱۳ هـ) بوده است. از آثارش: تحف العقول فی المواعظ والحکم والادب المأثوره عن النبی والائمة، التمجیص.

اعیان الشیعه ۵: ۱۸۵ / امل الآمل ۲: ۷۴ / الذریعه ۳: ۴۰۰ /  
روضات الجنّات ۲: ۲۸۹ / ریحانة الادب ۸: ۵۴ / طبقات  
اعلام الشیعه، قرن رابع: ۹۳ / الکنی واللقاب ۱: ۳۲۹ /  
لغتنامه دهخدا، حسن: ۵۷۷ / معجم المؤلفین ۳: ۲۵۲.

### حسن - (ابن وکیع تنیسی)

(م ۳۹۳ هـ / ۱۰۰۳ م)

ابو محمد، حسن بن علی بن احمد بن وکیع. فاضل، شاعر. اصلاً از بغداد، متولد و متوفی در تنیس مصر. از آثارش: المنصف نام دیوان شعر اوست.

الاعلام ۲: ۲۱۷ / اعیان الشیعه ۵: ۱۶۰ / تاریخ التراث ۲  
/ ب ۵: ۱۲ / روضات الجنّات ۳: ۶۳ / ریحانة الادب ۸:  
۲۶۳ / الکنی واللقاب ۱: ۴۴۵ / لغتنامه دهخدا، ابن: ۳۶۰ /  
معجم المؤلفین ۳: ۲۴۸.

### حسن - دقاق

(م ۴۰۵ هـ / ۱۰۱۵ م)

ابوعلی، حسن بن علی بن محمد دقاق، نیشابوری. فقیه شافعی، صوفی، اصولی، در تفسیر و تأویل آیات قرآن بصیرت داشت. متولد و متوفی در نیشابور. گفته شده که خواجه عبدالله انصاری مناجات مشهور خود را از کلمات وی اقتباس نموده است. از شاگردانش می توان از قشیری معروف عبدالکریم بن هوازن (داماد وی) نام برد. از آثارش: کتاب الضخایا، تأویل بعضی از آیات قرآنی، مواعظ شامل سیصد و شصت مجلس.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۱: ۲۴ / تذکرة الاولیاء ۲: ۱۸۷ /  
جشن نامه ۹ / رساله قشیری ۸۰۴ / ریحانة الادب ۲:  
۲۲۲ / شدالازار ۶۲ و ۴۸۵ / کشف المحجوب ۲۰۴ /  
الکنی واللقاب ۲: ۲۲۹ / لغتنامه دهخدا، حسن: ۵۹۱

### حسن - (ابن علّاف)

(۲۱۹-۳۱۹ هـ / ۸۳۴-۹۳۱ م)

ابوبکر، حسن بن علی بن احمد نهروانی. محدث، شاعر. ساکن بغداد. وی به دربار خلفای عباسی بخصوص معتضد و ابن معتز رفت و آمد می کرد و از مصاحبان ایشان بود. اشعار بسیاری سرود و معروفیتش به خاطر قصیده دالیه است که آن را در مرگ گریه خود سرود و یا بنا به قولی آن مرثیه ای بر مرگ ابن معتز مقتول به دست مقتدر می باشد. از آثارش: دیوان شعر، قصیده دالیه.

تاریخ التراث ۲ / ب ۴: ۱۷۸ / دانشنامه ایران و اسلام  
۷۳۱ / روضات الجنّات ۳: ۵۵ / ریحانة الادب ۸: ۱۲۲ /  
الکنی واللقاب ۱: ۳۶۰ / لغتنامه دهخدا، حسن: ۶۰۹.

### حسن - (ابن ابی عقیل)

(قرن چهارم هجری / دهم میلادی)

ابوعلی، حسن بن علی<sup>۱</sup> بن ابی عقیل عمانی، حذاء. فقیه امامی، متکلم. وی اولین کسی بود که به تهذیب فقه دست زده و در ابتداء غیبت کبری به بحث در اصول و فروع دین پرداخته است، و پس از او ابن جنید راه او را دنبال کرده است، که در اصطلاح فقها به این دو فقیه قدیمین می گویند. وی با کلینی معاصر و از استادان شیخ جعفر ابن قولویه بوده است. از آثارش: کتاب الکروالفر در امامت، کتاب المتمسک.

اعیان الشیعه ۵: ۱۵۷ / امل الآمل ۲: ۷۵ / الذریعه ۱۹: ۶۹ /  
رجال طوسی ۴۷۱ / روضات الجنّات ۲: ۲۵۹ / ریحانة  
الادب ۷: ۳۶۰ / طبقات اعلام الشیعه، قرن چهارم: ۹۵ /  
فهرست طوسی ۵۴، ۱۹۴ / الکنی واللقاب ۱: ۱۹۹ /  
لغتنامه دهخدا، حسن: ۶۰۰ / معالم العلماء ۳۷.

### حسن - منجم

(زنده در ۳۵۷ هـ / ۹۶۸ م)

ابونصیر، حسن بن علی منجم قمی. منجم. از آثارش: البارع المدخل الی احکام النجوم والطوالع حاوی پنج مقدمه و شصت و چهار مقاله.

الذریعه ۳: ۸ / ریحانة الادب ۷: ۲۸۴ / لغتنامه دهخدا،

۱. رجال طوسی و فهرست طوسی: حسن بن عیسی.



### حسن - (ابن مُصَحِّح)

(م ۴۴۴ هـ / ۱۰۵۲ م)

ابومحمد، حسن بن علی بن عمر تیمی. نحوی، ادیب. نزد حدید بن جعفر رمانی کسب علم کرد. ریحانة الادب ۸: ۲۰۹ / لفتامة دهندا، ابومحمد: ۸۰۴.

### حسن - نظام الملک

(۴۸۵-۱۰۸ هـ / ۱۰۹۲-۱۰۱۸ م)

ابوعلی، حسن بن علی بن اسحاق طوسی، نظام الملک، (قوام الدین). وزیر، نویسنده، شاعر. متولد در نوقان از قراء طوس. دوران ابتدایی تحصیل را در طوس گذراند و به نوشته خودش صوفی مشهور ابو سعید ابوالخیر ویرا در همین شهر دید و او را خواجه جهان خواند. در یازده سالگی قرآن را فرا گرفت پس به آموختن فقه شافعی و حدیث پرداخت و در شهر بلخ نزد ابوعلی بن شاذان و سپس آلب ارسلان سمت دبیری یافت. در سال ۴۵۱ هـ وزیر آلب ارسلان و در ۴۵۵ هـ وزارت ممالک سلجوقی را احراز نمود و تا آخر عمر در این سمت باقی ماند. در ۴۸۵ هـ با دسایس سیاسی در راه بغداد به دست یکی از طرفداران حسن صباح کشته شد و در اصفهان مدفون گردید. وی در مدت سی سال وزارت در حل مشکلات و تنظیم امور، و اداره و عمران کشور نقش اساسی را ایفا نمود. از آثارش: سیاستنامه یا سیرالملوک حاصل تجارب دوران وزارت که به امر ملکشاه سلجوقی نوشت، دستورالوزارة یا وصایای نظام الملک به پسرش فخرالملک در آئین وزارت و بعضی وصایا، قانون الملک.

الاعلام ۲: ۲۱۹ / اعیان الشیعه ۵: ۱۶۵ / تاریخ ادبیات صفا ۲: ۹۰۴ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۶۶ / التدوین ۲: ۴۱۹ / الذریعه ۱۲: ۲۷۳ / روضات الجنات ۳: ۸۷ / ریحانة الادب ۶: ۲۰۹ / فرهنگ سخنوران ۶۰۸ / الکنی والالقب ۳: ۲۵۷ / لفتامة دهندا، نظام: ۵۹۷ / معجم المؤلفين ۳: ۲۴۹ / منشاء الانشاء ۲۳۱ / نزهة المجالس ۳۳ و ۹۶ / یادداشت‌های قزوینی ۷۶۰ و ۱۹۱۳.

### حسن - ماهابادی

(قرن ششم هجری / دوازدهم میلادی)

شیخ حسن بن علی بن احمد ماهابادی، (افضل الدین). فقیه امامی، ادیب. منسوب به ده ماهاباد<sup>۱</sup>. شیخ منتخب الدین (متوفی ۵۸۵ هـ) تمام تألیفات او را از خودش روایت کرده است. از آثارش: الاعراب، شرح شهاب، دیوان شعر.

اعیان الشیعه ۵: ۱۶۰ / امل الآمل ۲: ۶۹ / الذریعه ۲: ۲۳۳، ۲۳۹: ۱۴ / روضات الجنات ۲: ۲۶۶ / ریحانة الادب ۵: ۱۶۱ / طبقات اعلام الشیعه، قرن ششم: ۶۱ / لفتامة دهندا، حسن: ۶۰۶.

### حسن - (ابن ابی جراد<sup>۲</sup>)

(م ۵۵۱ هـ / ۱۱۵۶ م)

ابوعلی، حسن بن ابوالحسن علی بن عبدالله حنفی. ادیب، کاتب، شاعر، خطاط. از آثارش: دیوان شعر. ریحانة الادب ۷: ۳۳۰.

### حسن - جوینی

(م ۵۸۶ هـ / ۱۱۹۰ م)

ابوعلی، حسن بن علی بن ابراهیم بغدادی، (فخرالکتاب). خطاط، کاتب. در شام از ندمای اتابک زنکی و پسرش نورالدین محمود بود پس به مصر رفت و تا آخر عمر همان جا ماند. ریحانة الادب ۱: ۴۴۳ / لفتامة دهندا، فخر: ۷۷.

### حسن - عبدی

(م ۵۹۶ هـ / ۱۲۰۰ م)

ابوعلی، حسن بن علی بن نصر عبدی، واسطی، بغدادی، (همام بن نصر). شاعر امامی. متولد در واسط، ساکن دمشق. در خدمت به ملک أمجد حاکم بعلبک می زیست. از آثارش: دیوان شعر.

الاعلام ۲: ۲۲۰ / ریحانة الادب ۸: ۲۵۳ / لفتامة دهندا، حسن: ۵۹۸.

۱. دهی میان اصفهان و قم و نزدیک کاشان.

۲. ریحانة الادب: او را ابن المدیم نیز گویند.



می کرد. از آثارش: دیوان خواجه حسن دهلوی نزدیک نه هزار بیت غزل و مثنوی است.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۱۷۱ / جشن نامه ۱۸ / الذریعه ۹: ۲۴۲ / ریحانة الادب ۲: ۲۴۴ / فرهنگ سخنوران ۱۵۹ / فهرست مشترک ۸: ۱۶۲۵ / لغتنامه دهخدا، حسن: ۵۹۱ / نفحات الانس ۶۱۰.

### حسن - حلی

(۶۴۷-۷۴۰ هـ / ۱۲۴۹-۱۳۳۹ م)

ابومحمد، حسن بن علی بن داود حلی، (تقی الدین، ابن داود). فقیه امامی، نحوی، مفسر، اصولی، رجالی، ادیب، شاعر. متولد در حله. با سید عبدالکریم بن طاووس و محقق حلی معاصر بوده و از ایشان روایت نیز کرده است. از آثارش: تحصیل المنفعة، در فقه، احکام القضاة در منطق، مختصر الايضاح در نحو، کتاب الرجال.

اعیان الشیعه ۵: ۱۸۹ / امل الآمل ۲: ۷۱ / الذریعه ۳: ۳۹۸، ۱۰: ۸۴، ۲۳: ۱۲۷ / روضات الجنات ۲: ۲۸۷ / ریحانة الادب ۷: ۵۱۳ / طبقات اعلام الشیعه، قرن ثامن: ۴۳ / الکنى واللقاب ۱: ۲۸۲ / لغتنامه دهخدا، حسن: ۵۹۰ / معجم المؤلفين ۳: ۲۵۳.

### حسن - ابیوردی

(۷۶۱-۸۱۶ هـ / ۱۳۶۰-۱۴۱۳ م)

ابومحمد، حسن بن علی بن حسن ابیوردی، (حسام الدین). فقیه شافعی، عالم ریاضی و منطق. اصلاً از سرخس، متولد و بزرگ شده در ابیورد، متوفی در یمن. از شاگردان ملا سعدالدین تفتازانی بود. مدتی در بغداد و اصفهان به تحصیل علوم ریاضی پرداخت، و سپس به مکه و یمن رفت و در آن جا مجلس درس داشت. از آثارش: ربیع الجنان فی المعانی والبیان، حاشیه بر شرح قطب الدین رازی بر «مطالع الانوار» سراج الدین ارموی.

دانشنامه ایران و اسلام ۱۱۴۶ / روضات الجنات ۴: ۳۸ / ریحانة الادب ۲: ۴۲ / لغتنامه دهخدا، حسن: ۵۸۲ / معجم المؤلفين ۳: ۲۵۰.

### حسن - (ابن عشرة)

(اوایل قرن نهم هجری / پانزدهم میلادی)

### حسن - (ابن ابرز)

(قرن هفتم هجری / سیزدهم میلادی)

حسن بن علی بن محمد حسینی، (عزالدین). از علمای شیعه. در ۶۵۵ هـ از شیخ نجیب الدین ابن سعید اجازه داشته است.

ریحانة الادب ۴: ۱۲۶ / طبقات اعلام الشیعه، قرن سابع: ۴۱.

### حسن - مراکشی

(م ۶۶۰ هـ / ۱۲۶۱ م)

ابوعلی، حسن بن علی بن عمر مراکشی. از علمای نجوم و ریاضیات. متولد و ساکن مراکش. از آثارش: جامع المبادئ والغایات فی علم المیقات.

ریحانة الادب ۵: ۲۸۱ / لغتنامه دهخدا، حسن: ۶۰۶ / معجم المؤلفين ۳: ۲۵۷.

### حسن - طبری

(زنده در ۶۹۸ هـ / ۱۲۹۹ م)

حسن بن علی بن محمد طبری، مازندرانی، آملی، استرآبادی، (عماد الدین). عالم امامی، محدث، اصولی، متکلم. با محقق حلی و خواجه نصیر الدین طوسی معاصر بود. از آثارش: اسرارالامامة، معجزات النبی والائمة، نهج الفرقان الی هداية الايمان در فقه، العمدة.

اعیان الشیعه ۵: ۲۱۲ / تاریخ نظم و نثر ۱۵۳، ۷۳۴ / الذریعه ۳: ۴۰۵، ۱۵: ۳۳۳، ۱۷: ۲۵۲ / روضات الجنات ۲: ۲۶۱ / ریحانة الادب ۴: ۱۹۹ / طبقات اعلام الشیعه، قرن سابع: ۴۱ / الکنى واللقاب ۲: ۴۴۳ / لغتنامه دهخدا، حسن: ۵۹۸ / معجم المؤلفين ۳: ۲۶۱.

### حسن - دهلوی

(م ۷۰۷ هـ / ۱۳۰۷ م)

حسن بن علی سنجرى، دهلوی، (نجم الدین، خواجه حسن). شاعر، عارف. متولد و متوفی در هندوستان. از شاگردان امیر خسرو دهلوی و مرید شیخ نظام الدین اولیاء بود. در دربار سلطان محمد بن غیاث الدین و سلطان محمد بن تغلق شاه مداحی



حسن بن علی بن یوسف<sup>۱</sup> عاملی، (عزالدین). فقیه، زاهد. متوفی در قریه کرک جبل عامل. نزد ابن فهد حلی و ابوطالب محمد پسر شهید اول کسب علم نمود. حدود چهل مرتبه به سفر حج رفت.

اعیان الشیعه ۵: ۲۱۷ / امل الآمل ۲: ۷۵ / روضات الجنات ۲: ۲۹۰ / ریحانة الادب ۸: ۱۱۵ / طبقات اعلام الشیعه، قرن تاسع: ۳۷ / لفتنامه دهخدا، حسن: ۵۸۲، ابن العشره: ۳۳۱.

### حسن - سلیمی

(م ۸۵۴ هـ / ۱۴۵۰ م)

مولانا حسن بن علی سلیمی، تونی، سبزواری، (تاج الدین). شاعر. متولد در تون، ساکن سبزوار، متوفی در راه عزیمت به مشهد مقدس، مدفون در سبزوار. در مدح ائمه اطهار قصایدی غرا سروده است، از آثارش: دیوان سلیمی تونی، واجبات منظوم، علا بد منه فی مذهب الامامیه.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۳۰۱ / الذریعه ۹: ۴۶۷، ۱۹: ۲۴، ۲۵: ۳ / ریحانة الادب ۳: ۶۶ / فرهنگ سخنوران ۲۷۶ / لفتنامه دهخدا، سلیمی: ۶۱۴.

### حسن - (ابن شدقم)

(۹۹۹-۱۵۳۵ هـ / ۱۵۹۰-۱۵۳۵ م)

ابوالمکارم، حسن بن علی بن حسن شدقم، حسینی، مدنی، (بدرالدین). مورخ، محدث، ادیب، شاعر. متولد و بزرگ شده در مدینه، متوفی در دکن از شهرهای هند، مدفون در قبرستان بقیع. به عراق و هند سفر کرد و مدتی در حیدرآباد اقامت گزید. از آثارش: زهرالریاض و زلال الحیاض<sup>۲</sup>، در تاریخ، الجواهر النظامیه در حدیث، رساله فی اخبار الفضائل، دیوان شعر.

الاعلام ۲: ۲۲۲ / اعیان الشیعه ۵: ۱۷۵ / امل الآمل ۲: ۷۰ / الذریعه ۹: ۲۳۹، ۲: ۸۷، ۱۲: ۷۰، ۲۱: ۱۰ / روضات الجنات ۲: ۲۹۰ / ریحانة الادب ۸: ۵۱ / لفتنامه دهخدا، حسن: ۵۷۷ / معجم المؤلفین ۳: ۲۵۱.

۱. یا حسن بن یوسف یا حسن بن علی بن احمد.

۲. الاعلام - زهرة الرياض و زلال الحیاض.

### حسن - (ابن حنّاثی)

(۹۵۳-۱۰۲۴ هـ / ۱۵۴۶-۱۶۱۵ م)

حسن بن علی بن امرالله قاضی، چلبی، (قفالی زاده). ادیب، کاتب، شاعر، در فقه و دیگر فنون نیز تبحر داشت. متولد در بروسه، متوفی در روم. در حلب و قاهره قضاوت می کرد و حاکم شرع ادرنه، مصر و بروسه بود. از آثارش: التذکرة فی شعراء الروم، حاشیه علی الدرر والغرر.

ریحانة الادب ۱: ۴۵۰، ۷: ۴۸۲ / لفتنامه دهخدا، حسن: ۵۸۸ / معجم المؤلفین ۳: ۲۴۹.

### حسن - نقوی

(۱۲۰۵-۱۲۶۰ هـ / ۱۷۹۱-۱۸۴۴ م)

حسن بن دلدار علی بن محمّد معین نقوی، نصیر آبادی، لکهنوی. عالم، فقیه. متولد در لکهنو، متوفی در همان جا. از آثارش: حاشیه علی تحریر اقلیدس، رساله فی احکام الأموات، الباقیات الصالحات فی اصول الدین.

اعیان الشیعه ۵: ۶۴ / الذریعه ۳: ۱۱، ۱۱: ۲۳۷ / ریحانة الادب ۶: ۲۳۲ / طبقات اعلام الشیعه ۲: ۳۲۵ / لفتنامه دهخدا، حسن: ۶۰۸ / معجم المؤلفین ۳: ۲۶۲ / مکارم الآثار ۱: ۲۰۲.

### حسن - مُدَرِّس

(۱۲۱۰-۱۲۷۳ هـ / ۱۷۹۵-۱۸۵۷ م)

حسن بن علی بن محمّد باقر بن ... (نسب او به علی بن ابی طالب می رسد)، اصفهانی، حسینی عالم امامی فقیه، اصولی. متولد و بزرگ شده در اصفهان، متوفی در همان جا. جهت کسب علم به کربلا و نجف رفت و اصول را از شریف العلمای مازندرانی و فقه را از صاحب جواهر اخذ نمود. در اصفهان نیز از حوزه درس حاجی کرباسی بهره مند شد. از آثارش: جوامع الاصول، شرح المختصر النافع، مناسک الحج.

اعیان الشیعه ۵: ۲۱۱ / الذریعه ۴: ۱۴۲، ۵: ۲۴۷ / رجال بامداد ۲: ۳۲۶ / روضات الجنات ۲: ۳۰۷ / ریحانة الادب ۵: ۲۶۷ / طبقات اعلام الشیعه ۲: ۳۳۴ / لفتنامه دهخدا، حسن: ۶۰۹ / معجم المؤلفین ۳: ۲۶۰ / مکارم الآثار ۱: ۳۷۶.



فوائد الفوائد در مناقب نظام الدین اولیا، رساله در  
نصوف، رساله در طریقه شطار.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۱۵۳ / ریحانة الادب ۵: ۳۴۹، ۳:  
۹۰ / سیرالاولیاء ۴۸ و ۱۵۵ / فرهنگ سخنوران ۵۵۵  
/ لغتنامه دهخدا، معین: ۷۷۶ / منشاء الانشاء ۱۵۱.

حسن - (ابن مبارک)  
(م ۴۵۸ هـ / ۱۰۶۵ م)

ابوعلی، حسن بن غالب بن علی قاری. محدث اهل  
سنت. متوفی در بغداد. از مشایخ روایت خطیب  
بغدادی بود.

ریحانة الادب ۸: ۱۸۹.

حسن - طبرسی  
(م ۵۴۸ هـ / ۱۱۵۴ م)

ابونصر، حسن بن فضل بن حسن طبرسی، (رضی  
الدین). عالم، فقیه، محدث. فرزند شیخ طبرسی.  
ساکن و متوفی در سبزوار. از آثارش: مکارم  
الاخلاق - ط<sup>۱</sup>، اسرارالامامة، جامع الاخبار.

ایمان الشیعه ۵: ۲۲۳ / امل الآمل ۲: ۷۵ / تاریخ نظم و نثر  
در ایران ۳۷۱ / الذریعه ۲۲: ۱۴۶، ۲: ۴۱ / روضات الجنات  
۵: ۳۵۷، ۳۶۱ / ریحانة الادب ۳: ۴۰۰ / طبقات اعلام  
الشیعه، قرن ششم: ۶۵ / فهرست مشترک ۴: ۲۴۴۵  
/ الکنی واللقاب ۲: ۴۴۴ / لغتنامه دهخدا، طبرسی: ۱۳۹  
/ معجم المؤلفین ۳: ۲۶۹.

حسن - (طبری)  
(م ۳۰۵ هـ / ۹۱۷ م)

ابوعلی، حسن بن قاسم طبری. فقیه شافعی، متکلم،  
اصولی. اصلاً از طبرستان، ساکن و متوفی در بغداد. از  
آثارش: الإفصاح در فقه، شرح المحرر فی النظر،  
العدة در فقه.

۱. بعضی آن را تألیف محمد بن محمد شعیری و بعضی تألیف شیخ  
جعفر بن محمد دوریستی پنداشته اند و مجلسی نیز احتمال داده که  
مؤلفش شیخ ابوالحسن علی بن ابی سعید بن ابی الفرج حناط باشد.  
و همچنین نظرات دیگری نیز داده شده که مطالعه بیشتر را به  
منابع ارايه شده ارجاع می دهیم.

۲. معجم المؤلفین: ۳۵۰ هـ.

ابوالحسن - راجی

(۱۲۴۷-۱۲۹۳ هـ / ۱۸۳۱-۱۸۷۶ م)

ابوالحسن بن علی اکبر راجی. به دو زبان ترکی و  
فارسی شعر می گفته است. در آذربایجان متولد شد و  
در چهل و شش سالگی هنگامی که از سفر حج باز می  
گشت در دریای قلزم غرق شد. از آثارش: دیوان  
شعر - ط.

الذریعه ۹: ۳۴۵ / ریحانة الادب ۲: ۲۸۲ / فرهنگ سخنوران  
۲۱۹ / لغتنامه دهخدا، راجی: ۲۶ / مکارم الآثار ۴: ۱۳۰۷.

حسن - (ابن حبیب حَلَبی)

(۷۷۹-۷۱۰ هـ / ۱۳۱۰-۱۳۷۷ م)

أبو محمد، حسن بن عمر بن حسن حَلَبی  
(بدرالدین حَلَبی). مورخ، محدث، ادیب. متولد در  
حلب<sup>۱</sup> و متوفی در همان جا. به مصر و حجاز و شام  
سفر کرد. از آثارش: نسیم الصبا - ط، درقالأسلاک  
فی دولة الاتراک - ط، النجم الثاقب - خ.

الاعلام ۲: ۲۲۶ / الذریعه ۲۴: ۱۵۵ / ریحانة الادب ۱: ۲۴۱  
/ لغتنامه دهخدا، حسن: ۵۷۹ / معجم المؤلفین ۳: ۲۶۶.

حسن - چشتی سنجری

(۵۳۷-۶۳۴ هـ / ۱۱۴۲-۱۲۳۶ م)

حسن بن غیاث الدین حسن حسینی سنجری،  
چشتی، (معین الدین). از بزرگان مشایخ طریقه  
چشتی، عارف. متولد در سیستان، متوفی در اجمیر  
هندوستان. در جوانی از مریدان شیخ عثمان هارونی  
شد و مدت بیست سال مصاحب وی و در سفرهای  
بسیاری با او همراه بود. عاقبت به شهر اجمیر  
هندوستان رفت و مروج طریقه چشتی شد. درباره او  
کتابهایی چند نوشته شده از جمله «دلیل العارفین»  
تألیف قطب الدین بختیاری کاکلی اوشی و یا «وقایع  
شاه معین الدین چشتی» تألیف ابواللال هندو. حسن  
چشتی نیز تألیفاتی به زبان فارسی دارد. از آثارش:



الاعلام ۲: ۲۲۷ / رجال طوسی ۳۷۴ / روضات الجنات ۳: ۵۴ / ریحانة الادب ۲: ۲۹۸ / فهرست ابن النديم ۴۵: ۴ / فهرست ابن النديم ۲۶۷ / لنتامة دهخدا، حسن: ۵۹۸ / معجم المؤلفين ۳: ۲۷۰.

### حسن - (ابن أم قاسم) (م ۷۴۹ هـ / ۱۳۴۸ م)

ابو محمد، حسن بن قاسم بن عبدالله مرادی، مصری، (بدرالدین). مالکی مذهب، مفسر، ادیب. متولد و متوفی در مصر، ساکن مغرب. نزد ابو حیان کسب علم نمود. از آثارش: تفسیر القرآن ده جلد، اعراب القرآن، شرح الشاطبية.

الاعلام ۲: ۲۲۸ / روضات الجنات ۳: ۱۰۱ / ریحانة الادب ۷: ۳۹۱ / الکنی واللقاب ۳: ۱۷۶ / معجم المؤلفين ۳: ۲۷۱.

### حسن - (ابن محبوب)

(۱۴۹-۲۲۴ هـ / ۷۶۶-۸۳۹ م)

ابوعلی، حسن بن محبوب سرّاد<sup>۲</sup>. امامی، محدث فقیه، از اصحاب امام کاظم (ع) و امام رضا (ع) متولد و ساکن کوفه. از امام صادق (ع) به واسطه شصت تن از اصحابش از جمله علی بن رثاب روایت کرده است. از آثارش: الفرائض، علل الحديث، فضائل القرآن، النوادر.

الاعلام ۲: ۲۲۹ / اعیان الشیعه ۵: ۲۳۳ / الذریعه ۲۴: ۳۲۷، ۲۱: ۶۹، ۴: ۲۷۶، / رجال طوسی ۳۴۷، ۳۷۲ / رجال کشی ۵۸۴ / ریحانة الادب ۳: ۱۰ / فهرست ابن النديم ۲۷۶ / فهرست طوسی ۴۶ / الکنی واللقاب ۲: ۳۱۲ / لنتامة دهخدا، حسن: ۵۷۹ / معالم العلماء ۳۳ / معجم المؤلفين ۳: ۲۷۳.

### حسن - زعفرانی

(م ۲۵۹ هـ / ۸۷۳ م)

ابوعلی، حسن بن محمد بن صباح بزار، زعفرانی، بغدادی. فقیه شافعی، محدث. متولد در قریه زعفرانیّه بغداد. مصاحب امام شافعی بود و از وی روایت کرده است. از آثارش: تألیفاتی در دو رشته فقه و حدیث دارد.

۱. یا ۷۵۵.

۲. یا زرّاد.

الاعلام ۲: ۲۳۰ / روضات الجنات ۳: ۵۴ / ریحانة الادب ۲: ۲۹۸ / فهرست ابن النديم ۲۹۱ / الکنی واللقاب ۲: ۲۹۸ / لنتامة دهخدا، حسن: ۵۹۲ / معجم المؤلفين ۳: ۲۸۴.

### حسن - مهلبی

(۲۹۱-۳۵۲ هـ / ۹۰۳-۹۶۳ م)

ابو محمد، حسن بن محمد بن عبدالله آزدی، از اولاد مهلب بن ابی صفرة<sup>۱</sup>، (وزیر مهلبی، ذی الوزارتین). وزیر، ادیب، شاعر. متولد در بصره، متوفی در راه واسط، مدفون در مقبره قریش در بغداد. در اوایل زندگی بسیار تنگدست بود، مدتی منشی و بعد وزیر معزالدوله دیلمی بویه بوده و سپس از طرف مطیع الله بیست و سومین خلیفه عباسی به وزارت منصوب شد. چون خود ادیب بود، دوستدار فضلا نیز بود و از این طبقه حمایت می نمود. از آثارش: دیوان رسائل.

الاعلام ۲: ۲۳۰ / اعیان الشیعه ۵: ۲۷۱ / تاریخ التراث ۲: ۶ / ب ۴: ۲۰۴ / روضات الجنات ۳: ۶۵ / ریحانة الادب ۶: ۴۴ / شدالازار ۵۲۴ / فهرست ابن النديم ۱۹۶ / الکنی واللقاب ۳: ۲۱۴ / لنتامة دهخدا، حسن: ۶۰۸.

### حسن - نیشابوری

(م ۴۰۶ هـ / ۱۰۱۶ م)

ابوالقاسم، حسن بن محمد بن حبیب نیشابوری. مفسر، قاری، واعظ، ادیب، مورخ. از آثارش: عقلاء المجانین، غرائب القرآن، دیوان شعر.

تاریخ التراث ۱ / ب ۱: ۱۰۹ / ریحانة الادب ۶: ۲۷۸ / لنتامة دهخدا، حسن: ۶۰۹ / معجم المؤلفين ۳: ۲۷۸.

### حسن - قبشی

(۳۴۸-۴۳۲ هـ / ۹۵۹-۱۰۴۰ م)

ابوبکر، حسن بن محمد بن مفرج معافری، قبشی، (ابن مفرج). مورخ، ادیب. متولد در قرطبه، ساکن مرسیه. از آثارش: الاحتفال فی تاریخ أعلام الرجال.

الاعلام ۲: ۲۳۱ / ریحانة الادب ۸: ۲۱۸ / لنتامة دهخدا، حسن: ۶۰۱ / معجم المؤلفين ۳: ۲۹۰.

۱. شاعر مشهور امیر خراسان است که از مشاهیر تابعین در زمان عبدالملک مروان.



حسن - (ابن حمّامی بزّاز)

(۴۳۹-۳۵۹ هـ / ۱۰۴۸-۹۷۰ م)

ابوعلی، حسن بن محمد بن اسماعیل<sup>۱</sup> بن اشناس. امامی، متکلم، فقیه، محدث. متولّد در بغداد. شاگردانش شیخ طوسی و خطیب بغدادی بوده‌اند، وی صحیفه سجادیّه را از ابوالفضل شیبانی روایت کرده است. از آثارش: کتاب الاعتقادات، الرد علی الزیدیه، کتاب عمل ذی الحجّة.

اعیان الشیعه ۵: ۲۴۰ / امل الآمل ۲: ۶۳ / الذریعه ۲: ۲۲۵، ۱۰: ۲۰۰، ۱۸: ۹۵، ۱۵: ۳۴۴ / روضات الجنّات ۲: ۲۹۰ / ریحانة الادب ۷: ۳۸۵، ۲: ۴۱ / طبقات اعلام الشیعه، قرن خامس: ۵۴ / الکنی واللقاب ۱: ۲۱۴ / لفتنامه دهخدا، حسن: ۵۸۰ / معجم المؤلفین ۳: ۲۷۵.

حسن - (ابن دَهّان)

(م ۴۴۷ هـ / ۱۰۵۵ م)

ابومحمّد، حسن بن محمد بن علی ابن دهان. نحوی، لغوی، ادیب، معتزلی. نزد ربیع و یوسف بن سیرافی و رمانی کسب علم نمود و خود استاد خطیب تبریزی و چند تن دیگر بود. از آثارش: دیوان العرب و میدان الادب در ده جلد.

روضات الجنّات ۴: ۵۷ / ریحانة الادب ۷: ۵۲۰ / لفتنامه دهخدا، حسن: ۵۸۰ / معجم المؤلفین ۳: ۲۸۶.

حسن - (ابن حی)

(م ۴۵۶ هـ / ۱۰۶۳ م)

حسن بن محمد بن حسین بن حی. ریاضی دان، منجم. متولّد در قرطبه، متوفی در یمن. به مصر و یمن مسافرت کرده و از طرف امیر یمن به سفارت نزد خلیفه عباسی رفته است. از آثارش: یک زیج نجومی نوشته است و اشعاری نیز دارد. ریحانة الادب ۷: ۴۸۶.

حسن - دربندی

(م ۴۵۶ هـ / ۱۰۶۳ م)

ابوولید، حسن بن محمد دربندی. محدث اهل سنت. جهت جمع آوری حدیث به شهرهای اسلامی مسافرت کرده و محدثین زیادی از وی روایت کرده اند.

ریحانة الادب ۲: ۲۱۷.

حسن - غزنوی

(م ۵۵۶ هـ / ۱۱۶۰ م)

ابو محمد، حسن بن محمد<sup>۲</sup> حسینی، غزنوی، (اشرف الدین، اشرف، مفخر اللسانین). شاعر، واعظ. متولّد در غزنین، متوفی در جوبین اسفراین. از شاعران دربار غزنویان و سلجوقیان بود، اوایل عمر در دربار بهرامشاه تقرب بسیار داشت. مدتی نیز سلطان مسعود سلجوقی (۵۲۷-۵۴۷ هـ) و سلطان سجز سلجوقی (۵۱۱-۵۵۲ هـ) و ملکشاه سلجوقی (۵۴۷-۵۴۸ هـ) و دیگر بزرگان این خاندان را مداحی می کرد. ضمناً سفرهای متعددی کرده و به حج نیز رفته است. از آثارش: دیوان غزنوی حاوی پنج هزار بیت، به کوشش مدرس رضوی استاد دانشگاه طبع شده است.

تاریخ ادبیات صفا ۲: ۵۸۶ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۷۷ / الذریعه ۹: ۲۴۴ / ریحانة الادب ۴: ۲۴۳ / فرهنگ سخنوران ۱۶۰ / فهرست مشترک ۸: ۱۶۴۹ / لفتنامه دهخدا، حسن: ۶۰۰ / نزهة المجالس ۳۷۵.

حسن - جوانی

(م ۵۸۸ هـ / ۱۱۹۲ م)

ابوعلی<sup>۳</sup>، حسن بن محمد بن اسعد جوانی. عالم، نسب شناس. از آثارش: الجوهر المکنون فی القبائل والبطون.

اعیان الشیعه ۵: ۲۵۹ / ریحانة الادب ۱: ۴۳۵ / لفتنامه دهخدا، جوانی: ۱۴۲ / معجم المؤلفین ۳: ۲۷۵.

۱. در مورد تاریخ وفات وی روایات متعدد است از ۵۳۵ هـ تا ۵۶۵ هـ نوشته اند.

۲. ریحانة الادب: حسن بن ناصر.

۳. ریحانة الادب: «ابوالبرکات»

۱. یا حسن بن علی بن اشناس یا حسن بن اسماعیل بن اشناس.



### حسن - مالقی

(م ۶۰۴ هـ / ۱۲۰۷ م)

ابوعلی، حسن بن محمد انصاری، (ابن کسری)، لغوی، ادیب، شاعر. متولد در شهر مالقه. از ابوبکر کیتدی روایت کرده و ابوعمرو بن سالم نیز از وی روایت کرده است.

روضات الجنات ۳۱۷:۱ / ریحانة الادب ۷:۲۰۹، ۵:۱۵۵.

### حسن - صاغانی

(۵۷۷-۶۵۰ هـ / ۱۱۸۱-۱۲۵۲ م)

ابوالفضل<sup>۱</sup>، حسن بن محمد بن حسن عدوی، عمری، صاغانی، (رضی الدین). حنفی، لغوی مشهور فقیه، محدث. متولد در لاهور هند، بزرگ شده در غزنه از شهرهای سند، متوفی در بغداد. از مشایخ اجازه روایات سید احمد بن طاووس و سید عبدالکریم بن طاووس بوده است. از آثارش: مجمع البحرين - خ، الاضداد - ط، التکملة - خ.

الاعلام ۲:۲۳۲ / روضات الجنات ۳:۹۴ / ریحانة الادب ۳:

۴۰۷ / الکنی واللقاب ۲:۴۱۷ / لغتنامه دهخدا، حسن:

۵۹۶ / معجم المؤلفین ۳:۲۷۹.

### حسن - عزالدین اربلی

(۵۸۶-۶۶۰ هـ / ۱۱۹۰-۱۲۶۲ م)

حسن بن محمد بن احمد اربلی. فیلسوف، حکیم. متولد در نصیبین، بزرگ شده در دمشق و شام، متوفی در دمشق. وی نابینا بود و به تدریس فلسفه و فنون دیگر اشتغال داشت و از ادیان مختلف جهت کسب علم نزد وی می رفتند. از آثارش: دیوان شعر.

الاعلام ۲:۲۳۲ / اعیان الشیعه ۵:۲۳۷ / ریحانة الادب ۴:

۱۲۶ / طبقات اعلام الشیعه، قرن سابع: ۴۳ / لغتنامه

دهخدا، حسن: ۵۸۲.

### حسن - حسام الدین

(م ۶۸۴ هـ<sup>۲</sup> / ۱۲۸۵ م)

حسن بن محمد بن حسن چلبی، ارموی، (اخئی

ترک). عارف، صوفی. از شاگردان اصحاب ملای رومی و در کتاب مثنوی معروف طرف خطاب استاد بوده و آن را به وی املا کرده است. پس از مرگش در کنار استاد به خاک سپرده شد.

تاریخ نظم و نشر در ایران ۱۶۰ / ریحانة الادب ۲:۴۲

/ شدالازار ۵۱۱ و ۵۱۳ / لغتنامه دهخدا، چلبی: ۲۷۸

/ نفعات الانس ۴۶۸.

### حسن - (ابن شرف شاه)

(۶۴۵-۷۱۵ هـ / ۱۲۴۷-۱۳۱۵ م)

ابو محمد<sup>۱</sup>، حسن بن محمد بن شرف شاه حسینی، استرآبادی، (رکن الدین). عالم شافعی، مطلع در فقه، نحو، منطق، طب، کلام و اصول. ساکن و متوفی در موصل. نزد خواجه نصیر طوسی کسب علم نمود. از آثارش: شرح مختصر ابن الحاجب - خ، شرح الحاوی الصغیر در فقه شافعی، شرح الحماسة.

الاعلام ۲:۲۳۳ / اعیان الشیعه ۵:۲۵۵ / الذریعه ۲:۸۳، ۷:

۷۱، ۱۴، ۲۳، ۲:۳۸۰ / روضات الجنات ۳:۹۶ / ریحانة

الادب ۸:۵۳ / طبقات اعلام الشیعه، قرن هشتم: ۱۷

/ لغتنامه دهخدا، حسن: ۵۸۳ / معجم المؤلفین ۳:۲۸۳.

### حسن - أعرج

(م ۷۲۸ هـ / ۱۳۲۸ م)

حسن بن محمد بن حسین خراسانی، (نظام الدین، نظام اعرج). عالم اهل سنت، مفتی، عارف. متولد در نیشابور، ساکن قم. از آثارش: غرائب القرآن و رغائب الفرقان در تفسیر قرآن مجید، تعبیرالتحریر - خ، توضیح التذکرة النصیریة - خ.

الاعلام ۲:۲۳۳ / اعیان الشیعه ۵:۲۴۸ / الذریعه ۴:۲۰۶،

۳:۱۲۱، ۵:۱۴۵، ۱۰:۷۲، ۱۶:۳۱ / روضات الجنات ۳:

۱۰۲ / ریحانة الادب ۶:۱۹۷ / طبقات اعلام الشیعه، قرن

ثامن: ۴۶ / فرهنگ سخنوران ۶۰۷ / الکنی واللقاب ۳:

۲۵۶ / لغتنامه دهخدا، نظام: ۹۵۳ / معجم المؤلفین ۳:۲۸۱.

### حسن - دیلمی

(قرن هشتم هجری / چهاردهم میلادی)

۱. معجم المؤلفین: ابوالفضائل.

۲. تاریخ نظم و نشر (نفیسی): ۶۸۳.

۱. یا ابوالفضائل.



ملا ابوالحسن بن محمد<sup>۱</sup> ابیوردی، کاشانی. عالم امامی، فقیه، متکلم. متولد در ابیورد، اصلاً از کاشان. استاد مجتهد کرکی سید حسین بن حیدر بوده است. از آثارش: اثبات الواجب و صفاته، ارکان الایمان در امامت، شرح فرائض خواجه نصیر طوسی.

اعیان الشیعه ۲: ۳۲۲ / الذریعه ۱: ۱۰۲، ۳: ۳۷۶، ۱۱: ۲۷۴ / ریحانة الادب ۵: ۱۷ / لغتنامه دهخدا، کاشانی: ۱۸۴.

حسن - (ابن أعوج)  
(م ۱۰۱۹ هـ / ۱۶۱۰ م)

ابوالفوارس، حسن بن محمد ابن أعوج. شاعر. متولد در حماة. چند بار از طرف سلاطین عثمانی به حکومت معره و حماة و نواحی دیگر منصوب شد. از آثارش: دیوان شعر از قصاید گزیده او قصیده‌ای در رثای امیر یحیی که یکی از خویشاوندان اوست، می‌باشد.

الاعلام ۲: ۲۳۵ / ریحانة الادب ۷: ۳۸۹ / الکنی واللقاب ۱: ۲۱۵ / لغتنامه دهخدا، ابن أعوج: ۲۹۲.

حسن - بُورینی  
(۹۶۳-۱۰۲۴ هـ / ۱۵۵۶-۱۶۱۵ م)

ابوضیاء، حسن بن محمد بن محمد صفوری، بورینی، (بدرالدین). شافعی، مورخ، عالم در فقه، حدیث، ریاضیات و ادبیات. متولد در صفوریه اردن، ساکن و متوفی در دمشق. از آثارش: تراجم الاعیان من ابناء الزمان - ط، شرح دیوان ابن الفارض - ط، دیوان شعر - خ.

الاعلام ۲: ۲۳۵ / ریحانة الادب ۱: ۲۸۴ / الکنی واللقاب ۲: ۹۶ / لغتنامه دهخدا، حسن: ۵۸۶ / معجم المؤلفین ۳: ۲۸۹.

حسن - شفایی اصفهانی  
(۹۶۶-۱۰۳۷ هـ / ۱۵۵۸-۱۶۲۷ م)

حکیم حسن بن محمد حسین اصفهانی، (شفایی، شرف الدین). طبیب نامی اصفهان، شاعر. متولد، ساکن و متوفی در اصفهان. نیاکانش به پزشکی اشتغال داشتند و او این علم را از پدر و برادرش حکیم

۱. الذریعه و اعیان الشیعه: ابوالحسن بن احمد شریف قاینی.

ابو محمد، حسن بن ابوالحسن محمد دیلمی. محدث امامی، عارف، واعظ. از طایفه دیلمانی، ساکن کوههای دیلم نزدیک قزوین. ابن فهد (م ۸۴۱ هـ) از وی روایت کرده است. با شهید اول و علامه حلی معاصر بود. از آثارش: ارشادالقلوب، اعلام الدین فی صفات المؤمنین، الاربعون حدیثاً.

اعیان الشیعه ۵: ۲۵۰ / امل الآمل ۲: ۷۷ / الذریعه ۱: ۵۱۷، ۱۶: ۳۶ / روضات الجنات ۲: ۲۹۱ / ریحانة الادب ۲: ۲۴۸ / طبقات اعلام الشیعه، قرن سابع: ۴۳، قرن ثامن: ۳۸ / الکنی واللقاب ۲: ۲۳۷ / لغتنامه دهخدا، حسن: ۵۹۱.

حسن - رامی تبریزی  
(م ۷۹۵ هـ / ۱۳۹۲ م)

حسن بن محمد رامی، تبریزی، (شرف الدین، شرف). شاعر. اوایل عمر در مراغه به خدمت خواجه نصیرالدین طوسی رسید. از آثارش: انیس العشاق در تشبیهات شعرای ایران، حدایق الحقایق در شرح حدایق السحر رشیدالدین و طواط، دیوان شرف تبریزی.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۱۸۷ / الذریعه ۹: ۵۱۱، ۶: ۲۸۴ / ریحانة الادب ۳: ۱۹۱ / طبقات اعلام الشیعه، قرن ثامن: ۴۷ / فرهنگ سخنوران ۲۹۵ / لغتنامه دهخدا، رامی: ۱۲۵.

حسن - چلبی  
(۸۴۰-۸۸۶ هـ / ۱۴۳۶-۱۴۸۱ م)

حسن بن محمد شاه بن حمزه رومی، چلبی، فناری، (بدرالدین). عالم حنفی عثمانی، نحوی، ادیب، شاعر. متولد در روم، متوفی در بروسه. در عهد سلطان سلیمان خان به مقام شیخ الاسلامی رسید و سالها در استانبول و ادرنه و روم به قضاوت مشغول بود. از آثارش: حاشیه علی المطول للتفتازانی، حاشیه الشریف الجرجانی علی الکشاف للزمخشری، تعلیقات علی درالحکام.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۲۷۵ / ریحانة الادب ۱: ۴۵۰ / لغتنامه دهخدا، حسن: ۵۸۸ / معجم المؤلفین ۳: ۲۱۳.

ابوالحسن - کاشانی  
(م ۹۶۶ هـ / ۱۵۵۸ م)



نصیرا فرا گرفت، ضمناً در فن شعر نیز توانا و از شعرای منتخب این دوره به شمار می رود. نزد شاه عباس صفوی بسیار مقرب و مورد احترام بود. از آثارش: مثنوی دیده بیدار، بیست باب در طب، قراباذین شفایی، کلیات اشعار حدود پانزده هزار بیت.

اعیان الشیعه ۵: ۲۲ / تاریخ ادبیات صفا ۵: ۱۰۷۵ / تاریخ نظم و نشر در ایران ۵۱۴ / الذریعه ۹: ۵۲۹، ۱۹: ۳۱۴ / ریحانة الادب ۳: ۲۲۶ / فرهنگ سخنوران ۳۰۱ / فهرست مشترک ۸: ۱۶۴۸ / لغتنامه دهخدا، حسن: ۵۹۵.

### حسن - اصفهانی

(م ۱۰۸۵ هـ / ۱۶۷۴ م)

حسن بن محمد اصفهانی، فلاور جانی، (ملاتاجا، تاج الدین). فاضل، نویسنده. پدر فاضل هندی صاحب کشف اللثام بود. از مولی حسنعلی تستری و جمال الدین محمود شیرازی کسب علم کرد. از آثارش: رسالة فی زوجتی عثمان، شرح علی الکافیة، البحرالمواج تفسیر قرآن مجید میباشد.

اعیان الشیعه ۵: ۲۴۰ / الذریعه ۳: ۴۹، ۱۴: ۲۹ / ریحانة الادب ۵: ۳۸۱ / الکنی واللقاب ۲: ۱۱۶ / لغتنامه دهخدا، حسن: ۵۸۷ / معجم المؤلفین ۳: ۲۷۶.

### ابوالحسن - شریف

(م ۱۱۳۸ هـ / ۱۷۲۵ م)

ابوالحسن بن محمد طاهر بن عبدالحمید عاملی، اصفهانی، غروی. از علمای بزرگ شیعه، فقیه، محدث، مفتی. نزد علامه مجلسی کسب علم نمود و از او و سید نعمت الله جزایری و دائیش امیر محمد صالح خاتون آبادی روایت کرده است. از آثارش: الانساب، تنزیه القمیین، مرآت الانوار در تفسیر قرآن الذریعه ۱: ۴۶۷، ۲: ۳۷۱، ۱۵: ۱۲۴، ۲۰: ۲۶۴، ۱۳: ۳۴۶ / ریحانة الادب ۳: ۲۱۱، ۳: ۳۵۴ / الکنی واللقاب ۱: ۵۱ / لغتنامه دهخدا، ابو: ۴۰۵.

۱. ریحانة الادب: ۱۰۵۸ هـ. ق.

### حسن - یزدی

(زنده در ۱۲۴۲ هـ ۱۸۲۶ م)

حسن بن محمد علی یزدی، حائری. فقیه، واعظ. متولد در یزد، ساکن تهران و کربلا. نزد سید محمد کربلایی و علی طباطبایی کسب علم نمود. از آثارش: مهیج الاحزان در مقتل حسین (ع)، المغنم در فقه، الاکمال الاصلاح.

اعیان الشیعه ۵: ۲۶۵ / الذریعه ۱۰: ۲۰۶، ۱۴: ۲۱۱، ۲۱: ۲۹۴، ۲: ۲۸۱ / ریحانة الادب ۳: ۴۰۲ / طبقات اعلام الشیعه ۲: ۳۴۶ / لغتنامه دهخدا، حسن: ۶۱۳ / معجم المؤلفین ۳: ۲۸۷ / مکارم الآثار ۴: ۱۱۷۷.

### حسن - بشروی

(زنده در ۱۲۴۸ هـ / ۱۸۳۲ م)

حسن بن محمد باقر بن عبدالمطلب حسینی، علوی، عریضی، بشروی، (جمال الدین). عالم، فقیه، اصولی. متولد در خراسان، ساکن کربلا. با شیخ احمد احسائی معاصر بود و مکاتباتی نیز داشت. از آثارش: اصول جوامع العلم، الفوائد الحائریة فی فقه الامامیة، مباحث اصول الفقه.

اعیان الشیعه ۵: ۲۴۱ / الذریعه ۲: ۱۸۰، ۱۶: ۳۳۶ / ریحانة الادب ۴: ۱۲۵ / طبقات اعلام الشیعه ۲: ۳۰۸ / لغتنامه دهخدا، حسن: ۵۹۸ / معجم المؤلفین ۳: ۲۷۶.

### حسن - عطار

(۱۱۹۰ - ۱۲۵۰ هـ / ۱۷۷۶-۱۸۳۵ م)

ابوسعادات، حسن بن محمد بن محمود عطار، شافعی، عالم، ادیب. اصلاً از مغرب، متولد و متوفی در قاهره. به دمشق سفر کرد. ابتدا در روزنامه «الوقائع المصرية» نویسندگی می کرد و بعد از استادان جامع الازهر شد. از آثارش: الإنشاء والمراسلات - ط، کیفیه العمل بالأسطرلاب والرعیین المقنطر والمجیب والبساطط، دیوان شعر.

الاعلام ۲: ۲۳۶ / ریحانة الادب ۳: ۳۲۹ / الکنی واللقاب ۲: ۴۷۳ / لغتنامه دهخدا، حسن: ۵۹۹ / معجم المؤلفین ۳: ۲۸۵ / مکارم الآثار ۴: ۱۳۶۲.

۱. معجم المؤلفین: ۱۱۸۰ هـ. ق.



مجتهد، محقق، متولد و متوفی در تبریز، تحصیل کرده نجف. در سال ۱۳۰۴ هـ به نجف رفت و از محضر درس اساتیدی چون محمد حسن مامقانی، فاضل ایروانی و میرزا حبیب الله رشتی کسب علم نمود. از آثارش: از احیاء التباس عن حکم المشکوک من التباس - ط، کتاب الارث، کتاب الحج.

اعیان الشیعه ۲: ۳۲۴ / ریحانة الادب ۷: ۵۹ / الذریعه ۱: ۵۲۶، ۶: ۲۴۹، ۱۸: ۲۹۳ / طبقات اعلام الشیعه ۱: ۴۳.

### حسن - کاشی

(قرن هشتم هجری / چهاردهم میلادی)

حسن بن محمود کاشی، آملی. شاعر، مداح ائمه اثنی عشریه بخصوص حضرت علی (ع). متولد و بزرگ شده در آمل طبرستان، متوفی در سلطانیه. با وجود استعداد در شعر بیشتر عمر وی صرف مدح خاندان رسالت (ص) شده و از معروفیت در دربارهای سلاطین پرهیز داشته است. از آثارش: قصیده هفت بند هفت قصیده به زبان فارسی در مدح حضرت علی (ع)، دیوان حسن کاشی.

اعیان الشیعه ۵: ۲۳۱ / تاریخ ادبیات صفا ۳: ۷۴۵ / الذریعه ۹: ۸۹۹، ۲۵: ۲۳۱ / روضات الجنات ۲: ۲۶۸ / ریحانة الادب ۵: ۳۲ / طبقات اعلام الشیعه، قرن ثامن: ۴۴ / فرهنگ سخنوران ۱۶۱ / لغتنامه دهخدا، کاشی: ۱۹۶.

### حسن - یوسی

(۱۰۴۰-۱۱۰۲ هـ / ۱۶۳۱-۱۶۹۱ م)

ابوعلی، حسن بن مسعود بن محمد یوسی، مراکشی (نورالدین). عالم مالکی، فقیه، ادیب. از طایفه بنی یوسی مغرب بود، جهت کسب علم به شهرهای بسیار از جمله سجلماسه، سوس، مراکش و دکاله سفر کرد پس در فاس مستقر شد و به تدریس پرداخت. از آثارش: قانون احکام العلم - ط، المحاضرات -، دیوان شعر.

الاعلام ۲: ۲۳۷ / ریحانة الادب ۵: ۲۸۱ / لغتنامه دهخدا، حسن: ۶۱۳ / معجم المؤلفین ۳: ۲۹۴.

### ابوالحسن - مشگینی

(۱۳۰۵-۱۳۵۸ هـ / ۱۸۸۸-۱۹۳۹ م)

ابوالحسن مشگینی، اردبیلی، نجفی، فقیه، اصولی.

### ابوالحسن - جلوه

(۱۲۳۸-۱۳۱۴ هـ / ۱۸۲۳-۱۸۹۷ م)

سید ابوالحسن بن محمد طباطبایی، حسینی، اصفهانی، (میرزای جلوه). از فلاسفه اسلامی، حکیم مشائی<sup>۱</sup>، شاعر. متولد در احمدآباد گجرات هند، متوفی در تهران. در اصفهان تحصیل علم کرد و به تهران رفته در مدرسه دارالشفاء مدت چهل و یک سال تدریس می نمود. از آثارش: رسالة فی الوجود واقسامه، رسالة فی الترتیب والحکامه، دیوان اشعار.

اعیان الشیعه ۲: ۳۳۷ / الذریعه ۶: ۷۴۷، ۹: ۲۰۲، ۱: ۸۹، ۶: ۱۲۶ / ریحانة الادب ۱: ۴۱۹ / طبقات اعلام الشیعه ۱: ۴۲ / فرهنگ سخنوران ۱۳۴ / الکنی واللقاب ۱: ۴۹ / لغتنامه دهخدا، جلوه: ۸۴ / معجم المؤلفین ۳: ۲۸۴ / مکارم الآثار ۴: ۱۰۶۰ / یادداشت های قزوینی ۱۲۸۱.

### حسن - صفی علیشاه

(۱۲۵۱-۱۳۱۶ هـ / ۱۸۳۵-۱۸۹۸ م)

حسن بن محمد باقر اصفهانی، (صفی علیشاه، صفی). عالم، متکلم، عارف. متولد در اصفهان، متوفی در تهران. در بیست سالگی به خدمت رحمت علیشاه به شیراز و سپس در خدمت وی به کرمان رفت. پس از فوت او در ۱۲۸۰ هـ به مکه رفت و در بازگشت مدتی در هندوستان توقف نمود و کتاب زبدة الاسرار را در آن جا تمام کرده به چاپ رساند. اواخر عمر را نیز در تهران گذراند. از آثارش: اثبات النبوة الخاصة، زبدة الاسرار، دیوان الحقائق.

اعیان الشیعه ۵: ۲۲، ۵: ۲۴۱ / الذریعه ۹: ۶۱۶، ۱: ۱۰۱، ۴: ۲۷۹ / رجال بامداد ۶: ۱۱۰ / ریحانة الادب ۳: ۴۶۵ / فرهنگ سخنوران ۳۳۹ / لغتنامه دهخدا، صفی: ۲۷۱ / معجم المؤلفین ۳: ۲۷۶ / مکارم الآثار ۴: ۱۳۸۷.

### ابوالحسن - حسینی انگجی

(۱۲۸۲-۱۳۵۷ هـ / ۱۸۶۵-۱۹۳۸ م)

ابوالحسن بن محمد بن محمد علی حسینی.

۱. حکمت مشاء: حکمت ارسطو زیرا که ارسطو مطالب خود را ضمن گردش بیان می کرد. لذا پیروان او را مشائی و حکمت او را حکمت مشائی می گفتند.



متولد در یکی از دهات مشکین، به اردبیل و سپس به نجف و کربلا مهاجرت کرد و در کاظمیه درگذشت. نزد آخوند خراسانی و شریعت اصفهانی و آقا سید محمد کاظم یزدی کسب علم نمود. از آثارش: حاشیه علی کفایه کاظم خراسانی، الفوائد الرجالية، المناسک، کتاب الصلاة الکبیر. اعیان الشیعه ۲: ۳۳۶ / الذریعه ۶: ۱۸۲، ۱۶: ۳۳۶ / ریحانة الادب ۵: ۳۱۹ / طبقات اعلام الشیعه ۱: ۳۸ / معجم المؤلفین ۳: ۲۹۵.

### حسن - نیشابوری

(م ۴۴۲ هـ / ۱۰۵۰ م)

ابوعلی، حسن بن مظفر نیشابوری. ادیب، نویسنده، شاعر. در خوارزم مجلس درس داشت و از جمله شاگردانش زمنخشی بوده است. از آثارش: نهذیب دیوان الادب اللقارابی، نهذیب اصلاح المنطق لابن السکیت، دیوان شعر.

اعیان الشیعه ۵: ۳۱۲ / روضات الجنات ۳: ۱۰۴ / ریحانة الادب ۶: ۲۷۹ / لغتنامه دهخدا، حسن: ۶۰۹ / معجم المؤلفین ۳: ۲۹۶.

### حسن - (ابن باقلانی)

(۵۶۸-۶۳۷ هـ / ۱۱۷۲-۱۲۳۹ م)

ابوعلی، حسن بن ابی المعالی بن مسعود حلی. ابتدا حنفی، بعداً شافعی. نحوی، ادیب. نزد خواجه نصیر طوسی حکمت و نزد ابوالمحاسن یوسف بن اسماعیل حنفی فقه حنفی را فرا گرفت.

اعیان الشیعه ۵: ۳۱۳ / ریحانة الادب ۷: ۴۰۵ / لغتنامه دهخدا، ابوعلی: ۶۶۳.

### حسن - کاتب

(۳۶۱-۴۱۲ هـ / ۹۷۱-۱۰۲۱ م)

ابومحمد، حسن بن مفضل بن سهلان رامهرمزی. عالم امامی، وزیر سلطان الدولة دیلمی، منشی. متولد در رامهرمز. در سال ۴۱۲ هـ در رابطه با مسائل سیاسی کشته شد.

اعیان الشیعه ۵: ۳۱۵ / ریحانة الادب ۵: ۱۲ / لغتنامه دهخدا، کاتب: ۵۶.

### حسن - نویختی

(م ۳۱۰ هـ / ۹۲۲ م)

ابو محمد، حسن بن موسی بن حسن نویختی. امامی<sup>۱</sup>، فیلسوف، متکلم، منجم. متولد در بغداد. وی خواهرزاده ابوسهل بن نویخت بود و در منزلش تعدادی از مترجمان برای ترجمه کتابهای فلسفه جمع می شدند. از آثارش: فرق الشیعه - ط، الاراء والدیانات ناتمام، الفرق والمقالات - خ، الرد علی المنجمین، الرد علی أصحاب التناسخ.

الاعلام ۲: ۲۳۹ / اعیان الشیعه ۵: ۳۲۰ / امل الآمل ۲: ۷۸ / الذریعه ۱۶: ۱۷۹، ۱: ۳۴۱، ۱: ۳۵۷، ۳: ۴۷۸ / رجال طوسی ۴۶۲ / رجال کشی ۴۴۱ / رجال نجاشی ۴۶ / ریحانة الادب ۶: ۲۴۸ / طبقات اعلام الشیعه، قرن رابع: ۱۰۲ / فهرست ابن الندیم ۲۲۵ / فهرست طوسی ۴۶ / الکنی واللقاب ۱: ۱۵۴ / لغتنامه دهخدا، حسن: ۶۰۹ / معالم العلماء ۳۲ / معجم المؤلفین ۳: ۲۹۸.

### حسن - قمری

(م پیش از ۴۲۸ هـ / ۱۰۳۷ م)

ابومنصور، حسن بن نوح قمری. طبیب. از شیخ ابوعلی سینا علم آموخت و نزد ملوک سامانیان محترم بود. از آثارش: علل العلل، الشمسیة المنصوریة، مجموعة کبیر.

الذریعه ۱۶: ۹۱ / ریحانة الادب ۷: ۲۷۶ / لغتنامه دهخدا، حسن: ۶۰۲ / معجم المؤلفین ۳: ۲۹۹.

### حسن - نیکو

(۱۲۹۸-زنده در ۱۳۷۱ هـ / ۱۸۸۰-۱۹۵۱ م)

حاج میرزا حسن نیکو. فاضل، نویسنده. متولد در بروجرد. در جوانی جهت کسب علم به نجف و کربلا رفت و در محضر درس ملا محمد کاظم آخوند خراسانی حاضر شد. به عرفان نیز علاقه مند بود. در سال ۱۳۲۴ هـ برای تغییر رژیم استبدادی به مشروطه

۱. شیعه و معتزله او را به خود منسوب داشته اند ولی به گفته ابن الندیم او به شیعه بیشتر تمایل داشت و از طرف دیگر چون خاندان نویختی طرفدار آل حضرت علی (ع) بودند احتمال شیعه بودن وی نیز بیشتر است.



در اهواز خوزستان، متوفی در بغداد. در جوانی به بصره و سپس کوفه رفت و از محضر درس ابو عبیده، ابو زید انصاری و خلف احمر شاعر بهره مند شد. در بغداد ندیم امین خلیفه عباسی شد و در دربار وی به شاعری پرداخت. او به جمع آوری اشعارش اقدام نکرد و به این جهت بسیاری از اشعارش مفقود شده است. امروز دیوانش به تحریرهای مختلف موجود است که دو تحریر عمده آن به کوشش صولی و حمزه اصفهانی انجام شده است. تعدادی کتاب نیز درباره ابونواس نوشته شده است از جمله «اخبار ابی نواس - ط» از ابن منظور، «ابو نواس - ط» از عباس مصطفی عمار و غیره. از آثارش: دیوان شعر - ط.

الاعلام ۲: ۲۴۰ / اعیان الشیعه ۵: ۳۳۱ / تاریخ التراث ۲ / ب ۴: ۱۰۹ / دانشنامه ایران و اسلام ۱۱۲۰ / الذریعه ۹: ۵۰ / روضات الجنات ۳: ۳۸ / ریحانة الادب ۷: ۲۸۷ / طبقات اعلام الشیعه، قرن چهارم: ۱۰۳ / فهرست ابن الندیم ۱۸۲ / الکنی واللقاب ۱: ۱۶۸ / لغتنامه دهخدا، ابونواس: ۹۱۵ / معجم المؤلفین ۳: ۳۰۰.

### حسن - بصری

(۲۱-۱۱۰ هـ / ۶۴۲-۷۲۸ م)

ابوسعید، حسن بن یسار بصری. از مشاهیر تابعین، مرجع دینی اهل بصره، فقیه. متولد در مدینه، متوفی در بصره. وی از زهاد ثمانیه بود و بعضی از فرق صوفیه به او متصل می شوند. در مورد خلوص و ارادت وی به حضرت علی (ع) روایات متعدد است و بعضاً او را از خائنین شمرده اند (ریحانة الادب ۲: ۳۹۵) و تعدادی دیگر او را از خدمتگزاران علی (ع) دانسته اند. احسان عباس کتاب «حسن بصری - ط» را درباره او نوشته است. از آثارش: التفسیر.

الاعلام ۲: ۲۴۲ / تاریخ التراث ۱ / ب ۱: ۷۲ و ۱ / ب ۴: ۹ / تذکرة الاولیاء ۱: ۲۴ / ریحانة الادب ۱: ۲۶۹ و ۲: ۳۹۵ / سیر الاولیاء ۳۲ / فهرست مشترک ۴: ۲۶۷۲ / یادداشتهای قزوینی ۹۳۵.

### حسن - علامه حلی

(۶۴۸-۷۲۶ هـ / ۱۲۵۰-۱۳۲۵ م)

ابومنصور، حسن بن سیدالدین یوسف بن زین

فعال بود و در اواخر عمر به کشف اسرار بهائیان پرداخت و نظرات خویش را در ۴ جلد کتاب فلسفه نیکو تألیف نمود. از آثارش: فلسفه نیکو، کتاب شرک، کتاب توحید.

الذریعه ۱۶: ۳۱۰ / ریحانة الادب ۶: ۲۸۱.

### حسن - (ابن عریف)

(م ۳۶۷ هـ / ۹۷۷ م)

ابوبکر، حسن بن ولید بن نصر قرطبی. ادیب. مدتی به مصر رفت و ریاست فنون ادبی با وی بود. دانشنامه ایران و اسلام ۷۲۰ / روضات الجنات ۳: ۶۹ / ریحانة الادب ۸: ۱۱۲ / لغتنامه دهخدا، ابن: ۳۳۰.

### حسن - صدر

(۱۲۷۲-۱۳۵۴ هـ / ۱۸۵۶-۱۹۳۵ م)

ابو محمد، حسن بن هادی بن محمد عاملی، کاظمی، موسوی، حسینی. امامی، فقیه، اصولی، متکلم، محدث، مورخ. متولد در کاظمین، متوفی در بغداد. فقه خارج استدلالی را از صاحب جواهر، کلام و حکمت را از شیخ محمد تقی گلپایگانی و اصول استدلالی را از شیخ مرتضی انصاری آموخت و خود در کاظمین به تدریس و تألیف مشغول شد. از آثارش: نهاية الدراية - ط در حدیث، ذکر المحسنین - ط، رسالة فی الرد علی الوهایة - ط، سبیل الرشاد - ط.

الاعلام ۲: ۲۳۹ / اعیان الشیعه ۵: ۳۲۵ / الذریعه ۱: ۱۶، ۲: ۳۵۹، ۳: ۱۳۷، ۲۲: ۳۲۰، ۲۴: ۱۱۴ / ریحانة الادب ۳: ۴۲۴ / طبقات اعلام الشیعه ۱: ۴۴۵ / الکنی واللقاب ۳: ۴۵ / لغتنامه دهخدا، صدر: ۱۶۳ / معجم المؤلفین ۳: ۲۹۹ / مکارم الآثار ۶: ۲۰۱۵.

### حسن - (ابونواس)

(۱۴۵-۱۹۶ هـ / ۷۶۲-۸۱۲ م)

ابوعلی، حسن بن هانی بن عبدالأول ۲ حکمی. معروف ترین شاعر عرب عصر عباسی، ادیب. متولد

۱. درباره زمان وفات و تولد وی روایات متعدد است تولد او در ۱۳۰ تا ۱۴۵ هـ و وفاتش ۱۹۶ تا ۲۰۰ هـ بوده است.

۲. و یا عبدالله.



الدین علی بن مطهر حلّی، (آیه الله، جمال الدین، فاضل). فقیه امامی، رئیس علمای الشیعه، عالم در فقه، اصول، تفسیر، نحو، منطق و رجال. منسوب به حلّه در عراق، متولد و متوفی در همان جا. حکمت و معقول را از خواجه نصیرالدین طوسی، کاتبی قزوینی و حکیم منطقی و کلام و فقه و دیگر علوم متداوله را از پدرش، محقق حلّی احمد بن طاووس، ابن میثم، علی بن طاووس، شیخ نجیب الدین یحیی و دیگر فقهای امامیه فرا گرفت. شاه خدا بنده سلطان مغولی تحت تأثیر وی مذهب تشیع را پذیرفته و دستور داده به نام دوازده امام علیهم السلام خطبه خوانده و سکه بزنند، و علامه نیز کتاب «الفین» و کتاب «منهاج الکرامه» را به نام وی تألیف کرده است. علامه نزد سلطان بسیار گرامی بود و به امر سلطان مدرسه ای ستار به وجود آمده بود و در کنار اردوی شاه مجلس تدریس علامه نیز منعقد می شد که این خود باعث رواج تشیع در آن زمان بوده است. تصنیفات وی بسیار و گاه تا پانصد عدد نوشته اند. از آثارش: الابحاث المفیده فی تحصیل العقیده - خ، تبصرة المتعلمین فی احکام الدین - ط، نظم البراهین فی اصول الدین - خ، منتهی المطلب فی تحقیق المذهب - ط ۷ جلد، ابطال الجبر، خلاصة الأقوال فی معرفة الرجال - ط.

الاعلام ۲: ۲۴۴ / اعیان الشیعه ۵: ۳۹۶ / امل الآمل ۲: ۸۱ / الذریعه ۲: ۴۵، ۳: ۳۲۱، ۱: ۱۳، ۴: ۴۳، ۷: ۲۱۴ / روضات الجنات ۲: ۲۶۹ / ریحانة الادب ۴: ۱۶۷ / شدالازار ۲۱۳ و ۴۹۳ / طبقات اعلام الشیعه، قرن هشتم: ۵۲ / الکنی والالقباب ۲: ۴۷۷ / لغتنامه دهخدا، علامه حلّی: ۱۲ / معجم المؤلفین ۳: ۳۰۳.

#### حسنیه

(قرن دوم هجری / هشتم میلادی)

حسنیه. عالم، فاضل، از تربیت شدگان توسط حضرت صادق (ع) و از کنیزکان اسرا. ساکن بغداد. معاصر با هارون الرشید بود و به دعوت وی حسنیه با ابراهیم نظام مناظره معروفی دارد و رساله حسنیه نامی در این مورد نوشته شده است که بعضی تحریر آن را به ابوالفتح رازی نسبت می دهند ولی خود ابوالفتح آن را به حسنیه منسوب داشته است.

اعلام النساء ۱: ۲۶۴ / الذریعه ۷: ۲۰، ۴: ۹۷ / روضات الجنات ۱: ۱۵۳ / ریحان الشریعه ۴: ۱۴۸ / ریحانة الادب ۲: ۴۵ / لغتنامه دهخدا، حسنیه: ۶۱۴.

#### حسین - اصفهانی

(م ۴۹۹ هـ / ۱۱۰۶ م)

ابوعبدالله، حسین بن ابراهیم بن احمد تطنزی، اصفهانی، (ذواللسانین). ادیب، لغوی، نحوی. اصلاً از نطنز، ساکن و متوفی در اصفهان. به هر دو زبان فارسی و عربی شعر می گفته و بیشتر عمر خویش را به تدریس گذراند. از آثارش: کتاب دستورالطغفه، حاوی شرح لغات مهم و قواعد صرف و نحو و اوزان زبان عربی، کتاب الخلاص، کتاب المرقاة.

تاریخ نظم و نشر در ایران ۵۶ / الذریعه ۸: ۱۶۵ / ریحانة الادب ۲: ۲۷۱ / لغتنامه دهخدا، حسین: ۶۶۷ / معجم المؤلفین ۳: ۳۰۵.

#### حسین - قزوینی

(۱۱۲۶-۱۲۰۸ هـ / ۱۷۱۴-۱۷۹۳ م)

حسین بن ابراهیم بن محمد معصوم حسینی، تبریزی، قزوینی. فقیه امامی، اصولی، فاضل. متولد در تبریز، متوفی در قزوین. با محمد باقر بهبهانی معاصر و از علامه مجلسی و شیخ جعفر قاضی و جمال خوانساری روایت کرده است. از جمله شاگردان وی صاحب ریاض و میرزای قمی و بحر العلوم طباطبایی بوده اند. از آثارش: معارج الأحکام فی شرح مسالک الأفهام و شرائع الاسلام، الدر الثمین فی الرسائل الاربعین، المشتركات.

الاعلام ۷: ۲۴۷ / اعیان الشیعه ۵: ۴۱۴ / الذریعه ۲: ۴۹۸، ۹: ۲۴۶، ۴: ۴۰ / روضات الجنات ۲: ۳۶۵ / ریحانة الادب ۴: ۴۴۹ / طبقات اعلام الشیعه ۲: ۳۷۳ / الکنی والالقباب ۳: ۶۴ / لغتنامه دهخدا، حسین: ۶۶۲ / معجم المؤلفین ۳: ۳۰۷ / مکارم الآثار ۲: ۳۳۹.

#### حسین - (ابن خالویه)

(م ۳۷۰ هـ / ۹۸۰ م)

ابوعبدالله، حسین بن احمد بن خالویه امامی،



الجبّات ۳: ۱۵۵ / ریحانة الادب ۲: ۳۹۴ / الکنی واللقاب  
۲: ۳۰۰ / لغتنامه دهخدا، حسین: ۶۵۴ / معجم المؤلفین ۳:  
۳۰۹ / یادداشتهای قزوینی ۱۱۳۵.

### حسین - (ابن جزّری)

(۹۹۷-۱۰۳۳ هـ / ۱۵۸۹-۱۶۲۴ م)

حسین بن احمد بن حسین جزّری، حلبی. ادیب،  
شاعر. متولّد در حلب، اصلاً از جزیره ابن عمر، متوفی  
در حماة. به شام و عراق و روم سفر کرد و در حلب  
مستقر شد و امراء طرابلس شام را مداحی می کرد. از  
آثارش: دیوان شعر - خ.

الاعلام ۲: ۲۵۰ / ریحانة الادب ۷: ۴۴۱ / لغتنامه دهخدا،  
حسین: ۶۳۶ / معجم المؤلفین ۳: ۳۰۹ / یادداشتهای قزوینی  
۱۱۳۵.

### حسین - همت

(۱۲۷۶-۱۳۳۶ هـ / ۱۸۵۹-۱۹۱۷ م)

حسین بن میرزا احمد وقار شیرازی، (علاء الدین  
، همت). شاعر، فاضل، خطاط. خط نسخ و سخنوری  
را نزد عموی خود فرهنگ آموخت. از آثارش: دیوان  
شعر پنج هزار بیت، قرآنهايي به خط وی باقی مانده  
است.

احوال و آثار خوشنویسان ۱۰۶۱ / الذریعه ۹: ۱۳۰۰  
/ ریحانة الادب ۶: ۳۷۳، ۴: ۱۵۹ / فرهنگ سخنوران ۶۳۴  
/ لغتنامه دهخدا، همت: ۲۷۲ / مکالم الآثار ۶: ۲۱۱۷.

### حسین - (ابن کرّیب)

(م پیش از ۳۸۵ هـ / ۹۹۵ م)

ابو احمد، حسین بن اسحاق بن ابراهیم کاتب.  
متکلم، متبحر در علوم باستانی طبیعی، پیرو فلاسفه  
طبیعیون، طبیب. متولّد در بغداد. از آثارش: الرعد  
علی ثابت بن قره فی نفیه وجوب وجود سکونین بین  
کل حرکتین متضادّین، مقاله فی الاخباس والانواع،  
کتاب کیف یُعَلِّم ما مضی من النهار من ساعة من قبل  
الارتفاع.

ریحانة الادب ۸: ۱۶۹ / فهرست ابن النديم ۲۲۱ / لغتنامه  
دهخدا، ابن کرّیب: ۳۴۳ / معجم المؤلفین ۳: ۳۱۴.

نحوی، لغوی، ادیب. متولّد در همدان، بزرگ شده در  
بغداد، ساکن و متوفی در حلب. از ابو عمر زاهد،  
نفظویه، ابن انباری و ابو سعید سیرافی کسب علم نمود.  
با متنبی معاصر بود و هر دو در دربار سیف الدوله  
حمدانی مورد توجه بودند و با یکدیگر مباحثاتی نیز  
دارند. از آثارش: مختصر فی شواذ القرآن - ط، لیس  
فی کلام العرب - ط، الاشتقاق، الشجر - ط.

الاعلام ۲: ۲۴۸ / اعیان الشیعه ۵: ۴۱۹ / تاریخ التراث ۸:  
۳۱۹ / الذریعه ۲: ۱۰۱، ۱۴: ۸۶، ۱۳: ۲۶۴، ۱۸: ۳۹، ۲۰:  
۱۹۹، ۳۷: ۱ / رجال نجاشی ۵۰ / روضات الجبّات ۳: ۱۵۰  
/ ریحانة الادب ۷: ۴۹۳ / طبقات اعلام الشیعه، قرن چهارم:  
۱۰۵ / فهرست ابن النديم ۹۲ / الکنی واللقاب ۱: ۲۷۴  
/ لغتنامه دهخدا، ابن خالویه: ۳۰۴ / معالم العلماء ۴۱  
/ معجم المؤلفین ۳: ۳۱۰.

### حسین - (ابن حجاج)

(م ۳۹۱ هـ / ۱۰۰۱ م)

ابو عبدالله، حسین بن احمد بن محمد کاتب، نیلی،  
بغدادی. امامی، ادیب، نویسنده، شاعر. متولّد در  
بغداد، متوفی در شهر نیل (میان کوفه و بغداد). با  
سید مرتضی و سید رضی معاصر بود وی از کاتبان آل  
بویه بوده است. از آثارش: دیوان شعر - خ.

الاعلام ۲: ۲۴۹ / اعیان الشیعه ۵: ۴۲۷ / امل الآمل ۲: ۸۸  
/ تاریخ التراث ۲ / ب ۴: ۱۸۳ / الذریعه ۹: ۱۸  
/ روضات الجبّات ۳: ۱۵۸ / ریحانة الادب ۷: ۴۶۴  
/ طبقات اعلام الشیعه، قرن چهارم: ۱۰۶ / الکنی واللقاب  
۱: ۲۵۶ / لغتنامه دهخدا، ابن الحجاج: ۳۰۱ / معالم العلماء  
۱۴۹ / معجم المؤلفین ۳: ۳۱۲.

### حسین - زوّزنی

(م ۴۸۶ هـ / ۱۰۹۳ م)

ابو عبدالله، حسین بن احمد بن حسین<sup>۱</sup> زوزنی.  
ادیب، نحوی، اصولی. متولّد در زوزن (میان نیشابور و  
هرات). از آثارش: شرح المعلقات السبع -  
ط، المصادر - خ، ترجمان القرآن - خ به عربی و  
فارسی.

الاعلام ۲: ۲۴۹ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۶۵ / روضات

۱. یا حسین بن علی بن احمد.



### حسین - محاملی

(۲۳۵-۳۳۰ هـ / ۸۴۹-۹۴۱ م)

ابو عبد الله، حسین بن اسماعیل بن محمد محاملی، ضبی، بغدادی. عالم، محدث، قاضی. ساکن و متوفی در کوفه. وی مدت شصت سال در کوفه قضاوت می کرد و در مجالس درس او تعداد زیادی شاگرد اجتماع می کردند. طبرانی و دارقطنی از او روایت می کنند و او خود از بخاری حدیث استماع می کرد. از آثارش: **الأجزاء المحاملیات** در حدیث، کتاب الدعاء، کتاب السنن در فقه.

الاعلام ۲: ۲۵۱ / تاریخ التراث ۱ / ب ۱: ۳۵۷ / ریحانة الادب ۵: ۲۲۳ / فهرست ابن النديم ۲۸۸ / الكنى واللقاب ۳: ۱۵۳ / لنتامة دهندها، حسین: ۶۶۵ / معجم المؤلفين ۳: ۳۱۵.

### حسینقلی - حاوی سنندجی

(م ۱۲۶۳ هـ / ۱۸۴۶ م)

حسینقلی خان بن امان الله خان سنندجی، (حاوی). شاعر. پدرش والی کردستان بود. از آثارش: **دیوان اشعار**.

الذریعه ۹: ۲۲۸ / ریحانة الادب ۲: ۲۰ / فرهنگ سخنوران ۱۵۱ / لنتامة دهندها، حاوی: ۱۸۱ / مکارم الآثار ۵: ۱۷۲۰.

### حسین - (ابن ایاز)

(م ۶۸۱ هـ / ۱۲۸۲ م)

ابو محمد، حسین بن بدرین ایاز بغدادی. ادیب، نحوی، صرفی. در مستنصریه تدریس می کرد و ریاست شیوخ را به عهده داشت. از آثارش: **المحصل فی شرح الفصول الخمسین** در نحو، **المطارحة، الاسعاف فی الخلاف**.

روضات الجنات ۴: ۳۰ / ریحانة الادب ۷: ۳۹۷ / طبقات اعلام الشيعة، قرن هفتم: ۴۷ / لنتامة دهندها، حسین: ۶۳۶ / معجم المؤلفين ۳: ۳۱۶.

### حسین - (ابن بسطام)

(قرن چهارم هجری / دهم میلادی)

حسین بن بسطام بن شاپور زیات. عالم امامی،

محدث. با کلینی (متوفی ۳۲۹ هـ) و (ابن قولویه (متوفی ۳۶۸ هـ) معاصر و هم طبقه بوده و خود نیز از راویان بزرگ شیعه محسوب می شود. از آثارش: کتاب **طب الاثمه** وی این کتاب را با کمک برادرش شیخ ابو عتاب نوشته و مشتمل بر احادیث طبی است که از پیغمبر اکرم و اهل بیت آن جناب روایت شده است. اعیان الشيعة ۵: ۴۶۰ / الذریعه ۱۵: ۱۳۹ / رجال نجاشی ۲۸ / روضات الجنات ۲: ۳۰۹ / ریحانة الادب ۲: ۴۰۰، ۷: ۴۱۳ / الكنى واللقاب ۱: ۲۲۶.

### حسین - خوانساری

(م ۱۱۹۱ هـ / ۱۷۷۷ م)

ابو المفاخر، حسین بن ابوالقاسم جعفر بن حسین حسینی، موسوی، خوانساری<sup>۱</sup>. عالم امامی، محقق. متولد، ساکن و متوفی در خوانسار. از پدرش ملا محمد صادق (ابن سراب) روایت نموده و خود از مشایخ اجازه بحر العلوم و میرزای قمی بوده است از آثارش: **تعلیقات شرح لمعه**، **حواشی ذخیره**، **شرح دعای ابو حمزه**.

اعیان الشيعة ۵: ۴۶۷ / الذریعه ۶: ۸۵، ۱۳: ۲۴۶، ۱۳: ۳۰۷ / روضات الجنات ۲: ۳۶۷ / ریحانة الادب ۲: ۱۸۹ / لنتامة دهندها، حسین: ۶۵۲.

### میر حسین - تبریزی

(م ۱۰۰۳ هـ / ۱۵۹۴ م)

میر حسین یا میر حسن تبریزی، (سهوی). شاعر، خطاط. متولد و ساکن تبریز و سپس عراق عجم، کاشان و هندوستان، متوفی در همان جا. در عهد شاه عباس اول صفوی می زیست و در نوشتن خطوط جلی و خفی مهارت به سزایی داشت. از آثارش: **دیوان سهوی تبریزی**.

الذریعه ۹: ۴۷۹ / ریحانة الادب ۱: ۳۲۲ / سخنوران آذربایجان ۱: ۴۰۶ / فرهنگ سخنوران ۲۷۸ / لنتامة دهندها، حسین: ۶۵۶.

۱. پدر جَدِّ صاحب روضات الجنات بوده است.



ابی طالب، هثنوی پنجگانه در برابر مخزن الاسرار در ۸۳۲ به پایان رسیده است.

تاریخ نظم و نشر در ایران ۷۸۷، ۳۰۹ / الذریعه ۷۸:۹  
/ ریحانة الادب ۱۲۸:۱ / سخنوران آذربایجان ۲: ۹۷۲ /  
فرهنگ سخنوران ۴۴ / لغتنامه دهخدا، اشرف: ۲۶۵۴.

### حسین - جرجانی

(قرن دهم هجری / شانزدهم میلادی)

ابوالمحاسن، حسین بن حسن جرجانی، عالم امامی، مفسر، محدث. از آثارش: تفسیر جلاءالاذهان<sup>۱</sup> در تفسیر قرآن مجید، به فارسی، وی سعی کرده تفسیر خود را موافق اخبار اهل بیت بنویسد.

اعیان الشیعه ۵: ۴۷۲ / تاریخ نظم و نشر در ایران ۲۷۲، ۷۷۹  
/ الذریعه ۴: ۲۷۰، ۵: ۱۲۳ / ریحانة الادب ۱: ۴۰۰  
/ لغتنامه دهخدا، حسین: ۶۴۸.

### حسین - مجتهد موسوی

(م ۱۰۰۱ هـ / ۱۵۹۳ م)

سید حسین بن حسن بن محمد موسوی، کرکی، عاملی، (مجتهد کرکی، میر سید حسین مجتهد). عالم امامی، فقیه، متکلم. وی خاله زاده میرداماد و نوه دختری محقق کرکی بود و پس از فوت محقق نزد امراء، قائم مقام وی و دارای احترام و اعتبار بسیار بوده و به امر شاه عباس اول شیخ الاسلام اردبیل شد و در همان جا درگذشت. از آثارش: رفع البدعة فی حل المتعة، سیادة الأشراف، الرسالة الهطاسیة در امامت، التبصره، التذکره.

الاعلام ۲: ۲۵۳ / اعیان الشیعه ۵: ۴۷۳ / امل الآمل ۱: ۶۹  
/ الذریعه ۲: ۱۰۱، ۸: ۲۳۲ / روضات الجنات ۲: ۳۲۰  
/ ریحانة الادب ۵: ۱۸۱ / لغتنامه دهخدا، حسین: ۶۶۵  
/ معجم المؤلفین ۴: ۳.

### حسین - ثابت خویی

(قرن چهاردهم هجری / بیستم میلادی)

ملا حسین ثابت خویی. شاعر، سخنور. متولد و ساکن در خوی آذربایجان. مدتی در شهر گنجه زندگی کرد. از آثارش: دیوان اشعار حاوی اشعار ترکی و فارسی.

الذریعه ۹: ۱۸۲ / ریحانة الادب ۱: ۳۶۲ / فرهنگ سخنوران ۱۲۰.

### حسین - جنابادی

(م ۹۲۳ هـ / ۱۵۱۷ م)

سید قطب الدین حسین جنابادی، حسینی، (انسی، میرحاج). شاعر، صوفی، زاهد. متولد و متوفی در جناباد<sup>۱</sup> خراسان، تحصیل کرده در هرات. از فرزندان زادگان شاه نعمت الله ولی و از سادات جناباد، باجانی و امیر علیشیرنوی معاصر و مورد احترام آنها بوده است. پس از تحصیلات و کسب مقامات ظاهری از امور دنیوی کناره گرفته و به ارشاد و هدایت مریدان مشغول شد، تا به حدی که بعضی او را از اولیاء می دانستند. از آثارش: دیوان شعر قصایدش کلاً در ذکر مناقب ائمه اثنی عشر و توحید و وعظ و تحقیق است.

تاریخ ادبیات صفا ۴: ۴۱۷ / تاریخ نظم و نشر در ایران ۳۲۱  
/ الذریعه ۹: ۹۹، ۹: ۱۰۷ / ریحانة الادب ۱: ۱۷۸، ۱: ۱۸۷  
/ فرهنگ سخنوران ۶۵ / لغتنامه دهخدا، انسی: ۴۰۳.

### حسین - اشرف مراغی

(م ۸۵۴ هـ / ۱۴۵۰ م)

ابوعلی، حسین بن حسن مراغی، (اشرف، درویش اشرف). شاعر. ساکن آذربایجان بابا یسنقر و پسرش سلطان محمد معاصر بود. از آثارش: دیوان قصاید و غزلیات شامل ۴ مجلد (۱- عنوان الشباب ۲- خیرالامور ۳- باقیات الصالحات ۴- مجددات التجلیات)، ترجمه منظوم صد کلمه علی بن

۱. در ریحانة الادب به نقل از ریاض العلماء نوشته شده این تفسیر احتمالاً همان تفسیر گازر است و سید گازر لقب همین ابوالمحاسن حسین جرجانی می باشد.

۱. نام قدیم گناباد امروز.  
۲. فرهنگ سخنوران: ۸۶۴ هـ.



### حسین - لبنانی

(م ۱۱۲۹ هـ / ۱۷۱۷ م)

حسین بن حسن گیلانی، لبنانی<sup>۱</sup>. حکیم، ادیب، محدث. در ابتدا ساکن در دیلمان گیلان، بعد در محله لبنان اصفهان، در مدرسه و مسجد این محل تدریس می کرد تا دار فانی را بدرود گفت و در تخت فولاد مدفون گردید. وی با میرزا عبدالله افندی معاصر بود. از آثارش: شرح الصحیفة السجادیة، شرح مفاتیح الشرائع، حواشی الذخيرة.

اعیان الشیعه ۵: ۴۷۶ / الذریعه ۱۳: ۳۵، ۲۰: ۳۱۷ /  
روضات الجنات ۲: ۳۵۸ / ریحانة الادب ۵: ۱۳۷ /  
لغتنامه دهخدا، حسین: ۶۶۵ / معجم المؤلفین ۳: ۳۱۸.

### حسین - سخاوی

(م ۵۸۳ هـ / ۱۱۸۷ م)

ابو عبدالله، حسین بن حسون<sup>۲</sup> مصری، سخاوی، (عمادالدین). شاعر. متولد در سخا<sup>۳</sup>، متوفی در مصر. از آثارش: اشعاری از او باقی است.

روضات الجنات ۵: ۲۸۲ / ریحانة الادب ۲: ۴۴۸ / لغتنامه دهخدا، عمادالدین: ۲۹۳.

### حسین - مجتهد

(اوایل قرن یازدهم هجری / هفدهم میلادی)

ابو عبدالله، حسین بن حیدر بن قمر حسینی، کرکی، عاملی، (مجتهد، مفتی، مفتی اصفهان، عزالدین). عالم امامی، محدث. از شاگردان شیخ بهایی بوده و در روایت تمامی کتاب فقه، تفسیر و حدیث از او اجازه داشته است. خود نیز از مشایخ اجازه محقق سبزواری، و ملا محمد تقی مجلسی بوده است. از آثارش: کتاب الاجازات، رساله اصابة الحق، رساله اشراق الحق.

اعیان الشیعه ۶: ۵ / الذریعه ۱: ۱۸۲، ۱۱: ۸۰ /  
روضات الجنات ۲: ۳۲۷ / ریحانة الادب ۵: ۱۸۲ /  
لغتنامه دهخدا، حسین: ۶۶۴.

۱. نام دهی در اصفهان بوده است.

۲. روضات الجنات: حسین بن حیون.

۳. ناحیه ای در مصر.

### حسین - خلیلی

(۱۲۳۰-۱۳۲۶ هـ / ۱۸۱۴-۱۹۰۸ م)

حسین بن خلیل طبیب تهرانی. عالم امامی، فقیه. متولد در نجف، متوفی در مسجد سهله در حوالی کوفه. از پدرش و صاحب جواهر و شیخ انصاری کسب علم نمود. و خود نیز تدریس می کرد. در زمان مشروطه خواهی وارد سیاست شده در کنار مردم قرار گرفت. در سال ۱۳۱۲ هـ مرجع تقلید تعدادی از شیعیان بود. در نجف دو مدرسه در محله عماره از او باقی است. از آثارش: ذریعة الوداد، حواشی بر بعضی از رسائل عملیه.

اعیان الشیعه ۶: ۱۰ / الذریعه ۱۰: ۳۳ / ریحانة الادب ۲: ۱۵۹ / طبقات اعلام الشیعه ۱: ۵۷۳ / لغتنامه دهخدا، حسین: ۶۵۲ / مکارم الآثار ۳: ۸۹۵.

### حسین - دانش

(م ۱۳۶۲ هـ / ۱۹۴۳ م)

میرزا حسین خان دانش. (دانش) فاضل، شاعر. متولد در ایران و ایرانی الاصل، متوفی در آنقره در هفتاد سالگی. بیشتر اوقات خویش را در استانبول و آنقره می گذراند. از آثارش: ترجمه پانزده قصه از لافونتن شاعر فرانسوی به فارسی، ترجمه رباعیات عمر خیام به ترکی - ط، دستور زبان فارسی - ط، سرآمدان سخن در احوال پانزده تن از شعرای ایران از رودکی تا حافظ به ترکی.

الذریعه ۹: ۳۱۷ / ریحانة الادب ۲: ۲۱۰ / فرهنگ سخنوران ۲۰۴ / لغتنامه دهخدا، دانش: ۱۶۹.

### حسین - دخیل

(قرن سیزدهم هجری / نوزدهم میلادی)

ملا حسین مراغه‌ای، دخیل. شاعر ترکی زبان. متولد در مراغه آذربایجان. از آثارش: دیوان اشعار - ط، مشتمل بر وقایع کربلا به زبان ترکی و در ۶ جلد. الذریعه ۹: ۳۲۰ / ریحانة الادب ۲: ۲۱۵ / سخنوران آذربایجان ۲: ۹۹۳ / فرهنگ سخنوران ۲۰۶.



آموخت. از آثارش: رسالة فی الکنی والألقاب، تفسیر القرآن، نخبۃ المقال یا زیدة المقال.

الاعلام ۲: ۲۵۶ / اعیان الشیعة ۶: ۱۸ / الذریعة ۱۰: ۱۲، ۱۲: ۳۴، ۱۵: ۳۵، ۴: ۳۷۲ / ریحانة الادب ۱: ۲۵۲ / طبقات اعلام الشیعة ۲: ۳۹۱ / لغتنامه دهخدا، حسین: ۶۴۶ / معجم المؤلفین ۴: ۷ / مکارم الآثار ۴: ۱۰۵۸.

### حسین - رفیق

(م ۱۲۱۲ هـ / ۱۷۹۷ م)

ملا حسین رفیق. شاعر، غزل سرا. متولد و متوفی در اصفهان، ساکن شیراز و اصفهان. در میانسالی به مجلس شعرا راه یافت با آذر (متوفی در ۱۱۹۵ هـ) و هاتف (متوفی در ۱۱۹۸) معاصر بود. از آثارش: دیوان رفیق اصفهانی در حدود ۶۰۰۰ بیت.

الذریعة ۹: ۳۸۱ / ریحانة الادب ۲: ۳۲۶ / فرهنگ سخنوران ۲۳۷ / مکارم الآثار ۲: ۴۳۱.

### حسین - همدانی

(۱۲۳۹-۱۳۱۱ هـ / ۱۸۲۳-۱۸۹۳ م)

ملا حسینقلی بن رمضان در جزینی، نجفی، همدانی، فقیه، اصولی، متکلم، عارف. متولد در همدان، ساکن نجف، متوفی در کربلا. در تهران نزد شیخ عبدالحسین شیخ العراقین درس خواند و سالها در خدمت ملا هادی سبزواری و از مشایخ طریقتی حاج میرزا جواد ملکی تبریزی بود. از آثارش: الحل فی الصلاة، القضاء والشهادات، صلاة المسافر.

اعیان الشیعة ۶: ۱۳۶ / الذریعة ۴: ۴۶، ۷: ۲۴۹، ۱۱: ۳۱۱، ۱۵: ۸۳ / ریحانة الادب ۶: ۳۷۶ / طبقات اعلام الشیعة ۱: ۶۷۴ / لغتنامه دهخدا، حسین: ۶۶۲ / معجم المؤلفین ۴: ۴۱ / مکارم الآثار ۴: ۱۰۸۷.

### حسین - روحی

(م ۳۲۶ هـ / ۹۳۸ م)

ابوالقاسم، حسین بن روح بن ابی بحر نویختی. سومین نواب اربعه، در زمان غیبت صغری (۲۶۰-۳۲۹ هـ) واسطه ما بین شیعیان و ولی عصر، و از علما و رؤسای شیعیان بوده است. از آثارش: کتاب التادیب.

اعیان الشیعة ۶: ۲۱ / الذریعة ۳: ۲۱۰ / ریحانة الادب ۲: ۳۲۷ / طبقات اعلام الشیعة، قرن چهارم: ۱۱۳ / لغتنامه دهخدا، حسین: ۶۶۸ / معجم المؤلفین ۴: ۸.

### حسین - دراج

(م ۳۲۰ هـ / ۹۳۲ م)

شیخ ابوالحسن دراج. عارف. متولد در بغداد. صحبت ابو عمر و دمشقی و ابو عمران مزین را درک کرده و خادم ابراهیم خواص بوده و از او خرقة خلافت دریافت کرده است.

رساله قشیریه ۶۱۱ / ریحانة الادب ۱: ۲۱۵ / طبقات صوفیه ۴۲۸ / لغتنامه دهخدا، ابوالحسن: ۴۲۲ / نفحات الانس ۱۷۴.

### حسین - ناظم هروی

(۱۰۸۳-۱۰۱۶ هـ / ۱۶۷۲-۱۶۰۷ م)

ملا فرخ حسین بن رضای سبزواری، ناظم هروی. شاعر. متولد و بزرگ شده در هرات. در خدمت فصیحی هروی آیین شاعری را فرا گرفته و به دستگاه امارت حسن خان شاملو بیگلر بیگی خراسان پیوسته و مورد احترام خاص پسر وی عباسقلی خان نیز بوده است. از آثارش: منظومه بوسف وزلیخا به تشویق عباسقلی خان فوق الذکر نوشته است که از سال ۱۰۵۸ هـ آغاز و در ۱۰۷۲ هـ به پایان رسید و حدود ۱۵۰۰ بیت است، دیوان اشعار.

تاریخ ادبیات صفا ۵: ۱۲۶۶ / الذریعة ۹: ۱۱۶۳ / ریحانة الادب ۶: ۱۲۴ / فرهنگ سخنوران ۵۹۱ / لغتنامه دهخدا، ناظم هروی: ۱۸۶.

### حسین - بروجردی

(۱۲۳۸-۱۲۷۷ هـ / ۱۸۲۳-۱۸۶۱ م)

حسین بن رضا بروجردی، حسینی. فقیه امامی، اصولی، متکلم، مفسر، رجال شناس، شاعر. متولد و متوفی در بروجرد. در نجف نزد صاحب جواهر و شیخ حسن کاشف الغطاء و در کربلا نزد شیخ محمّد حسین اصفهانی کسب علم نمود. حدیث را از سید جعفر کشفی و رجال را از محمد شفیع جابلقی

۱. ادبیات صفا: تا این تاریخ در قید حیات بوده است. فرهنگ سخنوران: ۱۰۸۱ ریحانة الادب ۱۰۵۸ یا ۱۰۶۸.  
۲. معجم المؤلفین ۱۲۷۶ هـ والاعلام ۱۲۶۸ هـ.



### حسین - ساقی

(م ۹۲۵ هـ / ۱ / ۱۵۱۹ م)

میرزا شاه حسین ساقی - شاعر. متولد و ساکن اصفهان. از معماران شاه سلطان حسین بود و بعد وارد دستگاه شاه اسماعیل صفوی شد و به وزارت رسید و چون در مطایبه مبالغه می کرد بزرگان دربار ازو رنجیده شده و شاه قلی بیگ نامی او را کشت. از آثارش: دیوان ساقی اصفهانی.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۶۷۷ / الذریعه ۴۱۶:۹ / ریحانة الادب ۴: ۱۲ / فرهنگ سخنوران ۲۵۴ / لغتنامه دهخدا، حسین: ۶۴۴.

### حسین - کرکی عاملی

(۱۰۱۲-۱۰۷۶ هـ / ۱۶۰۳-۱۶۶۵ م)

شیخ حسین بن شهاب الدین بن حسین شامی، بقاعی، کرکی، عاملی. عالم، ادیب، متکلم، شاعر. ساکن اصفهان و سپس حیدر آباد هند، متوفی در همان جا. با شیخ حر عاملی معاصر بود. از آثارش: شرح نهج البلاغة، هداية الأبرار در اصول دین، دیوان شعر اشعار وی زیبا و بیشتر در مداخل خانوادة عصمت و رسالت بوده است.

الاعلام ۲: ۲۵۴ / اعیان الشیعه ۶: ۳۶ / امل الآمل ۱: ۷۰ / الذریعه ۹: ۲۴۸، ۱۵: ۳۰۲، ۲۵: ۱۶۷ / روضات الجنات ۷: ۱۳۹ / ریحانة الادب ۴: ۴۸ / لغتنامه دهخدا، حسین: ۶۶۴ / معجم المؤلفین ۴: ۱۲.

### حسین - صبور

(م ۱۲۶۹ هـ / ۱۸۵۲ م)

حسین<sup>۲</sup> بن علی صبور تبریزی. شاعر عثمانی. اصلاً از تبریز. به استانبول رفته و در حسن خط مشهور بوده است. از آثارش: دیوان صبور تبریزی.

الذریعه ۹: ۵۹۶ / ریحانة الادب ۳: ۴۱۵ / سخنوران آذربایجان ۱: ۴۸۲ / فرهنگ سخنوران ۳۳۲ / لغتنامه دهخدا، حسین - ۶۵۷ / مکارم الآثار ۶: ۱۹۴۰.

۱. فرهنگ سخنوران: متوفی ۹۴۱ هـ.ق.

۲. الذریعه: نام وی را محمد حسین نوشته است.

### حسین - خلیع

(۱۶۲-۲۵۰ هـ / ۷۷۹-۸۶۴ م)

ابوعلی، حسین بن ضحاک بن یاسر باهلی. شاعر. اصلاً خراسانی، متولد و بزرگ شده در بصره، متوفی در بغداد. از ندما و مداحان حکام عباسی بود. با ابونواس معاصر و مباحثاتی نیز با یکدیگر داشتند. از آثارش: دیوان خلیعی.

الاعلام ۲: ۲۵۸ / اعیان الشیعه ۶: ۴۱ / الذریعه ۹: ۳۰۱ / ریحانة الادب ۲: ۱۵۸ / فهرست ابن الندیم ۱۸۸، ۱۸۶ / الکنی واللقاب ۲: ۲۲۰ / لغتنامه دهخدا، حسین: ۶۵۲.

### حسین - ضمیری

(م ۹۷۳ هـ / ۱۵۶۵ م)

حسین اصفهانی، (ضمیری، کمال الدین). شاعر عهد شاه طهماسب صفوی، غزل سرا. از آثارش: دیوان شعر و شش منظومه به نامهای اسکندرنامه، بهار و خزان، خبۀ الاخبار، لیلی و مجنون، ناز و نیاز، واهق و عذرا.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۴۴۶، ۸۲۶ / الذریعه ۹: ۱۱۹، ۱۹: ۳۱۶ / ریحانة الادب ۵: ۸۵ / فرهنگ سخنوران ۲۴۶ / لغتنامه دهخدا، ضمیری: ۶۸ / معجم المؤلفین ۳: ۳۱۵.

### حسین دوست - سنبهلی

(قرن دوازدهم هجری / هجدهم میلادی)

میر حسین دوست بن سید ابوطالب سنبهلی. عالم. متولد و ساکن در هندوستان. از آثارش: تذکره حسینی در سال ۱۱۶۳ هـ. تألیف و در ۱۲۹۲ هـ در لکهنو به چاپ رسیده است.

ریحانة الادب ۳: ۸۸ / فرهنگ سخنوران ۱۶۵.

### حسین - حسینی سادات

(م ۷۲۳ هـ / ۱۳۲۳ م)

حسین بن عالم بن ابوالحسن حسینی، هروی، غوری، میر حسینی، (رکن الدین، فخر السادات). عارف، شاعر، نویسنده. متولد در شهر غزوی یا گزیو در کوهستان غور، ساکن و متوفی در هرات. در هرات به ارشاد مردم مشغول بود و محله ای که وی در آن ساکن بود هنوز به نام محله میر حسینی سادات



تاریخ نظم و نشر در ایران ۳۹۳، ۶۹۰ / الذریعه ۹: ۹۲، ۱۰۴، ۷: ۲، ۶: ۱۳۷، ۱۳: ۵۸ / روضات الجنات ۲: ۳۱۹ / ریحانة الادب ۱: ۱۶۸، ۱: ۱۶۹ / سخنوران آذربایجان ۱: ۴ / فرهنگ سخنوران ۵۵، ۵۶ / لغتنامه دهخدا، حسین: ۶۴۳، الهی ۱۱۶ / معجم المؤلفین ۱۴: ۴.

### حسین - (ابن أبی الزَّلَازِل) (م ۳۵۴ هـ / ۹۶۵ م)

ابو عبدالله، حسین بن عبدالرحیم بن ولید کلابی. ادیب، نویسنده، شاعر. از محضر درس زجاجی کسب علم نمود. از آثارش: أنواع الأسجاع، دیوان شعر. الاعلام ۲: ۲۵۹ / ریحانة الادب ۷: ۲۴۷ / لغتنامه دهخدا، حسین: ۶۶۴ / معجم المؤلفین ۱۶: ۴.

### حسین - نائینی

(۱۲۷۳-۱۳۵۵ هـ / ۱۸۵۷-۱۹۳۶ م)

حاج میرزا حسین<sup>۲</sup> ابن عبدالرحیم بن محمد سعید نائینی، نجفی، (میرزای نائینی). فقیه امامی، اصولی، حکیم، ادیب. متولد در نائین، متوفی در نجف. در اصفهان نزد محمد باقر نجفی و ابوالمعالی کرباسی کسب علم نمود پس به عتبات رفته در سامره نزد میرزای شیرازی و سید محمد فشارکی و سپس در کربلا نزد آقای صدر و در نجف نزد آخوند خراسانی سالها تحصیل نمود. در دوران مشروطه خواهی از طرفداران این نهضت بود. پس از وفات حاج میرزا محمد تقی شیرازی و آقای شریعت مرجعیت تمام و ریاست فرقه شیعه به او منتهی شد. در سال ۱۳۴۱ هـ در اعتراض به دولت عراق این کشور را ترک کرده به ایران آمد و به دعوت دولت مذکور به این کشور بازگشت. از آثارش: حاشیه بر کتاب غروة الوثقی، وسیلة النجاة، تنبیه الامة و تنزیه الملة در لزوم مشروطیت در ایران.

اعیان الشیعه ۶: ۵۴ / الذریعه ۴: ۴۴۰، ۶: ۱۴۹، ۱۱: ۱۵۰، ۱۴: ۱۸۳ / ریحانة الادب ۴: ۱۲۶ / طبقات اعلام الشیعه ۱: ۵۹۳ / لغتنامه دهخدا، حسین: ۱۶۷ / معجم المؤلفین ۱۶: ۴ / مکارم الآثار ۶: ۲۱۶۹.

۱. طبقات اعلام الشیعه و مکارم الآثار: ۱۲۷۷ هـ.

۲. میرزا محمد حسین نیز نوشته شده است.

معروف است. وی از پیروان بهاءالدین زکریای ملتانی و شهاب الدین سهروردی بود. از آثارش: نزهة الارواح در تصوف و در ۷۱۱ هـ به پایان رسیده، نزهة المجالس<sup>۱</sup>، روح الارواح، (زاد المسافرین، کنزالرموز) دو مثنوی که از جمله بهترین منظومات عرفای ایرانی است، دیوان شعر.

تاریخ ادبیات صفا ۳: ۱۲۸۱، ۳: ۷۵۱ / تاریخ نظم و نشر در ایران ۱۶۹، ۷۴۲ / جشن نامه ۳۷ / الذریعه ۹: ۲۴۹، ۱۲: ۱۵، ۹: ۱۶۰ / ریحانة الادب ۲: ۴۶ / طبقات اعلام الشیعه، قرن هشتم: ۵۵ / فرهنگ سخنوران ۱۶۶ / فهرست مشترک ۸: ۱۶۱۳ / لغتنامه دهخدا، حسین: ۶۴۴.

### حسین - اشکوری

(م ۱۳۴۹ هـ / ۱۹۳۰ م)

سید حسین بن عباس بن عبدالله حسینی، اشکوری. عالم امامی، فقیه، اصولی. متولد در قریه اشکور، متوفی در کاظمین، مدفون در نجف. در جوانی به قزوین رفت و نزد سید علی قزوینی علوم عربی آموخت پس به نجف رفته و نزد علمای آن دیار از جمله: میرزا حبیب الله رشتی، شیخ عبدالله مازندرانی و مولی محمد کاظم خراسانی و غیره کسب علم نمود و سپس خود به تدریس مشغول شد. از آثارش: حاشیه بر کتب «مکاسب»، «الرسائل» و «الکفایه»، الأدلة العقلية، مباحث الالفاظ.

اعیان الشیعه ۵: ۴۵۸ / ریحانة الادب ۱: ۱۳۵ / طبقات اعلام الشیعه ۱: ۵۹۰ / لغتنامه دهخدا، اشکوری: ۲۶۸۵.

### حسین - الهی

(م ۹۵۰ هـ / ۱۵۴۳ م)

حسین بن عبدالحق اردبیلی، (کمال الدین)، امامی، عالم در اکثر علوم وقت، شاعر. متولد و متوفی در اردبیل. در عهد شاه اسماعیل صفوی می زیسته و از شاگردان جلال الدین دوانی بوده است. به تصوف و عرفان بسیار علاقه مند بود. از آثارش: حاشیه علی تجرید الکلام، شرح رساله اثبات الواجب دوانی، تفسیر القرآن، دیوان الهی اردبیلی.

۱. ریحانة الادب والذریعه: طرب المجالس.



### حسین - حارثی

(۹۱۸-۹۸۴ هـ / ۱۵۱۲-۱۵۷۶ م)

حسین بن عبدالصمد بن محمد جبعی، عاملی، حارثی، همدانی، (عزالدين). فقيه امامی، مفسر، محدث، متکلم، محقق. اصلاً از جبل عامل، ساکن اصفهان، قزوین و بحرین، متوفی<sup>۱</sup> در شهر اخیر. پدر شیخ بهایی بود و نسبش به حارث اعور همدانی از اصحاب حضرت علی (ع) می‌رسد. در زمان شاه طهماسب صفوی (۹۳۰-۹۸۴ هـ) به اصفهان رفت و پس از مدتی نزد شاه بسیار مورد احترام واقع شد و منصب شیخ الاسلام را عهده‌دار شد. پس به مشهد مقدس رفته و اهالی هرات را با اصول مذهب امامی آشنا نمود و در اصفهان و قزوین نیز سالها به ارشاد پرداخته پس در مراجعت از سفر حج در بحرین مقیم شده تا آخر عمر همان جا ماند و پسرش شیخ بهایی کار پدر را در ایران عهده‌دار شد. از جمله استادان وی شهید ثانی و سید حسین کرکی بوده‌اند. از آثارش: شرح ألفیه الشهد، مناظرة مع بعض علماء حلب - خ، رساله فی الاعتقادات حقه، درایة الحدیث - ط، دیوان شعر.

الاعلام ۲: ۲۶۰ / اعیان الشیعه ۶: ۵۶ / امل الآمل ۱: ۷۴ / الذریعه ۹: ۲۴۹، ۱: ۴۱۴، ۵: ۱۷۵، ۶: ۱۶۲، ۱۵: ۷۰، ۱۱: ۳۸ / روضات الجنات ۲: ۳۳۸ / ریحانة الادب ۴: ۱۲۶ / الکنی واللقاب ۲: ۱۰۲ / لفتنامه دهخدا، حسین: ۶۴۹ / معجم المؤلفین ۴: ۱۷.

### حسین - (ابن ناظر)

(۶۰۳-۶۹۹ هـ / ۱۲۰۷-۱۳۰۰ م)

ابوعلی، حسین بن عبدالعزیز بن محمد قرشی، فهری، (ابن ناظر، ابن ابی احوص). محدث، فقیه، قاری، ادیب، صوفی. متولد در جیان، ساکن غرناطه، متوفی<sup>۲</sup> در مالقه. در مرینه، بسطه و مالقه سالها در منصب قضاوت بود. نزد شلوین اکبر و علی بن جابر دیاج کسب علم نمود. از آثارش: شرح المستصفی

۱. معجم المؤلفین: ۶۷۹ هـ.

۲. معجم المؤلفین: غرناطه.

للفزالی در اصول فقه، شرح الجمل للزجاجی در نحو، کتاب فی التجوید و نیز شعر.

الاعلام ۲: ۲۶۰ / روضات الجنات ۳: ۲۲۷ / ریحانة الادب ۷: ۳۲۵ / لفتنامه دهخدا، ابن ابی احوص: ۲۸۶ / معجم المؤلفین ۴: ۱۷.

### حسین - (ابن سینا)

(۳۷۰-۴۲۸ هـ / ۹۸۰-۱۰۳۷ م)

ابوعلی، حسین بن عبدالله بن سینا، (ابوعلی سینا، شیخ الرئیس، شرف الملک). فیلسوف نامی، حکیم، طبیب حاذق، متبحر و آگاه در کلیه علوم زمان خودش از فلسفه و طب تا شعر و موسیقی. متولد در آفشنه محلی نزدیک بخارا، متوفی در همدان. زیان مادریش فارسی بود، پدرش از دیوانیان دستگاه سامانیان بود و سایل تعلیم و تربیت او را در آنجا فراهم آورد. در ۱۴ سالگی در علم و دانش بر استادان خویش پیشی گرفت و معروف است که او مشکلات منطق را بر استاد خود ابو عبدالله ناقلی توضیح می‌داد. در شانزده سالگی پزشکان معروفی زیر دست او کار می‌کردند و چون نوح بن منصور سامانی امیر خراسان را از یک بیماری سخت نجات داد اجازه یافت از کتابخانه عالی امیران سامانی استفاده کند. در هجده سالگی همه علوم زمان خود را می‌دانست و از آن پس ترقیات وی نتیجه اجتهاد شخصی خودش بود. در ۲۱ سالگی نخستین کتاب فلسفه خود را نوشت. پس از فوت پدر، جهت امرار معاش به خدمت دیوان در آمد و پس از مدت کوتاهی جذب سیاست شده و چندین بار به وزارت رسیده مدتی نیز در اثر بدخواهی دشمنانش به زندان افتاد و از آن گریخت و مدت ۱۴ سال با آرامشی نسبی در دربار علاءالدوله دیلمی در اصفهان زیست و در لشکرکشی علاءالدوله در سال ۴۲۸ هـ در همدان درگذشت و در همان جا مدفون گردید. در جشن یادبود هزاره او آرامگاهی بر تربتش بنا کردند. از جمله شاگردان ابن سینا می‌توان از جوزجانی که در عین حال منشی و دوست او نیز بود نام برد که در حفظ آثار و عقاید وی کوشش بسیار کرده است. آثار ابن سینا بسیار و گاه تا ۲۷۶ اثر نام برده‌اند. از جمله آثارش: قانون شامل همه دانش پزشکی زمان ابن سینا



حواشی شرح التجريد، تعلیقة علی اسباب قوس قزح.  
الاعلام ۲: ۲۶۲ / ریحانة الادب ۸: ۱۹۸ / لغتنامه دهخدا،  
حسین: ۶۴۸ / معجم المؤلفین ۴: ۱۹.

### حسین - سعدی

(قرن سوم هجری / نهم میلادی)

حسین بن عبیدالله<sup>۱</sup> بن سهل سعدی، قمی. از  
اصحاب امام علی النقی (ع)، محدث امامی در میان  
شیعیان به غالی بودن متهم بوده و هنگامی که غالی  
مذهبان را از قم اخراج کردند او را نیز بیرون کردند.  
نجاشی ضمن ذکر اتهام وی گوید او مصنفاتی دارد  
که احادیث آنها صحیح است و تعداد آنها را حدود  
صد کتاب نوشته است. از آثارش: الاهامة، الایمان،  
المتعه.

اعیان الشیعه ۶: ۸۶ / الذریعه ۴: ۴۷۸، ۲: ۳۲۴، ۲۷۹: ۲۳  
/ رجال طوسی ۴۷۱ / رجال کشی ۵۱۲ / ریحانة الادب ۳:  
۳۲ / طبقات اعلام الشیعه، قرن چهارم: ۱۱۴ / فهرست  
طوسی ۵۷ / الکنی واللقاب ۲: ۳۱۴ / لغتنامه دهخدا،  
حسین: ۶۵۶ / معالم العلماء ۳۹.

### حسین - واسطی

(زنده در ۳۶۸ هـ / ۹۷۹ م)

ابو عبدالله، حسین بن عبیدالله بن ابراهیم واسطی.  
امامی، فقیه، محدث. با سید مرتضی (متوفی ۴۳۶ هـ)  
معاصر بوده است. از آثارش: نقض من اظهر الخلاف  
لاهل بیت النبی (ص).

اعیان الشیعه ۶: ۸۸ / روضات الجنات ۲: ۳۱۳ / ریحانة  
الادب ۶: ۲۸۷ / طبقات اعلام الشیعه، قرن پنجم: ۶۴  
/ لغتنامه دهخدا، حسین: ۶۶۹ / معجم المؤلفین ۴: ۲۶.

### حسین - غضائری

(م ۴۱۱ هـ / ۱۰۲۰ م)

ابو عبدالله، حسین بن عبیدالله بن ابراهیم غضائری.  
عالم امامی، فقیه، محدث. معاصر و معاشر با شیخ مفید  
و از وی و صدوق و قلاتسی و ابو غالب زراری روایت  
کرده و خود از مشایخ نجاشی و شیخ طوسی بوده

است که او مشاهدات شخصی خود را نیز بر آن  
افزوده است و تا عصر جدید که علم تجربی آغاز شده  
اعتبار خود را همچنان حفظ کرده است. و چون پیش  
از آثار بقراط و جالینوس در دسترس بود مدت هفت  
قرن پایه طبابت و تعلیم پزشکی به شمار می رفت،  
ارجوزه فی الطلب - ط، منظومه اصول پزشکی نظری و  
عملی وی است که چندین بار زیر عنوان «منظومه ابن  
سینا» چاپ شده است، کتاب الشفاء - ط در  
فلسفه، الاشارات والتنبيهات - ط در منطق و حکمت،  
جوابات ابوریحان بیرونی، الحکمة المشرقیه - ط،  
المنطق - ط، المعاد - خ، أسرار الصلاة - ط، لسان  
العرب ده جلد در لغت، النبات والحيوان - خ،  
الاتصاف - خ.

الاعلام ۲: ۲۶۱ / اعیان الشیعه ۶: ۶۹ / تاریخ ادبیات صفا  
۱: ۳۰۳ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۳۱ / دانشنامه ایران و  
اسلام ۶۴۲ / الذریعه ۲۳: ۲۴۹، ۵: ۱۷۳، ۹: ۲۶، ۲: ۲۶۲، ۱:  
۱۰۰ / روضات الجنات ۳: ۱۷۰ / ریحانة الادب ۷: ۵۸۲  
/ طبقات اعلام الشیعه، قرن پنجم: ۶۳ / فرهنگ سخنوران  
۲۰ / فهرست مشترک ۴: ۲۶۶۴ / الکنی واللقاب ۱: ۳۲۰  
/ لغتنامه دهخدا، ابن سینا: ۶۴۱ / مسرات الادوار ۱۵۸  
/ معجم المؤلفین ۴: ۲۰ / منشاء الانشاء ۳۷ و ۵۶ و ۲۸۳  
/ نزهة الارواح ۴۴۲ / نزهة المجالس ۱۱۶ و ۱۴۶.

### حسین - بغدادی

(م ۴۷۴ هـ / ۱۰۸۱ م)

ابوعلی، حسین بن عبدالله بن یوسف بغدادی، (ابن  
شبل). ادیب، شاعر، متبحر در حکمت، فلسفه و طب.  
متولد و بزرگ شده و متوفی در بغداد. در عهد خلافت  
قادر بالله و قائم بامرالله در بغداد در طب و حکمت  
مرجع استفاده بزرگان بود. از آثارش: دیوان اشعار،  
قصیده راثیه ۴۹ بیت.

ریحانة الادب ۸: ۴۴ / الکنی واللقاب ۱: ۳۲۴ / لغتنامه  
دهخدا، ابن شبل: ۳۲۲ / معجم المؤلفین ۴: ۲۵ / نزهة  
الارواح ۴۰۲.

### حسین - (ابن مُدرّس)

(م ۹۲۶ هـ / ۱۵۲۰ م)

حسین بن عبدالله توفاتی. حنفی، فاضل، نحوی. از  
آثارش: شرح العوامل المنة در نحو، تعلیقات علی



است. علمای اهل سنت نیز وی را ستوده‌اند. از آثارش: **البيان عن حياة الإنسان**، النوادر در فقه، **التسليم على امير المؤمنين (ع)**، تذکیر العاقل و تنبيه الغافل.

الاعلام ۲: ۲۶۳ / اعيان الشيعة ۶: ۸۳ / امل الآمل ۲: ۹۴ / رجال طوسی ۴۷۰ / رجال نجاشی ۵۱ / الذريعة ۴: ۵۳، ۱۰: ۲۱۴، ۱۵: ۲۳۲ / روضات الجنات ۲: ۳۱۲ / ریحانة الادب ۴: ۲۴۶ / طبقات اعلام الشيعة، قرن پنجم: ۶۴ / الکنى واللقاب ۲: ۴۹۶ / لغتنامه دهخدا، حسین: ۶۶۰ / معجم المؤلفين ۴: ۲۵.

### حسین - (ابن عریف)

(م ۳۹۰ هـ / ۹۹۹ م)

ابوالقاسم، حسین ابن عریف. ادیب، نحوی، شاعر. متوفی در طلیطله از شهرهای اندلس. ریحانة الادب ۸: ۱۱۲.

### حسین - گرایسی

(م ۲۴۸ هـ / ۸۶۲ م)

ابوعلی، حسین بن علی بن یزید گرایسی. شافعی، فقیه، محدث، اصولی، متکلم. متولد و ساکن بغداد. از اصحاب امام شافعی و در حوزه درس نایب وی بود. از آثارش: **اصول الفقه و فروعه، الجرح والتعديل**.

الاعلام ۲: ۲۶۶ / تاریخ التراث ۱ / ب ۴: ۲۹ / الذريعة ۲: ۳۲۵ / ریحانة الادب ۵: ۳۹ / فهرست ابن النديم ۲۳۰ / الکنى واللقاب ۳: ۱۰۸ / لغتنامه دهخدا، حسین: ۶۶۳ / معجم المؤلفين ۴: ۳۸.

### حسین - بزوفری

(قرن چهارم هجری / دهم میلادی)

ابو عبد الله، حسین بن علی بن سفیان بزوفری<sup>۱</sup>. محدث امامی. تلعهکبری و شیخ مفید از وی روایت می کنند و ابوالعباس نجاشی نیز به واسطه احمد بن عبد الواحد بزار از او روایت کرده است از آثارش: **احکام العبيد، صواب الاعمال، کتاب الحج**.

اعیان الشيعة ۶: ۱۱۸ / امل الآمل ۲: ۹۸ / الذريعة ۱: ۲۹۹، ۲۵۱: ۲ / رجال طوسی ۴۶۹ / رجال نجاشی ۵۰

۱. بزوفر روستایی در ساحل غربی دجله نزدیک واسط است.

/ ریحانة الادب ۱: ۲۵۸ / طبقات اعلام الشيعة، قرن چهارم: ۱۱۶ / الکنى واللقاب ۲: ۸۱ / لغتنامه دهخدا، حسین: ۶۴۶ / معالم العلماء ۴۱.

### حسین - جُعَل کاغذی

(۲۸۸-۳۶۹ هـ / ۹۰۰-۹۸۰ م)

ابو عبد الله، حسین بن علی بن ابراهیم، (جُعَل). از شیوخ معتزله، فقیه، متکلم. متولد در بصره، ساکن و متوفی در بغداد. از پیروان ابوعلی جبائی بوده و در زمان خودش بسیار مشهور و ریاست مذهبی به وی منتهی شده است. از آثارش: **الایمان، الإقرار، المعرفة، الرد على الراوندي**.

الاعلام ۲: ۲۶۶ / اعيان الشيعة ۶: ۹۴ / امل الآمل ۲: ۹۱ / ریحانة الادب ۱: ۴۱۳ / طبقات اعلام الشيعة، قرن چهارم: ۱۰۸ / فهرست ابن النديم ۲۲۲ / لغتنامه دهخدا، حسین: ۶۴۹ / معالم العلماء ۴۲ / معجم المؤلفين ۴: ۲۷.

### حسین - حسینک

(م ۳۷۵ هـ / ۹۸۵ م)

ابو احمد، حسین بن علی بن محمد نیشابوری، حسینک. محدث اهل سنت. در پی حدیث سفرهای زیادی کرد. ریحانة الادب ۲: ۴۵.

### حسین - (ابن بابویه)

(زنده در ۳۷۸ هـ / ۹۸۸ م)

ابو عبد الله، حسین بن علی بن حسین بابویه، قمی. فقیه امامی، محدث، متکلم. از برادرش شیخ صدوق (متوفی ۳۸۱ هـ) و پدرش روایت کرده و سید مرتضی و شیخ نجاشی نیز به واسطه حسین غضائری از وی روایت کرده‌اند. از آثارش: **الرد على الواقفة، التوحيد**.

اعیان الشيعة ۶: ۱۱۶ / امل الآمل ۲: ۹۸ / الذريعة ۱۰: ۲۳۴ / رجال طوسی ۴۶۹ / رجال نجاشی ۵۰ / روضات الجنات ۲: ۳۱۱ / ریحانة الادب ۷: ۴۰۰ / طبقات اعلام الشيعة، قرن چهارم: ۱۱۵ / لغتنامه دهخدا، ابن بابویه: ۲۹۳ / معجم المؤلفين ۴: ۳۰.



حسین: ۶۶۶ / معالم العلماء: ۱۳۸ / معجم المؤلفین: ۴: ۳۰.

### حسین - (ابن خازن)

(م ۵۰۲ هـ / ۱۱۰۹ م)

حسین بن علی بن حسین کاتب، ادیب، شاعر، خطاط. وی کتب زیادی استنساخ کرده از جمله ۵۰۰ قرآن را با خط خود نگارش کرده است. الاعلام ۲: ۲۶۷ / ریحانة الادب ۷: ۴۹۱ / لغتنامه دهخدا، حسین: ۶۶۳.

### حسین - طفرایی

(۴۵۵-۵۱۳ هـ / ۱۰۶۳-۱۱۲۰ م)

ابو اسماعیل، حسین بن علی بن محمد اصفهانی، طفرایی، (مؤیدالدین، عمید، فخرالکتاب)، امامی، از استادان بزرگ شعر و ادبیات عرب. متولد در اصفهان. وی وزیر مسعود بن محمد بن ملکشاه از سلاجقه عراق بود و در جنگی که میان آن سلطان و برادرش محمود نزدیک همدان در گرفت با شکست مسعود، اولین کسی از رجال دستگاه او که به دست عمال محمود افتاد طفرایی بود و او را به تهمت الحاد به قتل رساندند. از آثارش: دیوان شعر - ط، مشهورترین شعر او لامیه المعجم است، شرح دیوان متنبی، مفاتیح الرحمة و مصابیح الحکمة در کیمیا.

الاعلام ۲: ۲۶۷ / اعیان الشیعه ۶: ۱۲۷ / امل الآمل ۲: ۹۵، تاریخ ادبیات صفا ۲: ۱۰۳۸ / الذریعه ۹: ۶۴۸، ۱۳: ۲۷۴، ۱۷: ۱۱۸، ۱۸: ۲۷۱، ۲۱: ۳۰۲ / روضات الجنات ۳: ۱۹۲ / ریحانة الادب ۴: ۵۷ / طبقات اعلام الشیعه، قرن ششم: ۸۰ / الکنی والالقباب ۲: ۴۴۹ / لغتنامه دهخدا، حسین: ۶۵۹ / معجم المؤلفین ۴: ۳۶.

### حسین - خزاعی

(زنده در ۵۵۲ هـ / ۱۱۵۷ م)

ابوالفتوح، حسین بن علی بن محمد خزاعی، رازی، نیشابوری، فقیه امامی، مفسر، متکلم. منسوب به قبیله بنی خزاعه، و از اولاد بدیل بن ورقاء خزاعی از صحابه، اصلاً عرب بود لیکن اجدادش سالیان دراز در ایران سکونت داشتند و ایرانی شده بودند. او در ری به وعظ و تذکیر مشغول بود و در همین شهر در گذشت. از پدر و عموی خود و شیخ عبدالجبار رازی و شیخ

### حسین - نَمَری

(م ۳۸۵ هـ / ۹۹۵ م)

ابوعبدالله، حسین بن علی بن عبد الله نمری. ادیب، لغوی، شاعر. متولد در بصره. از آثارش: اسماء الفضة والذهب، معانی الحماسة، الخیل و نیز شعر. روضات الجنات ۳: ۱۵۶ / ریحانة الادب ۶: ۲۳۶ / فهرست ابن السدیسم ۸۸ / لغتنامه دهخدا، حسین: ۶۶۸ / معجم المؤلفین ۴: ۳۳.

### حسین - اخلاطی

امیر سید حسین بن علی جفری، اخلاطی، (کمال الدین). از علمای جفر<sup>۱</sup> و اعداد. متولد در اخلاط از شهرهای ارمنستان. از آثارش: الرسائل الجفریه کتابی در علم جفر.

اعیان الشیعه ۶: ۹۴ / الذریعه ۱۰: ۲۴۵ / روضات الجنات ۳: ۲۴۶ / ریحانة الادب ۱: ۴۱۴ / طبقات اعلام الشیعه، قرن نهم: ۴۶.

### حسین - وزیر مغربی

(۳۷۰-۴۱۸ هـ / ۹۸۰-۱۰۲۷ م)

ابوالقاسم، حسین بن علی بن حسین مغربی، ابن مرزبان. وزیر، ادیب، شاعر. متولد در مصر، متوفی در میافارقین، مدفون در کوفه<sup>۲</sup> وی بسیار هوشمند بود و در چهارده سالگی قرآن مجید و پانزده هزار بیت شعر را حفظ کرده بود. وزارت ابوالمنیع قرواش در موصل و وزارت ابونصر احمد بن مروان در دیار بکر و وزارت شرف الدوله دیلمی در بغداد را عهده دار بوده است از آثارش: السیاسة - ط، اختیار شعر ابی تمام، اختیار شعر البحری، دیوان شعر و نثر.

الاعلام ۲: ۲۶۶ / اعیان الشیعه ۶: ۱۱۱ / امل الآمل ۲: ۹۷ / تاریخ التراث ۲ / ب ۴: ۲۳۸ و ۸: ۴۷۳ / الذریعه ۹: ۱۲۶۸، ۱۲: ۲۷۰ / رجال نجاشی ۵۱ / روضات الجنات ۳: ۱۶۶ / ریحانة الادب ۸: ۲۰۱ / طبقات اعلام الشیعه، قرن پنجم: ۶۵ / الکنی والالقباب ۳: ۲۸۶ / لغتنامه دهخدا،

۱. علم جفر: علمی که صاحبان آن مدعی هستند به وسیله آن به حوادث آینده آگاهی پیدا می کنند، علم حروف نیز می گویند.

۲. ریحانة الادب: مدفون در نجف.



ابوعلی طوسی روایت کرده است. شاگردانش ابن شهر آشوب (متوفی ۵۸۸ هـ) و شیخ منتخب الدین بن بابویه قمی (متوفی ۵۸۵ هـ) از وی روایت کرده‌اند. از آثارش: روض الجنان و روح الجنان فی تفسیر القرآن، روح الاحباب و روح الالباب فی شرح الشهاب، رسالة یوحنا در رد مذاهب اربعه، حسینیة. اعیان الشیعه ۶: ۱۲۴ / امل الآمل ۲: ۹۹ / تاریخ ادبیات صفا ۲: ۹۶۴ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۱۲۶ / الذریعه ۱۱: ۲۶۱، ۱۱: ۲۷۴، ۷: ۲۰ / روضات الجنات ۲: ۳۱۴ / ریحانة الادب ۷: ۲۲۶ / طبقات اعلام الشیعه، قرن ششم: ۷۹ / فهرست مشترک ۴: ۲۶۸۷ / الکنی واللقاب ۱: ۱۳۵ / لغتنامه دهخدا، حسین: ۶۵۲ / معجم المؤلفین ۴: ۳۵ / یادداشتهای قزوینی ۱۴۸۱ و ۶۲۹.

### حسین - (ابن قُثم)

(۵۳۰-۵۸۱ هـ / ۱۱۳۵-۱۱۸۵ م)

ابوعبدالله، حسین بن علی بن محمد ابن قُثم، شاعر. متولد و متوفی در زبید. از آثارش: رسائلی از او باقی است.

الاعلام ۲: ۲۶۸ / ریحانة الادب ۸: ۱۶۱.

### حسین - ذوالفقار

(م ۶۸۹ هـ / ۱۲۹۰ م)

سید قوام الدین حسین بن صدرالدین علی شیروانی، (ذوالفقار). شاعر. ساکن آذربایجان، متوفی در تبریز، مدفون در مقبرة الشعراى سرخاب. معاصر با خاقانی، فلکی و جمال الدین عبدالرزاق بود. به وسیله خواجه محمد تستری به دربار اتابک یوسف شاه از اتابکان لرستان راه یافته مداحی می کرد. وی در ساختن اشعار مصنوع بسیار زبردست بود. از آثارش: دیوان شعر شامل ۹۰۰۰ بیت.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۱۷۴ / الذریعه ۹: ۳۴۰ / ریحانة الادب ۲: ۲۶۷ / فرهنگ سخنوران ۲۱۸ / لغتنامه دهخدا، ذوالفقار: ۸۷.

### حسین - کاشفی

(م ۹۱۰ هـ / ۱۵۰۴ م)

۱- ۶۷۹ هـ، ۶۸۳ هـ و ۶۲۹ هـ نیز روایت شده است.

حسین بن علی کاشفی، بیهقی، سبزواری، هروی، (کمال الدین، واعظ هروی). فقیه، محدث، مفسر، واعظ، صوفی، ادیب، شاعر. متولد در قصبه بیهق در سبزواری، ساکن در همان جا و نیشابور و هرات، متوفی در هرات. با وعظ روزگار می گذرانید و چون در این رشته بسیار توانا بود بزودی مشهور شد. در زمان سلطان حسین بایقرا خطیب و واعظی سرشناس بود. در تصوف پیرو طریقت نقشبندی بود. مذهب وی مورد اختلاف است. تألیفات متعدد و متنوعی در موضوعات گوناگون ادبی، دینی و علمی دارد. از جمله: جواهرالتفسیر لتحفة الامیر به نام امیر علیشیر نوایی، جامع السنین در تفسیر سورة یوسف، تفسیر حسینی به نام سلطان حسین بایقرا و به سال ۸۹۹ تألیف کرد، روضة الشهداء در ذکر مصیبت اهل بیت و واقعه کربلا، این کتاب شهرت زیادی پیدا کرد و در مجالس تعزیه شهیدان کربلا خوانده می شد به همین سبب آن مجالس را روضه خوانی نامیدند، اخلاق حسنی در اخلاق آیینی اسکندری که جام جم نیز گویند.

احسن التوایخ ۱۱۷ / اعیان الشیعه ۶: ۱۲۱ / تاریخ ادبیات صفا ۴: ۵۲۳، ۴: ۱۰۸ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۲۴۵، ۷۷۵ / الذریعه ۹: ۸۹۹، ۱: ۵۰، ۲: ۴۳۰، ۳: ۴۵۵، ۵: ۵۷، ۲۰: ۱۹۳ / روضات الجنات ۳: ۲۲۸ / ریحانة الادب ۵: ۲۹ / فرهنگ سخنوران ۴۷۹ / فهرست مشترک ۸: ۱۶۱۹ / الکنی واللقاب ۳: ۱۰۵ / لغتنامه دهخدا، حسین: ۶۶۳ / معجم المؤلفین ۴: ۳۴ / منشاء الانشاء ۱۱۶ و ۱۸۵ / یادداشتهای قزوینی ۹۴۰.

### حسین - جلایر

(م ۹۲۵ هـ / ۱۵۱۹ م)

امیر حسین بن علی جلایر، (طفیلی). شاعر. پدرش از امیران معروف سلسله جلایر از الوس جغتای بود و در زمان ابوالقاسم بابر رتبه امارت داشت و مناصب بالاتری نیز یافت اما حسین مردی وارسته و صوفی مشرب بود و قصیده و غزل را نیکو می سرود. وی مداح سلطان حسین بایقرا بود و به پاس این مدایح مناصب درباری گرفت. از آثارش: دیوان شعر.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۱: ۳۰۹ / الذریعه ۹: ۶۵۰ / ریحانة الادب ۱: ۴۱۶ / فرهنگ سخنوران ۳۵۸.



حسین بن عقیل بن محمد بن عبدالمنعم بزاز، واسطی، قرشی. ادیب، محدث، شاعر. خطیب بغدادی از او روایت کرده است. از آثارش: اشعاری از او باقی است.

ریحانة الادب ۸: ۱۰۳ / لغتنامه دهخدا، حسین: ۱۳۹.

### حسین - (ابن غیاث الدین) (م ۹۲۸ هـ / ۱۵۲۲ م)

حسین بن غیاث الدین تربتی، هروی، حسینی، (اختیارالدین). ادیب. متولد در هرات، متوفی در همان جا. از آثارش: المقامات - خ، أساس الاقتباس - ط، مجالس الملوك، دیوان اختیار.

الاعلام ۲: ۲۷۴ / الذریعه ۲: ۵، ۹: ۶۲، ۱۵۹: ۲، ۴۷۲: ۲

/ ریحانة الادب ۸: ۱۳۳ / طبقات اعلام الشيعة، قرن نهم: ۱۲

/ لغتنامه دهخدا، اختیارالدین: ۱۵۰۴ / معجم المؤلفین ۲: ۲۱۵

### فدا حسین - قانع (م ۱۲۹۳ هـ / ۱۸۷۶ م)

میر فدا حسین قانع، لکهنوی. شاعر. متولد و متوفی در لکهنوی هند. استاد شاهزاده محمد بابر ابن واجد علیشاه بود. از آثارش: دیوان شعر.

الذریعه ۹: ۸۷۴ / ریحانة الادب ۴: ۴۲۷ / فرهنگ سخنوران

۴۶۶ / لغتنامه دهخدا، حسین: ۶۶۱ / مکارم الآثار ۴: ۱۳۴۸.

### ابوالحسین - (ابن کشرایا) (م پیش از ۳۵۶ هـ / ۹۶۷ م)

ابوالحسین بن کشرایا. طبیب. از خدمه سیف الدوله حمدانی بود. از طرف عضدالدوله به ریاست بیمارستان بغداد منصوب شد. او علم طب را پیش سنان بن ثابت بن قره تحصیل نمود و به همین سبب به او تلمیذ سنان نیز گفته اند. از آثارش: کناشه المعروف بالحاوی، کناش آخر.

ریحانة الادب ۱: ۳۴۷ / لغتنامه دهخدا، تلمیذ سنان: ۹۱۶

/ معجم المؤلفین ۴: ۴۲.

### حسین - عارف ایگی

(۹۷۶-۱۰۳۵ هـ / ۱۵۶۸-۱۶۲۵ م)

حسین بن غیاث الدین علی ایگی، (عارف، سراج الدین). شاعر. متولد در ایگ از توابع دارابگرد فارس، متوفی در بنگاله. در بیست و هشت سالگی زادگاهش را رها کرد و به هندوستان رفت و در دربار شاهزاده سلطان سلیم و سپس جلال الدین اکبر مداحی می کرد. مدتی به ایگ بازگشت و دوباره به هندوستان رفت و تا آخر عمر همان جا ماند. از آثارش: دیوان شعر، مثنوی اندرز ناهه.

تاریخ ادبیات صفا ۵: ۹۹۲ / تاریخ نظم و نثر فیسی ۱: ۴۳۹

/ الذریعه ۹: ۶۶۶ / ریحانة الادب ۴: ۷۹ / فرهنگ

سخنوران ۳۶۸ / لغتنامه دهخدا، عارف: ۸.

### حسینقلی - عاشقی

(۱۱۹۴-زنده در ۱۲۳۳ هـ / ۱۷۸۰-۱۸۱۷ م)

حسینقلی خان بن آقا علیخان عظیم آبادی. شاعر. متولد در عظیم آباد هند. از آثارش: نشتر عشق که تذکره شعر است، دیوان عاشقی عظیم آبادی.

الذریعه ۹: ۶۷۳ / ریحانة الادب ۴: ۸۱ / فرهنگ سخنوران

۳۷۰ / لغتنامه دهخدا، حسین: ۶۶۲.

### حسین - نصیر آبادی

(۱۲۱۱-۱۲۷۱ هـ / ۱۷۹۶-۱۸۵۴ م)

حسین بن دلدار علی نصیر آبادی، لکهنوی، (سیدالعلماء). عالم، فقیه. متولد، ساکن، و متوفی در هند، مدفون در تکیه حسینیهای که پدرش بنا کرده بود. نزد پدر و برادر بزرگترش سید محمد تلمذ نمود و در هفده سالگی به درجه اجتهاد رسید. از آثارش: الافادات الحسینیة، أهالی در تفسیر و مواظب الحدیقة السلطانیة.

ایمان الشیعه ۶: ۱۲ / الذریعه ۲: ۲۵۳، ۶: ۳۸۴، ۱۱: ۲۸۶،

۲۲: ۳۴۳، ۲۵: ۴۳ / ریحانة الادب ۶: ۲۳۳، ۳: ۱۳۵

/ طبقات اعلام الشيعة ۲: ۳۸۷ / لغتنامه دهخدا، حسین:

۶۶۸ / معجم المؤلفین ۴: ۶ / مکارم الآثار ۲: ۳۹۳.

### حسین - (ابن عبدالمنعم)

(م ۴۷۱ هـ / ۱۰۷۸ م)



حسین - مجمر

( ۱۱۹۰-۱۲۲۵ هـ / ۱۷۷۶-۱۸۱۰ م )

سید حسین طباطبائی، اردستانی، اصفهانی (مجتهد الشعرا). شاعر. متولد در اصفهان، متوفی در تهران، مدفون در قُم. در عهد فتحعلیشاه قاجار می‌زیست و از ندمای شاهزادگان بود. از آثارش: دیوان شعر - ط، حدود ۵۰۰۰ بیت.

الذریعه ۹: ۹۶۶ / ریحانة الادب ۵: ۲۰۲ / فرهنگ سخنوران ۵۱۲ / لغتنامه دهخدا، مجمر: ۴۶۹ / مکارم الآثار ۳: ۷۹۶.

حسین - سبزواری

( ۱۲۶۸-۱۳۵۲ هـ / ۱۸۵۲-۱۹۳۳ م )

حسین بن محسن<sup>۱</sup> علوی، سبزواری، (حاج میرزا حسین کبیر). فقیه، محدث، متکلم، حکیم، ادیب، شاعر. متولد و متوفی در سبزوار، ساکن در همان جا و در عتبات و تهران. در سبزوار نزد حاج ملاهادی سبزواری و در عتبات نزد فاضل اردکانی و میرزای شیرازی کسب علم نمود. در مدرسه شهید مطهری تهران ریاضی و حکمت تدریس می‌کرد و از جمله شاگردانش سید عبدالله برهان سبزواری و علی اکبر نوقانی بودند. از آثارش: ارجوزة فی الفلسفة العالیة، رسالة فی علم الامام، تفسیر آیه الخلافة، دیوان علوی سبزواری.

اعیان الشیعه ۶: ۱۳۹ / الذریعه ۹: ۷۳۷ / ریحانة الادب ۴: ۱۹۱ / لغتنامه دهخدا، حسین: ۶۵۵ / معجم المؤلفین ۴: ۴۳ / مکارم الآثار ۶: ۱۸۹۶.

حسین - خالغ

( ۳۸۸-۳۳۳ هـ / ۹۴۵-۹۹۸ م )

حسین بن محمد جعفر رافعی، خالغ. نحوی، لغوی، ادیب. ساکن بغداد. خطیب بغدادی از وی روایت کرده و خود وی از ابوعلی فارسی و سیرافی کسب علم نموده است. از آثارش: تخیلات العرب، شرح دیوان ابوتمام، الاودية والجبالي

۱. مکارم الآثار: حسن.

۲. الاعلام: ۴۲۲ هـ.

والرمال، دیوان شعر.

الاعلام ۲: ۲۷۸ / اعیان الشیعه ۶: ۱۴۴ / الذریعه ۲: ۳۴۶، ۴: ۱۵ / رجال نجاشی ۵۱ / روضات الجنات ۳: ۱۵۵ / ریحانة الادب ۲: ۱۱۸ / طبقات اعلام الشیعه، قرن چهارم: ۱۱۹ / لغتنامه دهخدا، حسین: ۶۵۱ / معجم المؤلفین ۴: ۴۶.

حسین - مرعشی

( م ۴۲۱ هـ / ۱۰۳۰ م )

ابومنصور، حسین بن محمد مرعشی. مورخ، از مقربین دربار سلطان محمود غزنوی. از آثارش: الفرد فی سیرالملوک وأخبارهم - خ، در چهار جلد که دو جلد اول و دوم نوشته او است.

الاعلام ۲: ۲۷۷ / ریحانة الادب ۵: ۲۸۹ / لغتنامه دهخدا، حسین: ۶۶۶ / معجم المؤلفین ۴: ۵۸.

حسین - جیانی

( ۴۲۷-۴۹۸ هـ / ۱۰۳۵-۱۱۰۵ م )

ابوعلی، حسین بن محمد بن غسانی، جیانی<sup>۱</sup>، اندلسی. محدث، تَسَبُّ شناس، ادیب، شاعر. متولد و ساکن در قرطبه. از حکم جذامی، حاتم بن محمد و ابن عبدالبر روایت کرده است. از آثارش: نقییدالمهمل - خ، اسماء رجال سنن ابی داود.

الاعلام ۲: ۲۷۹ / ریحانة الادب ۱: ۴۴۶، ۴: ۲۴۵ / الکنی واللقاب ۲: ۴۹۶ / لغتنامه دهخدا، حسین: ۶۴۹ / معجم المؤلفین ۴: ۴۴.

حسین - راغب اصفهانی

( م ۵۰۲ هـ / ۱۱۰۸ م )

ابوالقاسم، حسین بن محمد بن مفضل اصفهانی. ادیب، لغوی، حکیم، مفسر. متولد در اصفهان، ساکن بغداد. وی را نظیر و همانند امام محمد غزالی دانسته‌اند<sup>۲</sup>. از آثارش: محاضرات الأدباء - ط، الذریعه إل مکارم الشریعة - ط، أفانین البلاغة، جامع التفسیر، متشابهات القرآن.

۱. چون پدرش مدتی در جیان اقامت داشت به این نام خوانده می‌شدند.

۲. درباره مذهب وی اختلاف نظر وجود دارد ولی بیشتر شواهد شافی بودن وی را تأیید می‌نماید.



ملا حسین بن محمد علی قاری. عالم، متکلم. معاصر شاه اسماعیل اول و از شاگردان شمس الدین محمد بن سید شریف جرجانی بوده است. از آثارش: تجوید القرآن.

اعیان الشیعه ۶: ۱۵۹ / الذریعه ۳: ۳۶۶ / ریحانة الادب ۱: ۲۹۸ / لغتنامه دهخدا، حسین: ۶۴۸.

### حسین - معمايي (م ۹۰۴ هـ / ۱۴۹۸ م)

امیر حسین بن محمد حسینی، نیشابوری، (شفیعی). شاعر، عارف. مدتی ساکن هرات و متوفی در همان جا. از شاگردان عبدالرحمان جامی بود. در فن معما بسیار مهارت داشت و رساله‌ای در این باب تألیف نمود. از آثارش: دیوان شعر.

اعیان الشیعه ۶: ۱۵۲ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۳۴۵ / الذریعه ۹: ۲۵۳ / روضات الجنات ۳: ۲۴۱ / ریحانة الادب ۵: ۳۴۶ / فرهنگ سخنوران ۵۵۴ / لغتنامه دهخدا، حسین: ۶۶۶.

### حسین - دیار بکری (م ۹۶۶ هـ / ۱۵۵۹ م)

حسین بن محمد بن دیار بکری. مورخ، قاضی. منسوب به دیار بکر، ساکن و متوفی در مکه. در مکه سالها قضاوت می کرد. از آثارش: تاریخ الخمیس - ط، ۲ جلد، مساحه الکعبة والمسجد الحرام - خ، رساله. الاعلام ۲: ۲۸۰ / ریحانة الادب ۲: ۲۴۶ / الکنی واللقاب ۲: ۲۳۶ / لغتنامه دهخدا، حسین: ۶۵۳ / معجم المؤلفین ۴: ۴۷.

### حسین - ثنایی مشهدی (م ۹۹۵ هـ / ۱۵۸۶ م)

خواجه حسین بن خواجه غیاث الدین محمد مشهدی، (ثنایی). شاعر. متولد در مشهد، متوفی در لاهور هندوستان. در آغاز راه شاعریش مورد توجه یکی از شاهزادگان صفوی به نام ابراهیم میرزا واقع

خ، المفردات فی غریب القرآن - ط، صوان الحکمه. الاعلام ۲: ۲۷۹ / اعیان الشیعه ۶: ۱۶۰ / الذریعه ۵: ۴۵، ۱۰: ۲۸، ۲۰: ۱۲۸، ۲۱: ۳۶۴ / روضات الجنات ۳: ۱۹۷ / ریحانة الادب ۲: ۲۹۲ / طبقات اعلام الشیعه، قرن ششم: ۸۱ / فرهنگ سخنوران ۲۲۱ / الکنی واللقاب ۲: ۲۶۸ / لغتنامه دهخدا، راغب: ۸۸ / معجم المؤلفین ۴: ۵۹ / نزهة الارواح ۳۹۰ / یادداشت‌های قزوینی ۱۰۸۴.

### حسین - بارع بغدادی (م ۵۲۴-۴۴۳ هـ / ۱۰۵۱-۱۱۳۰ م)

ابو عبد الله، حسین بن محمد بن عبد الوهاب حارثی، بکری، دباس، بغدادی. ادیب، نحوی، لغوی، قاری، شاعر. متولد و متوفی در بغداد و از طایفه حارث بن کعب بود. با ابن الهبایره مصاحب و در قرائت شاگرد ابو علی بن بنا بوده است. ابن عساکر و ابن جوزی از وی روایت می کرده‌اند. از آثارش: دیوان اشعار یا دیوان ابن الدباس، الشمس المنيرة فی القراءات، طرائف الطرف.

الاعلام ۲: ۲۸۰ / اعیان الشیعه ۶: ۱۵۶ / الذریعه ۹: ۲۱، ۱۵: ۱۵۶ / روضات الجنات ۳: ۱۹۵ / ریحانة الادب ۱: ۲۱۹ / طبقات اعلام الشیعه، قرن ششم: ۸۱ / الکنی واللقاب ۲: ۶۳ / لغتنامه دهخدا، حسین: ۶۴۵ / معجم المؤلفین ۴: ۵۴.

### حسین - طیبی (م ۷۴۳ هـ / ۱۳۴۲ م)

حسین (یا حسن) بن محمد بن عبد الله، (شرف الدین). عالم در حدیث، تفسیر، بیان. ثروت بسیار خود را در راه اشاعه دین اسلام مصرف کرد به طوری که در اواخر عمر خودش نیازمندی مالی داشت به مبانی دین بسیار اعتقاد داشت و با فلاسفه جداً مخالفت می کرد. از آثارش: شرح الکشاف - خ، ۴ جلد، التبیان فی المعانی والبیان - خ، الخلاصة فی معرفة الحدیث - خ.

الاعلام ۲: ۲۸۰ / روضات الجنات ۳: ۹۸ / ریحانة الادب ۴: ۶۵ / شدالازار ۳۷۹ و ۳۶۳ / الکنی واللقاب ۲: ۴۵۱ / لغتنامه دهخدا، حسین: ۶۵۹ / معجم المؤلفین ۴: ۵۳.

### حسین - بهشتی

(قرن نهم هجری / پانزدهم میلادی)



شد و در زمانی که این شاهزاده حکومت خراسان را داشت ثنایی مقرب در گاهش بود. با کشته شدن ابراهیم میرزا (در ۹۸۴ هـ.ق) ثنایی کوشش کرد به دربار شاه اسماعیل ثانی راه یابد ولی موفق نشد و به هندوستان رفت. و در سلک شاعران دربار جلال الدین اکبر درآمد. از آثارش: دیوان شعر یک نسخه از آن در موزه بریتانیا شامل مقدمه‌ای به نثر از شاعر و ۴۵۰۰ بیت قصیده، غزل، مثنوی و رباعی و دو نسخه دیگر در کتابخانه مدرسه عالی شهید مطهری موجود است.

اعیان الشیعه ۵: ۴۶۵ / تاریخ ادبیات صفا ۵: ۷۷۷ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۴۱۶، ۸۱۹ / الذریعه ۹: ۱۸۵ / ریحانة الادب ۱: ۳۷۳ / فرهنگ سخنوران ۱۲۳ / لغتنامه دهخدا، ثنایی: ۴۷، ۴۶، حسین: ۶۴۸.

### حسین - سلطان العلماء

(۱۰۰۱-۱۰۶۴ هـ / ۱۵۹۳-۱۶۵۴ م)

حسین بن محمد میرزا رفیع الدین بن امیر شجاع الدین محمود مرعشی، آملی، اصفهانی، (علاء الدین، سلطان العلماء، خلیفه سلطان). عالم امامی، محقق، فقیه، اصولی، مفسر، متکلم. نسبش با ۲۹ واسطه به حضرت علی (ع) می‌رسد. پدرش از علما و وزیر شاه عباس اول بوده خود وی نیز ۵ سال وزارت شاه عباس اول، دو سال وزارت شاه صفی، ۸ سال و ۶ ماه وزارت شاه عباس ثانی را عهده دار بوده است. هنگام مراجعت از سفر فتح قندهار در اوقات وزارت شاه عباس ثانی در شهر اشرف مازندران در گذشت. جنازه وی به نجف منتقل و مدفون گردید. از آثارش: أنموذج العلوم - خ، حاشیه علی معالم الاصول - ط، حاشیه علی شرح اللمعة.

الاعلام ۲: ۲۸۱ / اعیان الشیعه ۶: ۱۶۴ / الذریعه ۲: ۴۰۵، ۶: ۶۵، ۸: ۲۲۹، ۶: ۲۰۶، ۶: ۱۳۰ / روضات الجنات ۲: ۳۴۶ / ریحانة الادب ۳: ۵۶ / الکنی واللقاب ۲: ۳۱۹ / لغتنامه دهخدا، حسین: ۶۵۲ / معجم المؤلفین ۶: ۲۹۲.

### حسین - محقق خوانساری

(۱۰۱۶-۱۰۹۹ هـ / ۱۶۰۸-۱۶۸۸ م)

حسین بن محمد بن حسین خوانساری، (ذوالجمالین). فقیه امامی، اصولی، حکیم، متکلم شاعر. متولد در خوانسار، ساکن و متوفی در اصفهان.

معمول را نزد میرفندرسکی و منقول را از محمد تقی مجلسی و محقق سبزواری فرا گرفت و ریاست علمی و مذهبی وقت به او منتهی گشت. وی بسیار مورد احترام شاه سلیمان صفوی بود و از جانب وی به نیابت امور رعیت و مملکت منصوب شد. از جمله شاگردان وی سید نعمت الله جزایری، شیخ جعفر قاضی، ملا میرزا شیروانی و آقا جمال خوانساری بوده‌اند. از آثارش: ترجمه القرآن، الجنواهر والاعراض، ترجمه الصحیفة السجادیة، دیوان شعر، مشارق الشمس فی شرح الدروس.

اعیان الشیعه ۶: ۱۴۸ / امل الآمل ۲: ۱۰۱ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۶۸۸ / الذریعه ۹: ۲۴۷، ۴: ۱۲۶، ۶: ۶۸، ۷: ۱۹، ۲۲: ۱۰۶ / روضات الجنات ۲: ۳۴۹ / ریحانة الادب ۵: ۲۳۹ / الکنی واللقاب ۳: ۱۵۸ / لغتنامه دهخدا، حسین: ۶۵۲ / معجم المؤلفین ۴: ۴۸.

### حسین - ورثیلانی

(۱۱۲۵-۱۱۹۳ هـ / ۱۷۱۳-۱۷۷۹ م)

حسین بن محمد سعید ورثیلانی. فقیه مالکی، مورخ، صوفی. از قبیله بنی ورثیلان در بجایه الجزایر، بزرگ شده در همان جا، تحصیل کرده در مصر و حجاز. از آثارش: نزهة الأنظار فی فضل علم التاریخ والأخبار - ط، معروف به رحلت ورثیلانی، شرح منظومة الأخضرى در تصوف.

الاعلام ۲: ۲۸۱ / ریحانة الادب ۶: ۳۱۴ / لغتنامه دهخدا، حسین: ۶۶۸ / معجم المؤلفین ۴: ۵۱.

### حسین - خالدی

(۱۱۵۱-۱۲۰۰ هـ / ۱۷۳۸-۱۷۸۶ م)

ابوعبدالله، حسین بن محمد بن موسی خالدی، قدسی. حنفی، عالم، ادیب، کاتب. متولد و متوفی در قدس. ساکن در همان جا و در دمشق. از آثارش: الشبائر النبویة، غایة الوصول فی مدح الرسول (ص).

ریحانة الادب ۲: ۱۱۵ / لغتنامه دهخدا، حسین: ۶۵۱ / معجم المؤلفین ۴: ۶۰ / مکارم الآثار ۱: ۱۰۴.

### حسین - تحسین

(م ۱۲۰۰ هـ / ۱۷۸۵ م)

میر عطا حسین خان لکهنوئی بن محمد باقر خان



حسین بن محمد بن حسن حسینی، کوه کمری، (سید حسین ترک). عالم امامی، فقیه، اصولی. متولد در قریه اورنگ تبریز، متوفی در نجف. نسب وی با ۲۴ واسطه به امام حسین (ع) می رسد. در تبریز نزد میرزا احمد مجتهد تبریزی و پسرش میرزا لطفعلی و در عتبات نزد صاحب فصول و صاحب جواهر و شریف العلمای مازندرانی و شیخ مرتضی انصاری تلمذ نمود. و به مرجعیت شیعه رسید. ضمناً تدریس نیز می کرد و در جلسات درس شاگردان زیادی داشته است. از آثارش: المواریت، رسالة فی مقدمة الواجب، شرح القواعد.

اعیان الشیعه ۱۴۶:۶ / ریحانة الادب ۱۰۵:۵ / طبقات اعلام الشیعه ۴۲۰:۲ / الکنی واللقاب ۱۲۶:۳ / فهرست مشترک ۱۶۱۲:۸ / لغتنامه دهخدا، حسین: ۶۴۸ / معجم المؤلفین ۴۷:۴.

### حسین - یزدی

(م ۱۳۱۰ هـ / ۱۸۹۲ م)

حسین بن محمد بن علی یزدی، حائری. عالم امامی، ادیب. متولد در یزد، متوفی در کربلا. از آثارش: التحفة الکسائیة فی احوال الخمسة الطاهرة أصحاب الکساء.

اعیان الشیعه ۱۵۸:۶ / الذریعه ۴۶۳:۳ / ریحانة الادب ۳:۳ / طبقات اعلام الشیعه ۶۵۱:۱ / لغتنامه دهخدا، حسین: ۶۷۰ / معجم المؤلفین ۵۵:۴.

### حسین - جمی دشتی

(م ۱۳۱۹ هـ / ۱۹۰۱ م)

شیخ مولی حسین بن محمد درویش جمی، دشتی، (فاضل جم). عالم، ادیب، متکلم. منسوب به جم از دهات فارس. در شیراز نزد علامه شیخ مهدی کجوری، در نجف نزد سید حسین کوه کمری و در کربلا نزد فاضل اردکانی کسب علم و اجازه نمود. از آثارش: جام جم.

اعیان الشیعه ۱۴۵:۶ / الذریعه ۲۳:۶ / ریحانة الادب ۴:۴ / طبقات اعلام الشیعه ۶۴۱:۱ / لغتنامه دهخدا، حسین: ۶۴۹.

«شوق» رضوی، (مرضع قلم). شاعر. از سادات رضویه هند. از آثارش: انشاء نحسین، نواریخ قاسمی، دیوان شعر.

الذریعه ۱۱۸:۹ / ریحانة الادب ۳۲۹:۱ / فرهنگ سخنوران ۱۱۱ / لغتنامه دهخدا، تحسین: ۴۲۳ / مکارم الآثار ۱:۱۱۲.

### حسین - عصفور

(م ۱۲۱۶ هـ / ۱۸۰۲ م)

حسین بن محمد بن احمد ابن عصفور درازی، شاخوری، بحرانی. فقیه امامی، محدث، متکلم، مفسر. متولد در شاخوره در بحرین، متوفی در همان جا. از عموی خود شیخ یوسف صاحب حدائق اجازه داشته و خود از مشایخ اجازه شیخ احمد احسانی بوده است. از آثارش: حدود ۳۶ کتاب نوشته است از جمله: الحقائق الفاخرة - ط، السوانح النظرية - خ، النفحة القدسیه، مفاتیح الغیب والتبیین در تفسیر قرآن، دیوان شعر، الاشراف.

الاعلام ۲۸۲:۲ / اعیان الشیعه ۱۴۰:۶ / الذریعه ۲۴۳:۶، ۱۸۸:۱، ۱۰۲:۲، ۲۵۵:۱۲ / ریحانة الادب ۱، ۱۴۲:۴، ۲۳۱، ۵۹:۱ / طبقات اعلام الشیعه ۴۲۷:۲ / لغتنامه دهخدا، حسین: ۶۶۰ / معجم المؤلفین ۴۴:۴ / مکارم الآثار ۲:۵۶۹.

### حسین - اعجاز کنتوری

(۱۲۴۰-۱۲۸۶ هـ / ۱۸۲۵-۱۸۶۹ م)

اعجاز حسین بن محمد قلی بن محمد حامد موسوی، نقوی، نیشابوری، کنتوری، لکهنوی، هندی. فقیه امامی، اصولی، محدث، مورخ، متکلم. متولد و بزرگ شده در لکهنوی هند، متوفی در ۱۷ شوال. نزد پدر و برادر خویش کسب علم نمود. از آثارش: کشف الحجب والاستار عن وجه الکتب والاسفار فهرست مؤلفیان شیعه، شذورالعقیبان فی تراجم الاعیان، رسالة فی احوال محمد الدهلوی.

الاعلام ۳۳۸:۱ / اعیان الشیعه ۴۶۷:۳ / الذریعه ۴۳:۱۳، ۲۷:۱۸ / ریحانة الادب ۳۵۶:۵ / طبقات اعلام الشیعه ۲:۱۴۸ / لغتنامه دهخدا، اعجاز: ۲۹۵۲ / معجم المؤلفین ۳۰۳.

### حسین - کوه کمری

(م ۱۲۹۹ هـ / ۱۸۸۲ م)



### حسین - نوری طبرسی

(۱۲۵۴-۱۳۲۰ هـ / ۱۸۳۸-۱۹۰۲ م)

حسین بن محمد تقی نوری، مازندرانی، طبرسی. فقیه امامی، محدث، مفسر، شاعر. متولد در قریه یالو از قراء طبرستان، متوفی در کوفه. نزد شیخ العراقین شیخ عبدالحسین، شیخ مرتضی انصاری، حاج ملا علی کنی، محمد حسن شیرازی و سید مهدی هاشمی تلمذ نمود و خود از مشایخ اجازه شیخ آقا بزرگ تهرانی و حاج عباس قمی بوده است. وی در ترویج اصول مذهب جعفری و نشر آثار ائمه اطهار علیهم السلام کوشش بسیاری نمود. از آثارش: مستدرک الوسائل در فقه و در ۳ جلد به جهت تألیف این کتاب به وی (صاحب مستدرک الوسائل) نیز می گویند، معالم العبر - ط، جنة المأوی - ط، نفس الرحمن فی فضائل سلمان - ط، دارالسلام - ط، تحفة الزائر ط در زیارات، دیوان نوری مازندرانی. الاعلام ۲: ۲۸۲ / اعیان الشیعة ۶: ۱۴۳ / الذریعة ۹: ۱۲۳۴، ۳: ۶۸، ۴: ۱۴۹، ۵: ۱۵۹، ۶: ۲۲۲، ۱۲: ۷۹، ۲۴: ۶۹، ۱۶: ۲۳۱ / رجال بامداد ۱: ۴۳۰ / ریحانة الادب ۳: ۳۸۹ / طبقات اعلام الشیعة ۱: ۵۴۳ / لفتنامه دهخدا، حسین: ۶۶۸ / معجم المؤلفین ۴: ۴۶ / مکارم الآثار ۵: ۱۴۶۱ / یادداشت های قزوینی ۲۲۰۸.

### حسین - عزالدین

(م حدود ۸۹۳ هـ / ۱۴۸۷ م)

حسین بن مساعد بن حسن حسینی، حائری، عالم امامی، شاعر. با شیخ ابراهیم کفعمی معاصر و معاشر بوده و مراسلات نظمی و نثری داشته است. از آثارش: تحفة الابرار فی مناقب الائمة الاطهار، حاشیة عمدة الطالب فی نسب آل ابی طالب. اعیان الشیعة ۶: ۱۷۱ / امل الآمل ۲: ۱۰۲ / الذریعة ۶: ۱۵۰، ۳: ۴۰۵ / ریحانة الادب ۴: ۱۳۱ / لفتنامه دهخدا، حسین: ۶۴۲.

### حسین - بقوی

(۴۳۶-۵۱۰ هـ / ۱۰۴۴-۱۱۱۷ م)

۱. معجم المؤلفین ۵۱۶ هـ.

ابو محمد، حسین بن مسعود بن محمد فراء یا ابن فراء، (محیی السنه). شافعی، فقیه، محدث، مفسر. منسوب به بقا از قرای خراسان (میان هرات و مرو)، متولد در همان جا، متوفی در مرو. از آثارش: التهذیب - خ، در فقه شافعی، شرح السنة - خ، در حدیث، معالم التنزیل - ط.

الاعلام ۲: ۲۸۴ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۱۲۶ / روضات الجنات ۳: ۱۸۷ / ریحانة الادب ۱: ۲۷۱ / شدالازار ۱۹۲ و ۴۴۴ / الکنی واللقاب ۲: ۸۸ / لفتنامه دهخدا، حسین: ۶۴۷ / معجم المؤلفین ۴: ۶۱.

### حسین - مشرف

(قرن دهم هجری / شانزدهم میلادی)

میرزا حسین اصفهانی، مشرف. شاعر. در سرودن اشعار بی معنی مشهور بوده و مدعی شد پنج مثنوی به وزن خمسة نظامی و خسرو دهلوی را به طوری نظم کند که تمامی اشعار آن بی معنی باشد به جز سه بیت در بقیه اشعار موفق شد. از آثارش: دیوان مشرف اصفهانی.

الذریعة ۹: ۱۰۴۸ / ریحانة الادب ۵: ۳۱۸ / فرهنگ سخنوران ۵۴۳ / لفتنامه دهخدا، مشرف: ۴۸۹.

### حسین - (ابن مطیر)

(م ۱۶۹ هـ / ۷۸۵ م)

حسین ابن مطیر اسدی. شاعر عرب. دو دوره امویان و عباسیان را دیده و رجال آنها را مداحی کرده است. قصایدی نیز در مدح و مرثیة معن بن زائده حاکم یمن سروده است. از آثارش: دیوان شعر حدود صد ورق.

الاعلام ۲: ۲۸۵ / تاریخ التراث ۲ / ب ۳: ۲۱۵ / ریحانة الادب ۸: ۲۱۱ / فهرست ابن الندیم ۱۸۴ / یادداشت های قزوینی ۹۴۰.

### حسین - اخفش

(م ۲۷۷ هـ / ۸۹۰ م)

ابو عبدالله، حسین بن معاذ بن حرب اخفش. از محدثین اهل سنت. اصلاً از بصره، ساکن بغداد. در بغداد و سامره از مشایخ بسیاری و همچنین از عایشه



همسر پیامبر (ص) روایت کرده است.  
ریحانة الادب ۱: ۹۰.

حسین - میبیدی

(م ۸۷۰ هـ / ۱۴۶۶ م)

حسین بن معین الدین میبیدی، (کمال الدین، منطقی). حکیم، صوفی، ادیب، شاعر. متولد در میبید. در شیراز ادبیات را نزد جلال الدین دوانی تکمیل کرد. در روضات الجنات او را اهل سنت دانسته اند ولی از آثارش شیعه بودن وی محرز می باشد. قاضی یزد بود و بنا به نوشته تاریخ نظم و نثر در ایران وی به دستور شاه اسماعیل و به علت اختلاف عقیده ای که با وی داشت کشته شد. از آثارش: جام گیتی نما به فارسی و در پاریس با ترجمه لاتینی به چاپ رسید، شرح هدایة الحکمة، شرح دیوان مشهور منسوب به حضرت علی (ع) - ط، به فارسی، دیوان شعر.

احسن التواریخ ۱۱۰ / اعیان الشیعه ۶: ۱۷۴ / تاریخ ادبیات صفا ۴: ۹۹ و ۱۰۰ / تاریخ نظم و نثر ۲۶۷، ۷۷۹ / الذریعه ۹: ۲۵۴، ۵: ۲۵، ۱۳: ۲۰۰، ۶: ۱۳۶، ۲۳: ۳۹ / روضات الجنات ۳: ۲۳۵ / ریحانة الادب ۶: ۴۸ / فرهنگ سخنوران ۵۶۸ / الکنی واللقاب ۳: ۲۱۵ / لغتنامه دهخدا، حسین: ۶۶۷ / معجم المؤلفین ۴: ۶۳ / یادداشت های قزوینی ۹۴۰.

حسین - صیمری

(م ۹۳۳ هـ / ۱۵۲۶ م)

حسین بن مفلح بن حسن صیمری، بحرانی، (نصیرالدین). فقیه امامی، محدث. مدفون در قریه سلماباد خوزستان. از آثارش: المنسک کبیر، محاسن الکلمات فی معرفة النیات، رسالة فی جواز الحکومة الشرعیة.

اعیان الشیعه ۶: ۱۷۴ / امل الآمل ۲: ۱۰۳ / الذریعه ۲: ۸۹، ۲: ۵۰۸ / روضات الجنات ۷: ۱۷۰ / ریحانة الادب ۳: ۴۸۳ / لغتنامه دهخدا، حسین: ۶۵۸ / معجم المؤلفین ۴: ۶۳.

۱. الذریعه ۹۱۱ هـ - تاریخ نظم و نثر ۹۰۹ هـ.

حسین بن منصور / ۱۸۳

حسین - حلاج

(م ۳۰۹ هـ / ۹۲۲ م)

أبو مفيث<sup>۱</sup>، حسین بن منصور حلاج. صوفی معروف. اقوال درباره وی گوناگون است، تعداد بسیاری او را از اولیا و بعضی دیگر وی را شعبده باز شمرده اند. درباره شهر و محل نشو و نمایش نیز اختلاف بسیار است گاه او را از خراسان، و یا از نیشابور یا بیضای فارس یا مرو یا طالقان و یا ری دانسته اند. از جملاتی که وی درباره خودش و خداوند گفته تعدادی آن را از فرط محبت وی به خدا دانسته و تعدادی دیگر وی را کافر پنداشته اند. در حقیقت علت این اختلاف حلاج با ائمه دین امری اساسی و آن اشاعه فکر وحدت وجود به وسیله دسته ای از صوفیان این عهد و بخصوص حسین بن منصور بود از این رو سالها در زندان به سر برد تا این که به امر حامد بن عباس وزیر مقتدر عباسی و به حکم علمای وقت هزار تازیانه اش زده، دستها و پاهایش را بریدند و در آتش سوزانیدند و خاکسترش را در دجله ریختند و سرش را در جسر بغداد آویختند. با جنید بغدادی مصاحبت داشته است. درباره حلاج مطالب زیادی نوشته شده از جمله گلد زیهر مستشرق «رسالة فی الحلاج و أخباره و تعالیمه» و همچنین لويس مسینیون کتابی درباره حلاج و طرز تفکر و مذهب او - و اما تعداد تألیفات او را متجاوز از چهل دانسته اند از جمله آثارش: طاسین الأزل والجوهر الأكبر والشجرة النورية، قرآن القرآن والفرقان، السياسة والخلفاء والأمراء.

الاعلام ۲: ۲۸۵ / اعیان الشیعه ۶: ۱۷۵ / تاریخ التراث ۱ / ب ۴: ۱۳۷ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۱۶، ۲۴۳ / تذکرة الاولیاء ۲: ۱۳۵ / رساله قشیریه ۸۰۵ / روضات الجنات ۳: ۱۰۷ / ریحانة الادب ۲: ۶۱ / شدالازار ۴۲ و ۵۱۰ / طبقات الصوفیه ۳۸۰ / طبقات الکبری ۱: ۹۲ / فهرست ابن الندیم ۲۴۱ / فهرست مشترک ۴: ۲۶۸۰ / کشف المحجوب ۱۸۹ / الکنی واللقاب ۲: ۱۸۳ / لغتنامه دهخدا، حسین: ۶۵۰، ۷۶۹ / معجم المؤلفین ۴: ۶۳ / نزهة المجالس ۱۱۲ / نفحات الانس ۱۵۰.

۱. ریحانة الادب: یا ابوالفیث یا ابومعتب یا ابوعبدالله.



حسین - جلیس

(زنده در ۳۴۰ هـ / ۹۵۱ م)

حسین بن موسی بن هبة الله دینوری. نحوی، لغوی. از آثارش: شمار الصناعة در نحو. روضات الجنات ۳: ۱۸۵ / ریحانة الادب ۱: ۴۲۰ / لفتامة دهندا، حسین: ۶۴۹ / معجم المؤلفین ۴: ۶۵.

حسین - مهجور

(قرن سیزدهم هجری / نوزدهم میلادی)

سید حسین رضوی، (مهجور). شاعر عهد فتحعلیشاه قاجار. اصلاً از قم، متولد در حیدرآباد دکن هند، ساکن اسدآباد همدان. از آثارش: دیوان مهجور قُمی، درباره غزوات حضرت رسالت (ص) کتاب نظمی به بحر تقارب تألیف نموده است. الذریعه ۹: ۱۱۳۱ / ریحانة الادب ۶: ۳۲۱ / فرهنگ سخنوران ۵۷۱ / لفتامة دهندا، مهجور: ۱۷۳.

حسین - ناکوری

(م ۹۰۱ هـ / ۱۴۹۵ م)

شیخ حسین ناکوری. عارف هندی. از آثارش: تفسیر قرآن، شرح سوانح العشاق شیخ احمد غزالی، شرح قسم سوم مفتاح العلوم سکاکی. ریحانة الادب ۶: ۱۲۴ / لفتامة دهندا، ناکوری: ۲۱۶.

حسین - (ابن خمیس)

(م ۵۵۱ هـ / ۱۱۵۷ م)

ابو عبد الله، حسین بن نصر بن محمد جهنی، کعبی، موصلی، (مجدالدین). فقیه شافعی، صوفی. متولد و متوفی در موصل، ساکن بغداد. از امام محمد غزالی فقه و اصول را آموخت و در رحبه مالک به قضاوت منصوب شد. از آثارش: الموضح - خ، در مذهب شافعی، مناقب الأبرار و محاسن الاخیار - خ، أخبار المناهات.

الاعلام ۲: ۲۸۶ / ریحانة الادب ۷: ۵۱۰ / الکنی والالقب ۱: ۲۸۱ / لفتامة دهندا، حسین: ۶۵۲ / معجم المؤلفین ۴: ۶۶.

حسین - نصیبی یزدی

(م ۹۱۴ هـ / ۱۵۰۸ م)

امیر سید حسین نصیبی، نور بخشی، یزدی، (اسعد الحق). شاعر. از سادات نور بخشی نطنز، ساکن و متوفی در یزد. در جوانی کسب دانش به شیراز رفت و از محضر علامه جلال الدین دوانی استفاده برد. از آثارش: دیوان شعر.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۶۶۱ / الذریعه ۹: ۱۱۹۷ / ریحانة الادب ۶: ۱۸۴ / فرهنگ سخنوران ۶۰۴ / لفتامة دهندا، نصیبی: ۵۶۲.

حسین - نیاز

(قرن سیزدهم هجری / نوزدهم میلادی)

سید حسین طباطبایی، جو شقانی، (نیازی). شاعر عهد فتحعلیشاه قاجار، خطاط. از نوادگان میر شاه تقی جو شقانی بود. از آثارش: دیوان نیاز جو شقانی. احوال و آثار خوشنویسان ۱۰۶۲ / الذریعه ۹: ۱۲۳۹ / ریحانة الادب ۶: ۲۷۳ / فرهنگ سخنوران ۶۲۳ / لفتامة دهندا، نیاز: ۹۷۷.

حسین - دهن الحضا

(م ۶۰۸ هـ / ۱۲۱۱ م)

ابو علی، حسین بن هبة الله ضیاء الدین<sup>۱</sup> موصلی، (دهن الحضا). نحوی، ادیب، شاعر. ساکن موصل و سپس حلب، متوفی در حلب. تدریس می کرد و نزد صاحب حلب محترم بود. از آثارش: اشعاری از او باقی مانده است.

ریحانة الادب ۲: ۲۴۵ / لفتامة دهندا، حسین: ۶۵۳.

حسین - هراتی

(م ۹۷۴ هـ / ۱۵۶۶ م)

حسین هراتی، (کمال الدین). خطاط مشهور، قاری. تمامی خطوط شش گانه را بسیار خوب می نوشته است. در مشهد مقدس در گذشت. از آثارش: یک نسخه کلمات قصار حضرت علی (ع).

۱. لفتامة دهندا: حسین بن هبة الله زاهر.



احوال و آثار خوشنویسان ۱۶۸:۱ و ۱۰۶۳:۲ / ریحانة  
الادب ۸۵:۵.

### ابوحفص - خوزی

(۳۹۷-۴۷۲ هـ / ۱۰۷۹-۱۰۰۶ م)

ابوحفص بن عبدالله بن یقظان خوزی. عارف،  
صوفی. از خاندان معروف آل بسخیر از سادات  
حسینی فارس و معروف به شیخ الجن والانس. با  
ابوسعید ابوالخیر دیدار داشته است. از آثارش:  
کنوزالقلوب و رموزالغیوب در علوم غریبه، دیوان شعر.  
تاریخ نظم و نثر در ایران ۵۶:۱ / الذریعه ۴۰:۹ / ریحانة  
الادب ۶۴:۷ / لفتامة دهخدا، ابوحفص: ۴۲۸.

### ابوحفص - سراج الدین

(م ۸۰۴ هـ / ۱۴۰۱ م)

ابوحفص بن نورالدین بلقینی. عالم سنت، محدث.  
از آثارش: شرح صحیح بخاری.  
ریحانة الادب ۷:۳.

### حقّی

(م ۱۰۳۷ هـ / ۱۶۲۷ م)

حقّی خوانساری. عارف، شاعر. متوفی در  
خوانسار. از آثارش: دیوان حقّی خوانساری.  
الذریعه ۲۵۸:۹ / ریحانة الادب ۱۸۹:۲ / فرهنگ سخنوران  
۱۶۹.

### حکیم - سفدی سمرقندی

(قرن سوم هجری / دهم میلادی)

ابوحفص، حکیم بن احوص سفدی سمرقندی.  
شاعر، موسیقیدان. مخترع آلت موسیقی به نام شهرود  
بود. بعضی وی را اولین شاعر فارسی گوی دانسته‌اند  
که این روایت مورد تردید بسیار و در بیشتر مواقع رد  
شده است. از آثارش به روایتی غیر از یک بیت شعر  
اثر دیگری از او در دست نیست.

تاریخ ادبیات صفا ۱۷۸:۱ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۱۸،

۴۸، ۲۱ / ریحانة الادب ۶۴:۷ / فرهنگ سخنوران ۱۷

/ لفتامة دهخدا، ابوحفص: ۴۲۸ / یادداشتهای قزوینی ۹۴۵.

### حکیمه - (بنت جواد)

(م ۲۷۴ هـ / ۸۸۷ م)

حکیمه بنت حضرت امام محمد تقی (ع). عالم،  
فاضل. مدفون در سامرا تحت قبه عسکریین. در زمان  
ولادت حضرت ولی عصر حاضر بوده و در زمان  
حیات ایشان نیز تشرف دائمی به خدمت ایشان داشته  
است.

اعیان الشیعه ۲۱۷:۶ / ریاحین الشریعه ۱۵۰:۴ / ریحانة  
الادب ۳۶۱:۸.

### حلاج ← حسین بن منصور بیضاوی.

### حماد - راویه

(۹۵-۱۵۵ هـ / ۷۱۳-۷۷۱ م)

ابوالقاسم، حماد بن ابولیلی شاپور<sup>۱</sup> بن مبارک  
دیلمی، کوفی. مورّخ، لغوی. ساکن کوفه در عهد بنی  
امیه می‌زیست و از ایشان جایزه‌های بسیار دریافت  
نمود.

روضات الجنات ۲۴۷:۳ / ریحانة الادب ۲۹۸:۲ / الکنی  
والالقباب ۲۶۹:۲ / لفتامة دهخدا، حماد: ۷۸۹.

### حمّاد - عَجَرْد

(م ۱۶۱ هـ / ۷۷۸ م)

أبو عمرو، حماد بن عمر بن یونس سوائی. شاعر.  
متولّد در کوفه. ندیم ولید بن یزید یازدهمین خلیفه بنی  
امیه بوده و دوره خلافت عباسیه را نیز درک کرده  
است. با بشار بن برد مشاعره و مهاجرات داشته است و  
هر دو به زندقّه متهم بوده‌اند، وی در سال ۱۶۱ به دست  
محمد بن سلیمان بن علی در خارج کوفه کشته شد. از  
آثارش: دیوان شعر ۵۰ ورق.

الاعلام ۳۰۲:۲ / تاریخ التراث ۲ / ب ۲۴۹:۳ / روضات

الجنات ۲۴۸:۳ / ریحانة الادب ۱۱۰:۴ / فهرست

ابن الندیم ۱۸۴ / لفتامة دهخدا، حماد: ۷۸۹.



### حمدالله - مستوفی

(م ۷۵۰ هـ / ۱۳۴۹ م)

حمدالله بن تاج‌الدین ابی بکر بن حمد مستوفی، قزوینی. مورخ شهیر، مؤلف، شاعر. متولد در قزوین، متوفی و مدفون در همان جا. او و پدرش با سمت استیفا در دستگاه ایلخانیان خدمت می‌کرده‌اند و به همین علت، مستوفی لقب گرفته‌اند. سفرهایی به تبریز، بغداد، شیراز و اصفهان کرد و در سال ۷۱۱ هـ از جانب رشیدالدین فضل‌الله به حکومت و استیفاء قزوین و ابهر و زنجان گماشته شد. از آثارش: تاریخ گزیده در سال ۷۳۰ هـ در خلاصه تاریخ عالم به نام خواجه غیاث‌الدین محمد به پایان برد. که شامل اطلاعاتی درباره تاریخ ایران از دوره استیلای مغول و سلسله‌های معاصر آن قوم تا زمان مؤلف آمده است، نزهة القلوب در جغرافیا، منظومه ظفرنامه.

اعیان الشیعه ۶: ۲۲۵ / تاریخ ادبیات صفا ۳: ۱۲۷۶ / تاریخ نظم و نشر در ایران ۱۴۹: ۲۲۳ / الذریعه ۱۵: ۱۹۹، ۳: ۲۸۱، ۹: ۱۰۳۳ / روضات الجنات ۸: ۱۶۸ / ریحانة الادب ۵: ۳۰۶ / شدالازار ۷۲ و ۵۱۹ / طبقات اعلام الشیعه، قرن هشتم: ۶۳ / فرهنگ سخنوران ۱۷۲ / لغتنامه دهخدا، حمدالله: ۷۹۶ / نزهة المجالس ۱۰۲ / یادداشت‌های قزوینی ۹۵۰.

### حمده - (بنت زیاد)

(م حدود ۶۰۰ هـ / ۱۲۰۴ م)

حمده بنت زیاد بن تقی عوفی، (خنساء مغرب). شاعره، نویسنده. متولد در اندلس. از آثارش: اشعاری از او باقی مانده است.

الاعلام ۲: ۳۰۵ / اعلام النساء ۱: ۲۹۳ / ریحانة الادب ۲: ۱۶۲ / لغتنامه دهخدا، حمده: ۷۹۷.

### حمزة - (ابن قلانسی)

(۴۶۴-۵۵۵ هـ / ۱۰۷۲-۱۱۶۰ م)

ابویعلی، حمزة بن اسد بن علی تمیمی، دمشقی. نحوی، مورخ، شاعر. متولد و متوفی در دمشق. عضو خاندانی از بزرگان دمشق و زمانی فرماندار شام بود و دو مرتبه ریاست دیوان دمشق به وی تفویض شد. از آثارش: ذیل تاریخ دمشق، تاریخ الحوادث.

### حمزة - زیات

(۸۰-۱۵۶ هـ / ۷۰۰-۷۷۷ م)

ابوعماره، حمزة بن حبیب بن عماره تیمی<sup>۱</sup>، (زیات). فقیه، از قراء سبعة. متولد در کوفه، از قبيلة تیمه، متوفی در حلوان. از یاران حضرت صادق (ع) بوده و قرائت قرآن را از آن حضرت فرا گرفت و از اولین کسانی است که در قرائت قرآن کتاب تألیف نمود. از آثارش: کتاب القراءة، کتاب الفرائض.

الاعلام ۲: ۳۰۸ / اعیان الشیعه ۶: ۲۳۸ / تاریخ التراث ۱ / ب ۱ / ۳۱ / الذریعه ۲: ۱۹، ۱۲، ۱۷، ۵۳ / رجال طوسی ۱۷۷ / رجال کشی ۴۶۲ / روضات الجنات ۳: ۲۵۶ / ریحانة الادب ۲: ۴۰۰ / فهرست ابن الندیم ۳۲ / الکنی واللقاب ۲: ۳۰۳ / لغتنامه دهخدا، حمزة: ۷۹۸ / معجم المؤلفین ۴: ۷۸.

### حمزة - اصفهانی

(۲۸۰-۳۶۰ هـ / ۸۹۳-۹۷۰ م)

ابوعبدالله، حمزة بن حسن اصفهانی. مورخ، ادیب. متولد در اصفهان. از آثارش: کتاب مشهور تاریخ سنی ملوک الارض والانبیاء<sup>۲</sup>، کتاب التصحیف، کتاب کبار البشر.

الاعلام ۲: ۳۰۹ / اعیان الشیعه ۶: ۲۴۰ / تاریخ ادبیات صفا ۱: ۶۴۳ / تاریخ التراث ۱ / ب ۲: ۱۸۴ و ۸: ۳۵۸ / الذریعه ۳: ۲۸۸، ۱۷: ۲۶۵ / ریحانة الادب ۱: ۱۴۳ / فهرست ابن الندیم ۱۵۴ / لغتنامه دهخدا، حمزة: ۷۹۸ / معجم المؤلفین ۴: ۷۸ / یادداشت‌های قزوینی ۹۵۲.

### حمزة - سلار دیلمی

(م ۴۶۳ هـ / ۱۰۷۱ م)

ابویعلی، حمزة بن عبدالعزیز<sup>۳</sup> دیلمی، طبرستانی،

۱. ریحانة الادب: تیمی.

۲. این کتاب از حیث اشتغال بر اطلاعات کثیر راجع به ایران دارای اهمیت فراوان است.

۳. امل الآمل و معالم العلماء (سلار بن عبدالعزیز) نوشته‌اند.



نعمه الله بسلوک مشغول بود. دو نوبت پیاده به حج و پس از یک سال اقامت در مکه به هند رفت و در آن جا در خدمت سلطان احمد شاه بهمنی و پسرش علاءالدین بود. در اواخر عمر به خراسان بازگشت و به حلقه صوفیان پیوست و گوشه نشینی اختیار نمود. از آثارش: دیوان شعر، عجائب الفرائض، بهمن نامه در شرح سلطنت سلاطین بهمنی دکن هند، جواهر الاسرار شامل اسرار عرفانی قرآن کریم و احادیث نبوی و کلام مشایخ تصوف.

تاریخ ادبیات صفا ۴: ۳۲۳ / الذریعه ۹: ۳، ۱۹: ۲۴۵ /  
ریحانة الادب ۱: ۴۶ / فرهنگ سخنوران ۳ / الکنی  
واللقاب ۲: ۵ / لغتنامه دهخدا، آذری: ۵۸ / معجم المؤلفین  
۸۰: ۴.

### حمزه - علوی عباسی

(اواسط قرن چهارم هجری / دهم میلادی)

ابویعلی، حمزه بن قاسم بن علی بن ..... عباس بن علی بن ابیطالب (ع) علوی عباسی. از محدثین معتبر امامیه. مدفنش در نزدیک قریه مزیدیه حله معروف است. علی بن محمد قلاتسی تمام تألیفات وی را از خودش روایت نموده و نجاشی با دو واسطه از وی روایت می کند. ابویعلی از سعد بن عبدالله اشعری روایت کرده است. از آثارش: من روی عن جعفر بن محمد من الرجال.

اعیان الشیعه ۶: ۲۵۰ / رجال طوسی ۴۶۸ / رجال نجاشی  
۱۰۱ / روضات الجنات ۴: ۲۱۰ / ریحانة الادب ۷: ۳۱۶  
/ طبقات اعلام الشیعه، قرن چهارم: ۱۲۳.

### حمزه - جرجانی

(م ۴۲۷ هـ / ۱۰۳۶ م)

ابوالقاسم، حمزه بن یوسف بن ابراهیم سهمی، قرشی، جرجانی. اهل سنت، مورخ، محدث. متولد در گرگان، متوفی در نیشابور. به اصفهان و ری و غزنه و خراسان سفر کرد. از آثارش: تاریخ جرجان - ط یا کتاب معرفة علماء اهل جرجان، معجم شیوخه، کتاب

۱. به روایت مجالس المؤمنین وی در سال ۳۳۹ هـ در قید حیات بوده است.

فقیه امامی. ساکن بغداد، متوفی در قریه خسرو شاه (در چهار فرسنگی تبریز). نزد شیخ مفید، علم الهدی سید مرتضی تلمذ نمود و خود از مشایخ روایت ابوعلی طوسی بوده است و منصب ریاست مذهبی را نیز در حلب داشته است. از آثارش: الأبواب والفصول در فقه، المراسم العلویة فی الأحکام النبویة - ط، الفرائض.

الاعلام ۲: ۳۰۹ / امل الآمل ۲: ۱۲۷ / الذریعه ۱: ۷۳، ۲:  
۸۳، ۲۰: ۲۹۸ / روضات الجنات ۲: ۳۷۰ / ریحانة الادب  
۳: ۵۰ / طبقات اعلام الشیعه، قرن پنجم، ۸۶ / الکنی  
واللقاب ۲: ۲۳۸ / لغتنامه دهخدا، ابویعلی: ۹۵۰ / معالم  
العلماء ۱۳۵ / معجم المؤلفین ۷۹: ۴.

### حمزة - (ابن زُهْرَة)

(۵۸۵-۵۱۱ هـ / ۱۱۱۷-۱۱۸۹ م)

ابوالمکارم، حمزه بن علی بن زهرة حسینی، (عزالدین). فقیه امامی، متکلم. متولد و متوفی در حلب. با یک واسطه از ابوعلی پسر شیخ طوسی روایت کرده است و معین الدین مصری، ابن ادریس و محمد بن جعفر مشهدی از وی روایت کرده اند. از آثارش: غنیة النزوع إلى علمی الاصول والفروع، النکت، در نحو، قیس الأنوار فی نصره العترة الاطهار.

الاعلام ۲: ۳۱۲ / اعیان الشیعه ۶: ۲۴۹ / امل الآمل ۲: ۱۰۵  
/ تاریخ نظم و نثر در ایران ۷۳۴ / الذریعه ۱۶: ۶۹، ۱: ۵۵،  
۱۷: ۳۲ / روضات الجنات ۲: ۳۷۴ / ریحانة الادب ۷: ۵۵۰  
/ طبقات اعلام الشیعه، قرن ششم: ۸۷ / الکنی واللقاب ۱:  
۲۹۹ / لغتنامه دهخدا، ابن زهرة: ۳۱۶ / معجم المؤلفین ۴:  
۷۹.

### حمزه - آذری

(۸۶۶-۷۸۴ هـ / ۱۳۸۲-۱۴۶۲ م)

شیخ فخرالدین حمزه بن علی ملک طوسی اسفراینی بیهقی، آذری، (نورالدین). امامی، از مشاهیر مشایخ، شاعر، متولد در اسفراین، متوفی و مدفون در همان جا. آرامگاهش زیارتگاه مردم است. مدتی در اسفراین و طوس زندگی کرد و از جوانی شاعری را آغاز نمود پس به عرفان گرایش پیدا کرد و در خدمت شیخ محیی الدین طوسی غزالی و سید



الأربعین فی فضائل العباس.

الاعلام ۲: ۳۱۴ / روضات الجنات ۵: ۹۱ / ریحانة الادب ۱: ۴۰۱ / لفتنامه دهنخدا، جرجانی: ۳۱۷ / معجم المؤلفین ۴: ۸۲ / یادداشت‌های قزوینی ۲۰۶ و ۵۷۳

حمید - فقیه یمانی

(م ۶۵۲ هـ / ۱۲۵۴ م)

حمید بن احمد بن محمد مَحَلّی، نهمی، و داعی، همدانی. متکلم، از علمای زیدیه. از آثارش: العمدة در دو جلد، العقد الفرید، الحسام الوسیط، نصیحة الولاة الهادیة الی النجاة. الذریعة ۶: ۲۹۱، ۲: ۱۸۵ / ریحانة الادب ۴: ۳۵۱ / معجم المؤلفین ۴: ۸۳.

ابو حنیفه - اسکافی

(م ۳۸۶ هـ / ۹۹۶ م)

قاضی ابوحنیفه اسکافی، غزنوی. حکیم، شاعر. متولد در مرو<sup>۱</sup>، ساکن غزنین. حکمت را از ابونصر فارابی فراگرفت. سَمَت دبیری نوح بن منصور (۳۶۵-۳۸۷ هـ) را داشته است. از آثارش: چهار قصیده او که نماینده قدرت وی در شعر فارسی است در تاریخ بیهقی ضبط شده و اشعار پراکنده دیگری نیز از او باقی است.

تاریخ ادبیات صفا ۲: ۳۹۸ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۴۴ / الذریعة ۹: ۴۰ / ریحانة الادب ۷: ۷۵ / فرهنگ سخنوران ۱۷ / لفتنامه دهنخدا، ابوحنیفه: ۴۳۴ / نزهة المجالس ۱۶۲ و ۱۹۳.

حیان - ترمذی

(قرن چهارم هجری / دهم میلادی)

ابوالمظفر، حیان بن احمد حنبلی، ترمذی. واعظ، عارف. نسبت عرفانی او با یک واسطه به شیخ ابوبکر وراق موصول می شود.

ریحانة الادب ۱: ۳۳۱ / لفتنامه دهنخدا، حیان: ۸۴۵ / نفحات الانس ۲۷۶.

حیان - (ابن هشام)

(م ۶۰۹ هـ / ۱۲۱۲ م)

ابوالبقاء، حیان بن عبدالله بن محمد انصاری، اوسی، بلنسی. ادیب، نحوی، قاری. از ابوالحسن بن سعد خیروری اخذ مراتب ادبی نموده است. روضات الجنات ۵: ۱۴۰ / ریحانة الادب ۸: ۲۷۳ / لفتنامه دهنخدا، ابن هشام: ۳۶۱.

حیرانی همدانی

(م ۹۰۳ هـ / ۱۴۹۷ م)

حیرانی همدانی. شاعر. متولد در قم، ساکن کاشان و همدان. از آثارش: مثنوی بهرام و ناهید، مناظره آسمان و زمین، مناظره شمع و پروانه، قصیده‌ای نیز در هجو قاضی محمد کاشانی سروده که معروف است.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۵۱۰ / الذریعة ۹: ۲۷۴ / ریحانة الادب ۲: ۹۵ / فرهنگ سخنوران ۱۷۶ / لفتنامه دهنخدا، حیرانی: ۸۵۰.

حیرتی اصفهانی

(قرن دهم هجری / شانزدهم میلادی)

حیرتی اصفهانی. شاعر. در سال ۹۸۹ هـ به هندوستان رفته و مورد عنایت قطب شاه واقع گردیده است. از آثارش: دیوان حیرتی اصفهانی.

الذریعة ۹: ۲۷۵ / ریحانة الادب ۲: ۹۶ / فرهنگ سخنوران ۱۷۹.

حیرتی

(م ۹۶۲ هـ / ۱۵۵۴ م)

مولانا حیرتی تونی، ملا حیرتی. شاعر اهل مرو. از طرف شاه طهماسب مورد عنایت واقع شد و با وحید قُمی معاشر بود. از آثارش: بهجة المباهج، دیوان شعر یا دیوان گلزار.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۷۰۷ / الذریعة ۹: ۲۷۶ / ریحانة الادب ۲: ۹۶ / فرهنگ سخنوران ۱۷۹ / لفتنامه دهنخدا، حیرتی: ۸۵۱.

۱. بعضی نیز او را اهل غزنه دانسته اند.

۱. ۹۳۰ هـ نیز نوشته شده است.



العقد المفصل فی قبيلة المجد الموثل - ط، الأشجان  
فی مرثی خیر انسان - خ، دیوان شعر.

الاعلام ۲: ۳۲۹ / اعیان الشیعة ۶: ۲۶۶ / الذریعة ۸: ۲۶۵،  
۹: ۲۶۹، ۱۵: ۲۹۸ / ریحانة الادب ۲: ۶۳ / طبقات اعلام  
الشیعة ۱۰: ۶۸۵ / لفتنامه دهخدا، حیدر: ۸۴۷ / معجم  
المؤلفین ۴: ۹۰.

### حیدر - آملی

(م ۷۸۷ هـ / ۱۳۸۵ م)

حیدر بن علی بن حیدر علوی، حسینی، مازندرانی.  
امامی، مفسر، محدث، فقیه، متکلم، صوفی. اصلاً از  
آمل مازندران، بزرگ شده در بغداد و حله. با  
فخرالمحققین حلی و نصیر کاشانی مصاحبت داشت و  
بنا به تقاضای محقق حلی رساله رافعة الخلاف را تألیف  
نمود. از دیگر آثارش: المحيط الاعظم فی  
تفسیر القرآن الکریم، البحر الخضم فی تفسیر القرآن  
الاعظم، التأویلات، الارکان.

اعیان الشیعة ۶: ۲۷۱ / الذریعة ۲: ۷۲، ۱۰: ۶۱، ۱۵: ۳۲۶،  
۲۰: ۱۶۱ / روضات الجنات ۲: ۳۷۷ / ریحانة الادب ۴:  
۱۰۴، ۳: ۴۷۵ / طبقات اعلام الشیعة، قرن ثامن: ۶۶  
/ الکنی واللقاب ۳: ۹ / معجم المؤلفین ۴: ۹۱.

### حیدر علی - مجدالادبا

(۱۲۵۰-۱۳۱۸ هـ / ۱۸۳۴-۱۹۰۰ م)

میرزا حیدر علی کرمانشاهی، مجدالادبا، ثریای  
تهرانی، (ثریا). شاعر عهد ناصرالدین شاه قاجار، معلم  
فرح السلطنة دختر شاه. از آثارش: خیر الکلام فی  
مدائح الکرام در مدح ائمه اطهار، دیوان شعر،  
دیباچه ای بر نسخه ای از مثنوی مولوی، مقدمه ای بر  
دیوان دامادش محیط قمی.

الذریعة ۹: ۱۸۴ / ریحانة الادب ۵: ۱۸۴ / فرهنگ سخنوران  
۱۲۲ / لفتنامه دهخدا، مجدالادبا: ۴۳۹ / مکارم الآثار ۴:  
۱۳۶۲.

### حیدر - هروی

(م ۸۳۰ هـ / ۱۴۱۷ م)

حیدر بن محمد خوافی، هروی. (برهان الدین).

### حیدر علی - اظهري

(م ۱۰۴۴ هـ / ۱۶۳۴ م)

حیدر علی اظهري، موصلی، دهلوی. شاعر اهل  
هندوستان. مورد عنایت جهانگیر و اکبر شاه بود. از  
آثارش: دیوان اظهري.

الذریعة ۹: ۸۱ / ریحانة الادب ۱: ۱۴۸ / فرهنگ سخنوران  
۴۶ / لفتنامه دهخدا، اظهري: ۲۹۱۲.

### حیدر - خصالی جغتایی

(قرن یازدهم هجری / هفدهم میلادی)

حیدر بیک<sup>۱</sup> خصالی جغتایی. شاعر. در اصل  
جغتایی، ساکن خراسان. از آثارش: دیوان خصالی  
جغتایی.

الذریعة ۹: ۲۹۶ / ریحانة الادب ۲: ۱۳۷ / فرهنگ سخنوران  
۱۹۲.

### حیدر - قطب الدین تونی

(م ۶۱۸ هـ / ۱۲۲۱ م)

حیدر بن تیمور بن ابوبکر موسوی، قطب الدین  
تونی. عارف. نسبش با چند واسطه به موسی بن  
جعفر (ع) می رسد و سر سلسله فرقه حیدری از فرق  
عرفا و صوفیه است. متولد در شهر تون از بلاد  
خراسان، متوفی در تبریز. شیخ عطار صحبت اورا  
درک کرده و کتاب حیدری نامه را به نام وی تألیف  
داده است. از آثارش: دیوان قطب الدین حیدر.

تاریخ نظم و نشر در ایران ۴۰۸، ۸۱۸ / الذریعة ۹: ۸۸۳  
/ روضات الجنات ۸: ۶۲ / ریحانة الادب ۴: ۴۶۵ / لفتنامه  
دهخدا، حیدر: ۸۴۸ / یادداشتهای قزوینی ۹۶۹ و ۱۵۴۱.

### حیدر - حلی

(۱۲۴۶-۱۳۰۴ هـ / ۱۸۳۱-۱۸۸۶ م)

ابوالحسن، حیدر بن سلیمان بن داود حلی،  
حسینی. شاعر اهل بیت علیهم السلام. متولد و متوفی  
در حله، مدفون در نجف. از آثارش: الدر البیتیم - ط،



مفسر، متکلم، فرضی، ادیب. از شاگردان ملا سعد تفتازانی بود. از آثارش: حاشیه بر شرح کشاف، حاشیه بر ایضاح المعانی، حاشیه بر فرائض سراجیه.

ریحانة الادب ۱: ۲۵۶ / معجم المؤلفین ۴: ۹۲.

### حیدر - خوانساری

(قرن یازدهم هجری / هفدهم میلادی)

ملا حیدر بن محمد خوانساری. از علمای معقول. استاد آقا حسین خوانساری (متوفی ۱۰۹۹ هـ) بوده است. از آثارش: زبدة التصانیف به فارسی، مضمینی الاعیان فی استخراج اسماء اهل البيت من القرآن.

اعیان الشیعه ۶: ۲۷۵ / الذریعه ۱۲: ۲۲، ۲۱: ۱۳۵ / روضات الجنات ۲: ۳۵۵ / ریحانة الادب ۲: ۱۹۰.

### حیدر قلیخان - سردار

(۱۲۹۳-۱۳۶۸ هـ<sup>۱</sup> / ۱۸۷۶-۱۹۴۸ م)

حیدر قلیخان بن نور محمد خان نایب السلطنه کابلی، (سردار کابلی). عالم در فقه، اصول، حدیث، کلام و ریاضیات، مسلط به زبانهای هندی، سانسکریت، لاتین، انگلیسی و عبری. متولد در کابل. در چهار سالگی به علت تشنجات سیاسی افغانستان به لاهور هند رفت در عراق در خدمت شیخ علی اصغر تبریزی به تعلیم فقه، حدیث و غیره پرداخت. از سید محسن امین عاملی و سید حسن صدر و میرزا محمد علی رشتی اجازه اجتهاد داشت. از آثارش: الاربعون حدیثا فی فضائل امیرالمؤمنین (ع) ۴ جلد، تحفة الاجلة فی معرفة القبلة، ترجمه انجیل برنابا - ط، به فارسی.

اعیان الشیعه ۶: ۲۷۳ / الذریعه ۲: ۳۶۶، ۸: ۷۹، ۱۶: ۱۱، ۱۷: ۴۶، ۲۲: ۲۸۳ / ریحانة الادب ۳: ۱۳، ۵: ۵ / طبقات اعلام الشیعه ۱: ۶۹۳.



# خ

## خارجہ - انصاری

(۹۹-۲۹۱ هـ / ۶۵۰-۷۱۷ م)

ابو زید، خارجہ بن زید بن ثابت انصاری. از تابعین و از فقہای سبعمہ. ساکن و متوفی در مدینہ. پدرش نیز از اکابر صحابہ بوده است.

الاعلام ۲: ۳۳۲ / حلیۃ الاولیاء ۲: ۱۸۹ / روضات الجنات ۳: ۲۷۵ / ریحانۃ الادب ۴: ۳۴۷ / لغتنامہ دہخدا، خارجہ: ۲۵.

## خاقانی ← ابراہیم بن علی نجار شیروانی

## خالد - انصاری

(م ۵۲ هـ / ۶۷۲ م)

ابو ایوب، خالد بن زید بن کلب انصاری، خزرچی. از طایفہ بنی نجار. از اکابر اصحاب حضرت رسالت (ص)، و حضرت علی (ع)، مردی شجاع، صبور و جہاد گر. در غزوات بدر، عقبہ و خندق شرکت داشت و حضرت پیغمبر (ص) ہنگام ہجرت بہ مدینہ در خانہ وی نزول فرمودند. در زمان معاویہ بہ عزم غزوہ بہ استامبول رفتہ و در همان جا در گذشت. گور وی مزار است. نجاری و مسلم از وی ۱۵۵ حدیث روایت کردہ اند.

الاعلام ۲: ۳۳۶ / اعیان الشیعہ ۶: ۲۸۳ / حلیۃ الاولیاء ۱:

۳۶۱ / رجال طوسی ۱۸، ۴۰ / ریحانۃ الادب ۷: ۲۰

/ لغتنامہ دہخدا، خالد: ۱۰۰.

## خالد - قسری

(۱۲۶-۶۶۱ هـ / ۶۸۶-۷۴۳ م)

ابوالہیثم، خالد بن عبداللہ بن یزید قسری. خطیب، امیر. اصلاً از یمن، متولد در دمشق، ساکن کوفہ. از طرف خلفای اموی در سال ۸۹ هـ ولایت مگہ و در ۱۰۵ امارت عراقین (کوفہ و بصرہ) را داشت و در کوفہ زندگی می کرد و در سال ۱۲۰ هـ از امارت معزول و پنج سال بعد بہ قتل رسید.

الاعلام ۲: ۳۳۸ / رجال کشی ۲۴۱ / ریحانۃ الادب ۷: ۳۰۶

/ فہرست ابن الندیم ۱۳۹ / لغتنامہ دہخدا، خالد: ۱۱۲.

## خالد - اُزہری

(۸۳۸-۹۰۵ هـ / ۱۴۳۴-۱۴۹۹ م)

خالد بن عبداللہ بن ابی بکر بن محمد جرجاوی، اُزہری، (زین الدین، وقاد). نحوی شافعی، ادیب. متولد در جرجا در مصر، ساکن و متوفی در قاہرہ. از آثارش المقدمة الاُزہریۃ فی علم العربیۃ - ط، شرح الأُجرومیۃ - شرح البردۃ - ط.

الاعلام ۲: ۳۳۸ / روضات الجنات ۳: ۲۷۸ / ریحانۃ الادب

۱: ۱۱۲ / الکنی واللقاب ۲: ۲۵ / لغتنامہ دہخدا، خالد:

۱۱۰ / معجم المؤلفین ۴: ۹۶.

## خالد - (ابوالہیثم)

(م ۲۱۳ هـ / ۸۲۸ م)



ابوالهیثم، خالد بن مخلد کوفی، قطوانی. امامی<sup>۱</sup>، محدث. متوفی در کوفه. از مشایخ بخاری بود و در صحیح بخاری از او روایت می کند.

اعیان الشیعه ۶: ۲۹۵ / ریحانة الادب ۷: ۳۰۷ / الکنی والالقب ۳: ۷۶ / لفتامة دهخدا، خالد: ۱۰۶، ابوالهیثم: ۹۳۱.

### خبازی نیشابوری

(م ۳۴۲ هـ / ۹۵۳ م)

خبازی نیشابوری. از سخنوران عهد سامانیان، شاعر. معاصر با رودکی، محمد بن احمد دقیقی و شهید بلخی بود. از آثارش: دیوان خبازی نیشابوری. تاریخ ادبیات صفا ۱: ۴۳۸ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۲۱ / الذریعه ۹: ۲۸۹ / ریحانة الادب ۲: ۱۲۰ / فرهنگ سخنوران ۱۸۶ / لفتامة دهخدا، خبازی: ۲۴۰.

### خدایش - بَعِیْث

(م ۱۳۴ هـ / ۷۵۱ م)

ابوزید، خدایش بن بشر بن خالد تمیمی. شاعر، خطیب. متولد و متوفی در بصره. جاخط روایت کرده که میان ابوزید بعیث و جریر هجو گویی بوده است. الاعلام ۲: ۳۴۵ / ریحانة الادب ۱: ۲۷۱ / لفتامة دهخدا، خدایش: ۳۱۹.

### خدایچه - (ام الخیر)

(م ۷۳۰ هـ / ۱۳۲۹ م)

خدایچه ام الخیر، (ضوء الصباح). از زنان محدث، نویسنده و خطاط بود. ریحانة الادب ۸: ۳۰۳ / لفتامة دهخدا، ام: ۱۵۵.

### خدایچه - (بنت الحسن)

(م ۶۴۱ هـ / ۱۲۴۳ م)

خدایچه بنت حسن بن علی بن عبدالعزیز. از زنان با تقوا و صالح و حافظ قرآن مجید بود و همیشه به فقه و روایت حدیث مشغول بود. از استاد خویش احمد بن موازینی اجازه داشت.

۱. دربارهٔ مذهب وی که شیعه بوده یا اهل سنت روایات متعدد است.

۲. ریاحین الشریعه ۸۴۱ هـ.

الاعلام النساء ۱: ۳۲۵ / ریاحین الشریعه ۴: ۱۹۶ / ریحانة الادب ۸: ۳۶۱ / لفتامة دهخدا، خدایچه: ۳۵۴.

### خدایچه - (بنت الملقن)

(۷۸۸-۸۷۳ هـ / ۱۳۸۶-۱۴۶۸ م)

خدایچه بنت علی<sup>۱</sup> بن عمر انصاری و نوهٔ ابن الملقن شافعی. از زنان صالح و محدث و از مشایخ سیوطی بود و خود نزد ابوالیمن الکوکی کسب علم نمود.

اعلام النساء ۱: ۳۳۶ / ریحانة الادب ۸: ۳۶۶ / لفتامة دهخدا، خدایچه: ۳۵۶.

### خدایچه - (بنت البقال)

(۴۳۷ هـ / ۱۰۴۵ م)

ام سلمه، خدایچه بنت موسی بن عبدالله زنی واعظ، صالح و محدث. از مشایخ روایت خطیب بغدادی بود و خودش از ابو حفص بن شاهین روایت کرده است. در مقبرهٔ شونیزیه مدفون گردید. اعلام النساء ۱: ۳۴۴ / ریحانة الادب ۸: ۳۶۰.

### خدایچه - (بنت النوری)

(قرن نهم هجری / پانزدهم میلادی)

خدایچه بنت النوری. از زنان محدث اهل سنت بود و از شیخ الاسلام زکریا اجازه داشته است. اعلام النساء ۱: ۳۲۲ / ریحانة الادب ۸: ۳۶۷.

### خدایچه - (امة العزیز بغدادیه)

(م ۶۹۹ هـ / ۱۲۹۹ م)

خدایچه بنت یوسف بن غنیمه بغدادی. عالم، ادیب. از پدرش اصول کتابت و تجوید را فرا گرفت و در بغداد در درس ابن شیرازی حاضر شد و در مصر از بزرگان دیگر کسب علم نمود. مقامات حریری را تدریس می کرد و مدتی برای زنان مجالس وعظ ترتیب داد. در اواخر عمر منزوی شد.

اعلام النساء ۱: ۳۴۶ / ریاحین الشریعه ۳: ۳۶۸ / ریحانة الادب ۱: ۱۷۴ / لفتامة دهخدا، امة العزیز: ۲۱۹.

۱. یا نورالدین بن علی.



در موضوعات مختلف.

الاعلام ۲: ۳۵۱ / اعیان الشیعه ۶: ۳۲۰ / تاریخ ادبیات صفا  
۳: ۷۷۱ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۱۷۰ / الذریعه ۹: ۲۹۳،  
۷: ۲۵۹، ۸: ۲۸۰، ۱۹: ۱۰۷، ۱۲: ۲۱۸، ۲۳: ۲۷ / روضات  
اسفزاری ۱: ۵۲۳ / ریحانة الادب ۱: ۱۷۹ / فرهنگ  
سخنوران ۱۹۰ / فهرست مشترک ۸: ۱۶۲۸ / نفحات الانس  
۶۱۰.

### خصالی کاشانی

(قرن دهم هجری / شانزدهم میلادی)

خصالی کاشانی. شاعر عهد شاه تهماسب  
(۹۳۰-۹۸۴ هـ)، غزل سرا و شاگرد محتشم کاشانی  
(متوفی ۹۹۶ هـ) بود. از آثارش: دیوان خصالی  
کاشانی.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۶۵۰ / الذریعه ۹: ۲۹۶ / ریحانة  
الادب ۲: ۱۳۷ / فرهنگ سخنوران ۱۹۲ / لغتنامه دهخدا،  
خصالی: ۵۹۷.

### خضر - (ابن ثروان)

(۵۰۵-۵۰۸ هـ / ۱۱۱۱-۱۱۸۴ م)

ابوالعباس، خضر بن ثروان بن احمد ثعلبی،  
تومانی، فارقی، جزری. نحوی، ادیب، عارف، شاعر.  
اصلاً از توماث نزدیک موصل، متولد در جزیره،  
متوفی در بخارا. فقه را از ابوالحسن آبنوسی و نحو را  
از ابن الشجری و لغت را از ابن الجوالیقی فرا گرفت.

الاعلام ۲: ۳۵۳ / روضات الجنات ۳: ۲۷۹ / ریحانة الادب  
۱: ۳۶۸ / لغتنامه دهخدا، خضر: ۶۱۱.

### خضر - حاجی پاشا

(زنده در ۸۱۶ هـ / ۱۴۱۳ م)

خضر بن علی بن خطاب حاجی پاشا آیدینی  
(جلال الدین). طبیب. در دربار سلطان با یزید خان  
عثمانی و پس از مرگ وی در خدمت شاهزاده سلطان  
بود. در شهر آیدین متولد شد و در مصر از شاگردان  
شیخ اکمل الدین بود و علوم عقلیه و حکمت را نزد  
مبارکشاه منطقی تحصیل نمود. از آثارش: شفاء  
الاسقام و دواء الآلام، الکی فی المطب.

ریحانة الادب ۲: ۷ / لغتنامه دهخدا، حاجی پاشا: ۲۹  
/ معجم المؤلفین ۴: ۱۰۱.

### خراط عسقلانی

(قرن سوم هجری / نهم میلادی)

ابو یعقوب، خراط عسقلانی. عارف. به خدمت  
شیخ الوالحسین نوری رسیده و زمان مقتدر هجدهمین  
خلیفه عباسی را درک کرده است. به عسقلان از  
شهرهای شام منسوب است.

ریحانة الادب ۷: ۳۱۵ / لغتنامه دهخدا، ابو یعقوب: ۹۴۷  
/ نفحات الانس ۱۳۴.

### امیر خسرو - دهلوی

(۶۵۱-۷۲۵ هـ / ۱۲۵۳-۱۳۲۵ م)

امیر ابوالحسن خسرو بن امیر سیف الدین محمود  
دهلوی، (ناصرالدین). عارف نامی، شاعر، موسیقی  
دان، دارای اطلاعات وسیعی در زبانهای فارسی،  
ترکی، عربی و هندی. متولد و متوفی در دهلی. از  
کودکی تحت تربیت امیر عمادالملک پدر بزرگ  
مادریش قرار گرفت. زمانی که کودکی خردسال بود  
همراه پدرش به دستبوس سلطان المشایخ شیخ  
نظام الدین محمد بن احمد دهلوی معروف به «نظام  
اولیاء» (م ۷۲۵ هـ) از مشایخ سلسله چشتیه رفت و تا  
پایان عمر ارادت خود را به این پیر حفظ نمود و خود  
از بزرگان این سلسله شد. در جوانی به دربار غیاث  
الدین بلبن راه یافت و امرای این خاندان را مداحی  
نمود و سالها در رکاب امیران این خاندان و سپس  
دیگر حکام چون معزالدین کیقباد (۶۸۶-۶۸۹ هـ) و  
جلال الدین فیروز شاه خلجی (۶۸۹-۶۹۵ هـ) بود و  
همانند پدر و برادرانش لقب امیر گرفت. و همچنین  
در دستگاه سلاطین دهلی بسیار مورد احترام بود تا  
دور سلطنت به تغلق شاه رسید و در سفری که امیر  
خسرو همراه وی بود خبر درگذشت نظام الدین اولیاء  
را شنید ترک خدمت نمود و به دهلی شتافت مجاور  
قبر مرشد خویش گردید و دارایی خود را به بینوایان  
بخشید و پس از ۶ ماه درگذشت. از آثارش: دیوان  
امیر خسرو شامل انواع مختلف شعر او غیر از  
مثنویاتش که شاعر آن را در پنج دفتر به نام پنج گنج  
مرتب نموده است، ثمانیه خسرویه مثنویهای هشتگانه  
وی، جواهر خسروی مجموعه ای از اشعار امیر خسرو



بعضی از مسلمین از دین مرتد شدند وی همچنان در اسلام خود ثابت بود.  
الاعلام ۲: ۳۵۶ / ریحانة الادب ۷: ۸۹ / لغتنامه دهخدا،  
خفاف: ۶۵۳.

### خلف - أَحْمَر

(م ۱۸۰ هـ / ۷۹۶ م)

ابومحرز، خلف بن حیان أحمر. ادیب، لغوی، شاعر. متولد در بصره. در زادگاهش و در کوفه درس می داد و اصمعی از جمله شاگردانش بود. از آثارش: کتاب جبال العرب، دیوان شعر.

الاعلام ۲: ۳۵۸ / تاریخ التراث ۲ / ب ۳: ۲۳۵ / روضات  
الجنات ۳: ۲۸۰ / ریحانة الادب ۷: ۲۵۶ / فهرست  
ابن النديم ۵۵ / لغتنامه دهخدا، ابومحرز: ۷۹۷ / معجم  
المؤلفين ۴: ۱۰۴.

### خلف - زهراوی

(م ۴۲۷ هـ / ۱۰۳۶ م)

ابوالقاسم، خلف بن عباس زهراوی، اندلسی. طبیب. متولد در زهراء نزدیک قرطبه، از آثارش: المقالة فی عمل اليد - ط، تفسیر الاکیال والأوزان - خ.

الاعلام ۲: ۳۵۸ / ریحانة الادب ۲: ۳۹۶ / لغتنامه دهخدا،  
خلف: ۶۹۲ / معجم المؤلفين ۴: ۱۰۵.

### خلف - حویزی

(م ۱۰۷۴ هـ / ۱۶۶۳ م)

خلف بن عبدالمطلب بن حیدر موسوی، مشعشی، حویزی. امامی، محدث، متکلم، ادیب، شاعر. با شیخ بهایی معاصر بود. از آثارش: دیوان شعر، البرهان الشیعه در امامت، حق البیقین، منظومه مظهر الفرائب در شرح دعای عرفه سید الشهداء.

اعیان الشیعه ۶: ۳۳۰ / امل الآمل ۲: ۱۱۱ / الذریعه ۹: ۳۰۰، ۶: ۲۵۸، ۷: ۴۰، ۲۱: ۱۶۸ / روضات الجنات ۳: ۲۶۳ / ریحانة الادب ۲: ۸۷ / فرهنگ سخنوران ۱۷۴ / معجم المؤلفين ۴: ۱۰۵.

### خلف - (ابن بشکوال)

(م ۵۷۸-۱۱۰۱-۱۱۸۳ م)

### خضر - حبلرودی

(م ۸۵۰ هـ / ۱۴۴۶ م)

خضر بن شیخ شمس الدین محمد بن علی رازی، حبلرودی. عالم امامی، فقیه، متکلم. متولد در حبلرود میان ری و مازندران. از شاگردان شمس الدین محمد (م ۸۳۸ هـ) پسر سید جرجانی بود. از آثارش: تحفة المتقین فی اصول الدین، خلاصة الاصول والمیزان، شرح عزة المنطق.

اعیان الشیعه ۶: ۳۲۳ / امل الآمل ۲: ۱۱۰ / الذریعه ۳: ۴۸۴، ۴: ۴۹۱، ۵: ۴۱، ۲۱: ۳۳۶ / روضات الجنات ۳: ۲۶۲ / ریحانة الادب ۶: ۱۳۷ / طبقات اعلام الشیعه، قرن نهم: ۵۵ / لغتنامه دهخدا، خضر: ۶۱۱ / معجم المؤلفين ۴: ۱۰۲.

### خضر - (ابن نصر)

(م ۵۶۷-۱۰۸۵-۱۱۷۲ م)

ابوالعباس، خضر بن نصر بن عقیل اربلی. فقیه شافعی، عالم در فرائض. متولد و متوفی در اربل. در بغداد کسب علم نمود و پس از بازگشت به اربل در مدرسه قلعه به تدریس پرداخت. از آثارش: تألیقاتی در فقه، تفسیر و غیره دارد.

الاعلام ۲: ۳۵۴ / ریحانة الادب ۱: ۱۰۱ / لغتنامه دهخدا،  
خضر: ۶۱۱ / معجم المؤلفين ۴: ۱۰۲.

### خطائی گجراتی

خطائی گجراتی. شاعر ایرانی. به هندوستان رفت و سالیان دراز در گجرات هند می زیست. از آثارش: دیوان خطائی گجراتی.

الذریعه ۹: ۲۹۸ / ریحانة الادب ۲: ۱۳۹ / فرهنگ سخنوران ۱۹۳.

### خُفاف - (ابن تَدَبَه)

(م حدود ۲۰ هـ / ۶۴۰ م)

ابوخراشه، خفاف بن عمیر بن حارث سلمی. شاعر. از قبیله مُضَر. زمان جاهلیت و اسلام را در ک کرده و در مدینه به حضور مبارک نبوی (ص) رسیده و قبول اسلام کرده و در غزوات حنین و طائف و در فتح مکه در رکاب آن حضرت بوده است. و در زمانی که



### خلیل - (ابن احمد)

(۱۰۰-۱۷۰ هـ / ۷۸۶-۷۱۸ م)

ابو عبد الرحمن، خلیل بن احمد بن عمرو فراهیدی، ازدی، یحمدی. عالم در لغت، نحو و ادبیات، شاعر، مؤسس علم عروض. متولد و متوفی در بصره. نزد ابو عمرو بن علاء و ایوب ابو عمرو عیسی بن عمر کسب علم نمود و خود استاد اصمعی، سیبویه و نصر بن شمیل بود. از آثارش: العین - خ در لغت، جملة آلات العرب - خ، تفسیر حروف اللغة - خ، دیوان شعر.

الاعلام ۱: ۳۶۳ / اعیان الشیعة ۶: ۳۳۷ / تاریخ التراث ۲ / ب ۴: ۲۱۳ / الذریعة ۱۵: ۳۶۴، ۵: ۱۴۳، ۹: ۳۰۳، ۱۲: ۳۰، ۲۴: ۲۹۲ / روضات الجنات ۳: ۲۸۹ / ریحانة الادب ۷: ۱۸۲ / فهرست ابن النديم ۴۸ / لغتنامه دهخدا، خلیل: ۷۱۷ / معجم المؤلفين ۴: ۱۱۲.

### خلیل - سکونی

(م ۵۵۷ هـ / ۱۱۶۱ م)

خلیل بن اسماعیل بن عبد الملك سکونی. فقیه، قاری، نحوی، ادیب. روضات الجنات ۳: ۳۰۱ / ریحانة الادب ۳: ۴۷.

### خلیل - صفدی

(۶۹۶-۷۶۴ هـ / ۱۲۹۶-۱۳۶۳ م)

خلیل بن ابیک بن عبد الله صفدی، (صلاح الدین). شافعی، ادیب، مورخ، شاعر. متولد در صفد فلسطین، تحصیل کرده در دمشق و متوفی در همان جا. تولیت دیوان الانشاء در صفد و مصر و حلب به عهده او بود. آثار بسیاری دارد. از آثارش: الوافی بالوفیات - خ، نکت الهمیان - ط، الشعور بالعود - خ، ألحان السواجع - خ، التذکرة - خ.

الاعلام ۲: ۳۶۴ / الذریعة ۱۶: ۲۷۳ / ریحانة الادب ۳: ۴۵۳ / الکنی واللقاب ۲: ۴۱۹ / لغتنامه دهخدا، صفدی: ۲۸۳ / معجم المؤلفين ۴: ۱۱۴.

أبو القاسم، خلف بن عبد الملك بن مسعود بن بشکوال، خزر جی، انصاری، اندلسی. مورخ، محدث. متولد و متوفی در قرطبه. در اشبیله قاضی بود. از آثارش: الصلة - ط، تاریخ درباره اندلس، الغواص والمبهمات.

الاعلام ۲: ۳۵۹ / اعیان الشیعة ۶: ۳۳۴ / روضات الجنات ۳: ۲۸۶ / ریحانة الادب ۷: ۴۱۳ / الکنی واللقاب ۱: ۲۲۶ / لغتنامه دهخدا، خلف: ۶۹۳ / معجم المؤلفين ۴: ۱۰۶.

### خلف - (ابن دباغ)

(۳۲۵-۳۹۳ هـ / ۹۳۷-۱۰۰۳ م)

أبو القاسم، خلف بن قاسم بن سهل<sup>۱</sup> ابن اسود، ازدی، ابن دباغ. محدث اندلسی. متولد در قرطبه. أبو الولید فرضی و ابو عمرو دانی از وی روایت کرده اند. از آثارش: جمع (مسند حدیث مالک بن انس)، جمع (مسند حدیث شعبه بن الحجاج، زهد بشر بن الحارث کتابی در زهد.

الاعلام ۲: ۳۵۹ / ریحانة الادب ۷: ۵۱۵ / الکنی واللقاب ۱: ۲۸۳ / معجم المؤلفين ۴: ۱۰۷.

### خلف - (ابن أبرش)

(م ۵۳۲ هـ / ۱۱۳۸ م)

خلف بن یوسف بن فرتون اندلسی. نحوی، لغوی، شاعر. متوفی در قرطبه از شهرهای اندلس. از آثارش: دیوان شعر.

روضات الجنات ۳: ۲۸۵ / ریحانة الادب ۷: ۳۲۴ / لغتنامه دهخدا، خلف: ۶۹۴ / معجم المؤلفين ۴: ۱۰۸.

### خلیل - فیومی

(۱۱۰۷-۱۱۶۱ هـ / ۱۷۴۸-۱۶۹۶ م)

أبو الفتوح، خلیل بن ابراهیم فیومی، مصری. شافعی، ادیب، محدث، متکلم، صوفی، شاعر. متولد در فیوم، متوفی در شام. در جامع الازهر مصر به تحصیل علوم پرداخت. از آثارش: منظومة دوام الراحة در تصوف، رسالة فی العروض، السطوة العدلیة درباره فرقه اسماعیلیه.

ریحانة الادب ۴: ۳۸۶ / معجم المؤلفين ۴: ۱۱۰.



### خلیل - پروین

(قرن چهاردهم هجری / نوزدهم میلادی)

میرزا خلیل پروین. شاعر. متولد در شیراز. از آثارش: دیوان پروین شیرازی.

الذریعه ۹: ۱۵۸ / ریحانة الادب ۱: ۳۱۰ / فرهنگ سخنوران ۱۰۳

### خلیل - (ابن شاهین)

(۸۱۳-۸۷۳ هـ / ۱۴۱۰-۱۴۶۸ م)

خلیل بن شاهین ظاهری، (غرس الدین، ابن شاهین). فقیه، مفسر، مورخ، ادیب. متولد در بیت المقدس، تحصیل کرده در قاهره، متوفی در طرابلس. پدرش از ممالیک سلطان ملک ظاهر سیف الدین بود و خود او نیز مناسبی چون امیرالحاج را دارا بود. از آثارش: الإشارات إلى علم العبارات - ط، المواهب فی اختلاف المذاهب، دیوان شعر.

الاعلام ۲: ۳۶۷ / ریحانة الادب ۸: ۴۴ / لغتنامه دهخدا، خلیل: ۷۱۸.

### خلیل - قزوینی

(۱۰۸۹-۱۰۰۱ هـ / ۱۵۹۳-۱۶۷۸ م)

خلیل بن غازی قزوینی. عالم امامی، فقیه، اصولی، محدث، نحوی. متولد و متوفی در قزوین. معاصر با شیخ حرّ عاملی، علامه مجلسی و ملا محسن کاشانی و از شاگردان شیخ بهایی و میرداماد بود. مدتی تولیت موقوفات عبدالعظیم به وی تفویض گردید. از آثارش: شرح العدة در اصول، حاشیه مجمع البیان، رسالة الجمعة.

الاعلام ۲: ۳۶۸ / اعیان الشیعه ۶: ۳۵۵ / امل الآمل ۲: ۱۱۲ / الذریعه ۲: ۸۲، ۵: ۲۰، ۶: ۱۴۸ / روضات الجنّات ۳: ۲۶۹ / ریحانة الادب ۴: ۴۵۰ / لغتنامه دهخدا، خلیل: ۷۱۸ / معجم المؤلفین ۴: ۱۲۵.

### خلیل - صلاح الدین علائی

(۶۹۴-۷۶۱ هـ / ۱۲۹۵-۱۳۵۹ م)

أبو سعید، خلیل بن کیکلدی بن عبدالله علائی، دمشقی، (صلاح الدین). شافعی، محدث، فقیه، مفسر،

ادیب. متولد و تحصیل کرده در دمشق. مسافرتهاى بسیار کرد در قدس ساکن شد و در مدرسه صلاحیه (سال ۷۳۱ هـ) به تدریس پرداخت و در همان جا درگذشت. از آثارش: المجموع المذهب فی قواعد المذهب - خ، الأربعین فی أعمال المتقین، الوشی المعلم در حدیث.

الاعلام ۲: ۳۶۹ / ریحانة الادب ۴: ۱۶۵ / شدالازار ۲۴۰ / لغتنامه دهخدا، خلیل: ۷۱۸ / معجم المؤلفین ۴: ۱۲۶.

### خلیل - قاینی

(م ۱۱۳۶ هـ / ۱۷۲۳ م)

خلیل بن محمد<sup>۱</sup> اشرف قاینی، اصفهانی. عالم، نویسنده. ساکن و متوفی در قزوین. از آثارش: البداء، حاشیه شرح اشارات خواجه، شرح حدیث عمران صابی.

الذریعه ۳: ۵۴، ۶: ۱۱۱، ۱۳: ۲۰۳ / ریحانة الادب ۴: ۱۲۸ / لغتنامه دهخدا، قاینی: ۱۳۳.

### خلیل - یازجی

(۱۲۷۳-۱۳۰۶ هـ / ۱۸۵۶-۱۸۸۹ م)

خلیل بن ناصیف بن عبدالله یازجی، ابن جنبلاط، ادیب، شاعر. متولد و متوفی در بیروت. مدتی در دفتر مجله «مرآة الشرق» در مصر کار کرد پس به لبنان رفت و در مدرسه امریکایی بیروت به تدریس پرداخت. از آثارش: نسجات الاوراق - ط، المرأة والوفاء - ط، الوسائل إلى انشاء الرسائل.

الاعلام ۲: ۳۷۰ / ریحانة الادب ۶: ۳۸۵ / لغتنامه دهخدا، یازجی: ۷۹ / معجم المؤلفین ۴: ۱۲۹.

خنساء شاعره ← تماضر بنت عمر

خنساء المغرب ← حمده بنت زیاد

خواجه ربیع ← ربیع بن خثیم

خواجه عبدالله انصاری ← عبدالله بن ابی

منصور بن ابی ایوب علی

خواجه نصیر طوسی ← محمد بن محمد بن حسن



خواجه نظام الملک ← حسن بن علی  
خواجه میر ← غیاث الدین بن همام الدین

خوئلد - (أبو ذؤيب هذلي)

(م حدود ۲۷ هـ / ۶۴۸ م)

أبو ذؤيب، خوئلد بن خالد بن محرث هذلي. از قبیله مضر. شاعر. دو دوره جاهلیت و اسلام را درک کرده است. متولد در مصر. در مدینه زندگی می کرد و در مدح پیغمبر اکرم (ص) قصایدی سروده ولی سعادت ملاقات ایشان را نداشته است. در زمان عثمان در جنگ افریقیه کشته شد. از آثارش: دیوان ابی ذؤيب - ط.

الاعلام ۲: ۳۷۳ / تاریخ التراث ۲ / ب ۲: ۲۵۵ / الذریعه ۹: ۴۰ / ریحانة الادب ۷: ۱۰۹ / الکنى واللقاب ۱: ۷۵ / لنتامة دهنذا، خوئلد: ۹۶۴ / معجم المؤلفين ۴: ۱۳۱.

خوئلد - (أبو خراش هذلي)

(م حدود ۱۵ هـ / ۶۳۶ م)

أبو خراش، خوئلد بن مرة بن عبد الغری. از قبیله مضر. شاعر. هر دو دوره جاهلیت و اسلام را دیده است. در دویدن بسیار تندرو بود. در زمان عمر زندگی می کرد و با وی مناسباتی نیز داشته است.

الاعلام ۲: ۳۷۳ / تاریخ التراث ۲ / ب ۲: ۲۵۸ / ریحانة الادب ۷: ۹۰ / لنتامة دهنذا، خوئلد: ۹۶۴.

خوی ← ابراهیم بن حسین بن علی  
خوی ← احمد بن خلیل

خوی ← احمد بن مصطفی  
خوی ← علی بن علیرضا  
خوی ← ناصر بن احمد بن بکر  
خیام ← عمر بن ابراهیم

خیرالدین - رملي

(۹۹۳-۱۰۸۱ هـ / ۱۵۸۵-۱۶۷۱ م)

خیرالدین بن احمد بن علی ابوی، علیمی، فاروقی. فقیه حنفی مذهب، شیخ الاسلام. متولد در رمله فلسطین، متوفی در همان جا. مدت ۶ سال در الأزهر مصر بود. از آثارش: الفتاوی الخیریه - ط که کتاب معروف او است، مظهر الحقائق - خ، دیوان شعر - خ. الاعلام ۲: ۳۷۴ / ریحانة الادب ۲: ۳۳۳ / الکنى واللقاب ۲: ۲۸۲ / معجم المؤلفين ۴: ۱۳۲.

خیره - (أم الدرداء)

(م حدود ۳۰ هـ / ۶۵۰ م)

خیره بنت ابی حرد (سلامة بن عمیر بن ابی سلمة) اسلمی، (ام الدرداء کبری). از زنان فاضل صحابه. از حضرت رسول (ص) و از شوهرش احادیث بسیاری استماع و روایت نموده و تعدادی از تابعین مانند میمون بن مهران و زید بن اسلم از او روایت کرده اند. در مدینه زندگی می کرد و قبل از شوهرش در گذشت.

الاعلام ۲: ۳۷۵ / اعلام النساء ۱: ۳۹۴ / ریاحین الشریعه ۳: ۳۹۲ / ریحانة الادب ۸: ۳۰۴ / لنتامة دهنذا، ام الدرداء: ۱۵۵.



دارا - جویا

(م ۱۱۱۰ هـ / ۱۶۹۸ م)

میرزا دارا یا میرزا داراب بیک فرزند ملا سامری کشمیری، (جویا). شاعر. اصلاً تبریزی، متولد در کشمیر، بزرگ شده در تبریز. اغلب شعرای اوایل قرن دوازدهم هجرت از شاگردان وی بوده‌اند. از آثارش: دیوان شعر مشتمل بر دیباجة نثری، رباعیات، قصاید و غزلیات.

تذکره شعرای کشمیر ۱۸۱ / الذریعه ۹: ۲۱۲ / ریحانة الادب ۱: ۴۴۲ / سخنوران آذربایجان ۱: ۳۰۰ / صحف ابراهیم ۴۴ / فرهنگ سخنوران ۱۴۲ / لغتنامه دهخدا، جویا: ۱۶۷.

داعی - حسینی

(قرن ششم هجری / دوازدهم میلادی)

ابوالخیر، داعی بن رضابن محمد حسینی. محدث، واعظ. از آثارش: کتاب آثارالابرار و انوارالاخیار در حدیث. این کتاب را شیخ منتخب (م ۵۸۵ هـ) به واسطه استاد خود سید مرتضی رازی از خود مؤلف روایت کرده است.

اعیان الشیعه ۶: ۳۶۴ / امل الآمل ۲: ۱۱۲ / الذریعه ۱: ۵ / ریحانة الادب ۲: ۲۰۸.

داود - بغدادی

(۱۲۳۱-۱۲۹۹ هـ / ۱۸۱۶-۱۸۸۲ م)

داود بن سلیمان بغدادی، نقشبندی، خالیدی. حنفی، عالم، ادیب. متولد و متوفی در مکه، شام و موصل سفر کرد و به علم و عبادت پرداخت. از آثارش: الفوائد الجلیلة فی نظم الرسالة الوضیة، صلح الاخوان، تشطیر البردة.

ریحانة الادب ۲: ۱۱۶ / لغتنامه دهخدا، خالیدی: ۱۱۵ / معجم المؤلفین ۴: ۱۳۶.

داود - ظاهری

(۲۰۱-۲۷۰ هـ / ۸۱۶-۸۸۴ م)

ابوسلیمان، داود بن علی بن خلف اصفهانی، ظاهری. مجتهد شافعی، فقیه، محدث. منسوب به طایفه ظاهریه. متولد در کوفه، بزرگ شده و متوفی در بغداد. پدران اهل اصفهان بودند. در میان اهل سنت به زهد و تقوی معروف و در حق امام شافعی بسیار متعصب بوده است، وی مکتب مستقلی ابداع نمود و گروهی نیز پیرو وی شدند که به ظاهریه معروفند، او رأی و قیاس را برانداخت و کتاب و سنت را در احکام معتبر شمرد. از آثارش: دو کتاب در آثار و احوال امام شافعی تألیف نمود.

الاعلام ۳: ۸ / روضات الجنات ۳: ۳۰۲ / ریحانة الادب ۴: ۷۰، ۷: ۹۵ / شدالازار ۱۰۲ / فهرست ابن الندیم ۲۷۱ / الکنی واللقاب ۲: ۴۵۳ / لغتنامه دهخدا، داود: ۲۱۳



### داود - اسکندری

(م ٧٣٣ هـ / ١٣٣٣ م)

ابوسلیمان، داود بن عمر بن ابراهیم شاذلی، اسکندری. از فقهای مالکیه، نحوی، بیانی، صوفی. اصول تصوف را از شیخ تاج الدین بن عطاء فرا گرفت. در اسکندریه در گذشت. از آثارش: عیون الحقائق، کتاب فی المعانی والبیان، شرح التلقین للفاضل عبد الوهاب البغدادی.

الاعلام ٩:٣ / روضات الجنات ٣:٣٥٥ / ریحانة الادب ٣: ١٤٥ / لنتامة دهخدا، داود: ٢١٣ / معجم المؤلفين ١٤٠:٤.

### داود - انطاکی

(م ١٠٠٨ هـ / ١٦٠٠ م)

داود بن عمر انطاکی، (بصیر). عالم در طب و ادبیات، محقق، امامی مذهب. متولد در انطاکیه، متوفی در مکه. قرآن را حفظ کرد، به قاهره سفر کرد و ریاست طبی در زمان خودش به وی منتهی گردید. از آثارش: تذکرة أولى الألباب - ط، تزیین الأسواق - ط، شرح عینیه ابن سینا، نزهة الأذهان فی إصلاح الأبدان.

الاعلام ٩:٣ / اعیان الشیعه ٦:٣٧٥ / الذریعه ٢:٣٢، ٣: ١٣٦ / ریحانة الادب ١:١٩٤ / الکنى واللقاب ٢:٥٧ / لنتامة دهخدا، داود: ٢١٤ / معجم المؤلفين ١٤٠:٤.

### داود - (ابوسلیمان)

(م ٧٣١ هـ / ١٣٣٠ م)

ابوسلیمان، داود بن ابوالفضل محمد بناکتی، (فخرالدین). وقایع نگار، شاعر. متولد در بناکت<sup>۱</sup>. وی از مشاهیر ادبای دربار غازان خان و ملقب به ملک الشعراء بود. از آثارش: روضة أولى الألباب فی تواریخ الاکابر والانساب شامل تاریخ عالم از زمان خلقت تا عصر نویسنده. و در سال ٧١٧ به پایان رسیده و خلاصه ای است از جامع التواریخ رشیدالدین فضل الله که با نثر دیگری نوشته شده است، دیوان شعر.

١. تاشکند کنونی.

اعیان الشیعه ٦:٣٨٣ / تاریخ نظم و نثر در ایران ١:١٤٣ / الذریعه ٩:٨٠٩، ٣:٢٧٢ / ریحانة الادب ٧:١٤٠ / فرهنگ سخنوران ١٨ / لنتامة دهخدا، داود: ٢١٦.

### داود - قیصری

(م ٧٥١ هـ / ١٣٥٠ م)

داود بن محمود بن محمد قیصری، قرامانی، صوفی. عالم، محقق، صوفی. ساکن در مصر. از آثارش: شرح فصوص الحکم محیی الدین ابن العربی، نهاية البیان فی درایة الزمان، شرح التائیه لابن الفارض.

تاریخ نظم و نثر در ایران ٢:٧٥٧ / الذریعه ٦:١٢٦ / ریحانة الادب ٤:٥٠١ / الکنى واللقاب ٣:٩٨ / لنتامة دهخدا، داود: ٢١٤ / معجم المؤلفين ١٤٢:٤.

### داود - (ابن هیشم تنوخی)

(٢٢٨-٣١٦ هـ / ٨٤٣-٩٢٨ م)

ابو سعید، داود بن هیشم بن اسحاق تنوخی، انباری. فاضل، ادیب، لغوی، نحوی. متولد و متوفی در انبار. نزد ابن ثعلب و ابن سکیت تلمذ نمود. از آثارش: کتاب در النحو علی مذهب الکوفیین، خلق الإنسان شعر.

الاعلام ٣:١١ / روضات الجنات ٣:٣٠٤ / ریحانة الادب ١: ١٨٥ / الکنى واللقاب ٢:١٢٦ / لنتامة دهخدا، داود: ٢١١ / معجم المؤلفين ١٤٣:٤.

### دده عمر - روشنی

(م ٨٩٢ هـ / ١٤٨٦ م)

دده عمر روشنی، رومی. از مشایخ صوفیه. متولد در آیدین، متوفی در تبریز، مدفون در کوی مقصوریه همان شهر. در شهر بادکوبه با سید یحیی شیروانی شماخی دیدار داشت و از وی کسب فنون طریقت نمود. وی مؤسس طریقه روشنی در تصوف بود و مدتها در گنجه و بردعه و شیروان به ارشاد پرداخت و از آن جا به اردبیل رفت و تعداد بسیاری از مردم آن دیار مرید وی شدند و خانقاهی در مظفریه تبریز برایش ساختند. از آثارش: اشعار عارفانه زیبایی و بیشتر به زبان ترکی دارد.



تاریخ نظم و نثر در ایران ۷۹۶:۲ / ریحانة الادب ۳۴۲:۲  
/ فرهنگ سخنوران ۲۴۳.

## ۵۵۵ عمر

(م ۹۴۶ هـ / ۱۵۳۹ م)

دده عمر. عارف، صوفی. متولد در بروسه. از  
مریدان شیخ بیرام بوده و بعد از وفات وی وارث مقام  
قطبیت گردیده است.  
ریحانة الادب ۲: ۲۱۵.

## درویش حسین - حافظ تبریزی

(قرن دهم و یازدهم هجری / شانزدهم میلادی)

درویش حسین حافظ، قزوینی، (ابن کربلایی)، فاضل،  
صوفی، شاعر. در سال ۹۸۸ هـ به دمشق رفت و با  
شیخ بوریانی ملاقات نمود. وی از متصوفه طریقه  
عبداللہیہ علویہ و مرید سیداحمد حسینی حسنی  
موسوی باب الابوابی (دریندی). معروف بود از  
آثارش: کتاب روضات الجنان و جنات الجنان در  
شرح احوال بزرگانی که در تبریز مدفون بوده‌اند،  
دیوان کربلانی.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۴۰۶ / الذریعه ۹: ۹۰۸، ۱۱: ۲۷  
/ ریحانة الادب ۸: ۱۶۸.

## دعبل - خُزاعی

(۱۴۸-۲۴۶ هـ / ۷۶۵-۸۶۰ م)

ابوعلی، دعبل بن علی بن رزین خُزاعی. شاعر،  
ادیب، مداح اهل بیت، از اصحاب امام رضا (ع)، اصلاً  
از کوفه، ساکن بغداد، متوفی در شهری میان واسط و  
خوزستان. وزرا و اشراف را در اشعارش نکوهیده و  
گفته معروف او است که من پنجاه سال است که چوبه  
دارم را بر دوش می کشم. از آثارش: طبقات  
الشعراء، قصیده تائیه در مصائب اهل بیت، دیوان  
شعر.

الاعلام ۱۸:۳ / اعیان الشیعه ۶: ۴۰۰ / تاریخ التراث ۲  
/ ب ۴: ۹۰ / الذریعه ۹: ۳۲۶، ۳: ۲۰۴ / رجال طوسی  
۳۷۵ / رجال کشی ۵۰۴ / رجال نجاشی ۱۱۶ / روضات  
الجنات ۳: ۳۰۶ / ریحانة الادب ۲: ۱۲۸ / شدالازار ۵۴۳  
/ فهرست ابن الندیم ۱۸۳ / لغتنامه دهخدا، دعبل: ۲۹  
/ معجم المؤلفین ۴: ۱۴۵.

## دعد - (ام رُومان)

(م ۶ هـ / ۶۲۸ م)

دعد دختر عامر بن عویمر و همسر ابوبکر صدیق  
و مادر عایشه. متولد در کنانه. از محدثین و صحابیات  
به شمار می آید که در زمان حضرت رسول (ص)  
وفات یافت و آن حضرت بر جنازه اش نماز خواند.  
الاعلام ۳: ۶۵ / اعلام النساء ۱: ۱۷۲ / ریحانة الادب ۸:  
۳۰۵ / لغتنامه دهخدا، ام: ۱۸۴.

## دقیقی ← محمد بن احمد

## دلدار علی - نقوی

(۱۱۶۶-۱۲۳۵ هـ / ۱۷۵۳-۱۸۲۰ م)

دلدار علی بن محمد معین نقوی، هندی. مجتهد  
امامی، حکیم، فقیه، متکلم، از نسل جعفر تواب برادر  
امام حسن عسکری (ع). متولد در قریه نصیر آباد،  
متوفی در لکهنو، به عراق مسافرت کرد و نزد آقای  
بهبهانی، سید مهدی بحر العلوم، صاحب ریاض و میرزا  
مهدی شهرستانی تلمذ نمود. وی نخستین کسی است  
که قواعد دین و شریعت را در هند استوار کرد.  
از آثارش: عماد الاسلام - ط، أساس الاصول - ط،  
متهی الأفكار - أریعون حدیثاً - ط.

الاعلام ۳: ۲۰ / اعیان الشیعه ۶: ۴۲۵ / الذریعه ۱: ۲۹۲، ۲:  
۴، ۳: ۲۱۶، ۲۳: ۱۰ / ریحانة الادب ۶: ۲۳۱ / طبقات  
اعلام الشیعه ۲: ۵۱۹ / فهرست مشترک ۴: ۲۲۳۹ / لغتنامه  
دهخدا، دلداری علی: ۱۲۲ / معجم المؤلفین ۴: ۱۴۵ / مکارم  
الآثار ۳: ۹۸۷.

## دلف - شبلی

(۲۴۷-۳۳۴ هـ / ۸۶۱-۹۴۶ م)

ابوبکر، دلف<sup>۲</sup> بن جحدر شبلی. از عرفا، صوفی.  
اصلاً از خراسان، متولد در سامره، بزرگ شده و  
متوفی در بغداد. با جنید بغدادی و منصور حلاج  
صحبت داشته است. از آثارش: اشعاری از او باقی

۱. یا ۳۳۵ یا ۳۴۲ هـ.

۲. درباره نام وی اختلاف نظر وجود دارد. نام وی جعفر بن یونس یا  
دلف بن جعفر یا جحدر بن دلف یا دلف بن جمونه یا دلف بن  
جمتره نیز نوشته اند.



٨٩ / كشف المحجوب ١٩٥ / الكنى واللقاب ٢: ٣٥٣  
/ لغتنامه دهخدا، ابوبكر: ٣٧٩ / نفحات الانس ١٨٠.

دهخدا ← على اكبر بن خان بابا خان بن آقا خان.

الاعلام ٣: ٢٠ / تاريخ التراث ١ / ب ٤: ١٥٥ / تذكرة  
الاولياء ٢: ١٦٠ / جشن نامه ٦ / حلية الاولياء ١٠: ٣٦٦  
/ رساله قشيره ٧١ / روضات الجنات ٢: ٢٣١ / ربحانة  
الادب ٣: ١٨٠ / طبقات الصوفيه ٤٤٨ / طبقات الكبرى ١:



## ذ

### ذوالفقار - (ابو صمصام)

(۵۳۶-۴۵۵ هـ / ۱۰۶۳-۱۱۴۱ م)

ابو صمصام<sup>۱</sup>، ذوالفقار بن محمد بن معبد<sup>۲</sup> حسنی مروزی، (عمادالدین). محدث امامی، فقیه، متکلم. از مشایخ روایت ابن شهر آشوب، قطب راوندی و سید ضیاءالدین راوندی بود. و خودش نیز از شیخ طوسی، سید مرتضی (م ۴۳۶ هـ)، نجاشی و سلار دیلمی روایت کرده است.

اعیان الشیعه ۶: ۴۳۲ / امل الآمل ۲: ۱۱۵ / ریحانة الادب ۷: ۱۶۳ / الکنی واللقاب ۱: ۱۰۳.

ذوالریاستین ← فضل بن سهل سرخی.  
ذوالشهادتین ← خزیمه بن ثابت عماره.  
ذوالوزارتین ← محمد بن عمار اندلسی.  
ذوالیمینین ← طاهر بن حسین بن مصعب.

۱. کنیه ابوالرضا نیز داشته است.

۲. ذوالفقار بن معبد حسینی نیز نوشته شده است.



### رابعه - ست الفقراء

(م ۶۱۳ هـ / ۱۲۱۶ م)

ام الفقراء، رابعه بنت شیخ ابوبکر بخاری و همسر سید احمد بن ابی الحواری. زنی عارف و فاضل بود و از طرف همسر خویش لقب ست الفقراء گرفت و کراماتی به وی منسوب است.

تذکرة الاولیاء ۵۹:۱ / ریاحین الشریعة ۲۵۰:۴ / ریحانة الادب ۴۳۹:۲ / لغتنامه دهخدا، رابعه: ۱۹ / نفحات الانس ۶۱۸.

### رازی ← محمد بن زکریا

### راضی اردستانی

(زنده در ۱۱۱۲ هـ / ۱۷۰۰ م)

راضی اصفهانی (زمانای نقاش). شاعر، نقاش. متولد در اصفهان. از آثارش: دیوان شعر، هثنوی.

الذریعة ۳۴۷:۹ / ریحانة الادب ۲۹۱:۲ / فرهنگ سخنوران ۲۲۰ / لغتنامه دهخدا، راضی: ۸۲.

### راغب اصفهانی

(م ۳۹۹ هـ / ۱۰۰۸ م)

راغب اصفهانی. عالم اهل سنت. از آثارش: احتجاج القرآن.

ریحانة الادب ۲۹۱:۲ / لغتنامه دهخدا، راغب: ۸۹.

### رافع - حمّال

(م ۴۴۷ هـ / ۱۰۵۵ م)

ابوالحسن، رافع بن نصر بغدادی. فقیه شافعی، محدث، متکلم. نزد ابوحامد اسفراینی فقه و نزد قاضی ابوبکر علم اصول را فرا گرفت و در مکه ساکن شده به تدریس و فتوی مشغول شد.

ریحانة الادب ۶۹:۲.

### رباعی مشهدی

(قرن دهم هجری / شانزدهم میلادی)

شیخ رباعی مشهدی. شاعر، صوفی. وی مورد توجه سلطان ابراهیم میرزا صفوی بود، و چون همیشه رباعی می سرود به رباعی مشهور شد. از آثارش: دیوان شیخ رباعی.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۵۲۷ / الذریعة ۳۵۴:۹ / ریحانة الادب ۳۰۰:۲ / فرهنگ سخنوران ۲۲۳ / لغتنامه دهخدا، رباعی: ۲۴۸.

### ربیع - اسدی

(م ۶۱ هـ / ۶۸۰ م)

ابوزید، ربیع بن خثیم اسدی، ثوری، تمیمی، کوفی، (خواجه ربیع). ادیب، لغوی، محدث، مفسر. ساکن و متوفی در خراسان، مدفون در نزدیکی شهر



مشهد که قبر وی مشهور به خواجه ربیع و مزار وی معروف است. اقوال علمای رجال درباره وی متعدد و گاه متضاد است بعضی همانند کشی وی را یکی از چهارتن اتقیاد معدوحین زهاد ثمانیه دانسته و یا در کتب روضات الجنات، مجمع البیان، اتقان المقال و خلاصة الاقوال وی در شمار معتمدین وثقات آمده و شیخ بهایی وی را از اصحاب حضرت امیرالمؤمنین (ع) دانسته است. و معدودی دیگر وی را فاسق و متخلف از اصول دین و راه حضرت علی (ع) نگاشته اند که احتمالاً نظر اول بنا بر اعتبار نویسندگان به حقیقت نزدیکتر به نظر می آید.

اعیان الشیعه ۶: ۴۵۳ / حلیه الاولیاء ۲: ۱۰۵ / رجال کشی ۹۶ / روضات الجنات ۳: ۳۳۲ / ریحانة الادب ۲: ۱۶۷ / طبقات الکبریٰ ۱: ۲۵ / فهرست ابن الندیم ۲۳۵، ۲۸۱ / الکنی واللقاب ۲: ۳۰۰ / لغتنامه دهخدا، ربیع: ۲۷۰ / یادداشتهای قزوینی ۵۱۷ و ۱۱۰۰.

### ربیعه - (ابو نزار)

(قرن هفتم هجری / سیزدهم میلادی)

ربیعه بن حسن بن عبدالله یمنی، حضرمی، صنعانی. لغوی، نحوی، ادیب و شاعر. در هشتاد و چهار سالگی در گذشت.  
ریحانة الادب ۷: ۲۸۳.

### ربیعه - مسکین دارمی

(م ۸۹ هـ / ۷۰۸ م)

ربیعه بن عامر بن اثیف دارمی، تمیمی. شاعر. در عهد امویان می زیسته و با فرزندق هجوگویی داشته است. اهل عراق و از اشراف تمیم بود.

الاعلام ۳: ۴۱ / تاریخ التراث ۲ / ب ۳: ۱۵ / ریحانة الادب ۵: ۳۱۱ / فهرست ابن الندیم ۱۰۲ / الکنی واللقاب ۲: ۲۶۶ / لغتنامه دهخدا، ربیعه: ۲۷۴.

### ربیعه الرّای

(م ۱۳۶ هـ / ۷۵۳ م)

ابوعثمان، ربیعه بن فروخ تیمی. فقیه، مجتهد، محدث. متولد در مدینه، متوفی در هاشمیه. نزد

ابوحنیفه کسب علم کرد. در رجال طوسی آمده که وی از اصحاب حضرت باقر (ع) بوده است. وی نخستین کسی بود که در احکام شریعت باب عمل به رأی و قیاس را گشود و در این دو موضوع کتاب نوشت.

الاعلام ۳: ۴۲ / اعیان الشیعه ۶: ۴۶۲ / حلیه الاولیاء ۳: ۲۵۹ / رجال طوسی ۴۳۶ / رجال کشی ۱۵۳ / روضات الجنات ۳: ۳۳۰ / ریحانة الادب ۲: ۳۰۲ / فهرست ابن الندیم ۲۵۶ / لغتنامه دهخدا، ربیعه: ۲۷۲.

### رجب - حافظ

(زنده در ۸۱۳ هـ / ۱۴۱۰ م)

رجب بن محمد بن رجب بررسی، حلی، (رضی الدین، حافظ). عالم، محدث، شاعر. با تفتازانی و سید شریف جرجانی و ابن المتوج معاصر بود. متولد در برس<sup>۱</sup>، ساکن حله و مدفون در اردستان. از آثارش: اسرارالائمة، انشاء التوحید، مشارق انوار الیقین فی حقائق اسرار امیرالمؤمنین.

اعیان الشیعه ۶: ۴۶۵ / امل الآمل ۲: ۱۱۷ / الذریعه ۲: ۳۹، ۲۱: ۳۴ / روضات الجنات ۳: ۳۳۷ / ریحانة الادب ۲: ۱۱ / الکنی واللقاب ۲: ۱۶۶ / لغتنامه دهخدا، رجب: ۲۹۱ / معجم المؤلفین ۴: ۱۵۳.

### رجبعلی - تبریزی

(م ۱۰۸۰ هـ / ۱۶۶۹ م)

ملا رجبعلی تبریزی، (واحد). استاد در حکمت، عارف، شاعر. ساکن و متوفی در اصفهان. در اصفهان مدرس بود و شاگردانی چون محمد تنکابنی و حکیم محمد حسین و محمد سعید (حکیم کوچک) را تربیت کرد. خود نیز نزد عبدالرزاق لاهیجی در قم کسب علم نمود. از آثارش: وجودیه یا

«اثبات الواجب» به فارسی، دیوان واحد تبریزی.

اعیان الشیعه ۶: ۴۶۴ / تاریخ ادبیات صفا ۵: ۳۴۰ / الذریعه ۹: ۱۲۴۷ / ریحانة الادب ۶: ۲۸۵ / سخنوران آذربایجان ۲: ۷۶۸ / فرهنگ سخنوران ۶۳۷ / لغتنامه دهخدا، واحد: ۳۱.

۱. برس: دهی میان حله و کوفه.



کسب علم نمود و به نور علیشاه اصفهانی دست ارادت داد. از آثارش: دیوان نظر علیشاه.

الذریعه ۹: ۱۲۱۰ / ریحانة الادب ۶: ۲۱۵ / فرهنگ سخنوران ۶۱۰ / لغتنامه دهخدا، نظر: ۶۱۰ / مکارم الآثار ۴: ۱۱۲۰.

رحیم - بیدل شیرازی  
(م ۱۲۵۸ هـ / ۱۸۴۲ م)

رحیم بن محمد شیرازی، (فخرالدوله، بیدل). ادیب، شاعر، طبیب. وی طبیب فخرالدوله فخر جهان دختر فتحعلیشاه بوده و او را حکیمباشی فخرالدوله و کم کم رحیمه فخرالدوله نامیدند. وی در قم در گذشت. از آثارش: دیوان بیدل شیرازی.

الذریعه ۹: ۱۵۳ / ریحانة الادب ۱: ۳۰۲ / فرهنگ سخنوران ۹۷ / لغتنامه دهخدا بیدل: ۴۸۷ / مکارم الآثار ۵: ۱۵۶۹.

رزق الله - دهلوی

(۱۸۹۷-۹۸ هـ / ۱۴۹۱-۱۵۸۱ م)

رزق الله دهلوی، مشتاقی. موزخ، شاعر. وی اهل هندوستان بوده و به دو زبان هندی و فارسی شعر می گفته است. از آثارش: تاریخ اسکندر لوری، واقعات مشتاقی، جوت نرنجن در زبان سانسکریت.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۳۶۰ / الذریعه ۹: ۱۰۴۵، ۲۲: ۲۵ / ریحانة الادب ۵: ۳۱۷ / فرهنگ سخنوران ۵۴۲ / معجم المؤلفین ۴: ۱۵۴.

رزین - سرقسطی

(م ۵۳۵ هـ / ۱۱۴۰ م)

ابوالحسن، رزین بن معاویه بن عمار عبدی، اندلسی، (امام الحرمین). عالم اهل سنت، محدث، موزخ. منسوب به سرقسطه از شهرهای اندلس، ساکن و متوفی در مکه. از آثارش: التجرید للصباح الستة (شامل صحاح مسلم، بخاری، ترمذی، نسائی، ابوداود و مالک بن انس).

الاعلام ۳: ۴۶ / روایات الجنات ۳: ۳۴۵ / ریحانة الادب ۴: ۹۵ / لغتنامه دهخدا، رزین: ۳۸۲ / معجم المؤلفین ۴: ۱۵۵.

رحم علی - ایمان

(م ۱۲۲۶ هـ / ۱۸۱۱ م)

رحم علی مولوی فرخ آبادی. عالم، شاعر. متولد در هندوستان، ساکن فرخ آباد. از آثارش: منتخب اللطائف کتاب تذکره ای است، دیوان شعر.

الذریعه ۹: ۱۱۵ / ریحانة الادب ۱: ۲۱۱ / طبقات اعلام الشیخ ۲: ۵۳۶ / فرهنگ سخنوران ۷۲.

رحیم - یغما

(۱۱۹۶-۱۲۷۶ هـ / ۱۷۸۱-۱۸۵۹ م)

میرزا ابوالحسن رحیم بن ابراهیم قلی یغمای جندقی، (مجنون، یغما). شاعر. متولد و متوفی در قریه خور از توابع بیابانک، ساکن در همان جا و جندق و کاشان. از هفت سالگی تحت تربیت امیر اسماعیل خان عرب حکمران جندق قرار گرفت و پس از طی مراحل تحصیلی و کسب فنون منشی مخصوص امیر شد و در اشعار مجنون تخلص می کرد. پس از متواری شدن امیر به سمت منشیگری سردار ذولفقار خان منصوب گردید و پس از مدتی مورد خشم سردار واقع و دارائیش به یغما رفت و به همین علت پس از آزادی تخلص یغما را برگزید. وی مدتی مسلک درویشان را پذیرفت و در این لباس سیاحتها نمود. از زبان عربی دوری می کرد و توانست نهضتی در زمینه فارسی نویسی پدید آورد. از آثارش: دیوان اشعار مشتمل بر ۱۱ کتاب در موضوعات گوناگون که حاج محمد اسماعیل ثقفی آن را جمع آوری و تدوین نمود، خلاصة الافتضاح، برهان قاطع، سرداریه.

الذریعه ۹: ۱۳۱۳ / رجال بامداد ۱: ۵۰۳ / ریحانة الادب ۶: ۳۹۹ / فرهنگ سخنوران ۶۵۸ / لغتنامه دهخدا، یغما: ۲۱۳ / مکارم الآثار ۶: ۲۱۰۵.

رحیم<sup>۱</sup> - نائینی

(م ۱۲۴۰ هـ / ۱۸۲۴ م)

میرزا رحیم بن سعید بن رحیم منوچهری، نائینی، (صحبت، نظر، نظر علیشاه). عارف، شاعر. در اصفهان



## رشیدالدین - (أَبُو حَلِيقَةَ)

(۵۹۱-۶۶۰ هـ / ۱۱۹۵-۱۲۶۲ م)

ابو حلیقه، رشیدالدین بن فارس بن داود. طبیب، عالم، ادیب. متولد در ده جمبر در کنار فرات، بزرگ شده در رها. به دمشق و قاهره سفر کرد و در خدمت ملک کامل و پسرش طبابت می کرد. چون حلقه ای در گوش خود داشت به ابو حلیقه معروف بود. از آثارش: المختار فی ألف عقار، حفظ الصحة و مقالات و اشعاری از او باقی است.

الاعلام ۴۹:۳ / ریحانة الادب ۳۱۲:۲ / لفتنامه دهخدا، رشید: ۴۶۸ / معجم المؤلفین ۱۶۱:۴.

## رضا - اصفهانی

(م ۱۱۸۵ هـ / ۱۷۷۱ م)

شیخ نجیب الدین رضا اصفهانی، جوهری، زرگر. عارف، شاعر. مردی عامی و اصلاً تبریزی بود در اصفهانی ساکن شد و دست ارادت به شیخ محمد علی مؤذن خراسانی از مشایخ سلسله ذهبیه داده و نهایتاً خودش نیز از مشایخ همان سلسله شد. از آثارش: خلاصة الحقائق، دیوان غزلیات، مبع المثنائی.

الذریعه ۴۰۲:۹، ۱۳۰:۱۲ / ریحانة الادب ۳۷۵:۲ / فرهنگ سخنوران ۲۴۷ / لفتنامه دهخدا، زرگر: ۳۵۳ / معجم المؤلفین ۱۶۲:۴.

## رضا - همدانی

(م ۱۲۴۷ هـ / ۱۸۳۱ م)

رضا<sup>۲</sup> بن محمد امین همدانی، (کوثر). عارف، متکلم، شاعر. متولد در همدان، متوفی در کرمان. در عهد فتحعلیشاه قاجار می زیست. با حاج محمد جعفر همدانی همدرس بود. مدتی به تبریز رفت و مورد لطف عباس میرزا و میرزا ابوالقاسم فراهانی واقع گردید. از آثارش: مفتاح النبوة فی اثبات النبوة الخاصة، الدر المعظم در تفسیر قرآن کریم، ارشاد المصلین، دیوان شعر.

۱. معجم المؤلفین: ۶۴۸ هـ.

۲. یا محمد رضا.

اعیان الشیعه ۱۶:۷ / الذریعه ۹:۹۲۳، ۸:۸۳، ۲۱:۳۵۲، ۵۲۲ / ریحانة الادب ۵:۱۰۰ / طبقات اعلام الشیعه ۵۴۹:۲ / فرهنگ سخنوران ۴۹۱ / لفتنامه دهخدا، کوثر: ۳۰۵ / معجم المؤلفین ۱۶۳:۴ / مکارم الآثار ۴:۱۳۰۰.

## رضا - تمکین کرمانشاهی

(متولد ۱۰۸۵ هـ / ۱۶۷۴ م)

سید رضا خان تمکین کرمانشاهی. شاعر، عارف، صوفی. متولد در کرمانشاهان و از احفاد شاه نعمت الله ولی بود. مدتی نیز به هندوستان رفت و نزد محمد شاه هندی مورد عنایت بود. وی بیشتر اوقات به تدریس و ارشاد اشتغال داشت. از آثارش: دیوان تکمین کرمانشاهی.

الذریعه ۱۷۶:۹ / ریحانة الادب ۳۴۹:۱ / صف ابراهیم ۳۲ / فرهنگ سخنوران ۱۱۸ / لفتنامه دهخدا، تمکین: ۹۵۴.

## رضا - همدانی

(م ۱۳۲۳ هـ / ۱۹۰۵ م)

رضابن علی نقی بن محمدرضا همدانی. عالم امامی، متکلم، واعظ. ساکن تهران، مدفون در زاویه حضرت عبدالعظیم. پدرش حاج میرزا علینقی جنتعلی نیز صوفی بود. از آثارش: الاشارات فی المعارف، مفتاح النبوة فی اثبات النبوة، توحید الرضوی، دیوان شعر.

اعیان الشیعه ۱۴:۷ / الذریعه ۱۵:۲۸۵، ۲:۴۳۷، ۱۸:۶۵، ۳۶۸:۹ / ریحانة الادب ۳۷۶:۶ / طبقات اعلام الشیعه ۱:۷۶۴ / لفتنامه دهخدا، رضا: ۴۸۷ / معجم المؤلفین ۱۶۲:۴ / مکارم الآثار ۵:۱۶۴۹ / یادداشتهای قزوینی ۲۲۲۰.

## رضا - همدانی

(م ۱۳۲۲ هـ / ۱۹۰۴ م)

رضابن محمد هادی همدانی، نجفی. عالم امامی، فقیه، محقق، اصولی. نزد میرزای شیرازی کسب علم نمود. وی در ۲۸ صفر در سامره درگذشت. از آثارش: مصباح الفقیه، حاشیه المکاسب شیخ انصاری، حاشیه الرياض.

اعیان الشیعه ۱۹:۷ / الذریعه ۲۱:۱۱۵، ۱۶:۳۴۱ / ریحانة الادب ۳۷۷:۶ / طبقات اعلام الشیعه ۱:۷۷۶ / معجم المؤلفین ۱۶۴:۴.



سخنوران ۶۳۰ / لغتنامه دهخدا، هدایت: ۱۵۷ / معجم المؤلفین ۱۶۳:۴ / مکارم الآثار ۲: ۵۴۰.

### رضایی کاشانی

(م ۹۵۵ هـ / ۱۵۸۶ م)

رضایی کاشانی. شاعر، قاری. متولد در کاشان. در سال ۹۸۰ یا ۹۹۵ هـ به خراسان رفت و در فتنه عبدالله خان اُزبک کشته شد. از آثارش: دیوان رضایی کاشی.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۵۳۶ / الذریعه ۹: ۳۶۹ / ریحانة الادب ۲: ۳۱۳ / فرهنگ سخنوران ۲۳۲ / لغتنامه دهخدا، رضایی: ۴۹۴.

### رضوان - (ابن ساعانی)

(م ۶۱۸ هـ / ۱۲۲۱ م)

رضوان بن محمد بن علی خراسانی، (فخرالدین). طبیب، حکیم، ادیب، شاعر. اصلاً از خراسان، متولد و بزرگ شده و متوفی در دمشق. از آثارش: المختارات، حاشیه بر قانون ابن سینا، تکمیل کتاب قولنج ابن سینا.

الاعلام ۵۳:۳ / دانشنامه ایران و اسلام ۶۱۹ / ریحانة الادب ۷: ۵۵۷ / لغتنامه دهخدا، ابن الساعانی: ۳۱۷ / معجم المؤلفین ۱۶۶:۴.

### رضی - اصفهانی

(م ۱۰۲۴ هـ / ۱۶۱۵ م)

آقا رضی اصفهانی. شاعر، غزل سرا. به هندوستان سفر کرد و پس از بازگشت به ایران در اصفهان در گذشت. از آثارش: دیوان رضی اصفهانی.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۴۱۳ / الذریعه ۹: ۳۷۱ / ریحانة الادب ۱: ۵۵ / فرهنگ سخنوران ۲۳۳ / لغتنامه دهخدا، رضی: ۵۰۰.

### رضی - تبریزی

(م ۱۲۲۳ هـ / ۱۸۰۸ م)

میرزا رضی یا محمد رضی بن محمد شفیع سرخابی، (بنده). سیاستمدار، شاعر. وی مستوفی نادر شاه و منشی الممالک ایران بوده و در سه زبان عربی، فارسی و ترکی تسلط داشته است. پدرش نیز وزیر

### رضا قلی - ادیب شیرازی

(قرن چهاردهم هجری / نوزدهم میلادی)

میرزا رضا قلی ادیب شیرازی. خوش نویس و شاعر. متولد و ساکن شیراز. ریحانة الادب ۱: ۹۹ / فرهنگ سخنوران ۳۵.

### رضاقلی خان - همای شیرازی

(۱۲۱۲-۱۲۹۰ هـ / ۱۷۹۷-۱۸۷۳ م)

رضاقلی خان بن ملا بدیع خان بن ملا شاه شهان شیرازی. شاعر، سخن سرا، عارف. اصلاً از ایل بیات فارس، متولد و ساکن شیراز، متوفی در اصفهان، مدفون در میدان شاه همان شهر. با رضاقلی خان هدایت معاصر بود. مدتی به نجف رفت و نزد شیخ محمد حسن صاحب «جواهر» کسب علم نمود. از آثارش: دیوان اشعار - ط، یا «شکرستان - ط» پسرش میرزا عنقا آن را گرد آورد که قریب ۱۸ هزار بیت می باشد.

الذریعه ۹: ۱۲۹۶ / ریحانة الادب ۶: ۳۷۰ / فرهنگ سخنوران ۶۳۱ / مکارم الآثار ۲: ۴۳۳.

### رضاقلی خان - هدایت

(۱۲۱۵-۱۲۸۸ هـ / ۱۸۰۰-۱۸۷۱ م)

رضاقلی خان بن محمد هادی نوری، (هدایت، چاکر، خان، امیرالشعراء، لله باشی). مورخ، ادیب، شاعر. متولد در تهران، ساکن مازندران و تهران. در مازندران نزد محمد مهدی خان شحنه کسب علم نمود و اوایل خود را چاکر و سپس هدایت تخلص نمود. و در دربار فتحعلیشاه مورد عنایت و ملقب به خان و ملک الشعراء و در عهد ناصرالدین شاه سفیر در خوارزم ترکستان شد. از آثارش: روضة الصفای ناصری به امر شاه تاریخ روضة الصفای تألیف میر خواند را تکمیل نمود، فهرس التواریخ یا اجمل التواریخ، مجمع الفصحا - ط، ریاض العارفین - ط، دیوان شعر.

امیان الشیعه ۷: ۱۵ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۲۴۰ / الذریعه ۹: ۱۲۹۳، ۱۱: ۲۲۹، ۴: ۴۷، ۷: ۱۵۰، ۱۹: ۱۳۵ / رجال بامداد ۲: ۳۹ / ریحانة الادب ۶: ۳۵۴ / شدالازار ۶۹ و ۵۶۵ / طبقات اعلام الشیعه ۲: ۵۷۳ / فرهنگ



آذربایجان بود. از آثارش: کتاب زینة النوارین در وقایع دوازده سال اول حکومت فتحعلیشاه، دیوان شعر. الذریعة ۹: ۱۴۲، ۱۲: ۹۱ / ریحانة الادب ۱: ۲۸۳ / فرهنگ سخنوران ۸۹ / لغتنامه دهخدا، بنده: ۳۲۰ / مکارم الآثار ۳: ۷۷۴.

### رضی - بلند اقبال

(۱۲۴۵-۱۳۱۹ هـ / ۱۸۲۹-۱۹۰۱ م)

میرزا سید رضی بن میرزا محمد علی حسینی، حمزوی، مستوفی، شیرازی. نویسنده، شاعر. متولد و متوفی در شیراز، مدفون در نجف. از آثارش: دیوان شعر.

الذریعة ۹: ۱۴۱ / ریحانة الادب ۱: ۲۸۱ / فرهنگ سخنوران ۸۸ / مکارم الآثار ۴: ۱۲۵۱.

### رضی الدین - نیشابوری

(متولد ۵۹۸ هـ / ۱۲۰۱ م)

رضی الدین نیشابوری. اهل سنت، دانشمند، شاعر. نزد حسین بن احمد خطیبی تلمذ نمود و مداحی قلع ارسلان خان عثمان (م ۶۰۹ هـ) را می کرد. از آثارش: دیوان اشعار، مکارم الاخلاق به فارسی.

تاریخ ادبیات صفا ۲: ۸۴۹ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۱۰۲ / الذریعة ۹: ۳۷۳ / ریحانة الادب ۲: ۳۲۰ / فرهنگ سخنوران ۲۳۴ / لغتنامه دهخدا، رضی: ۵۰۳.

### رفیع الدین - تبریزی

(۱۲۵۰-۱۳۲۶ هـ / ۱۸۳۴-۱۹۰۸ م)

رفیع الدین (محمد رفیع) بن علی اصغر بن ابی طالب حسنی، طباطبایی، تبریزی، (نظام العلماء، نظام). عالم، ادیب، شاعر. در انقلاب تبریز سال ۱۳۲۶ هـ به باسمنج قریه ای نزدیک تبریز منتقل شد و در همان جا در گذشت و در قم در صحن معصومه (ع) مدفون گردید. از آثارش: المقالات النظامية، تحفة الأمثال، التحقیقات العلویة، دیوان شعر.

اعیان الشیعة ۷: ۳۳ / الذریعة ۱: ۲۹، ۲: ۴۶، ۲۵: ۷۸، ۲۱: ۸۰، ۹: ۱۲۰۲ / ریحانة الادب ۶: ۲۰۷ / طبقات اعلام الشیعة ۱: ۷۸۷ / لغتنامه دهخدا، نظام: ۵۹۷ / معجم المؤلفین ۴: ۱۶۹.

### رفیق - بک عظم

(۱۲۸۴-۱۳۴۳ هـ / ۱۸۶۷-۱۹۲۵ م)

رفیق بن محمود بن خلیل عظم. از رجال نهضت فکری سوریه. متولد در دمشق، متوفی در قاهره. در مدت سکونتش در مصر در فعالیتهای سیاسی واجتماعی شرکت کرد و مقالاتی در مجلات آنجا نوشت. از آثارش: أشهر مشاهیر الاسلام فی الحرب والسیاسة - ط، الدروس الحکمیة للنشأة الاسلامیة - ط، الجامعة الاسلامیة و أوروبا - ط، البیان فی أسباب التمدن والعمران.

الاعلام ۳: ۵۶ / ریحانة الادب ۴: ۱۵۰ / لغتنامه دهخدا، رفیق: ۵۶۸ / معجم المؤلفین ۴: ۱۷۰.

### رکن الدین - صابن

(م ۷۶۵ هـ / ۱۳۶۳ م)

رکن الدین صابن هروی. شاعر قصیده سرا و غزلگو. متولد در هرات، متوفی در یزد. در جوانی به خدمت خواجه غیاث الدین محمد وزیر در آمد و در آغاز شاعری نمود و پس از قتل وزیر فوق از آذربایجان بیرون رفت و در خدمت طغاتیمر خان به سر برد. حدود ۷۴۰ هـ به فارس و سپس به کرمان رفت پس مدتها ملازم در گاه مظفریان و بنخصوص امیر مبارزالدین محمد بود و بالاخره در ملازمت شاه شجاع پسر وی در یزد بود که رحلت نمود. از آثارش: دیوان شعر حدود چهار هزار و چهار صد بیت.

تاریخ ادبیات صفا ۳: ۹۳۶ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۲۰۸ / الذریعة ۹: ۳۸۳ / ریحانة الادب ۳: ۳۴۳ / لغتنامه دهخدا، صابن: ۶.

### رماح - (ابن میاده)

(م ۱۴۹ هـ / ۷۶۶ م)

ابوشرحبیل، رماح بن ابرد بن ثویان ذبیانی، غطفانی. شاعر. عهد بنی امیه و بنی عباس را درک کرده و ولید بن یزید و عبدالواحد بن سلیمان و منصور عباسی را مداحی نموده است. زیربن بکار کتابی به نام « اخبار ابن میاده » درباره او نوشته است.

الاعلام ۳: ۵۹ / تاریخ التراث ۲ / ب ۳: ۲۰۵ / ریحانة



## رؤیه - (ابن عجاج) (م ۱۴۵ هـ / ۷۶۲ م)

ابو جَحَاف یا ابومحمد، رؤیه بن عبدالله عجاج بن رؤیه تمیمی، سعدی. شاعر و رَجَز گوی معروف عرب. دو دوره بنی امیه و بنی عباس را درک کرده است. ساکن بصره و در آنجا تدریس می کرد. پدرش نیز از شعرای مشهور بود.

الاعلام ۳: ۶۲ / تاریخ التراث ۲ / ب ۳: ۸۹ / روضات الجنات ۳: ۳۲۶ / ریحانة الادب ۲: ۳۳۵ / فهرست ابن النديم ۱۰۱، ۱۸۳ / لغتنامه دهخدا، روبه: ۷۶ / معجم المؤلفين ۴: ۱۷۳.

## رودکی ← جعفر بن محمد

## روزبهان - صبری (۹۳۰-۹۸۴ هـ / ۱۵۲۳-۱۵۷۶ م)

میر روزبهان اصفهانی، اردستانی، (صبری، فارسی). شاعر، از سادات اردستان، ساکن اصفهان. در موسیقی و شطرنج نیز مهارت داشت و در زمان شاه طهماسب امام مسجد جامع اصفهان بود. در زمان خود شهرت بسیار داشت تا حدی که او را شاهی ثانی می گفتند. از آثارش: دیوان اشعار.

تاریخ نظم و نشر در ایران ۴۶، ۷۹۸ / الذریعه ۹: ۵۹۳ / ریحانة الادب ۳: ۴۱۴ / فرهنگ سخنوران ۳۳۰ / لغتنامه دهخدا، صبری: ۱۳۴.

## روزبهان کبیر

(م ۵۸۴ هـ / ۱۱۸۸ م)

شیخ روزبهان کبیر مصری. عارف. اصلاً از کازرون، ساکن مصر. مرید شیخ ابوالنجیب سهروردی است. شیخ نجم الدین کبری با وی صحبت داشته و نزد وی به ریاضت پرداخته و عاقبت شیخ روزبهان او را به دامادی خویش پذیرفته است. از آثارش: تحفة البررة.

ریحانة الادب ۳: ۳۲۳ / لغتنامه دهخدا، روزبهان: ۱۳۴ / نفعات الانس ۱۸.

## روزبهان - شیخ شطاح

(۵۲۲ - ۶۰۶ هـ / ۱۱۲۸ - ۱۲۰۹ م)

ابومحمد، روزبهان بن ابونصر بقلی، فسوی، شیرازی، (شطاح، شطاح فارس). شاعر، عارف نامی. متولد در فسا، ساکن و متوفی در شیراز. در این شهر نفوذ بسیاری داشت و در جامع عتیق وعظ می کرد. سفرهای زیادی کرد و با شیخ ابوالنجیب سهروردی ملاقات داشت و از دست شیخ سراج الدین محمود بن خلیفه خرقة پوشید. در نظم و نشر فارسی توانا بود. از آثارش: عرائس البیان فی حقائق القرآن، در تفسیر، دیوان شعر، منطق الاسرار.

تاریخ ادبیات صفا ۲: ۲۵۷ / تاریخ نظم و نشر در ایران ۱۰۹ / الذریعه ۱۴، ۱۸۹، ۱۵، ۲۴۲، ۹: ۳۹۰ / ریحانة الادب ۳: ۳۲۴ / فرهنگ سخنوران ۲۴۲ / نفعات الانس ۲۵۵.

## رونقی - همدانی

(م ۱۰۳۱ هـ / ۱۶۲۱ م)

ملا رونقی همدانی. شاعر اوایل قرن یازدهم. از آثارش: دیوان ملا رونقی همدانی.

الذریعه ۹: ۳۹۳ / ریحانة الادب ۲: ۳۴۴ / فرهنگ سخنوران ۲۴۴ / لغتنامه دهخدا، رونقی: ۱۹۶.

## ریان - (ابن شبیب)

(قرن دوم هجری / هشتم میلادی)

ریان بن شبیب. امامی، محدث معتمد. از حضرت رضا (ع) و حضرت صادق (ع) روایت کرده و زمان حضرت باقر (ع) را نیز درک کرده است. ساکن قم. دایی معتصم خلیفه عباسی بود. از آثارش: مسائل الصباح بن نصرالهندی تألیف حضرت رضا (ع) و گردآوری ریان بن شبیب.

اعیان الشیعه ۷: ۳۸ / الذریعه ۲۰: ۳۵۴ / رجال کشی ۶۰۹ / رجال نجاشی ۱۱۸ / ریحانة الادب ۸: ۴۶ / الکنى واللقاب ۱: ۳۲۵.





## زاکانی ← عبیدالله زاکانی

### زاکی - مهذب هیتی

(م ۵۴۶ هـ / ۱۱۵۱ م)

ابوالفضائل، زاکی بن کامل بن علی هیتی، قطیفی، (اسیرالهوی)، ادیب، شاعر. اصلاً از قطیف کنار خلیج فارس، متولد در شهری در اطراف فرات.

الاعلام ۳: ۷۰ / ریحانة الادب ۶: ۴۱ / لفتنامه دهخدا، زاکی: ۴۷.

### زاهد گیلانی

(م ۱۲۲۲ هـ / ۱۸۰۷ م)

شیخ زاهد گیلانی، (زاهد ثانی)، عارف، فاضل. نسبش به شیخ زاهد گیلانی مرشد شیخ صفی الدین اردبیلی می‌رسد. نزد ملاعلی نوری کسب علم نمود، و سپس به خدمت حسینعلی شاه رسید و به هدایت مردم مأمور شد. وی از پیروان سلسله نعمت الهی بود و در کاظمین درگذشت. از آثارش: دیوان شعر.

جشن نامه ۴۶ / الذریعه ۹: ۳۹۹ / ریحانة الادب ۲: ۳۵۵ / فرهنگ سخنوران ۲۴۶ / لفتنامه دهخدا، زاهد ۸۶ / مکارم الآثار ۳: ۷۵۰ / نزهة المجالس ۷۱.

## زبان - (ابوعمر و علاء)

(۷۰ - ۱۵۴ هـ / ۶۹۰ - ۷۷۱ م)

ابوعمر و، زبان بن علاء تمیمی، مازنی، بصری. ششمین تن از قراء سبعة وبانی مکتب صرف و نحو در بصره. متولد در مکه<sup>۱</sup>، بزرگ شده در بصره، متوفی در کوفه. از جمله شاگردانش اصمعی و ابوعبیده و ابوزید انصاری، خلف احمر و ابوجعفر رؤاسی را می‌توان نام برد. ابوعمر و از جمله دانشمندانی است که بنای مطالعه در زبان عربی را بر مبنای قرآن می‌نهادند. صولی کتابی درباره او به نام «أخبار أبي عمرو ابن العلاء» دارد. از آثارش: شاگردانش از دروس شفاهی وی یادداشت‌هایی تهیه کرده‌اند.

الاعلام ۳: ۷۲ / تاریخ التراث: ۸: ۷۸ / دانشنامه ایران و اسلام ۱۰۸۰ / روضات الجنات ۳: ۳۸۸ / ریحانة الادب ۷: ۲۱۳ / فهرست ابن الندیم ۳۰ / الکشی واللقاب ۱: ۱۲۶ / لفتنامه دهخدا، زبان: ۱۴۲.

## زبیده - قاجار

(قرن چهاردهم هجری / بیستم میلادی)

زبیده دختر فتحعلیشاه قاجار، (جهان)، زنی شاعر، عارف و ادیب بود. فردی بسیار سخاوتمند و

۱. دانشنامه ایران و اسلام: بنا بر یک مورد منحصری فرد در آثار ابن جزری ابوعمر و در کازرون واقع در جنوب ایران متولد شد.



بوده و در سال ۱۲۶۴ هـ. مسلمان شده، به زبانهای عربی و فارسی و ترکی و انگلیسی و سانسکریت آشنا بوده است. از آثارش: دیوان زخمی. الذریعه ۴۰۱:۹ / ریحانة الادب ۲: ۳۷۰ / فرهنگ سخنوران ۲۴۷ / مکارم الآثار ۵: ۱۸۵۹.

### زفرین تاج - قرة العين

(۱۲۳۳ - ۱۲۷۰ هـ / ۱۸۱۷ - ۱۸۵۳ م)

ام السله، زفرین تاج<sup>۱</sup> قرة العين دختر ملا صالح برغانی. (بدرالدجی، شمس الضحی و تخلص وی طاهره). زنی عالم و فاضل بود که تحت تأثیر سخنان سید علی محمد باب قرار گرفته و در ترویج مسلک او کوشش بسیار نموده است. عمویش ملا محمد تقی برغانی سعی کرد وی را از ادامه این راه منصرف کند ولی قرة العين سر به مخالفت برداشته به واجب القتل بودن او حکم کرد که بالاخره هم ملا محمد تقی در ۱۲۶۴ هـ بدست پیروان همین مسلک کشته شد. قرة العين نیز در هیمن سال در مازندران بدست مأموران دولتی دستگیر و در تهران کشته شد.

اعلام النساء ۴: ۱۹۲ / رجال بامداد ۱: ۲۰۴ / ریاحین الشریعه ۵: ۳۶۱ / ریحانة الادب ۴: ۴۴۰ / فرهنگ سخنوران ۴۷۱ / لغتنامه دهخدا، طاهره: ۱۰۹.

### زفر - عنبری

(۱۱۰ - ۱۵۸ هـ / ۷۲۸ - ۷۷۵ م)

ابوهذیل، زفرین هذیل بن قیس عنبری. فقیه حنفی، محدث. از یاران ابوحنیفه. اصلاً از اصفهان، ساکن و متوفی در بصره. با سفیان ثوری و شریک بن عبدالله معاصر بود. از آثارش: تصانیفی از او باقی است.

اعلام ۳: ۷۸ / اعیان الشیعه ۷: ۶۱ / تاریخ التراث ۱ / ب ۵۱: ۳ / رجال طوسی ۲۰۱ / ریحانة الادب ۷: ۳۰۰ / فهرست ابن الندیم ۲۵۶ / لغتنامه دهخدا، ابوالهذیل: ۹۲۶ / معجم المؤلفین ۱: ۱۸۱.

۱. زینب فواز در کتاب «در منشور» نام او را «سلمی» ذکر کرده است.

بی اعتنا به تجملات دنیا و در عرفان مرید حاج میرزا علی نقی همدانی بود. از آثارش: دیوان شعر. اعیان الشیعه ۷: ۴۳ / الذریعه ۹: ۴۰۰ / ریحانة الادب ۲: ۳۶۱ / فرهنگ سخنوران ۲۴۷ / الکنی واللقاب ۲: ۲۸۹ / لغتنامه دهخدا، زبیده: ۲۱۷.

### زبیر - زبیری

(م ۳۱۷ هـ / ۹۲۹ م)

زبیر بن أحمد بن سلیمان زبیری. فقیه شافعی، محدث. متولد در بصره. از محدثین سنان قزاز و ابراهیم بن ولید روایت کرده و صحیح الروایه بوده است. محمد بن حسن نقاش نیز از او روایت می کرده است. در بصره مدرس بود. از آثارش: الکافی، در فقه. الهدایة، ریاضة المتعلم.

الاعلام ۳: ۷۴ / تاریخ التراث ۱ / ب ۳: ۲۰۰ / روضات الجنات ۳: ۳۹۱ / ریحانة الادب ۲: ۳۶۵ / فهرست ابن الندیم ۲۶۶ / الکنی واللقاب ۲: ۲۹۲ / لغتنامه دهخدا، زبیری: ۲۳۳ / معجم المؤلفین ۴: ۱۷۹.

### زبیر - زبیری

(۱۷۲ - ۲۵۶ هـ / ۷۸۸ - ۸۷۰ م)

ابوعبدالله، زبیر بن بکار بن عبدالله قرشی، اسدی، ملکی. عالم اهل سنت، نسب شناس، اخباری. متولد در مدینه، متوفی در مکه. در مکه قاضی بود و مدتی نیز در بغداد زندگی کرد. مأمور تعلیم و تربیت پسران متوکل بالله بود. از آثارش: نسب قریش و اخبارها. خ، أخبار العرب و أيامها، الموفقیات. ط.

الاعلام ۳: ۷۴ / تاریخ التراث ۱ / ب ۲: ۱۴۷ / دانشنامه ایران و اسلام ۶۰۷ / روضات الجنات ۳: ۳۹۱ / ریحانة الادب ۲: ۳۶۵ / فهرست ابن الندیم ۱۲۳ / الکنی واللقاب ۲: ۲۹۰ / لغتنامه دهخدا، زبیر: ۲۲۶ / معجم المؤلفین ۴: ۱۸۰.

### زخمی

(م ۱۲۶۷ هـ / ۱۸۵۰ م)

زخمی<sup>۱</sup> هندی. شاعر. نخست برهمنی مذهب

۱. فرهنگ سخنوران: مهاراجه رتن سنگ بهادر.



### زکریا - حفصی

(۶۵۰ - ۷۲۷ هـ / ۱۲۵۲ - ۱۳۲۶ م)

ابویحیی، زکریا بن احمد بن محمد هنتانی، حفصی، لحيانی. فقیه، ادیب، حاکم تونس. متولد در تونس، متوفی در اسکندریه. ابتدا وزیر عموزاده اش مستنصر اولین خلیفه عباسی مصر بود و در سال ۶۸۰ هـ به سلطنت تونس رسید و پس از مدتی از این مقام خلع و به اسکندریه رفت و تا پایان عمر همانجا ماند.

الاعلام ۳: ۷۹ / روضات الجنات ۳: ۳۹۲ / ریحانة الادب ۵: ۱۲۵ / لفتامة دهندا، زکریا: ۴۰۵.

### زکریا - قزوینی

(۶۰۵ - ۶۸۲ هـ / ۱۲۰۸ - ۱۲۸۳ م)

ابویحیی<sup>۲</sup>، زکریا بن محمد بن محمود قزوینی، زمخشری. از فرزندان انس بن مالک انصاری نجاری، (عماد قزوینی، عماد الدین). فقیه محدث، مورخ، ادیب. متولد در قزوین، متوفی<sup>۱</sup> در واسط، مدفون در بغداد. قضاوت واسط و حله به وی تفویض شده بود. وی نزد اثیرالدین ابهری کسب علم نمود. از آثارش: آثار البلاد و أخبار العباد. ط، خطط مصر. خ، عجائب المخلوقات - ط.

الاعلام ۳: ۸۰ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۱۴۶ / الذریعه ۱: ۷، ۱۵: ۲۱۹ / روضات الجنات ۳: ۳۹۳ / ریحانة الادب ۴: ۴۵۳ / شدالازار ۶۹ و ۳۱۱ / طبقات اعلام الشیعه، قرن هفتم: ۶۸ / الکنی و اللقب ۳: ۶۱ / لفتامة دهندا، زکریا: ۴۰۵ / معجم المؤلفین ۴: ۱۸۳ / یادداشت‌های قزوینی ۲۱۹.

### زکریا - انصاری

(۸۲۳ - ۹۲۶ هـ / ۱۴۲۰ - ۱۵۲۰ م)

ابویحیی، زکریا بن محمد بن زکریا انصاری، سنیکی، مصری. عالم شافعی، شیخ الاسلام، محدث،

۱. صاحب روضات الجنات می نویسد: ممکن است شیخ الاسلام زکریا معروف به ابویحیی انصاری و موصوف به خاتمه المتأخرین نامبرده فوق الذکر باشد و حاشیه ای بر شرح الفیه ی ابن ناظم داشته که دائر و معروف میان محصلانست.

۲. یا ابو عبدالله.

قاضی، مفتی. متولد در شهر سنیکه مصر، تحصیل کرده در قاهره، متوفی در همانجا. مدتی قضاوت می کرد و در بیشتر علوم زمان خود تبخر داشت. در اواخر عمر نابینا شد. آثار بسیاری دارد از جمله: فتح الرحمن - ط، شرح ایساغوجی - ط، در منطق، تنقیح تحریر اللباب - ط، منهج الطلاب - ط.

الاعلام ۳: ۸۰ / ریحانة الادب ۱: ۱۸۹ / لفتامة دهندا، زکریا: ۴۰۵ / معجم المؤلفین ۴: ۱۸۲.

### زکی - خطیب کرمانشاهی

(م ۱۱۵۹ هـ / ۱۷۴۶ م)

زکی<sup>۱</sup> بن ابراهیم کرمانشاهی. عالم امامی، واعظ، ادیب. پدر و مادرش اهل سنت بودند، وی در هشت سالگی از نزد ایشان رفت و به اسماعیل خان حاکم همدان پناهنده شد و تحت نظر وی تربیت شده پس از طی مراتب علمی، شیخ الاسلام و امام جمعه کرمانشاه شد. در اواخر عمرش به امر مادرشاه، قاضی لشکر بود و پس از مدتی در اثر بدگویی اطرافیان به امر وی کشته شد.

ایان الشیعه ۷: ۶۸ / ریحانة الادب ۲: ۱۵۰.

### زکی - ندیم

(م ۱۱۵۲ هـ / ۱۷۳۹ م)

میرزا زکی ندیم. شاعر ایرانی عهد شاه سلطان حسین صفوی. اصلاً از مشهد، بزرگ شده در اصفهان، متوفی<sup>۱</sup> در نجف. از آثارش: دیوان ندیم مشهدی، منظومه تسبیح کربلا.

الذریعه ۹: ۱۱۸۰ / ریحانة الادب ۶: ۱۶۰ / فرهنگ سخنوران ۵۹۸ / لفتامة دهندا، ندیم: ۴۱۵.

### زلالی تبریزی

(قرن دهم هجری / شانزدهم میلادی)

زلالی تبریزی، زلالی خفاف. شاعر، سخن سرا. از آثارش: دیوان زلالی تبریزی.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۶۹۸ / الذریعه ۹: ۴۰۴ / ریحانة

۱. یا محمد زکی.

۲. یا ۱۱۶۳ هـ.



الادب ۲: ۳۷۸ / سخنوران آذربایجان ۳۸۸ / فرهنگ سخنوران ۲۴۸ / لغتنامه دهخدا، زلالی: ۴۱۱.

### زلالی خوانساری

(م ۱۰۲۱ هـ / ۱۶۱۲ م)

مولانا حکیم زلالی خوانساری. شاعر. از تربیت شدگان حکیم میرمحمد باقر داماد و مداح او و شاه عباس و وزیرش میرزا حبیب الله صدر بود. وی دارای خوی درویشی و به پیشوایان شیعه اعتقاد بسیار داشت و در ستایش ایشان قصایدی سرود. از آثارش: هفت مثنوی، به نامهای هفت گنج، سبعة سیاره، سبعة زلالی، هفت آشوب، هفت سیاره و منظومه ای عرفانی به نام شعله دیدار و ذره و خورشید.

تاریخ ادبیات صفا ۵: ۹۶۵ / الذریعه ۹: ۴۰۴، ۷: ۱۵، ۱۹: ۱۰۶، ۱۹: ۱۵۹ / ریحانة الادب ۲: ۳۷۸ / فرهنگ سخنوران ۲۴۸ / لغتنامه دهخدا، زلالی: ۴۱۱.

### زلالی شیرازی

(م ۹۴۸ هـ / ۱۵۴۱ م)

زلالی شیرازی. شاعر ایرانی. به هندوستان سفر کرد و همانجا ساکن شد و در گجرات درگذشت. وی از شاگردان مولانا اهلی بود. از آثارش: دیوان زلالی شیرازی.

الذریعه ۹: ۴۰۵ / ریحانة الادب ۲: ۳۷۹ / فرهنگ سخنوران ۲۴۸ / لغتنامه دهخدا، زلالی: ۴۱۱.

### زلالی هروی

(م ۹۳۱ هـ / ۱۵۲۴ م)

زلالی هروی. از شعرای دربار سلطان حسین بایقرا بوده و قصیده و غزل را نیکو می سروده است. وی مردی درویش مسلک بود. از آثارش: دیوان زلالی هروی.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۳۲۶ / الذریعه ۹: ۴۰۵ / ریحانة الادب ۲: ۳۷۹ / فرهنگ سخنوران ۲۴۸ / لغتنامه دهخدا، زلالی: ۴۱۱.

۱. یا ۱۰۳۱ هـ ق (شمع انجمن) یا (۱۰۱۶ هـ سفینه خوشگو) یا (۱۰۳۷ هـ ایضاح المکنون).

### زمان - ناطق اصفهانی

(قرن یازدهم هجری / هفدهم میلادی)

زمان ناطق اصفهانی. از شعرای عهد شاه عباس ثانی (۱۰۵۲-۱۰۷۷ هـ). متولد در قهپایه، بزرگ شده در اصفهان. از آثارش: دیوان ناطق قهپایی. الذریعه ۹: ۱۱۶۰ / ریحانة الادب ۶: ۱۱۰ / فرهنگ سخنوران ۵۸۹ / لغتنامه دهخدا، ناطق: ۱۸۰.

زهمخسری ← محمود بن عمر بن احمد

### زند - (ابودلّامه)

(م ۱۶۱ هـ / ۷۷۸ م)

ابودلّامه، زند بن جون اسدی. شاعر خوش طبع، ادیب. بزرگ شده در کوفه. غلامی حبشی و از موالی بنی اسد بود که پس از مدتی شاعر مخصوص دربار سفاح و مهدی و منصور عباسی شد. از آثارش: دیوان شعر.

الاعلام ۳: ۸۴ / تاریخ التراث ۲ / ب ۳: ۲۵۱ / دانشنامه ایران و اسلام ۱۰۳۳ / ریحانة الادب ۷: ۹۷ / الکنی واللقاب ۱: ۶۷ / لغتنامه دهخدا، ابودلّامه: ۴۵۳ / معجم المؤلفین ۴: ۱۸۵.

### زهر - (أبو العلاء ابادی)

(م ۵۲۵ هـ / ۱۱۳۱ م)

أبو العلاء، زهر بن عبدالمک بن محمد اشبیلی. از طایفه بنی ایاد. فیلسوف، طبیب، شاعر. متولد در اشبیله اندلس، ساکن و متوفی در قرطبه. در طبابت از پدرش نیز معروفتر شد و به سلاطین مرابطون مغرب پیوست. از آثارش: حل شکوک الرازی علی کتب جالینوس، الطور، در طب، الخواص.

الاعلام ۳: ۸۴ / دانشنامه ایران و اسلام ۶۱۱ / ریحانة الادب ۷: ۵۴۸ / لغتنامه دهخدا، ابن زهر: ۳۱۶ / معجم المؤلفین ۴: ۱۸۵.

### زهیر - (ابن ابی سلمیٰ)

(م ۱۳ ق هـ / ۶۰۹ م)

زهیر بن ابی سلمی ربیعہ بن رباح مزنی. شاعر



شهیر جاهلیت، متولد در مُزَینه از نواحی مدینه، ساکن در حاجر از نواحی نجد. وی هر دو دوره اسلام و جاهلیت را درک کرده و جزء اصحاب معلقات سبعة شده و قصیده میمیه اش هم از معلقات بوده است. همچنین از شعرای ثلثة عرب (که دو تن دیگرش امرالقیس و نابغه ذبیانی بودند) بود. از آثارش: دیوان شعر.

الاعلام ۳: ۸۷ / تاریخ التراث ۲ / ب ۲: ۱۹ / روضات الجنات ۳: ۵۵ / ریحانة الادب ۷: ۳۴۹ / فهرست ابن النديم ۱۷۸ / لنتامة دهندا، زهیر: ۵۸۱ / معجم المؤلفين ۴: ۱۸۶.

### زَهِیر - بهاء الدین

(۵۸۱ - ۶۵۶ هـ / ۱۱۸۶ - ۱۲۵۸ م)

ابوالفضل<sup>۱</sup>، زهیر بن محمد بن علی مهلبی، عتکی، ازدی، (بهاء الدین). شاعر، ادیب. متولد در مکه، بزرگ شده در قوص، متوفی در مصر. در دربار سلطان ملک صالح ایوب خدمت می کرد و در نظم و نثر و خط سرآمد بود. مصطفی عبدالرزاق کتابی درباره وی بنام «البهاء زهیر - ط» نوشته است. از آثارش: دیوان شعر. ط، به انگلیسی نیز ترجمه شده است.

الاعلام ۳: ۸۸ / ریحانة الادب ۱: ۲۹۳ / الکنی و اللقب ۲: ۱۰۸ / لنتامة دهندا، ابوالفضل: ۷۲۵ / معجم المؤلفين ۴: ۱۸۷.

### زیاد - (ابوعبیده حذاء)

(قرن دوم هجری / هشتم میلادی)

ابوعبیده، زیاد بن عیسی حذاء کوفی. محدث امامی. از اصحاب امام باقر (ع) و در سفر مکه با ایشان هم کجاوه بوده و از ایشان و امام صادق (ع) روایت نموده است.

اعیان الشیعه ۷: ۷۹ / رجال طوسی ۱۲۲، ۱۹۸ / رجال کشی ۳۶۸ / رجال نجاشی ۱۲۲ / ریحانة الادب ۷: ۱۹۳ / الکنی و اللقب ۱: ۱۲۰ / لنتامة دهندا، زیاد: ۵۸۵.

### زیاد - کمال اصفهانی

(قرن ششم هجری / دوازدهم میلادی)

زیاد کمال اصفهانی، (کمال الدین). از حکما بوده و بیشتر در انزوا و عزلت روزگار می گذرانده است. از وی اشعاری باقی مانده است.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۱۰۲ / ریحانة الادب ۵: ۸۲ / فرهنگ سخنوران ۴۸۸.

### زیاد - نابغه ذبیانی

(م ۱۸ ق هـ / ۶۰۴ م)

ابوآمامه<sup>۱</sup>، زیاد بن معاویه بن ضباب ذبیانی، غطفانی، (نابغه، اشعر العرب). شاعر شهیر دوران جاهلیت و از متقدمین ایشان. متولد در حجاز. وی در میان شعرای وقت بسیار محترم بود و عمر بن خطاب و عبدالله بن عباس او را «اشعر العرب» نامیدند. با نعمان بن منذر مانوس شده و مداحی وی را می کرد، که مدتی روابطشان در اثر سعایت اطرافیان به تیرگی گرائید و دوباره به رفاقت منجر شد و در این باب نیز اشعاری دارد که به (اعتذاریات نابغه) مشهور است. قصیده دالبه وی جزو معلقات بوده است. افرادی چون جمیل سلطان و سلیم جندی و عمر دسوقی و دیگران درباره او و اشعارش کتابهایی نوشته اند که به چاپ نیز رسیده است. از آثارش: دیوان شعر. ط.

الاعلام ۳: ۹۲ / تاریخ التراث ۲ / ب ۲: ۵ / الذریعة ۹: ۱۱۴۵ / روضات الجنات ۳: ۵۵ / ریحانة الادب ۶: ۸۷ / فهرست ابن النديم ۱۷۸ / الکنی و اللقب ۳: ۲۲۸ / لنتامة دهندا، نابغه: ۲۵ / معجم المؤلفين ۴: ۱۸۸.

### زید - کندی

(۵۲۰ - ۶۱۳ هـ / ۱۱۲۶ - ۱۲۱۷ م)

ابوالیمن، زید بن حسن بن زید حمیری، (ناج الدین کندی). ادیب، شاعر، حافظ قرآن. متولد و بزرگ شده در بغداد. در سال ۵۶۳ هـ به دمشق رفت و تا آخر عمر همانجا ماند. از استادان وی



نجاشی ۱۲۵ / ریحانة الادب ۳: ۱۸۳ / فهرست طوسی ۷۱ / الکنی و الالقاب ۱: ۶۰ / معالم العلماء ۵۱.

### زین الدین - (ابن نجیم) (م ۹۷۰ هـ / ۱۵۶۳ م)

زین الدین بن ابراهیم بن محمد، (ابن نجیم). فقیه حنفی، اصولی. از شرف الدین بلقینی اخذ مراتب علمیه نموده و از عارف بالله سلیمان حصیری اصول طریقت را فراگرفت. از آثارش: **الاشباه والنظائر**، ط، در اصول فقه، **البحر الرائق فی شرح کنز الدقائق**، ط، **الرسائل الزینیة**، ط.

الاعلام ۳: ۱۰۴ / دانشنامه ایران و اسلام ۸۹۱ / ریحانة الادب ۸: ۲۴۹ / الکنی و الالقاب ۱: ۴۳۸ / لغتنامه دهخدا، ابن نجیم: ۳۵۷ / معجم المؤلفین ۴: ۱۹۲.

### زین الدین - ازرقی

(اواخر قرن پنجم هجری / یازدهم میلادی)

ابوالمحسن، زین الدین بن اسماعیل وراق، هروی، ازرقی، (شرف الزمان). شاعر. متولد و ساکن هرات. وی مدتها شاعر دربار طغانشاه بن الب ارسلان حکمران خراسان بود. مدتی نیز در کرمان در دربار ایرانشاه بن قاورد نخستین پادشاه سلسله سلجوقیان کرمان می زیست و در مدح پادشاه و شاهزادگان قصایدی می سرود. از آثارش: دیوان شعر، شامل ۲۶۰۰ بیت، دو داستان سندباد و الفیه و شلفیه را منظوم ساخته ولی این دو کتاب در حال حاضر موجود نیستند.

تاریخ ادبیات صفا ۲: ۴۳۲ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۵۳ / الذریعه ۹: ۶۸ / ریحانة الادب ۱: ۱۰۹ / فرهنگ سخنوران ۳۷ / لغتنامه دهخدا، ازرقی: ۱۹۷۸.

### زین الدین - شهید ثانی

(۹۱۱ - ۹۶۶ هـ / ۱۵۰۵ - ۱۵۵۹ م)

زین الدین بن علی بن احمد عاملی، جمعی. از علمای امامیه، فقیه، محدث، مفسر، ادیب، حکیم، متکلم. متولد در جبع سوریه. جهت کسب علم سفرهای بسیار نمود از جمله به میس، دمشق، مصر، قسطنطنیه، حجاز و شام رفت و از محضر اساتیدی

اسماعیل جوالیقی، ابن الخشاب و ابن الشجری بوده اند و شیخ علم الدین سخاوی شاگرد وی بود. با زمخشری ملاقات داشته است. از آثارش: کتاب شیوخه، بر حسب حروف هجا، شرح دیوان المتنبی، دیوان شعر.

الاعلام ۳: ۹۶ / روضات الجنات ۳: ۳۹۴ / ریحانة الادب ۷: ۳۱۹ / الکنی و الالقاب ۲: ۱۱۷ / لغتنامه دهخدا، تاج الدین: ۸۴ / معجم المؤلفین ۴: ۱۸۹.

### زید - بیهقی

(م ۵۱۷ هـ / ۱۱۲۳ م)

ابوالقاسم، زید بن حسین<sup>۱</sup> بیهقی. فقیه امامی. از آثارش: **حدائق الحقائق**، حلیه الاشراف، **لباب الالباب**، **مفتاح الاصول**.

اعیان الشیعه ۷: ۱۲۶ / امل الآمل ۲: ۱۲۲ / الذریعه ۶: ۲۸۳، ۷: ۸۰، ۱۸: ۲۸۰ / ریحانة الادب ۱: ۳۰۹ / طبقات اعلام الشیعه، قرن ششم: ۱۱۳ / معالم العلماء ۵۱.

### زید - فارسی

(م ۴۶۷ هـ / ۱۰۷۵ م)

ابوالقاسم، زید بن علی بن عبدالله فارسی، فسوی. عالم، ادیب، نحوی، لغوی. ساکن در حلب و دمشق، متوفی<sup>۱</sup> در طرابلس شام. نحو را از ابوالحسن خواهرزاده ابوعلی فارسی و حدیث را از ابوذر هروی فراگرفت. از آثارش: **شرح الحماسة**، **شرح الايضاح**، در نحو از ابوعلی فارسی.

الاعلام ۳: ۹۹ / روضات الجنات ۳: ۳۹۳ / ریحانة الادب ۴: ۲۶۹ / طبقات اعلام الشیعه، قرن پنجم: ۸۳ / لغتنامه دهخدا، زید: ۶۱۲ / معجم المؤلفین ۴: ۱۹۰.

### زید - شحام

(قرن دوم هجری / هشتم میلادی)

ابواسامه، زید بن محمد بن یونس<sup>۲</sup> کوفی، از اصحاب مورد اعتماد حضرت صادق و حضرت کاظم علیهما السلام بود.

اعیان الشیعه ۷: ۸۷ / رجال طوسی ۱۲۲، ۱۹۵ / رجال

۱، الذریعه = زید بن محمد بن ابوعلی بن سلیمان بیهقی.  
۲، یا زید بن یونس کوفی.



چون پدرش، شوهر خاله اش علی بن عبدالعالی میسی، سید حسین کرکی صاحب «محجة البيضاء»، محمّد بن مکی شمس الدین بن طولون، ملا محمّد استرآبادی و شیخ شهاب الدین محمد رملی و تعدادی دیگر بهره مند شد. شیخ حسین پدر شیخ بهایی و جمعی دیگر از وی روایت کرده و از شاگردان او بوده اند. وی مدتی در بعلبک مفتی عام و مرجع کل بوده و مذاهب خمس را تدریس می کرده و هر فرقه را موافق مذهب خود فتوای می داده است. در عهد سلطان سلیم خان عثمانی در اثر بدگویی بعضی از پیروان اهل سنت در استانبول و یا بروایتی در راه استانبول به درجه شهادت نایل شد. آثار بسیاری دارد که مدرس تبریزی از هشتاد و دوتای آن نام برده است. از جمله آثارش: الروضة البهية فی شرح اللمعة الدمشقية، معروف به: شرح لمعه، که بارها به چاپ رسیده است. تمهید القواعد الاصولية والعربية لتفريح فوائد الاحکام الشرعية، شرح بدایة الدرایة. ط، الرجال النسب، الاعتقادیة.

الاعلام ۱۰۵:۳ / اعیان الشیعه ۷: ۱۴۳ / امل الآمل ۱: ۸۵ / الذریعه ۱: ۲۲، ۲: ۲۲۸، ۳: ۵۸، ۴: ۱۷۷، ۶: ۱۵، ۲۴: ۴۴ / روضات الجنات ۳: ۳۵۲ / ریحانة الادب ۳: ۲۸۰ / الکنی الالقاب ۲: ۳۸۱ / لفتنامه دهخدا، شهید ثانی: ۱۳۲ / معجم المؤلفین ۴: ۱۹۳.

### زین الدین - (ابن علی)

(قرن دوازدهم هجری / هجدهم میلادی)

زین الدین بن علی بن محمد بن حسن بن شهید ثانی جبعی عاملی، (سبط الشهید). عالم، فاضل. متولد در اصفهان. با شیخ حرّ عاملی معاصر بود. از پدرش شیخ علی سبط الشهید و دیگر بزرگان وقت کسب علم نمود.

اعیان الشیعه ۷: ۱۵۸ / امل الآمل ۱: ۹۲ / ریحانة الادب ۲: ۴۰۴.

۱. اعیان الشیعه: (۱۰۷۸ - ۱۱۰۰ هـ).

### زین الدین - وفایی

(م ۹۴۰ هـ / ۱۵۳۳ م)

شیخ زین الدین وفایی خوافی، اکبر آبادی. از شعرای فارسی زبان هند و از امرای عهد همایون شاه هندی بود و در علم تاریخ اطلاعات مفیدی داشت. اواخر عمر در هند زندگی می کرد و در ناحیه چنهار در گذشت، و در مدرسه ای که در آگره ساخته بود مدفون گردید. از آثارش: قسمتی از بابرنامه را از ترکی جغتایی به فارسی ترجمه کرد، تاریخی نیز در وقایع هند نوشته است، دیوان شعر.

تاریخ نظم و نشر در ایران ۴۱۱، ۶۳۴ / الذریعه ۹: ۱۲۷۳ / ریحانة الادب ۶: ۳۳۴ / فرهنگ سخنوران ۶۵۱.

### زین العابدین - آفرین

(م ۱۱۲۵ هـ / ۱۷۱۳ م)

زین العابدین آفرین. شاعر. متولد و ساکن اصفهان. از آثارش: دیوان شعر، در حدود ۵۰۰۰ بیت ولی در فتنه افغان از میان رفته و اشعار کمی باقی مانده است.

الذریعه ۹: ۱۰ / ریحانة الادب ۱: ۵۰ / فرهنگ سخنوران ۸ / لفتنامه دهخدا، آفرین: ۱۳۹.

### زین العابدین - شیروانی

(۱۱۹۰ - ۱۲۵۳ هـ / ۱۷۸۰ - ۱۸۳۷ م)

زین العابدین بن اسکندر شیروانی، (تمکین). عارف، شاعر. از مریدان حاج محمّد جعفر قراگوزلوی همدانی بوده است. وی سیاحت های بسیاری نمود و عاقبت در شیراز اقامت گزید. از آثارش: حدیقة السیاحه، ریاض السیاحه، دیوان تمکین شیروانی.

اعیان الشیعه ۷: ۱۶۵ / الذریعه ۳: ۱۰۶، ۶: ۳۸۵، ۹: ۱۷۶، ۱۸: ۲۲۱ / رجال بامداد ۲: ۵۲ / ریحانة الادب ۳: ۳۳۶ / طبقات اعلام الشیعه ۲: ۵۸۶ / لفتنامه دهخدا، زین العابدین: ۶۴۸ / معجم المؤلفین ۴: ۱۹۶ / حکارم الآثار ۱: ۱۵.

۱. یا ۱۱۳۵ هـ.

۲. اعیان الشیعه: (۱۱۹۴ - ۱۲۴۸ هـ).



## زین العابدین - خوانساری

(۱۱۹۲ - ۱۲۷۶ هـ / ۱۷۷۷ - ۱۸۵۹ م)

زین العابدین بن جعفر بن حسین موسوی، خوانساری. عالم، فقیه. متولد در اصفهان، متوفی در همانجا. وی پدر صاحب روضات الجنات است. از آثارش: رساله فی قواعد العربیة، رساله فی الاجماع، رساله فی تداخل الاسباب، الاحباط و التكفیر.

اعیان الشیعه ۷: ۱۶۵ / الذریعه ۱: ۲۸۰، ۱۳: ۳۰۰، ۱۱: ۱۴۱ / رجال بامداد ۶: ۲۵۳ / ریحانة الادب ۲: ۱۹۰ / طبقات اعلام الشیعه ۲: ۵۹۰ / معجم المؤلفین ۴: ۱۹۵ / مکارم الآثار ۶: ۲۰۸۴.

## زین العابدین - حائری

(۱۲۲۷ - ۱۳۰۹ هـ / ۱۸۱۲ - ۱۸۹۲ م)

زین العابدین بن کربلائی مسلم مازندرانی، حائری. فقیه امامی، عالم. متولد در مازندران، متوفی در حائر. از شاگردان صاحب جواهر و صاحب ضوابط و سید العلمای مازندرانی و مرجع تقلید جمعی از شیعیان هند و عراق و ایران بود. از آثارش: ذخیره المعاد، ط، زینة العباد، ط، مناسک الحج.

الاعلام ۳: ۱۰۶ / اعیان الشیعه ۷: ۱۶۷ / الذریعه ۱۵: ۵۶، ۱۰: ۲۰، ۱۲: ۹۳ / ریحانة الادب ۵: ۱۴۵ / طبقات اعلام الشیعه ۱: ۸۰۵ / لفتنامه دهندا، مازندرانی: ۵۲ / معجم المؤلفین ۴: ۱۹۸ / مکارم الآثار ۳: ۸۴۴.

## زین العرب

(۶۲۸ - ۷۰۴ هـ / ۱۲۳۰ - ۱۳۰۴ م)

زین العرب دختر تاج الدین عبدالرحمان بن عمر سلمی، دمشق. از مشاهیر زنان محدث. کتاب حدیث الاربعین السباعیات عبدالمنعم قزازی را نزد تاج الدین قرطبی خوانده و همان کتاب را چندین بار تدریس کرده است. پس از مرگ شوهرش کمال الدین عماد (در سال ۶۵۸ هـ) دیگر ازدواج نکرده و مجاور مکه بوده و شیخه رباط الحرمین گردیده است. از سخاوی و ابوطالب بن جابر اجازه داشته است.

اعلام النساء ۲: ۴۴ / ریحانة الادب ۲: ۴۰۷.

## زینب - (ام ابان)

زینب تیمیه، (ام ابان). شاعره. از آثارش: قصیده ای در مرثیه پسرش (که بدست ابن دمیسیه کشته شد) سرود.

اعلام النساء ۱: ۱۹ / ریحانة الادب ۸: ۲۸۶ / لفتنامه دهندا، ام: ۱۵۳.

## زینب - (بنت بغدادیه)

(قرن ششم هجری / دوازدهم میلادی)

زینب دختر ابوالبرکات بغدادی. زنی صالح، زاهد و واعظ بود. ملک ظاهر سلطان مصر و یا دخترش خانقاهی به نام رباط بغدادیه به اسم وی ساختند و او در همان مکان برای زنان موعظه می کرد و فقه و ادبیات تدریس می نمود.

اعلام النساء ۲: ۵۷ / ریحانة الادب ۸: ۳۶۰.

## زینب - فوّاز

(۱۲۷۶ - ۱۳۳۲ هـ / ۱۸۶۰ - ۱۹۱۴ م)

زینب دختر علی بن حسین فوّاز، عاملی. از زنان شاعر، ادیب و مورخ. متولد در سوریّه، بزرگ شده و ساکن در مصر، متوفی در قاهره. قرائت را از استاد محمد شبلی، صرف و بیان و عروض را از استاد حسن حسنی پاشا طویرانی و نحو را از استاد محیی الدین بنهانی اتخاذ نمود. از آثارش: الدر المنثور فی طبقات ربات الخدور، ط، الرسائل الزینبیه، ط، دیوان شعر.

اعلام النساء ۲: ۸۲ / الاعلام ۳: ۱۰۸ / اعیان الشیعه ۷: ۱۳۴ / الذریعه ۸: ۷۵ / ریحانة الادب ۴: ۳۰۴ / ریحانة الادب ۴: ۳۶۰ / معجم المؤلفین ۱۳: ۳۸۸، ۴: ۱۹۸.

## زینب - (بنت السعدی)

(قرن هشتم هجری / چهاردهم میلادی)

زینب دختر محیی الدین ابونافع محمد بن عبدالله سعدی، ازهر. از زنان محدث و از مشایخ سیوطی بود. از وی حدود ۷۲۲ هـ - ق حدیث استماع شده است.

اعلام النساء ۲: ۱۱۴ / ریحانة الادب ۸: ۳۶۳.



# سی

## سابور - خوزی

(م ۲۵۵ هـ / ۸۶۹ م)

سابور بن سهل کوسج. از اطبای عهد عباسیان. اصلاً از اهواز و در بیمارستان جندی شاپور شاغل بود. مورد توجه متوکل عباسی قرار گرفت. از آثارش: کتاب الأقرباذین، الرد علی حنین، القول فی النوم والیقظة.

الاعلام ۳: ۱۱۲ / ریحانة الادب ۵: ۱۰۳ / فهرست ابن النديم ۳۵۵ / لقتامة دهندها، سابور: ۱۸ معجم المؤلفين ۴: ۲۰۱.

## ساره - (بنت الربيعي)

(م ۸۶۹ هـ / ۱۴۶۴ م)

ساره دختر محمدين محمود بن ربيعي محمد. از مشاهير محدثان قرن نهم هجري قمری، از مشايخ سيوطی، ونوه و شاگرد ابن الملقن (عالم اهل سنت م ۸۰۵ هـ) بود.

اعلام النساء ۲: ۱۴۰ / ریحانة الادب ۸: ۳۶۲ / لقتامة دهندها، ساره: ۷۷.

## ساغری هروی

(قرن نهم هجری / پانزدهم میلادی)

ساغری هروی، شاعر ایرانی، متولد در ساغر، ساکن هرات. با جامی (م ۸۹۸ هـ) معاصر بود ولی به علت خودخواهی و تنگ چشمی ساغری روابط خوبی با یکدیگر نداشتند. از آثارش: دیوان ساغری.

تاریخ نظم و نشر در ایران ۳۴۴ / الذریعه ۹: ۴۱۶ / ریحانة الادب ۲: ۴۱۲ / فرهنگ سخنوران ۲۵۴ / لقتامة دهندها، ساغری: ۱۴۵.

## سالك يزدي

(قرن یازدهم هجری / هفدهم میلادی)

سالك يزدي، (ملا سالك). شاعر، متولد در شیراز، ساکن اصفهان و هندوستان، متوفی در شاهجهان آباد هند. در گلکنده دکن در خدمت عبدالله قطب شاه بود. و در اواخر سال سی ام پادشاهی شاهجهان (۱۰۶۶ هـ) توسط همشهری و دوستش شفیعی یزدی (دانشمند خان) به خدمت او معرفی شد و در سلک ملازمان پادشاه درآمد. از آثارش: دیوان اشعار.

تاریخ ادبیات صفا ۵: ۱۲۰۹ / تاریخ نظم و نشر در ایران ۳۲۵ / الذریعه ۹: ۴۲۰ / ریحانة الادب ۲: ۴۱۴ / فرهنگ سخنوران ۲۵۶ / لقتامة دهندها، سالك: ۱۷۸.

## سالم - مُنتَخَب

(م ۶۱۱ هـ / ۱۲۱۵ م)

ابو المرجی، سالم<sup>۱</sup> بن احمد بن سالم تمیمی، (منتخب). ادیب، نحوی، عروضی. متولد در بغداد، متوفی در همانجا. وی استاد یاقوت حموی

۱. نام وی منتخب نیز نوشته شده است.



۱۵۴ / روضات الجنات ۴: ۴ / ریحانة الادب ۲: ۲  
 ۴۵۶ / طبقات اعلام الشيعة، قرن هفتم: ۷۱ / لغتنامه دهخدا،  
 سالم: ۱۸۰.

### سام میرزا - صفوی

(۹۲۳ - ۹۷۵ هـ / ۱۵۱۷ - ۱۵۶۷ م)

سام میرز ابن شاه اسماعیل صفوی، (سامی).  
 ادیب، فاضل، شاعر. ابتدا حکمران گیلان و سپس  
 خراسان بود و پس از مرگ پدر بر شاه طهماسب  
 طغیان کرد و شکست خورد ولی شاه طهماسب بوی  
 امان داد و دوازده سال در دربار او و بعد در اردبیل  
 زندگی کرد و گروهی از ادبا و دانشمندان را  
 گرد آورده با آنان زندگی می کرد در ۹۶۵ هـ  
 یکبار دیگر طغیان کرد که باز هم شکست خورده  
 زندانی شد و شش سال زندانی بود. وی  
 از شاهزادگان با ذوق صفوی بود و در پرورش  
 دانشمندان و هنرمندان مقام رفیعی دارد. از آثارش:  
 تحفه سامی، در احوال بزرگان ادبا و دانشمندان و  
 هنرمندان، دیوان سامی.

اعیان الشيعة ۷: ۱۸۲ / تاریخ ادبیات صفا ۴: ۱۲۹ / تاریخ  
 نظم و نثر در ایران ۳۷۷ / الذریعة ۹: ۴۲۹، ۳: ۴۴۰ / ریحانة  
 الادب ۲: ۴۱۶ / فرهنگ سخنوران ۲۵۸ / لغتنامه دهخدا، سام  
 میرزا: ۱۹۷.

سامی ← سام میرزا شاه اسماعیل صفوی  
 سامی ← لطفعلی بیک

### سامی بیک - شمس الدین

(۱۲۶۶ - ۱۳۲۰ هـ / ۱۸۵۰ - ۱۹۰۲ م)

سامی بیک بن خالد بیک بن دورمش بیک،  
 (شمس الدین). از افاضل عثمانی. متولد در فراشیر،  
 متوفی در ارنکوی نزدیک استانبول. در یازده  
 سالگی به یانیه رفته و در مدرسه قیمنازیه کسب علم  
 نمود و سه زبان فرانسه، ایتالیایی و یونانی قدیم را  
 فرا گرفت. و پس از مدتی دو زبان عربی و فارسی  
 را نیز آموخت. پنجاه و چهار تألیف دارد که چهل  
 و دوتای آن به چاپ رسیده است. از جمله آثارش:  
 قاموس الاعلام، در ۶ جلد در شرح حال رجال.

بوده است. از آثارش: صناعة الشعر، القوافی،  
 العروض.

الاعلام ۳: ۱۱۳ / روضات الجنات ۴: ۲۸ / ریحانة الادب ۶:  
 ۹، ۱۱ / لغتنامه دهخدا، سالم: ۱۷۹ / معجم المؤلفین ۴:  
 ۲۰۱.

### سالم - مازنی

(م ۶۷۲ هـ / ۱۲۷۳ م)

ابوالحسن، سالم بن بدران بن سالم مازنی،  
 مصری، (معین الدین). فقیه، فاضل. از ابن ادریس  
 حلی فقه را فرا گرفت و خود استاد نصیرالدین  
 طوسی بود و از قاضی نعمان مصری بسیار روایت  
 کرده است. از آثارش: التحرير فی الفقه،  
 الاعتكافية، رسالة النيات.

اعیان الشيعة ۷: ۱۷۲ / امل الآمل ۲: ۳۲۴ / الذریعة ۲: ۲۳۰،  
 ۳: ۳۷۷ / روضات الجنات ۴: ۴ / ریحانة الادب ۵:  
 ۳۵۰ / طبقات اعلام الشيعة، قرن هفتم: ۷۱ / الکنی واللقاب  
 ۳: ۱۹۶ / لغتنامه دهخدا، سالم: ۱۷۹ / معجم المؤلفین ۴:  
 ۲۰۲.

### سالم - هروی

(م ۴۳۳ هـ / ۱۰۴۲ م)

ابومعمر، سالم بن عبدالله هروی، (غولچه).  
 فقیه شافعی، متکلم، اصولی. ساکن بغداد. از  
 آثارش: اللمع فی الرد علی أهل الزيغ والبدعة، در  
 مسائل اصول اعتقاد و موارد اختلاف اهل سنت با  
 اهل اعتزال و الحاد.

تذکرة الاولیاء ۱: ۷۸ / ریحانة الادب ۷: ۲۷۴ / لغتنامه  
 دهخدا، سالم: ۱۸۰ / معجم المؤلفین ۴: ۲۰۳.

### سالم - حلی

(قرن هفتم هجری / سیزدهم میلادی)

سالم بن محفوظ بن عزیزة حلی، سوداوی،  
 (سید الدین). عالم امامی، فقیه، متکلم. وی استاد  
 محقق حلی (م ۶۷۶ هـ - ق) بود. سید علی بن  
 طاوس و علامه حلی بتوسط پدرش از وی روایت  
 کرده اند. از آثارش: کتاب المنهاج، در علم کلام،  
 المحصل، التبصره.

اعیان الشيعة ۷: ۱۸۰ / امل الآمل ۲: ۱۲۴ / الذریعة ۲۳:



الذریعه ۱۷: ۱۶ / ریحانة الادب ۳: ۲۴۰ / مکارم الآثار ۵: ۱۸۳۲.

ساوجی ← سلمان بن علاء الدین محمد

سایل - نهاوندی

(م ۹۴۰ هـ / ۱۵۳۳ م)

مولانا سایل نهاوندی، (سایل همدانی). شاعر ایرانی. متولد در ری، ساکن نهاوند و همدان، متوفی در یزد. غزل را نیکو می سروده است. از آثارش: دیوان سایل همدانی.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۵۱۱ / الذریعه ۹: ۴۲۶ / ریحانة الادب ۲: ۴۱۰ / فرهنگ سخنوران ۲۵۹ / لغتنامه دهخدا، سایل: ۶.

سبحان بخش

سبحان بخش مولوی. عالم و مورخ. متولد و ساکن در هندوستان. از آثارش: تاریخ الحکما، تذکرة المفسرین - ط، در ۱۸۴۸ م در دهلی به چاپ رسید.

ریحانة الادب ۲: ۴۲۱.

سبزواری ← هادی بن مهدی، ص ۶۶۰

سپاهی اندجانی

(م ۹۷۹ هـ / ۱۵۷۱ م)

سپاهی اندجانی، (خدا دوست). نوه خواجه کلان بیک از بزرگان اندجان و شاعر بود. از آثارش: دیوان سپاهی اندجانی، رباعیاتی نیز از او مانده است.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۵۴۷ / الذریعه ۹: ۴۲۸ / ریحانة الادب ۲: ۴۳۷ / فرهنگ سخنوران ۲۶۰.

ست الاهل

(۶۱۳ - ۷۰۳ هـ / ۱۲۱۶ - ۱۳۰۳ م)

ام احمد، ست الاهل دختر علوان بن سعدیا سعید بن علوان بعلبکی. محدث، عالم. از

بهاء الدین عبدالرحمان مقدسی که از مشاهیر محدثین است روایت کرده است.

اعلام النساء ۲: ۱۵۲ / ریحانة الادب ۲: ۴۳۸.

سحابی استر آبادی

(م ۱۰۱۰ هـ / ۱۶۰۱ م)

کمال الدین سحابی استر آبادی. شاعر و عارف. متولد در شوشتر، ساکن و متوفی در نجف. وی جهت کسب علم به نجف رفت و مدت چهل سال در آن دیار انزوا اختیار کرد و به تهذیب اخلاق پرداخت از آثارش: دیوان غزلها، شامل ۲۸۰۰ بیت، مجموعه رباعیات، رساله عروة الوثقی، مرکب از نظم و نثر که در آنها به آیه های قرآن استشهاد شده است.

تاریخ ادبیات صفا ۵: ۸۵۸ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۴۱۲ / الذریعه ۹: ۴۳۳ / ریحانة الادب ۲: ۴۴۵ / فرهنگ سخنوران ۲۶۲ / لغتنامه دهخدا، سحابی: ۳۳۵.

سدید - اعور

(قرن ششم هجری / دوازدهم میلادی)

سدید الدین اعور کرماج<sup>۱</sup>. شاعر ایرانی. از طایفه اکراد کرماج. با اثیرالدین اخسیکتی (م ۵۶۲ هـ) معاصر بوده و با یکدیگر مشاعره داشته اند. از آثارش: دیوان سدید اعور، در ۵۰ ورق.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۱۸۱ / الذریعه ۹: ۴۳۵ / ریحانة الادب ۲: ۴۵۵ / فرهنگ سخنوران ۲۶۳ / لغتنامه دهخدا، سدید: ۳۷۷.

سراج - (ابن السراج)

(قرن ششم هجری / دوازدهم میلادی)

ابوالحسین، سراج بن عبدالملک بن سراج اندلسی. ادیب، لغوی، در علم صرف نیز مهارت بسیار داشت. استاد ابن الأبرش (م ۵۳۲ هـ.ق) و ابن بادش (م ۵۲۸ یا ۵۴۰ هـ.ق) بوده است.

روضات الجنات ۲: ۲۳۸ / ریحانة الادب ۷: ۵۶۰ / لغتنامه دهخدا، سراج: ۳۹۹.

۱. الذریعه = سدیدالدین محمد.



## سراج الدین - سراج (م ۱۱۷۷ هـ / ۱۷۶۳ م)

سراج الدین سراج. شاعر. متولد در اورنگ آباد هندوستان. در ابتدای جوانی به تصوف گرائید و مرید خاندان چشت شد. از آثارش: دیوان سراج اورنگ آبادی، اشعار وی به زبان اردو و فارسی است.

الذریعه ۴۳۶:۹ / ریحانة الادب ۶:۳ / صفح ابراهیم ۷۹ / فرهنگ سخنوران ۲۶۳ / لغتنامه دهخدا، سراج: ۴۰۰.

## سراج الدین - قمری

(اواخر قرن ششم هجری / دوازدهم میلادی)

مولانا سراج الدین قمری. شاعر توانای ایرانی. متولد در آمل<sup>۱</sup>. بنا بر گفته لطفعلی بیگ آذر در کتاب آتشکده، وی از تلامذه امام فخر رازی و از اقران کمال اسماعیل و رفیع لبنانی و عمادی شهر یاری بود. با سیف الدین باخزری شاعر و صوفی (م ۶۲۹ هـ) نیز معاصر بود. وی شاعری ذو اللسانین و در دو زبان عربی و فارسی تبخر داشت. در هجو گویی و بذله پردازی نیز توانا بود. درباره رجال متعدد از امراء و وزراء و کتاب مدایحی بسیار سروده است. در مجموع سخن او استادانه و بر شیوه شعرای بزرگ خراسان در قرن ششم خاصه انوری است. از آثارش: دیوان اشعار، بیش از سیزده هزار بیت شعر.

تاریخ ادبیات صفا ۶۸۱ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۹۵ / الذریعه ۴۳۷:۹ / ریحانة الادب ۹:۳ / فرهنگ سخنوران ۱۷۴ / لغتنامه دهخدا، سراج: ۴۰۰ / نزهة المجالس ۲۲ و ۷۳ و ۱۳۹.

۱. در بعضی از کتب مثلاً ریحانة الادب وی را از شعرای قرن هشتم و معاصر عبیدزاکانی (م ۷۷۰ هـ) دانسته اند حال آنکه با توجه به مداحی ها و اشعار وی، متولد در قرن هشتم می باشد.

۲. دکتر صفا در تاریخ ادبیات ایران بنقل از آتشکده آذر می نویسد: «... بعضی او را خوارزمی و بعضی جرجانی و بعضی آملی دانسته اند اما آنچه به صدق اقربست اینست که مولد او خطه آمل بود».

سروش ← محمد علی بن قنبر علی اصفهانی

## سری الرفاء

(م ۳۶۶ هـ / ۹۷۶ م)

ابوالحسن، سری بن احمد بن سری کندی. شاعر، ادیب. متولد در موصل، متوفی<sup>۱</sup> در بغداد. در حلب نزد سیف الدوله بن حمدان بوده و پس از مرگ او به بغداد رفت و در آنجا وزیر مهلبی و دیگر اکابر را مدح گفته است. دیوان ابوالفتح کشاجم (ملک الشعرای عهد) را استنساخ کرده است. از آثارش: دیوان شعر، المشموم و المشروب، المحب و المحبوب - خ.

الاعلام ۱۲۸:۳ / اعیان الشیعه ۱۹۴:۷ / تاریخ التراث ۲ / ب ۴:۲۳۲ / الذریعه ۳۷۵:۹ / روضات الجنات ۴:۲۹ / ریحانة الادب ۳:۲۱ / فهرست ابن النديم ۱۹۵ / لغتنامه دهخدا، سری: ۵۰۱ / معجم المؤلفین ۴:۲۰۸.

## سری - سقطی

(م ۲۵۳ هـ / ۸۶۷ م)

ابوالحسن، سری بن مغلس سقطی. از مشاهیر صوفیه. متولد و متوفی<sup>۱</sup> در بغداد. نسبت اکثر مشایخ بغداد به او منتهی می شود. دایی جنید بغدادی و همچنین استاد او بود. وی اولین کسی است که در بغداد بزبان توحید و حقایق احوال سخن گفت و امام بغدادیان بود. استادانش بشرحافی و معروف کرخی بوده اند.

الاعلام ۱۲۹:۳ / تذکرة الاولیاء ۲۱:۱، ۲۷۰، ۲: ۳۴۷ / حلیة الاولیاء ۱۱۶:۱۰ / رساله قشیریه ۳۰ / روضات الجنات ۴:۲۸ / ریحانة الادب ۳:۲۳ / شدالازار ۱۸ / طبقات الصوفیه ۹۶ / طبقات الکبریٰ ۱:۶۳ / فهرست ابن النديم ۲۳۵ / کشف المحجوب ۱۳۷ / الکنی واللقاب ۲: ۱۵۸ / لغتنامه دهخدا، سری: ۵۰۳ / مسرات الادوار ۱۳۰ / نفحات الانس ۵۳.

## سعد - نیلی

(م ۵۹۲ هـ / ۱۱۹۶ م)

۱. معجم المؤلفین: ۳۱۲ هـ.

۲. یا ۵۶۲ هـ.



ابوسعید، سعد بن احمد بن مکی نیلی. ادیب، شاعر. بیشتر اشعارش در مدح خاندان حضرت رسالت (ص) بوده است. در حدود صد سالگی در بغداد وفات یافت. از آثارش: شرح الکافیة. الاعلام ۳: ۱۳۲ / الذریعة ۱۴: ۳۰ / ریحانة الادب ۶: ۲۸۳ / الکنی و الالقاب ۳: ۲۷۶ / لفتامة دهخدا، سعد: ۵۲۰.

### سعد - جذامی

(م ۶۴۵ هـ / ۱۲۴۷ م)

ابوعثمان، سعد بن احمد بن احمد جذامی، اندلسی، مالکی. نحوی. نزد سیوطی کسب علم کرد و خود استاد ابن ایاز بود. از آثارش: شرح المقدمة الجزولية، در نحو، دیوان شعر. روضات الجنات ۴: ۳۰ / ریحانة الادب ۱: ۳۹۸ / معجم المؤلفين ۴: ۲۱۰.

### سعد - (ابن لیون تجیبی)

(حدود ۶۸۱-۷۵۰ هـ / ۱۲۸۲-۱۳۴۹ م)

ابو عثمان، سعد بن احمد بن لیون تجیبی، عالم. ادیب، شاعر، نحوی. متولد در اندلس، متوفی در بغداد. در کشاورزی و هندسه مطالعاتی داشته و کتب دیگران را تلخیص می نمود. بیش از صد اثر مکتوب دارد. از جمله آثارش: الهندسة، الفلاحة، کمال الحافظ، أنداء الدير، نصائح الأحاب و صحائح الآداب. الاعلام ۳: ۱۳۲ / ریحانة الادب ۷: ۱۹۹ / معجم المؤلفين ۴: ۲۱۰.

### سعد - ناجم

(م ۳۱۴ هـ / ۹۲۶ م)

ابوعثمان، سعد بن حسن بن شداد سمعی، (ناجم). ادیب، شاعر. نسب وی به سمع بن مالک می رسد. با ابن رومی مصاحب بود. الاعلام ۳: ۱۳۳ / تاریخ التراث ۲: ۱۷۷ / ریحانة الادب ۶: ۹۰ / لفتامة دهخدا، سعد: ۵۱۷.

### سعد - قُمی

(م ۳۰۰ هـ / ۹۱۳ م)

ابوالقاسم، سعد بن عبدالله بن ابی خلف

اشعری، قمی، (شیخ الطایفه). فقیه امامی، محدث. متولد در قم. جهت استماع حدیث مسافرتهاى بسیاری نمود. از اشعری محمد بن احمد و احمد بن محمد برقی روایت نموده است و ابن ولید از او روایت می کند. وی فیض حضور امام حسن عسکری (ع) را داشته است. از آثارش: مقالات الامامية، مناقب رواة الحديث، المنتخبات، احتجاج الشيعة، الاستطاعة.

الاعلام ۳: ۱۳۵ / اعيان الشيعة ۷: ۲۲۵ / تاریخ التراث ۱: ۲۸۸ / الذریعة ۱: ۲۸۳، ۲: ۲۶، ۳: ۱۲۴ / رجال طوسی ۴۷۵ / رجال کشی ۱۲۹ / رجال نجاشی ۱۲۶ / ریحانة الادب ۱: ۱۳۰ / طبقات اعلام الشيعة، قرن چهارم: ۱۳۴ / فهرست طوسی ۷۵ / لفتامة دهخدا، اشعری: ۲۶۵۹ / معالم العلماء ۵۴ / معجم المؤلفين ۴: ۲۱۱.

### سعد - دَلَالُ الْكُتُب

(م ۵۶۸ هـ / ۱۱۷۲ م)

ابوالمعالی، سعد بن علی بن قاسم انصاری، خزرچی، (وراق). ادیب، شاعر. متولد و متوفی در بغداد. عمادالدین اصفهانی ترجمه حال وی را در کتاب «خریفة القصر» نوشته است.

از آثارش: لمح الملح - خ، زينة الدهر، ذیل نویسی کتاب دمية القصر باخرزی، دیوان شعر. الاعلام ۳: ۱۳۶ / ریحانة الادب ۲: ۲۲۵ / لفتامة دهخدا، سعد: ۵۱۷ / معجم المؤلفين ۴: ۲۱۲.

### سعد - حَيْضُ بَيْض

(م ۵۷۴ هـ / ۱۱۷۹ م)

سعد بن محمد بن سعد تمیمی، (ابی الفوارس، ابن صیفی). فقیه شافعی<sup>۱</sup>، ادیب، شاعر. متولد و متوفی در بغداد. نزد محمد بن عبدالکریم وزان کسب علم کرد و شاگرد او ابوسعید سمعانی بود. وی فقط به عربی فصیح صحبت می کرد. از آثارش: دیوان شعر، دیوان رسائل.

الاعلام ۳: ۱۳۸ / اعيان الشيعة ۷: ۲۲۷ / الذریعة ۹: ۲۷۶ / روضات الجنات ۴: ۳۲ / ریحانة الادب ۲: ۹۸ / طبقات اعلام الشيعة، قرن ششم: ۱۲۲ / لفتامة دهخدا،

۱. در بعضی از کتب به شیعه بودن وی اشاره شده است.



سعد - (ابن کَمُونَه)

(م ۶۸۳ هـ / ۱۲۸۴ م)

سعد بن منصور بن سعد بغدادی، (عزالدولة). فیلسوف، چشم پزشکی، یهودی. در زمان فرمانروایی مغولان بت پرست در قرن هفتم در بغداد می زیست. عقاید مذهبی وی مورد بحث بسیار بوده است. از آثارش: تنقیح الابحاث للملک الثلاث، در این اثر تمایل شدید وی به خداپرستی منهای اقرار به نبوت او پیدا است. در این کتاب مؤلف، دین و نبوت را با اتکا به گفته های ابن سینا و غزالی و موسی بن میمون و فخرالدین رازی به صورت کلی مورد بحث قرار داده و به هر یک از ادیان توحیدی فصل ویژه ای اختصاص داده است. قسمت عمده آن به اسلام اختصاص دارد و نتایجی که وی از بحث خود گرفته خوش آیند مسلمانان نمی توانست باشد. زین الدین بن محمد ملطی (م ۷۸۸ هـ) و ابن ساعاتی نیز ردی بر این کتاب نوشته اند، شرح الصحائف للسهروردی، لباب المنطق و خلاصة الحکمه.

الاعلام ۳: ۱۳۹ / دانشنامه ایران و اسلام ۸۰۸ / الذریعه ۴: ۴۲۵، ۱۱: ۱۱، ۱۶: ۳۰۵، ۲۲: ۱۹۶، ۲۲: ۱۴۱ / ریحانة الادب ۸: ۱۷۲ / لغتنامه دهخدا، ابن کمونه: ۲۴۳ / معجم المؤلفین ۴: ۲۱۴ / یادداشت های قزوینی ۱۶۶۴.

سعدان بن مبارک

(م ۲۲۰ هـ / ۸۳۵ م)

ابوعثمان، سعدان بن مبارک. ادیب، از راویان کوفه. متولد در بغداد. تألیفات ابوعبیده لغوی (م ۲۰۷ هـ) را از خودش روایت کرده است. از آثارش: خلق الانسان، کتاب الوحوش، النقائص.

الاعلام ۳: ۱۴۰ / تاریخ التراث ۸: ۲۱۹ / روضات الجنات ۴: ۳۱ / ریحانة الادب ۸: ۱۸۹ / فهرست ابن الندیم ۷۷.

سعدالدین حموثی ← محمد بن مؤید بن حسن

سعدالدین - دهلوی

(م ۸۹۱ هـ / ۱۴۸۶ م)

ابوالفضائل، سعدالدین دهلوی. از علمای هندوستان، فقیه، اصولی. از آثارش: شرح منار الانوار للنسفی، در فقه که (افاضة الانوار) نامیده می شود، شرح کنز الدقائق ابوالبرکات، در فقه حنفی.

ریحانة الادب ۳: ۲۷ / معجم المؤلفین ۴: ۲۱۵.

سعدالدین - رهایی

(م ۹۸۰ هـ / ۱۵۷۲ م)

مولانا سعدالدین رهایی، خوافی. شاعر ایرانی. متولد در قصبه خواف خراسان. از بازماندگان شیخ زین الدین خوافی عارف مشهور بود. به هندوستان رفت و در سلک شاعران دربار اکبرشاه در اگره می زیست. از آثارش: دیوان رهایی خوافی، و خمسه نظامی را نیز تقلید کرده است.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۴۱۹ / الذریعه ۹: ۳۹۴ / ریحانة الادب ۲: ۳۴۵ / فرهنگ سخنوران ۲۳۹ / لغتنامه دهخدا، رهایی: ۲۲۴.

سعد الدین - نزاری

(۶۵۰ - ۷۲۰ هـ / ۱۲۵۲ - ۱۳۲۰ م)

حکیم سعد الدین بن شمس الدین بن محمد نزاری، بیرجندی، قهستانی. شاعر. متعلق به فرقه اسماعیلیه. ساکن قهستان. مدتی به خدمات دیوانی پرداخت. در تبریز شمس الدین صاحب دیوان جوینی را مداحی کرد و دو سال در رکاب او به سفر رفت پس به قهستان بازگشت و تا آخر عمر همانجا ماند. از آثارش: دیوان شعر، دو مثنوی به نامهای مناظره شب و روز، مکاتبات منظوم.

تاریخ ادبیات صفا ۳: ۷۳۱ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۱۷۰ / الذریعه ۹: ۱۱۸۲، ۱۹: ۱۹۱، ۱۹: ۲۰۸ / ریحانة الادب ۶: ۱۶۶ / فرهنگ سخنوران ۵۹۹ / لغتنامه دهخدا، نزاری: ۴۱۱.



### سعدالدین - کاشغری

(م ۸۶۰ هـ / ۱۴۵۵ م)

سعدالدین کاشغری. از مشاهیر مشایخ نقشبندی. ساکن و متوفی در هرات. وی در خدمت خواجه نظام الدین خاموش بود و اصول طریقت را از وی اخذ نمود. جامی در هرات به خدمت وی درآمد و پیرو او شد. با گروهی از دانشمندان به حج رفته است. اصحاب وی ملفوظات او را به نام تقریرات گرد آورده اند.

تاریخ ادبیات صفا ۴: ۳۵۱ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۷۸۴ / الذریعه ۹: ۴۴۷ / ریحانة الادب ۳: ۲۷ / لغتنامه دهخدا، سعدالدین: ۵۱۹ / نفحات الانس ۴۰۳.

### سعدونه - (ام سعید)

سعدونه یا سعدویه دختر عصام حمیری. از زنان ادیب اندلس.

ریحانة الادب ۸: ۳۰۶ / لغتنامه دهخدا، ام: ۱۸۷.

سعدی ← مشرف الدین بن مصلح الدین سعدی شیرازی

### سعدی بلخاری

(م ۱۱۰۸ هـ / ۱۶۹۶ م)

سعدی بلخاری، لاهوری، مجددی. از اکابر عرفا. شیخ محمد عمر پیشاوری که از مریدان او بود کتاب «جواهر الاسرار» در شرح حال تمامی ادوار زندگی او تألیف داده است.

ریحانة الادب ۳: ۳۱.

### ابوالسعود - (ابن شبلی)

(م ۵۷۹ هـ / ۱۱۸۳ م)

ابوالسعود بن شبلی. عارف و از اصحاب محبی الدین عبدالقادر بن ابی صالح موسی بود.

ریحانة الادب ۷: ۱۲۶ / نفحات الانس ۵۲۵.

### سعید - (ابن میدان)

(م ۵۳۹ هـ / ۱۱۴۴ م)

ابوسعید، سعید بن احمد بن محمد میدان. ادیب، نحوی. متولد در نیشابور. پدرش احمد میدان ادیب و لغوی بزرگ قرن پنجم بود. از آثارش: الاسمی فی الاسماء، حاجی خلیفه می گوید سعید این کتاب را از روی کتاب «السامی فی الاسامی» پدرش تألیف داده است، غریب اللغة، نحو الفقهاء.

الاعلام ۳: ۱۴۳ / تاریخ ادبیات صفا ۲: ۳۱۸ / ریحانة الادب ۶: ۵۳ / لغتنامه دهخدا، سعید: ۵۲۴ / معجم المؤمنین ۴: ۲۱۹.

### سعید - حیری

(م ۲۹۸ هـ / ۹۱۰)

ابوعثمان، سعید بن اسماعیل بن سعید حیری، نیشابوری. عالم، عارف. متولد در ری، ساکن نیشابور. در ناحیه حیره از توابع نیشابور زندگی می کرد و به همین سبب به حیری معروف شد و در آنجا مرجع استفاده علمی اهالی بود. شاگرد شاه شجاع بوده و با ابوحفص حداد و یحیی معاذ رازی صحبت داشته است.

حلیة الاولیاء ۱۰: ۲۴۴ / رساله قشربه ۵۳ / ریحانة الادب ۷: ۱۹۸ / طبقات الصوفیه ۲۴۰ / طبقات الکبری ۱: ۷۴ / کشف المحجوب ۱۶۶ / الکشی واللقاب ۱: ۱۲۳ / لغتنامه دهخدا، ابوعثمان: ۶۲۵ / نفحات الانس ۸۶.

### سعید - (أبوزید انصاری)

(۱۱۹ - ۲۱۵ هـ / ۷۳۷ - ۸۳۰ م)

سعید بن أوس بن ثابت انصاری. ادیب، نحوی، لغوی. متولد و متوفی در بصره. وی از قبیله خزرج بود. نزد ابوعمر و بن علاء کسب علم کرد و شاگردانش ابو حاتم سجستانی و ابوالحسن اخفش بوده اند. با اصفی معاصر بود. از آثارش: النوادر فی اللغة، که مجموعه ای از اشعار و عبارات کمیاب است، المطر - ط، اللبأ واللبن - ط.

الاعلام ۳: ۱۴۴ / تاریخ التراث ۸: ۱۲۸ / دانشنامه ایران و اسلام ۱۰۴۴ / الذریعه ۱۷: ۲۸۰، ۲۴۴: ۳۳۲ / روایات الجنات ۴: ۴۸ / ریحانة الادب ۷: ۱۲۱ / فهرست ابن الندیم



او هجائند بهلول مردی حکیم بوده است. هارون و متوکل عباسی را نصیحت می کرد و با ذوالنون مصری معاصر و معاشر بود.

ریحانة الادب ۳: ۲۸ / طبقات الصوفیه ۲۷۷ / طبقات الکبری ۵۸: ۱ / نفحات الانس ۱۰۲.

### سعید - فارقی

(م ۳۹۱ هـ / ۱۰۰۱ م)

ابوالقاسم، سعید بن سعید فارقی. ادیب، نحوی. از شاگردان ربیع و ابن خالویه بود و در بستان الخندق قاهره کشته شد. از آثارش: تقسیمات العوامل و عللها، در نحو، تفسیر المسائل المشکلة فی أول المقتضب للمبرد.

الاعلام ۳: ۱۴۷ / روضات الجنات ۳: ۱۵۴ / ریحانة الادب ۴: ۲۷۴ / لغتنامه دهخدا، سعید: ۵۲۴ / معجم المؤلفین ۴: ۲۲۴.

### سعید - (ابن عبدربه)

(م ۳۴۰ هـ / ۹۵۱ م)

ابوعثمان، سعید بن عبدالرحمان بن محمد بن عبدربه. طبیب، شاعر. متولد و ساکن اندلس. در نجوم و علم هیئت نیز تبخر داشته است. از آثارش: أرجوزة، در طب، الأقرباذین.

الاعلام ۳: ۱۵۰ / تاریخ التراث ۲ / ب ۵: ۵۳ / ریحانة الادب ۸: ۱۰۲ / معجم المؤلفین ۴: ۲۲۴.

### سعید - شرتونی

(۱۲۶۵ - ۱۳۳۰ هـ / ۱۸۴۹ - ۱۹۱۲ م)

سعید بن عبدالله بن میخائیل خوری، شرتونی، لبنانی. لغوی، ادیب، خطیب. متولد در شرتون لبنان، متوفی در طیونه بیروت. قسمت عمده زندگی خود را به تعلیم و تدریس گذراند. از آثارش: أقرب الموارد، و ذیلہ - ط، در سه جلد بصورت فرهنگ لغات، الشهاب الناقب - ط، السهم الصائب - ط، مطالع الأضواء - ط.

الاعلام ۳: ۱۵۱ / ریحانة الادب ۳: ۱۸۶ / لغتنامه دهخدا، شرتونی: ۳۰۶ / معجم المؤلفین ۴: ۲۶۶.

### سعید - رشاشی

(م ۲۷۲ هـ / ۸۸۵ م)

۶۰ / الکسی و اللقباب ۱: ۸۱ / لغتنامه دهخدا، ابوزید: ۴۹۹ / معجم المؤلفین ۴: ۲۲۰.

### ابوسعید - برغش

(اواخر قرن هفتم هجری / سیزدهم میلادی)

ابوسعید برغش شیرازی. عارف، محقق، شاعر. از اصحاب شیخ شهاب الدین سهروردی (م ۶۳۰ هـ. ق) و از سلسله برغشیه صوفیه بود. از آثارش: دیوان ابوسعید برغش شیرازی.

الذریعه ۹: ۴۱ / ریحانة الادب ۷: ۱۲۸ / فرهنگ سخنوران ۱۸ / لغتنامه دهخدا، ابوسعید: ۵۰۹.

### سعید - (ابن بطریق)

(۲۶۳ - ۳۲۸ هـ / ۸۷۷ - ۹۴۰ م)

سعید بن بطریق. طبیب، مورخ، مسیحی. متولد در فسطاط مصر، ساکن اسکندریه. از آثارش: نظم الجواهر - ط، در تاریخ، الجدل بین المخالف و النصرانی، علم و عمل.

الاعلام ۳: ۱۴۴ / تاریخ التراث ۱ / ب ۲: ۱۷۰ / ریحانة الادب ۷: ۴۱۴ / لغتنامه دهخدا، ابن بطریق: ۲۹۵ / معجم المؤلفین ۴: ۲۲۱.

### سعید - سائق الحاج

(م ۱۵۲ هـ / ۷۶۹ م)

ابوحنیفه، سعید بن بیان همدانی، (ابوحنیفه سائق الحاج). از محدثین امامیه و روات حضرت صادق (ع). ساکن کوفه و مکه.

اعیان الشیعه ۷: ۲۳۳ / رجال طوسی ۲۰۴ / رجال نجاشی ۱۲۹ / ریحانة الادب ۷: ۷۳ / الکسی و اللقباب ۱: ۵۷ / لغتنامه دهخدا، سابق: ۱۴ / معالم العلماء ۱۴۰.

### سعید - سعدون مجنون

(زنده در ۲۵۰ هـ / ۸۶۴ م)

ابوعطاء، سعید سعدون، مجنون. عارف، شاعر. متولد در بصره. مردم او را دیوانه می انگاشتند لیکن

۱. ایشان جمعی از مشایخ شیراز و اتباع نجیب الدین علی برغش (م ۶۷۸ هـ. ق) بوده اند.

۲. یا سابق الحاج یا امیرالحاج.



ابو عثمان، سعید بن فرج رشاشی. ادیب، لغوی، شاعر. متوفی در مصر. چهار هزار ارجوزه عربی را در حفظ داشت.

تاریخ التراث ۲ / ب ۵: ۴۲ / ریحانة الادب ۲: ۳۰۶ / لفتامة دهخدا، سعید: ۵۲۴.

### سعید - (ابن دهان)

(۴۹۴ - ۵۶۹ هـ / ۱۱۰۰ - ۱۱۷۴ م)

ابو محمد، سعید بن مبارک بن علی انصاری، (ناصرالدین، ابن دهان، ناصح). ادیب، لغوی. متولد و بزرگ شده در بغداد، متوفی در موصل. با وزیر جمال الدین اصفهانی در موصل مرتبط بوده و مورد تفقد وی قرار گرفته است. از آثارش: تفسیر القرآن، ۴ جلد، الدروس، در نحو، دیوان شعر، زهر الرياض، ۷ جلد.

الاعلام ۳: ۱۵۳ / روضات الجنات ۴: ۵۴ / ریحانة الادب ۷: ۵۲۱ / الکنی و الالقاب ۱: ۲۸۶ / لفتامة دهخدا، سعید: ۵۲۴ / معجم المؤلفین ۴: ۲۲۹.

### سعید - (ابن حداد)

(۲۱۹ - ۳۰۲ هـ / ۸۳۴ - ۹۱۵ م)

ابو عثمان، سعید بن محمد بن صبیح غسانی، قیروانی، قیراطی. از علمای عربیه، نحوی، متکلم. متولد در قیروان، قبیله غسانی. وی با بعضی از علمای دولت فاطمیه جدل داشت. از آثارش: توضیح المشکل فی القرآن، الأمالی، المقالات، الاستیعاب.

الاعلام ۳: ۱۵۴ / تاریخ التراث ۱ / ب ۴: ۳۲ و ۸: ۴۸۰ / روضات الجنات ۴: ۵۳ / ریحانة الادب ۷: ۴۷۳، ۴: ۲۴۵ / لفتامة دهخدا، سعید: ۵۲۴ / معجم المؤلفین ۴: ۲۳۰، ۴: ۲۱۳.

### سعید - سرقسطی

(۳۶۹ - ۴۴۴ هـ / ۹۷۷ - ۱۰۵۲ م)

ابو عثمان، سعید بن محمد بن فتحون سرقسطی، (ابن البغونش). فیلسوف، طبیب. در قرطبه طب و منطق و فلسفه و ریاضیات را نزد مسلمة مجریطی و ابن عبدون و ابن جلجل کسب نمود پس به زادگاهش طلیطله مراجعت کرد و به ظافر اسماعیل

حکمران این شهر تقرب یافت و به صدارت او منصوب شد. از آثارش: الرسائل فی الفلسفه، کلیات طب.

ریحانة الادب ۷: ۴۱۷ / لفتامة دهخدا، ابن بغونش: ۲۹۵ / معجم المؤلفین ۴: ۲۳۰.

### سعید - اخفش

(م ۲۱۵ هـ / ۸۳۰ م)

ابوالحسن، سعید بن مسعده مجاشعی، بلخی، بصری، (اخفش اوسط). ادیب، لغوی، نحوی. متولد در بلخ، ساکن بصره. علوم عربی را از سیویه کسب نمود و از حماد بن زبرقان روایت می کند از آثارش: تفسیر معانی القرآن - خ، شرح ابیات المعانی - خ، کتاب الملوک.

الاعلام ۳: ۱۵۴ / اعیان الشیعه ۷: ۲۴۸ / تاریخ التراث ۱ / ب ۳: ۱۳۵ / دانشنامه ایران و اسلام ۱۳۳۲ / روضات الجنات ۴: ۵۱ / ریحانة الادب ۳: ۹۰ / شدالازار / فهرست ابن الندیم ۵۸ / الکنی و الالقاب ۲: ۱۶ / لفتامة دهخدا، اخفش: ۱۵۲۰ / معجم المؤلفین ۴: ۲۳۱.

### سعید - (ابن قتیبه)

(م ۲۱۷ هـ / ۸۳۲ م)

ابو محمد، سعید بن مسلم بن قتیبه. محدث. اصلاً از بصره، ساکن خراسان و از قبیله باهلی بود. ریحانة الادب ۸: ۱۵۱ / الکنی و الالقاب ۱: ۳۸۴.

### سعید - مخزومی

(۱۳۱ - ۹۴ هـ / ۶۳۴ - ۷۱۳ م)

ابو محمد، سعید بن مسیب بن حزن مخزومی، قرشی. سید تابعین، و یکی از فقهای سبعة، محدث، زاهد. ساکن و متوفی در مدینه. از سعد بن ابی وقاص و پدرزنش ابوهریره و دیگر اصحاب روایت کرده و تسنن و تشیع او بین علمای رجال محل اختلاف بوده است. حافظ احکام عمر بن خطاب بوده بطوریکه او را راوی وی دانسته اند.

الاعلام ۳: ۱۵۵ / اعیان الشیعه ۷: ۲۴۹ / تاریخ التراث ۱ / ب ۲: ۶۷ / حلیة الاولیاء ۲: ۱۶۱ / رجال طوسی



۹۰ / رجال کشی ۱۱۵ / روضات الجنات ۴: ۴۳ / ریحانة  
الادب ۴: ۳۴۸ / رساله قشیریه ۴۷۷ / شدالازار ۱۰ / طبقات  
الكبرى ۱: ۲۶ / كشف المحجوب ۱۰۵ / لغتنامه دهخدا،  
سعید: ۵۲۴.

### سعید - باخرزی

(۵۸۵ - ۶۵۸ هـ / ۱۱۸۹ - ۱۲۵۹ م)

شیخ العالم ابوالمعالی، سعید بن مظفر باخرزی،  
(سيف الدين). از مشایخ صوفیه، شاعر. متولد در  
باخرز، متوفی در بخارا. وی از مریدان و اصحاب  
شیخ نجم الدین احمد بن عمر خیوقی (نجم الدین  
کبری) بود و نجم الدین پس از اعطاء خرقه او را به  
بخارا فرستاد و تا آخر عمر همانجا به نشر طریقه  
کبرویه اشتغال داشت. از آثارش: دیوان سیف  
باخرزی، رساله ای در عشق.

تاریخ ادبیات صفا ۲: ۸۵۶ / تاریخ نظم و نثر در ایران  
۱۷۴ / جشن نامه ۴۹ / الذریعه ۹: ۴۸۵ / ریحانة الادب ۳:  
۱۴۶ / فرهنگ سخنوران ۲۸۳ / لغتنامه دهخدا، باخرزی:  
۱۹۱ / نفحات الانس ۴۳۰.

### سعید - اشناندانی

(م ۲۸۸ هـ / ۹۰۱ م)

ابو عثمان، سعید بن هارون اشناندانی. نحوی،  
لغوی. ابوبکر بن درید از او روایت کرده است. از  
آثارش: کتاب الایات، معانی الشعر.

ریحانة الادب ۱: ۱۳۶ / فهرست ابن النديم ۶۶ / لغتنامه  
دهخدا، سعید: ۵۲۴ / معجم المؤلفين ۴: ۲۳۳.

### سعید - خالدی

(م ۳۷۱ هـ / ۹۸۱ م)

ابو عثمان، سعید بن هاشم بن و غله خالدی، از  
طایفه بنی عبد القیس. ادیب، شاعر. او و برادرش  
محمّد بن هاشم به خالدیین معروف بودند و حراست  
کتابخانه ها را سیف الدوله به عهده آنها گذاشت و  
ابو عثمان نیز از فرصت استفاده کرده به جمع  
آوری و تألیف پرداخت. او و برادرش متهم به  
سرقت اشعار شعرای دیگر هستند. از آثارش: دیوان  
شعر، با برادرش نیز چند تألیف دارند از جمله:  
اختیار شعر ابن الرومی، التحف و الهدایا، اخبار ابی

### تمام و محاسن شعره.

الاعلام ۳: ۱۵۶ / اعیان الشیعه ۷: ۲۵۶ / تاریخ التراث  
۲ / ب ۴: ۲۳۴ / ریحانة الادب ۷: ۲۰۰ / فهرست ابن النديم  
۱۹۵ / معجم المؤلفين ۴: ۲۳۳.

### سعید - (ابن هبة الله)

(۴۳۶ - ۴۹۵ هـ / ۱۰۴۴ - ۱۱۰۱ م)

ابوالحسن، سعید بن هبة الله بن حسین. طبیب،  
فاضل در علوم حکمت. متولد در بغداد. طبیب  
مخصوص مقتدی بأمرا الله و پسرش مستظهر بالله بود  
و معالجات بیمارستان عضدی بغداد به او محول  
گردید. از آثارش: الإقناع، در طب، الحدود و  
الفروق - خ، در فلسفه، الیرقان.

الاعلام ۳: ۱۵۶ / ریحانة الادب ۷: ۶۱ / الکنی و الالقاب ۳:  
۷۲ / لغتنامه دهخدا، سعید: ۵۲۴ / معجم المؤلفين ۴: ۲۳۳.

### سعید - قطب الدین راوندی

(م ۵۷۳ هـ / ۱۱۸۷ م)

ابوالحسن، سعید بن هبة الله بن حسن راوندی،  
(قطب الدین). عالم امامی، فقیه، محدث. متوفی در  
قم و مدفون در همانجا. از شیخ ابوعلی طبرسی و  
عمادالدین طبری و خواجه نصیر طوسی و سید رضی  
و دیگران روایت کرده است. و از مشایخ ابن شهر  
آشوب و شیخ منتخب الدین بوده است. حدود  
چهل و پنج تألیف دارد. از آثارش: الخرایج و  
الجرایج - ط، در مدح رسول اکرم و اهل بیت.  
شرح نهج البلاغة، قصص الأنبياء، احکام  
الاحکام، خلاصة التفاسیر، در ده جلد.

الاعلام ۳: ۱۵۷ / اعیان الشیعه ۷: ۲۶۰ / امل الآمل ۲:  
۱۲۵ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۷۲۹ / الذریعه ۷: ۱۴۵، ۲:  
۳۰۴، ۴: ۵۰۲، ۱۳: ۵۵، ۱۷: ۱۰۵ / روضات الجنات ۴:  
۶ / ریحانة الادب ۴: ۴۶۷ / طبقات اعلام الشیعه، قرن ششم:  
۱۲۴ / الکنی و الالقاب ۳: ۷۲ / لغتنامه دهخدا، قطب الدین:  
۳۴۹ / معالم العلماء ۵۵ / معجم المؤلفين ۴: ۲۳۳.

### ابوسعید - یمامی

(م ۱۴۲۹ هـ / ۱۰۳۷ م)



ابوسعید یمامی، طبیب، منجم، متوفی در بصره. با ابوعلی سینا معاصر و نزد حکام دیالمه محترم بود. مدتی در بصره اقامت گزید و مرجع استفاده پویندگان این حرفه شد. در سالهای ۳۳۳ هـ. ق تا ۳۶۳ هـ. ق در بغداد پزشکان زیادی که بعضی از آنها ضعف علمی داشتند طبابت می کردند پس به دستور خلافت وقت، ابوسعید مأمور امتحان از پزشکان شد. وی در مدت ۶ ماه این مأموریت را بخوبی به پایان رساند و مورد احترام بسیار عباسیان شد. پس به بصره بازگشت و تا آخر عمر همانجا ماند. از آثارش: امتحان الأطباء، شرح فصول بقراط، کتاب المعالجات.

ریحانة الادب ۷: ۱۳۶ / الکنی و الالقاب ۱: ۸۱ / لفتامة دهندها، یمامی: ۲۷۰.

### سعیدا - سرمد کاشانی (م ۱۰۷۰ هـ / ۱۶۵۹ م)

سعیدا کاشانی، (سرمد)، شاعر. ابتدا یهودی و یا ارمنی بوده و ضمن تجارت به هند رفته و در آنجا تحت تأثیر قرار گرفته و به تصوف گرائیده است. در سال ۱۰۴۴ به لاهور رفت و سپس به حیدرآباد دکن و دهلی سفر کرد و با داراشکوه پسر شاهجهان که شیفته اهل ادب بود آشنا شد. زمانی که داراشکوه به فتوای فقیهان و به دستور پسرش اورنگ زیب کشته شد. سرمد کاشانی نیز به فتوای یکی از آنان به نام ملا عبدالقوی به قتل رسید و نزدیک مقبره شاهجهان مدفون و قبرش مزار اهل دل است. از آثارش: دیوان اشعار.

تاریخ ادبیات صفا ۵: ۱۲۲۸ / الذریعه ۹: ۴۴۰ / ریحانة الادب ۳: ۱۶ / فرهنگ سخنوران ۲۶۶ / لفتامة دهندها، سرمد: ۴۸۲.

### سعید الدین - هروی (م ۷۴۱ هـ / ۱۳۴۰ م)

خواجه سعیدالدین<sup>۲</sup> هروی، (سعید)، شاعر،

۱. تاریخ نظم و نثر: ۷۶۶ هـ.

۲. ریحانة الادب: سعدالدین - تاریخ نظم و نثر در ایران: سعدالدین سعید هروی - تاریخ ادبیات صفا: سعیدالدین.

امامی. تحصیل کرده در خراسان. وی نخست مداح خواجه عزالدین طاهر فریومدی وزیر خراسان بود و سپس به دربار مغول راه یافت و مداح غازان خان و الجایتو بود. زمانی نیز در اصفهان زندگی کرده و اتابک نصره الدین احمد از اتابکان لرستان را مدح گفته است. پور بهای جامی شاگرد وی بوده است. از آثارش: دیوان شعر، حدود ده هزار بیت. قصایدی نیز در مدایح و مناقب اهل بیت دارد.

تاریخ ادبیات صفا ۳: ۳۵۲ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۱۷۵ / الذریعه ۹: ۴۵۳ / ریحانة الادب ۳: ۲۸ / فرهنگ سخنوران ۲۷۰.

### سفیان - ثوری

(۹۷ - ۱۶۱ هـ / ۷۱۶ - ۷۷۸ م)

ابو عبدالله، سفیان بن مسروق ثوری، کوفی. محدث، پیشوای علوم دینی در زمان خود و مؤسس مذهب فقهی به نام مذهب ثوریه<sup>۱</sup>. متولد و بزرگ شده در کوفه. مدتی در مکه و مدینه و سپس بصره زندگی کرد و در همانجا در گذشت. از اعمش و ابواسحق سبیعی روایت نموده و او زاعی و ابن جریر از و روایت کرده اند. از آثارش: الجامع الصغير، در حدیث، الفرائض، الجامع الكبير.

الاعلام ۳: ۱۵۸ / اعیان الشیعه ۷: ۲۶۴ / تاریخ التراث ۱ / ب ۳: ۲۴۷ / تاریخ ادبیات صفا ۱: ۷۹ / التدوین ۴۸ / تذکرة الاولیاء ۱: ۱۲ و ۱۸۸ و ۲: ۳۴۷ / حلیة الاولیاء ۶: ۳۵۶ / رجال طوسی ۲۱۲ / رجال کشی ۳۹۹ / رساله قشیریہ ۸۰۹، ۱۶۸ / روضات الجنات ۴: ۶۰ / ریحانة الادب ۱: ۳۷۳ / شدالازار ۷۶ / طبقات الصوفیه ۵۴۰ / طبقات الکبریٰ ۱: ۴۰ / فهرست ابن الندیم ۲۸۱ / الکنی و الالقاب ۲: ۱۳۳ / لفتامة دهندها، سفیان: ۶۰۰ / مسرات الادوار ۱۱۷ / معجم المؤلفین ۴: ۲۳۴.

### ابوسفیان - ابن علا

(م ۱۶۵ هـ / ۷۸۱ م)

ابوسفیان بن العلا. در علم نحو، و انساب و قرائت تبخّر داشت. وی برادر ابو عمر و زبان بن

۱. تاریخ ادبیات، صفا: اساس آن در استخراج احکام با تمسک به احادیث بوده است و این مذهب در اواخر قرن دوم شهرت یافت.



سلطان ولد ← احمد بن جلال الدین

سلطانعلی خان - مینا  
(م ۱۳۰۲ هـ / ۱۸۸۴ م)

سلطانعلی خان بن رضا علیخان زند، (مینای شیرازی). شاعر ایرانی. از آثارش: دیوان اشعار. الذریعه ۹: ۱۱۴۴ / ریحانة الادب ۶: ۸۳ / فرهنگ سخنوران ۵۸۳.

سلطانعلی - مشهدی  
(۸۴۱ - ۱۲۶ / ۱۴۳۷ - ۱۵۱۹ م)

سلطانعلی بن محمد مشهدی، (نظام الدین، قبله الکتاب، سلطان الخطاطین). از مشاهیر خطاطان و خوشنویسان. شاعر. ساکن هرات، متوفی در مشهد، مدفون در پایین پای حضرت رضا (ع) در قرب گنبد امیرعلیشیرنوائی. مدت ۴۰ سال کاتب و ملازم سلطان حسین میرزا بایقرا بود و بسیاری از ابنیه ها و کتیبه های مساجد هرات با خطوطی نگاشته شده است. در غزلسرایی نیز دست داشت و منظومه ای در خط سروده است. از آثارش: دیوان شعر.

احوال و آثار خوشنویسان ۲۴۱ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۶۵۲ / الذریعه ۹: ۴۵۸ / ریحانة الادب ۴: ۴۲۹ / فرهنگ سخنوران ۲۷۳ / لغتنامه دهخدا، سلطان: ۵۹۴.

سلطانعلی - سیاه پوش  
(م ۸۳۰ هـ / ۱۴۲۶ م)

خواجه سلطانعلی بن صدرالدین موسی، (خواجه علی سیاه پوش). شاعر، عارف، صوفی. نوۀ شیخ صفی الدین اردبیلی از مشایخ طریقه صفوی. پس از پدر جانشین او شد و ۳۸ سال مرشد این طریقه بود. در اواخر عمر به بیت المقدس رفت و همانجا در ۱۸ رجب در گذشت و قبرش به مزار سید علی عجم معروف بوده است از آثارش: دیوان سیاه پوش.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۷۹۳ / الذریعه ۹: ۴۸۱ / ریحانة الادب ۳: ۱۰۶.

علاء است.

روضات الجنات ۳: ۳۸۹ / ریحانة الادب ۷: ۱۳۸ / لغتنامه دهخدا، ابوسفیان: ۵۱۷.

سُفیان - هلالی

(۱۰۷ - ۱۹۸ هـ / ۷۲۵ - ۸۱۴ م)

ابو محمد، سفیان بن عیینة بن میمون هلالی، کوفی. از مشاهیر محدثین، فقیه، از تابعین. متولد در کوفه، ساکن و متوفی در مکه. هفت هزار حدیث از زهری روایت کرده و هشتاد و چند تن از تابعین را دیده است. از یاران امام صادق (ع) بود و از ایشان روایات بسیاری نقل کرده است. همچنین از ابواسحق سبیع و عمرو بن دینار و محمد بن منکدر روایت کرده است و امام شافعی و ابن جریج و زبیر بن بکار از او روایت کرده اند. از آثارش: الجامع، در حدیث، کتاب التفسیر.

الاعلام ۳: ۱۵۹ / اعیان الشیعه ۷: ۲۶۶ / تاریخ ادبیات صفا ۲: ۱۸۴ / تاریخ التراث ۱ / ب ۱: ۱۷۸ / حلیة الاولیاء ۷: ۲۷۰ / رجال طوسی ۲۱۲ / رجال کشی ۳۹۰ / تذکرة الاولیاء ۱: ۷۷ و ۲۱۶ / رجال نجاشی ۱۳۵ / رساله قشیریہ ۸۰۹، ۲۰۹ / روضات الجنات ۴: ۶۳ / ریحانة الادب ۸: ۱۳۰ / شدالازار ۷۶ / طبقات الصوفیہ ۵۴۰ / طبقات الکبریٰ ۱: ۴۸ / فهرست ابن الندیم ۲۸۲ / الکنی و الالقاب ۱: ۳۷۰ / لغتنامه دهخدا، سفیان: ۵۳۸، ابن عیینة: ۳۳۴ / معجم المؤلفین ۴: ۲۳۵.

سفیان - عبدی

(م ۱۲۰ هـ / ۷۳۷ م)

ابو محمد، سفیان بن مصعب عبدی، شاعر کوفی، از اصحاب حضرت صادق (ع) و آن حضرت شیعیان را توصیه فرموده که اشعار عبدی را به اولاد خودشان تعلیم نمایند که او بر دین خدا بوده است. از آثارش: دیوان عبدی.

اعیان الشیعه ۷: ۲۶۷ / الذریعه ۹: ۷۰۳ / رجال طوسی ۱۲۳ / رجال کشی ۴۰۱ / ریحانة الادب ۴: ۹۹ / الکنی و الالقاب ۲: ۴۵۵ / لغتنامه دهخدا، عبدی: ۸۷.

سلطان العلماء ← محمد بن دلدار علی  
سلطان العلماء ← محمد قایینی



### سلم - خاسر

(م ۱۸۶ هـ / ۸۰۲ م)

سلم بن عمرو بن حماد خاسر، بصری. از شعرای عهد بنی عباس. متولد در بصره، ساکن بغداد. مهدی و هارون الرشید عباسی و برامکه را مداحی کرده است. استادش ابومعاذ بشار بن برد بوده است از آثارش: دیوان شعر، حدود ۱۵۰ ورق. الاعلام ۳: ۱۶۸ / تاریخ التراث ۲ / ب ۴: ۶۳ / ریحانة الادب ۲: ۱۰۸ / فهرست ابن الندیم ۱۸۴ / لنتامة دهخدا، سلم: ۶۰۲.

### سلمان - (ابن فقی)

(م ۴۹۳ هـ / ۱۱۰۰ م)

ابوعبدالله، سلمان بن ابی طالب عبدالله بن محمد فقی، حلوانی، نهروانی. ادیب، نحوی، لغوی. متولد در نهروان نزدیک بغداد، ساکن و متوفی در اصفهان. نحو را در بغداد از ثمانینی و لغت را از حسن بن دهان کسب کرد و حدیث را از ابوالطیب طبری (م ۴۵۰ هـ) فرا گرفت و از او روایت نیز می کند. از آثارش: تفسیر، علل القراءات، القانون، در لغت در ده جلد.

الاعلام ۳: ۱۶۹ / روضات الجنات ۴: ۸۴ / ریحانة الادب ۸: ۱۳۷، ۲: ۶۵ / لنتامة دهخدا، سلمان: ۶۰۱ / معجم المؤلفین ۴: ۲۳۹.

### سلمان - ساوجی

(۷۰۹ - ۷۷۸ هـ / ۱۳۰۹ - ۱۳۷۶ م)

خواجه جمال الدین سلمان بن خواجه علاءالدین محمد ساوجی، (ملک الشعرا). شاعر نامی ایرانی. متولد و متوفی در ساوه، ساکن ساوه و بغداد. غیاث الدین محمد وزیر عهد ایلخانیان را در قصیده معروفش «بدایع الاسمار» مداحی کرد و از سال ۷۴۰ هـ در دربار سلطان حسن ایلکانی خدمت کرد و مداحی وی و همسرش دلشاد خاتون و پسرش اویس را می کرد و همراه ایشان به بغداد رفت و

۱. ریحانة الادب: ۵۷۵ هـ.

سمتی نظیر ملک الشعرای دربارش را داشت و بعد از مرگ سلطان حسن در دربار اویس خدمت می کرد. از آثارش: دیوان اشعار، مجموع اشعار وی حدود یازده هزار بیت، هثنوی جمشید و خورشید، هثنوی فراقنامه.

تاریخ ادبیات صفا ۳: ۱۰۰۴ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۲: ۲۰۲ / الذریعة ۹: ۴۶۲، ۱۶: ۱۵۳، ۵: ۱۳۳ / ریحانة الادب ۲: ۴۱۸ / فرهنگ سخنوران ۲۷۴ / فهرست مشترک ۸: ۱۶۳۶ / لنتامة دهخدا، سلمان: ۶۰۱.

### سلمه - براوستانی

(قرن سوم هجری / نهم میلادی)

ابوالفضل<sup>۱</sup>، سلمه بن خطاب براوستانی<sup>۲</sup>، محدث امامی. صفار (م ۲۹۰ هـ) و محمد بن ادریس (م ۳۰۶ هـ) و دیگر مشایخ از او روایت کرده اند. از آثارش<sup>۳</sup>: ثواب الاعمال، ثواب الحج، مقتل الحسین.

اعیان الشیعة ۷: ۲۸۹ / الذریعة ۲۴: ۳۲۲، ۴: ۳۴۴، ۵: ۱۷ / رجال طوسی ۴۷۵ / رجال کشی ۳۲۸ / ریحانة الادب ۱: ۲۴۵ / فهرست طوسی ۷۹ / الکنی واللقاب ۲: ۷۶ / معالم العلماء: ۵۷.

### سلمه - احمر

(م ۱۸۶ هـ / ۸۰۲ م)

ابواسحق، سلمه بن صالح جعفی، کوفی، (احمر). محدث. ساکن و متوفی در بغداد. از ابواسحق سبعمی و جمعی دیگر روایت کرده است. در زمان هارون الرشید مدتی متصدی قضاوت واسط بوده و بعلت شکایات اهالی از این منصب معزول شده است.

اعیان الشیعة ۷: ۲۹۰ / رجال طوسی ۲۱۱ / ریحانة الادب ۳: ۸۲ / الکنی واللقاب ۲: ۱۱.

### سلیم - هلالی

(قرن اول هجری / هفتم میلادی)

۱. یا ابومحمد.

۲. براوستان از دهات ری یا قم بوده است.

۳. اعیان الشیعة ۱۶ تألیف از وی نام برده است.



اللقاب ۲: ۴۴۳ / لغتنامه دهخدا، طبرانی: ۱۳۲ / معجم المؤلفین ۴: ۲۵۳.

### سلیمان - (أبوداود سجستانی)

(۲۰۲ - ۲۷۵ هـ / ۸۱۷ - ۸۸۹ م)

أبوداود، سلیمان بن أشعث بن إسحاق أزدی، سجستانی. محدث شهیر، عالم اهل سنت. اصلاً از سجستان، متوفی در بصره. بارها به بغداد سفر کرد و از بزرگان خراسان، عراق و شام، مصر، مکه و مدینه احادیث بسیاری استماع نمود. از آثارش: البعث - خ، المراسیل - ط، السنن - ط. کتاب اخیر مهم ترین اثر اوست در فقه، که یکی از شش مجموعه اخبار است که اهل سنت پذیرفته اند. و بنا بر گفته ابن داسه، أبوداود خود می گفت که از ۵۰۰۰۰۰ حدیث ۴۸۰۰ حدیث را در کتاب خویش گرد کرده است.

الاعلام ۳: ۱۸۲ / تاریخ التراث ۱ / ب ۱: ۲۹۰ / دانشنامه ایران و اسلام ۱۰۳۲ / الذریعه ۱: ۳۱۶ / روضات الجنات ۴: ۷۹ / ریحانة الادب ۷: ۹۴ / الکنی واللقاب ۱: ۶۴ / لغتنامه دهخدا، سلیمان: ۶۱۲ / معجم المؤلفین ۴: ۲۵۵.

### سلیمان - دقیقی

(م ۶۱۳ هـ / ۱۲۱۶ م)

أبو عبد الفنی، سلیمان بن بنین بن خلف دقیقی، مصری، (تقی الدین). ادیب، نحوی. متولد و متوفی در مصر. نزد ابن بحر کسب علم نمود و قنبری از او روایت کرده است. از آثارش: اتفاق المبانی و افتراق المعانی - خ، لباب الألباب، در شرح کتاب سیبویه، آلات الجهاد و ادوات الصافنات الجیاد.

الاعلام ۳: ۱۸۳ / روضات الجنات ۴: ۸۸ / ریحانة الادب ۲: ۲۲۴ / لغتنامه دهخدا، دقیقی: ۷۰ / معجم المؤلفین ۴: ۲۵۶.

### سلیمان - (ابن جُلْجُل)

(م ۳۸۰ هـ / ۹۹۰ م)

أبوداود، سلیمان بن حسان اندلسی. طبیب درباری خلفای اموی. اصلاً اندلسی، متولد در قرطبه. وی در زادگاهش به تحصیل نحو و حدیث پرداخت، اما از ۱۵ سالگی به طب روی آورد و پس از کوشش ده ساله در شمار بزرگان این علم

أبو صادق، سلیم بن قیس عامری، کوفی، هلالی. محدث مورد اعتماد، از اصحاب حضرت علی (ع) و نزد ایشان محبوب بود. به وی نخستین تألیف فقهی شیعه را نسبت داده اند که تحت تأثیر تعلیمات حضرت امیرالمؤمنین (ع) نوشته است. کتاب وی را جز أبان بن عیاش کسی روایت نکرده است زیرا وی کسی بود که در زمان فرار سلیم از دست حجاج که قصد جانش را داشتند بوی پناه داد. از آثارش: اصل سلیم بن قیس، که در کتاب فوق الذکر از حضرت امیرالمؤمنین (ع) و سلمان و ابوذر و مقداد و عمار روایت می کند.

اعیان الشیعه ۷: ۲۹۳ / تاریخ ادبیات صفا ۱: ۸۰ / تاریخ التراث ۱ / ب ۳: ۲۶۱ / الذریعه ۲: ۱۵۲ / رجال طوسی ۴۳، ۹۱ / رجال کشی ۱۰۴ / روضات الجنات ۴: ۶۵ / ریحانة الادب ۶: ۳۶۹ / فهرست ابن الندیم ۲۷۵ / فهرست طوسی ۸۱ / الکنی واللقاب ۳: ۲۹۳ / لغتنامه دهخدا، أبو صادق: ۵۴۷ / معالم العلماء ۵۸.

### سلیمان - آمدی

(م ۹۸۲ هـ / ۱۵۷۴ م)

شیخ سلیمان آمدی. عارف متقی. متولد در آمد. مرید طریقت خلوتیه و مرشد سلطان سلیم خان ثانی بود.

ریحانة الادب ۱: ۶۱.

### سلیمان - طبرانی

(۲۶۰ - ۳۶۰ هـ / ۸۷۳ - ۹۷۱ م)

أبو القاسم، سلیمان بن احمد بن ایوب لخمی، شامی، (مسندالدنیا). از محدثین بزرگ، حافظ، اهل سنت. اصلاً از مردم طبریه شام، متولد در عکا، متوفی در اصفهان. به حجاز، یمن، مصر، عراق، فارس و الجزایره سفر کرد و سی و سه سال در حال سیاحت بود. وی از تعداد بسیاری از مشایخ استماع حدیث نموده و ابونعیم اصفهانی و جمعی دیگر نیز از وی روایت می کنند از آثارش: معاجم، شامل سه معجم در حدیث، المعجم الصغیر - ط، التفسیر.

الاعلام ۳: ۱۸۱ / تاریخ التراث ۱ / ب ۱: ۳۹۳ / روضات الجنات ۴: ۸۱ / ریحانة الادب ۴: ۳۸۱ / شدالازار ۲۰ / الکنی و



در آمد. وی مدتی طبیب مخصوص المؤید بالله هشام (۳۶۶ - ۳۹۹ هـ) بود و بیشتر آثارش را در این دوران تصنیف کرد. از آثارش: تفسیر انواع الادویه المفردة من کتاب دیوسقوریدوس، طبقات الاطباء، این کتاب بعد از «تاریخ الاطباء» نوشته اسحق بن حنین کهن ترین مجموعه شرح حال پزشکان به زبان عربی است و از سوی دیگر قدیمیترین نمونه استفاده ترجمه های عربی از منابع لاتینی به شمار می آید، رسالة التبيين فی مآلات فيه بعض المنطبيين.

دانشنامه ایران و اسلام ۴۷۸ / ریحانة الادب ۷: ۴۴۴ / لنتامة دهخدا، ابن جُلجل، ۲۹۹ / معجم المؤلفين ۴: ۲۵۸.

### سلیمان<sup>۱</sup> - صهرشتی

(قبل از ۴۶۰ هـ / ۱۰۶۷ م)

ابوالحسن<sup>۲</sup>، سلیمان بن حسن بن سلیمان صهرشتی، (نظام الدین)، فقیه امامی. نزد شیخ طوسی (م ۴۶۰ هـ) و نجاشی (م ۴۵۰ هـ) و سید مرتضی (م ۴۳۶ هـ) کسب علم نمود و از آنها روایت کرده است و شیخ منتخب الدین از وی روایت می کند. از آثارش: النفیس، اصباح الشیعه بمصباح الشریعة، تنبیه الفقیه.

اعیان الشیعه ۷: ۳۹۷ / امل الآمل ۲: ۱۲۸ / الذریعه ۲: ۱۱۸، ۳: ۳۳۲، ۱۷: ۳۰، ۲۴: ۱۸۶، ۲۴: ۴۲۴ / روضات الجنات ۴: ۱۱ / ریحانة الادب ۳: ۴۸۱ / طبقات اعلام الشیعه، قرن پنجم ۸۸: / الکنی واللقاب ۲: ۴۳۴ / لنتامة دهخدا، صهرشتی: ۳۹۲ / معالم العلماء ۵۶ / معجم المؤلفين ۴: ۲۵۸.

### سلیمان - (ابوالولید باجی)

(۴۰۳ - ۴۷۴ هـ / ۱۰۱۲ - ۱۰۸۱ م)

ابوالولید، سلیمان بن خلف بن سعد تجیبی، قرطبی. فقیه مالکی، محدث، مفسر، متکلم، شاعر. اصلاً از بطلیوس، متولد در باجه در اندلس. در سال ۴۲۶ هـ به حجاز سفر کرد و سه سال آنجا ماند. در بغداد نیز سه سال و در موصل یک سال و در دمشق

۱. یا سلمان.

۲. یا ابو عبدالله.

و حلب مدتی زندگی کرد، سپس به اندلس بازگشت و متولی قضاوت بعضی مناطق آن دیار شد و در مریه در گذشت. از آثارش: احکام الاصول، اختلاف الموطآت، الاشارة - خ، المتقی - ط.

الاعلام ۳: ۱۸۶ / روضات الجنات ۴: ۸۳ / ریحانة الادب ۱: ۲۱۸ / لنتامة دهخدا، سلیمان: ۶۱۲ / معجم المؤلفين ۴: ۲۶۱.

### سلیمان - ابن داود

(۱۴۰ - ۲۳۴ هـ / ۷۵۷ - ۸۴۹ م)

ابوالربیع<sup>۱</sup>، سلیمان بن داود بن بشر عتکی، زهرانی. محدث امامی، فاضل. متولد در بصره، ساکن بغداد. جهت استماع حدیث به کوفه رفته و از مالک بن انس و حماد بن زید و عبدالله بن جعفر و از جمعی از اصحاب امام صادق (ع) روایت کرده، در اصفهان به نشر احادیث پرداخت و اسحق ابن راهویه و مسلم بن الحجاج و ابو داود سجستانی از او روایت کرده اند. در اصفهان با بصره در گذشت. از آثارش: جامع فی القراءات، مصنف، در حدیث.

الاعلام ۳: ۱۸۷ / اعیان الشیعه ۷: ۲۹۸ / رجال کشی ۱۳۴ / رجال نجاشی ۱۳۱ / ریحانة الادب ۳: ۱۵۳ / فهرست طوسی ۷۷ / الکنی واللقاب ۲: ۳۴۴ / لنتامة دهخدا، ابویوب: ۳۷۴ / معالم العلماء ۵۵ / معجم المؤلفين ۴: ۲۶۲.

### سلیمان - صباحی

(م ۱۲۰۶ هـ / ۱۷۹۱ م)

سلیمان صباحی، کاشی. شاعر. اصلاً از بیدگل کاشان. با آذر و هاتف معاصر و معاشر بود. از آثارش: دیوان شعر.

الذریعه ۹: ۵۹۱ / ریحانة الادب ۳: ۴۱۲ / فرهنگ سخنوران ۳۳۰ / مکارم الآثار ۱: ۳۱۲.

### سلیمان - صرصری

(۶۵۷ - ۷۱۶ هـ / ۱۲۵۹ - ۱۳۱۶ م)

۱. لنتامة دهخدا، الکنی واللقاب: ابویوب.

۲. فرهنگ سخنوران ۱۲۰۰ هـ - مکارم متولد: ۱۲۰۷ هـ.







سروده است. در دمشق بدرود حیات گفت. از آثارش: دیوان سلیمان الخزاعی. اعیان الشیعه ۷: ۳۰۸ / الذریعه ۹: ۴۶۶ / ریحانة الادب ۸: ۱۵۰ / الکنی و الالقاب ۱: ۳۸۳.

### سلیمان - حامض

(م ۳۰۵ هـ / ۹۱۸ م)

ابوموسی، سلیمان بن محمد بن احمد حامض. نحوی، لغوی، شاعر. متولد و متوفی در بغداد. نحو را از ثعلب نحوی و دیگر علمای بصره فراگرفت. ابو عمرو زاهد و ابو جعفر اصفهانی از او روایت کرده اند. از آثارش: خلق الإنسان، السبق و النضال، النبات.

الاعلام ۳: ۱۹۵ / تاریخ التراث ۸: ۲۶۴ / روضات الجنات ۴: ۸۰ / ریحانة الادب ۲: ۲۰ / فهرست ابن الندیم ۸۶ / الکنی و الالقاب ۲: ۱۷۳ / لفتامة دهندا، سلیمان: ۶۱۲ / معجم المؤلفین ۴: ۲۷۳.

### سلیمان - زهراوی

(م ۳۳۸ هـ / ۹۵۰ م)

سلیمان بن محمد زهراوی، نحوی، ادیب. به مشرق سفر کرد و با جعفر نحاس و ابوسعید سیرافی و ابوالقاسم زجاجی ملاقات کرد و از ایشان روایت نموده است. فرزندش از او روایت کرده است. از آثارش: شرح ادب الکاتب لابن قتیبة.

روضات الجنات ۴: ۸۷ / ریحانة الادب ۲: ۳۹۶ / معجم المؤلفین ۴: ۲۷۴.

### سلیمان - (ابن طراوة)

(م ۵۲۸ هـ / ۱۱۳۴ م)

ابوالحسن، سلیمان بن محمد بن عبدالله سبائی، مالقی. ادیب، نحوی، شاعر. استادانش اعلم نحو (سلیمان بن عیسی) و عبدالملک بن سراج بوده اند. سهیلی و قاضی عیاض از وی روایت کرده اند. خود وی نیز از ابوالولید باجی روایت کرده است. از آثارش: الترشیح، در نحو، مقالة فی الاسم و المسمى، المقدمات علی کتاب سیبویه.

الاعلام ۳: ۱۹۶ / روضات الجنات ۴: ۸۶ / ریحانة الادب ۸: ۸۳ / معجم المؤلفین ۴: ۲۷۴.

### سلیمان - سنجی

(م ۲۵۷ هـ / ۸۷۱ م)

ابو داود، سلیمان بن معبد بن کوسجان مروزی، سنجی. محدث، نحوی، مورخ، ادیب و شاعر. استادانش اصمعی و نصر بن شمیل و هیشم بن عدی بودند. جهت کسب علم به عراق و حجاز و یمن و مصر سفر کرد و در بغداد دارفانی را بدرود گفت. از آثارش: تاریخ.

تاریخ التراث ۸: ۲۴۱ / ریحانة الادب ۳: ۹۱ / معجم المؤلفین ۴: ۲۷۶.

### سلیمان - أعمش

(۶۱ - ۱۴۸ هـ / ۶۸۱ - ۷۶۵ م)

ابو محمد، سلیمان بن مهران أسدی، (أعمش). از علمای کوفه، فقیه، محدث، شیعه مذهب. اصلش از ری، متولد و متوفی در کوفه. حدود ۱۳۰۰ حدیث از تابعین روایت کرده است. سفیان ثوری و شعبه بن حجاج و حفص بن غیاث از وی روایت کرده اند. پدرش از حاضرین جنگ و شهادت امام حسین (ع) بود و خودش نیز در همین روز به دنیا آمد. ابن طولون شامی کتابی در نوادر اعمش نوشته است.

الاعلام ۳: ۱۹۸ / اعیان الشیعه ۷: ۳۱۵ / حلیه الاولیاء ۵: ۴۶ / رجال طوسی ۲۰۶ / رجال کشی (فهرست) ۱۳۷ / رساله قشیریہ ۷۹۸، ۲۰۷ / روضات الجنات ۴: ۷۵ / ریحانة الادب ۱: ۱۵۵ / طبقات الکبری ۱: ۳۸ / الکنی و الالقاب ۲: ۴۵ / لفتامة دهندا، اعمش: ۲۹۹۳.

### سلیمان - ابویوب

(۳۴ - ۱۱۰۷ هـ / ۶۵۴ - ۷۲۵ م)

أبویوب، سلیمان بن یسار. آزاد کرده میمونه حرم حضرت رسالت (ص) و یکی از فقهای سبعه، عالم، عابد، زاهد. زهری و گروهی دیگر از بزرگان از وی روایت کرده اند. او هم از ام سلمه و ابو هریره و ابن عباس روایت می نماید.



حافظ شیرازی، شرحی برگلستان و بوستان سعدی، ترجمه کافیه و شافیه ابن حاجب، به ترکی. تاریخ ادبیات صفا ۳: ۱۰۸۴ / تاریخ نظم و نشر در ایران ۸۱۸ / ریحانة الادب ۲: ۹۳ / لغتنامه دهخدا، سودی: ۷۰۷.

سوزنی سمرقندی ← محمد بن علی

سهل - ارغیانی  
(۴۲۶ - ۴۹۹ هـ / ۱۰۳۵ - ۱۱۰۵ م)

ابو الفتح، سهل بن احمد بن علی ارغیانی. فقیه شافعی. متولد و ساکن در ارغیان (نزدیک نیشابور). نزد بوعلی حسین بن شعیب سنجی و قاضی حسین بن محمد مرو رودی در مرو کسب علم نمود و اصول فقه را از امام الحرمین آموخت پس در ارغیان متصدی قضاوت ناحیه شد. و در اواخر عمر حسب الارشاد شیخ عارف حسن سمنانی سرایی برای صوفیه بنا نهاده و به عیادت و تصنیف پرداخت. از آثارش: الفتاوی.

الاعلام ۳: ۲۰۹ / روضات الجنات ۴: ۹۶ / ریحانة الادب ۱: ۱۰۷ / لغتنامه دهخدا، سهل: ۷۳۴ / معجم المؤلفین ۴: ۲۸۳.

ابو سهل - اره جانی  
(۴۱۶ هـ / ۱۰۲۵ م)

ابو سهل اره جانی. طبیب. متولد در ارجان فارس، ساکن شیراز. وی طبیب مخصوص و محرم اسرار ملوک دیالمه بود و در زمان سلطنت ابو کالیجار در اثر سوء تفاهماتی زندانی شده و در همانجا در گذشت.

ریحانة الادب ۷: ۱۴۲ / لغتنامه دهخدا، ابوسهل: ۵۲۹.

سهل - کوسج  
(۲۱۸ هـ / ۸۳۳ م)

سهل بن سابور کوسج، (خوزی). از اطبای عهد عباسیان. متولد در اهواز. زبان اصلی وی زبان فارسی بود. از آثارش: الاقربادین.

الاعلام ۳: ۲۰۹ / ریحانة الادب ۵: ۱۰۳ / لغتنامه دهخدا، کوسج: ۳۴۷ / معجم المؤلفین ۴: ۲۸۴.

الاعلام ۳: ۲۰۱ / حلیة الاولیاء ۲: ۱۹۰ / روضات الجنات ۳: ۲۷۷ / ریحانة الادب ۴: ۳۴۸ / لغتنامه دهخدا، ابویوب: ۳۷۴.

سماء الدین

(م ۹۰۱ هـ / ۱۴۹۵ م)

سماء الدین. از عرفای سهروردیه هند. کراماتی به وی منسوب است. در دهلی در گذشت. از آثارش: کتاب مفتاح الاسرار.

تاریخ نظم و نشر در ایران ۳۱۲ / ریحانة الادب ۳: ۶۷.

سنان - حرانی

(م ۹۴۳ / ۳۳۱ م)

ابوسعید، سنان بن ثابت بن قرة حرانی. طبیب، عالم در هیئت. اصلاً از حران، متولد و متوفی در بغداد. وی طبیب مقتدر و قاهر بالله بود و به اصرار قاهر بالله مسلمان شد. از آثارش: التاجی، رسالة فی تاریخ ملوک السریانین، شرح مذهب الصابین.

الاعلام ۳: ۲۰۶ / ریحانة الادب ۲: ۳۵ / فهرست ابن النديم ۳۵۹ / لغتنامه دهخدا، سنان: ۶۴۲ / معجم المؤلفین ۴: ۲۸۱.

سنائی ← مجدود بن آدم غزنوی

سودایی - ابیوردی

(م ۸۵۳ هـ / ۱۴۴۹ م)

مولانا سودایی ابیوردی، (بابا سودایی، خاوری). شاعر. متولد در ابیورد خاوران، ساکن و متوفی در سنگان از دهات ابیورد. در مدح حضرت علی (ع) اشعار بسیاری سروده، با شاهرخ و بایسنقر معاصر بوده و اشعاری نیز در مدح ایشان سروده است. از آثارش: دیوان سودائی ابیوردی.

تاریخ نظم و نشر در ایران ۳۰۰ / الذریعة ۹: ۴۷۴ / ریحانة الادب ۱: ۲۱۳ / فرهنگ سخنوران ۲۷۹ / لغتنامه دهخدا، سودایی: ۷۰۴ و بابا سودایی: ۷۰.

سودی

(م ۱۰۰۰ هـ / ۱۵۹۱ م)

سودی. ادیب. در زبانهای ترکی و تازی و فارسی تبخیر داشته است. متولد در بوسنه یا بوسنی (یوگسلاوی). از آثارش: شرحی بر دیوان خواجه



### سهل - تستری

(۲۰۰ - ۲۸۳ هـ / ۸۱۵ - ۸۹۶ م)

ابو محمد، سهل بن عبدالله بن یونس تستری. از اکابر صوفیه، متکلم. متولد در تستر اهواز، متوفی در بصره. مدتی در بصره و زمانی در عبادان اقامت کرده وبا دوالنون مصری ملاقات نموده است. از آثارش: تفسیر القرآن - ط، مواعظ العارفين، قصص الانبياء.

الاعلام ۳: ۲۱۰ / تاريخ التراث ۱ / ب ۱۲۹: ۳ / حليه الاولياء ۱۰: ۱۸۹ / تذكرة الاولياء ۱: ۲۴، ۲۰۱، ۲: ۳۴۷ / رساله قشيره ۳۹ / روضات الجنات ۴: ۹۳ / ریحانة الادب ۳: ۲۶۱، ۱: ۲۳۳ / شدالازار ۱۸ و ۵۱ و ۱۳۷ و ۲۸۵ / طبقات الصوفيه ۱۳۳ / طبقات الكبرى ۱: ۶۶ / فهرست ابن النديم ۲۳۷ / كشف المحجوب ۱۷۰ / الكنى واللقاب ۲: ۱۱۹ / لفتنامه دهخدا، سهل: ۷۳۴ / معجم المؤلفين ۴: ۲۸۴ / نفعات الانس ۶۶.

### سهل - سجستانی

(م ۲۵۵ هـ / ۸۶۹ م)

أبو حاتم، سهل بن محمد بن عثمان جُسمی، سجستانی. زبان‌شناس عرب، نحوی، شاعر. متولد در بصره، متوفی در همانجا. شاگردانش ابن درید و مُبرّد و استادانش ابوزید انصاری و اصمعی بوده‌اند. سی و هفت کتاب نوشته است. از آثارش: المُعَمَّرین - ط، النخلة - ط، الطیر، دیوان شعر.

الاعلام ۳: ۲۱۰ / تاريخ ادبيات صفا ۱: ۱۲۸ / تاريخ التراث ۱۵۹: ۸ / دانشنامه ایران و اسلام ۱۰۲۲ / روضات الجنات ۴: ۹۰ / ریحانة الادب ۲: ۴۴۴ / فهرست ابن النديم ۶۴ / الكنى واللقاب ۱: ۴۴ / لفتنامه دهخدا، ابوحاتم: ۳۹۴ / معجم المؤلفين ۴: ۲۸۵.

### سهل - صُغلوکی

(م ۳۸۷ هـ / ۹۹۳ م)

ابو الطیب، سهل بن محمد بن سلیمان صُغلوکی، نیشابوری. فقیه شافعی، متکلم، ادیب، مفتی نیشابور. متولد در اصفهان. برای کسب علم به بغداد رفت و

۱. معجم المؤلفين: ۴۰۴ هـ.

دو سال نیز در بصره تدریس کرد، پس به اصفهان بازگشت و مدتی آنجا ماند و پس از مرگ عمویش ابوالطیب احمد (۳۳۷ هـ) به نیشابور رفت و به تدریس پرداخت و مفتی آنجا شد. از آثارش: الفوائد، المذهب فی ذکر شیوخ المذهب.

الاعلام ۳: ۲۱۰ / روضات الجنات ۴: ۹۶ / ریحانة الادب ۳: ۴۴۵ / طبقات الصوفيه ۵۸۵ / الكنى واللقاب ۲: ۴۱۶ / لفتنامه دهخدا، سهل: ۷۳۴ / معجم المؤلفين ۴: ۲۸۴ / نفعات الانس ۳۱۳.

### سهل - (ابن هارون)

(م ۲۱۵ هـ / ۸۳۰ م)

ابو عمرو، سهل بن هارون دشت میثانی، (بزرگمهر الاسلام)، حکیم، شاعر، ادیب، شعوبی مذهب. فصاحت وی مورد تصدیق جاحظ بصری ادیب و دانشمند بود. اصلاً ایرانی بود و در بصره مشهور شده به خدمت هارون الرشید و سپس مأمون عباسی در آمد و به مناصبی دست یافت درباره ایرانیان تعصب داشت و به اعراب علاقه‌ای نداشت. از آثارش: تدبیر الملک و السياسة، الإخوان، ثعلة و عفرة.

الاعلام ۳: ۲۱۱ / اعیان الشیعه ۷: ۳۲۳ / تاريخ ادبيات صفا ۱: ۱۸۷ / تاريخ التراث ۱ / ب ۶۰: ۲ / ریحانة الادب ۸: ۲۶۶ / فهرست ابن النديم ۳۶۴، ۱۹۱، ۱۳۴، ۱۳ / لفتنامه دهخدا، سهل: ۷۳۵ / معجم المؤلفين ۴: ۲۸۶.

سیبویه ← عمرو بن عثمان قنبر

سیبویه ثانی ← ابراهیم بن حسن

سید الحكماء ← علی شرف الدین بن سید محمد

منجم

سید رضی ← محمد بن ابو احمد حسین طاهربن

موسی

سیوطی ← عبدالرحمان بن ابوبکر بن محمد

### سیف - اسفرننگی

(م ۶۶۶ هـ / ۱۲۶۷ م)

۱. الذریعه (۵۸۱ - ۶۶۶ هـ). فرهنگ سخنوران (متوفی ۶۵۲ یا ۶۶۶ هـ). نظم و نثر (۴۸۱ - ۵۶۶ هـ).



معنا. متولد و متوفی در بخارا. در جوانی به هرات رفت و از ملازمان علیشیر و مقربان دربار سلطان حسین بود. مدتی نیز با بایسنقر میرزا پسر دوم محمود میرزا در سمرقند بود و پس از کشته شدن بایسنقر به بخارا بازگشت و تا آخر عمر همانجا ماند. از آثارش: رساله در معما، دیوان قصاید و غزلیات، رساله در عروض.

تاریخ ادبیات صفا ۲: ۷۹۴ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۲۹۳ / الذریعه ۹: ۴۸۶ / ریحانة الادب ۳: ۱۴۶ / فرهنگ سخنوران ۲۸۴ / لغتنامه دهخدا، سیفی: ۷۶۷ / نزهة المجالس ۱۹۳ و ۳۸۹ و ۷۴۴.

مولانا سیف الدین اعرج، اسفرننگی. شاعر. متولد در اسفرننگ ماوراءالنهر، بزرگ شده در خطه خوارزم. وی شاعر دوره خوارزمشاهیان بود و پادشاهان این سلسله را مداحی می کرد و در دربار ایشان مرتبه ای بلند یافت. در پایان زندگی به ماوراءالنهر بازگشت و در بخارا در گذشت. از آثارش: دیوان شعر، شامل ۸ هزار بیت.

تاریخ ادبیات صفا ۲: ۷۹۴ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۹۳ / الذریعه ۹: ۴۸۴ / ریحانة الادب ۳: ۱۴۴ / فرهنگ سخنوران ۲۸۳ / فهرست مشترک ۸: ۲۰۵ / لغتنامه دهخدا، سیف: ۷۶۵.

### سیفی - بخاری

(قرن نهم هجری / پانزدهم میلادی)

مولانا سیفی بخاری، عروضی. شاعر، مؤلف فن



# ش

## شاپور - نیشابوری

(قرن ششم هجری / دوازدهم میلادی)

شاپور<sup>۱</sup> اشهری، نیشابوری. از فرزندان عمر ختّام. شاعر. ساکن نیشابور، متوفی در تبریز. از شاگردان ظهیر قاریابی بود. از آثارش: دیوان شعر، رساله شاپوری.

تاریخ نظم و نشر در ایران ۱۸۰ / الذریعه ۷۹:۹ / ریحانة الادب ۱: ۱۳۷ / فرهنگ سخنوران ۴۴ / لغتنامه دهخدا، شاهنور: ۱۷۵.

## شافعی ← محمد بن ادریس بن عباس

## شاه علی - (ابو رجاء)

(م ۵۹۷ هـ / ۱۲۰۱ م)

شاه علی ابورجاء غزنوی، (حکیم شهاب الدین). شاعر. متولد و ساکن غزنین. با بهرامشاه غزنوی معاصر بوده و در قصاید باقی مانده از وی مدح بهرامشاه دیده می شود. از آثارش: دیوان شعر. تاریخ ادبیات صفا ۲: ۶۱۵ / تاریخ نظم و نشر در ایران ۷۸ / الذریعه ۹: ۴۱ / ریحانة الادب ۷: ۱۱۰ / فرهنگ سخنوران ۱۷ / لغتنامه دهخدا، ابورجاء: ۴۵۸.

## شبلی نعمانی

(۱۲۷۴ - ۱۳۳۲ هـ / ۱۸۵۸ - ۱۹۱۴ م)

۱. فرهنگ سخنوران: شاهنورین محمّد.

شبلی نعمانی، (شمس العلماء). از علمای هند، مورّخ، ادیب، شاعر، محقق. هر سه زبان هندی، فارسی و عربی را خوب می دانسته و در کشورهای اسلامی سیاحتها کرده است. برهمایی الاصل، متولد در «بندول»، تحصیل کرده در رامبور و لاهور و سهارنبور. از طرف دانشگاه «علیکره» برای تدریس علوم عربی انتخاب شد. از آثارش: انتقاد تاریخ التمدن الاسلامی لزیدان - ط، الجزیه - ط.

الاعلام ۳: ۲۲۷ / ریحانة الادب ۳: ۱۸۳ / فرهنگ سخنوران ۲۹۳ / لغتنامه دهخدا، شبلی: ۲۲۶ / معجم المؤلفین ۴: ۲۹۵ / مکارم الآثار ۶: ۲۰۷۳.

## شداد - جزری

(م ۴۰۱ هـ / ۱۰۱۰ م)

ابو نجیب، شدادبن ابراهیم بن حسن جزری، (طاهر جزری). شاعر عهد عضدالدوله دیلمی و وزیر مهلبی بود که ایشان را مداحی می کرد. از آثارش: دیوان طاهر جزری.

اعیان الشیعه ۷: ۳۳۳ / الذریعه ۹: ۶۴۱ / ریحانة الادب ۴: ۲۴ / لغتنامه دهخدا، طاهر: ۹۸.

## شرف الاشراف - (بنت سید بن طاوس)

(م ۶۶۴ هـ / ۱۲۶۵ م)

شرف الاشراف بنت سید رضی الدین علی بن طاوس. عالم، فاضل. جهت روایت امالی شیخ از



۳۶۹ / ریحانة الادب ۱: ۱۷۴ / لغتنامه دهخدا، امة العزیز:  
۲۱۹.

### شریک - نخعی

(۹۵ - ۱۷۷ هـ / ۷۱۳ - ۷۹۴ م)

ابو عبدالله، شریک بن عبدالله بن حارث  
نخعی، کوفی. محدث، فقیه، فاضل. متولد در بخارا،  
متوفی در کوفه. وی به هوشمندی شهرت داشت و  
در قضاوت عادل بود. در عهد منصور عباسی و  
مهدی عباسی به قضاوت کوفه و اهواز منصوب شد.  
الاعلام ۲: ۲۳۹ / اعیان الشیعه ۷: ۳۴۵ / روضات الجنات ۴:  
۱۰۲ / ریحانة الادب ۶: ۱۵۵ / الکنی و الالقاب ۳:  
۲۴۶ / لغتنامه دهخدا، شریک: ۳۵۷.

### ابو شریک - مجنون

(اواخر قرن دوم هجری / هشتم میلادی)

ابو شریک مجنون. شاعر. ساکن بصره و با  
اصمعی معاصر بود. از آثارش: اشعاری از او باقی  
است.

ریحانة الادب ۷: ۱۵۲.

### شعیب - اندلسی

(م ۵۹۴ هـ / ۱۱۹۸ م)

ابو مقدین، شعیب بن حسین<sup>۲</sup> اندلسی. صوفی  
معروف اندلسی. متولد در قنطیانا دهی کوچک  
نزدیک اشبیله، تحصیل کرده در مغرب، متوفی در  
تلمسان، مدفون در دهکده ای نزدیک این شهر بنام  
العُباد که اکنون مزار است. پس از فراگیری علم از  
دست دقاق خرقه تصوف پوشید و توسط ابویعزى  
باصول تصوف آشنا شد. با اجازه این استاد به  
مشرق رفت و روش غزالی و عارفان دیگر را  
فراگرفت. پس به مغرب بازگشت و در بجایه اقامت  
گزید و به تدریس پرداخت. مقام ابومدین در میان  
رجال اسلام برای آثارش نیست بلکه بیشتر خاطره  
او و کلمات قصاری که بدو منسوب است و توسط

۱. یا ۱۷۸ هـ.

۲. الاعلام و معجم المؤلفین: حسن.

پدرش اجازه داشته است.

اعلام النساء ۲: ۲۹۲ / اعیان الشیعه ۷: ۳۳۶ / ریاحین  
الشریعه ۴: ۳۶۱ / ریحانة الادب ۸: ۳۶۳.

### شرف الدین - جهان قزوینی

(م ۹۶۸ هـ / ۱۵۶۰ م)

میرزا شرف الدین سیفی، حسنی، قزوینی،  
(شرف). از شعرای عهد شاه طهماسب صفوی. متولد  
و متوفی در قزوین، مدفون در مزار شاهزاده حسین  
در همان شهر. نزد امیر غیاث الدین منصور دشتکی و  
خواجه جلال الدین محمود شیرازی به کسب  
دانشهای معقول همت گماشت. وی پسر قاضی  
جهان بود و در شمار رجال و دانشمندان دربار شاه  
طهماسب در آمد و قاضی قزوین شد. قصیده و غزل  
را نیکو می سرود. از آثارش: دیوان شرف قزوینی.

تاریخ ادبیات صفا ۵: ۶۷۹ / تاریخ نظم و نثر در ایران  
۴۳۹ / الذریعه ۹: ۵۱۵ / ریحانة الادب ۳: ۱۸۸ / فرهنگ  
سخنوران ۲۹۷ / فهرست مشترک ۸: ۶۸۴ / لغتنامه دهخدا،  
شرف: ۳۱۹.

### شرف الدین - ملول

(اواخر قرن دوازدهم / هجدهم میلادی)

شیخ شرف الدین ملول. شاعر. از اهالی هند.  
درویش مسلک بوده است. از آثارش: دیوان  
شعر، منظومه هفت هیخانه.

الذریعه ۹: ۱۱۰۱ / ریحانة الادب ۶: ۵ / فرهنگ سخنوران  
۵۶۴ / لغتنامه دهخدا، ملول: ۱۱۱۹.

شریعت اصفهانی ← فتح الله بن محمد جواد

شریعتمدار ← محمد جعفر بن سیف الدین

شریف ← ابوالحسن بن محمد طاهر بن عبدالحمید

### شریفیه - (امة العزیز)

شریفیه (امة العزیز) دختر عبدالعزیز بن حسن  
بن موسی بن عبدالله. در ادبیات و شعر مهارت  
داشت. وی از اهالی اندلس بود. از آثارش: اشعاری  
به او منسوب است.

اعلام النساء ۲: ۲۹۶، ۱: ۸۶ / ریاحین الشریعه ۳:



مریدانش سینه به سینه نقل شده است می باشد. از آثارش: انس الوحید و نزهة المرید، اشعارى صوفیانه نیز از او باقى است.

الاعلام ۳: ۲۴۴ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۷۵۳ / جشن نامه ۳۱ / دانشنامه ایران و اسلام ۱۰۹۷ / ریحانة الادب ۷: ۲۵۹ / سدةالآزار ۱۲۵ و ۱۲۸ / طبقات الكبرى ۱: ۱۳۱ / لغتنامه دهخدا، شعیب: ۴۱۲، ابو مدین ۸۱۶ / معجم المؤلفین ۴: ۳۰۲ / نفحات الانس ۵۲۷ / یادداشتهاى قزوینى ۱۷۶۵.

#### شفیعا

(م ۱۰۸۱ هـ / ۱۶۷۰ م)

شفیعا<sup>۱</sup>، (پیشوا). خطاط مشهور، شاعر. وی از سادات هرات و مخترع خط شکسته بوده است. در خدمت مرتضى قلى خان شاملو حاکم هرات منصب منشى باشى را دارا بود و در نقاشى و تذهیب و سطوربندى نیز بسیار مهارت داشت. در مشهد در گذشت. از آثارش: دیوان شفیعی خراسانى.

احوال و آثار خوشنویسان ۷۶۳ / الذریعة ۹: ۵۳۱ / روضات الجنات ۴: ۱۸۳ / ریحانة الادب ۳: ۲۲۸ / فرهنگ سخنوران ۳۰۲ / لغتنامه دهخدا، شفیعا: ۴۳۶.

#### شقیق - بلخی

(م ۱۹۴ هـ / ۸۱۰ م)

أبو علی، شقیق بن ابراهیم بن علی ازدى، بلخى. از مشایخ خراسان، شاعر. اصلش از بلخ و اولین کسی بود که علم طریقت و اصول تصوف را در خراسان نشر داد. به خدمت حضرت باقر (ع) و موسى بن جعفر (ع) رسیده و از تلامذة ایشان بوده است و اخبار و احادیثی از امام موسى بن جعفر (ع) روایت نموده است. نزد قاضی ابو یوسف فقه آموخت و مرید و مصاحب ابراهیم ادهم بود. در جنگ باترکان در «کولان» یا «واسجرد» به شهادت رسید. از آثارش: دیوان شقیق بلخى.

الاعلام ۳: ۲۴۹ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۱۹ / التدوین ۸۱ / تذکرة الاولیاء ۱: ۱۹۶ / حلیة الاولیاء ۸: ۵۸ / الذریعة

۱. احوال و آثار خوشنویسان: احتمال داده که نام وی محمد شفیع هروی حسینی باشد.

۹: ۵۳۴ / رساله قشیریه ۳۶ / روضات الجنات ۴: ۱۰۶ / ریحانة الادب ۳: ۲۲۹ / طبقات الصوفیه ۸۶ / طبقات الكبرى ۱: ۶۵ / کشف المحجوب ۱۳۸ / فرهنگ سخنوران ۳۰۲ / لغتنامه دهخدا، شقیق: ۴۴۹، ابوعلی ۶۷۳.

#### ابو شکور بلخی

(متولد ۳۰۰ هـ / ۹۱۲ م)

ابو شکور بلخى. از شعراى بزرگ عهد دولت سامانیان. متولد در بلخ، ساکن در بخارا. مداح امیر نوح سامانى و دیگر امرای این خاندان و دوران زندگانش مصادف با اواخر عهد رودكى و اوایل حیات فردوسى بود. از آثارش: دیوان ابوشکور بلخى، وی چهار مثنوى نظم کرده که آفرین نامه یکى از آنهاست و در ۳۳۹ هـ به پایان رسیده است. تاریخ ادبیات صفا ۱: ۴۰۳ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۲۱ / دانشنامه ایران و اسلام ۸: ۱۰۵۸ / الذریعة ۹: ۴۱ / ریحانة الادب ۷: ۱۵۴ / فرهنگ سخنوران ۱۸ / لغتنامه دهخدا، ابوشکور ۵۴۶.

شمس تبریزی ← محمد بن علی بن ملک داد

#### شمس الدین - فقیر دهلوی

(۱۱۱۵ - ۱۱۸۳ هـ / ۱۷۰۳ - ۱۷۶۹ م)

میر شمس الدین شاهجهان آبادى، دهلوى، (فقیر). شاعر. متولد در دهلى، تحصیل کرده در همانجا. در آغاز پنجمین دهه از سده دوازدهم دست از وابستگیهای این جهان برید و جامه فقر در بر کشید و آغاز جهانگردى نمود، به دکن رفت و پنج سال در اورنگ آباد ماند پس به شاهجهان آباد دهلى بازگشت و در آنجا زندگى مى کرد. در اواخر عمر به زیارت کعبه رفت و در بازگشت میان راه بصره و هند در دریا غرق شد. از آثارش: حدائق البلاغة، دیوان فقیر، حدود ۷ هزار بیت، شمس الضحى.

تاریخ ادبیات صفا ۵: ۱۴۱۷ / الذریعة ۶: ۲۸۲، ۹: ۸۴۲، ۸: ۷۳ / ریحانة الادب ۴: ۳۵۰ / فرهنگ سخنوران ۴۵۲ / فهرست مشترک ۸: ۱۱۰۶ و ۱۱۰۳ / لغتنامه دهخدا، شمس الدین: ۵۸۴.



آثارش: دیوان شعر، پسرش معتوق آن را در سه باب (مدائح و مراثی و اشعار متفرقه) مرتب کرد.  
الاعلام ۸: ۱۷۹ / اعیان الشیعه ۷: ۳۵۲ / دانشنامه ایران و اسلام ۸۶۰ / الذریعه ۹: ۲۹ / ریحانة الادب ۸: ۲۱۳ / لغتنامه دهخدا، شهاب‌الدین: ۸۸، ابن معتوق ۳۵۱ / معجم المؤلفین ۳۰۸: ۴.

### شهاب‌الدین - زاوی

(م ۸۴۹ هـ / ۱۴۴۵ م)

شهاب‌الدین بن شمس‌الدین بن عمر زاوی دولت آبادی. عالم، عارف، شاعر. متولد در دولت آباد دکن، ساکن دهلی و جونپور، متوفی در همانجا. در زمان استیلای امیر تیمور به جونپور رفت و در دربار ابراهیم شاه شرقی اعتبار یافت و قاضی آن دیار شد و سپس به مقام ملک‌العلمای رسید. از آثارش: الارشاد، در نحو، بدایع المیزان، شرح البزدوی، در اصول فقه، دیوان شهاب‌الدین آبادی.

تاریخ نظم و نشر در ایران ۲۴۵، ۲۶۵ / الذریعه ۹: ۵۵۳ / ریحانة الادب ۳: ۲۶۷ / فرهنگ سخنوران ۳۰۹ / معجم المؤلفین ۳۰۹: ۴.

### شهاب‌الدین - تبریزی

(قرن چهاردهم هجری / بیستم میلادی)

شهاب‌الدین بن محمود بن سید الحکماء تبریزی. فقیه امامی، اصولی، محدث، رجالی، مؤرخ. متولد در نجف. در خانواده‌ای اهل علم متولد شد و پس از طی مقدمات، ادبیات را نزد شیخ مرتضی طالقانی و علم تجوید را از شیخ نورالدین شافعی بکتاشی و تفسیر و فقه را از شیخ محمد حسین شیرازی عسگری و میرزا محمد علی چهاردهی رشتی و دیگر بزرگان کسب نمود. پدرش نیز در بیشتر رشته‌های علمی راهنمای وی بود. پس به قم رفته و مدرس بود. اجتهاد وی مورد تصدیق استادش آقا ضیاء عراقی و سید ابوالحسن اصفهانی و شیخ عبدالکریم حائری بود. از بزرگان امامیه و اهل سنت اجازه روایت داشت مثلاً از اسماعیلیه سید محمد هندی ساکن کجرات و سید سیف‌الدین طاهر امام اسماعیلیه، از علمای اهل

شوشتری ← جعفر بن حسین بن علی

### شوقی تبریزی

(م ۹۵۴ هـ / ۱۵۴۷ م)

مولانا شوقی تبریزی. شاعر، خطاط. از بازماندگان خواجه رشیدالدین فضل‌الله وزیر و از شاعران دستگاه سام میرزا صفوی بود. پس از گرفتاری آن شاهزاده از ترس شاه طهماسب به هند گریخت و پس از مدتی به کابل رفته در همانجا درگذشت. از آثارش: دیوان شعر، دیوان علی‌بن‌ابی طالب، را به نام سلطان یعقوب در ۸۸۵ به نظم فارسی ترجمه کرده است.

تاریخ نظم و نشر در ایران ۶۵۳، ۸۳۶ / الذریعه ۹: ۵۴۸ / ریحانة الادب ۳: ۲۶۲ / فرهنگ سخنوران ۳۱۵.

### شوقی یزدی

(م ۹۶۳ هـ / ۱۵۵۵ م)

شوقی یزدی. شاعر. ساکن هرات، متوفی در همانجا و مدفون در مزار عبدالله انصاری. از آثارش: دیوان شوقی یزدی.

تاریخ نظم و نشر در ایران ۶۵۲ / الذریعه ۹: ۵۵۰ / ریحانة الادب ۳: ۲۶۲ / فرهنگ سخنوران ۳۱۶.

### شهاب‌الدین - (ابن معتوق)

(۱۰۲۵ - ۱۰۸۷ هـ / ۱۶۱۶ - ۱۶۷۶ م)

شهاب‌الدین بن احمد<sup>۱</sup> موسوی. شاعر امامی، به عربی شعر می‌گفت و مدایح بسیار در حق حضرت علی بن ابیطالب (ع) سرود. متولد و ساکن خوزستان بود. با سید علی خان حویزی از علمای امامیه و والی خویزه مصاحبت داشت و اشعاری در مدح وی سرود. گرچه در تشیع غلو می‌کرد ولی شعر او نزد عربان غیر شیعی نیز بسیار مطبوع افتاده و دیوان او مکرر چاپ شد. از

۱. نام وی را به صورت شهاب‌الدین بن معتوق موسوی یا ابن شهاب‌الدین موسوی حویزی و یا ابومعتوق محمد بن معتوق موسوی نیز نوشته‌اند.



سنت از شیخ یوسف رجوی مصری و شیخ محمد نجیب حنفی مفتی مصر و چند تن دیگر و از زیدیه سید سلاطین الاسلام امام یحیی بن حمیدالدین حسنی یمانی امام زیدیه و سلطان یمن و قاضی حسین عمری و چند تن دیگر، و از امامیه سید محمود مرعشی (پدرش) و سید حسن صدر و حدود دویست تن دیگر. که از همه ایشان اجازه روایت داشت. از آثارش، انس الوحید، مشجرات آل الرسول (ص)، التجوید، حاشیه شرح لمعه شهید، حاشیه معالم.

الذریعه ۷: ۲۹۲، ۶: ۱۶۹ / ریحانة الادب ۳: ۱۲۹ / طبقات اعلام الشيعة ۱: ۸۴۷.

### شَهِدَة - کاتبه

(۴۸۲ - ۵۷۴ هـ / ۱۰۸۹ - ۱۱۷۸ م)

شهده دختر ابی نصر احمد بن فرج بن عمر ایری. زنی فقیه و عالم. اصلاً از دیفور، متولد و متوفی در بغداد. حدیث روایت می کرد و تعداد بسیاری از وی روایت نموده اند. در حسن خط نیز تبحر داشت. یاقوت مستعصمی نزد او تلمذ نمود.

الاعلام ۳: ۲۵۹ / اعلام النساء ۲: ۳۰۹ / ریحانة الادب ۳: ۲۷۰ / لنتامة دهنده، شهده: ۱۰۰.

شهید اول ← محمد بن مکی بن محمد

شهید بلخی یا هروزی ← محمد بن محمد بن احمد

شهید ثانی ← زین الدین بن علی بن احمد

### شهید - بلخی

(م ۳۲۵ هـ / ۹۳۶ م)

ابو الحسن، شهید بن حسین جهودانکی، بلخی. متکلم، حکیم، شاعر. متولد در بلخ. باز کربای رازی در مسائل فلسفی مناظراتی داشته است. بارودکی نیز معاصر و مورد احترام وی بود. از آثارش: دیوان شهید بلخی.

تاریخ ادبیات صفا ۱: ۳۸۹ / تاریخ نظم و نشر در ایران ۲۱ / الذریعه ۹: ۵۶۰ / ریحانة الادب ۳: ۲۷۸ / طبقات اعلام الشيعة، قرن چهارم: ۱۱ / فرهنگ سخنوران ۳۱۳ / فهرست ابن الندیم ۳۵۷ / الکنی و الالقاب ۲: ۳۹۱ / لنتامة دهنده،

شهید: ۱۳۲، ابوالحسن ۴۰۴ / معجم المؤلفین ۴: ۳۱۰ / نزهة المجالس ۱۳.

### شیث - (ابن حاج)

(۵۱۱ - ۵۹۹ هـ / ۱۱۱۷ - ۱۲۰۳ م)

ابوالحسن، شیث بن ابراهیم بن محمد کناوی، قفطی، (ضیاء الدین). نحوی، محدث، شاعر. متولد در قفط از دهات مصر. شاگرد ابو طاهر سیلفی اسکندرانی بود. از آثارش: الاشارة فی تسهیل العبارة، المختصر، المختصر من المختصر.

الاعلام ۳: ۲۶۵ / دانشنامه ایران و اسلام ۴۸۵ / ریحانة الادب ۷: ۴۵۸ / لنتامة دهنده، شیث: ۱۴۸ / معجم المؤلفین ۴: ۳۱۱.

شیخ بهائی ← محمد بن حسین بن عبدالصمد

شیخ الرئيس ← حسین بن عبدالله

شیخ شهید ← محمد بن مکی

شیخ طوسی ← محمد بن حسن بن علی

شیخ العراقین ← عبدالحسین بن علی

شیخ مفید ← محمد بن محمد

### شیخ - عیدروس

(۹۱۹ - ۹۹۰ هـ / ۱۵۱۳ - ۱۵۸۲)

شیخ بن عبدالله بن شیخ عیدروس. فقیه، عارف، شاعر، شافعی. متولد در ترمیم از شهرهای حضرموت، در سال ۹۵۸ هـ به هند کوچ کرد و تا آخر عمر همانجا ماند و در احمد آباد هند در گذشت. از ابن حجر هیتمی و دیگر عرفا اجازه داشته است و کراماتی به او منسوب است. از آثارش: العقد النبوی، معراج، حقائق التوحید.

الاعلام ۳: ۲۶۶ / ریحانة الادب ۴: ۲۲۲ / معجم المؤلفین ۴: ۳۱۲.

### شیرویه - دیلمی

(۴۴۵ - ۵۰۹ هـ / ۱۰۵۳ - ۱۱۱۵ م)

ابو شجاع، شیرویه بن شهردار بن شیرویه دیلمی، همدانی. مورخ، محدث. از آثارش: تاریخ، فردوس الأخیار، در حدیث، مسند الفردوس - خ.

الاعلام ۳: ۲۶۸ / التدوین ۸۵ / الذریعه ۱۶: ۱۶۴ / ریحانة الادب ۲: ۲۵۰ / شدالازار ۲۵ و ۴۷۵ / الکنی و الالقاب ۲: ۲۳۸ / لنتامة دهنده، شیرویه: ۱۹۴ / معجم المؤلفین ۴: ۳۱۳.



# ص

صائب تبریزی ← محمد علی بن عبدالرحیم تبریزی  
 صاحب ابن عباد ← اسماعیل بن عباد  
 صاحب اتقان المقال ← محمد بن مهدی بن  
 محمدرضا  
 صاحب ارشادالقلوب ← حسن بن ابوالحسن  
 محمد دیلمی  
 صاحب اغانی ← علی بن حسین اصفهانی  
 صاحب جواهر الکلام ← محمد حسن بن باقر بن  
 عبدالرحیم شریف اصفهانی  
 صاحب حدائق السحر ← محمد بن محمد  
 (رشید و طواط)  
 صاحب دیوان ← خواجه شمس الدین محمد  
 جوینی  
 صاحب روضات الجنات ← محمد باقر بن زین  
 العابدین... خوانساری  
 صاحب ریاض المسائل ← علی بن محمد علی  
 طباطبائی  
 صاحب ضوابط الاصول ← ابراهیم بن محمد  
 باقر موسوی  
 صاحب عبققات الانوار ← میر حامد حسین  
 موسوی هندی  
 صاحب کشف الغطاء ← شیخ جعفر بن شیخ  
 خضر (کاشف الغطاء)  
 صاحب مجالس المؤمنین ← قاضی نورالله بن

شرف الدین شوشتری  
 صاحب معالم ← حسن بن زین الدین شهید ثانی  
 صاحب مکارم الاخلاق ← حسن بن فضل بن  
 حسن طبرسی  
 صاحب وسائل الشیعه ← محمد بن حسن (حر  
 عاملی)  
 صاحب وسیله ← محمد بن علی بن حمزه (عماد  
 طوسی)  
 صاحب هدایة المسترشدين ← محمد تقی بن  
 عبدالرحیم رازی تهرانی

## صابر - ادیب

(م ۵۴۷ هـ / ۱۱۵۲ م)

صابر بن اسماعیل ترمذی، (شهاب الدین،  
 ادیب). شاعر ایرانی. قسمت عمده عمر خود را در  
 نیشابور گذراند. در پایان عمر به خوارزم رفت و  
 قصائدی در مدح علاءالدوله اتسز خوارزمشاه  
 سرود، و در همان شهر در نتیجه رقابتی میان اتسز  
 و سنجر کشته شد. وی شاعری زیر دست بود  
 و سخن او در شیرینی و روانی و لطف در منتهای  
 خوبیست. از آثارش: دیوان شعر، شامل ۶ هزار بیت.  
 تاریخ ادبیات صفا ۲: ۶۴۳ / تاریخ نظم و نشر در ایران  
 ۸۴ / الذریعه ۹: ۵۷۲ / ریحانة الادب ۱: ۹۹ / فرهنگ  
 سخنوران ۳۵ / فهرست مشترک ۴: ۳۹ / لغتنامه دهخدا،  
 ادیب: ۱۵۸۲.



صادق - دست غیب

(قرن یازدهم هجری / هفدهم میلادی)

میرزا صادق دست غیب، حسینی، شیرازی. قاضی القضاة شیرازی، خطاط، شاعر. ساکن شیراز، متوفی در لار. در زمان شاه صفی صفوی (م ۱۰۵۲ هـ) به علت حسن خط مدتی در کتابخانه دولتی مشغول کتابت بوده است. از آثارش: دیوان دست غیب.

الذریعه ۵۷۸:۹ / ریحانة الادب ۲: ۲۲۰ / فرهنگ سخنوران ۲۰۹.

صادق - نصر آبادی

(م ۱۰۶۱ هـ / ۱۶۵۰ م)

میرزا صادق بن میرزا صالح نصر آبادی، (مینا، صادقی). فاضل، شاعر و ریاضی دان. متولد و متوفی در هند. وی عموی میرزا محمد طاهر مؤلف تذکره نصر آبادی بود. از آثارش: دیوان مینا.

الذریعه ۵۸۲:۹ / ریحانة الادب ۶: ۸۳ / فرهنگ سخنوران ۳۲۴.

صادق - فتحام

(۱۱۴۵ - ۱۲۰۵ هـ / ۱۷۳۲ - ۱۷۹۱ م)

ابوالنجاة، صادق بن علی بن حسن حسینی، اعرجی، نجفی، (فتحام). عالم، ادیب، شاعر. متولد در قریة حصین از قراء حله، متوفی در نجف<sup>۱</sup>. با سید بحر العلوم معاصر و معاشر بوده است. از آثارش: شرح شرائع الاسلام للمحقق الحلی، حاشیه بر شرح القطر لابن هشام، دیوان شعر.

ایان الشیعه ۷: ۳۶۰ / الذریعه ۱۲۷:۶، ۱۳: ۳۳۷، ۵۷۹:۹، ۱۳: ۳۲۴، ۸: ۱۴۰ / روضات الجنات ۲: ۲۰۱ / ریحانة الادب ۴: ۲۹۷ / طبقات اعلام الشیعه ۲: ۶۴۰ / لغتنامه دهخدا، صادق: ۶۳ / معجم المؤلفین ۴: ۳۱۶ / مکارم الآثار ۱: ۲۰۵.

صادق - ناطق اصفهانی

(م ۱۲۳۰ هـ / ۱۸۱۴ م)

۱. الذریعه: متوفی در مشهد خراسان.  
۲. فرهنگ سخنوران: ۱۲۳۵ هـ.

میرزا صادق ناطق اصفهانی. شاعر ایرانی، در تاریخ گویی متبحر بوده و عدد ابجدی هر یک مصراع از بیشتر قصایدش ماده تاریخ سال یکی از وقایع می باشد. در دستگاه محمد علی میرزای دولتشاه بوده و بردیوان او مقدمه ای نوشته است. از آثارش: دیوان شعر.

الذریعه ۱۱۵۸:۹ / ریحانة الادب ۶: ۱۱۱ / فرهنگ سخنوران ۵۸۹ / لغتنامه دهخدا، ناطق: ۱۸۰ / مکارم الآثار ۳: ۱۰۱۳.

صادق - ثابت خلخالی

(قرن سیزدهم هجری / نوزدهم میلادی)

صادق بیک ثابت خلخالی. شاعر. متولد در اسپرلوی خلخال. بدو زبان فارسی و ترکی شعر می سروده است. از آثارش: دیوان شعر.

الذریعه ۱۸۲:۹ / ریحانة الادب ۱: ۳۶۲ / فرهنگ سخنوران ۱۲۰.

صادق بیک - صادقی

(متولد ۹۴۰ هـ / ۱۵۳۳ م)

صادق بیک افشار تبریزی، (صادقی). شاعر، نقاش. از نجیب زادگان خدابنده لو و متولد در تبریز. در زمان شاه اسماعیل دوم وارد کتابخانه صفویه شد و شاه عباس اول منصب کتابداری را به او داد. وی سفرهای زیادی کرد. از جمله استادانش مظفر علی پسر مولانا حیدر علی نقاش معروف آن زمان بوده است. از آثارش: زبدة الکلام، قانون الصور، شامل منظومه ای در نقاشی در بحر خسرو و شیرین، مثنوی فتحنامه عباس نامدار، شامل فتوحات شاه عباس معروف به (جنگ نامه)، مجمع الخواص به زبان ترکی.

تاریخ نظم و نشر در ایران ۴۵۷ / الذریعه ۵۸۱:۹، ۲۷:۲۰، ۲۳:۳۱ / ریحانة الادب ۳: ۴۰۵ / فرهنگ سخنوران ۳۲۴ / لغتنامه دهخدا، صادقی: ۶۵.

صاعد - قرطبی

(۴۲۰ - ۴۶۲ هـ / ۱۰۲۹ - ۱۰۷۰ م)

ابوالقاسم، صاعد بن احمد بن عبدالرحمان تغلبی، اندلسی، قرطبی. مورخ. اصلاً از قرطبه، متولد در مرّیه، قاضی طلیطله بود و تا هنگام مرگش



نموده است. از آثارش: کتاب الأبنیه، غریب سیبویه، کتاب العروض.

الاعلام ۳: ۲۷۴ / روضات الجنات ۴: ۱۳۳ / ریحانة الادب ۱: ۴۰۴ / فهرست ابن النديم ۶۲ / الکنی و الالقاب ۲: ۱۴۵ / لفتامة دهخدا، صالح: ۱۰۶ / معجم المؤلفين ۵: ۳.

### صالح - داماد

(م ۱۳۰۳ هـ / ۱۸۸۶ م)

صالح بن حسن بن يوسف موسوی، فارسی، حائری، تهرانی، (عرب، داماد). عالم امامی، فقیه، اصولی. در نود سالگی در تهران در گذشت و جنازه اش به کربلا حمل و در آنجا دفن گردید. از آثارش: زهرالریاض، صفاء الروضة.

اعیان الشیعه ۷: ۳۶۸ / الذریعه ۱۲: ۷۰، ۱۵: ۴۳، ۲۳: ۲۹۳ / ریحانة الادب ۴: ۱۲۰ / طبقات اعلام الشیعه ۱: ۸۸۱ / الکنی و الالقاب ۲: ۲۲۷ / لفتامة دهخدا، عرب: ۱۴۷ / معجم المؤلفين ۵: ۵.

### صالح - جعفری

(م ۶۶۸ هـ / ۱۲۷۰ م)

ابو البقاء، صالح بن حسین جعفری. ادیب، متکلم، نویسنده، شاعر. از آثارش: البیان الواضح المشهود من فضایح النصاری و اليهود، تخجیل من حرف التوراة و الانجیل، و خطابه و شعر.

الذریعه ۴: ۳ / ریحانة الادب ۱: ۴۱۲ / لفتامة دهخدا، صالح: ۸۹ / معجم المؤلفين ۵: ۶.

### صالح - بحرانی

(م ۱۰۹۸ هـ / ۱۶۸۶ م)

شیخ صالح بن عبدالکریم کرزکانی، بحرانی. عالم امامی، فقیه، محدث، زاهد و فاضل. ساکن شیراز. با شیخ حرّ عاملی معاصر بوده است. از آثارش: شرح الاسماء الحسنی.

اعیان الشیعه ۷: ۳۶۸ / امل الآمل ۲: ۱۳۵ / تذکرة الاولیاء ۱: ۲۳۱ / الذریعه ۱۳: ۸۹ / روضات الجنات ۴: ۱۱۸ / ریحانة الادب ۱: ۲۳۱ / لفتامة دهخدا، صالح: ۹۵.

### میر صالح - کشفی

(م ۱۰۶۰ هـ / ۱۶۴۹ م)

در همین منصب باقی ماند. از آثارش: جوامع الأخبار الأهم من العرب و العجم - ط، مقالات اهل الملل و النحل، اصلاح حرکات النجوم.

الاعلام ۳: ۲۷۱ / تاریخ ادبیات صفا ۱: ۱۰۵ / ریحانة الادب ۸: ۶۴ / لفتامة دهخدا، صاعد: ۷۰ / معجم المؤلفين ۴: ۳۱۷.

### صاعد - ربعی

(م ۴۱۷ هـ / ۱۰۲۶ م)

ابو العلاء، صاعد بن حسن بن عیسی ربعی، بغدادی. عالم در ادبیات و لغت. منسوب به ربیعه بن نزار، متولد در موصل، بزرگ شده در بغداد، متوفی در ضقلیه. در سال ۳۸۰ هـ به اندلس رفت و وزارت المنصور محمد بن ابی عامر والی اندلس را داشت و کتاب الفصوص را برای وی نوشت از جمله استادان ربعی، سیرافی و ابوعلی فارسی و خطابی بوده اند. از آثارش: الفصوص، کتاب النوادر لابی علی القالی، کتاب الجواس بن قعطل المذحجی مع ابنة عمه عفراء.

الاعلام ۳: ۲۷۱ / تاریخ التراث ۲: ۷۳ / روضات الجنات ۴: ۱۳۰ / ریحانة الادب ۲: ۳۰۱ / الکنی و الالقاب ۲: ۲۷۱ / لفتامة دهخدا، صاعد: ۷۱ / معجم المؤلفين ۴: ۳۱۸.

### صاعد - بریدی

(قرن ششم هجری / دوازدهم میلادی)

صاعد بن محمد بن صاعد بریدی، آبی، (شرف الدین یا اشرف الدین). فاضل امامی و از معاصرین شیخ منتخب الدین (م ۵۸۵ هـ) بود. از آثارش: الاغراب فی الاغراب، بیان الشرایع، الحدود و الحقائق.

اعیان الشیعه ۷: ۳۶۸ / امل الآمل ۲: ۱۳۴ / الذریعه ۲: ۲۵۱، ۳: ۱۸۲، ۱۵: ۳۶۸، ۲۴: ۴۲۱ / روضات الجنات ۴: ۱۱۶ / ریحانة الادب ۳: ۱۹۴ / طبقات اعلام الشیعه، قرن ششم: ۱۳۸ / لفتامة دهخدا، صاعد: ۷۲.

### صالح - جرمی

(م ۲۲۵ هـ / ۸۴۰ م)

ابو عمر، صالح بن إسحاق جرمی. فقیه، نحوی، لغوی. متولد در بصره، ساکن بغداد. نزد اصمعی و ابو عبیده و ابو زید انصاری و دیگر بزرگان تلمذ



میر صالح بن عبدالله کشفی، اکبر آبادی، سبجانی. از عرفای سلسله قادریه، شاعر. در دربار شاه جهان به درجه امارت رسیده است. در فارسی با تخلص کشفی و در هندی سبجانی شعر می سرود. از آثارش: دیوان شعر.

الذریعه ۹: ۹۱۱ / ریحانة الادب ۵: ۶۲ / فرهنگ سخنوران ۴۸۵.

### صالح - ساوجی

(قرن دوازدهم هجری / هجدهم میلادی)

ملا صالح بن ملا محمد محسن بن نظام الدین قرشی، ساوجی. عالم امامی عهد شاه سلطان حسین صفوی بود. از آثارش: الحديقة الحسینیة فی قطع لسان اعوان الامریة، بزبان عربی، مقمعة حسینیة، ترجمه فارسی همان کتاب قبل، الدرة العلویة فی الامامة.

الذریعه ۶: ۳۷۹، ۸: ۱۰۱، ۲۲: ۱۲۰ / ریحانة الادب ۲: ۴۱۹.

### صبحی کشمیری

(قرن یازدهم هجری / هفدهم میلادی)

صبحی کشمیری (ملا صبحی). شاعر. در خدمت شاه شجاع می زیسته و در اواخر قرن یازدهم در گذشت. از آثارش: دیوان صبحی کشمیری.

تذکره شرای کشمیر ۶۰۸ / الذریعه ۹: ۵۹۳ / ریحانة الادب ۳: ۴۱۳ / فرهنگ سخنوران ۳۳۰ / لغتنامه دهخدا، صبحی ۱۳۰.

### صبحی همدانی

(قرن یازدهم هجری / هفدهم میلادی)

صبحی همدانی. شاعر. اصلاً از همدان، ساکن هندوستان. در خدمت شاه جهان بوده و در یکی از جنگها کشته شد. از آثارش: دیوان شعر.

الذریعه ۹: ۵۹۳ / ریحانة الادب ۳: ۴۱۳ / فرهنگ سخنوران ۳۳۰ / لغتنامه دهخدا، صبحی: ۱۳۰.

### صبوحی جغتایی

(م ۹۷۳ هـ / ۱۵۶۵ م)

صبوحی جغتایی. شاعر. در بخارا تحصیل علم

نمود و در هندوستان زندگی کرد. سفری نیز به حج نمود. غزل را خوب می سرود از آثارش: دیوان صبوحی جغتایی.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۶۵۳ / الذریعه ۹: ۵۹۴ / ریحانة الادب ۳: ۴۱۴ / فرهنگ سخنوران ۳۳۱ / لغتنامه دهخدا، صبحی: ۱۳۷.

صدر ← اسماعیل بن صدر الدین بن صالح

صدرالدین عاملی ← محمد بن صالح بن محمد عاملی

صدرالدین قونیوی ← محمد بن اسحاق بن محمد شافعی

صدرالعلماء ← محمد بن ابراهیم حسینی دشتکی

صدرالمتألهین ← محمد بن ابراهیم بن یحیی شیرازی

### صدرالدین - صدر

(۱۲۹۹ - ۱۳۷۳ هـ / ۱۸۸۲ - ۱۹۵۴ م)

ابوالرضا، صدر الدین بن اسماعیل صدر عاملی، موسوی، کاظمی. فقیه، اصولی، مجتهد، شاعر. متولد در کاظمین، ساکن و متوفی در قم. نزد پدرش و آخوند خراسانی و سید محمد کاظم یزدی تلمذ نمود و در قم علوم دینی تدریس می کرد. از آثارش: منظومات فی الحج و الصوم، خلاصة الفصول، در اصول، مختصر تاریخ الاسلام، کتاب فی الاخبار، در ۱۲ جلد، دیوان شعر.

الذریعه ۱۲: ۱۹۹، ۲۰: ۱۸۴، ۳۰: ۲۹۰، ۳: ۲۳۲ / ریحانة الادب ۳: ۴۲۷ / طبقات اعلام الشيعة ۱: ۹۴۳ / فرهنگ سخنوران ۳۳۳ / لغتنامه دهخدا، صدر: ۱۶۴ / معجم المؤلفین ۱۷: ۵.

### صدرالدین - خطاط

(م ۱۰۰۷ هـ / ۱۵۹۸ م)

صدرالدین بن میرزا شرف جهان قزوینی، (خطاط، میر صدرالدین). از خوشنویسان ایرانی در حین سفر به مشهد مقدس در بسطام در گذشت. از طرف شاه عباس ماضی مأمور به کتابت تذکره دولتشاهی گردیده لکن موفق به اتمام آن نشد.

ریحانة الادب ۳: ۴۲۶ / لغتنامه دهخدا، صدرالدین: ۱۶۵.



صدرالدین - رضوی

(م ۱۱۶۰ هـ / ۱۷۴۷ م)

صدرالدین بن محمد باقر رضوی، قمی، عالم امامی، فقیه، اصولی، محدث. نزد آقا جمال خوانساری و شیخ جعفر قاضی و ملا میرزا شیروانی تلمذ نمود و در قم به تدریس پرداخت. در ۶۵ سالگی درگذشت. از آثارش: شرح علی الوافیة لعبدالله التونی، در اصول، کتاب فی الطهارة، حاشیه علی المختلف.

اعیان الشیعه ۷: ۳۸۶ / الذریعه ۴: ۳۲۵، ۱۳: ۱۲۱، ۱۴: ۱۶۶، ۱۵: ۱۸۵، ۲۱: ۲۲۶ / روضات الجنات ۴: ۱۲۲ / ریحانة الادب ۳: ۴۳۰ / الکنی واللقاب ۲: ۴۱۴ / لغتنامه دهخدا، صدرالدین: ۱۶۹ / معجم المؤلفین ۵: ۱۸.

صدوق ← محمد بن علی بن حسین

صُدّیّ - (ابن عَجَلان)

(م ۸۱ هـ / ۷۰۰ م)

أبوأمامة، صدی بن عجلان بن وهب باهلی. از اصحاب حضرت رسالت (ص) و از حاضرین بدرو در جنگ صفین نیز همراه حضرت علی (ع) <sup>۲</sup> بود. در شام زیست و در حمص درگذشت از آثارش: ۲۵۰ حدیث از وی در الصحیحین وجود دارد.

الاعلام ۳: ۲۹۱ / تاریخ ادبیات صفا ۲: ۱۸۵ / رجال طوسی ۲۱ / ریحانة الادب ۷: ۱۹ / الکنی واللقاب ۱: ۱۲ / لغتنامه دهخدا، صدی: ۱۸۱.

صرفی ساوجی

(قرن دهم هجری / شانزدهم میلادی)

صلاح الدین صرفی ساوجی، (صرفی ژولیده موی). شاعر. متولد در ساوه. از ایران به هند رفت و در گجرات با خواجه نظام الدین احمد بود و بعد به لاهور و عاقبت به دکن رفت و در آنجا از شاعران دربار اکبر شاه شد وی مردی درویش مسلک بود. از آثارش: دیوان صرفی ساوجی.

تاریخ نظم و نشر در ایران ۴۳۲ / الذریعه ۹: ۶۰۶ / ریحانة الادب ۳: ۴۴۲ / فرهنگ سخنوران ۳۳۵ / لغتنامه دهخدا، صرفی: ۲۰۱.

صفی علیشاه ← حسن بن محمد باقر

صفی الدین اردبیلی ← سید اسحق بن سید امین الدین اردبیلی

صفی الدین - (ابن طریح)

(م بعد از ۱۱۰۰ هـ / ۱۶۸۸ م)

صفی الدین بن فخرالدین، (ابن طریح). فاضل. در سال ۱۰۷۲ هـ از پدرش اجازه داشته است از آثارش: مستدرک المجمع، حاشیه کتاب مجمع البحرین پدرش، الرسالة الشبهاتیة، ریاض الازهریة فی شرح النکت الفخریة.

اعیان الشیعه ۷: ۳۸۹ / امل الآمل ۲: ۱۳۵ / الذریعه ۶: ۱۹۱، ۱۱: ۲۰۱، ۲۱: ۱۳۷، ۲۲: ۲۰، ۲۳: ۲۲۳ / روضات الجنات ۵: ۳۵۲ / ریحانة الادب ۸: ۸۴ / لغتنامه دهخدا، صفی الدین: ۲۶۷.

۱. معجم المؤلفین: (....- ۱۲۵۵ هـ) (....- ۱۸۳۹ م)

۲. ریحانة الادب: بعضی او را از کسانی شمرده اند که از راه حضرت علی (ع) منحرف شد.



# ضی

## ضیاء الدین - عراقی

(۱۲۷۸ - ۱۳۶۱ هـ / ۱۸۶۱ - ۱۹۴۲ م)

ضیاء الدین بن ملامحمد عراقی، (آقا ضیاء)، عالم، فقیه، محدث. اصلاً از مردم عراق، ساکن و متوفی در نجف. نزد پدرش و سید محمد فشارکی و حاج میرزا حسین خلیلی و آخوند خراسانی کسب علم نمود و حدود سی سال در نجف تدریس نمود. از آثارش: مقالات الاصول، تکمله، در شرح تبصره علامه، قضاء، بیع.

الذریعه ۱۳: ۱۳۵، ۲۱: ۳۸۹ / ریحانة الادب ۱: ۵۵ / طبقات اعلام الشیعه ۱: ۹۵۶ / مکارم الآثار ۶: ۲۲۱۴.

## ضیاء الدین - خجندی

(۶۲۲ هـ / ۱۲۲۵ م)

خواجه ضیاء الدین بن خواجه جلال الدین مسمود خجندی، (پارسی)، شاعر. متولد در شیراز، ساکن خجند خراسان، متوفی در هرات. از شاگردان امام فخرالدین محمد بن عمر رازی بود، در جمع متصوفه داخل شد و از مریدان نجم الدین

کبری گشت و مؤلفات بسیاری در باب تصوف دارد. از آثارش: شرحی بر المحصول امام فخر، دیوان شعر، ۳۴ هزار بیت.

تاریخ ادبیات صفا ۲: ۸۲۷ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۱۶۵ / الذریعه ۹: ۶۲۹ / ریحانة الادب ۴: ۸ / فرهنگ سخنوران ۳۴۷ / لغتنامه دهخدا، ضیاء الدین: ۷۸.

## ضیاء الدین - نخشی

(۷۵۱ هـ / ۱۳۵۰ م)

ضیاء الدین نخشی. نویسنده، عارف. اصلاً از مردم نخشب، ساکن هندوستان در شهر بداون. در دربار مبارک شاه خلیج (۷۱۷ - ۷۲۱ هـ) راه داشته و از مریدان شیخ نظام الدین بوده است. از آثارش: طوطی ناهه، که از زبان سانسکریت در سال ۷۳۰ بفارسی نقل کرده است، ملک السلوک، جزئیات و کلیات، دیوان شعر.

تاریخ ادبیات صفا ۳: ۱۲۹۳ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۱۸۵ / الذریعه ۹: ۱۱۷۹، ۱۸: ۲۹۸ / ریحانة الادب ۶: ۱۵۳ / فهرست مشترک ۴: ۲۷۲۰ / فرهنگ سخنوران ۵۹۷ / لغتنامه دهخدا، نخشی: ۳۹۵.



## ط

### ابو طالب - (میرزا)

(م ۱۲۳۷ هـ / ۱۸۲۲ م)

میرزا ابو طالب. عالم امامی، فقیه، ادیب، متکلم. جهت انجام حج به مکه می‌رفت که در راه درگذشت. از شاگردان سید علی صاحب ریاض بود. از آثارش: حاشیه سیوطی، در سال ۱۲۲۳ دو تألیف شد، حاشیه البهجة المرضیة فی شرح الألفية. اعیان الشیعه ۲: ۳۶۶ / الذریعه ۶: ۲۹ / ریحانة الادب ۶: ۶۲، طبقات اعلام الشیعه ۲: ۳۹ / الکنی واللقاب ۳: ۲۲۰ / معجم المؤلفین ۵: ۲۹ / مکارم الآثار ۴: ۱۰۶۱.

### ابوطالب - خراسانی

(م ۱۲۹۳ هـ / ۱۸۷۶ م)

ابوطالب بن ابوتراب بن قریش حسینی، خراسانی، قاینی. فقیه، اصولی، رجال شناس، متکلم. متولد و بزرگ شده در قاین، به اصفهان و نجف مسافرت کرد و هنگامی که از سفر حج باز می‌گشت در کراجی درگذشت و در همانجا مدفون شد. از اساتید وی سید محمد باقر حجة الاسلام را می‌توان نام برد وی در خطه خراسان مرجع دینی و دارای نفوذ بود. از آثارش: السبع السیارة.

اعیان الشیعه ۲: ۳۶۸ / الذریعه ۱۲: ۱۲۸ / ریحانة الادب ۴:

۴۲۸ / طبقات اعلام الشیعه ۲: ۴۰ / لنتامة دهخدا، قاینی: ۱۳۳ / معجم المؤلفین ۵: ۲۹.

### طالب - جاجرمی

(م ۸۵۴ هـ / ۱۴۵۰ م)

مولانا طالب جاجرمی. شاعر ایرانی. متولد در جاجرم، ساکن و متوفی در شیراز. به دستگاه عبدالله بن ابراهیم سلطان راه یافت. در شاعری مرید و شاگرد شیخ نورالدین آذری بود. از آثارش: هشتوی گوی و چوگان، به نام عبدالله بن ابراهیم سلطان سروده، دیوان غزلیات.

تاریخ نظم و نشر در ایران ۳۰۱ / الذریعه ۹: ۶۳۸، ۱۹: ۲۷۳ / ریحانة الادب ۱: ۲۷۶ / فرهنگ سخنوران ۳۵۱ / لنتامة دهخدا، طالب: ۴۶.

### ابو طالب - زاهدی

(م ۱۱۲۷ هـ / ۱۷۱۴ م)

ابوطالب بن عبدالله زاهدی، گیلانی، اصفهانی. فاضل. متولد و بزرگ شده در لاهیجان، ساکن و متوفی در اصفهان در ۶۹ سالگی. در لاهیجان از ملاحسن لاهیجانی درس متن و علوم عربی را و در اصفهان از ملا رفیع یزدی ریاضیات را فرا گرفت. وی بیش از پنج هزار کتاب در دسترس داشته است و همه آنها را با خط خودش تصحیح کرده و بر آنها شرح و حاشیه نوشته است. از آثارش: تفسیر آیه قل



الروح من امر ربي.

اعیان الشیعه ۲: ۳۶۷ / الذریعه ۴: ۳۲۸ / ریحانة الادب ۷: ۱۶۶، ۲: ۳۵۶ / الکنی واللقاب ۱: ۱۰۷.

ابوطالب - همدانی

(م ۱۲۶۶ هـ / ۱۸۵۰ م)

ابوطالب بن عبدالمطلب بن عبدالصمد حسنی، همدانی. فقیه امامی، اصولی. ساکن و متوفی در نجف. از تلامذه شیخ محمد حسن صاحب جواهر بوده است. از آثارش: المواهب العلیه، اصول الفقه، ترجمه نجات العباد به فارسی.

اعیان الشیعه ۲: ۳۶۶ / الذریعه ۲: ۲۰۲، ۴: ۱۴۲، ۲۳: ۲۴۱ / ریحانة الادب ۶: ۳۷۵ / طبقات اعلام الشیعه ۲: ۴۲ / الکنی واللقاب ۱: ۱۰۸ / معجم المؤلفین ۵: ۳۰ / مکارم الآثار ۵: ۱۸۱۳.

ابوطالب - اصفهانی

(م ۱۲۱۶ هـ / ۱۸۰۱ م)

میرزا ابوطالب بن علیرضابن محمد علی حسینی. حکیم، طبیب.. مدت سی و هفت سال متصدی تولیت آستان قدس رضوی بود. در مشهد درگذشت و در صحن حرم مطهر مدفون گردید.

اعیان الشیعه ۲: ۳۶۵ / ریحانة الادب ۶: ۶۲ / طبقات اعلام الشیعه ۲: ۴۳ / مکارم الآثار ۲: ۵۷۳.

ابوطالب - زنجانی

(۱۲۵۷ - ۱۳۲۹ هـ / ۱۸۴۱ - ۱۹۱۱ م)

ابوطالب بن ابوالقاسم بن کاظم موسوی، زنجانی. فقیه، اصولی. متولد در زنجان، ساکن و متوفی در تهران، مدفون در مشهد در کنار شیخ بهایی. در نجف نزد شیخ انصاری تلمذ نمود، همچنین سید حسین ترک نیز از اساتید وی بود. از آثارش: التنقید فی احکام التقليد، مناسک الحج، المقله العبراء، در واقعه کربلا.

اعیان الشیعه ۲: ۳۶۴ / الذریعه ۱: ۹۲۵، ۲: ۴۹۵، ۴: ۴۶۸، ۱۶: ۱۷ / رجال بامداد ۷۲: ۷۲ / ریحانة الادب ۲: ۳۸۳ / طبقات اعلام الشیعه ۱: ۵۰ / معجم المؤلفین ۵: ۳۰ / مکارم الآثار ۵: ۱۵۹۷ / یادداشتهای قزوینی ۲۱۸۳.

ابوطالب - کلیم کاشانی

(م ۱۰۶۱ هـ / ۱۶۵۰ م)

میرزا ابوطالب کلیم کاشانی، (ملک الشعرا، طالبای کلیم، کلیم، طالب، کاشانی). شاعر نامی ایرانی. اصلاً از همدان، بزرگ شده در کاشان و شیراز. در جوانی به هند رفت ولی سفرش چندان موفقیت آمیز نبود. در سال ۱۰۲۸ هـ به عراق بازگشت لیکن پس از دو سال و اندی به هندوستان بازگشت و به شاه جهان تقرب جست و مورد توجه و عنایت وی واقع شد و منصب ملک الشعرا بهی دربارش را یافت و شاعر برگزیده شاه جهان و ستایشگرا و بود تا در ۱۰۶۱ در کشمیر درگذشت. از آثارش: ظفرنامه شاهجهانی یا پادشاه نامه، دیوان شعر بالغ بر بیست و چهار هزار بیت شعر.

تاریخ ادبیات صفا ۵: ۱۱۷۰ / تذکره شعرای کشمیر ۱۳۲۳ / الذریعه ۹: ۹۱۵، ۱۹: ۲۱۶، ۱۹: ۲۲۵، ۱۹: ۳۳۴ / ریحانة الادب ۵: ۷۸ / فرهنگ سخنوران ۴۷۸ / فهرست مشترک ۸: ۱۶۵۸ / لغتنامه دهخدا، ابوطالب: ۵۵۴.

طالب - (ابن سراج)

(م ۴۰۱ هـ / ۱۰۱۰ م)

ابواحمد، طالب بن محمد بن قشیط. ادیب، نحوی. نزد ابن انباری تلمذ نمود. از آثارش: مختصر فی النحو، عیون الأخبار و فنون الاشعار.

الاعلام ۳: ۳۱۶ / روضات الجنات ۴: ۱۴۹، ۲: ۲۳۷ / ریحانة الادب ۷: ۵۶۰ / لغتنامه دهخدا، طالب: ۴۵ / معجم المؤلفین ۵: ۳۰.

ابوطالب - مکفوف

(زنده در ۱۸۹ هـ / ۸۰۵ م)

ابوطالب مکفوف کوفی. نحوی. متولد در کوفه و نابینا بوده است. نزد کسائی (م ۱۹۰ هـ) تلمذ نمود. از آثارش: کتاب فی حدود الحروف، المعامل والأفعال و اختلاف معانیها.

روضات الجنات ۴: ۱۴۹ / ریحانة الادب ۷: ۱۷۰ / لغتنامه دهخدا، ابوطالب: ۵۵۵ / معجم المؤلفین ۵: ۳۰.



۳۴ / الکنی و اللقب ۲: ۴۳۹ / لغتنامه دهخدا، طاووس: ۶۸.

### طاهر - (ابوالنجیب)

(قرن چهارم هجری / دهم میلادی)

ابوالنجیب، طاهر بن ابراهیم جزری، (شداد).  
از شعرای عهد دیالمه. اشعار زیادی در مدح  
عضدالدوله دیلمی و وزیر او مهلبی گفته است. از  
آثارش: دیوان شعر.

امل الآمل ۲: ۱۳۸ / الذریعه ۹: ۶۴۱ / ریحانة الادب ۷:

۲۸۲ / لغتنامه دهخدا، ابوالنجیب: ۸۸۸.

### طاهر - (ابن بابشاذ)

(م ۴۶۹ هـ / ۱۰۷۷ م)

ابوالحسن، طاهر بن احمد بن بابشاذ مصری،  
جوهری. در علم نحو سرآمد زمان خود بود. ابتدا  
تاجر مروارید بود، به عراق رفت و به کسب علم  
پرداخت و پس از تکمیل ادبیات به مصر رفت و تا  
آخر عمر به تألیف پرداخت. از آثارش: المقدمة -  
خ، در نحو، شرح الجمل للزجاجی - خ، شرح  
الأصول لابن السراج.

الاعلام ۳: ۳۱۸ / الذریعه ۱۳: ۱۷۸ / روضات الجنات ۴:

۱۵۰ / ریحانة الادب ۷: ۳۹۹ / الکنی و اللقب ۱:

۲۲۰ / لغتنامه دهخدا، طاهر: ۷۳ / معجم المؤلفین ۵: ۳۲.

### طاهر - (ابن حبيب)

(۷۴۰ - ۸۰۸ هـ / ۱۳۳۹ - ۱۴۰۶ م)

ابوالعز، طاهر بن حسن بن عمر حلبی، (زین  
الدین). حنفی، ادیب، مورخ، نویسنده، شاعر. متولد  
در حلب، بزرگ شده در همانجا، متوفی در قاهره.  
از آثارش: حصنة النديم من تاريخ ابن العديم، در  
تاریخ حلب، ذیل درة الاسلاک فی دولة  
الأتراك، مختصر منار الأنوار للنسفی، در اصول فقه.

الاعلام ۳: ۳۱۸ / ریحانة الادب ۲: ۴۰۴ / معجم المؤلفین ۵:

۳۴.

### شاه طاهر - دکنی

(م ۱۹۵۳ / ۱۵۴۶ م)

۱. یا ۹۵۶.

### ابوطالب - فندرسکی

(قرن دوازدهم هجری / هجدهم میلادی)

ابوطالب بن میرزا بیک بن میرابوالقاسم  
فندرسکی. شاعر، فاضل. نزد علامه مجلسی تلمذ  
نمود و با میرزا عبدالله افندی صاحب ریاض العلما  
معاشر بود. از آثارش: ترجمه فارسی شرح لمعه  
شهید، حاشیه تفسیر بیضاوی، نگارخانه چین،  
حاوی تمامی مکتوبات و منشآت عربی و فارسی  
وی، دیوان شعر.

اعیان الشیعه ۲: ۳۶۵ / تاریخ ادبیات صفا ۵: ۳۱۴ / الذریعه

۹: ۴۲، ۲۳، ۱۱، ۶، ۴۱، ۱۶، ۵۳، ۷، ۹۲ / ریحانة الادب ۴:

۳۶۰ / فرهنگ سخنوران ۱۹ / فهرست مشترک ۸:

۱.۱۱ / الکنی و اللقب ۳: ۳۶.

### ابوطالب - جناب اصفهانی

(م ۱۱۰۵ هـ / ۱۶۹۳ م)

میرزا ابوطالب بن میرزا نصیر. شاعر، خطاط.  
متولد در اصفهان. در عهد سلطان حسین صفوی سر  
خط نویس دیوان اعلی بوده است. از آثارش، دیوان  
شعر.

الذریعه ۹: ۲۰۵ / ریحانة الادب ۱: ۴۳۰ / صحف ابراهیم

۴۸ / فرهنگ سخنوران ۱۳۷ / لغتنامه دهخدا، جناب: ۱۰۸.

### طاووس - (ابن کیسان)

(۳۳ - ۱۰۶ هـ / ۶۵۳ - ۷۲۴ م)

ابو عبدالرحمان، طاووس<sup>۲</sup> بن کیسان خولانی،  
همدانی. از اکابر تابعین، فقیه، محدث. اصلاً از  
مردم فرس، متولد بزرگ شده در یمن، متوفی در  
مکه. از ابن عباس و ابوهریره استماع حدیث نموده  
است. و از پیروان طریقت مالک بن دینار صوفی  
می باشد.

الاعلام ۳: ۳۲۲ / اعیان الشیعه ۷: ۳۹۵ / حلیة الاولیاء ۴:

۴ / رجال طوسی ۹۴ / رجال کشی ۱۰۱، ۵۵ / روضات

الجنات ۴: ۱۴۰ / ریحانة الادب ۴: ۲۱ / طبقات الکبریٰ

۱. الذریعه و فرهنگ سخنوران: ۱۱۳۵ هـ.

۲. بنابر مشهور طاووس نام اصلی وی می باشد و ابن جوزی نقل  
کرده که نام اصلی وی ذکوان است و طاووس لقبش می باشد.



شاه<sup>۱</sup> طاهر بن شاه رضی الدین حسینی، خواندی<sup>۲</sup>، انجدانی، دکنی. از پیشروان مشهور مذهب اسماعیلی<sup>۳</sup>، دانشمند، ادیب، عارف، شاعر، متبحر، در تفسیر و حدیث و فقه و حکمت و ریاضی. از سادات انجدان متولد در همدان، متوفی در هند. دانشهای عقلی را نزد شمس الدین محمد خفری فراگرفت و همانند پدرانش خلیفه و سجاده شین اسماعیلیان مومنیه بود و بعلم و کمالش پیروان بسیاری یافت بطوریکه مورد سوءظن شاه اسماعیل واقع شد ولی با وساطت میرزا حسین اصفهانی در کاشان اجازه تدریس یافت اما دیگر بار مورد غضب شاه اسماعیل واقع شده، با تعدادی از پیروانش به هندوستان گریخت. پس از چندی شاه اسماعیل پشیمان شد و وی را به بازگشت دعوت کرد ولی او نپذیرفت. در هندوستان به احمد نگر و سپس دکن رفت و کارش بسیار بالا گرفت و کالت برهان نظامشاه بوی واگذار گردید و پس از چندی دین اسماعیلی مذهب رسمی دربار نظامشاهیان شد. امرای دربار که در تسنن تعصب داشتند به مخالفت برخاستند تفصیل مباحثات و مناظرات او با پیشوایان اهل سنت در دکن معروف است. هم اکنون برخی براین عقیده اند که از زمان شاه طاهر شهر احمدنگر هند مرکز عمده طریقه شیعه در هندوستان شده و فعالیتهای مذهبی وی را در همین مذهب دانسته اند و در کتبی دیگر وی را پیرو مذهب اسماعیلیه و مبلغ این مذهب دانسته اند. برخی نیز می گویند تلاشهای شاه طاهر باعث اشاعه مذهب اسماعیلی در هند شد. از آثارش: انشاء روح افزا، حاشیه بر تفسیر بیضاوی، حاشیه بر الهیات شفا، شرح رساله جعفریه در فقه، دیوان شعر.

۱. تاریخ ادبیات در ایران، صفا: علت آن که طاهر بن شاه رضی عنوان «شاه» داشت پیشوای دسته ای از نزاریان بود.

۲. به سبب انتساب به خاندان سادات خواندیه که اخلاف نزاریان مستتر بودند.

۳. در مورد مذهب وی روایات مختلفی در کتب رجالی دیده می شود، بطوریکه گاه او را در شمار علمای امامیه اثنی عشریه آورده اند.

تاریخ ادبیات صفا ۵: ۶۶۲ / تاریخ نظم و نشر در ایران ۳۶۷ / الذریعه ۷: ۱۲۵، ۲: ۴۰۶، ۶: ۱۴۲، ۹: ۱۹۹ / ریحانة الادب ۳: ۱۷۳ / فرهنگ سخنوران ۳۵۲ / لغتنامه دهخدا، طاهر: ۱۰۶.

### طاهر - شعری

(۱۲۲۴ - ۱۲۷۰ هـ / ۱۸۰۹ - ۱۸۵۳ م)

میرزا طاهر اصفهانی، (دیباچه نگار). از مشایخ عرفای اصفهان، شاعر. از اولاد شیخ زاهد گیلانی بود. در اصفهان متولد شد. از آثارش: دیوان شعر، تذکره گنج شایگان، به اشاره اعتضاد السلطنه به نام میرزا آقاخان نوری صدر اعظم تألیف کرده است.

الذریعه ۹: ۵۲۷، ۱۸: ۲۳۸ / رجال بامداد ۲: ۱۸۶ / ریحانة الادب ۳: ۲۲۵ / طبقات اعلام الشيعة ۲: ۶۷۹ / فرهنگ سخنوران ۲۹۹ / مکارم الآثار ۳: ۷۷۹.

### طاهر - طبری

(۳۴۸ - ۴۵۰ هـ / ۹۶۰ - ۱۰۵۸ م)

ابوطیب، طاهر بن عبدالله بن طاهر طبری. فقیه شافعی، ادیب، شاعر. متولد در آمل طبرستان، ساکن و متوفی در بغداد. نزد ابوعلی زجاجی در آمل و دیگر بزرگان در نیشابور و گرگان تلمذ نمود. از جمله شاگردانش ابواسحق شیرازی بوده است. از آثارش: شرح مختصر المزنی - خ، شرح فروع ابن الحداد، کتاب فی الطبقات الشافعية.

الاعلام ۳: ۳۲۱ / تاریخ التراث ب ۳ / ج ۱: ۱۲۳ / روضات الجنات ۴: ۱۴۹ / ریحانة الادب ۴: ۴۵ / لغتنامه دهخدا، طاهر: ۸۳ / معجم المؤلفین ۵: ۳۷.

### طاهر - فاریابی

(۵۹۸ هـ / ۱۲۰۱ م)

ابوالفضل، طاهر بن محمد فاریابی، (ظهیر الدین، ظهیر، ظهیر فاریابی). ادیب، شاعر. اصلاً از مردم فاریاب نیشابور، ساکن آذربایجان، متوفی در تبریز، مدفون در مقبرة الشعراي سرخاب این شهر. در جوانی به آذربایجان رفت و در رکاب اتابک ایلدگز و محمد جهان پهلوان بود و ایشان را مدح می کرد. وی کاملاً به سبک شاعران عراق و با



است. به عمرو بن هند تقرب جست ولی پس از مدتی مورد غضب او واقع شده به دستور وی کشته شد. از آثارش: قصیده دالیه، که حاوی ۱۰۵ بیت است و با شرح زوزنی که بدان قصیده نوشته است در بون چاپ شده است، دیوان شعر.

الاعلام ۳: ۲۲۴ / ریحانة الادب ۴: ۵۱ / معجم المؤلفین ۵: ۴۰.

### طلائع - ملک صالح

(۴۹۵ - ۵۵۶ هـ / ۱۱۰۲ - ۱۱۶۱ م)

ابوالغارات، طلائع بن رزیک، (ملک صالح). سیاستمدار، ادیب، شاعر. در ۵۴۹ هـ به وزارت فائز سیزدهمین خلیفه فاطمیون مصر نایل شد و پس از او در خلافت عاضد پسرش نیز همچنان در مسند وزارت بود و قدرت و اختیار زیادی در امور کشور داشت ولی بالاخره بدست ایادی عاضد کشته شد. از آثارش: دیوان شعر، در ۲ جلد.

الاعلام ۳: ۳۲۹ / اعیان الشیعه ۷: ۳۹۶ / الذریعه ۹: ۶۵۰ / ریحانة الادب ۵: ۳۹۳ / طبقات اعلام الشیعه، قرن ششم: ۱۴۵ / الکنی واللقاب ۳: ۲۰۶ / لغتنامه دهخدا، طلائع: ۲۸۱ / معالم العلماء ۱۴۳ / معجم المؤلفین ۵: ۴۱.

### طلحه - نعمانی

(م ۵۲۰ هـ / ۱۱۲۶ م)

ابو محمد، طلحه بن محمد بن طلحه. ادیب، لغوی، شاعر. در بغداد و خراسان زندگی کرد و با حریری صاحب مقامات مکاتبه داشت.

ریحانة الادب ۶: ۲۱۸ / لغتنامه دهخدا طلحه، ۲۹۷.

### طنطاوی - جوهری

(۱۲۸۷ - ۱۳۵۸ هـ / ۱۸۷۰ - ۱۹۴۰ م)

طنطاوی بن جوهری مصری. فاضل اهل سنت، خطیب، مفسر. متولد در یکی از قراء مصر، تحصیل کرده در الأزهر مصر، متوفی در قاهره. در جامع الأزهر و دارالعلوم قاهره تدریس می کرد و در زبان انگلیسی متبحر بود. آثار بسیاری دارد از جمله، جواهر العلوم، النظام الاسلام - ط، این الانسان - ط، أصل العالم - ط.

اصول ناتورالیزم سخن می گفت. از آثارش: دیوان شعر، شامل هفت هزار بیت شعر.

تاریخ ادبیات صفا ۲: ۷۵۰ / تاریخ نظم و نشر در ایران ۱۰۶ / الذریعه ۹: ۶۵۹ / ریحانة الادب ۴: ۷۵ / فرهنگ سخنوران ۳۶۳ / لغتنامه دهخدا، طاهر: ۹۴، ظهیر: ۳۳ - ۳۱ / نزهة المجالس ۸۳، ۲۲۸.

طبرسی ← احمد بن علی بن ابیطالب

طبرسی ← فضل بن حسن بن فضل

طبری ← محمد بن جریر بن رستم

طبری ← محمد بن جریر بن یزید

### طراد - (ابوفراس سلمی)

(م ۵۲۴ هـ / ۱۱۳۰ م)

ابوفراس، طراد بن علی بن عبدالعزیز سلمی، دمشقی، (بدیع). ادیب، نحوی. متولد در دمشق، متوفی در مصر. از آثارش: مقامات، رسائل و شعر. الاعلام ۳: ۳۲۴ / ریحانة الادب ۱: ۲۴۳ / لغتنامه دهخدا، طراد: ۱۸۸ / معجم المؤلفین ۵: ۴۰.

### طرزی افشار

(قرن یازدهم هجری / هفدهم میلادی)

طرزی افشار. از شعرای عهد شاه عباس دوم صفوی، از ایل افشار. به قریه طرزلو نامی نزدیک رضائیه منسوب و یا بنوشته نصر آبادی از ولایت طرشت از توابع ری بوده است. در اشعار خود افعال و مصادر جمعی بسیار بکار می برده و در سخن وری روشی خاص داشته است. از آثارش: دیوان اشعار - ط.

الذریعه ۹: ۶۴۵ / ریحانة الادب ۴: ۵۰ / فرهنگ سخنوران ۳۵۶.

### طرفه - وائلی

(۸۶ - ۶۰ ق - هـ / ۵۳۸ - ۵۶۴ م)

ابوعمر، طرفه بن عبد بن سفیان بکری، وائلی. شاعر دوران جاهلیت و از اصحاب قصائد سبعه معلقه. از قبیله بنی بکر بن وائل، متولد در اطراف بحرین. از سنین پائین شاعری را آغاز کرد و در مدح و هجو و موعظه و حکمت اشعار نغزی می سروده



الاعلام ۳: ۳۳۳ / ریحانة الادب ۴: ۶۰ / لنتنامه دهخدا،  
طنطاوی: ۲۲۵ / معجم المؤلفین ۵: ۴۲.

### طویل - فردوسی

(قرن هجدهم هجری / شانزدهم میلادی)  
طویل فردوسی. شاعر عثمانی. در عهد سلطان  
بایزیدخان ثانی هشتمین سلطان عثمانی  
(۸۸۶-۹۱۸) می زیست و علاوه بر شعر در تاریخ  
نیز توانا بود. از آثارش: شاهنامه، با اقتباس از  
شاهنامه فردوسی طوسی و به نام سلطان فوق الذکر  
نوشته که در حدود سیصد یا سیصد و هشتاد جلد  
بوده و سلطان آنرا به هشتاد جلد تخفیف داده و  
باعث رنجش شاعر شده است.  
ریحانة الادب ۴: ۳۲۳.

### طیب - (ابو حمدون)

(قرن دوم هجری / هشتم میلادی)  
ابو محمد، طیب بن اسماعیل بن ابراهیم بن  
ابوتراب ذهلی، (ابو حمدون). قاری. قرائت را از  
علی بن حمزة کسائی (م ۱۷۹ هـ) اخذ کرد. از  
سفیان بن عیینه و شعیب بن حرب و مسیب ابن  
شریک حدیث روایت می کرد.  
ریحانة الادب ۷: ۶۹ / لنتنامه دهخدا، طیب: ۳۸۴.

### طیب - طوفان

(م ۱۱۹۰ هـ / ۱۷۷۶ م)

میرزا طیب مازندرانی، هزار جریبی، (طوفان).  
شاعر. متولد در هزار جریب مازنداران، ساکن  
نجف و سپس اصفهان، متوفی در نجف. با آذر  
بیگدلی معاصر بود. از آثارش: دیوان طوفان.  
اعیان الشیعه ۷: ۴۰۲ / الذریعه ۹: ۶۵۲ / ریحانة الادب ۴:  
۶۴ / صحف ابراهیم ۹۶ / فرهنگ سخنوران ۳۵۹ / لنتنامه

دهخدا، طوفان: ۳۴۳.

### طیفور - عقیف الدین

(قرن نهم هجری / پانزدهم میلادی)

طیفور بن سراج الدین جنید. مفسر امامی،  
واعظ. از آثارش: تفسیر طیفور، تفسیری است  
برقرآن مجید و در آن فقط به احادیث ائمه اطهار  
اکتفا کرده و در ۲۷۶ هـ از تألیف آن فراغت یافته  
است.  
الذریعه ۴: ۲۸۰ / ریحانة الادب ۴: ۱۵۱ / طبقات اعلام  
الشیعه، قرن نهم: ۷۲.

### طیفور - (ابویزید بسطامی)

(۱۸۸ - ۲۶۱ هـ / ۸۰۴ - ۸۷۵ م)

ابویزید، طیفور بن عیسی بن آدم بسطامی،  
(سلطان العارفین). زاهد مشهور، عارف، شاعر.  
متولد در شهر بسطام، متوفی در همانجا. کرامات  
بسیاری بوی منسوب است و جنید بغدادی گوید که  
«با یزید در میان ما چون جبرئیل است در میان  
فرشتگان» در زمان حیاتش بسیار مشهور شد و به  
مدارج عالی عرفانی ارتقاء یافت. درباره وی  
روایات مختلف به چشم می خورد بعضی او را  
از اصحاب حضرت صادق (ع) و بعضی از یاران  
حضرت رضا (ع) دانسته اند. به پیروان وی  
طیفوریه یا بسطامیه می گویند. از آثارش: دیوان  
طیفور بسطامی.

الاعلام ۳: ۳۳۹ / اعیان الشیعه ۷: ۴۰۳ / تاریخ التراث  
۱ / ب ۴: ۱۲۵ / تذکرة الاولیاء ۱: ۱۳۴ / حلیة الاولیاء ۱۰:  
۳۳ / الذریعه ۹: ۶۵۳ / رساله قشیریہ ۳۸ / روضات الجنات  
۴: ۱۵۲ / ریحانة الادب ۷: ۳۰۹ / طبقات الصوفیه  
۱۰۴ / طبقات الکبریٰ ۶۵ / فرهنگ سخنوران ۷۸ / الکنی  
والالقاب ۱: ۱۸۵ / لنتنامه دهخدا، طیفور: ۳۹۲، ابویزید:  
۹۴۴ / نفحات الانس ۵۶.



# ظ

## ظالم - (ابوالاسود دُثلی)

(م ۶۹ هـ / ۶۸۸ م)

ابوالاسود، ظالم بن عمرو دُثلی<sup>۱</sup>. امامی، واضع علم نحو، فقیه، محدث، شاعر. در دوران خلافت عمر به بصره رفت ولی شغلی نداشت در زمان خلافت حضرت علی (ع) به مقامی عالی رسید و در جنگ جمل و صفین به هواداری از وی شرکت داشت و حتی گفته شده در جنگ با خوارج از فرماندهان نظامی بوده است. مدت کوتاهی نیز از طرف حضرت علی (ع) به حکومت بصره گمارده شد. عبدالعزیز بن یحیی جلودی کتاب «اخبار ابی الاسود» را نوشته است. از آثارش: دیوان شعر - ط، مجموعه اشعاروی را سگری گردآورده است، مرثیه ای در شهادت امام حسین (ع) سرود.

الاعلام ۳: ۳۴۰ / اعیان الشیعه ۷: ۴۰۳ / دانشنامه ایران و اسلام ۹۳۹ / الذریعه ۹: ۳۵ / رجال طوسی ۴۶، ۷۵، ۹۵ / رجال کشی ۲۱۴ / روضات الجنات ۴: ۱۶۲ / ریحانة الادب ۷: ۱۴ / فهرست ابن الندیم ۴۶ / الکنی واللقاب ۹۱ / لنتامة دهندا، ابوالاسود: ۳۷۰ / معجم المؤلفین ۵: ۴۷.

ظهیر کرمانی ← ظهیرالدین کرمانی

ظهیر نیشابوری ← محمد بن محمود

ظهیر همدانی ← ابراهیم بن حسین بن عطاءالله

۱. منسوب به دولت بن بکر، طایفه ای از قبیله بنوکنانه.

## ظهیر - تفرشی

(م ۱۰۵۱ هـ / ۱۶۴۱ م)

ظهیر بن مراد بن علیخان تفرشی<sup>۱</sup>. شاعر، فاضل. از آثارش: دیوان ظهیر تفرشی، نثر شبنم شاداب، نصره الحق فی الرد علی النصارا.

الذریعه ۹: ۶۵۸، ۲۴: ۵۳، ۲۴: ۱۷۵ / ریحانة الادب ۴: ۷۳ / صف ابراهیم ۹۴ / فرهنگ سخنوران ۳۶۳.

## ظهیرالدین - کرمانی

(قرن دوازدهم هجری / هجدهم میلادی)

ظهیرالدین کرمانی، (ظهیر کرمانی). شاعر ایرانی. از آثارش: مجموعه البحرین، که در سال ۱۱۶۲ هـ نوشته است، دیوان شعر.

الذریعه ۹: ۶۶۰ / ریحانة الادب ۴: ۷۷ / فرهنگ سخنوران ۳۶۳.

## ظهیرالدین - مرعشی

(م ۹۰۰ هـ / ۱۴۹۴ م)

ظهیرالدین بن نصیرالدین بن کمال الدین مرعشی. فقیه، مورخ، شاعر، از سادات مرعشیه مازندران. از آثارش: تاریخ طبرستان - ط، دیوان ظهیرالدین مرعشی، تاریخ گیلان و دیلم - ط.

تاریخ ادبیات صفا ۳: ۶۸۹ / الذریعه ۹: ۶۶۱، ۳: ۲۸۴ / ریحانة الادب ۵: ۲۹۲ / طبقات اعلام الشیعه، قرن نهم: ۷۳ / لنتامة دهندا، ظهیرالدین: ۲۹.

۱. یا تفرشی.



# ع

## عائکه - (ام معبد)

(م اوائل قرن اول هجری / قرن هفتم میلادی)  
ام معبد، عائکه خزاعیه دختر خالد خزاعی. از مشاهیر محدثین و صحابه حضرت رسالت (ص). رسول اکرم هنگام هجرت از مکه به مدینه در خانه ام معبد نزول فرمودند. ام معبد و ابو معبد شوهرش هر دو مسلمان شده و در سلک اصحاب حضرت رسالت (ص) در آمدند.

اعلام النساء ۵: ۶۲ / ریاحین الشریعہ ۳: ۴۴۱ / ریحانة الادب ۸: ۳۳۵ / لغتنامه دهخدا، ام معبد: ۲۰۹.

## عاشق سمرقندی

(م ۹۵۷ هـ / ۱۵۵۰ م)

ابوالخیر عاشق سمرقندی یا خوارزمی، (کمال الدین). شاعر. ساکن در هرات، متوفی در ماوراءالنهر. وی مردی دانشمند و مورد توجه سلاطین و امرابود. از آثارش: دیوان عاشق سمرقندی.

تاریخ نظم و نشر در ایران ۶۵۴ / الذریعہ ۹: ۶۷۲ / ریحانة الادب ۴: ۸۰ / فرهنگ سخنوران ۳۷۰ / لغتنامه دهخدا، عاشق: ۱۳.

## عاصم - بطلیوسی

(م ۴۹۴ هـ / ۱۱۰۰ م)

ابوبکر، عاصم بن ایوب بطلیوسی. نحوی،

لغوی. از آثارش: شرح المعلقات، شرح دیوان امریء القیس - ط، شرح الشعراء السنة.

الاعلام ۴: ۱۲ / تاریخ التراث ج ۲ / ب ۵: ۱۵۹ / ریحانة الادب ۱: ۲۷۰ / لغتنامه دهخدا، عاصم: ۱۴ / معجم المؤلفین ۵: ۵۱.

## عاصم - اسدی

(م ۱۲۷ هـ / ۷۴۵ م)

ابوبکر، عاصم بن ابوالنجد بهدله کوفی، اسدی. تابعی، از قراء سبعه<sup>۱</sup>. متولد و متوفی در کوفه. اصول قرائت را از ابوعبدالرحمان سلمی و سعد بن ایاس شیبانی و زر بن حبیش فراگرفت و ابوبکر شعبه بن عیاش از وی روایت نموده است.

الاعلام ۴: ۱۲ / اعیان الشیعه ۷: ۴۰۷ / تاریخ التراث ب ۱ / ج ۱: ۲۷ / تاریخ ادبیات صفا ۱: ۶۸ / روضات الجنات ۵: ۴ / ریحانة الادب ۴: ۴۳۷ / فهرست ابن الندیم ۳۱ / لغتنامه دهخدا، عاصم: ۱۴.

عالم ربانی ← احمد بن محمد مقدس اردبیلی

عالم ربانی ← علی بن عبدالعالی محقق کرکی

## عامر - (أَبُو یَقْظَان)

(م ۱۹۰ هـ / ۸۰۶ م)

۱. قراء سبعه = هفت تن از اکابر قراء قرآن مجید هستند.



ابوالهول، عامر بن عبدالرحمان حمیری. شاعر هجو گو. در اوایل عهد خلافت عباسیه و فضل بن یحیی وزیر برمکی (م ۲۰۳ هـ) می زیسته است. از آثارش: دیوان شعر، پنجاه ورق.

تاریخ التراث ج ۲ / ب ۴: ۱۹۳ / ریحانة الادب ۷: ۳۰۵ / فهرست ابن النديم ۱۸۶ / لغتنامه دهخدا، ابوالهول: ۹۳۱.

### عائشه - (بنت النسیف)

(قرن هشتم هجری / چهاردهم میلادی)  
عائشه بنت النسیف. محدثه اهل سنت.  
ریحانة الادب ۸: ۳۶۷.

### عائشه - باعونیّه

(م ۹۲۲ هـ / ۱۵۱۶ م)

ام عبدالوهاب، عائشه دختر یوسف بن احمد بن ناصر باعونیّه، دمشقیه. فقیه، ادیب، شاعر، اهل سنت. متولد و متوفی در دمشق. در سال ۹۱۹ هـ سفری به مصر کرد. از شاگردان اسماعیل خوارزمی و یحیی ارموی بود. از آثارش: بدیعیه - ط، الفتح الحقی من منح التلقی، فیض الفضل - خ.

الاعلام ۶: ۶ / اعلام النساء ۳: ۱۹۶ / ریحانة الادب ۸: ۳۶۷ / لغتنامه دهخدا عائشه: ۲ / معجم المؤلفین ۵: ۵۷.

### عباد - طالقانی

(۳۲۶ - ۳۸۵ هـ / ۹۳۸ - ۹۹۵ م)

ابوالحسن، عباد بن عباس بن عباد طالقانی. فاضل. وزیر رکن الدولة بن بویه بوده و از ابوخلیفه و اکابر ری و بغداد و اصفهان استماع حدیث نموده است. از آثارش: کتاب فی احکام القرآن.

ایان الشیعه ۷: ۴۱۰ / ریحانة الادب ۸: ۹۵ / طبقات اعلام الشیعه، قرن چهارم: ۱۴۴ / معجم المؤلفین ۵: ۵۷.

### عباده - (ابن ماء السماء)

(م ۴۲۲ هـ / ۱۰۳۰ م)

ابوبکر، عباده بن عبدالله بن محمد انصاری،

ابویقظان<sup>۱</sup>، عامر بن حفص، (سحیم). از علمای نسب شناس. در روایات خود معتمد بوده است. از آثارش اخبار بنی نمیم، کتاب النسب الكبير، النوادر. الاعلام ۱۷: ۴ / ریحانة الادب ۶: ۱۶۹ / فهرست ابن النديم ۱۰۶ / لغتنامه دهخدا عامر: ۲۵ / معجم المؤلفین ۵: ۵۳.

### عامر - شعبی

(۱۹ - ۱۰۳ هـ / ۶۴۰ - ۷۲۱ م)

ابوعمر، عامر بن شراحیل بن عبد ذی کبار، شعبی، حمیری، تابعی. فقیه اهل سنت، محدث معتبر، شاعر. متولد و بزرگ شده و متوفی در کوفه. از اصحاب حضرت امیرالمؤمنین بود. نزد عبدالملک بن مروان تقرب یافت و به قضاوت کوفه منصوب شد. از آثارش: الکفایة فی العبادة الطاعة.

الاعلام ۱۸: ۴ / حلیة الاولیاء ۴: ۳۱۰ / ریحانة الادب ۳: ۲۲۲ / طبقات الكبرى ۱: ۳۷ / الکنى واللقاب ۲: ۳۶۱ / لغتنامه دهخدا عامر: ۲۶ / معجم المؤلفین ۵: ۵۴.

### عامر - عامری

(۷۰ ق - ۱۱ هـ / ۵۵۴ - ۶۳۲ م)

ابوعلی، عامر بن طفیل بن مالک عامری، (ابن طفیل). شاعر دوران جاهلیت و اوایل اسلام. متولد و بزرگ شده در نجد. تقریباً پیر بود که دوران اسلام را درک کرد. در مدینه به خدمت رسول اکرم (ص) رسید و در برابر دعوت رسول اکرم (ص) به دین اسلام، درخواست مالکیت نصف مدینه را شرط قبول آن دانست که پذیرفته و هنگامیکه به طرف قبیله اش برای تبلیغات سوء می رفت در راه کشته شد. از آثارش: دیوان شعر - ط.

الاعلام ۴: ۲۰ / تاریخ التراث ج ۲ / ب ۲: ۲۳۶ / الذریعه ۹: ۴۳ / ریحانة الادب ۸: ۸۴، ۸۶: ۴ / لغتنامه دهخدا عامر: ۲۶ / معجم المؤلفین ۵: ۵۴.

### عامر - (ابوالهول)

(قرن سوم هجری / نهم میلادی)

۱. یا ابواسحاق.

۲. یا ۱۰۴ یا ۱۰۵ یا ۱۰۷ هـ.

۱. ریحانة الادب: ۳۳۴ یا ۳۳۵ هـ.

۲. معجم المؤلفین: ۴۱۹ هـ.



خزرجی، (ابن ماء السماء). شاعر. متولد در قرطبه، متوفی در مالقه. وی از اخلاف صحابی معروف پیغمبر (ص) سعد بن عبادۀ بوده است. نزد زبیدی نحوی معروف تلمذ نمود. بعضی از نویسندگان وی را دارای تمایلات شیعی دانسته اند. از آثارش: اخبار شعراء الاندلس، دیوان شعر.

الاعلام ۴: ۳۰ / تاریخ التراث ج ۲ / ب ۵: ۷۶ / دانشنامه ایران و اسلام ۸۱۶ / ریحانة الادب ۸: ۱۸۲ / لغتنامه دهخدا، ابن ماء السماء: ۳۴۵ / معجم المؤلفین ۵: ۵۸.

### عباس - رفعت

(۱۲۴۱ - بعد از ۱۳۰۹ هـ / ۱۸۲۵ - ۱۸۹۱ م)

عباس بن احمد بن محمد همدانی، شیروانی، انصاری، یمانی، (رفعت). مورخ، ادیب، شاعر. از آثارش: آثار العجم، تاریخ الاثمة، تاریخ سرنذیب، چارچمن، در تاریخ دکن، دیوان شعر.

الذریعة ۹: ۳۷۷، ۲: ۲۹۱، ۲: ۲۳۴ / ریحانة الادب ۲: ۳۲۴ / طبقات اعلام الشيعة ۱: ۹۸۷ / فرهنگ سخنوران ۲۳۵ / لغتنامه دهخدا، رفعت: ۵۵۸.

### عباس - یمانی

(م ۱۹۲ هـ / ۸۰۸ م)

ابوالفضل، عباس بن احنف بن اسود یمانی، (ابن الاحنف). شاعر. متولد و بزرگ شده در بغداد در قبیله بنی حنفیه، متوفی در همانجا. در دربار هارون الرشید و سراینده اشعاری لطیف بوده است. از آثارش: دیوان شعر - ط.

الاعلام ۴: ۱۹۲ / تاریخ التراث ج ۲ / ب ۴: ۶۵ / روضات الجنات ۵: ۹ / ریحانة الادب ۶: ۴۰۱ / فهرست ابن النديم ۱۸۶ / لغتنامه دهخدا، ابوالفضل: ۷۲۶ / معجم المؤلفین ۵: ۵۹.

### ابوالعباس - ارزیزی

(قرن چهارم هجری / دهم میلادی)

ابوالعباس ارزیزی. عارف. خواجه عبدالله انصاری (م ۴۸۱ هـ) زمان او را دریافته و ترجمه او را در کتاب خود آورده است.

ریحانة الادب ۱: ۱۰۶ / لغتنامه دهخدا، ابوالعباس: ۵۷۵ / نفحات الانس ۱۴۲.

### عباس - بلاغی

(قرن دوازدهم هجری / هجدهم میلادی)

شیخ عباس بن حسن بن عباس بلاغی. فقیه امامی، مجتهد، شاعر. از آثارش: رساله‌ای در سنن نکاح، در ۱۱۶۱ هـ نوشته است، بغیة الطالب، کتابی در صلوة و طهارت، فقه استدلالی.

اعیان الشيعة ۷: ۴۳۲ / الذریعة ۳: ۱۳۴، ۱۶: ۲۸۷ / ریحانة الادب ۱: ۲۷۷ / الکنی واللقاب ۲: ۹۳ / لغتنامه دهخدا، بلاغی: ۲۲۵.

### ابوالعباس - مروزی

(م ۳۰۰ هـ / ۹۱۲ م)

ابوالعباس<sup>۲</sup> بن حنوذ مروزی. فقیه، محدث، صوفی، شاعر خراسانی. به دو زبان عربی و فارسی مسلط بود. بعضی نوشته اند که ابوالعباس اشعاری در مدح مأمون دارد ولی از قراین به نظر می رسد که این نسبت درست نیست.

تاریخ ادبیات صفا ۱: ۱۷۸ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۱۸، ۷۱۲ / ریحانة الادب ۷: ۱۸۱ / فرهنگ سخنوران ۱۹ / لغتنامه دهخدا، ابوالعباس: ۵۸۲.

### عباس - جوهری

(م ۲۱۸ هـ / ۸۳۳ م)

عباس بن سعید جوهری. منجم، مهندس. با مأمون عباسی معاصر و از جمله مباشرین رصد بغداد بوده است و زیجی نیز ساخته است. از آثارش: کتاب الزیج، کتاب الأشکال التي فی المقالة الاولى من کتاب اقلیدس، السموم، ترجمه کتاب معروف شاناق هندی به عربی برای مأمون عباسی.

تاریخ ادبیات صفا ۱: ۱۰۷ / ریحانة الادب ۱: ۴۴۱ / فهرست ابن النديم ۳۳۱ / معجم المؤلفین ۵: ۶۰.

### عباس - ریاشی

(۱۷۷ - ۲۵۷ هـ / ۷۹۳ - ۸۷۱ م)

ابوالفضل، عباس بن فرج بن علی ریاشی،

۱. ریحانة الادب: ۲۰۰ هـ.

۲. یا عباس.



۲۱: ۱۰۴ / ریحانة الادب ۴: ۴۸۷ / طبقات اعلام الشيعة ۱: ۹۹۸ / الكنى واللقاب ۱: ۶.

### عباس - فروغی

(۱۲۱۳ - ۱۲۷۴ هـ / ۱۷۹۸ - ۱۸۵۷ م)

عباس بن موسی بسطامی، (مسکین، فروغی). شاعر. متولد در بسطام، متوفی در تهران. در آغاز دولت فتحعلیشاه به تهران رفت و به شاعری مشغول شد و در خدمت امیرزاده فروغ الدوله تربیت یافت و انتخاب تخلص فروغی نیز به همین علت است. به دربار ناصرالدین شاه قاجار نیز راه یافت و مورد لطف قرار گرفت. از آثارش: دیوان غزلیات، که در آخر دیوان قآنی در تهران چاپ سنگی شده است. الذریعة ۹: ۸۲۷ / ریحانة الادب ۴: ۳۳۱ / فرهنگ سخنوران ۴۴۵ / لغتنامه دهخدا فروغی: ۲۱۶ / مکارم الآثار ۱: ۴۷۴.

### عباس - مولوی

(قرن دوازدهم هجری / هجدهم میلادی)

عباس مولوی. فاضل. با علامه مجلسی معاصر و در عهد شاه سلیمان صفوی می زیسته است. از آثارش: انوار سلیمانی، در سال ۱۱۰۱ بنام شاه سلیمان تألیف کرده است، الفوائد الاصولیة السلیمانیة، به نام شاه مذکور و در اثبات حقانیت فرقه شیعه اثنی عشری بوده است، مناظرات.

اعیان الشيعة ۷: ۴۳۲ / الذریعة ۲: ۴۲۹، ۱۶: ۳۲۵، ۲۲: ۲۸۰ / ریحانة الادب ۶: ۲۹.

### عباسقلی خان - مظهر

(اواخر قرن سیزدهم هجری / نوزدهم میلادی)

عباسقلی خان خویی<sup>۱</sup>، (مظهر). فاضل، شاعر. متوفی در تهران. نزد محمد امین دلسوز تلمذ نمود. از آثارش: دیوان شعر.

الذریعة ۹: ۱۰۶۳ / ریحانة الادب ۵: ۳۲۹ / سخنوران آذربایجان ۸۸۴ / فرهنگ سخنوران ۵۵۰.

### عباسه - (ام صالح)

(قرن سوم هجری / نهم میلادی)

بصری. مورخ، نحوی، لغوی. متولد در بصره. از اصمعی و مازنی کسب علم نمود و خود از استادان مبرد بود. در درگیری که هنگام ورود زنگیان به بصره در زمان خلافت معتمد عباسی پیش آمد کشته شد. از آثارش: کتاب الخیل، کتاب الایل، ما اختلفت أسماؤه من کلام العرب.

الاعلام ۴: ۳۷ / تاریخ التراث ۸: ۱۶۴ / روضات الجنات ۵: ۱۵ / ریحانة الادب ۲: ۳۴۸ / فهرست ابن الندیم ۶۳ / الكنى واللقاب ۲: ۲۸۴ / لغتنامه دهخدا، عباس: ۴۰ / معجم المؤلفین ۵: ۶۲.

### عباسقلی خان - سپهر

(م ۱۳۴۲ هـ / ۱۹۲۳ م)

عباسقلی خان بن محمد تقی خان مستوفی، (مشیر افخم، سپهر ثانی، لسان الملک). مورخ، منشی. متوفی در تهران. وی سمتهایی چون منشی مخصوص و نایب دوم وزارت خارجه را داشته است. از آثارش: تذکرة ناصری، تحفة مظفری، احوال حضرت کاظم علیه السلام، دیوان شعر، شامل التواریخ مظفری که در حالات چنگیزخان و سلاطین مغول است.

الذریعة ۲: ۴۷۸، ۳: ۱۰۲، ۹: ۴۲۹، ۲۱: ۵۲ / رجال بامداد ۵: ۱۳۷ / ریحانة الادب ۵: ۱۳۱ / طبقات اعلام الشيعة ۱: ۱۰۱۸ / مکارم الآثار ۶: ۱۹۰۱.

### عباس - قمی

(۱۲۹۳ - ۱۳۵۲ هـ / ۱۸۷۶ - ۱۹۳۳ م)

عباس بن محمد رضا بن ابوالقاسم قمی. فاضل امامی، محدث. متولد در قم، متوفی در نجف. پس از تحصیلات ابتدایی در ۱۳۱۶ هـ به نجف رفته و از حاج میرزا حسین نوری کسب علم نمود و پس از وفات ایشان به قم بازگشت و در سفری که به نجف رفته بود در گذشت و در کنار استادش مدفون شد. از آثارش: الانوار الالبهیة - ط، الكنى واللقاب - ط، مفاتیح الجنان، منازل الاخرة، هدیة الاحباب.

اعیان الشيعة ۷: ۴۲۵ / الذریعة ۱: ۴۱۹، ۱۳: ۱۸۵، ۴: ۱۳۷،

۱. فرهنگ سخنوران: عباسقلی بن زین العابدین چاچاری باشی.



ام صالح، عباسه دختر فضل همسر ابن حنبل احمد. محدثه. پسرش صالح از قضات اصفهان بود. ریحانة الادب ۸: ۳۱۰ / لفتامة دهخدا، ام صالح: ۱۹۱.

عباسی ← علیرضا عباسی

عبدالاول - سنجری

(۴۵۸ - ۵۵۳ هـ / ۱۰۶۵ - ۱۱۵۸ م)

ابوالوقت، عبدالاول بن شعیب<sup>۱</sup> بن ابراهیم سیستانی. محدث، عارف. متولد در هرات، متوفی در بغداد. با خواجه عبدالله انصاری ملاقات داشته و آخرین کسی است که از داودی روایت نموده است.

ریحانة الادب ۳: ۹۱ / شدالازار ۳۲۵، ۴۱۷ / الکنی واللقاب ۱۷۲: ۱ / لفتامة دهخدا، ابوالوقت: ۹۲۱.

عبدالاول - حسینی

(م: ۹۶۸ هـ / ۱۵۶۰ م)

سید عبدالاول بن علائی حسینی. عارف چشتی مسلک. متوفی در دهلی. از آثارش: تحقیق نفس، شرح صحیح بخاری، فرائض، که منظومه فرائض سراجی است. ریحانة الادب ۳: ۱۳۴.

عبدالباقی - باقی نهاوندی

(۱۰۴۲ هـ / ۱۶۳۲ م)

عبدالباقی بن آقا بابا باقی نهاوندی. شاعر. متولد در نهاوند، ساکن هندوستان و در خدمت خانخانان بوده است. از آثارش: دیوان شعر، آثار رحیمی، کتابی است در شرح حال خانخانان و اجدادش که به نام تذکرة «مآثر رحیمی» نیز نامیده می شود.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۶۸۵ / الذریعة ۹: ۱۲۴ / ریحانة الادب ۱: ۲۲۳ / فرهنگ سخنوران ۷۸ / فهرست مشترک ۸: ۱۲۱۵، ۱۴۴۲ / لفتامة دهخدا، باقی: ۵۱۰.

عبدالباقی - باقی

(۹۲۰ هـ / ۱۵۱۴ م)

عبدالباقی باقی. شاعر. از اولاد شاه نعمت الله ولی و از مقربین شاه اسماعیل صفوی بود. پس از فوت نجم ثانی عهده دار وزارت شد و در جنگ چالدران در سال ۹۲۰ کشته شد. از آثارش: دیوان عبدالباقی یزدی.

تاریخ ادبیات صفا ۴: ۴۲۷ / الذریعة ۹: ۶۸۲، ۱۲۴ / ریحانة الادب ۱: ۲۲۳ / فرهنگ سخنوران ۷۷ / فهرست مشترک ۸: ۱۶۱۵ / لفتامة دهخدا، باقی: ۵۰۹.

عبدالباقی - فاروقی

(۱۲۰۴ - ۱۲۷۹ هـ / ۱۷۹۰ - ۱۸۶۲ م)

عبدالباقی بن سلیمان بن احمد عمری، فاروقی، موصلی، (فاروق)، ادیب، مورخ، شاعر. متولد در موصل، بزرگ شده در بغداد، متوفی در همدانجا. در خانواده ای اهل علم به دنیا آمد و به علت انتسابش به عمر بن خطاب به فاروق ملقب شد. از آثارش: التریاق الفاروقی - ط، نزهة الدنيا - خ، الباقيات الصالحات، قصائد در مدح اهل بیت.

الاعلام ۴: ۴۵ / الذریعة ۴: ۱۴، ۳: ۱۱، ۲۴: ۱۱۶ / ریحانة الادب ۴: ۲۷۵ / الکنی واللقاب ۲: ۹۸ / لفتامة دهخدا، عبدالباقی: ۴۹ / معجم المؤلفین ۵: ۷۱ / مکارم الآثار ۱: ۱۷۲.

عبدالباقی - صوفی

(م ۱۰۳۹ هـ / ۱۶۲۹ م)

میرعبدالباقی دانشمند، تبریزی، (باقی)، صوفی، خطاط، شاعر. ساکن در بغداد. در زمان شاه عباس اول و در خاندان مولوینها زندگی می کرد و به تصوف بسیار علاقه مند بود. از آثارش: منهاج الولاية، شرح مفصل نهج البلاغه، دیوان شعر.

احوال و آثار خوش نویسان ۱۰۵۰ / اعیان الشیعة ۷: ۴۳۳ / الذریعة ۹: ۶۸۲، ۲۳: ۱۷۹، ۱۴: ۱۳۰ / ریحانة الادب ۲: ۲۱۱ / سخنوران آذربایجان ۲۲۷ / فرهنگ سخنوران ۷۷.

۱. الکنی واللقاب: عبدالاول بن ابی عبدالله عیسی.

۱. اعیان الشیعة: وفات ۱۰۲۶ هـ.



### عبدالباقی - یَمَنی

(۶۸۰ - ۷۴۳ هـ / ۱۲۸۱ - ۱۳۴۳ م)

ابوالمحسن، عبدالباقی بن عبدالمجید بن عبدالله یمنی، مخزومی، مکی، (تاج الدین، جمال الدین). شافعی، ادیب، لغوی، مورخ، شاعر. متولد در مکه، متوفی در قاهره. به شام و مصر و یمن مسافرت کرد و مرجع استفاده بود. از آثارش: ذیل تاریخ ابن خلکان، تاریخ النحاة، الاکتفاء، در شرح الفاظ الشفا قاضی عیاض.

الاعلام ۴: ۴۵ / ریحانة الادب ۷: ۴۲۸ / لغتنامه دهخدا، عبدالباقی: ۴۹ / معجم المؤلفین ۵: ۷۳.

### عبدالباقی - (ابن قانع)

(۲۶۶ - ۳۵۱ هـ / ۸۸۰ - ۹۶۲ م)

ابوالحسین، عبدالباقی بن قانع بن مرزوق اموی، بغدادی. عالم اهل سنت، محدث. دارقطنی از او روایت کرده است. از آثارش: معجم الصحابة، کتاب السنن عن اهل البيت.

الاعلام ۴: ۴۶ / تاریخ التراث ب ۱ / ج ۱: ۳۷۷ / ریحانة الادب ۸: ۱۴۹ / طبقات اعلام الشيعة، قرن چهارم: ۱۴۶ / فهرست طوسی ۱۲۲ / لغتنامه دهخدا، عبدالباقی: ۴۹ / معالم العلماء ۸۲ / معجم المؤلفین ۵: ۷۴.

### عبدالباقی - خاتون آبادی

(م ۱۲۰۷ هـ / ۱۷۹۲ م)

امیر عبدالباقی بن محمد حسین بن محمد صالح حسینی، اصفهانی، خاتون آبادی. نسب وی با بیست و پنج واسطه به امام سجاد (ع) می رسد. از مشایخ سید مهدی بحر العلوم بود و خود نزد شیخ یوسف بحرینی و ملا محمد جعفر کشمیری و میرزا ابوالقاسم مدرس کسب علم کرده مدتها در اصفهان امام جماعت و مرجع استفاده بود. از آثارش: اکمال الاعمال فی استكمال الاقبال، کتاب الجامع، در اعمال ماه رمضان.

ایان الشيعة ۷: ۴۳۳ / الذريعة ۲: ۲۸۲ / ریحانة الادب ۲: ۹۹ / طبقات اعلام الشيعة ۲: ۶۹۹ / لغتنامه دهخدا، خاتون آبادی: ۹ / مکارم الآثار ۱: ۳۱۴.

### عبدالباقی - آلوسی

(۱۲۵۰ - ۱۲۹۸ هـ / ۱۸۳۴ - ۱۸۸۱ م)

عبدالباقی بن محمود بن عبدالله آلوسی، بغدادی، (سعد الدین). عالم حنفی، متبحر در تفسیر و حدیث. نزد عالم متصوف عیسی بندینچی کسب علم نمود. در بغداد و کرکوک قاضی بود و در همانجا در گذشت. از آثارش: اوضح منهج الی معرفة مناسک الحج، الفوائد الالوسية علی الرسالة الأندلیسة فی العروض، القول الماضي فیما يجب للمفتی والقاضی.

ریحانة الادب ۱: ۵۹ / معجم المؤلفین ۵: ۷۵ / مکارم الآثار ۴: ۱۳۵۰.

### عبدالباقی - زرقانی

(۱۰۲۰ - ۱۰۹۹ هـ / ۱۶۱۱ - ۱۶۸۸ م)

عبدالباقی بن یوسف بن احمد زرقانی. فقیه مالکی، مدرس. متولد و متوفی در مصر. در جامع الازهر تدریس می کرد. از آثارش: شرح مختصر سیدی خلیل - ط، شرح العزبة - خ، الکلام علی اذی - خ.

الاعلام ۴: ۴۶ / ریحانة الادب ۲: ۳۷۲ / لغتنامه دهخدا، عبدالباقی: ۴۹ / معجم المؤلفین ۵: ۷۶.

### عبدالجبار - قاضی القضاة

(م ۴۱۵ هـ / ۱۰۲۵ م)

ابوالحسین، عبدالجبار بن احمد بن عبدالجبار همدانی، اسد آبادی<sup>۱</sup>. از علمای اهل سنت، قاضی، فقیه، اصولی، متکلم. متوفی در ری. رئیس معتزله و قاضی القضاة ری بوده و با یک واسطه از مشایخ روایت خطیب بغدادی می باشد. مناظراتی با شیخ مفید در باب حدیث غدیر و اصحاب جمل دارد. از آثارش: تنزیه القرآن عن المطاعن - ط، الأمالی، تفسیر القرآن.

الاعلام ۴: ۴۷ / تاریخ التراث ب ۱ / ج ۱: ۸۱ / تاریخ ادبیات صفا ۱: ۲۷۹ / روضات الجنات ۵: ۱۷ / ریحانة الادب ۴: ۴۱۵ / طبقات اعلام الشيعة، قرن چهارم: ۱۰۱ / الکنی<sup>۱</sup>

۱، یا اسر آبادی.



واللقاب ۳: ۵۳ / لغتنامه دهخدا، عبد الجبار:  
۴۹ / معجم المؤلفين ۵: ۷۸.

### عبد الجبار - (ابن حمديس)

(۴۴۷ - ۵۲۷ هـ / ۱۰۵۵ - ۱۱۳۳ م)

ابومحمد، عبد الجبار بن ابوبکر بن محمد بن حمديس ازدي، صقلي، سرقوسي. شاعر، مورخ. متولد در سرقوسه (سيراكوز)، بزرگ شده در صقيليّه (جزيره سيسيل)، متوفی در ميورقه (مايوركا). در اشيله به دربار معتمد بن عباد پذيرفته شد. در ۴۸۴ هـ به افريقه و مغرب و بجايه رفت و در هر محل بنا بر حوادث جاری اشعاري سرود. از آثارش: ديوان شعر، مشتمل بر چند قصيده که موضوع اصلي آنها حسرت وطن و تحريك هموطنان خود به ايستادگي در برابر نورمانهاست و همچنين مديحي که سروده است.

الاعلام ۴: ۴۷ / دانشنامه ايران و اسلام ۲: ۳۰۲ / ريحانة الادب  
۷: ۴۷۹ / لغتنامه دهخدا، ابن حمديس ۲: ۳۰۲ / معجم المؤلفين  
۵: ۷۹.

### عبد الجبار - رازی

(اواخر قرن پنجم هجري / يازدهم ميلادي)

ابوالوفاء، عبد الجبار بن عبدالله بن علي قاري، رازی، (مفيد). عالم امامي، فقيه. ساکن در ری. از تلامذه شيخ طوسي، قاضي ابن البراج بوده و تأليفات شيخ طوسي را از خود ايشان فرا گرفته است. خود نيز تدريس می کرد و بزرگان بسياری در مجلس درس وی حاضر می شدند. از آثارش: مصنفات بسياری در فقه به عربي و فارسي داشته که همه را شيخ ابوالفتوح رازی از خودش روايت می کند.

ايعان الشيعه ۷: ۴۳۳ / امل الآمل ۲: ۱۴۲ / ريحانة الادب ۵:  
۳۶۰، ۲: ۲۸۵ / طبقات اعلام الشيعه، قرن ششم:  
۱۵۲ / الكنى واللقاب ۳: ۱۹۹ / لغتنامه دهخدا، رازی:  
۴۷ / يادداشتهاي قزوینی ۱۴۱۵.

### عبد الحسين - شرف الدين عاملي

(۱۲۹۰ - ۱۳۷۷ هـ / ۱۸۷۳ - ۱۹۵۷ م)

عبد الحسين بن شرف الدين بن يوسف جبل

عاملي، موسوی. عالم امامي، محدث، فقيه، شاعر، اديب. متولد در کاظمين، متوفی در بيروت. در نجف از آخوند خراسانی و سيد کاظم يزدي و شريعت اصفهانی و در مصر از محضر شيخ محمد بن عبدالحی و شيخ سليم بشري کسی علم نمود. در جبل عامل به وعظ و خطابه و ارشاد و اصلاح امور مسلمين پرداخت و در جريان استقلال طلبی اين ديار دستگير و به مصر و فلسطين تبعيد شد تا در ۱۳۵۶ هـ با عفو عمومي آزاد شد و به ايران و عراق سفر کرد. از آثارش: المراجعات - ط، الشيعه والمنار، مولات اهل بيت، بغية الراغبين.

ايعان الشيعه ۷: ۴۵۷ / الذريعة ۳: ۱۳۲، ۴: ۳۳۳، ۷: ۱۱۴،  
۱۹: ۳۶۳ / ريحانة الادب ۳: ۱۹۴ / طبقات اعلام الشيعه ۱:  
۱۰۸ / معجم المؤلفين ۵: ۸۷.

### عبد الحسين - شيخ العراقين

(۱۲۸۶ هـ / ۱۸۶۹ م)

شيخ عبد الحسين بن علي تهرانی. عالم امامي، محقق. متوفی در کاظمين. از تهران جهت کسب علم به نجف مهاجرت کرد و از محضر شيخ مشکور حولاوی و شيخ عيسي زاهد کسب علم نمود. از آثارش: ترجمه نجات العباد، کتابی در طبقات روايت، که به اتمام نرسيد.

ايعان الشيعه ۷: ۴۳۸ / الذريعة ۱: ۱۲۶، ۴: ۱۴۲، ۲۱:  
۱۲۲ / ريحانة الادب ۳: ۳۲۹ / طبقات اعلام الشيعه ۲:  
۷۱۶ / الكنى واللقاب ۲: ۳۹۷.

### عبد الحسين - کاشف الحيل

(۱۲۸۷ - زنده در ۱۳۶۹ هـ / ۱۸۷۰ - ۱۹۴۹ م)

عبد الحسين بن محمد بن محمد آية الله، تفتی، يزدي، (کاشف الحيل، ضيائي، آواره، آيتی). فاضل، شاعر. متولد در يزدي. نسب مادري وی به ابراهيم ادهم می رسد و خانواده پدری او نيز اهل فضل بودند. در بيست و پنج سالگی امام جماعت و صاحب منبر و مرجع امور شرعی بود. در ۱۳۲۰ هـ به مسلک بهائيت گراييد و مدت بيست و يك سال محرم اسرار ايشان بود و مدتها در کنار عبدالبها و عباس افندی بسر برد، در سال ۱۳۴۱ هـ با کمال



### عبدالحق - (ابن سبعین)

(۶۱۴ - ۶۶۹ هـ / ۱۲۱۸ - ۱۲۶۹ م)

ابومحمد، عبدالحق بن ابراهیم بن محمد عتقی، مرسی. فیلسوف مشائی، صوفی. در اسپانیا کسب علم کرد و در طب و کیمیا و علوم دینی متبحر بود. عقاید صوفیانه خاصی داشت که مورد ملامت علما و فقها واقع میشد. مدت سی سال برای فرار از آزار و شکنجه مخالفان با مریدان خود در سبته ساکن شد و در آنجا بسیار مشهور گردید ولی باز هم از ترس بهم خوردن نظم عمومی حاکم شهر او را بیرون راند، پس به بجایه در مشرق رفت و پس از آن در مصر و مکه نیز اقامت گزید. باوفاترین مرید او شوشتری بود. طریقه ابن سبعین تصوفی از امتزاج دو فرهنگ یونانی و اسلامی بود. از آثارش: الحروف الوضیعیة فی الصور الملکیة، البدو، اللهو.

الاعلام ۵۱:۴ / دانشنامه ایران و اسلام ۶۲۰ / معجم المؤلفین ۵: ۹۰.

### عبدالحق - (ابن خراط)

(۵۱۰ - ۵۸۱ هـ / ۱۱۱۶ - ۱۱۸۵ م)

ابومحمد، عبدالحق بن عبدالرحمان بن عبدالله ازدی، اشبیلی. عالم، فقیه، محدث. متولد در اندلس، متوفی در بجایه. در این شهر سالها مجلس درس داشت. از آثارش: المعتل من الحديث، الأحكام الشرعیة الکبری - خ، الجامع الکبیر.

الاعلام ۵۲:۴ / ریحانة الادب ۴۹۷:۷ / لفتنامه دهخدا، عبدالحق: ۵۰ / معجم المؤلفین ۵: ۹۲.

### عبدالحق - (ابن عطیة)

(۴۸۱ - ۵۴۲ هـ / ۱۰۸۱ - ۱۱۴۸ م)

ابومحمد، عبدالحق<sup>۱</sup> بن غالب بن عطیة محاربی، غرناطی. مالکی، مفسر، فقیه. متولد در غرناطه، متوفی در شهر لورقه. در مریه اندلس قاضی بزرگ بوده است. از آثارش: برنامج، المحرر الوجیز

۱. ریحانة الادب: عبدالحق بن ابوبکر.

شهامت از بهائیت روبر گرداند و کتابی نیز در افشای ایشان نوشت. از آثارش: کشف الحیل، دیده ها و شنیده های خود را در مورد بهائیت در این کتاب نوشته است، مجله ادبی نمکدان، در پنج دوره و به سرمایه خودش و تقریباً در ادامه کشف الحیل منتشر نمود، تاریخ یزد، کتاب نبی که تفسیر موجز قرآن مجید بوده، دیوان آیتی.

الذریعة ۱۳:۹، ۱۵:۱۸، ۱۷۹:۱۶، ۱۹۱: / رجال بامداد ۵: ۱۴۰ / ریحانة الادب ۵: ۲۲ / طبقات اعلام الشيعة ۱: ۱۰۷۴ / فرهنگ سخنوران ۱۱ / لفتنامه دهخدا، آیتی: ۲۲۸.

### عبدالحسین - بهبهانی

(م ۱۲۴۰ هـ / ۱۸۲۴ م)

عبدالحسین بن محمد باقر، (آقای بهبهانی) بن محمد بهبهانی. فقیه، شاعر. متولد در بهبهان، ساکن همدان از شاگردان پدر و برادرش آقا محمدعلی وسید مهدی شهرستانی وسیدعلی صاحب ریاض بود. از آثارش: کتاب حاشیه علی المعالم.

الذریعة ۶: ۲۰۷ / ریحانة الادب ۳: ۳۹۹ / طبقات اعلام الشيعة ۲: ۷۰۷ / الکنی والالقب ۲: ۱۱۰.

### عبدالحسین - فیلسوف الدولة

(۱۲۷۷ - ۱۳۶۰ هـ / ۱۸۶۰ - ۱۹۴۱ م)

عبدالحسین بن محمد حسن بن محمد کریم زنوزی، (فیلسوف الدولة، رکن الحکما). طبیب. ساکن تبریز، متوفی در مشهد. از آسیدعلی سیدالحکما کسب علم نمود. از آثارش: الجذاهیه، تاریخ تبریز، الجدریة.

الذریعة ۳: ۲۴۲، ۵: ۸۹، ۲۱: ۱۳۶ / ریحانة الادب ۴: ۳۸۴ / طبقات اعلام الشيعة ۱: ۱۰۴۳.

### عبدالحسین - ملک المورخین

(۱۲۹۰ - ۱۳۵۲ هـ / ۱۸۷۳ - ۱۹۳۳ م)

عبدالحسین بن هدایت الله خان بن لسان الملک میرزا محمد تقی کاشانی، تهرانی. مورخ. از آثارش: تاریخ یومیة ایران، ۳۶ جلد، المعارف، تاریخ الانبیاء.

الذریعة ۷: ۲۱۷، ۱۸: ۸۲، ۲: ۲۳۶ / ریحانة الادب ۵: ۳۹۵ / طبقات اعلام الشيعة ۱: ۱۰۷۹.



فی تفسیر الکتاب العزیز - خ، که تفسیری بر قرآن مجید است و شامل ۱۰ جلد می باشد.  
الاعلام ۵۳:۴ / ریحانة الادب ۱۱۸:۸ / لفتامة دهندها، ابن عطیه: ۳۳۱ / معجم المؤلفین ۹۳:۵.

### عبدالحکیم - سیالکوتی (م ۱۰۶۷ هـ / ۱۶۵۶ م)

عبدالحکیم بن شمس الدین هندی، سیالکوتی، پنجابی. عالم، فاضل. متولد در سیالکوت لاهور، متوفی در همانجا. در عهد شاهجهان سلطان هند بسیار محترم و رئیس علمای آن دیار بوده و از طرف شیخ احمد مجدد سرهندی لقب آفتاب پنجاب گرفته است. از آثارش: عقائد السیالکوتی - ط، حاشیه علی تفسیر البیضاوی - ط، کامل نیست، زیدة الأفكار - ط.

الاعلام ۵۵:۴ / اعیان الشیعه ۴۵۸:۷ / الذریعه ۳۲۸:۲، ۶، ۳۵، ۴۲، ۶، ۷۵ / ریحانة الادب ۱۰۴:۳ / الکنی واللقاب ۳۲۹:۲ / لفتامة دهندها، عبدالحکیم: ۵۱ / معجم المؤلفین ۵:۹۵.

### عبدالحمید - آلوسی

(۱۲۳۲ - ۱۳۲۴ هـ / ۱۸۱۷ - ۱۹۰۶ م)

عبدالحمید بن عبدالله بن محمود آلوسی، بغدادی. متکلم، صوفی، ادیب، شاعر. متولد در بغداد، متوفی در کربلا. از آثارش: نثر الالکی فی شرح نظم الامالی، دیوان شعر.

ریحانة الادب ۶۰:۱ / معجم المؤلفین ۱۰۲:۵ / مکارم الآثار ۹۵۱:۳.

### عبدالحمید - اخفش اکبر

(قرن دوم هجری / هشتم میلادی)

ابوالخطاب، عبدالحمید بن عبدالمجید هجری، ثعلبی (اخفش اکبر). نحوی. اصلاً از هجر<sup>۱</sup>. شاگرد ابو عمرو بن علاء و استاد یونس و کسائی و سیبویه و ابو عبیده بود. از ابتکارات وی نوشتن

۱. نام دیگر احسا که شهری است نزدیک مدینه و نیز نام اراضی بحرین است.

تفسیر هر شعر در زیر همان بیت بوده که قبل از وی مرسوم نبوده است.

دانشنامه ایران و اسلام ۱۳۳۲ / روضات الجنات ۱: ۱۹۶ / ریحانة الادب ۹۱:۱ / شدالازار ۹۶ / الکنی واللقاب ۱۶:۲.

### عبدالحمید - خسروشاهی

(۵۸۰ - ۶۵۲ هـ / ۱۱۸۴ - ۱۲۵۴ م)

أبو محمد، عبدالحمید بن عیسی بن عمرویه خسروشاهی، تبریزی، (شمس الدین). شافعی، فقیه، اصولی، متکلم. متولد در قریه خسروشاه در تبریز، ساکن دمشق و کرک، متوفی در دمشق. در این شهر مورد عنایت ملک ناصر صلاح الدین داود واقع شد. از آثارش: اختصار المذهب، در فقه شافعی، اختصار الشفا، تلخیص الآیات البینات.

الاعلام ۵۹:۴ / تاریخ ادبیات صفا ۲۳۶:۳ / ریحانة الادب ۱۳۵:۲ / لفتامة دهندها، عبدالحمید: ۵۱ / معجم المؤلفین ۵:۱۰۳.

### عبدالحمید - نظام الدین

(قرن هشتم هجری / چهاردهم میلادی)

عبدالحمید بن ابوالفوارس محمد بن فخرالدین علی بن اعرج حسینی، حلّی، اعرجی، (نظام الدین). عالم. در سنین جوانی به کسب مراتب علمی نایل شد. خواهرزاده علامه حلّی و برادر سید عبدالمطلب عمیدی بود. از آثارش: ایضاح اللبس، تذکرة الواصلین، در شرح نهج المسترشدین که در سال ۷۰۳ که وی ۱۹ ساله بوده است نوشته شده است.

الذریعه ۴۹۸:۲، ۴۹۸:۴ / ریحانة الادب ۲۰۴:۶ / طبقات اعلام الشیعه، قرن هشتم: ۱۰۸.

### عبدالحمید - (ابن ابی الحدید)

(۵۸۶ - ۶۵۵ هـ / ۱۱۹۰ - ۱۲۵۷ م)

ابوحامد، عبدالحمید بن هبة الله بن محمد مدائنی (عز الدین، ابن ابی الحدید). فقیه، ادیب، شاعر، معتزلی الاصول، شافعی الفروع. متولد در مدائن، متوفی در بغداد. جوانی خود را در مدائن و کسب علم کلام پرداخت و هفت قصبیده خود را که معروف به علویات است و عمیقاً لحن شیعی دارد



۱۳ / فهرست ابن النديم ۱۳۱ / لغتنامه دهخدا، کاتب؛  
۵۸ / معجم المؤلفين ۱۰۶:۵.

### عبدالحی - اشرفی استرآبادی (زنده در ۹۵۹ هـ / ۱۵۵۲ م)

عبدالحی بن عبد الوهاب بن علی حسینی،  
جرجانی، اشرفی، استرآبادی. فقیه، متکلم، ادیب.  
اصلاً از گرگان، ساکن استرآباد، متوفی در کرمان.  
در سال ۹۰۲ هـ به هرات سفر کرد. وی با شاهان  
صفوی معاصر بود. از آثارش: المعضلات، در  
مشکلات فقهیه و حکمیه، شرح علی الفیه الشهد،  
ترجمه الفیه شهد اول.

الذریعه ۸۱:۴، ۱۳۹:۶، ۱۸۹:۲، ۸۹:۶ / روضات الجنات  
۱۹۰:۴ / ریحانة الادب ۲۰۱:۶ / معجم المؤلفين ۱۰۸:۵.

### عبدالحی - (ابن طویل) (م ۱۱۱۷ هـ / ۱۷۰۵ م)

ابوالفلاح، عبدالحی بن علی بن محمد دمشقی،  
طالوی، (خال). حنفی، شاعر، ادیب. متولد و متوفی  
در دمشق. از آثارش: هرورالصبا والشمول، دیوان  
شعر.

الاعلام ۶۱:۴ / ریحانة الادب ۸۵:۸ / لغتنامه دهخدا،  
عبدالحی: ۵۱ / معجم المؤلفين ۱۰۸:۵.

### عبد الخالق - یزدی (م ۱۲۶۸ هـ / ۱۸۵۲ م)

عبد الخالق بن عبدالرحیم<sup>۱</sup> یزدی، خراسانی.  
فقیه امامی، اصولی، متکلم، محدث. ساکن مشهد  
رضوی. نزد شیخ احمد احسائی کسب علم نمود. از  
آثارش: بیت الاحزان - ط، در مصائب سادات زمان  
و مقتل فارسی است، مصائب المعصومین - ط.

ایمان الشیعه ۴۵۸:۷ / الذریعه ۱۸۵:۳ / ریحانة الادب ۶:  
۳۸۹ / معجم المؤلفين ۱۱۰:۵.

### عبد الخالق - قاضی زاده

(قرن یازدهم هجری / هفدهم میلادی)

عبد الخالق قاضی زاده، گرهرودی،

۱. معجم المؤلفين: عبدالله.

سرود. سپس به بغداد رفت و با اهل علم محشور شد  
و مشاغل رسمی [مانند کاتب دارالتشریفات و کاتب  
دیوان خلافت و بالاخره مدیر کتابخانه های بغداد]  
یافت و بسیار مورد عنایت ابن علقمی آخرین  
وزیر عباسی بود که با وی همفکری سیاسی و  
ارتباط ادبی داشت. وی به عنوان یک شاعر نیز  
مقامی ارجمند داشته و گاه با لقب «الشاعر المراقی»  
خوانده شده و به جهت علاقه وی به اهل بیت (ع)  
گاهی او را شیعه خوانده اند. از آثارش: الفلک  
الدائر علی المثل السائر، شرح بر کتاب کلامی  
الآیات البینات، اثر فخر رازی، شرح  
نهج البلاغه اثری است عظیم در ۲۰ جزء - که  
فخرالدین عبدالله زیدی تلخیصی تحت عنوان  
«العقد الندید المستخرج من شرح ابن ابی الحدید»  
از آن فراهم آورد که به فارسی ترجمه شده است،  
شرحی بر المنظومة فی الطب، ابن سینا، دیوان شعر.

الاعلام ۶۰:۴ / تاریخ ادبیات صفا ۱۳۵:۳ / دانشنامه ایران  
و اسلام ۲۸۸:۲ / الذریعه ۱۷:۹، ۶۸۵:۹ / روضات الجنات  
۲۰:۵ / ریحانة الادب ۳۳۳:۷ / طبقات اعلام الشیعه، قرن  
هفتم: ۸۸ / الکنی واللقاب ۱:۱۹۳ / لغتنامه دهخدا، ابن  
ابی الحدید: ۲۸۶ / معجم المؤلفين ۱۰۶:۵.

### عبد الحمید - کاتب

(م ۱۳۲ هـ / ۷۵۰ م)

ابو غالب، عبد الحمید بن یحیی بن سعد عامری،  
(کاتب). ادیب، منشی شهیر. اصلاً از قیساریه،  
ساکن شام، مقتول در مصر. نزد جبلة بن سالم بن  
عبد العزیز که از بنیان گذاران کتابت رسائل بود  
شاگردی کرد و خود نخستین استاد بزرگ ترسل  
شده و نخستین کسی است که کتابت رسائل را بر  
میزان صحیح نهاده و مرتبه وی به حدی است که  
ناقدان سخن ابتداء کتابت عربی را به او دانسته اند.  
وی از نژاد ایرانی و از موالی بنی عامر بوده و  
کتابت مروان بن محمد را در عهد حکومت  
ارمنستان و خلافت عهده دار بوده است. از آثارش:  
رسائل و منشآت وی مدون و مرجع استفاده بوده  
است.

الاعلام ۶۱:۴ / تاریخ ادبیات صفا ۱۸۳:۱ / ریحانة الادب ۵:



(علاء الدین). عالم امامی، محقق، شاعر. از تلامذه شیخ بهایی (م ۱۰۳۱ هـ) بود. در مجلس شاه عباس صفوی اول با قاضی زاده خوارزمی مناظره کرده و به امر شاه کتابی در این باب تألیف نموده است. از آثارش: الامامة یا تحفه شاهیه، کتاب فوق الذکر، الاعتقادیه، حاشیه الهیات شرح تجرید، الامامة<sup>۱</sup>، دیوان شعر.

اعیان الشیعه ۷: ۴۵۸ / الذریعه ۹: ۸۷۱، ۲: ۳۲۸، ۳: ۴۴۳ / ریحانة الادب ۴: ۴۱۱ / فرهنگ سخنوران ۳۷۶ / فهرست مشترک ۴: ۲۷۰۷ / الکنی واللقاب ۳: ۴۹ / لغتنامه دهخدا، قاضی زاده: ۸۳.

### عبدربه - زرارہ

(م ۱۵۰ هـ / ۷۶۷ م)

ابوالحسن، عبدربه<sup>۲</sup> بن اعین شیبانی، (زراره). امامی، محدث معتبر، شاعر، متکلم، ادیب. متولد در کوفه. از اصحاب حضرت باقر (ع) و حضرت صادق (ع) و مؤسس فرقه زراریه از فرق شیعه می باشد. از آثارش: الاستطاعة والجبر.

الاعلام ۳: ۷۵ / تاریخ ادبیات صفا ۱: ۶۰ / الذریعه ۲: ۲۷ / رجال طوسی ۵۱ / رجال نجاشی ۱۶۲ / ریحانة الادب ۲: ۳۷۰ / فهرست ابن النديم ۲۷۶ / فهرست طوسی ۷۴ / لغتنامه دهخدا، ابوعلی: ۶۷۲ / معالم العلماء ۵۳ / معجم المؤلفين ۴: ۱۸۱.

### عبدالرحمان - فرکاح

(۶۲۴ - ۶۹۰ هـ / ۱۲۲۷ - ۱۲۹۱ م)

ابومحمد، عبدالرحمان بن ابراهیم بن سباع فزاری، بدری، (تاج الدین، فرکاح). عالم شافعی، فقیه، مورخ. اصلاً مصری، ساکن و متوفی در دمشق. از آثارش: شرح الورقات، کشف القناع فی حل السماع، تاریخ، شعر.

الاعلام ۴: ۶۴ / ریحانة الادب ۸: ۱۳۹ / معجم المؤلفين ۵: ۱۱۲.

### عبدالرحمان - (ابن عبدالرزاق)

(۱۰۷۵ - ۱۱۳۸ هـ / ۱۶۶۵ - ۱۷۲۶ م)

عبدالرحمان بن ابراهیم بن احمد دمشقی، (ابن عبدالرزاق). فقیه حنفی، ادیب، خطیب. متولد در دمشق. در جامع سنانیه این شهر خطابت می کرد. از آثارش: قلائد المنظوم، مفاتیح الأسرار، دیوان شعر.

الاعلام ۴: ۶۴ / ریحانة الادب ۸: ۱۰۲ / لغتنامه دهخدا عبدالرحمن: ۵۲ / معجم المؤلفين ۵: ۱۱۱.

### عبدالرحمان - دارانی

(م ۲۱۵ هـ / ۸۳۰ م)

ابوسلیمان، عبدالرحمان بن احمد بن عطیه عنسی، مذهب جی. عارف، صوفی. متولد در داریا در دمشق، متوفی در شام. به بغداد و شام سفر کرد و در هر یک از این مناطق مدتی سکونت گزید و مرشد صوفیان و پیر اهل طریقت بود. کراماتی نیز بدو منسوب است.

الاعلام ۴: ۶۵ / تذکرة الاولياء ۱: ۲۲۹ / حلیة الاولياء ۹: ۲۵۴ / رسالة قشیریه ۴۱ / ریحانة الادب ۲: ۲۰۳ / طبقات الصوفیه ۴۳ / طبقات الکبریٰ ۶۸ / فهرست ابن النديم ۲۳۵ / کشف المحجوب ۱۳۹ / الکنی واللقاب ۱: ۹۳ / لغتنامه دهخدا، ابوسلیمان: ۵۲۳.

### عبدالرحمان - عسکری

(قرن چهارم هجری / دهم میلادی)

ابومحمد، عبدالرحمان بن احمد بن جبرویه عسکری. متکلم امامی. با عباد بن سلیمان مناظراتی داشته و محمد بن عبدالله بن مملک اصفهانی با راهنمایی او از مذهب معتزله به امامیه گرائیده است. از آثارش: کتاب الکامل، در امامت.

الذریعه ۱۷: ۲۵۲ / رجال نجاشی ۱۶۴ / ریحانة الادب ۴: ۱۳۸ / طبقات اعلام الشیعه، قرن چهارم: ۱۱۷.

### عبدالرحمان - میکالی

(م ۴۳۶ هـ / ۱۰۴۴ م)

ابوالفضل، عبدالرحمان بن احمد بن علی میکالی. ادیب، کاتب، شاعر. متولد در خراسان. از

۱. الذریعه: دو کتاب به این اسم داشته است.

۲. در بعضی کتب رجالی زرارہ بن اعین نوشته اند.



۴۷۲ / فهرست مشترک ۴: ۲۲۲۱ / لغتنامه دهخدا،  
عبدالرحمن: ۵۲ / معجم المؤلفين ۵: ۱۱۹.

### عبدالرحمان - (ابن رجب)

(۷۳۶ - ۷۹۵ هـ / ۱۳۳۶ - ۱۳۹۳ م)

ابوالفرج، عبدالرحمان بن احمد بن رجب بغدادی، دمشقی، (زین الدین، جمال الدین)، فقیه حنبلی، محدث، مورخ. متولد در بغداد، متوفی در دمشق. در ۷۴۴ هـ به دمشق رفت در مصر نیز به تحصیل حدیث مشغول بود و از محدثانی چون شهاب الدین بن نقیب و سعد الدین نووی اجازه دریافت کرد. از آثارش: ذیل علی طبقات الحنابلة، که به طبقات معروف است، القواعد - ط، در فقه حنبلی، رسالة فی معنی العلم - خ.

الاعلام ۴: ۶۷ / دانشنامه ایران و اسلام ۵۷۴ / ریحانة الادب ۷: ۵۳۳ / لغتنامه دهخدا، عبدالرحمن: ۵۲ / معجم المؤلفين ۵: ۱۱۸.

### عبدالرحمان - (ابن شیخه)

(م ۷۹۹ هـ / ۱۳۹۶ م)

ابوالفرج، عبدالرحمان بن احمد بن مبارک غزی، (ابن شیخه<sup>۱</sup>). فاضل. از آثارش: العوالی. ریحانة الادب ۸: ۶۱ / لغتنامه دهخدا، ابن شیخه: ۳۲۲.

### عبدالرحمان - جامی

(۸۱۷ - ۸۹۸ هـ / ۱۴۱۴ - ۱۴۹۲ م)

ابوالبرکات، عبدالرحمان بن احمد بن محمد دشتی، (نورالدین). عارف نام آور، صوفی، شاعر، گوینده، حنفی. اصلاً از اصفهان، متولد و بزرگ شده در خرجود جام خراسان، ساکن و متوفی و مدفون در هرات در مقبره تخت مزار. در بدايت حال نزد پدرش و پس از آن نزد استادان بزرگی چون مولانا جنید اصولی و خواجه علی سمرقندی و محمد جاجرمی و قاضی زاده رومی کسب علم نمود و با استعداد کم نظیر خود نه تنها موجب اعجاب همگان که مشهورترین شاعر عهد

### آثارش: المتحل، دیوان رسائل، دیوان شعر.

ریحانة الادب ۶: ۸۰ / لغتنامه دهخدا، عبدالرحمن:  
۵۲ / معجم المؤلفين ۵: ۱۲۰.

### عبدالرحمان - مفید

(م ۵۱۰ هـ / ۱۱۱۶ م)

ابومحمد<sup>۱</sup>، عبدالرحمان بن احمد بن حسین خزاعی، نیشابوری، (مفید). محدث امامی، مرجع تقلید در ری. اصلاً نیشابوری، ساکن ری. با عبدالجبار مفید معاصر و از تلامذه شیخ طوسی و سلار بن عبدالعزیز و سید مرتضی بوده است. سید مرتضی رازی و شیخ ابوالفتوح رازی از وی روایت کرده اند. از آثارش: الالهالی، سفینه النجاة، در مناقب اهل بیت (ع)، العلویات الرضویات.

اعیان الشیعه ۷: ۴۶۴ / امل الآمل ۲: ۱۴۷ / الذریعه ۱۲: ۱۹۹،  
۱۱: ۲۴۰، ۲۰: ۲۱۶ / روضات الجنات ۴: ۳۱۵ / ریحانة  
الادب ۵: ۳۶۰ / طبقات اعلام الشیعه، قرن پنجم:  
۱۰۴ / الکنی واللقاب ۳: ۱۹۹ / لغتنامه دهخدا، مفید:  
۸۶۹ / معجم المؤلفين ۵: ۱۱۷ / یادداشت های قزوینی ۱۸۱۴.

### عبدالرحمان - عضدی

(۲۷۰۱ - ۷۵۶ هـ / ۱۳۰۱ - ۱۳۵۶ م)

أبوالفضل، عبدالرحمان بن احمد بن عبدالغفار ایجی، فارسی، شیرازی، (عضدالدین، عضد، عضدی، عضدالدین ایجی). عالم شافعی، حکیم، محقق، متکلم، اصولی. متولد در ایج فارس. مدتی قاضی شیراز بود و لقب قاضی القضاة داشت. در مذهب خود بسیار متمصب بود و با امامیه ناسازگاری داشت بحدی که ضرب المثل بود. عاقبت نیز توسط والی کرمان زندانی شد و در همانجا درگذشت. از جمله شاگردان وی ملاسعد تفتازانی و شمس الدین کرمانی و سیف الدین ابهری بوده اند. از آثارش: العقائد العضدیه - ط، الرسالة العضدیه - ط، اشرف التواریخ.

الاعلام ۴: ۶۶ / روضات الجنات ۵: ۴۹ / ریحانة الادب ۴:  
۱۴۲ / شذذ الازار ۶۷، ۳۷۸ / الکنی واللقاب ۲:

۱. یا ابو عبدالله.

۲. معجم المؤلفين ۷۰۸ هـ.

۱. لغتنامه دهخدا: ابن شیخه.



تیموری و از بزرگترین سخن سرایان ایران شد. در عرفان و تصوف نیز در خدمت سعدالدین کاشغری از مشایخ بزرگ طریقت نقشبندیه و خواجه ناصرالدین عبیدالله احرار جانشین وی بود و خود به مرتبه ارشاد رسید و در سلک روسای طریقه نقشبندی درآمد و خلافت این طریقه به او تعلق گرفت ولی جامی هیچگاه بساط ارشاد نگشود بلکه بیشتر از راه معاشرت و مجالست به این مهم همت گشاد. وی عرفان ایرانی را، که در عهد وی به ابتدال می گرایید، در پایه و اساسی عالمانه نگاه داشت و از این راه توانست در صف بزرگترین مؤلفان و شاعران عارف و صوفی مشرب پارسی گوی جای گیرد.

از آثارش: آثار منشور و منظوم به دو زبان فارسی و عربی دارد. نفحات الانس، بهارستان، لوائح، اشعة اللمعات، که از معروفترین آثار منشور اوست، هفت اورنگ، دیوان قصاید و ترجیعات و ... که معروفترین آثار منظوم او می باشند.

الاعلام ۴: ۶۷ / تاریخ ادبیات صفا ۴: ۳۴۷ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۲۸۵ / الذریعه ۹: ۱۸۸، ۲: ۳۲۸، ۸: ۱۰۸، ۱۰: ۶۸، ۲۵: ۱۹ / روضات الجنات ۵: ۶۸ / ریحانة الادب ۱: ۳۸۵ / فرهنگ سخنوران ۱۲۴ / فهرست مشترک ۴: ۲۶۷۷، ۸: ۱۶۲۲ / الکنی واللقاب ۲: ۱۳۸ / لغتنامه دهخدا، جامی: ۱۰۷ / معجم المؤلفین ۵: ۱۲۲ / مرآت الادوار ۳۲۵ / نفحات الانس ۴۳۸.

### عبدالرحمان - حمیدی

(م ۱۰۰۵ هـ / ۱۵۹۶ م)

عبدالرحمان بن احمد بن علی حمیدی، مصری، (زین الدین)، ادیب، شاعر. از آثارش: دیوان شعر، منح السميع، شرح تملیح البدیع، بمدح الشفیع - خ.

الاعلام ۴: ۶۷ / ریحانة الادب ۲: ۸۰ / الکنی واللقاب ۲: ۱۹۸ / معجم المؤلفین ۵: ۱۲۰.

### عبدالرحمان - کواکبی

(۱۲۶۵ - ۱۳۲۰ هـ / ۱۸۴۹ - ۱۹۰۲ م)

عبدالرحمان بن احمد بن مسعود کواکبی (سید فراتی)، از رجال سیاسی و اجتماعی، نویسنده،

ادیب، متولد و تحصیل کرده در حلب، متوفی در مصر. وی فردی متدین و اصلاح طلب بود ابتدا روزنامه الشهباء را تأسیس کرد و پس از انحلال آن توسط دولت روزنامه الاعتدال را بنا نهاد که این روزنامه نیز از طرف دولت تعطیل شد. وی در مناصب دولتی چندی نیز خدمت می کرد که با سعایت بدخواهان بالاخره زندانی و اموالش توقیف شد. پس از آزادی دو سفر طولانی به کشورهای عربی و شرق افریقا و هند کرد و عاقبت در هند اقامت گزید. از آثارش: أم القری - ط، طبائع الاستبداد - ط.

الاعلام ۴: ۶۸ / الذریعه ۲: ۳۰۳ / ریحانة الادب ۳: ۱۳۷ / طبقات اعلام الشیعه ۱: ۱۰۹۵ / لغتنامه دهخدا، کواکبی: ۲۸۶ / معجم المؤلفین ۵: ۱۱۵.

### عبدالرحمان - (ابن سیحان)

(م ۵۰ هـ / ۶۷۰ م)

عبدالرحمان بن ارطاة بن سیحان مُحارَبی. شاعر. در میان نزدیکان حکام یا اشراف اموی شهر زندگی می کرد و مورد محبت و حمایت معاویه قرار گرفت. در اثر اشعار ضد اسلامی با مروان بن حکم اختلافاتی پیدا کرد. از آثارش: اشعاری از او باقی است که اکثر آنها رنگ ضد اسلامی دارند.

الاعلام ۴: ۶۹ / تاریخ التراث ج ۲ / ب ۲: ۱۸۱ / دانشنامه ایران و اسلام ۶۳۸ / ریحانة الادب ۷: ۳۷۹.

### عبدالرحمان - زجاجی

(م ۳۳۷ هـ / ۹۴۹ م)

ابوالقاسم، عبدالرحمان بن اسحاق نهاوندی، زجاجی. ادیب، نحوی. متولد در نهاوند، بزرگ شده در بغداد، متوفی در طبریه. نزد ابراهیم بن محمد زجاج، نقطویه، اخفش صغیر، محمد یزیدی و ابوبکر بن درید کسب علم نمود. از آثارش: الجمل الکبری - ط، الايضاح الکافی، الأمالی - ط.

الاعلام ۴: ۶۹ / تاریخ التراث ۸: ۱۸۰ / روضات الجنات ۵: ۲۸ / ریحانة الادب ۲: ۳۶۹ / فهرست ابن النديم ۸۷ / الکنی واللقاب ۲: ۲۹۵ / لغتنامه دهخدا، عبدالرحمن: ۵۳ / معجم المؤلفین ۵: ۱۲۴.



در هندوستان سیر و سیاحت می کرده است. از آثارش: اشعاری از او باقی است.  
ریحانة الادب ۳: ۱۰۷.

### عبدالرحمان - سیوطی

(۸۴۹ - ۹۱۱ هـ / ۱۴۴۵ - ۱۵۰۵ م)

ابوالفضل، عبدالرحمان بن ابوبکر بن محمد خضیری، سیوطی، (جلال الدین)، عالم اهل سنت، اشعری الاصول، شافعی الفروع، مورخ، ادیب. در قاهره متولد شد و هنگامی که پنج ساله بود پدرش را از دست داد. تحصیلات خود را در همین شهر به پایان رساند. از جمله استادانش ابوالعباس شمنی و علم الدین مناوی و محیی الدین کافیهی بودند. در زمان حیاتش پیشوای مذهبی بود. از آثارش: وی حدود ۶۰۰ تألیف دارد. از جمله: الألفية فی مصطلح الحديث - ط، آداب السلوک، الأشباه والنظائر - ط، در فروع شافعیه، مناقب ابی حنیفه - ط، متشابه القرآن - ط، الشماریخ فی علم التاريخ - ط.

الاعلام ۴: ۷۱ / روضات الجنات ۵: ۵۴ / ریحانة الادب ۳: ۱۴۸ / الکنی و الالقاب ۲: ۳۴۳ / لغتنامه دهخدا، سیوطی: ۷۸۶ / معجم المؤلفین ۵: ۱۲۸ / یادداشت‌های قزوینی ۱۲۵۵.

### عبدالرحمان - تحسین

(م ۱۲۹۴ هـ / ۱۸۷۷ م)

عبدالرحمان تحسین، قاضی، پانی پتی، شاعر. متولد در هندوستان. در شاه جهان آباد تحصیل علم کرد. وی فردی با تقوی و حافظ قرآن بود. از آثارش: دیوان شعر.

الذریعه ۹: ۱۶۸ / ریحانة الادب ۱: ۳۲۹ / فرهنگ سخنوران ۱۱۱ / لغتنامه دهخدا، تحسین: ۴۲۳.

### عبدالرحمان - زوزنی

(م ۴۵۵ هـ / ۱۰۶۳ م)

ابوحنیفه، عبدالرحمان بن حسن زوزنی. محدث، خوش نویس. سریع و زیبا می نوشت و چهارصد قرآن با خط خود نوشت. در ۴۵۵ هـ در راه مسافرت به مکه درگذشت.

ریحانة الادب ۲: ۳۹۴.

### عبدالرحمان - وَضَّاح الیَمَن

(م ۹۰ هـ / ۷۰۸ م)

عبدالرحمان بن اسماعیل بن عبد کلال. شاعر عرب. از آل خولان حمیر و بسیار خوش سیما بود. در عهد خلافت ولید بن عبدالملک می زیست و هنگامیکه زن ولید برای او غزلی ساخت مورد خشم ولید واقع شده به دستور او کشته شد. از آثارش: مقداری شعر.

الاعلام ۴: ۶۹ / تاریخ التراث ج ۲ / ب ۲: ۱۹۰ / ریحانة الادب ۶: ۲۳۱ / لغتنامه دهخدا، عبدالرحمن: ۵۳.

### عبدالرحمن - اقلیدس

(قرن سوم هجری / نهم میلادی)

عبدالرحمان بن اسماعیل بن اندلسی، (اقلیدس). عالم در هندسه و منطق. متولد در اندلس، به مشرق مهاجرت کرد و همانجا در گذشت. از آثارش: تألیف فی اختصار الکتب المنطقية الثمانية.

ریحانة الادب ۱: ۱۶۵ / معجم المؤلفین ۵: ۱۲۶.

### عبدالرحمان - (ابوشامه)

(۵۹۹ - ۶۶۵ هـ / ۱۲۰۲ - ۱۲۶۷ م)

ابوالقاسم، عبدالرحمان بن اسماعیل بن ابراهیم مقدسی، (شهاب الدین، ابوشامه). شافعی، مورخ. متولد، ساکن و متوفی در دمشق. وی در مدارس رُکبته و اشرفیه دمشق سمت استادی یافت. از آثارش: کتاب الروضتین فی اخبار الدولتین، که تاریخ نورالدین زنگی و صلاح الدین ایوبی است، الذیل علی الروضتین، تاریخ دمشق، که تلخیص تاریخ دمشق ابن عساکر می باشد.

الاعلام ۴: ۷۰ / دانشنامه ایران و اسلام ۱۰۵۶ / روضات الجنات ۵: ۴۲ / ریحانة الادب ۷: ۱۴۹ / الکنی و الالقاب ۱: ۹۶ / لغتنامه دهخدا، ابوشامه: ۵۳۵ / معجم المؤلفین ۵: ۱۲۵.

### عبدالرحمان - سیاه دانی

(م ۱۰۲۵ هـ / ۱۶۱۶ م)

عبدالرحمان بن بختیار سیاه دانی، انسی، عارف.



### عبدالرحمان - جبرتی

(۱۱۶۷ - ۱۲۳۷ هـ / ۱۷۵۴ - ۱۸۲۲ م)

عبدالرحمان بن حسن بن ابراهیم جبرتی، عقیلی، حبشی. مفتی حنفی، مورخ. متولد در قاهره. در جامع الازهر به کسب علم پرداخت و زمانی که فرانسویان در مصر مسلط بودند کتابت دیوان به عهده او بود. پس از مدتی این شغل را رها کرده به تألیف پرداخت. خلیل شیوب کتاب (عبدالرحمان جبرتی - ط) را در شرح حال وی نوشت. از آثارش: عجائب الآثار فی التراجم والأخبار - ط، حوادث بین سالهای ۱۱۰۰ هـ تا ۱۲۳۶ هـ که به فرانسه نیز ترجمه و چاپ شده است، مظهرالتقدیس بذهاب دولة الفرنسیس - خ.

الاعلام ۴: ۷۵ / ریحانة الادب ۱: ۳۹۵ / الکنی واللقاب ۲:

۱۴۲ / لفتنامه دهخدا، جبرتی: ۱۹۴ / معجم المؤلفین ۵:

۱۳۳ / مکارم الآثار ۴: ۱۱۲۱.

### عبدالرحمان - دارمی

(قرن پنجم هجری / یازدهم میلادی)

عبدالرحمان بن خلف بن عساکر دارمی، طبیب، ریاضی دان. نزد ابن البغونش کسب علم نمود و اکثر کتب جالینوس را از وی خواند. ریحانة الادب ۲: ۲۰۶ / لفتنامه دهخدا، دارمی: ۶۱.

### عبدالرحمان - صلاح الدین

(م ۶۱۸ هـ / ۱۲۲۱ م)

عبدالرحمان صلاح الدین. عالم، فقیه شافعی. مدرس مدرسه اسدیة حلب بود و در ههـ مانجا در گذشت.

ریحانة الادب ۳: ۴۶۹.

### عبدالرحمان - (ابن زیاد)

(۹۰۰ - ۹۷۵ هـ / ۱۴۹۴ - ۱۵۶۸ م)

ابوالضیاء، عبدالرحمان بن عبدالکریم بن ابراهیم غیشی، مقصری، (وجیه الدین، شیخ الاسلام). فقیه شافعی، عارف، صوفی. متولد و متوفی در زبید.

نزد پدرش و ابن الدیبع کسب علم نمود و در دانشگاه شهر زبید و مدارس اشرفیه و وهابیه تدریس می کرد. از آثارش: الفتاوی، فتح المبین، النخبة فی الاحوة والصحبیت، و حدود سی رساله تحقیقی در مباحث فقهی اعم از عبادات و معاملات نوشته است. الاعلام ۴: ۸۳ / ریحانة الادب ۷: ۱۶۴ / معجم المؤلفین ۵: ۱۴۵.

### عبدالرحمان - (ابن عبدالحکم)

(۱۸۲ - ۲۵۷ هـ / ۷۹۸ - ۸۷۱ م)

ابوالقاسم، عبدالرحمان بن عبدالله بن عبدالحکم مصری، قرشی. فقیه، محدث، مورخ. متولد و متوفی در مصر. از خاندان متنفذ ابن حکم در مصر بود. این طایفه مذهب مالکی را به مصر آوردند و با امام شافعی روابط نزدیک و دوستانه ای داشتند. از آثارش: فتوح مصر والمغرب والاندلس - ط، قسمت عمده این کتاب مربوط به تاریخ مصر است و سبب شهرت عبدالرحمان کتاب فوق می باشد.

الاعلام ۴: ۸۵ / تاریخ التراث ب ۲ / ج ۱: ۲۳۳ / دانشنامه

ایران و اسلام ۶۸۸ / ریحانة الادب ۸: ۱۰۰ / لفتنامه دهخدا،

ابن عبدالحکم: ۳۲۸ / معجم المؤلفین ۵: ۱۵۰.

### عبدالرحمان - سهیلی

(۵۰۸ - ۵۸۱ هـ / ۱۱۱۴ - ۱۱۸۵ م)

ابوالقاسم<sup>۱</sup>، عبدالرحمان بن عبدالله بن احمد اندلسی، خثعمی، سهیلی. نحوی، لغوی، محدث، مورخ. متولد در مالقه، متوفی در مراکش. از آثارش: الروض الأنف - ط، التعریف و الاعلام فی ما بهم فی القرآن من الأسماء والأعلام - خ، نتائج الفكر.

الاعلام ۴: ۸۶ / روضات الجنات ۵: ۴۴ / ریحانة الادب ۳:

۱۰۱ / الکنی واللقاب ۲: ۳۲۶ / لفتنامه دهخدا، عبدالرحمن:

۵۵ / معجم المؤلفین ۵: ۱۴۷.

### عبدالرحمان - سعدی

(۱۰۰۴ - ۱۰۶۶ هـ / ۱۵۹۵ - ۱۶۵۶ م)

عبدالرحمان بن عبدالله بن عمران سعدی.



### عبدالرحمان - جمال الدین

(۵۵۰ - ۶۲۵ هـ / ۱۱۵۵ - ۱۲۲۷ م)

عبدالرحمان بن علی اموی، قوصی، اسنائی، (جمال الدین)، ادیب، شاعر. متولد در قصبه اسنا، تحصیل کرده در قوص، متوفی در دمشق، مدفون در کوه قاسیون. از آثارش: اشعاری از وی باقی است.

ریحانة الادب ۱: ۴۲۴ / لفتامة دهخدا، عبدالرحمن: ۵۵.

### عبدالرحمان - مکودی

(م ۸۰۷ هـ / ۱۴۰۵ م)

ابوزید، عبدالرحمان بن علی<sup>۱</sup> بن صالح مکودی. ادیب، لغوی. از قبیله مکود، متولد و متوفی در فاس. از آثارش: شرح ألفیه ابن مالک - ط، در نحو، شرح مقدمه ابن آجروم - خ، البسط والتعریف فی علی التصریف.

الاعلام ۴: ۹۱ / ریحانة الادب ۵: ۳۷۹ / الکنی واللقاب ۳:

۲۰۶ / لفتامة دهخدا، عبدالرحمن: ۵۵ / معجم المؤلفین ۵: ۱۵۶.

### عبدالرحمان - (ابن دبیع)

(۸۶۶ - ۹۴۴ هـ / ۱۴۶۱ - ۱۵۳۷ م)

ابوعبدالله<sup>۲</sup>، عبدالرحمان بن علی بن محمد شیبانی، زبیدی، (وجیه الدین). شافعی، مورخ، عالم علوم دینی. متولد در زبید، متوفی در همانجا. به علت از دست دادن پدرش در بدو تولد، تحت تربیت جد مادریش در زبید (که مرکز تعالیم شافعی در تمامه الیمن بود) و دایش که مفتی این شهر بود قرار گرفت. بیشتر عمرش مقارن حکومت طاهریان یمن بود و حامی اصلی وی آخرین امیر ایشان ملک ظافر عامر دوم عبدالوهاب بود. از آثارش: بغیة المستفید فی اخبار مدینه زبید، حاوی تاریخ شهر زبید تا ۹۰۱ هـ، الفضل المزید فی تاریخ زبید، قرۃ العیون فی اخبار الیمن - خ.

۱. یا احمد.

۲. یا ابوالفرج.

مورخ. متولد در تمبکتو، متوفی در سونر. سفرهای زیادی کرد. امام جامع سانکور بود. از آثارش: تاریخ السودان - ط، به فرانسه نیز ترجمه شد و در پاریس به چاپ رسید.

الاعلام ۴: ۸۶ / ریحانة الادب ۳: ۳۲ / معجم المؤلفین ۵: ۱۵۰.

### عبدالرحمان - (ابن اخوة)

(م ۵۴۸ هـ / ۱۱۵۳ م)

ابوالفضل، عبدالرحمان عطار، (ابن اخوة). عالم، محدث. متوفی در شیراز. جهت استماع حدیث و تحصیل علم به ری و خراسان و طبرستان مسافرت کرد و با خط خوبی که داشت کتابهای زیادی استنساخ نمود.

ریحانة الادب ۷: ۳۷۷.

### عبدالرحمان - (ابن جوزی)

(۵۰۸ - ۵۹۷ هـ / ۱۱۱۴ - ۱۲۰۱ م)

ابوالفرج، عبدالرحمان بن علی بن محمد جوزی، قرشی، بغدادی، (جمال الدین). عالم در تاریخ و حدیث، فقیه، مفتر، حنبلی. متولد و متوفی در بغداد. از استادانش می توان از ابن زاغونی، ابوبکر دینوری، ابومنصور جوالبی و ابوحکیم نهروانی نام برد. وی در زمان حیاتش بسیار مورد توجه و احترام و امام وقت بود و برای گسترش فرقه حنبلی بسیار کوشید و به سبب مواعظ و فعالیت های درسی خود یکی از متنفذترین شخصیت های بغداد شد. از آثارش: آثار فراوانی دارد ابن رجب دویست اثر از او می شمارد. الأذکیاء و اخبارهم - ط، روح الارواح، مناقب، در تراجم احوال، تبلیس ابلیس، از آثار عمده جدلی حنابله، المنتظم فی تاریخ الملوک والامم - ط، تاریخی مبسوط به ترتیب سنوات در بیش از ۶ جلد.

الاعلام ۴: ۸۹ / دانشنامه ایران و اسلام ۴۸۳ / روضات

الجنات ۵: ۳۵ / ریحانة الادب ۷: ۴۵۲ / شدالازار ۸۲، ۱۰۳،

۵۵۳ / الکنی واللقاب ۱: ۲۴۷ / لفتامة دهخدا، ابن جوزی:

۳۰۰ / معجم المؤلفین ۵: ۱۵۷.



الاعلام ۹۱:۴ / دانشنامه ایران و اسلام ۵۶۸ / ریحانة الادب ۵۲۵:۷ / الكنى واللقاب ۲۸۷:۱ / لفتنامه دهخدا، ابن ذبیح: ۳۱۰ / معجم المؤلفین ۱۵۹:۵.

### عبدالرحمان - جَوْبَرِي

(زنده در: ۶۱۳ هـ / ۱۲۱۶ م)

عبدالرحمان بن عمر دمشقی، جوهری، (زین الدین). عالم شافعی. متولد در جوهر دمشق، ساکن مصر. در علم نجوم نیز اطلاعات زیادی داشت. از آثارش: المختار فی کشف الاسرار و هتک الاستار، الصراط المستقیم، کشف استار المحتالین و نوامیس الخیالین.

ریحانة الادب ۴۳۵:۱ / لفتنامه دهخدا، جوهری: ۱۴۳ / معجم المؤلفین ۱۶۰:۵.

### عبدالرحمان - أَوْزَاعِي

(۸۸ - ۱۵۷ هـ / ۷۰۷ - ۷۷۴ م)

أبو عمرو، عبدالرحمان بن عمرو بن یحمد أوزاعی. پیشوای مذهبی شام، نویسنده و محدث. متولد در بعلبک، بزرگ شده در بقاء، ساکن و متوفی در بیروت. از عطا وزهری و احنف بن قیس و دیگران روایت کرده و سفیان ثوری و خطیب بغدادی از او روایت کرده اند. یکی از بزرگان کتابی به نام محاسن المساعی فی مناقب الامام ابی عمرو الأوزاعی - ط، نوشته که امیر شکیب أرسلان آن را به چاپ رسانده است. از آثارش: السنن، در فقه، المسائل، کتاب تفسیر، در احادیث نبویه.

الاعلام ۹۴:۴ / تاریخ التراث ب ۳ / ج ۱: ۲۴۳ / حلیه الاولیاء ۱۳۵:۶ / رجال طوسی ۵۲، ۲۳۱ / ریحانة الادب ۱: ۲۰۶ / طبقات الکبریٰ ۳۹:۱ / فهرست ابن الندیم ۲۸۴ / الكنى واللقاب ۵۹:۲ / لفتنامه دهخدا، ابو عمرو: ۶۸۸ / معجم المؤلفین ۱۶۳:۵.

### عبدالرحمان - مرشدی

(۹۷۵ - ۱۰۳۷ هـ / ۱۵۶۷ - ۱۶۲۸ م)

ابوالوجه، عبدالرحمان بن عیسی بن مرشد عمری، مرشدی. عالم حنفی، مفتی حرم المکی، شاعر. متولد در مکه. در زمان شریف محسن

مستول دیوان الانشاء و امام مسجد الحرام بود. و در زمان ولایت شریف احمد بن عبدالمطلب زندانی شده در همانجا به قتل رسید. از آثارش: زهرالروض المقتطف و نهرالحوض المرتشف، در تاریخ، الترصیف فی فن التصریف، الوافی فی شرح الکافی، در عروض.

الاعلام ۹۵:۴ / ریحانة الادب ۲۸۷:۵ / الكنى واللقاب ۳: ۱۷۹ / لفتنامه دهخدا، عبدالرحمن: ۵۶ / معجم المؤلفین ۵: ۱۶۴.

### عبدالرحمن - عُتْقِي

(۱۳۲ - ۱۹۱ هـ / ۷۵۰ - ۸۰۶ م)

ابوعبدالله، عبدالرحمان بن قاسم بن خالد، (ابن قاسم، ابن جناده عتقی). فقیه مالکی. متولد در رمله، متوفی در قاهره. مدت بیست سال نزد مالک بن انس تلمذ کرد و برجسته ترین شاگرد او و عامل عمده نشر مذهب او در مصر و آفریقای شمالی و مغرب بود. از آثارش: مُدَوَّنُهُ، از کتب عمده مذهب مالکی است و از خود مالک روایت کرده است. وی همچنین مؤلف یکی از روایتهای کتاب [مَوْطَأ] استاد خود مالک نیز بوده است که قسمتهای مهمی از آن باقی مانده است.

الاعلام ۹۷:۴ / تاریخ التراث ب ۳ / ج ۱: ۱۴۲ / دانشنامه ایران و اسلام ۷۷۲ / ریحانة الادب ۱۱۰:۴ / لفتنامه دهخدا، ابن قاسم: ۳۳۷ / معجم المؤلفین ۱۶۵:۵.

### عبدالرحمان - (ابن سراج)

(م ۶۱۹ هـ / ۱۲۲۲ م)

ابوالقاسم، عبدالرحمان بن قاسم بن یوسف بن محمد فارسی، (ابن سراج). ادیب، قاری، نحوی ریحانة الادب ۵۶۱:۷ / لفتنامه دهخدا، ابن سراج: ۳۱۸.

### عبدالرحمان - (ابن مُسَجَف)

(۵۸۳ - ۶۳۵ هـ / ۱۱۸۷ - ۱۲۳۸ م)

عبدالرحمان بن ابوالقاسم بن غنائم کنانی، عسقلانی، (ابن مسجف). شاعر عرب. ساکن در دمشق، شاغل در تجارت. از آثارش: دیوان بدرالدین مسجف کنانی.



### عبدالرحمان - مُتَوَلَّى

(۴۲۶ - ۴۷۸ هـ / ۱۰۳۵ - ۱۰۸۶ م)

أبوسعبد، عبدالرحمان بن مأمون نیشابوری (متولی). فقیه شافعی، عالم. متولد در نیشابور. تحصیل کرده در مرو، متوفی در بغداد. در مدرسه نظامیه بغداد مدرس بود. از آثارش: *نتمة الایانة*، *للفورانی - خ*، در فقه شافعی ولی ناتمام مانده است، *الفرائض*، کتاب فی أصول الدین.

الاعلام ۹۸:۴ / ریحانة الادب ۵:۱۷۴ / الکنی واللقاب ۳: ۱۴۵ / لنتامة دهخدا، عبدالرحمن: ۵۶.

### عبدالرحمان - (ابن أبي حاتم)

(۲۴۰ - ۳۲۷ هـ / ۸۵۴ - ۹۳۸ م)

أبومحمد، عبدالرحمان بن محمد ابی حاتم ابن ادریس تمیمی، حنظلی، رازی. فقیه، محدث، متکلم. ساکن در ری. از آثارش: *الجرح والتعديل - ط*، *التفسیر، علل الحدیث - ط*.

الاعلام ۹۹:۴ / التدوین ۳:۱۵۳ / رسالة قشیرة ۳۲ / ریحانة الادب ۷:۳۳۶ / طبقات اعلام الشیعة، قرن چهارم: ۱۴۷ / معجم المؤلفین ۵:۱۷۰.

### عبدالرحمان - (ابن دُرُست)

(م ۴۳۱ هـ / ۱۰۴۰ م)

أبوسعید، عبدالرحمان بن محمد بن محمد نیشابوری، (ابن درست<sup>۱</sup>). عالم، ادیب، شاعر. متولد در خراسان. از جوهری علم لغت را فرا گرفت و خود نیز تدریس می کرد. از آثارش: *رداعلی الزجاجی*، *دیوان شعر*، کتابی در نحو.

الاعلام ۱۰۲:۴ / تاریخ التراث ۸:۴۴۴ / ریحانة الادب ۷: ۵۲۰ / لنتامة دهخدا، ابن درست: ۳۰۹ / معجم المؤلفین ۵: ۱۸۸.

### عبدالرحمان - جمال الاسلام

(۳۷۴ - ۴۶۷ هـ / ۹۸۴ - ۱۰۷۴ م)

عبدالرحمان بن محمد داودی، جمال الاسلام. عالم، ادیب. متولد در خراسان، مقدمات را در موطن خویش فرا گرفت سپس به بغداد رفته از محضر ابوحامد اسفراینی کسب علم کرده به بوشنج رفت و به تدریس و تألیف پرداخت.

ریحانة الادب ۱:۴۲۲ / لنتامة دهخدا، جمال الاسلام: ۹۴.

### عبدالرحمان - لخمی

(۱۳۸۹ - ۴۶۷ هـ / ۹۹۹ - ۱۰۷۵ م)

أبوالمطرف، عبدالرحمان بن محمد بن عبدالکبیر، (ابن مُهَنْدٍ لخمی، ابن واقد). طبیب، آگاه در علوم کشاورزی. متولد در طلیطله، تحصیل کرده در قرطبه. از آثارش: *الأدویة المفردة*، *الوساد*، *مجموع فی الفلاحة*.

الاعلام ۱۰۲:۴ / ریحانة الادب ۵:۱۲۶ / لنتامة دهخدا، ابن واقد: ۳۵۹ / معجم المؤلفین ۵: ۱۸۰.

### عبدالرحمان - أنباری

(۵۱۳ - ۵۷۷ هـ / ۱۱۱۹ - ۱۱۸۱ م)

أبوالبرکات، عبدالرحمان بن محمد بن عبیدالله انصاری، (ابن انباری، کمال الدین). فقیه شافعی، ادیب، نحوی، مورخ. متولد در انبار، ساکن و متوفی در بغداد. از سعید بن رزاز فقه و از ابو منصور جوالیقی لغت و ادبیات و هبة الله بن شجری نیز ادبیات آموخت. در مدرسه نظامیه بغداد تدریس می کرد. از آثارش: *نزهة الألباء فی طبقات الأدباء - ط*، *أسرار العربیه - ط*، *الإنصاف فی مسائل الخلاف - ط*، *لمعة الأدلة - خ*.

الاعلام ۱۰۴:۴ / امل الآمل ۱:۱۹ / روضات الجنات ۵: ۳۰ / ریحانة الادب ۷:۳۹۴ / الکنی واللقاب ۱:۱۹ / لنتامة دهخدا ابن انباری: ۲۹۳ / معجم المؤلفین ۵: ۱۸۳.

### عبدالرحمان - (ابن جُبَیش)

(۵۰۴ - ۵۸۴ هـ / ۱۱۱۰ - ۱۱۸۸ م)

أبوالقاسم، عبدالرحمان بن محمد بن عبدالله انصاری، اندلسی، مُرسی، (ابن جُبَیش). محدث،



مورخ، ادیب، قاضی، خطاط. متولد در مریه از توابع بَلَنْسِيَه (والانس)، ساکن در قُرْبَه و مریه و جزیره شقر و مرسیه، و متوفی در مرسیه. وی به علت مسائل سیاسی که در زمان حیاتش در اندلس اتفاق افتاد در شهرهای مختلف مقیم شد و در اواخر عمر سالها در مرسیه قاضی و خطیب مسجد جامع بود. از شاگردان وی ابن دَحِيَّه و دو برادر ابن حَوط الله و کلاعی را می توان نام برد. از آثارش: کتاب المغازی، در آن شرح لشکرکشیهای فاتحانه مسلمین در قرن اول هجری در زمان خلافت ابوبکر، عمر و عثمان صورت گرفته آمده است.

الاعلام ۱۰۴:۴ / دانشنامه ایران و اسلام  
۴۹۱ / روضات الجنات ۵:۳۳ / ریحانة الادب ۷:  
۴۶۴ / لغتنامه دهخدا، عبدالرحمن: ۵۷ / معجم المؤلفین ۵:  
۱۸۲

### عبدالرحمان - (ابن عساكر)

(۵۵۰ - ۶۲۰ هـ / ۱۱۵۵ - ۱۲۲۳ م)

ابومنصور، عبدالرحمان بن محمد بن حسن، (ابن عساكر، فخرالدین). ساکن و متوفی در دمشق. شاگرد قطب الدین نیشابوری بود سپس دختر او را به زنی گرفت. در چند مدرسه دمشق تدریس می کرد و شیخ شافعیان این شهر بود. از آثارش: کتاب الاربعین فی مناقب امهات المؤمنین.

الاعلام ۱۰۵:۴ / دانشنامه ایران و اسلام ۷۲۲ / ریحانة الادب  
۱۱۲:۸ / لغتنامه دهخدا، ابن عساكر: ۳۳۰ / معجم المؤلفین  
۱۷۲:۵

### عبدالرحمان - (ابن رحمون)

(م ۶۴۹ هـ / ۱۲۵۱ م)

ابوالقاسم، عبدالرحمان بن محمد بن عبدالرحمان اندلسی. نحوی. متوفی در شهر سبتة در اندلس. از شاگردان ابن خروف علی بن محمد بن یوسف بود.

روضات الجنات ۵:۳۳ / ریحانة الادب ۷:۵۳۳.

### عبدالرحمان - (ابن قُدامه)

(۵۹۷ - ۶۸۲ هـ / ۱۲۰۰ - ۱۲۸۳ م)

ابوالفرج، عبدالرحمان بن محمد بن احمد مقدسی، جماعیلی، حنبلی، (شمس الدین). فقیه حنبلی، محدث. متولد و متوفی در دمشق. از ابوالفرج جوزی استماع حدیث نمود. محیی الدین نوری نزد او تلمذ کرد. وی قاضی القضاة و شیخ الاسلام حنابلہ بود. از آثارش: الشافی - ط، در ده جلد و در فقه حنابلہ، سهیل المطلب فی تحصیل المذهب.

الاعلام ۱۰۵:۴ / ریحانة الادب ۶:۲۶ / الکنی واللقاب ۱:  
۳۸۷ / لغتنامه دهخدا، ابن قُدامه: ۳۳۸ / معجم المؤلفین ۵:  
۱۷۰

### عبدالرحمان - دَبَاغ

(۶۰۵ - ۶۹۹ هـ / ۱۲۰۸ - ۱۳۰۰ م)

أبوزید، عبدالرحمان بن محمد بن علی انصاری، أسیدی، دَبَاغ، مورخ، فقیه، محدث. متولد در قیروان. از آثارش: معالم الایمان فی معرفتاهل القیروان - ط، که ترجمه احوال فضلی قیروان را از روزی که اهالی آن دیار اسلام آوردند تا زمان خود نویسنده آورده است. تاریخ ملوک الاسلام، جلاء الأفكار فی مناقب الأنصار.

الاعلام ۱۰۵:۴ / ریحانة الادب ۲:۲۱۳ / لغتنامه دهخدا،  
عبدالرحمن: ۵۷ / معجم المؤلفین ۵:۱۸۵.

### عبدالرحمان - (ابن عتائقی)

(۶۹۹ - ۷۹۰ هـ / ۱۳۰۰ - ۱۳۸۸ م)

عبدالرحمان بن محمد بن ابراهیم عتائقی، (کمال الدین، ابن عتائقی). عالم امامی، فقیه، محقق، متولد و تحصیل کرده در عراق. ساکن اصفهان و نجف. با شهید اول (م ۷۸۶ هـ) معاصر بود. از آثارش: الأعمار - خ، شرح نهج البلاغه، التصريح فی شرح التلویح - خ.

الاعلام ۱۰۶:۴ / اعیان الشیعه ۷:۴۶۵ / الذریعه ۲:۲۴۳، ۲:  
۲۱۴، ۲۰:۱۸۱ / روضات الجنات ۴:۱۹۳ / ریحانة الادب ۸:  
۱۰۶ / طبقات اعلام الشیعه، قرن هشتم: ۱۰۹ / الکنی  
والالقباب ۱:۳۵۴ / لغتنامه دهخدا، عبدالرحمن:  
۵۶ / معجم المؤلفین ۵:۱۶۷.



## عبدالرحمان - (ابن خلدون)

(۷۳۲ - ۸۰۸ هـ / ۱۳۳۲ - ۱۴۰۵ م)

ابوزید<sup>۱</sup>، عبدالرحمان بن محمد بن محمد اشبیلی، تونسی، (ولی الدین، ابن خلدون). یکی از برجسته ترین شخصیت‌های فرهنگ عربی و اسلامی، مورخ، فیلسوف، جامعه‌شناس. متولد و تحصیل کرده در تونس، ساکن در همانجا و مصر، متوفی در مصر. خانواده او اصلاً از اعراب بدوی و برخاسته از حضر موت بودند که ۶۲۵ هـ به تونس مهاجرت کردند و در آنجا صاحب مشاغل رسمی و سیاسی شدند. ابن خلدون در تونس تحت تربیت پدر فاضل خود و بهترین معلمان آن دیار قرار گرفت. وقتی هفده ساله بود پدر و مادرش در اثر طاعون درگذشتند و این نخستین تجربه تکان‌دهنده زندگیش بود که تأثیر عمیقی در جهت‌گیری اندیشه او داشت. سپس به فاس رفت و در بیست سالگی کتابت توشیحات سلطان با وی بود. کار سیاسی ابن خلدون از همین زمان آغاز شد و در طول عمرش گرچه بارها تصمیم به کناره‌گیری از سیاست و حتی اختیار عزلت گرفت ولی آسوده‌اش نگذاشتند و خود نیز خویی نداشت که مدت‌ها آسوده بماند و چون سرزمین افریقیه در آنزمان دچار اغتشاشات سیاسی بود ابن خلدون نیز مشمول افت و خیزهای بسیاری شد. در فاس و غرناطه و تلمسان و اندلس زندگی کرد و در بیشتر اوقات عمرش در دربار سلاطین و از زندانی شدن تا مهمترین مقام یعنی حاجبی سلطان را دارا شد. در ۷۸۴ هـ به مصر رفت طلاب به محضر درس او در الازهر هجوم آوردند و بزودی به معلمی فقه مالکی و پس از چندی قاضی القضاتی مالکیان منصوب شد، از همین مقام خویش نیز چند بار عزل و دوباره منصوب شد که آخرین انتصاب او به این مقام شش هفته پیش از مرگش بود که در ۲۶ رمضان ۸۰۸ هـ در قاهره روی داد.

درباره ابن خلدون، زندگیش و آثارش داوریه‌های گوناگون شده است. از جمله کتبی بود که درباره او نوشته شده است. حیات ابن خلدون - ط، از محمد خضر بن حسین، فلسفه ابن خلدون - ط، از طه حسین، دراسات عن مقدمة ابن خلدون - ط، از ساطع حصری، ابن خلدون، حیات و تراثه الفکری - ط از محمد عبدالله عنان و کتب بسیار دیگر.

با این همه در اروپا بود که ابن خلدون کشف و اهمیت مقدمه‌اش شناخته شد و با همت کسانی چون دربلو و فون هانر پورگشتال و بویژه کاترمر که در ۱۸۵۸ نخستین طبع کامل [مقدمه] را منتشر کرد و از آن پس چه در شرق و چه در غرب پیوسته چاپهای تازه از [مقدمه] منتشر شده و اخیراً شماره آنها و مطالعاتی که روی آن انجام گرفته چنان فزونی گرفت که تهیه کتابنامه‌ای از آنها لازم شد.

از آثارش: مقدمه، که معروفترین کتاب اوست و ارزش جهانی دارد.

این کتاب مقدمه‌ای بر فن تاریخ‌نویسی است و به صورت دایرةالمعارفی مرکب از معلومات مربوط به روش کار و اطلاعات ادبی و فرهنگی که مورخان را به ایجاد اثری واقعاً علمی توانا کند فراهم شده است. کتاب العبر، تفسیری بر بؤده بوصیری، خلاصه منطق، رساله‌ای در علم حساب، چند خلاصه از آثار ابن رشد.

الاعلام ۱۰۶:۴ / دانشنامه ایران و اسلام ۵۳۸ / ریحانة الادب

۷: ۵۰۴ / الکنی واللقاب ۱: ۲۷۷ / لفتنامه دهخدا،

ابن خلدون: ۳۰۵ / معجم المؤلفین ۵: ۱۸۸.

## عبدالرحمان - بسطامی

(م ۸۵۸ هـ / ۱۴۵۴ م)

عبدالرحمان بن محمد بن علی انطاکی. عالم حنفی، در فقه و تفسیر و حدیث و تاریخ اطلاعات مفیدی داشت. متولد در انطاکیه، ساکن در قاهره و سپس بروسه، متوفی در همانجا. از آثارش: کتاب الادعیه، الادویه الجامعة، نظم السلاک فی تواریخ الخلفاء والملوک.



ريحانة الادب ۱: ۲۶۷ / لغتنامه دهخدا، بسطامی؛  
۵۱ / معجم المؤلفين ۵: ۱۸۴.

### عبدالرحمان - ثعالبی

(۷۸۶ - ۸۷۵ هـ / ۱۳۸۴ - ۱۴۷۰ م)

أبو زيد، عبدالرحمان بن محمد بن مخلوف  
ثعالبی، جزائری. عالم مالکی، مفسر، محدث، ادیب.  
متولد و متوفی در الجزایر. جهت کسب علم به  
مشرق و تونس مسافرت کرد و در مصر و مکه نیز  
با گروهی از اهل علم ملاقات داشت. از آثارش:  
الجواهر الحسان فی تفسیر القرآن - ط، ۴ جلد،  
الأنوار، روضة الأنوار و نزهة الأخیار، ریاض الصالحین.  
الاعلام ۴: ۱۰۷ / ریحانة الادب ۱: ۳۶۳ / الکنی واللقاب ۲:  
۱۲۹ / لغتنامه دهخدا، عبدالرحمن: ۵۸ / معجم المؤلفين ۵:  
۱۹۲.

### عبدالرحمان - علیمی

(۸۶۰ - ۹۲۸ هـ / ۱۴۵۶ - ۱۵۲۲ م)

أبو الیمن، عبدالرحمان بن محمد بن عبدالرحمان  
علیمی، (مجیرالدین). حنبلی، مورخ، باحث. متولد  
در قدس، ساکن و متوفی در همانجا. در این مکان  
قاضی القضاة بود. از آثارش: الأئیس الجلیل فی  
تاریخ القدس والخلیل - ط، فتح الرحمن فی  
تفسیر القرآن، دو جلد، المنهج الأحمد فی تراجم  
أصحاب الإمام أحمد - خ.  
الاعلام ۴: ۱۰۸ / ریحانة الادب ۴: ۱۹۶ / الکنی واللقاب ۱:  
۱۸۸ / لغتنامه دهخدا، عبدالرحمن: ۵۷ / معجم المؤلفين ۵:  
۱۷۷.

### عبدالرحمان - أجهوری

(م ۹۶۱ هـ / ۱۵۵۴ م)

عبدالرحمان بن محمد اجهوری، مصری،  
مالکی، (زین الدین). عالم، فقیه. نزد شهاب  
قسطلانی و شمس الدین لقانی کسب علم نمود و  
در قاهره در گذشت. از آثارش: شرح مختصر خلیل،  
در فروع فقه مالکی.  
ريحانة الادب ۱: ۷۷ / الکنی واللقاب ۲:  
۱۱ / معجم المؤلفين ۵: ۱۶۷.

### عبدالرحمان - عمادی

(۹۷۸ - ۱۰۵۱ هـ / ۱۵۷۰ - ۱۶۴۱ م)

عبدالرحمان بن محمد بن محمد عمادی. مفتی  
دمشق، فقیه حنفی، مفسر، ادیب. متولد و متوفی در  
دمشق. از آثارش: الروضة الریا فی من دفن بداریا -  
خ، تحریر التأویل - خ، المستطاع من الزاد - ط،  
دیوان شعر.  
الاعلام ۴: ۱۰۸ / ریحانة الادب ۴: ۲۰۴ / الکنی واللقاب ۲:  
۴۸۵ / لغتنامه دهخدا، عبدالرحمن: ۵۸ / معجم المؤلفين ۵:  
۱۹۱.

### عبدالرحمان - (ابن منجم)

(م ۱۵۵۷ هـ / ۱۱۶۲ م)

أبو محمد، عبدالرحمان بن مروان تنوچی، (ابن  
منجم). واعظ نامی، شاعر. نزد خلیفه محترم بود و با  
سمت سفارت به موصل و دمشق رفت. از آثارش:  
عقائق الحقائق فی اشارات الدقائق.  
ريحانة الادب ۸: ۲۳۳ / معجم المؤلفين ۵: ۱۹۴.

### عبدالرحمان - عیدروس

(۱۱۳۵ - ۱۱۹۲ هـ / ۱۷۲۳ - ۱۷۷۸ م)

عبدالرحمان بن مصطفی بن شیخ بن مصطفی  
عیدروس، حسینی، (وجیه الدین). شافعی، عارف،  
شاعر. متولد در تریم در حضر موت، متوفی در مصر.  
مرشد ارباب سیر و سلوک و قطب عرفای وقت  
بود. از آثارش: تنمیق الأسفار - ط، إتحاف الخلیل -  
خ، دیوان ترویج البال و تهییج البلبال - ط.  
الاعلام ۴: ۱۱۳ / ریحانة الادب ۴: ۲۲۳ / معجم المؤلفين ۵:  
۱۹۵.

### عبدالرحمان - قوصی

(م ۶۴۰ هـ / ۱۲۴۳ م)

عبدالرحمان بن وهیب قوصی، (زکی الدین).  
ادیب، شاعر. وزیر سلطان مظفر صاحب حما بوده  
ولی عاقبت در زندان کشته شده است.  
ريحانة الادب ۴: ۴۹۶ / لغتنامه دهخدا، قوصی: ۵۲۵.



عبدالرحیم - قشیری

(م ۵۱۴ هـ / ۱۱۲۰ م)

ابونصر، عبدالرحیم بن عبدالکریم بن هوازن قشیری. از علمای اهل سنت، فقیه، مفسر، ادیب. متولد و متوفی در نیشابور. از پدرش و امام الحرمین دانش آموخت. در مدرسه نظامیه بغداد مجالس و هفت داشت و پس از فتنه میان حنابله و شافعی ها به نیشابور بازگشت و تا آخر عمر همانجا ماند. از آثارش: المقامات والاداب - خ، در تصوف و وعظ، تفسیر القرآن.

الاعلام ۴: ۱۲۰ / التدوین ۳: ۱۶۹ / روضات الجنات ۵:

۹۶ / ریحانة الادب ۴: ۴۶۰ / فهرست مشترک ۴:

۱۲۷۶ / الکنی واللقاب ۳: ۶۷ / لغتنامه دهخدا، ابونصر:

۸۹۷ / معجم المؤلفین ۵: ۲۰۷.

عبدالرحیم - مهذب الدين

(۵۶۵ - ۶۲۸ هـ / ۱۱۷۰ - ۱۲۳۰ م)

ابومحمد، عبدالرحیم بن علی بن حامد دمشقی، (مهذب الدين، دُخوار). طبیب، ادیب. متولد و بزرگ شده و متوفی در دمشق. نزد ملک عادل (ابوبکر بن ایوب) بسیار گرامی بود. رئیس الاطباء و رئیس بیمارستان کبیر دمشق بود. از آثارش: الجنینة، در طب، شرح نقده المعرفة - خ، در طب، مختصر الحاوی، للرازی.

الاعلام ۴: ۱۲۱ / ریحانة الادب ۶: ۳۹ / لغتنامه دهخدا، ابن

دخوار: ۳۰۸ / معجم المؤلفین ۵: ۲۰۹.

عبدالرحیم - اسنائی

(م ۷۰۹ هـ / ۱۳۰۹ م)

عبدالرحیم بن علی بن هبة الله اسنائی. صوفی، نحوی، شاعر. در اسناد گذشت. از آثارش: المفید، در نحو، دیوان شعر.

روضات الجنات ۵: ۷۸ / ریحانة الادب ۱:

۱۲۵ / معجم المؤلفین ۵: ۲۱۰.

عبدالرحیم - سلطان القراء

(۱۲۵۵ - ۱۳۳۶ هـ / ۱۸۳۹ - ۱۹۱۷ م)

شیخ عبدالرحیم بن ابوالقاسم قاری، تبریزی. از

عبدالرحیم - اسنوی

(۷۰۴ - ۷۷۲ هـ / ۱۳۰۵ - ۱۳۷۰ م)

ابومحمد، عبدالرحیم بن حسین بن علی اسنوی، (جمال الدين). شافعی، مورخ، مفسر، فقیه، اصولی. متولد در اسنا در مصر، متوفی در مصر. مدتی در قاهره اقامت داشت و ریاست شافعیه با وی بود. استادان او در نحو ابوحیان و در فقه سبکی و سباطی و در علوم عقلیه تستری و قونوی بوده اند. از آثارش: التمهید - ط، نهاية الراغب - خ، المبهمات علی الروضة - خ.

الاعلام ۴: ۱۱۹ / روضات الجنات ۵: ۷۶ / ریحانة الادب ۱:

۱۲۵ / الکنی واللقاب ۲: ۲۷ / لغتنامه دهخدا، عبدالرحیم:

۵۹ / معجم المؤلفین ۵: ۲۰۳.

عبدالرحیم - طالب اوف

(۱۲۷۲ - ۱۳۲۸ هـ / ۱۸۵۵ - ۱۹۱۰ م)

عبدالرحیم بن ابوطالب بن علی مراد نجار تبریزی، (طالب اوف). عالم. متولد در تبریز، متوفی در قفقاز. جهت استقرار مشروطیت در ایران تلاش بسیاری نمود. از آثارش: نخبه سپهری، در احوال حضرت رسول (ص)، ترجمه هیئت فلاماریون، سفینه طالبی.

الذریعة ۳: ۱۹۹، ۲۰: ۳۴۵، ۲۴: ۹۵، ۲۵:

۲۵۶ / ریحانة الادب ۴: ۱۷ / طبقات اعلام الشيعة ۱:

۱۱۰۱ / مکارم الآثار ۶: ۲۰۲۴.

عبدالرحیم - عباسی

(۸۶۷ - ۹۶۳ هـ / ۱۴۶۳ - ۱۵۵۶ م)

ابوالفتح، عبدالرحیم بن عبدالرحمان بن أحمد عباسی، (بدرالدین). شافعی، ادیب، محدث. متولد و بزرگ شده در مصر، متوفی در قسطنطنیه. از آثارش: تلخیص - ط، نظم الوشاح علی شواهد تلخیص المفتاح، فیض الباری شرح غریب صحیح البخاری - خ.

الاعلام ۴: ۱۲۰ / ریحانة الادب ۴: ۹۴ / لغتنامه دهخدا،

عبدالرحیم: ۵۹ / معجم المؤلفین ۵: ۲۰۵.



قراء نامی زمان خود، متبحر در علم تجوید و قرائت قرآن مجید. متولد و متوفی در تبریز. در خانواده‌ای اهل علم بزرگ شد و در جوانی به کشورهای مختلف مسافرت کرد و در خبوه در خدمت حاج شیخ محمد نامی کسب علم نمود، و با شیخ شامل داغستانی در نهضتی اسلامی علیه روسها شرکت کرد و پس از پیروزی مدتی در داغستان اقامت کرد سپس به عربستان و مصر رفته پس از دوازده سال به موطن بازگشت و به آموزش علم تجوید و قرائت قرآن پرداخت و بزرگانی چون آقامیرزا فرج الله تبریزی و فاضل ایروانی و دیگر علما از تلامذه وی بودند. از آثارش: الدر المنثور، در علم تجوید، حاشیه‌ای بر مقدمه جزویه.

الذریعه ۶: ۲۱۶، ۸: ۷۵، ۸: ۱۵۲ / ریحانة الادب ۳: ۶۰ / طبقات اعلام الشيعة ۱: ۱۱۰۱ / مكارم الآثار ۵: ۱۴۸۹.

### عبدالرحیم - خطیب

(۳۳۵ - ۳۷۴ هـ / ۹۴۶ - ۹۸۴ م)

ابویحیی، عبدالرحیم<sup>۱</sup> بن محمد بن اسماعیل فارقی، (ابن نباته، خطیب ابن نباته). خطیب، ادیب. متولد و متوفی در میافارقین. وی خطیب دربار سیف الدوله در میافارقین و حلب بود. خطبه‌های وی به نثر مستجع و بسیار آراسته بود. وی علاوه بر خطبه‌هایی که در اعیاد و مراسم دینی می‌خواند به اقتضای اوضاع و احوال سیاسی نیز به ایراد خطبه می‌پرداخت. از آثارش: الخطب الجهادیه، مشهورترین خطبه اوست و برای این بود که مردم را به یاری سیف الدوله در جنگ با رومیان شرقی برانگیزد، خطبه‌های ابن نباته - ط، در حدود ۶۱۹ هـ جمع آوری و با بعضی از خطبه‌های پسرش و نواده اش مرتب شده است.

الاعلام ۴: ۱۲۲ / دانشنامه ایران و اسلام ۸۹۰ / الذریعه ۷: ۱۸۷، ۹: ۳۰ / ریحانة الادب ۸: ۲۴۵ / الکنی واللقاب ۱: ۴۳۶ / لنتامة دهنده، ابن نباته: ۳۵۶ / معجم المؤلفین ۵: ۲۱۱.

۱. دانشنامه ایران و اسلام: عبدالرحمان.

### عبدالرحیم - کلیری

(۱۲۷۲ - ۱۳۳۴ هـ / ۱۸۵۵ - ۱۹۱۵ م)

عبدالرحیم بن نصرالله انصاری، جابری، قراجه داغی. عالم امامی، فقیه، اصولی، ادیب، شاعر. اصلاً کلیری<sup>۱</sup>، متولد در هجرندیس<sup>۲</sup>، تحصیل کرده در نجف، ساکن و متوفی در تبریز. نزد آخوند خراسانی و حاج میرزا حبیب الله رشتی و شیخ حسن مامقانی کسب علم نمود و در تبریز به تدریس فقه و اصول پرداخت. از آثارش: اجتهاد و تقلید، بهجة العناوین، رساله‌ئی در شرط متأخر، شکوة السالك فی ظلم المسالك.

الذریعه ۱۱: ۲۰۱، ۱۴: ۱۸۴، ۱۶: ۱۵۸، ۲۱: ۵۷ / ریحانة الادب ۵: ۷۷ / طبقات اعلام الشيعة ۱: ۱۱۰۱ / مكارم الآثار ۶: ۲۰۲۰.

### عبدالرحیم - نهاوندی

(م ۱۳۱۴ هـ / ۱۸۹۶ م)

عبدالرحیم نهاوندی. عالم امامی، فقیه، اصولی، شاعر. اصلاً نهاوندی، ساکن و متوفی در تهران، مدفون در قم. در بروجرد و سپس نجف به کسب علم پرداخت و در محضر اساتیدی چون صاحب جواهر و شیخ مرتضی انصاری درس خواند. سپس به تهران آمده و حدود دوازده سال در مدرسه مروی تدریس نمود. از آثارش: حاشیه رسائل شیخ انصاری، دیوان شعر.

اعیان الشيعة ۷: ۴۷۰ / الذریعه ۹: ۶۸۷ / ریحانة الادب ۶: ۲۶۶ / طبقات اعلام الشيعة ۱: ۱۱۰۸.

### عبدالرزاق - (ابن قوطی)

(۶۴۲ - ۷۲۳ هـ / ۱۲۴۴ - ۱۳۲۳ م)

ابوالفضل، عبدالرزاق بن احمد بن محمد شیبانی، (ابن صابونی، کمال الدین). مورخ، محدث، متکلم، کتابدار. متولد و متوفی در بغداد، در چهارده سالگی بدست مغولان بمدت دو سال

۱ و ۲. هجرندیس از دهات کلیر و هر دو نزدیک قراجه داغ آذربایجان هستند.



عبدالرزاق بن اسحاق سمرقندی، (کمال الدین). مورخ، شاعر. متولد در هرات. مدتی قاضی عسکر و پیشنماز اردوی شاهرخ بود و سفری نیز به عنوان سفیر، از راه کرمان و بندر هرمز به دربار هند کرد. بر اثر سوء تفاهمی زیر شکنجه خان مغول جان داد. از آثارش: مطلع السعدین و مجمع البحرين، در تاریخ ایلخانیان مغول و خاندان تیموری در ۲ جلد که از جمله معتبرترین کتب تاریخی عهد تیموری است، رساله‌ای در صرف و نحو، شرح الرسالة العضدی، دیوان شعر.

تاریخ ادبیات صفا ۴: ۵۱۰ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۲۵۰، ۳۲۹ / الذریعه ۹: ۶۸۷، ۲۱: ۱۵۴ / ریحانة الادب ۵: ۸۶ / فرهنگ سخنوران ۳۷۶ / لغتنامه دهخدا عبدالرزاق: ۶۰ / معجم المؤلفین ۵: ۲۱۶.

### عبدالرزاق - شاه چراغ (م ۱۰۶۸ هـ / ۱۶۵۷ م)

عبدالرزاق بن عبدالوهاب بن عبدالقادر لاهوری. از مشایخ سلسله قادریه از فرق صوفیه. از بزرگان مکه و مدینه کسب علم نمود و از دست پدرش خرقه پوشید و در لاهور در گذشت. شاه جهان پادشاه هند بر قبر وی قبه‌ای بنا نهاد. ریحانة الادب ۳: ۱۶۹.

### عبدالرزاق - لاهیجی (م ۱۰۵۱ هـ / ۱۶۴۱ م)

عبدالرزاق بن علی بن حسین لاهیجی، جیلانی، قسبی، (قیاض، محقق لاهیجی). امامی، متکلم، محقق، شاعر. متوفی در قم. از شاگردان و داماد ملاصدرا بود و ملامحسن فیض داماد و شاگرد وی بوده است. از آثارش: شرح التجرید، حاشیه شرح اشارات خواجه، دیوان شعر.

اعیان الشیعه ۷: ۴۷۰ / امل الآمل ۲: ۱۴۸ / تاریخ ادبیات صفا ۵: ۱۲۳۰، ۵: ۳۲۶ / الذریعه ۹: ۸۵۲، ۴: ۱۹۰، ۱۶: ۶۱، ۱۳: ۱۶۱ / روضات الجنات ۴: ۱۹۶ / ریحانة الادب ۴: ۳۶۱ / فرهنگ سخنوران ۴۵۷ / فهرست مشترک ۴: ۲۷۱۲ / الکنى واللقاب ۳: ۳۶ / لغتنامه دهخدا عبدالرزاق:

زندانی شد. در مراغه به حضور خواجه نصیرالدین طوسی وزیر و دانشمند بزرگ رسید و در آنجا متصدی کتابخانه رصدخانه شد. در سال ۶۷۹ هـ به بغداد بازگشت و رئیس کتابخانه مستنصریه شد. به آذربایجان سفر کرد و به دربار الجاتیو از ایلخانیان مغول رسید و قریب سه سال در آن ناحیه بسر برد. از آثارش: معجم الاداب فی معجم اللقاب، فرهنگ تراجم بر حسب القاب و عناوین، دررالأصداف فی غررالأوصاف، بیست جلد، تلخیص الافهام فی المختلف والمؤتلف.

الاعلام ۴: ۱۲۴ / اعیان الشیعه ۸: ۵ / دانشنامه ایران و اسلام ۷۶۸ / الذریعه ۲۰: ۱۴، ۴: ۴۲۶، ۷: ۹۴، ۸: ۱۳۹، ۲۱: ۲۱۸ / روضات الجنات ۵: ۲۱ / ریحانة الادب ۸: ۱۴۳ / شدالازار ۳۱۱، ۵۲۱ / طبقات اعلام الشیعه، قرن هشتم: ۱۱۳ / لغتنامه دهخدا ابن صابونی: ۲۲۳ / معجم المؤلفین ۵: ۲۱۵.

### عبدالرزاق - کاشی

(م ۷۳۰ هـ / ۱۳۲۹ م)

ابوالغنائم، عبدالرزاق بن اسحاق<sup>۱</sup> کاشانی، سمرقندی (کمال الدین). عالم امامی، عارف، صوفی، محقق. متوفی در شیراز. از مشایخ سهروردی و از اصحاب نجیب الدین علی بن برغش شیرازی بود. از آثارش: اصطلاحات صوفیه، تأویل الآیات، یا تأویلات القرآن (تفسیر قرآن)، القضاء والقدر.

اعیان الشیعه ۷: ۴۷۰ / تاریخ ادبیات صفا ۳: ۱۷۲ / تاریخ کاشان ۲۷۷ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۷۵۸، ۷۱۸ / الذریعه ۲: ۱۲۲، ۴: ۴۳۰، ۷: ۲۱۸، ۱۹: ۵۱ / روضات الجنات ۴: ۱۹۷ / روضات الجنات اسفزاری ۲: ۹۵ / ریحانة الادب ۵: ۳۴ / شدالازار ۴۹۴ / طبقات اعلام الشیعه، قرن هشتم: ۱۱۲ / فهرست مشترک ۴: ۱۲۷۱ / الکنى واللقاب ۳: ۳۷ / لغتنامه دهخدا، کاشی: ۱۹۶ / معجم المؤلفین ۵: ۲۱۵ / نفحات الانس ۴۸۲.

### عبدالرزاق - کمال الدین

(۸۱۶ - ۸۸۷ هـ / ۱۴۱۳ - ۱۴۸۲ م)

۱. تاریخ ادبیات صفا ۱۰۷۲ هـ. معجم المؤلفین ۱۰۱۵ هـ.

۱. معجم المؤلفین: احمد.



۶۰ / معجم المؤلفين ۲۱۸:۵.

### عبدالرزاق - اشراق اصفهانی

(م ۱۲۶۴ هـ / ۱۸۴۷ م)

عبدالرزاق بن محمد اشراق اصفهانی. شاعر. مدتی در اصفهان و تهران بود سپس به هندوستان رفت و هندو شد. با رضا قلیخان هدایت معاصر و معاشر بود. از آثارش: دیوان شعر.

الذریعه ۷۷:۹ / ریحانة الادب ۱۲۸:۱ / فرهنگ سخنوران ۴۲ / مکارم الآثار ۱۷۵۶:۵.

### عبدالرزاق - مشرب

(م ۱۱۲۷ هـ / ۱۷۱۴ م)

عبدالرزاق مشرب اصفهانی. شاعر، در طب و علوم حکمیة نیز مهارت داشت. در عهد عالم گیر شاه (۱۰۶۸ - ۱۱۲۸ هـ) به هندوستان رفت. از آثارش: دیوان شعر.

تذکره شمیرای کشمیر ۱۴۵۷ / الذریعه ۹:۹ / ریحانة الادب ۳۱۷:۵ / فرهنگ سخنوران ۵۴۲.

### عبدالرزاق - رانکوثی

(قرن یازدهم هجری / هفدهم میلادی)

عبدالرزاق بن مولی میر گیلانی، رانکویی. عالم امامی، متکلم. متولد و ساکن شیراز. با فیاض لاهیجی معاشر بود. از آثارش: تحریر القواعد الکلامیه، شرح قواعد العقائد محقق طوسی است.

اعیان الشیعه ۴۷۱:۷ / الذریعه ۳۸۷:۳ / روضات الجنات ۴:۴ / ۱۹۷ / ریحانة الادب ۲۹۷:۲.

### عبدالرزاق - مفتون

(۱۱۷۶ - ۱۲۴۳ هـ / ۱۷۶۲ - ۱۸۲۷ م)

عبدالرزاق بن نجفقلی بیگلربیگی دنبلی، (مفتون). فاضل، شاعر. متولد در خوی، متوفی در تبریز. مدتی به مکه رفت و به مطالعه کتب تاریخی و ادبی مشغول بود. از آثارش: تذکرة الشعر والشعراء، حدائق الادباء، ریاض الجنة، دیوان مفتون دنبلی.

اعیان الشیعه ۴۷۰:۷ / ذریعه ۱۰۸۳:۹، ۱۱:۳۲۳، ۱۹:

۵ / ریحانة الادب ۳۵۵:۵ / سخنوران آذربایجان

۸۸۶ / طبقات اعلام الشیعه ۷۳۰:۲ / فرهنگ سخنوران

۵۵۷ / فهرست مشترک ۱۲۴۱:۸ / مکارم الآثار ۱۲۰۳:۴.

### عبدالرزاق - صنعانی

(۱۲۶ - ۲۱۱ هـ / ۷۴۴ - ۸۲۷ م)

ابوبکر، عبدالرزاق بن همام بن نافع صنعانی، حمیری، یمنی. محدث، فقیه. متولد در صنعاء. حدود هفده هزار حدیث در حافظه اش داشت. از معمر بن راشد ازدی بصری و اوزاعی و ابن جریج روایت کرده و سفیان بن عینه و احمد بن حنبل و یحیی بن معین ازو روایت کرده اند. از آثارش: السنن فی الفقه، المغازی، تفسیر القرآن، الجامع الکبیر.

الاعلام ۱۲۶:۴ / اعیان الشیعه ۴۷۱:۷ / تاریخ التراث ب ۱ / ج ۱: ۱۸۴ / الذریعه ۲۵۰:۴، ۲۱:۱۳۲ / رجال طوسی ۲۶۷ / رساله قشیریه ۶۵۸ / روضات الجنات ۴:۴ / ۷۲ / ریحانة الادب ۴۷۱:۳ / فهرست ابن الندیم ۲۸۴ / الکنی واللقاب ۴۲۷:۲ / لغتنامه دهخدا، صنعانی: ۲۵۳ / معجم المؤلفين ۲۱۹:۵.

### عبدالسلام - دیک جن

(۱۶۱ - ۲۳۵ هـ / ۷۷۸ - ۸۵۰ م)

ابومحمد، عبدالسلام بن رغبان بن عبدالسلام سلمانی، کلبی. شاعر امامی. اصلاً از سلمیه، متولد و متوفی در حمص. در عهد عباسی زندگی می کرد و مرثیاتی بسیاری درباره حضرت رسول (ص) و خاندان نبوت سروده است. از آثارش: دیوان شعر.

الاعلام ۱۲۸:۴ / تاریخ التراث ج ۲ / ب ۴:۴ / اعیان الشیعه ۱۲:۸ / الذریعه ۳۳۴:۹ / ریحانة الادب ۲۴۷:۲ / الکنی واللقاب ۲۳۷:۲ / معجم المؤلفين ۲۲۴:۵.

### عبدالسلام - سحنون

(۱۶۰ - ۲۴۰ هـ / ۷۷۷ - ۸۵۴ م)

ابوسعید، عبدالسلام بن سعید بن حبیب تنوخی. مالکی، فقیه، قاضی. اصلاً از مردم حمص، متولد در قیروان، ساکن و متوفی در همانجا. وی رئیس

۱. به روایتی ۲۳۶ هـ و روایتی دیگر ۲۴۰ هـ.



متولد در هند. از آثارش: زادالآخرة.  
ریحانة الادب ۴: ۴۱۶ / مکارم الآثار ۵: ۱۵۴۸.

### عبدالسلام - جبائی

(۲۴۷ - ۳۲۱ هـ / ۸۶۱ - ۹۳۳ م)

ابوهاشم، عبدالسلام بن محمد بن عبدالوهاب جبائی، مُتَعَزَلی. عالم در کلام و از بزرگان معتزله، و پیشوای فرقه بُهشمیه (مخفف ابوهاشمیه منسوب به ابوهاشم). متولد و متوفی در بغداد. از آثارش: الجامع الكبير، الاجتهاد، الانسان.

الاعلام ۴: ۱۳۰ / تاریخ التراث ب ۴ / ج ۱: ۷۸ / ریحانة الادب ۱: ۳۹۱ / فهرست ابن النديم ۲۲۲ / الکنی واللقاب ۲: ۱۴۲ / لغتنامه دهخدا، ابوهاشم: ۹۲۵ / معجم المؤلفين ۵: ۲۳۰.

### عبدالسلام - تکریتی

(۵۷۰ - ۶۷۵ هـ / ۱۱۷۴ - ۱۲۷۶ م)

ابومحمد، عبدالسلام بن مفرح بن یحیی. ادیب، شاعر. از آثارش: اشعاری از او باقی است.  
ریحانة الادب ۱: ۳۴۴.

### عبدالسید - (ابن صباغ)

(۴۰۰ - ۴۷۷ هـ / ۱۰۱۰ - ۱۰۸۴ م)

ابونصر، عبدالسید بن محمد بن عبدالواحد بغدادی، (ابن صباغ). فقیه شافعی، اصولی، متکلم. متولد و متوفی در بغداد. هنگام افتتاح مدرسه نظامیه بغداد متولی تدریس آنجا بود. از آثارش: الشامل - خ، در فقه، تذکرة العالم، المدة، در اصول فقه.

الاعلام ۴: ۱۳۲ / ریحانة الادب ۸: ۶۵ / الکنی واللقاب ۱: ۳۳۶ / لغتنامه دهخدا، ابن صباغ: ۲۲۴ / معجم المؤلفين ۵: ۲۳۲.

### عبدالصمد - قاری الحدیث

(قرن هشتم هجری / چهاردهم میلادی)

ابواحمد، عبدالصمد بن خلیل بن ابراهیم قاری الحدیث، (جمال الدین). محدث اهل سنت. یکی از مشایخ روایت چهل گانه شهید اول (م ۷۸۶ هـ) بوده که تمامی اخبار و احادیث و مصنفات عامه را بواسطه ایشان روایت می کرده است. از آثارش:

مذهبی مالکیه و در نشر این مذهب کوشا بود. سالها منصب قاضی القضاات قیروان را داشت. ابی العرب محمد بن احمد بن تمیم کتابی به نام (مناقب سحنون و سیرته و أدبه) درباره وی نوشته است. از آثارش: المدونة الكبرى - ط، در فقه مالکی.

الاعلام ۴: ۱۲۹ / تاریخ التراث ب ۳ / ج ۱: ۱۴۸ / ریحانة الادب ۲: ۴۴۷ / الکنی واللقاب ۲: ۳۱۰ / لغتنامه دهخدا، ابوسعید: ۵۱۲ / معجم المؤلفين ۵: ۲۲۴.

### عبدالسلام - ابوالصلت

(قرن سوم هجری / نهم میلادی)

عبدالسلام بن صالح مروی<sup>۱</sup>، خراسانی. محدث امامی و خادم حضرت رضا (ع) بوده و احادیث بسیاری از ایشان روایت نموده است و صحیح الحدیث بودن وی مشهور است. از علمای اهل سنت نیز روایت کرده است. از آثارش: وفاةالرضا.

رجال طوسی ۳۸۰ / رجال نجاشی ۱۷۲ / ریحانة الادب ۷: ۱۶۲ / الکنی واللقاب ۱: ۱۰۰ / لغتنامه دهخدا، ابوالصلت: ۵۵۲.

### عبدالسلام - (ابن تیمیّه)

(۵۹۰ - ۶۵۳ هـ / ۱۱۹۴ - ۱۲۵۵ م)

ابوالبرکات، عبدالسلام بن عبدالله بن خضر حرانی، (مجدالدین). فقیه حنبلی، محدث، مفسر، نحوی، اصولی. متولد، ساکن و متوفی در حران. مدت ۶ سال در بغداد زندگی کرد. از عمویش خطیب فخرالدین کسب علم نمود. از آثارش: تفسیرالقرآن العظیم، المنتقى فی احادیث، الأحكام - ط، المحرر - خ، در فقه.

الاعلام ۴: ۱۲۹ / ریحانة الادب ۳: ۲۹۴، ۸: ۱۹۶ / لغتنامه دهخدا، عبدالسلام: ۶۱ / معجم المؤلفين ۵: ۲۲۷.

### عبدالسلام - قاضی

(م ۱۲۵۷ هـ / ۱۸۴۱ م)

عبدالسلام بن عطاء الحق قاضی. مفسر، محدث.

۱. الکنی واللقاب: عبدالسلام بن سالم هروی.



الاكسیر فی التفسیر، احسن القصص، عیون العین فی الاربعین.

روضات الجنات ۷۸:۵ / ریحانة الادب ۳۹۹:۴ / لفتامة دهخدا، عبد الصمد: ۶۱.

عبد الصمد - سخن

(م ۱۱۴۱ هـ / ۱۷۲۸ م)

عبد الصمد اکبر آبادی، (سخن). شاعر. از سادات اکبر آباد هند و از شاگردان عبدالقادر بیدل بود و سراج الذین آرزو نیز شاگرد وی بود. در شهر احمد آباد کجرات هند در گذشت از آثارش: دیوان سخن اکبر آبادی.

الذریعة ۴۳۴:۹ / ریحانة الادب ۴۵۰:۲ / فرهنگ سخنوران ۲۶۲.

عبد الصمد - همدانی

(م ۱۲۱۶ هـ / ۱۸۰۱ م)

عبد الصمد بن عبدالله همدانی، (فخرالدین). عالم امامی، محدث، محقق. در کربلا به دست وهابی ها کشته شد. از تلامذه آقای بهبهانی بود و حدود چهل سال مجاور عتبات عالیات بود تا سرانجام به نور علیشاه دست ارادت داد و به تزکیه و تصفیه پرداخت. از آثارش: دیوان شعر، بحر المعارف - ط، در عرفان و تصوف، کتابی بزرگ در لغت، که ناتمام مانده است.

اعیان الشیعة ۱۷:۸ / الذریعة ۶۸۹:۹، ۵۹:۱۴، ۴۷:۳، ۱۵:۱۴ / رجال بامداد ۱۴۱:۶ / روضات الجنات ۴:۱۹۸ / ریحانة الادب ۳۷۷:۶ / طبقات اعلام الشیعة ۲:۷۳۷ / فرهنگ سخنوران ۳۷۷ / لفتامة دهخدا، عبد الصمد: ۶۲ / معجم المؤلفین ۲۳۸:۵ / مکارم الآثار ۲:۶۰۰.

عبد الصمد - (ابن بابک)

(م ۴۱۰ هـ / ۱۰۲۰ م)

ابوالقاسم، عبد الصمد بن منصور بن حسن. شاعر. متولد و متوفی در بغداد. معاصر با صاحب بن عبّاد و مداح عضدالدوله دیلمی است. از آثارش: دیوان شعر - خ، در سه جلد.

الاعلام ۱۳۴:۴ / تاریخ التراث ج ۲ / ب ۴:۲۵۳ / الذریعة ۱۸:۹ / ریحانة الادب ۳۹۹:۷ / الکنى واللقاب ۱:

۲۲۱ / لفتامة دهخدا ابن بابک: ۲۹۲ / معجم المؤلفین ۵:۲۳۷.

عبد العال - کرکی

(۹۲۹ - ۹۹۳ هـ / ۱۵۲۳ - ۱۵۸۵ م)

ابو محمد، عبد العال<sup>۱</sup> بن علی بن عبد العالی عاملی، کرکی. فقیه امامی، محقق، متکلم. متوفی در اصفهان. از شاگردان پدر بزرگوارش (محقق کرکی) و دیگر مشایخ وقت بود و از پدرش روایت کرده است. از آثارش: تعلیقات، بر رساله علی بن هلال جزائری، شرح الارشاد فی فقه الامامیه، شرح الفیه شهید.

اعیان الشیعة ۱۷:۸ / امل الآمل ۱۰:۱ / الذریعة ۱۳۲:۱۱، ۱۹۵:۲۴ / روضات الجنات ۱۹۹:۴ / ریحانة الادب ۲۴۹:۵ / الکنى واللقاب ۱۶۲:۳ / لفتامة دهخدا عبد العال: ۶۲ / معجم المؤلفین ۲۳۸:۵.

عبد العالی - میرنجات اصفهانی

(م حدود ۱۱۴۰ هـ / ۱۷۲۷ میلادی)

عبد العالی بن میر محمد مؤمن حسینی، اصفهانی، (نجات). شاعر. از سادات کوه کیلویه فارس، ساکن اصفهان. در عهد شاه سلیمان صفوی (۱۰۷۷ - ۱۱۰۵ هـ) در دفترخانه شاهی خدمت می کرد و در دوره شاه سلطان حسین (۱۱۰۵ - ۱۱۳۵ هـ) در کتابخانه سلطنتی بخدمت اشتغال داشت. پدرش نیز مستوفی بود و پسر علاوه بر ادامه کار پدر شاعر نیز بود. از آثارش: دیوان نجات اصفهانی.

تاریخ ادبیات صفا ۱۳۶۷:۵ / الذریعة ۹:۱۱۷۱ / ریحانة الادب ۱۳۳:۶ / صُحف ابراهیم ۱۳۱ / فرهنگ سخنوران ۵۹۴ / فهرست مشترک ۱۴۵۷:۸، ۱۰۶۳ و ۱۰۶۰.

عبد العالی - همایون

(م ۱۲۰۹ هـ / ۱۷۹۴ م)

عبد العالی همایون فریدنی. شاعر. از احفاد شیخ عبد العالی محقق کرکی بوده و در عهد فتحعلیشاه قاجار می زیسته است. وی هجو بسیار می گفته و به

۱. معجم المؤلفین: عبد العال بن علی بن حسین.



علت نامعلومی در ۱۲۰۹ هـ در خانه خویش به قتل رسید. از آثارش: دیوان همایون فریدنی.  
الذریعه ۹: ۱۲۹۹ / ریحانة الادب ۶: ۳۷۲ / فرهنگ سخنوران ۶۳۲ / مکارم الآثار ۳: ۸۷۰.

### عبدالعزیز - اخفش

(قرن چهارم هجری / دهم میلادی)  
ابوالاصبح، عبدالعزیز بن احمد اخفش. نحوی.  
ابن عبد البر از وی روایت کرده است.  
دانشنامه ایران و اسلام ۱۳۳۰ / روضات الجنات ۱: ۱۹۷ / ریحانة الادب ۱: ۹۱.

### عبدالعزیز - مافروخی

(قرن چهارم هجری / دهم میلادی)  
ابو احمد، عبدالعزیز بن احمد مافروخی. ادیب،  
در اشعار و لغت عرب حافظه ای قوی داشته است.  
ریحانة الادب ۵: ۱۵۳.

### عبدالعزیز - (ابن مُغَلِّس)

(م ۴۲۷ هـ / ۱۰۳۶ م)  
ابو محمد، عبدالعزیز بن احمد بن سید بن مغلس  
قبیسی، اندلسی، (ابن سید، ابن مُغَلِّس). شاعر،  
ادیب. متولد در اندلس، متوفی در مصر. در بغداد و  
مصر مدرس بود. از آثارش: دیوان شعر.  
الاعلام ۴: ۱۳۶ / تاریخ التراث ۸: ۴۷۴ / ریحانة الادب ۷:  
۵۷۷، ۸: ۲۱۸ / الکنی واللقاب ۱: ۳۱۸ / لغتنامه دهخدا، ابن  
سید: ۲۲۱ / معجم المؤلفین ۵: ۲۴۱.

### عبدالعزیز - حلوانی

(۴۴۸ هـ / ۱۰۵۶ م)  
ابو محمد، عبدالعزیز بن احمد بن نصر حلوانی،  
بخاری، (شمس الأئمه). فقیه حنفی. متوفی در بخارا.  
در این شهر در زمان حیاتش صاحب رأی بود. از  
آثارش: المبسوط، در فقه، النوادر، الفتاوی.  
الاعلام ۴: ۱۳۶ / ریحانة الادب ۳: ۲۳۸ / لغتنامه دهخدا،  
عبدالعزیز: ۶۲ / معجم المؤلفین ۵: ۲۴۳.

### عبدالعزیز - عراقی

(م ۷۶۲ هـ / ۱۳۶۱ م)

ابوالقاسم، عبدالعزیز بن تمام عراقی، کیمیاوی،  
(ابن ابی اصبح). صوفی، حکیم، شاعر،  
ریاضی دان. از آثارش: المقامات الفلسفیه  
والترجمات الصوفیه، قصیده ای نونیه در کیمیا، که  
ایدمر جلد کی این قصیده را شرح کرده و آن را  
کشف الاسرار للأفهام<sup>۱</sup> نام نهاده است.  
ریحانة الادب ۷: ۲۲۶ / معجم المؤلفین ۵: ۲۴۴.

### عبدالعزیز - حلی

(۶۷۷ - ۷۵۰ هـ / ۱۲۷۸ - ۱۳۴۹ م)

ابوالمحاسن، عبدالعزیز بن سرایان علی سنبلی،  
طائی، (صفی الدین، صفی حلی، ابن سرایا). ادیب،  
شاعر امامی. متولد و بزرگ شده در حله میان کوفه  
و بغداد، متوفی در بغداد. در ۷۲۶ هـ به مصر رفت  
و سلطان ملک ناصر را مدح گفت. با ابو حیان و  
ابن سید الناس و قاضی علاء الدین ابن الاثیر ملاقات  
نمود. شیخ علی حزین متوفی ۱۱۸۱ هـ کتابی به نام  
«أخبار صفی الدین الحلی و نوادر أشعاره» نوشته  
است. از آثارش: دیوان شعر - ط، العاقل الحالی -  
خ، الأغلاطی - خ، درر النحور - خ.

الاعلام ۴: ۱۴۱ / اعیان الشیعه ۸: ۱۹ / اصل الآمل ۲:  
۱۴۹ / الذریعه ۹: ۶۸۹، ۳: ۷۶، ۸: ۱۲، ۱۱: ۱۶۱، ۲۴: ۱۹۷،  
۹: ۶۱۵، ۱۵: ۲۵۵ / روضات الجنات ۵: ۸۰ / ریحانة الادب  
۳: ۴۶۲ / طبقات اعلام الشیعه، قرن هشتم: ۱۱۶ / الکنی  
واللقاب ۲: ۴۲۱ / معجم المؤلفین ۵: ۲۴۷.

### عبدالعزیز - موفق الدین

(۵۴۴ هـ - ۶۰۴ هـ / ۱۱۴۹ - ۱۲۰۷ م)

عبدالعزیز بن عبدالجبار سلمی، (موفق الدین).  
طبيب. در دمشق فقه می خوانده و سپس طب مطالعه  
کرده است.  
ریحانة الادب ۶: ۲۵.

۱. معجم المؤلفین کشف الاسرار للأفهام را به عنوان یکی از آثار  
عراقی ذکر کرده است.



### عبدالعزیز - (ابن عبدالسلام)

(۵۷۷ - ۶۶۰ هـ / ۱۱۸۱ - ۱۲۶۲ م)

ابومحمد، عبدالعزیز بن ابی القاسم سلمی، دمشقی، (عزالدین، شیخ الاسلام، سلطان العلماء). فقیه شافعی، مجتهد، مفسر، اصولی. متولد و بزرگ شده در دمشق، متوفی در قاهره. فقه را از فخرالدین بن عساکر و اصول را از سیف الدین آمدی و حدیث را از حافظ محمد بن ابوالقاسم بن عساکر فرا گرفت. وی بیش از بیست سال تدریس و فتوی و امامت و خطابت مصر و قاهره را به عهده داشت. از آثارش: التفسیر الکبیر، قواعد الشریعة - خ، قواعد الأحکام فی إصلاح الأنام - ط.

الاعلام ۴: ۱۴۴ / ریحانة الادب ۳: ۵۷ / شدالازار ۳۳،

۴۵۴ / الکنی واللقاب ۲: ۳۲۰ / لفتنامه دهخدا، عبدالعزیز:

۶۲ / معجم المؤلفین ۵: ۲۴۹.

### عبدالعزیز - ماجشون

(م ۱۶۴ هـ / ۷۸۰ م)

أبو عبدالله، عبدالعزیز بن عبدالله بن أبی سلمة تیمی، ماجشون، مدنی. محدث اهل سنت، فقیه، عالم. اصلاً از مردم اصفهان، متوفی در بغداد، مدفون در مقابر قریش. از اصحاب حضرت امام صادق (ع) بوده و از ایشان روایت نموده است. از آثارش: تالیفاتی در احکام دارد.

الاعلام ۴: ۱۴۵ / رجال طوسی ۲۳۴ / ریحانة الادب ۵:

۱۴۲ / الکنی واللقاب ۳: ۱۲۹ / لفتنامه دهخدا، عبدالعزیز:

۶۲ / معجم المؤلفین ۵: ۲۵۱.

### عبدالعزیز - دارکی

(م ۳۷۵ هـ / ۹۸۵ م)

ابوالقاسم، عبدالعزیز بن عبدالله بن محمد دارکی<sup>۱</sup>. فقیه شافعی. متوفی در بغداد. در سال ۳۵۳ هـ به نیشابور رفته و در آنجا فقه را از ابواسحاق مروزی و حدیث را از جد مادری خود حسن بن محمد دارکی فرا گرفته و به بغداد رفته و

۱. دارک یکی از دهات اصفهان است.

به تدریس پرداخته است. اکثر فتاوی وی برخلاف هر دو مذهب حنفی و شافعی و بر مبنای احادیث نبوی بوده است.

ریحانة الادب ۲: ۲۰۵ / الکنی واللقاب ۲: ۲۲۴.

### عبدالعزیز - شاطبی

(م ۴۶۵ هـ / ۱۰۷۴ م)

ابومحمد، عبدالعزیز بن عبدالله بن ثعلبه سعدی، اندلسی، شاطبی. محدث اهل سنت، لغوی. متولد در شاطبه، متوفی در حرّان. به شام و عراق جهت کسب علم سفر کرد. از آثارش: کتاب غریب الحدیث لابی عبیدالقاسم بن سلام، به ترتیب حروف هجا مرتب نموده است.

ریحانة الادب ۳: ۱۵۷ / معجم المؤلفین ۵: ۲۵۱.

### عبدالعزیز - نسفی

(م ۵۳۳ هـ / ۱۱۳۸ م)

ابومحمد، عبدالعزیز بن عثمان بن ابراهیم نسفی. فقیه حنفی. متولد در کوفه، ساکن در بخارا. در این شهر امام حنفیه بود. از آثارش: المنقذ من الزل فی مسائل الجدل، کفایة الفحول، الفصول.

الاعلام ۴: ۱۴۶ / ریحانة الادب ۶: ۱۷۱ / لفتنامه دهخدا

عبدالعزیز: ۶۲ / معجم المؤلفین ۵: ۲۵۲.

### عبدالعزیز - (ابن طحّان)

(۴۹۸ - ۵۶۰ هـ / ۱۱۰۵ - ۱۱۶۵ م)

أبوأصبغ<sup>۱</sup>، عبدالعزیز بن علی بن محمد اشبیلی (ابن طحّان، ابن حاج). ادیب، قاری، شاعر. متولد در اشبیله، متوفی در حلب. به مصر و شام و حلب و عراق سفر کرد. از آثارش: نظام الأداء فی الوقف والابتداء، مقدمة فی مخارج الحروف، کتاب الدعاء.

الاعلام ۴: ۱۴۷ / ریحانة الادب ۸: ۸۳ / لفتنامه دهخدا ابن

طحان: ۳۲۶ / معجم المؤلفین ۵: ۲۵۴.

### عبدالعزیز - زمزمی

(۹۰۰ - ۹۷۶ هـ / ۱۴۹۴ - ۱۵۶۸ م)

۱. یا ابومحمد.

۲. یا ۹۶۳ هـ.



جماعه کنعانی، (عزالدین)، شافعی، قاضی القضاة، متولد در دمشق، متوفی در مکه. قاضی القضاة مصر و شام بوده و در سال ۷۶۵ هـ از این منصب استعفا داده و مشغول تدریس شده است. از ابو حیان و پدر خود حدیث استماع کرد.

از آثارش: هداية السالك إلى المذاهب الأربعة فی المناسک - خ، المناسک الصغری، التساعیات - خ.

الاعلام ۴: ۱۵۱ / ریحانة الادب ۷: ۴۴۵ / لفتامة دهخدا، ابن جماعه: ۲۹۹ / معجم المؤلفین ۵: ۲۵۷.

### عبدالعزیز - عسجدی

(زنده در ۴۳۲ هـ / ۱۰۴۰ م)

ابونظر، عبدالعزیز بن منصور عسجدی، مروزی، قزوینی یا هروی. شاعر، سخنور نامی. نزد استاد عنصری تلمذ نمود. وی از معاصران محمود غزنوی و مداح وی بوده و در خدمتش تقرب داشته است. از آثارش: دیوان شعر، در دست نیست ولی اشعار وی بصورت پراکنده در کتب دیگر آمده است.

تاریخ ادبیات صفا ۱: ۵۷۷ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۲۶ / الذریعه ۹: ۷۲۰ / ریحانة الادب ۴: ۱۳۴ / فرهنگ سخنوران ۲۹۱ / الکنی واللقاب ۲: ۴۶۸ / لفتامة دهخدا، عسجدی: ۲۴۲.

### عبدالعزیز - (ابن برآج)

(م ۴۸۱ هـ / ۱۰۸۸ م)

ابوالقاسم، عبدالعزیز بن نحریر بن عبدالعزیز برآج، شامی (قاضی، سعدالدین، عزالدین). فقیه امامی، قاضی. متوفی در طرابلس. نزد سید مرتضی علم الهدی و شیخ طوسی تلمذ نمود، و از ابوالصلاح تقی و ابوالفتح کراجکی روایت کرده است. از طرف شیخ طوسی در شام نیابت داشته و از طرف سید مرتضی قاضی طرابلس بوده است. از آثارش: کتاب المنهاج، کتاب المهدب، الاحتجاج فی مناسک الحاج، جواهر الفقه - ط.

اعیان الشیعه ۸: ۱۸ / امل الآمل ۲: ۱۵۲ / الذریعه ۵: ۲۵۶، ۱۳: ۱۷۸، ۲۳: ۲۹۴ / روضات الجنات ۲: ۲۰۲ / ریحانة الادب ۷: ۴۰۸ / طبقات اعلام الشیعه، قرن پنجم: ۱۰۷ / الکنی واللقاب ۱: ۲۲۴ / لفتامة دهخدا، ابن

عبدالعزیز بن علی بن عبدالعزیز زمزمی، (عزالدین). فقیه، ادیب، شاعر. اصلاً از شیراز، ساکن مکه. وی از اعیان و بزرگان مکه بود و در مدح حضرت رسالت (ص) دو قصیده سروده است. از آثارش: الفتح التام فی مدح خیر الانام، الفتح المبین فی مدح سید المرسلین، دو قصیده فوق الذکر هستند.، نظم اعلم التفسیر - ط.

الاعلام ۴: ۱۴۸ / ریحانة الادب ۲: ۳۸۳ / معجم المؤلفین ۵: ۲۵۴.

### عبدالعزیز - (ابن نباته)

(۳۲۷ - ۴۰۵ هـ / ۹۳۹ - ۱۰۱۵ م)

ابونصر، عبدالعزیز بن عمر بن محمد تمیمی، سعدی، ابن نباته. شاعر. متوفی در بغداد. به شهرهای بسیار سفر کرد و بزرگان را مداحی نمود، از جمله مداح سیف الدوله بن حمدان بود. از آثارش: دیوان شعر.

تاریخ التراث ج ۲ / ب ۴: ۱۸۶ / الذریعه ۹: ۳۱ / ریحانة الادب ۸: ۲۴۶ / الکنی واللقاب ۱: ۴۳۶ / لفتامة دهخدا ابن نباته: ۳۵۶ / معجم المؤلفین ۵: ۲۵۵.

### عبدالعزیز - (ابن خضر)

(۵۲۵ - ۶۱۱ هـ / ۱۱۳۰ - ۱۲۱۴ م)

ابومحمد، عبدالعزیز بن ابونصر مبارک بن ابوالقاسم محمود حافظ، جنابدی، (ابن الأخضر). محدث حنبلی. متولد در بغداد، متوفی در همانجا. از کودکی استماع حدیث می کرده و تألیفاتی در این باب دارد که در اکثر آنها از تاریخ بغداد خطیب بغدادی بهره برده است. از آثارش: معالم العترة النبوية و معارف اهل البيت الفاطمية، علی بن عیسی اربلی در کشف الغمة همین کتاب را بواسطه تاج الدین علی بن انجب بن ساعی از خود مؤلفش روایت می نماید.

الذریعه ۲۱: ۲۰۰ / ریحانة الادب ۷: ۳۷۶ / طبقات اعلام الشیعه، قرن هفتم: ۹۰ / الکنی واللقاب ۲: ۱۵۷.

### عبدالعزیز - (ابن جماعه)

(۶۹۴ - ۷۶۷ هـ / ۱۲۹۴ - ۱۳۶۶ م)

ابوعمر، عبدالعزیز بن محمد بن ابراهیم، ابن



براج: ۲۹۴ / معالم العلماء ۸۰ / معجم المؤلفین ۵: ۲۶۲.

### عبدالعزیز - جلودی

(م ۳۳۲ هـ / ۹۴۴ م)

ابو احمد، عبدالعزیز بن یحیی بن احمد جلودی، ازدی، بصری. عالم امامی، مورخ، ادیب. در بصره مرجع شیعه بوده است و تصانیف بسیاری در فقه و کلام و تاریخ دارد. از آثارش: سیره امیرالمؤمنین علی بن ابی طالب، اخبار المختار الثقفی، اخبار محمد ابن الحنفیه، من خطب علی المنبر شعر، قبائل نزار.

الاعلام ۴: ۱۵۵ / تاریخ التراث ۸: ۱۸۲ / الذریعه ۱۶: ۲۴۹، ۱: ۳۱۷، ۲۰: ۱۴۷ / رجال طوسی ۴۸۷ / رجال نجاشی ۱۶۷ / ریحانة الادب ۱: ۴۱۸ / طبقات اعلام الشيعة بقرن چهارم: ۱۵۰ / فهرست ابن النديم ۱۲۸ / فهرست طوسی ۱۱۹ / الکنى واللقاب ۲: ۱۴۸ / معالم العلماء ۸۰ / معجم المؤلفین ۵: ۲۶۳.

### عبدالعظیم - مُنْذَرِي

(۵۸۱ - ۶۵۶ هـ / ۱۱۸۵ - ۱۲۵۸ م)

ابو محمد، عبدالعظیم بن عبدالقوی بن عبدالله، (زکی الدین مُنْذَرِي). فقیه شافعی، محدث، ادیب. متولد و متوفی در مصر. از ابوالقاسم عبدالرحمان بن محمد قرشی کسب علم فقه نمود. از آثارش: الترغیب و الترہیب - ط، أربعون حديثاً - ط، مختصر صحيح مسلم - خ.

الاعلام ۴: ۱۵۵ / روضات الجنات ۱: ۳۳۰ / ریحانة الادب ۶: ۱۴ / الکنى واللقاب ۳: ۲۱۱ / لنتامة دهندا، عبدالعظیم: ۶۳ / معجم المؤلفین ۵: ۲۶۴.

### عبدالعظیم - (ابن أبي إصبع)

(۵۸۹ - ۶۵۴ هـ / ۱۱۹۳ - ۱۲۵۶ م)

ابوبکر<sup>۱</sup>، عبدالعظیم<sup>۲</sup> بن عبدالواحد بن ظافر عدوانی، (زکی الدین). ادیب، شاعر. متولد و متوفی در مصر. از آثارش: بدیع القرآن - خ، تحرير التجبير - خ، الجواهر السوانح فی سرائر القرائح. الاعلام ۴: ۱۵۶ / ریحانة الادب ۷: ۳۲۶ / لنتامة دهندا، ابن

۱. یا ابو محمد.

۲. معجم المؤلفین: یا عبدالسلام.

ابی الاصبغ: ۲۸۶ / معجم المؤلفین ۵: ۲۲۸، ۵: ۲۶۵.

### عبدالعلی - بحرانی

(قرن دوازدهم هجری / هجدهم میلادی)

عبدالعلی بن احمد بحرانی. وی برادر یوسف بحرانی (م ۱۱۸۶ هـ) و فردی عالم بود. از آثارش: اخبار الشریعه یا احیاء معالم الشيعة باخبار الشریعه. الذریعه ۱: ۳۰۹ / ریحانة الادب ۱: ۲۳۱.

### عبدعلی - حویزی

(زنده در ۱۰۶۵ هـ / ۱۶۶۵ م)

عبدعلی بن جمعه عروسی، حویزی. فقیه، محدث، ادیب، شاعر، امامی. ساکن در شیراز. با شیخ حرّ عاملی (م ۱۱۰۴ هـ) معاصر بود. از آثارش: نور الثقلین، در تفسیر قرآن و ۱۴ جلد، شرح لامیه العجم، دیوان شعر.

امل الآمل ۲: ۱۵۴ / الذریعه ۲۴: ۳۶۵، ۹: ۶۹۰ / روضات الجنات ۴: ۲۱۳ / ریحانة الادب ۴: ۱۲۴، ۲: ۸۹ / معجم المؤلفین ۵: ۲۶۵.

### عبدعلی - حویزی

(م ۱۰۵۳ هـ / ۱۶۴۳ م)

عبدعلی بن رحمت<sup>۱</sup> حویزی. عارف، شاعر، نویسنده. نزد حکام بصره تقرب داشت و تا آخر عمر زیر سایه آنها زندگی کرد. مدتی نزد شیخ بهایی تلمذ نمود. از آثارش: دیوان شعر، به سه زبان ترکی، فارسی و عربی، فطر الغمام، حاشیه تفسیر بیضاوی، المعول فی شرح شواهد المطول.

الاعلام ۴: ۱۵۶ / اعیان الشيعة ۸: ۲۹ / امل الآمل ۲: ۱۵۴ / الذریعه ۹: ۶۹۰، ۶: ۱۸۹، ۱۱: ۲۵۰، ۲۰: ۲۳۸، ۲۳: ۲۴۲ / روضات الجنات ۴: ۲۱۵ / ریحانة الادب ۲: ۸۹ / معجم المؤلفین ۵: ۲۶۶.

### عبدالعلی - کوکب یزدی

(م ۱۲۴۰ هـ / ۱۸۲۴ م)

عبدالعلی بن محسن خراسانی، یزدی. شاعر، فاضل. اصلاً از خراسان، متولد در یزد، متوفی در

۱. الاعلام و معجم المؤلفین: عبد علی بن ناصر بن رحمت.



اصول علم حدیث و فقه را فرا گرفت و از پدر و دایی خویش و دیگر محدثین احادیث بسیار استماع نمود، سپس به خوارزم و هند و غزنه رفت و به نشر احادیث پرداخت و اواخر عمر به نیشابور باز گشت و وعظ و خطابه می گفت. از آثارش: مجمع الغرائب - خ، المفهم لشرح غریب مسلم، السياق.

الاعلام ۴: ۱۵۷ / روضات الجنات ۴: ۹۶ / ریحانة الادب ۴: ۲۷۳ / الکنى واللقاب ۳: ۶۷ / لغتنامه دهخدا، ابوالحسن: ۴۰۵ / معجم المؤلفين ۵: ۲۶۷.

### عبدالغفار - قزوینی

(م ۶۶۵ هـ / ۱۲۶۶ م)

عبدالغفار بن عبدالکریم بن عبدالغفار قزوینی، (نجم الدین). فقیه شافعی، ریاضی دان. متولد در قزوین. از آثارش: الحاوی الصغیر، ابن الوردی آن را به نظم در آورده و آن را بهجة الحاوی - ط، نامیده است، العجائب فی شرح اللباب - خ، کتاب فی الحساب.

الاعلام ۴: ۱۵۷ / التدوین ۳: ۱۹۷ جشن نامه ۴۰ / ریحانة الادب ۶: ۱۴۱ / شد الاثار ۷۱، ۲۰۰ / لغتنامه دهخدا، عبدالغفار: ۶۴ / معجم المؤلفين ۵: ۲۶۷.

### عبدالغفار - نجم الدوله

(۱۲۵۵ - ۱۳۲۶ هـ / ۱۸۳۹ - ۱۹۰۸ م)

عبدالغفار بن علی محمد اصفهانی، تهرانی، (نجم الدوله، نجم الملک). ریاضی دان، صوفی. متولد در اصفهان، متوفی در تهران. ریاضیات را نزد پدرش خواند و به دارالفنون رفته آن را تکمیل نمود و سالها به تدریس و تألیف در این رشته مشغول بود. از آثارش: اصول جغرافیا، آسمان در هیئت و نجوم، کفایة الحساب.

الذریعة ۳: ۸۵، ۱۰، ۶۹، ۷۹، ۲۴: ۳۹۹ / رجال بامداد ۲: ۲۷۳ / ریحانة الادب ۶: ۱۳۷ / طبقات اعلام الشیعة ۱: ۱۱۴۸ / لغتنامه دهخدا، نجم الدوله: ۳۶۳ / مکارم الآثار ۵: ۱۵۹۹.

شیراز. وی خط زیبایی داشت و مقرب دربار سلطانی بوده و به مقام وزارت و صدارت نیز رسید. از آثارش: دیوان کوکب یزدی.

الذریعة ۹: ۱۲۵ / ریحانة الادب ۵: ۱۰۴ / فرهنگ سخنوران ۴۹۲ / مکارم الآثار ۴: ۱۰۹۲.

### عبدالعلی - بیرجندی

(م ۹۳۲ هـ / ۱۵۲۶ م)

عبدالعلی بن محمد بن حسین بیرجندی، (نظام الدین). فقیه، اصولی، ریاضی دان، منجم. مدفون در قبرستان قتلگاه مشهد. در حدیث شاگرد خواجه غیاث و در حکمت شاگرد ملا منصور بن ملامعین کاشانی و احمد تفتارانی بوده است. شیخ بهایی در ریاضیات و حکمت شاگرد او بود. از آثارش: شرح بیست باب، تحفة الحاتمیه، در اسطرلاب، تذکرة الاحباب، کتاب مسالک و همالک، که به نام عجایب البلدان نیز معروف است.

اعیان الشیعة ۸: ۳۰ / تاریخ ادبیات صفا ۵: ۳۴۴ / تاریخ نظم و نشر در ایران ۳۸۳، ۸۰۶ / الذریعة ۱: ۷۱، ۳: ۱۸۸، ۴: ۲۷، ۲۰: ۲۱۶، ۲۵: ۲۵۶، ۱۳: ۵۵ / ریحانة الادب ۱: ۳۰۴ / الکنى واللقاب ۲: ۱۱۲ / معجم المؤلفين ۵: ۲۶۶ / منشاء الانشاء ۱۹.

### عبدالعلی - جابلقی

(قرن یازدهم هجری / هفدهم میلادی)

عبدالعلی بن محمود جابلقی<sup>۱</sup>. فقیه، فاضل. میر محمد باقر داماد (م ۱۰۴۲ هـ) از وی روایت کرده است. از آثارش: شرحی بر الفیه شهید، که به امر سلطان حیدر آباد نوشته است.

اعیان الشیعة ۸: ۳۱ / اصل الآمل ۲: ۱۵۵ / الذریعة ۱۳: ۱۱۱ / روضات الجنات ۴: ۲۱۸ / ریحانة الادب ۱: ۳۷۵.

### عبدالغافر - فارسی

(۴۵۱ - ۵۲۹ هـ / ۱۰۵۹ - ۱۱۳۵ م)

ابوالحسن، عبدالغافر بن اسماعیل بن عبدالغافر فارسی. عالم اهل سنت، محدث، مورخ. متولد در نیشابور، متوفی در همانجا. از امام الحرمین جوینی



## عبدالغفور - گردری

(م ۵۶۲ هـ / ۱۱۶۷ م)

ابوالمفاخر، عبدالغفور بن لقمان بن محمد گردری، (شرف القضاة، تاج الدين)، عالم حنفی مذهب، فقیه، اصولی. اصلاً از کرد در (دهی در خوارزم)، متوفی در حلب. وی مدتی قاضی حلب بود. از آثارش: **أصول الفقه**، شرح التجريد، **شرح الجامع الكبير**.

الاعلام ۴: ۱۵۸ / ریحانة الادب ۱: ۳۱۷ / لفتامة دهندها، عبدالغفور: ۶۴ / معجم المؤلفين ۵: ۲۶۹.

## عبدالغنی - نابلسی

(۱۰۵۰ - ۱۱۴۳ هـ / ۱۶۴۱ - ۱۷۳۱ م)

عبدالغنی بن اسماعیل بن عبدالغنی نابلسی، شاعر، عارف، صوفی. متولد و بزرگ شده و متوفی در دمشق. به بغداد و فلسطین و لبنان و مصر و حجاز سفر کرد و در هر یک از این مناطق مدتی اقامت داشت. اصول طریقت قادریه را از سید عبدالرزاق گیلانی فراگرفت. آثار زیادی دارد از جمله: **نعتیر الأنام فی تعبیر المنام** - ط، **علم الفلاحة** - ط، **الحقیقه والمجاز**، فی رحلة الشام و مصر والحجاز - خ، **نفحات الأزهار علی نسמת الأسحار** - ط.

الاعلام ۴: ۱۵۸ / ریحانة الادب ۶: ۸۹ / الکنی واللقاب ۳: ۲۲۹ / لفتامة دهندها، عبدالغنی: ۶۴ / معجم المؤلفين ۵: ۲۷۱.

## عبدالغنی - آزدی

(۳۳۲ - ۴۰۹ هـ / ۹۴۴ - ۱۰۱۸ م)

ابومحمد، عبدالغنی بن سعید بن بشیر مصری، آزدی یا اسدی. حافظ حدیث، نسب شناس. متولد و متوفی در قاهره. از آثارش: **مشتبه النسبة** - ط، **المؤتلف والمختلف** - ط.

الاعلام ۴: ۱۵۹ / تاریخ التراث ب ۱ / ج: ۴۵۹ / ریحانة الادب ۷: ۵۶۴ / لفتامة دهندها، عبدالغنی: ۶۴ / معجم المؤلفين ۵: ۲۷۳.

## عبدالغنی - جماعیلی

(۵۴۱ - ۶۰۰ هـ / ۱۱۴۶ - ۱۲۰۳ م)

ابومحمد، عبدالغنی بن عبدالواحد بن علی مقدسی، جماعیلی، دمشقی، حنبلی، (تقی الدین)، حافظ حدیث، رجال شناس. متولد در جماعیل نزدیک نابلس، ساکن دمشق و اسکندریه و اصفهان، متوفی در مصر. از آثارش: **الکمال فی أسماء الرجال** - خ، **الدرة المضيئة فی السيرة النبوة** - خ، **عمدة الأحكام من کلام خیر الأنام** - ط.

الاعلام ۴: ۱۶۰ / ریحانة الادب ۱: ۴۲۱ / الکنی واللقاب ۲: ۱۵۱ / لفتامة دهندها، عبدالغنی: ۶۴ / معجم المؤلفين ۵: ۲۷۵.

## عبدالفتاح - صاحب عناوین الاصول

(م ۱۲۵۰ هـ / ۱۸۳۴ م)

عبدالفتاح بن علی حسینی، مراغی، (میرفتاح)، امامی، فقیه، محدث. متولد در مراغه، ساکن و متوفی در نجف. وی از شاگردان شیخ علی بن شیخ جعفر کاشف الغطاء بود. از آثارش، **عناوین الاصول**. الذریعة ۱۵: ۳۵۰ / ریحانة الادب ۳: ۳۷۹ / طبقات اعلام الشیخ ۲: ۷۵۵ / مکارم الآثار ۴: ۱۳۶۵.

## عبدالفتاح - سباعی

(م ۱۱۱۱ هـ / ۱۶۹۹ م)

عبدالفتاح بن محمد سباعی، حمصی، حنفی، فقیه، متکلم، نحوی. متوفی در قسطنطنیه. از آثارش: **فتاوی و شروح و حواشی نوشته است**. ریحانة الادب ۱: ۴۲۰ / معجم المؤلفين ۵: ۲۸۰.

## عبدالقادر - عیدرؤس

(۹۷۸ - ۱۰۳۸ هـ / ۱۵۷۰ - ۱۶۲۸ م)

ابوبکر، عبدالقادر بن شیخ بن عبدالله عیدرؤس. مورخ، صوفی، شاعر. متولد در یمن، ساکن حضرموت، و سپس احمد آباد هند، متوفی در همانجا. از آثارش: **النور السافر عن أخبار القرن العاشر** - ط، **تعریف الأحياء بفضائل الإحياء** - ط، **الأنموذج، الروض الأریض**.

الاعلام ۴: ۱۶۴ / ریحانة الادب ۵: ۲۵۵ / لفتامة دهندها،



### عبدالقادر - بانقوسی

(١١٤٢ - ١١٩٩ هـ / ١٧٣٠ - ١٧٨٥ م)

عبدالقادر بن صالح بن عبدالرحمان حلبی، بانقوسی. فقیه حنفی، فاضل، ادیب. متولد و متوفی در حلب. از افاضل دمشق کسب علم نمود. از آثارش: **سلک النظر - خ**، تعلیق بر **أوائل صحيح بخاری**، شرح **كتاب معدل الصلوة**.

الاعلام ٤: ١٦٤ / ریحانة الادب ١: ٢٢٤ / لنتنامه دهندا،

عبدالقادر: ٦٤ / معجم المؤلفين ٥: ٢٨٩.

### عبدالقادر - طوری

(م حدوداً ١٠٣٠ هـ / ١٦٢٠ م)

عبدالقادر بن عثمان قاهری، طوری. فقیه حنفی، مدرس. وی مفتی حنفیه بود و در جامع الازهر مصر تدریس می کرد و در قاهره در گذشت. از آثارش: **تكملة شرح الكنز - ط**، **الفواکه الطورية**.

الاعلام ٤: ١٦٦ / ریحانة الادب ٤: ٦٢ / لنتنامه دهندا،

عبدالقادر: ٦٤ / معجم المؤلفين ٥: ٢٩٣.

### عبدالقادر - فاسی

(١٠٠٧ - ١٠٩١ هـ / ١٥٩٩ - ١٦٨٠ م)

ابو محمد<sup>١</sup>، عبدالقادر بن علی بن یوسف مغربی، فاسی. مالکی، از مشایخ صوفیه، فقیه، محدث. متولد و بزرگ شده در قصر، ساکن و متوفی در فاس. وی خودش کتاب تألیف نکرد ولی پیروانش پاسخ های وی به سؤالاتشان را در یک مجموعه گرد آوردند. پسرش عبدالرحمان درباره پدرش ابتدا کتاب «تحفة الاکابر بمناقب الشيخ عبدالقادر» را نوشت و سپس دو کتاب دیگر نیز به نامهای **بستان الازهر** در اخبار عبدالقادر، و **ابتهاج البصائر**، درباره شاگردان عبدالقادر را تألیف نمود.

الاعلام ٤: ١٦٦ / ریحانة الادب ٤: ٢٧٦ / الکنی واللقاب ٣:

٨ / لنتنامه دهندا، عبدالقادر: ٦٤ / معجم المؤلفين ٥: ٢٩٥.

### عبدالقادر - انصاری

(٨١٤ - ٨٨٠ هـ / ١٤١١ - ١٤٧٥ م)

عبدالقادر بن ابوالقاسم بن احمد انصاری، سعدی، عبادی. عالم مالکی مذهب، فقیه، محدث، مفسر. متولد و متوفی در مکه. قاضی مالکیه در مکه بود. از آثارش: **حاشیه علی التوضیح**، نوشته ابن هشام، **هدایة السبل فی شرح التسهیل**، ناتمام مانده است، **حاشیه علی شرح الألفية**.

الاعلام ٤: ١٦٧ / روضات الجنات ١: ٢٥٩ / ریحانة الادب ٤:

٤٢٠ / لنتنامه دهندا، عبدالقادر: ٦٤ / معجم المؤلفين ٥: ٢٩٧.

### عبدالقادر - محیی الدین

(٦٩٦ - ٧٧٥ هـ / ١٢٩٧ - ١٣٧٣ م)

ابو محمد، عبدالقادر بن محمد بن محمد قرشی، مصری، (محیی الدین، ابن ابوالوفاء). حنفی، فقیه، محدث، اصولی، مورخ، لغوی. متولد و ساکن و متوفی در قاهره. در این شهر تدریس می کرد و فتوی و حدیث نیز می گرفت. از آثارش: **العناية فی تخریج احادیث الهدایة**، **الجواهر المضية فی طبقات الحنفیه**، **المختصر فی علم الحدیث**.

ریحانة الادب ٥: ٢٥٤ / الکنی واللقاب ١: ٢٠٥ / لنتنامه

دهندا، محیی الدین: ٦٢٣ / معجم المؤلفين ٥: ٣٠٢.

### عبدالقادر - جزیری

(٨٨٠ - حدوداً ٩٧٧ هـ / ١٤٧٥ - ١٥٧٠ م)

عبدالقادر بن محمد بن عبدالقادر انصاری، جزیری. فاضل. متولد در مصر. از آثارش: **در الفوائد المنظمة فی أخبار الحاج و طریق مكة المعظمة - ط**، **خلاصة الذهب فی فضل العرب - خ**، **مجموع**، شامل اشعار و مکاتبات، **عمدة الصفوة فی حل القهوة - خ**.

الاعلام ٤: ١٦٨ / ریحانة الادب ١: ٤٠٦ / لنتنامه دهندا،

عبدالقادر: ٦٥ / معجم المؤلفين ٥: ٣٠٠.

### عبدالقادر - طبری

(٩٧٦ - ١٠٣٣ هـ / ١٥٦٨ - ١٦٢٤ م)

عبدالقادر بن محمد بن یحیی حسینی، طبری،



(محبی الدین). شافعی، ادیب، متولد و متوفی در مکه. در دوازده سالگی قرآن مجید را حفظ کرده بود. از آثارش: **عیون المسائل من أعيان الوسائل**، **شرح المقصورة الدريدية - خ**، **الآیات المقصورة على الآیات المقصورة**.

الاعلام ۴: ۱۶۸ / ریحانة الادب ۴: ۴۶ / لفتنامه دهخدا، عبدالقادر: ۶۵ / معجم المؤلفين ۵: ۳۰۳.

### عبدالقادر - گیلانی

(۴۷۱ - ۵۶۱ هـ / ۱۰۷۸ - ۱۱۶۶ م)

ابو محمد، عبدالقادر بن موسی بن عبدالله دوست حسنی، (محبی الدین گیلانی، جیلانی، محبی). از مشایخ پیروان طریقت، مؤسس طریقه قادریه، شاعر. متولد در گیلان، ساکن و متوفی در بغداد. ادبیات را از ابوزکریای تبریزی و فقه و حدیث را از بزرگان بغداد فراگرفت. از شیخ احمد دباس نیز فنون طریقت را آموخت. مطابق مذاهب شافعی و حنبلی فتوی می داد. موسی بن محمد یونینی کتاب (مناقب الشیخ عبدالقادر الجیلانی - خ) را درباره وی نوشت. از آثار گیلانی: **الغنیة لطالب طریق الحق - ط**، **الفتح الربانی - ط**، **فتوح الغیب - ط**، دیوان شعر.

الاعلام ۴: ۱۷۱ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۱۳۱ / جشن نامه ۱۷ / الذریعة: ۱۶: ۶۴، ۹: ۱۰۱۶، ۱۶: ۴۱۰ / روضات الجنات ۵: ۸۵ / ریحانة الادب ۵: ۲۵۲ / شدالازار ۱۲۴ و ۵۱۵ / طبقات الكبرى ۱: ۱۰۸، ۱: ۱۱۴ / فرهنگ سخنوران ۵۲۸ / فهرست مشترک ۴: ۲۷۱۰، ۸: ۱۶۲۴ / لفتنامه دهخدا، عبدالقادر: ۶۵ / معجم المؤلفين ۵: ۳۰۷ / تفحات الانس ۵۰۷ / یادداشت‌های قزوینی ۶۰۸.

### عبدالقادر - (ابن نقیب)

(م ۱۱۰۷ هـ / ۱۶۹۵ م)

عبدالقادر بن یوسف نقیب، حلبی، نقیب زاده، (ابن نقیب). فقیه حنفی، متقی. متولد و بزرگ شده در حلب، ساکن و متوفی در مدینه. وی در مسجد نبوی مدینه مدرس بود. از آثارش: **لسان الحکام**، **معرفة الرمي بالسهم**، **شرح شواهد الرضى على الكافية**.

الاعلام ۴: ۱۷۳ / ریحانة الادب ۶: ۲۳۵ / لفتنامه دهخدا، عبدالقادر: ۶۵ / معجم المؤلفين ۵: ۳۰۸.

### عبدالقاهر - بغدادی

(م ۴۲۹ هـ / ۱۰۳۸ م)

ابومنصور، عبدالقاهر بن طاهر بن محمد بغدادی، تمیمی، اسفراینی. فقیه شافعی، اصولی، متکلم، ادیب. متولد و بزرگ شده در بغداد، ساکن نیشابور، متوفی در اسفراین. استادش در فقه ابواسحاق اسفراینی بود و از جمله تلامذه اش ناصر مروزی و زین الاسلام قشیری بوده اند. از آثارش: **اصول الدین - ط**، **الناسخ والمنسوخ - خ**، **تفسیر أسماء الله الحسنى - خ**، **الفرق بين الفرق - ط**.

الاعلام ۴: ۱۷۳ / ریحانة الادب ۷: ۲۷۷ / شدالازار ۴۷۵ / الکنی واللقاب ۱: ۱۶۱ / لفتنامه دهخدا، ابومنصور: ۸۶۷ / معجم المؤلفين ۵: ۳۰۹.

### عبدالقاهر - عبادی

(زنده در ۱۱۰۰ هـ / ۱۶۸۹ م)

عبدالقاهر بن عبد حویزی، (عبادی). فقیه امامی، اصولی، متکلم، نحوی، شاعر. متولد در حویزی، ساکن در مشهد. با شیخ حر عاملی (م ۱۱۰۴ هـ) معاصر بود. از آثارش: **حاشیه تفسیر بیضاوی**، **خیر الزائر المبتلی بالبلا فی طریق النجف و کربلا**، **ریاض الجنان و حدائق الغفران**، دیوان شعر.

اعیان الشیعه ۸: ۳۲ / امل الآمل ۲: ۱۵۶ / الذریعة ۱۱: ۳۲۱، ۱۱: ۲۴۳، ۷: ۱۳۸، ۹: ۶۹۲ / روضات الجنات ۴: ۲۲۰ / ریحانة الادب ۴: ۹۳ / لفتنامه دهخدا، عبدالقاهر: ۶۵ / معجم المؤلفين ۵: ۳۰۹.

### عبدالقاهر - جرجانی

(م ۴۷۱ هـ / ۱۰۷۸ م)

ابوبکر، عبدالقاهر بن عبدالرحمان بن محمد جرجانی، ادیب، نحوی، لغوی، از علمای معانی و بیان. متولد و متوفی در گرگان. از آثارش: **أسرار البلاغة - ط**، **دلائل الإعجاز - ط**، **إعجاز القرآن - ط**.

الاعلام ۴: ۱۷۴ / تاریخ ادبیات صفا ۱: ۳۵۵ / روضات الجنات ۵: ۸۹ / ریحانة الادب ۱: ۴۰۱ / الکنی واللقاب ۲: ۱۴۳ / لفتنامه دهخدا، عبدالقاهر: ۶۶ / معجم المؤلفين ۵: ۳۱۰.



### عبدالقاهر - سهروردي

(۴۹۰ - ۵۶۳ هـ / ۱۰۹۷ - ۱۱۶۸ م)

ابونجيب، عبدالقاهر بن عبدالله بن محمد بکري، سهروردي، (ضياء الدين). فقيه شافعي، صوفي، محدث. متولد در سهرورد، ساکن و متوفی در بغداد. وی در طریقت به ابو حامد غزالی منسوب و در بغداد مرشد و پیر طریقت بود. نسبش با سیزده واسطه به ابوبکر می رسد. از آثارش: آداب المریدین - خ، شرح الاسماء الحسنی - خ، غریب المصایح - خ.

الاعلام ۴: ۱۷۴ / تاریخ ادبیات صفا ۲: ۲۲۰ / تاریخ نظم و نشر در ایران ۷۲۵ / روضات الجنات ۴: ۱۱۲ / ریحانة الادب ۷: ۲۸۲ / شد الازار ۱۲۴، ۲۴۳، ۳۱۲ / طبقات الکبریٰ ۱: ۱۲۰ / فهرست مشترک ۴: ۲۶۶۵ / لغتنامه دهخدا، ابونجیب: ۸۸۸ / معجم المؤلفین ۵: ۳۱۱ / نفحات الانس ۴۱۷.

### عبدالقاهر - (ابوالبرکات)

(م ۵۵۲ هـ / ۱۱۵۷ م)

ابوالبرکات، عبدالقاهر بن علی بن عبدالله ابن ابی جراده، ابن عدیم. از اولاد ابوجراده از اصحاب حضرت علی (ع)، ادیب، شاعر، خطاط. ریحانة الادب ۷: ۳۰.

### عبدالكريم - جیلانی

(۷۶۷ - ۸۳۲ هـ / ۱۳۶۵ - ۱۴۲۸ م)

عبدالكريم بن ابراهيم بن عبدالكريم جیلی، جیلانی، (قطب الدین، قطب جیلی). از نوادگان شیخ عبدالقادر جیلانی و از بزرگان صوفیه بود. از آثارش: الإنسان الكامل فی معرفة الأواخر والأوائل - ط، الکشف والرقیم فی شرح بسم الله الرحمن الرحیم - ط، المناظر الإلهية - خ.

الاعلام ۴: ۱۷۵ / تاریخ نظم و نشر در ایران ۱۹۵ / ریحانة الادب ۱: ۴۴۸ / طبقات اعلام الشیعه، قرن نهم: ۷۷ / فهرست مشترک ۴: ۲۶۷۹ / لغتنامه دهخدا، جیلانی: ۱۹۲ / معجم المؤلفین ۵: ۳۱۳.

### عبدالكريم - (ابن طاووس)

(۶۴۸ - ۶۹۳ هـ / ۱۲۵۰ - ۱۲۹۴ م)

ابوالمظفر، عبدالكريم بن احمد بن موسی طاووسی، علوی، حسنی، (غیاث الدین). عالم امامی، فقیه، نحوی، نسب شناس، ادیب. متولد در حائر (کربلا)، بزرگ شده در بغداد، متوفی در کاظمین. از شاگردان خواجه نصیر طوسی و محقق حلی و عمویش سید رضی الدین علی بن طاووس بوده، و از ایشان روایت کرده است. از آثارش: الشمل المنظوم فی مصنفی العلوم، فرحة الغری بصرحة الغری، در تعیین مرقد حضرت علی (ع).

الاعلام ۴: ۱۷۶ / اعیان الشیعه ۸: ۴۲ / امل الآمل ۲: ۱۵۸ / الذریعه ۱۶: ۱۵۹، ۱۴: ۲۳۳ / روضات الجنات ۴: ۲۲۱ / ریحانة الادب ۸: ۷۵ / طبقات اعلام الشیعه، قرن هفتم: ۹۱ / الکنی واللقاب ۱: ۳۴۱ / لغتنامه دهخدا، ابن طاووس: ۳۲۵ / معجم المؤلفین ۵: ۳۱۴.

### عبدالكريم - شراباتی

(۱۱۰۶ - ۱۱۷۸ هـ / ۱۶۹۴ - ۱۷۷۳ م)

عبدالكريم بن احمد بن علوان شراباتی، حلبی. شافعی، محدث. متولد و متوفی در حلب. از پدرش تفسیر و فقه و اصول را فراگرفت. از آثارش: إنالة الطالبین لهوالی المحدثین - خ، رساله در: الفرق بین القرآن العظیم والأحادیث القدسیه، رساله در: آثار الشیخ مراد الأزرکی.

الاعلام ۴: ۱۷۶ / ریحانة الادب ۳: ۱۸۴ / معجم المؤلفین ۵: ۳۱۳.

### عبدالكريم - علم الدین

(۶۲۳ - ۷۰۴ هـ / ۱۲۲۶ - ۱۳۰۴ م)

عبدالكريم بن علی بن عمر أنصاری، (علم الدین، ابن بنت عراقی). فقیه شافعی، مفسر. اصلاً از اندلس، متولد و متوفی در مصر. در مدرسه منصوریه تفسیر تدریس می کرد. در اواخر عمرش نابینا شد. از آثارش: اصول الفقه، تفسیر القرآن، الإنصاف.

الاعلام ۴: ۱۷۸ / ریحانة الادب ۴: ۱۸۲ / لغتنامه دهخدا، علم الدین: ۳۵ / معجم المؤلفین ۵: ۳۱۹.

### عبدالكريم - سمعانی

(۵۰۶ - ۵۶۲ هـ / ۱۱۱۳ - ۱۱۶۷ م)



ابوسعبد، عبدالکریم بن محمّد بن منصور تمیمی، سمعانی، مروزی، (تاج الاسلام، قوام الدین). فقیه اهل سنت، محدث، مورخ. متولد و متوفی در مرو. جهت کسب علم به شهرهای مختلف از جمله اصفهان و همدان و عراق و شام سفر کرد. از آثارش: الأنساب - ط، تاریخ مرو، الأمالی.

الاعلام ۴: ۱۷۹ / روضات الجنات ۵: ۱۰۰ / ریحانة الادب ۳: ۷۵ / الکنی واللقاب ۲: ۳۲۲ / لفتامة دهخدا، ابوسعبد: ۵۰۳ / معجم المؤلفین ۶: ۴.

### عبدالکریم - رافعی

(۵۵۷ - ۶۲۳ هـ / ۱۱۶۲ - ۱۲۲۶ م)

ابوالقاسم، عبدالکریم بن محمّد بن عبدالکریم رافعی، قزوینی. فقیه شافعی. ساکن و متوفی در قزوین نزد شیخ منتخب الدین قمی (م ۵۸۵ هـ). کسب علم نمود. از آثارش: المحرر - خ، سواد العینین - ط، شرح مسند الشافعی، فتح العزیز - ط.

الاعلام ۴: ۱۷۹ / تاریخ ادبیات صفا ۳: ۲۲۵ / روضات الجنات ۴: ۳۱۷ / ریحانة الادب ۲: ۲۹۵ / شدالازار ۲۹۵، ۵۵۴ / الکنی واللقاب ۲: ۲۶۹ / لفتامة دهخدا، عبدالکریم: ۶۶ / معجم المؤلفین ۶: ۳ / یادداشت‌های قزوینی ۵۰۴.

### عبدالکریم - حائری

(۱۲۷۲ - ۱۳۵۵ هـ / ۱۸۵۶ - ۱۹۳۶ م)

عبدالکریم بن محمد جعفر مهرجردی، یزدی، حائری. فقیه امامی، اصولی، مجتهد. متولد در یزد، تحصیل کرده در عتبات عالیات، متوفی در قم. استادانش سید محمد فشارکی، حاج محمد حسن شیرازی، میرزا محمّد تقی شیرازی، شیخ فضل الله نوری، آخوند خراسانی و سید کاظم یزدی بوده‌اند. در سال ۱۳۴۰ هـ به قم رفته و حوزه علمیه قم را بنا نهاد. وی در تأسیس بیمارستان و دیگر بناهای خیریه نیز دست داشت. از آثارش: تقریرات، که تقریرات استاد خود سید محمد فشارکی را به رشته تحریر در آورده است، کتاب الرضا (ع)، دررالفوائد

فی الاصول - ط، چند بار چاپ شده است، کتاب الموارث، کتاب الصلوة - ط، النکاح.

الذریعة ۴: ۳۷۸، ۶: ۱۴۹، ۸: ۱۱۸، ۱۵: ۵۷ / ریحانة الادب ۱: ۶۶ / طبقات اعلام الشيعة ۱: ۱۱۵۸ / معجم المؤلفین ۵: ۳۲۰ / مکارم الآثار ۶: ۲۱۱۸.

### عبدالکریم - سرمست

(قرن چهاردهم هجری / بیستم میلادی)

عبدالکریم بن محمود سرمست. فاضل. از آثارش: حدیقة الانصاف، در عرفان به فارسی و به طریق سؤال و جواب در حدود سال ۱۳۰۵ هـ تألیف و در ۱۳۰۷ هـ چاپ شد.

الذریعة ۶: ۳۸۰ / ریحانة الادب ۳: ۱۷.

### عبدالکریم - قشیری

(۳۷۶ - ۴۶۵ هـ / ۹۸۶ - ۱۰۷۲ م)

ابوالقاسم، عبدالکریم بن هوازن بن عبدالملک نیشابوری، قشیری، (زین الاسلام). محدث، فقیه، صوفی، ادیب، شاعر. متولد در قوچان، ساکن و متوفی در نیشابور. از خاندان بنی قشیر بود و در اوان جوانی پدرش را از دست داد. پس از تحصیل مقدمات در قوچان جهت فراگرفتن ریاضیات به نیشابور رفت ولی پس از حضور در مجلس ابوعلی دقاق از این تصمیم منصرف شد و زیر نظر ابن پیر وارد حلقه صوفیان شده راه سلوک پیمود. ضمناً نزد اساتید نیشابور علوم دینی آموخت. دو سفر به بغداد کرد و یکبار به مکه رفت. از مشایخ خطیب بغدادی بود. شاگردان و مریدان بسیار داشت. از آثارش: الرسالة القشيرية فی التصوف و رجال طریقت و عرفا و صوفیه - ط، التیسیر فی التفسیر - خ، التفسیر الکبیر، لطائف الاشارات.

الاعلام ۴: ۱۸۰ / تاریخ ادبیات صفا ۲: ۲۱۸، ۲: ۲۵۷ / التدوین ۳: ۲۱۰ / جشن نامه ۱۱ / رساله قشیریہ ۱۴ / روضات الجنات ۵: ۹۴ / ریحانة الادب ۴: ۴۶۱ / شدالازار ۳۳۴، ۴۶۸، ۵۵۱ / کشف المحجوب ۲۰۹ / الکنی واللقاب ۳: ۶۵ / لفتامة دهخدا، عبدالکریم: ۶۶ / معجم المؤلفین ۶: ۶ / نضات الانس ۳۱۳.



از شاگردان شيخ بهايى و صاحب مدارك و صاحب معالم بوده و سيد على خان حويزى نزد وي تلمذ نموده است. از آثارش: كتاب الرجال، جامع الاخبار فى ايضاح الاستبصار، كه شرح استبصار شيخ طوسى است.

اعيان الشيعة ۸: ۴۴ / اصل الآمل ۱: ۱۱۱ / الذريعة ۵: ۳۷ / روضات الجنات ۴: ۲۲۵ / ریحانة الادب ۷: ۳۲۹، ۴: ۹۱ / لفتامة دهخدا، عبد اللطيف: ۶۷.

### عبد اللطيف - موفق الدين بغدادى (۵۵۷ - ۶۲۹ هـ / ۱۱۶۲ - ۱۲۳۱ م)

ابو محمد، عبد اللطيف بن يوسف بن محمد بغدادى، (موفق الدين، تاج الدين، ابن اللباد، ابن نقطه). از فلاسفه اسلام، محدث، مورخ. متولد و متوفى در بغداد. مدتی در حلب اقامت گزید و به مصر و قدس و دمشق و حجاز و غیره سفر کرد. تألیفات زیادى دارد. از آثارش: نهذيب كلام أفلاطون، الإفادة والاعتبار بما فى مصر من الآثار - ط، قوانین البلاغة.

الاعلام ۴: ۱۸۳ / ریحانة الادب ۶: ۲۶ / الكنى واللقاب ۱: ۳۹۷ / لفتامة دهخدا، عبد اللطيف: ۶۷ / معجم المؤلفين ۶: ۱۵.

### عبدالله - آشپز (م ۸۸۵ هـ / ۱۴۸۰ م)

عبدالله آشپز. از مشاهیر خوش نویسان ایرانی. بزرگ شده در هرات. شاگرد یاقوت و یا شاگرد شاگرد وی بوده است. مدتی به هندوستان رفت و در بازگشت در سن ۶۶ سالگی در گذشت. از آثارش: چهل و پنج قرآن با خط بسیار زیبایش نوشت و یاقوت ثانى لقب گرفت.

احوال و آثار خوشنویسان ۱: ۳۶۰ / ریحانة الادب ۱: ۴۸ / فرهنگ سخنوران ۵.

### عبدالله - اصيلی

(۲۲۴ - ۳۹۲ هـ / ۸۳۹ - ۱۰۰۲ م)

ابو محمد، عبدالله بن ابراهيم بن محمد اموى، (اصیلی). فقیه مالکی، محدث. متولد در اصیلة در مغرب، متوفى در قرطبه. به اندلس و بغداد سفر

### عبد اللطيف - زبیدی

(۷۴۷ - ۸۰۲ هـ / ۱۳۴۷ - ۱۴۰۰ م)

ابو عبدالله، عبد اللطيف بن ابوبكر بن احمد شرجى، يمانى، زبیدی. فقیه، نحوى، اديب. متولد در شرجه، متوفى در زبید. از آثارش: شرح ملحة الاعراب، مقدمة فى علم النحو، نظم مقدمة ابن بابشاذ.

الاعلام ۴: ۱۸۱ / روضات الجنات ۴: ۱۵۲ / ریحانة الادب ۲: ۳۶۲ / لفتامة دهخدا، عبد اللطيف: ۶۶ / معجم المؤلفين ۸: ۸.

### عبد اللطيف - طسوجى

(م قبل از ۱۳۰۶ هـ / ۱۸۸۸ م)

عبد اللطيف طسوجى. نویسنده و مترجم. وی پدر ميرزا محمد حسن خان مظفر الملک بود. از آثارش: ترجمه الف ليلة و ليلة، از عربى به فارسى ترجمه شده است.

الذريعة ۴: ۸۰، ۲: ۲۹۴ / رجال بامداد ۲: ۲۷۵ / ریحانة الادب ۳: ۵۶ / طبقات اعلام الشيعة ۱: ۱۲۲۱ / یادداشتهاى قزوینى ۲۲۴۰.

### عبد اللطيف - (ابن فرشته)

(م ۸۰۱ هـ / ۱۳۹۸ م)

عبد اللطيف بن عبد العزيز بن أمين الدين بن فرشتا کرمانى، (ابن ملک، ابن فرشته، عزالدین). حنفى، فقیه، محقق، صوفى. از آثارش: شرح تحفة الملوك - خ، شرح المنار - ط، بدر الواعظین و ذخیر العابدین - خ، مبارق الازهار فى شرح شارق الانوار - ط.

الاعلام ۴: ۱۸۲ / الذريعة ۱۹: ۴۴ / ریحانة الادب ۸: ۱۳۸ / الكنى واللقاب ۱: ۴۲۶ / لفتامة دهخدا، عبد اللطيف: ۶۷ / معجم المؤلفين ۱۱: ۶.

### عبد اللطيف - عاملی

(م ۱۰۵۰ هـ / ۱۶۴ م)

عبد اللطيف بن على بن احمد حارثى، شامى، عاملی، (ابن ابى الجامع). عالم امامى، فقیه، محقق.



کرد و مشاور مخصوص مستنصر و مرجع استفاده عموم فضلا و دانشمندان بود. از آثارش: الدلائل علی أمهات المسائل، در اختلاف مالک و شافعی و ابوحنیفه.

الاعلام ۴: ۱۸۷ / ریحانة الادب ۱: ۱۴۷ / لفتنامه دهخدا، عبدالله: ۶۹ / معجم المؤلفین ۶: ۱۸.

### عبدالله - (ابن مؤدب)

(م ۴۱۴ هـ / ۱۰۲۳ م)

عبدالله بن ابراهیم، ابن مؤدب، شاعر. متولد در افریقا، بزرگ شده در شهر مهدیه افریقا. از آثارش: در مدح ثقه الدوله قصائدی ازو باقی است.

ریحانة الادب ۸: ۲۳۸ / لفتنامه دهخدا، ابن مؤدب: ۳۵۵.

### عبدالله - کعبی

(م ۳۱۹ هـ / ۹۳۱ م)

ابوالقاسم، عبدالله بن احمد بن محمود بلخی، کعبی. فقیه حنفی، نماینده معتزلیان خراسان. متولد و متوفی در بلخ، ساکن بغداد. در جوانی دبیر محمد بن زید علوی امیر زیدی طبرستان بود، بیست سال بعد احمد بن سهل مروزی حاکم خراسان او را به وزارت برگزید. پس از شکست حاکم مذکور عبدالله مدتی زندانی شد و اندکی بعد به وساطت نایب وزیر مقتدر آزاد شد. در بغداد نزد خیاط معتزلی و مُبرّد نحوی درس می خواند و به مجلس درس ادیب و معتزلی مشهور ایرانی، ابواحمد یحیی بن علی منجم ندیم راه یافت. سالهای بعد در خراسان مقیم شد و سرآمد و پیشوای متکلمان بود. در بلخ نیز دوست و معاشر ابوزید بلخی بود. از آثارش: محاسن آل طاهر، نشانه علاقه خاص وی به طاهریان بود، کتاب مفاخر خراسان، تحفة الوزراء.

الاعلام ۴: ۱۸۹ / دانشنامه ایران و اسلام ۹۸۳ / ریحانة الادب ۵: ۶۵ / فهرست ابن الندیم ۲۱۹ / الکنی واللقاب ۳: ۱۱۶ / لفتنامه دهخدا، عبدالله: ۶۹ / معجم المؤلفین ۶: ۳۱ / یادداشتهای قزوینی ۱۶۲۷.

### عبدالله - خازن اصفهانی

(قرن چهارم هجری / دهم میلادی)

ابومحمد، عبدالله بن احمد خازن اصفهانی. شاعر، ادیب. در عهد دیالمه می زیست و از منسوبین صاحب بن عباد (م ۳۸۵ هـ) بود. اشعاری ازو باقی است.

ریحانة الادب ۷: ۲۵۷ / لفتنامه دهخدا، ابومحمد: ۸۰۴.

### عبدالله - أنباری

(م ۳۵۶ هـ / ۹۶۷ م)

ابوطالب، عبدالله<sup>۱</sup> بن احمد بن ابوزید أنباری. محدث امامی. اصلاً أنباری، ساکن و متوفی در واسط. از مشایخ نجاشی بوده است. از آثارش: المطالب الفلسفة، الشافی، اسماء امیرالمؤمنین (ع).

الاعلام ۴: ۱۹۰ / الذریعة ۲: ۶۵، ۴: ۳۵۵، ۵: ۵۵ / ریحانة الادب ۱: ۱۸۵ / طبقات اعلام الشيعة، قرن چهارم: ۱۵۱ / فهرست ابن الندیم ۲۴۷ / فهرست طوسی ۱۰۳ / لفتنامه دهخدا، ابوطالب: ۵۵۴ / معالم العلماء ۷۴ / معجم المؤلفین ۶: ۲۳۷.

### عبدالله - قفال

(۳۲۷ - ۴۱۷ هـ / ۹۳۸ - ۱۰۲۶ م)

ابوبکر، عبدالله بن احمد مروزی، (قفال صغیر، قفال مروزی). فقیه شافعی، زاهد. متولد در مرو، متوفی در سجستان. در ترویج مذهب شافعی بسیار کوشید. از شاگردانش ابومحمد جوینی و امام الحرمین بوده اند، همچنین تلاش زیادی در شافعی کردن محمود سبکتکین کرد. از آثارش: شرح فروع محمد بن الحدّاد المصري، در فقه.

الاعلام ۴: ۱۹۰ / تاریخ التراث ۱ / ب ۳: ۲۱۰ / روضات الجنات ۵: ۱۱۰ / ریحانة الادب ۴: ۴۸۲ / الکنی واللقاب ۳: ۷۸ / لفتنامه دهخدا، قفال: ۲۷۶ / معجم المؤلفین ۶: ۲۶.

### عبدالله - (ابوذر هروی)

(م ۴۳۴ هـ / ۱۰۴۲ م)

عبدالله<sup>۲</sup> بن احمد بن محمد انصاری، مالکی. محدث اهل سنت، در سرخس و هرات و بلخ و

۱. یا عیدالله.

۲. یا عبد.



عبدالله - (ابن بيطار)  
(م ۶۴۶ هـ / ۱۲۴۸ م)

ابو محمد، عبدالله بن احمد الدين بن بيطار نباتي، عشاب. گیاه شناس، داروشناس. متولد در مالقه، تحصیل کرده در اشبيله، متوفی در دمشق. در حول و حوش شهر اشبيله با استادانش ابوالعباس نباتي و عبدالله ابن صالح و ابوالحجاج به گرد آوردن گیاه پرداخت و در ۶۱۷ هجری به مشرق مهاجرت کرد و چون به مصر رسید از طرف ملک الکامل ایوبی به ریاست گیاهشناسان منصوب شد. پس از سفرهای دیگر در دمشق مقیم شد و در آن شهر ابن ابی اصیبعه شاگردی وی کرد و در جمع آوری گیاه وی را یاری نمود. از آثارش: *المُفنی فی الأدوية المفردة* - خ، که به ملک صالح ایوبی تقدیم کرد، *الجامع لمفردات الادوية والاعذية* - ط، *میزان الطیب*.

الاعلام ۴: ۱۹۲ / دانشنامه ایران و اسلام ۴۵۶ / ریحانة الادب ۷: ۴۲۵ / الکنی واللقاب ۱: ۲۳۴ / لغتنامه دهخدا، ابن بيطار: ۲۹۶ / معجم المؤلفين ۶: ۲۲.

عبدالله - نسفی

(م ۷۱۰ هـ / ۱۳۱۰ م)

ابوالبرکات، عبدالله بن احمد بن محمود نسفی، (حافظ الدين). فقیه حنفی، مفسر، محدث. متولد و متوفی در ایذج در اصفهان، منسوب به نسف در سند میان جیحون و سمرقند. از آثارش: *مدارک التنزیل* - ط، سه جلد، در تفسیر قرآن، *کنزالدقائق* - ط، در فقه، *المنار* - ط.

الاعلام ۴: ۱۹۲ / ریحانة الادب ۶: ۱۷۱ / الکنی واللقاب ۳: ۲۴۹ / لغتنامه دهخدا، عبدالله: ۶۹ / معجم المؤلفين ۶: ۳۲.

عبدالله - طیبی

(۸۷۰ - ۹۴۷ هـ / ۱۴۶۵ - ۱۵۴۰ م)

عبدالله بن احمد طیبی. عالم اهل سنت، فقیه، مفسر، نحوی. وی مدتی در عدن قاضی و مفتی بود و در هفتاد و هفت سالگی در عدن در گذشت. از آثارش: *اسماء رجال مسلم*، تاریخ مرتب بر طبقات

مرو و بصره استماع حدیث می نمود. از آثارش: *تفسیر قرآن مجید*، *معجم الشیوخ*، *المناسک*. ریحانة الادب ۷: ۱۰۹ / لغتنامه دهخدا، ابوذر: ۴۵۴.

عبدالله - (ابن خشاب)

(۴۹۲ - ۵۶۷ هـ / ۱۰۹۹ - ۱۱۷۲ م)

ابو محمد، عبدالله بن احمد بن احمد خشاب. نحوی، ادیب، محدث. متولد و متوفی در بغداد. از جمله استادانش جوالیقی و ابوسعاده بودند. علاقه بسیار زیادی به مطالعه داشت و روی هم رفته همه آنچه را که تحصیل آن در زمان وی در بغداد امکان داشت آموخت. ابوسعده سمعانی و عمادالدین اصفهانی از تلامذه او بودند. از آثارش: از او چهار (رد) باقی است که نماینده عکس العمل وی در مقابل کتابهاییست که می خوانده است. از جمله: *رد بر ابن بابشاذ در شرح بر [کتاب الجمل الکبیر]* زجاج، *الاستدراکات علی مقامات الحریری و انتصار ابن بری*، *رد بر مقامات حریری است*، و *شروحي نیز ازو باقی است: شرح بر [کتاب اللمع فی النحو]* ابن جنی، *المرتجل فی شرح الجمل*.

الاعلام ۴: ۱۹۱ / اعیان الشیعه ۸: ۴۶ / دانشنامه ایران و اسلام ۵۳۰ / روضات الجنات ۵: ۱۲۲ / ریحانة الادب ۷: ۵۰۰ / طبقات اعلام الشیعه، قرن ششم: ۱۶۱ / الکنی واللقاب ۱: ۲۷۶ / لغتنامه دهخدا، ابن خشاب: ۳۰۵ / معجم المؤلفين ۶: ۲۰.

عبدالله - (ابن قدامة مقدسی)

(۵۴۱ - ۶۲۰ هـ / ۱۱۴۶ - ۱۲۲۳ م)

ابو محمد، عبدالله بن احمد بن محمد مقدسی، (ابن قدامة، موفق الدین). محدث حنبلی، زاهد، فقیه، متکلم. متولد در جماعیل نزدیک بیت المقدس، متوفی در دمشق. تحصیلات خود را در دمشق و بغداد فراگرفت و در بغداد مورد محبت صوفی نامدار عبدالقادر جیلی (گیلانی) واقع شد. از آثارش: *تالیفاتش در فقه حنبلی معروف هستند*. *المفنی* - ط، *العمدة* - ط، *روضه الناظر* - ط.

الاعلام ۴: ۱۹۱ / دانشنامه ایران و اسلام ۷۸۱ / ریحانة الادب ۶: ۲۶ / لغتنامه دهخدا، ابن قدامة: ۳۳۹ / معجم المؤلفين ۶: ۳۰.



وسنوات، شرح صحيح مسلم.  
ريحانة الادب ۴: ۶۷.

### عبدالله - فاکهي

(۸۹۹ - ۹۷۲ هـ / ۱۴۹۳ - ۱۵۶۴ م)

عبدالله بن احمد بن عبدالله فاکهي، مکی،  
(جمال الدين). عالم شافعی، ادیب، نحوی. متولد و  
متوفی در مکه. مدتی در مصر اقامت گزید. از  
آثارش: الفواکه الجنية على منممة الأجرومية - ط،  
مجيب الندا إلى شرح قطراندي - ط، حسن التوسل  
فی آداب زیارة افضل الرسل - ط.

الاعلام ۴: ۱۹۳ / ریحانة الادب ۴: ۲۸۸ / الکنی واللقاب ۳:  
۱۲ / لنتامة دهندا، فاکهي: ۳۴ / معجم المؤلفين ۶: ۲۸.

### عبدالله - عوام

(م ۱۲۳۵ هـ / ۱۸۱۹ م)

میرزا عبدالله بن میرزا احمد کردستانی،  
(عوام). شاعر. در زمان امیر امان الله خان وزیر دیار  
کردستان شد و مدتی نیز از طرف فتحعلیشاه قاجار  
مأمور سفارت در دولت روسیه بود. وی در فتنه  
سندج کشته شد. از آثارش: دیوان شعر.

الذریعة ۹: ۷۷۵ / ریحانة الادب ۴: ۲۱۷ / فرهنگ سخنوران  
۴۱۱ / مکارم الآثار ۳: ۱۰۰۳.

### عبدالله - طالب شیرازی

(م ۱۳۰۶ هـ / ۱۸۸۸ م)

عبدالله خان بن احمد خان طالب شیرازی، شاعر.  
ساکن و متوفی در شیراز. مدفون در کنار حافظیه  
شیراز. از آثارش: دیوان شعر.

الذریعة ۹: ۶۳۸ / ریحانة الادب ۴: ۱۸ / طبقات اعلام الشیعة  
۱۱۸۶: ۱ / فرهنگ سخنوران ۳۵۱.

### عبدالله - ارغون

(م ۷۴۴ هـ / ۱۳۴۳ م)

عبدالله ارغون. از مشاهیر خوشنویسان. از  
آثارش: بیست و نه قرآن مجید را با خطی زیبا نوشته  
است.

ريحانة الادب ۱: ۱۰۷.

### عبدالله - (ابن دهان)

(۵۲۲ - ۵۸۱ هـ / ۱۱۲۸ - ۱۱۸۵ م)

أبو الفرج، عبدالله بن اسعد بن علی حمصی،  
(مذهب الدين، ابن دهان). شاعر، فقیه شافعی. متولد  
در موصل، بزرگ شده و متوفی در حمص. مدتی  
در مصر اقامت داشت و در حمص مدرس بود. از  
آثارش: دیوان شعر.

الاعلام ۴: ۱۹۸ / ریحانة الادب ۷: ۵۲۲ / الکنی واللقاب ۱:  
۲۸۷ / لنتامة دهندا، ابن دهان: ۳۰۹ / معجم المؤلفين ۶: ۳۵.

### عبدالله - یافعی

(۶۹۸ - ۷۶۸ هـ / ۱۲۹۸ - ۱۳۶۷ م)

أبو محمد<sup>۱</sup>، عبدالله بن اسعد بن علی یافعی،  
(عفيف الدين، نزيل الحرمين، قطب مکه). عالم  
شافعی، عارف، صوفی، شاعر. منسوب به طایفه بنی  
یافع در حمیر، متولد و بزرگ شده در عدن، متوفی  
در مکه. نسبت طریقت او با چند واسطه به عبدالقادر  
گیلانی می رسد. از آثارش: مرهم العلل المعضلة -  
ط، روض الرباحین فی مناقب الصالحین - ط،  
مرآة الجنان و عبرة الیقظان فی معرفة حوادث الزمان -  
ط.

الاعلام ۴: ۱۹۸ / اعیان الشیعة ۸: ۴۶ / روضات الجنات ۵:  
۱۴۲ / ریحانة الادب ۶: ۳۸۶ / الکنی واللقاب ۳:  
۲۹۴ / لنتامة دهندا، ابوالساعات: ۵۰۲ / معجم المؤلفين ۶:  
۳۴ / نفحات الانس ۵۸۵.

### عبدالله - راغب قمی

(قرن یازدهم هجری / هفدهم میلادی)

عبدالله بن اسماعیل راغب قمی یا راغب  
کاشانی، (راغب، وحدت). فاضل، شاعر، خطاط.  
اصلاً کاشانی، ساکن قم. از آثارش: دیوان شعر، در  
تاریخ جلوس شاه سلیمان صفوی (۱۰۷۷) قصیده ای  
سروده که هر مصرع آن تاریخ ابجدی جلوس است.  
الذریعة ۹: ۳۴۸ / ریحانة الادب ۲: ۲۹۳ / فرهنگ سخنوران  
۶۴۵ / لنتامة دهندا، راغب: ۸۹.



تاریخ ادبیات صفا ۳: ۳۹۴ / تاریخ نظم و نثر در ایران  
۱۵۸ / الذریعه ۹: ۵۴ / ریحانة الادب ۱: ۷۵ / روضات  
الجنات اسفزاری ۱: ۳۷۸ و ۲: ۴ / فرهنگ سخنوران  
۲۶ / لغتنامه دهخدا، اثرالدین: ۱۰۱۸ / نزهة المجالس ۵۸.

### عبدالله - (ابن بری)

(۴۴۹ - ۵۸۲ هـ / ۱۱۰۶ - ۱۱۸۷ م)

ابومحمد، عبدالله بن بری بن عبدالجبار مقدسی،  
(امیرالنجاه، ابن بری). شافعی، نحوی، ادیب. متولد  
و متوفی در مصر. نزد استادان زمان خود کسب علم  
نموده خود استاد شد و شاگردانی چون ابوموسی  
جزولی نحوی نزد وی کسب علم نمودند. در میان  
معاصران خود دانشمندترین نحوی و لغوی عرب  
شناخته می شد و در دیوان انشاء مکاتبات رسمی را  
اصلاح می کرد. از آثارش: حواشی بر صحاح  
جوهری، حواشی بر درة الفواص فی اوهام الخواص  
حریری، الاستدراکات علی مقامات الحریری و انتصار  
ابن بری - ط، که دفاعیه ای در مقابل انتقادات ابن  
خشاب از مقامات حریری است.

الاعلام ۴: ۲۰۰ / دانشنامه ایران و اسلام  
۴۴۰ / روضات الجنات ۵: ۱۲۴ / ریحانة الادب ۵:  
۳۷۱ / الکنی واللقاب ۳: ۲۰۳ / لغتنامه دهخدا، ابن بری:  
۲۹۴ / معجم المؤلفین ۶: ۳۷.

### عبدالله - حمیری

(م حدود ۳۱۰ هـ / ۹۲۲ م)

ابوالعباس، عبدالله بن جعفر بن حسین حمیری،  
قمی. فقیه امامی، از اصحاب امام علی النقی و امام  
حسن عسگری و از مشایخ قم. در سال ۲۹۷ هـ به  
کوفه رفته و از محدثین آن دیار استماع حدیث  
کرد. ابو غالب زراری و محمد بن یحیی عطار از وی  
روایت می کنند. از آثارش: الایمان، العظمة  
والتوحید، فضل العرب.

الاعلام ۴: ۲۰۴ / امل الآمل ۱: ۱۱ / تاریخ التراث ۱: ب:  
۳۲۳ / الذریعه ۴: ۵۰۱، ۱۷: ۶۷ / رجال طوسی ۴۳۲ / رجال  
نجاشی ۱۵۲ / ریحانة الادب ۲: ۸۱ / طبقات اعلام الشيعة،  
قرن چهارم: ۱۵۳ / فهرست طوسی ۱۰۲ / الکنی واللقاب ۲:

### عبدالله - الهی

(م ۸۹۶ هـ / ۱۴۹۱ م)

عبدالله الهی، سماوی. عارف، از مشایخ  
نقشبندیه. متولد در قصبه سماوه، متوفی در همانجا.  
مدتی به قسطنطنیه و ایران سفر کرد و در ایران در  
حوزه درس مولانا علی طوسی حاضر شد. از  
آثارش: زادالمشتاقین، نجاه الارواح من  
دنس الاشباح، تحلیه الارواح فی التصوف.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۸۱۴ / ریحانة الادب ۱:  
۱۶۹ / لغتنامه دهخدا، عبدالله: ۱۱۷ / معجم المؤلفین ۶: ۳۶.

### عبدالله - (ابن اماجور)

(قرن چهارم هجری / دهم میلادی)

ابوالقاسم، عبدالله بن اماجور ترکی، هروی.  
منجم. اهل فرغانه، ساکن در بغداد و شیراز. با  
پسرش در فاصله سالهای (۲۷۲ - ۳۲۱ هـ.ق) به  
ارصادهای نجومی پرداخت. از آثارش: جوامع  
احکام الکسوفین، زادالمسافر، زیج بدیع.

دانشنامه ایران و اسلام ۴۲۶ / ریحانة الادب ۷:  
۳۹۰ / فهرست ابن النديم ۳۳۸ / لغتنامه دهخدا، ابن اماجور:  
۲۹۲.

### عبدالله - اثرالدین اومانی

(م ۱۶۶۵ هـ / ۱۲۶۶ م)

عبدالله اومانی، (اثرالدین). شاعر، سخن سرا.  
متولد در قریه اومان از توابع همدان، ساکن و  
متوفی در بغداد. گفته شده که نزد خواجه  
نصیرالدین طوسی تلمذ کرد و با کمال الدین  
اسماعیل اصفهانی و رفیع لبنانی معاصر و معاشر  
بود. از ممدوحان وی اتابک ازبک آخرین پادشاه  
از اتابکان آذربایجان و دیگر سلیمان شاه ایوانی  
بودند. پوربهای جامی نزد وی تلمذ کرد. از  
آثارش: به سبک شعرای عراق قصیده سرایی کرد و  
دیوان شعر، مشتمل بر ۵ هزار بیت شعر از او باقی  
است.



۱۹۸ / معالم العلماء ۷۳ / معجم المؤلفين ۶: ۴۰.

### عبدالله - (ابن دُرستویه)

(۲۵۸ - ۳۴۷ هـ / ۸۷۱ - ۹۵۸ م)

ابومحمد، عبدالله بن جعفر بن محمد ابن دُرستویه. نحوی بزرگ، لغوی، ادیب. متولد و متوفی در بغداد. در علم حدیث نیز دست داشت و راوی استادان قدیم چون عباس دوری و یعقوب بن سفیان نسوی و دارقطنی بود. در نحو از علی بن عیسی رمانی و ابوعلی فارسی و ابن جتنی پیروی می کرد. از آثارش: کتاب الکتاب - ط، که تنها اثر باقی مانده از اوست، الارشاد، در نحو، اخبار النحویین، معانی الشعر.

الاعلام ۴: ۲۰۴ / تاریخ التراث ۸: ۱۸۳ / دانشنامه ایران و اسلام ۵۶۴ / روضات الجنات ۵: ۱۰۹ / ریحانة الادب ۷: ۵۱۷ / فهرست ابن النديم ۶۸ / الكنى واللقاب ۱: ۲۸۴ / لفتامة دهخدا، ابن درستویه: ۳۰۸ / معجم المؤلفين ۶: ۴۰.

### عبدالله - دوریستی

(م ۶۰۰ هـ / ۱۲۰۳ م)

ابومحمد، عبدالله بن جعفر بن محمد دوریستی، (نجم الدین). فقیه امامی. در سال ۵۶۶ هـ به بغداد رفته و به نشر احادیث امامیه پرداخته است. وی نسبت خود را به حذیفه بن یمان می دانست.

اعیان الشیعه ۸: ۴۹ / امل الآمل ۲: ۱۵۹ / ریحانة الادب ۲: ۲۳۸ / طبقات اعلام الشیعه، قرن هفتم: ۹۲، قرن ششم: ۱۶۲ / الكنى واللقاب ۲: ۲۳۳.

### عبدالله - حاجی خلیفه

(م ۸۹۴ هـ / ۱۴۸۸ م)

عبدالله حاجی خلیفه. عارف. در بروسه خلیفه و جانشین و پوست نشین شیخ تاج الدین پیر وقت بوده است.

ریحانة الادب ۲: ۷.

### عبدالله - بیه

(۹ - ۸۴ هـ / ۶۳۰ - ۷۰۳ م)

ابومحمد<sup>۱</sup>، عبدالله بن حارث بن نوفل هاشمی، قرشی. از اشراف قریش، فاضل. متولد در مدینه. مادرش هند دختر معاویه بود. عبدالله از عمر و عثمان روایت کرده و پس از فوت یزید بن معاویه از طرف اهل بصره به ریاست ایشان منتخب شد.

الاعلام ۴: ۲۰۵ / ریحانة الادب ۱: ۲۲۵ / لفتامة دهخدا، بیه: ۶۳۵.

### عبدالله - شهاب تبریزی

(م ۱۲۱۵ هـ / ۱۸۰۰ م)

عبدالله بن حبیب الله شهاب تبریزی. شاعر ایرانی عهد فتحعلیشاه قاجار و مداح ایشان. عاقبت به عرفان گرایش پیدا کرده و از ملازمت شاه کناره گرفته و تحصیل مراتب عرفانی نموده است. از آثارش: بهرام نامه، خسرو و شیرین، دیوان شهاب.

الذریعه ۹: ۵۵۳، ۳: ۷۰۴ / ریحانة الادب ۳: ۲۶۴ / فرهنگ سخنران ۳۰۹ / مکارم الآثار ۲: ۵۷۴.

### عبدالله - شرقاوی

(۱۱۵۰ - ۱۲۲۷ هـ / ۱۷۳۷ - ۱۸۱۲ م)

عبدالله بن حجازی بن ابراهیم شرقاوی، ازهری. فقیه، از اساتید جامع الازهر. متولد در طویل در شرق مصر، ساکن قاهره، متوفی در همانجا. از آثارش: متن العقائد المشرقیة - خ، حاشیه علی شرح التحریر - ط، فتح المبدی بشرح مختصر الزبیدی - ط.

الاعلام ۴: ۲۰۶ / ریحانة الادب ۳: ۲۰۳ / لفتامة دهخدا، شرقاوی: ۳۲۶ / معجم المؤلفين ۶: ۴۱ / مکارم الآثار ۳: ۸۴۶.

### عبدالله - عکبری

(۵۳۸ - ۶۱۶ هـ / ۱۱۴۳ - ۱۲۱۹ م)

ابوالبقاء، عبدالله بن حسین بن عبدالله عکبری، بغدادی، (محب الدین). عالم در ادبیات، فقه، تفسیر و اصول، حنبلی مذهب. متولد و متوفی در بغداد. نزد ابن خشاب علوم عربی و ابوالحسن بطایحی

۱. یا ابواسحاق.

۲. یا ۱۲۲۰ هـ.



عبدالله بن حسين يزدي، (نجم الدين)، عالم امامي، فقيه، ساكن و متوفى در اصفهان. با مقدس اردبيلي معاصر و با ملا ميرزا جان باغنوي شريك درس و از تلامذه جمال الدين محمود شاگرد دواني بود. شيخ بهائي نزد وي كسب علم كرد. از آثارش: حاشيه على شرح التلخيص - خ، شرح تهذيب المنطق، للسعد - ط، شرح القواعد، حاشيه مطول.

الاعلام ۴: ۲۰۸ / تاريخ ادبيات صفا ۲: ۲۶۰ / روضات الجنات ۵: ۱۳۰ / ریحانة الادب ۷: ۳۹ / الكنى واللقاب ۱: ۲۰ / لغتنامه دهخدا، ابوالبقاء: ۳۷۶ / معجم المؤلفين ۶: ۴۶.

### عبدالله - سويدي

(۱۱۰۴ - ۱۱۷۴ هـ / ۱۶۹۳ - ۱۷۶۱ م)

ابوالبركات، عبدالله بن حسين بن مرعى بغدادى، سويدي، (جمال الدين)، فقيه، محدث، اديب، شاعر. متولد و متوفى در بغداد. به شام و حجاز سفر كرد و به زادگاهش بازگشت و در مدرسه مرجانيه تدریس می کرد. از آثارش: إتحاف الحبيب - خ، أسماء أهل بدر - ط، الأمثال السائرة - ط.

الاعلام ۴: ۲۰۹ / ریحانة الادب ۳: ۹۷ / الكنى واللقاب ۲: ۳۲۵ / لغتنامه دهخدا، عبدالله: ۷۱ / معجم المؤلفين ۶: ۴۸.

### عبدالله - منجى

(قرن هفتم هجرى / سیزدهم میلادی)

عبدالله بن ابوحفص بن عبدالله يقظان، ايدجى، (غالب خوزى يا خوزستانى)، از مشايخ تصوف ايران. با ابن عربى معاصر بوده است. از آثارش: طرازالذهب، در فضائل ائمه. مناقب ائمه اثني عشر و اثبات حقانيت ایشان.

تاريخ نظم و نشر در ايران ۷۴۹ / ریحانة الادب ۶: ۱۳ / لغتنامه دهخدا، غالب خوزستانى: ۶۱.

### عبدالله - (ابن حمزه)

(اواخر قرن ششم هجرى / دوازدهم میلادی)

ابوطالب، عبدالله بن حمزة بن عبدالله طوسى، مشهدى، (نصيرالدين)، عالم امامى، فقيه. با شيخ

حديث و ابويعلی فراء فقه را آموخت و خود در مدرسه نظاميه تدریس می کرد. از آثارش: كتب متعددى در مسائل مذهبى دارد. التبيان فى اعراب القرآن - ط، كه آن را اعراب ابوالبقا مى گویند، شرح ديوان المبتنى - ط، اللباب فى علل البناء والاعراب - خ.

الاعلام ۴: ۲۰۸ / تاريخ ادبيات صفا ۲: ۲۶۰ / روضات الجنات ۵: ۱۳۰ / ریحانة الادب ۷: ۳۹ / الكنى واللقاب ۱: ۲۰ / لغتنامه دهخدا، ابوالبقاء: ۳۷۶ / معجم المؤلفين ۶: ۴۶.

### عبدالله - غلام زحل

(م ۳۷۶ هـ / ۹۸۶ م)

ابوالقاسم، عبدالله بن حسن بغدادى، (غلام زحل). از علمای حساب و نجوم. متولد در بغداد. از آثارش: احكام النجوم، التسييرات والشعاعات، الجامع الكبير.

الاعلام ۴: ۳۴۶ / ریحانة الادب ۴: ۲۵۰ / لغتنامه دهخدا، عبدالله: ۹۵ / معجم المؤلفين ۶: ۲۳۸ / نزهة الارواح ۱۱۳ و ۱۱۴ / يادداشتهاى قزوینى ۱۴۶۲.

### عبدالله - تسترى

(م ۱۰۲۱ هـ / ۱۶۱۲ م)

عبدالله بن حسين تسترى، اصفهانى، (عزالدين)، عالم امامى، فقيه، زاهد، محدث. ساكن در اصفهان و نجف و كربلا. در نجف نزد مقدس اردبيلي تلمذ نمود و در اصفهان تدریس می کرد. از آثارش: جامع الفوائد فى شرح القواعد للكركي، شرح قواعد الألفية، كتاب الرجال.

ايعان الشيعة ۸: ۴۸ / امل الآمل ۲: ۱۵۹ / الذريعة ۵: ۶۵، ۱۱: ۴۷، ۷: ۲۷۳، ۱۵: ۷۵، ۲۵: ۱۱۰ / روضات الجنات ۴: ۲۳۴ / ریحانة الادب ۱: ۳۳۴ / الكنى واللقاب ۲: ۱۱۹ / لغتنامه دهخدا، عبدالله: ۷۱ / معجم المؤلفين ۶: ۴۴.

### عبدالله - يزدي

(م ۱۰۱۵ هـ / ۱۶۰۶ م)

۱. عبدالله نیز گفته شده است.

۲. یا ۹۸۱ هـ.



منتخب الدین (م ۵۸۵ هـ) معاصر بوده و در سبزوار استاد قطب الدین کیدری و نیز شاگرد شیخ ابوالفتوح مفسر رازی بود. از آثارش: ایجازالمطالب فی ابرازالمذاهب، فارسی، الهادی الی النجاة.

اعیان الشیعه ۸: ۴۹ / امل الآمل ۲: ۱۶۱ / الذریعه ۲: ۴۸۷، ۲۵: ۱۵۱، ۲۵: ۱۶ / ریحانة الادب ۷: ۴۸۰، ۶: ۱۸۸ / طبقات اعلام الشیعه، قرن ششم: ۱۶۳ / لفتنامه دهخدا، ابن حمزه: ۳۰۳.

### عبدالله - أعشى

(م حدوداً ۱۰۰ هـ / ۷۱۸ م)

عبدالله بن خارجه بن حبیب یا حبیب، از طایفه ابی ربیع. شاعر. ساکن در کوفه. مداح بشر بن مروان و عبدالملک بن مروان و سلیمان بن عبدالملک بود، در مورد بنی امیه تعصب داشت. الاعلام ۴: ۲۱۴ / ریحانة الادب ۱: ۱۵۳.

### عبدالله - (ابوعمیث)

(م ۲۴۰ هـ / ۸۵۴ م)

ابوالعمیث، عبدالله بن خلید بن سعد اعرابی. ادیب، شاعر. اصلاً از ری، ساکن خراسان. وی منشی حسین بن طاهر و پسرش عبدالله از رجال دولت بنی عباس بود. از آثارش: الأبیات السائرة، معانی الشعر، التشابه.

الاعلام ۴: ۲۱۵ / تاریخ التراث ۸: ۳۳۷ / ریحانة الادب ۷: ۲۱۶ / فهرست ابن الندیم ۵۴ / لفتنامه دهخدا، ابوالعمیث: ۶۹۱ / معجم المؤلفین ۶: ۵۲.

### عبدالله - (أبو الزناد)

(۶۵ - ۱۳۱ هـ / ۶۸۴ - ۷۴۸ م)

ابوعبدالرحمان، عبدالله بن ذکوان قرشی، مدنی. محدث امامی، از تابعین و از اصحاب امام سجاد (ع). متولد و متوفی در مدینه. در فقه و حساب و فرائض و اخبار و اشعار عرب اطلاعات مفیدی داشته، و در حدیث مورد اعتماد بوده است.

الاعلام ۴: ۲۱۷ / رجال طوسی ۹۶ / ریحانة الادب ۷: ۱۲۰ / الکنی واللقاب ۱: ۸۰ / لفتنامه دهخدا، عبدالله: ۷۱.

### عبدالله - (ابن زبیر)

(۱ - ۷۳ هـ / ۶۲۲ - ۶۹۲ م)

ابوبکر، عبدالله بن زبیر بن عوام قرشی، اسدی. از جنگاوران قریش. متولد در مدینه. پس از حضرت رسالت (ص) طریق الحاد پیمود و دعوی خلافت کرد و در خطبه جمعه بر پیامبر صلوات نگفته و با اهل بیت دشمنی داشت. بالاخره نیز بدست حجاج بن یوسف ثقفی مقتول و مصلوب شد.

الاعلام ۴: ۲۱۸ / حلیة الاولیاء ۱: ۳۲۹ / ریحانة الادب ۷: ۵۴۵ / طبقات الکبریٰ ۱: ۲۲ / الکنی واللقاب ۱: ۲۹۴ / لفتنامه دهخدا، ابن زبیر: ۳۱۵.

### عبدالله - (ابن زبیر)

(م ۱۷۸ هـ / ۶۹۸ م)

ابوبکر، عبدالله بن زبیر بن اثیم اسدی. شاعر. متولد در مدینه، بزرگ شده و ساکن در کوفه. در دربار امویان شاعر مداح بود و مخصوصاً اسماء بن خارجه را مطابق سنت قدیم مدح می کرد. ولی پس از تسلط زبیریان در مداحی ایشان هیچ کوتاهی نکرد. هجویات وی نیز معروف و گزنده بودنشان زبانزد بود. از آثارش: اشعاری از او در کتب دیگر نقل شده است.

الاعلام ۴: ۲۱۸ / تاریخ التراث ۲: ۲ / ب ۳: ۲۵ / دانشنامه ایران و اسلام ۶۰۷ / ریحانة ادب ۷: ۵۴۴.

### عبدالله - (ابن زبیر)

(قرن چهارم هجری / دهم میلادی)

عبدالله بن زبیر اسدی. شاعر امامی. اشعاری از او باقی است که ابوالفرج اصفهانی (م ۳۵۶ هـ) در کتاب اغانی نوشته است.

رجال نجاشی ۱۵۳ / ریحانة الادب ۷: ۵۴۵.

### عبدالله - زنوزی

(م ۱۲۵۷ هـ / ۱۸۴۱ م)

عبدالله زنوزی. ادیب، نحوی. متولد در قصبه زنوز آذربایجان، تحصیل کرده در خوی و کربلا و



### عبدالله - حرفوش

(م ۸۰۱ هـ / ۱۳۸۹ م)

عبدالله بن سعدالله بن عبدالکافی مصری، مکی، عمرای، حرفوش (حریفش). صوفی، واعظ. بیش از سی سال در مکه اقامت داشت. از آثارش: الحرالنفیس، در احوال ابوحنیفه، الروض الفائق - ط. ۱. ریحانة الادب ۲: ۴۰ / لنتامة دهخدا، حریفش: ۵۰۲ / معجم المؤلفین ۶: ۵۷.

### عبدالله - (ابن متوج)

(قرن نهم هجری / پانزدهم میلادی)

عبدالله بن سعید بن متوج. عالم امامی، فقیه، ادیب، شاعر. با شهید اول (م ۷۸۶ هـ) معاصر بود. از آثارش: اشعاری در مرثی اهل بیت (ع) سروده است و بعضی از اهل فن کتب دیوان و کفایه و ناسخ و منسوخ (که به پسرش منسوب است) را به وی نسبت داده اند.

ریحانة الادب ۸: ۱۹۵ / طبقات اعلام الشيعة، قرن هشتم: ۱۲۱ / الکنی واللقاب ۱: ۴۰۳.

### عبدالله - سلطان پوری

(م ۱۰۰۶ هـ / ۱۵۹۸ م)

عبدالله انصاری، سلطان پوری، (مخدوم الملک). فاضل، عارف. متولد و ساکن هند. از آثارش: عقیقة الانبیاء، منهاج الدین، کشف الغمة عن بصائر الائمة.

ریحانة الادب ۳: ۵۴ / فهرست مشترک ۱: ۲۶۹۰ / معجم المؤلفین ۶: ۳۶.

### عبدالله - (ابن ابی داؤد)

(۲۳۰ - ۳۱۶ هـ / ۸۴۴ - ۹۲۸ م)

ابوبکر، عبدالله بن سلیمان بن اشعث ازدی، سجستانی، (ابن ابی داود). محدث، زاهد. متولد در سجستان، متوفی در بغداد. به مصر و شام و خراسان و شیراز و اصفهان سفر کرد و استماع حدیث نمود. از آثارش: المصاحف، المسند، الناسخ والمنسوخ، السنن.

قم و اصفهان، متوفی در تهران. از جمله استادانش سید مجاهد و حجة الاسلام شفتی در کربلا، میرزای قمی در قم و ملاعلی نوری در اصفهان بوده اند. خودش نیز در مدرسه مروی تهران تدریس می کرد و مورد عنایات فتحعلیشاه قاجار واقع شد. از آثارش: انوار جلیه، در شرح حدیث کمیل، حاشیه اسفار ملاصدرا، رسالة علیة، لمعات الهیه، در اثبات واجب الوجود.

الذریعة ۱۳: ۱۹۷، ۱۸: ۳۴۷، ۲۱: ۱۸۷، ۲۲: ۳۹۸ / ریحانة الادب ۲: ۳۹۰ / طبقات اعلام الشيعة ۲: ۷۶۵ / مکارم الآثار ۵: ۱۵۵۰.

### عبدالله - زهدی

(م ۱۲۹۳ هـ / ۱۸۷۶ م)

عبدالله زهدی. از مشاهیر خطاطین. از آثارش: خطوط جامعة کعبه از او بوده و در مصر و مکه خطوط دیگری نیز داشته است. ریحانة الادب ۲: ۳۹۶.

### عبدالله - سامی

(م ۱۱۱۵ هـ / ۱۷۰۳ م)

عبدالله سامی، لاهوری. شاعر. متولد در لاهور هند، ساکن شاه جهان آباد. از آثارش: دیوان شعر. الذریعة ۹: ۴۲۴ / ریحانة الادب ۲: ۴۱۷ / صفح ابراهیم ۸۱ / فرهنگ سخنوران ۲۵۸.

### عبدالله - (ابن ابی جمره)

(م ۱۶۹۵ هـ / ۱۲۹۶ م)

ابومحمد، عبدالله بن سعد بن ابوجمره ازدی، اندلسی. عالم در حدیث، مفسر، عارف، مالکی. اصلاً از اندلس، متوفی در مصر. از آثارش: جمع النهایة - ط، بهجة النفوس - ط، المرثی الحسن - خ.

الاعلام ۴: ۲۲۱ / ریحانة الادب ۷: ۳۳۱ / الکنی واللقاب ۱: ۱۹۱ / لنتامة دهخدا، عبدالله: ۷۳ / معجم المؤلفین ۶: ۵۷.



الاعلام ۴: ۲۲۴ / تاریخ التراث ۱ / ب ۱: ۳۴۳ / ریحانة  
الادب ۲: ۴۴۴ / فهرست ابن النديم ۲۸۸ / الکنی واللقاب ۲:  
۳۰۹ / لفتنامه دهخدا، ابن ابی داود: ۲۸۶ / معجم المؤلفین ۶:  
۶۰.

### عبدالله - اُندی

(۵۴۹ - ۶۱۲ هـ / ۱۱۵۴ - ۱۲۱۵ م)

ابومحمد، عبدالله بن سلیمان بن داود انصاری،  
حارثی، اندلسی، اُندی، (ابن حوطه الله). قاضی،  
فقیه، محدث، شاعر. متولد در اُنده در بلنسیه، متولی  
قضاوت در اشبیله، قرطبه و مرسیه، متوفی در  
غرناطه. از آثارش: کتابی در تسمیه شیوخ البخاری  
و مسلم و ابی داود والنسائی و الترمذی.

الاعلام ۴: ۲۲۴ / روضات الجنات ۵: ۱۲۸ / ریحانة الادب  
۷: ۴۸۶ / لفتنامه دهخدا، ابن حوطه الله:  
۳۰۳ / معجم المؤلفین ۶: ۶۱.

### عبدالله - شاه ملا

(م اوائل قرن یازدهم / قرن هفدهم میلادی)

سید عبدالله حسینی، بلیانی، منجم شیرازی،  
(شاه ملا). فاضل. از آثارش: کتاب جهات الرمل، در  
سال ۹۸۴ یا ۹۸۶ هـ تألیف و در بمبئی چاپ شد.  
الذریعه ۵: ۲۹۵ / ریحانة الادب ۳: ۱۷۴.

### عبدالله - شطار

(م ۸۳۲ هـ / ۱۴۲۸ م)

شیخ عبدالله شطار. عارف، صوفی. از اولاد  
شیخ شهاب الدین سهروردی، ساکن و متوفی در  
هند. وی مؤسس سلسله شطاریه از فرق صوفیه و  
مرید و خلیفه شیخ محمد طیفوری بود و نسبت  
طریقتی او به بایزید بسطامی موصول می باشد. در  
هند مأمور به ارشاد بوده است.

ریحانة الادب ۳: ۲۲۱ / فرهنگ سخنوران ۳۸۰.

### عبدالله - سماهیجی

(۱۰۸۶ - ۱۱۳۵ هـ / ۱۶۷۵ - ۱۷۲۳ م)

عبدالله بن صالح بن جمعه سماهیجی، بحرانی.  
عالم امامی، محدث، عابد. منسوب به سماهیج  
قریه ای در بحرین، متوفی در بهبهان. از مشایخ

صاحب حدائق شیخ یوسف بحرانی و از شاگردان  
محقق بحرانی بود. از آثارش: جواهرالبحرین فی  
احکام الثقلین، احکام النواصب - خ، کتاب الخطب  
الاعلام ۴: ۲۲۵ / اعیان الشیعه ۸: ۵۳ / الذریعه ۱: ۳۰۲، ۵:  
۲۰۳، ۶: ۴۸، ۱۵: ۲۲، ۱۶: ۹۷، ۲۳: ۲۱۰ / روضات الجنات  
۴: ۲۴۷ / ریحانة الادب ۳: ۷۰ / لفتنامه دهخدا، عبدالله:  
۷۲ / معجم المؤلفین ۶: ۶۳.

### عبدالله - صیرفی

(م ۷۴۲ هـ / ۱۳۴۱ م)

خواجه عبدالله صیرفی. از خطاطان ایرانی.  
متوفی و مدفون در تبریز در مقبره چرنداب. وی  
شاگرد یوسف مشهدی بود. از آثارش: خطوط قلعه  
رشیدیه و عمارت استاد شاگرد معروف تبریز از  
اوست.

احسن التواریخ ۱۸۵ / احوال و آثار خوشنویسان  
۲۲۶ / ریحانة الادب ۳: ۴۸۲ / لفتنامه دهخدا، صیرفی: ۴۰۰.

### عبدالله - ابهری

(م ۳۳۰ هـ / ۹۴۱ م)

ابوبکر، عبدالله بن طاهر بن حارث ابهری. از  
مشایخ عرفا و صوفیه. متوفی در ابهر.  
جشن نامه ۳۳ / حلیه الاولیاء ۱۰: ۲۵۱ / رساله کشیره  
۷۶ / ریحانة الادب ۷: ۴۰ / طبقات الصوفیه ۱۶۴ / طبقات  
الکبری ۱: ۹۶ / نفحات الانس ۱۸۵.

### عبدالله - ظهیرالدین شقروه<sup>۲</sup>

(قرن ششم هجری / قرن دوازدهم میلادی)

عبدالله ظهیرالدین شقروه، ظهیر اصفهانی.  
شاعر. برادر یا عموزاده شرف الدین شقروه. از  
خاندان معروفی در اصفهان بودند که مردان بزرگی  
از آن برخاستند. از آثارش: دیوان ظهیر شقروه.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۱۰۲ / الذریعه ۹: ۶۵۸ / ریحانة  
الادب ۴: ۷۴ / فرهنگ سخنوران ۳۶۳ / نزهة المجالس ۸۲ و  
۷۴۶.

۱. ابهردهی در اصفهان و یا شهری میان قزوین و زنجان و همدان  
است.  
۲. یا شقروه.



متولد و ساکن در سمرقند، متوفی در مرو. در حجاز و شام و مصر و عراق و خراسان استماع حدیث نمود. و از مشایخ روایت ابوداود و ترمذی و مسلم بن حجاج بود. از آثارش: المسند، در حدیث، التفسیر، جامع الصحیح - ط.

الاعلام ۴: ۲۳۰ / تاریخ التراث ۱ / ب ۱: ۲۱۹ / ریحانة الادب ۲: ۲۰۶ / شدالازار ۳۲۷ / الکنی و الالقاب ۲: ۲۲۵ / لغتنامه دهخدا، ابومحمد: ۷۹۹ / معجم المؤلفین ۶: ۷۱.

### عبدالله - (ابن ابی زید)

(۳۱۰ - ۳۸۶ هـ / ۹۲۲ - ۹۹۶ م)

ابومحمد، عبدالله بن عبدالرحمان ابی زید نفاوی، قیروانی. فقیه مالکی مذهب. متولد، ساکن و متوفی در قیروان. امام مالکیه در زمان حیاتش بود و لقب مالک اصغر داشت و اقوال مالک بن انس را روایت می کرد. از آثارش: النوادر و الزیادات، مختصر المدونة، المضمون من الرزق.

الاعلام ۴: ۲۳۰ / تاریخ التراث ۱ / ب ۳: ۱۶۶ / ریحانة الادب ۷: ۳۴۷ / فهرست ابن النديم ۲۵۳ / الکنی و الالقاب ۱: ۱۹۵ / لغتنامه دهخدا، ابن ابی زید: ۲۸۸ / معجم المؤلفین ۶: ۷۳.

### عبدالله - (ابن عقیل)

(۶۹۴ - ۷۶۹ هـ / ۱۲۹۴ - ۱۳۶۷ م)

ابومحمد، عبدالله بن عبدالرحمان بن عبدالله بهاء الدین هاشمی. فقیه شافعی، عالم در صرف و نحو. متولد در بلس، متوفی در قاهره. نزد ابوحنیفه و غرناطی و علاء الدین قونوی و جلال الدین قزوینی کسب علم نمود. مدتی قائم مقام قاضی القضاات ابن جماعه بود و مدتی خود قاضی القضاات شد. وی چند رشته مختلف علوم دینی را در چندین حوزه علمی تدریس کرد. از آثارش: شرحی بر الفیه ابن مالک، الجامع النفیس، در فقه شافعی، المساعد - خ.

الاعلام ۴: ۲۳۱ / دانشنامه ایران و اسلام ۷۳۰ / روضات الجنات ۵: ۱۴۶ / ریحانة الادب ۸: ۱۲۱ / الکنی و الالقاب ۱: ۳۵۹ / لغتنامه دهخدا، ابن عقیل: ۳۳۱ / معجم المؤلفین ۶: ۷۰.

### عبدالله - یحصبی

(۸ - ۱۱۸ هـ / ۶۳۰ - ۷۳۶ م)

ابوعمران، عبدالله بن عامر بن یزید یحصبی، شامی. یکی از قراء سبعه و از تابعین بود. متولد در بلقاء، متوفی در دمشق. قرائت را از عثمان بن عفان و مغیره ابن ابی شهاب مخزومی و فضالة بن عبید روایت کرد و هشام بن عمار و عبدالله بن ذکوان و سعید بن عبدالعزیز راویان قرائت وی هستند. در زمان خلافت ولید بن عبدالملک قاضی دمشق بود. علی بن عساکر کتابی به نام «الخلافة بین قراءة عبدالله بن عامر و بین قراءة ابی عمرو بن العلاء» تألیف نمود.

الاعلام ۴: ۲۲۸ / تاریخ التراث ۱ / ب ۱: ۲۵ / تاریخ ادبیات صفا ۱: ۶۸ / دانشنامه ایران و اسلام ۶۸۲ / ریحانة الادب ۴: ۴۳۷ / فهرست ابن النديم ۳۱ / لغتنامه دهخدا، ابن عامر: ۳۲۷.

### عبدالله - (ابن عباس)

(۳ ق هـ - ۶۸ هـ / ۶۱۹ - ۶۸۷ م)

ابوالعباس، عبدالله بن عباس بن عبدالمطلب قرشی، هاشمی، (حبر الأمة). مفسر، فقیه، از صحابه حضرت علی (ع). متولد و بزرگ شده در مکه، متوفی در طائف. با رسول الله (ص) همراه بود و از ایشان احادیث درستی روایت کرده است. از آثارش: تفسیر قرآن مجید، معروف به تفسیر ابن عباس.

الاعلام ۴: ۲۲۸ / تاریخ التراث ۱ / ب ۱: ۶۳ و ۲ / ب ۲: ۲۸۸ / اعیان الشیعه ۸: ۵۵ / تاریخ ادبیات صفا ۱: ۶۸ / حلیة الاولیاء ۱: ۳۱۴ / الذریعه ۴: ۲۴۳ / رجال طوسی ۴۶ / ریحانة الادب ۸: ۹۷ / شدالازار ۵ و ۲۱ و ۵۳۱ / طبقات الکبری ۱: ۲۲ / فهرست ابن النديم ۱۳۹ / الکنی و الالقاب ۱: ۳۴۶ / لغتنامه دهخدا، ابن عباس: ۳۲۸ / معجم المؤلفین ۶: ۶۶.

### عبدالله - دارمی

(۱۸۱ - ۲۵۵ هـ / ۷۹۷ - ۸۶۹ م)

ابومحمد، عبدالله بن عبدالرحمان بن فضل تمیمی، دارمی، سمرقندی. محدث، فقیه، مفسر.



### عبدالله - حَضْرَمِي

(۸۵۰ - ۹۱۸ هـ / ۱۴۴۶ - ۱۵۱۲ م)

عبدالله بن عبدالرحمان بن أبي بكر حضرمي،  
سعدی، مدحجی، (بافضل)، فقیه شافعی. متولد در  
حضرموت، متوفی در عدن. به عدن و حرمین نیز  
مسافرت کرد و در زمان خودش بالاترین مقام  
فقهی را داشته است. از آثارش: المقدمة الحضرمية  
فی فقه الشافعية - ط، الفتاوی، علم الفلك.

الاعلام ۴: ۲۳۱ / ریحانة الادب ۲: ۵۱ / معجم المؤلفین ۶: ۶۸.

### عبدالله - عبدالظاهر

(۶۲۰ - ۶۹۲ هـ / ۱۲۲۳ - ۱۲۹۳ م)

ابوالفضل، عبدالله بن عبدالظاهر بن نشوان  
سعدی، جذامی، (محبی الدین)، ادیب، مورخ،  
شاعر، نویسنده. متوفی در مصر، مدفون در قرافه.  
در مصر قاضی بود. از آثارش: الروض الزاهر فی  
سيرة الملك الظاهر، الروضة البهية الزاهرة فی  
خطط المعزیه، الألفاظ الخفية - ط، دیوان شعر.

الاعلام ۴: ۲۳۲ / ریحانة الادب ۲: ۴۱ / لغتنامه دهخدا، ابن  
عبدالظاهر: ۲۲۸ / معجم المؤلفین ۶: ۷۴.

### عبدالله - بکری

(۴۳۲ - ۴۸۷ هـ / ۱۰۴۰ - ۱۰۹۴ م)

ابوعبید، عبدالله بن عبدالعزیز بن محمد بکری،  
اندلسی. لغوی، نسب شناس، مورخ و جغرافی دان.  
متولد و متوفی در قرطبه، مدفون در مقبره ام سلمه.  
در رشته طبابت و گیاه شناسی نیز دست داشته است.  
از آثارش: معجم ما استعجم - ط، أعلام النبوة،  
شرح امالی القالی - ط، أعيان النبات و الشجریات  
الاندلسية.

الاعلام ۴: ۲۳۳ / دانشنامه ایران و اسلام ۱۰۶۴ / روضات  
الجنات ۵: ۱۱۷ / ریحانة الادب ۱: ۲۷۴، ۲۷۵ / لغتنامه  
دهخدا، ابوعبید: ۶۱۸ / معجم المؤلفین ۶: ۷۵ / یادداشت‌های  
قزوینی ۸۳۵.

### عبدالله - (ابن دُمَينَه)

(م حدود ۱۳۰ هـ / ۷۴۷ م)

ابوالسری، عبدالله بن عبیدالله بن احمد، (ابن  
دمینه). شاعر غزل سرا. از قبيله بنی عامر. عهد  
بنی امیه می زیست و اشعار او زبانزد مغنیان عهد  
عباسی بود. ابن ابی طاهر طیفور و زبیر بن بکار  
در باره ابن دمینه کتاب نوشته اند. از آثارش: دیوان  
شعر.

الاعلام ۴: ۲۳۷ / تاریخ التراث ۲: ۳ / ب ۲۱۰ / ریحانة  
الادب ۷: ۱۲۳ / شدالازار ۴۳۷ / لغتنامه دهخدا، ابن دمینه:  
۳۰۹ / معجم المؤلفین ۶: ۸۱.

### عبدالله - (ابن عَدِيّ)

(۲۷۷ - ۳۶۵ هـ / ۸۹۰ - ۹۷۶ م)

ابواحمد، عبدالله بن عدی بن عبدالله جرجانی،  
(ابن عدی، ابن قطان). محدث اهل سنت، فقیه.  
متولد در گرگان. ابن عدی احادیث مالک بن انس  
و اوزاعی و سفیان ثوری و جماعتی از متقدمان را  
گرد آورد و براساس ابواب کتاب (مختصر) مزنی  
کتابی تصنیف کرد. در طلب حدیث سفرهای  
بسیاری کرد و در دمشق و مصر و کوفه و بصره و  
بغداد از کسانی چون محمد بن خزیم و عبدالصمد  
بن عبدالله و عیدان اهوازی و دیگران حدیث شنید.  
محدثان بسیاری چون ابوالعباس بن عقیقه و حمزه  
بن یوسف سهمی و ابوسعید مالینی از وی استماع  
حدیث کرده اند. از آثارش: الکامل فی الجرح و  
التعديل، علل الحديث، الابصار یا الانتصار، کتاب  
فوق الذکر.

الاعلام ۴: ۲۳۹ / تاریخ التراث ۱: ۱ / ب ۳۹۹ / دانشنامه  
ایران و اسلام ۷۰۳ / ریحانة الادب ۱: ۴۰۱ / الکنی و الالقاب  
۱: ۳۵۴ / لغتنامه دهخدا، ابن عدی: ۳۲۹ / معجم المؤلفین ۶:  
۸۲.

### عبدالله - (ابن عطية)

(م ۳۸۳ هـ / ۹۹۳ م)

ابومحمد، عبدالله بن عطیه بن عبدالله، ابن  
عطیه، مفسر، قاری، محدث. متولد در دمشق. امام  
مسجد باب الجابیة معروف به مسجد عطیه بود. از



### عبدالله - رشاطی

(۴۶۶ - ۵۴۲ هـ / ۱۰۷۴ - ۱۱۴۷ م)

ابو محمد، عبدالله بن علی بن عبدالله لخمی، اندلسی، رشاطی. مورخ، محدث، نسب شناس. متولد در اوریوله، ساکن و تحصیل کرده در مریه. از آثارش: اقتباس الأنوار و التماس الأزهار فی أنساب الصحابة و رواة الآثار.

الاعلام ۴: ۲۴۲ / ریحانة الادب ۲: ۳۰۶ / الکنی و اللقب ۲: ۲۷۱ / لفتامة دهخدا، عبدالله: ۷۴ / معجم المؤلفین ۶: ۹۰.

### عبدالله - (ابن زهرة)

(۵۳۱ - ۵۸۰ هـ / ۱۱۳۶ - ۱۱۸۴ م)

ابو القاسم، عبدالله بن علی بن زهره حسینی، حلبی، (ابن زهره، جمال الدین). فقیه امامی، اصولی، محقق. از آثارش: التجريد، در فقه امامی، تبیین الحجة، رسالة الحج.

اعیان الشیعة ۸: ۵۹ / امل الآمل ۲: ۱۶۲ / الذریعة ۳: ۳۳۳، ۳: ۳۳۴، ۳: ۳۵۱ / روضات الجنات ۲: ۳۷۴ / ریحانة الادب ۷: ۵۵۱ / طبقات اعلام الشیعة، قرن هفتم: ۹۳ / لفتامة دهخدا، ابن زهره: ۳۱۶ / معجم المؤلفین ۶: ۸۸.

### عبدالله - سروجی

(۶۲۷ - ۶۳۹ هـ / ۱۲۳۰ - ۱۲۹۴ م)

عبدالله بن علی بن منجد سروجی<sup>۱</sup>، (تقی الدین). شاعر، ادیب. متولد در سروج، متوفی در قاهره. از آثارش: اشعاری از او باقی است.

الاعلام ۴: ۲۴۳ / ریحانة الادب ۳: ۱۸ / لفتامة دهخدا، ابوزید: ۴۹۸.

### عبدالله - سنجاری

(۷۲۲ - ۸۰۰ هـ / ۱۳۲۲ - ۱۳۹۸ م)

ابو محمد<sup>۳</sup>، عبدالله بن علی بن عمر سنجاری، (قاضی صور، تاج الدین). عالم حنفی، فقیه. متولد

آثارش: تفسیر ابن عطیه - خ، که باقی نمانده و فقط اقتباس هایی که در کتب دیگر مانند الکشاف شده از آن مطلع هستیم.

الاعلام ۴: ۲۳۹ / تاریخ التراث ۱ / ب ۱: ۱۰۴ / ریحانة الادب ۸: ۱۱۸ / معجم المؤلفین ۶: ۸۳.

### عبدالله - حدّاد

(۱۰۴۴ - ۱۱۳۲ هـ / ۱۶۳۴ - ۱۷۲۰ م)

عبدالله بن علوی بن محمد حسینی، حضرمی، (با علوی، حدّاد یا حدّادی). واعظ، ادیب، شاعر. متولد در تریم در حضرموت، متوفی در حاوی. احمد بن عبدالکریم الشجار احسانی از شاگردان وی بود و سخنان وی را در کتابی به نام «تشبیت الفؤاد - ط» جمع آوری نمود. از آثار حدّاد: عقیده التوحید، الدر المنظوم - ط، النصائح الدینیة والوصایا الایمانیة.

الاعلام ۴: ۲۴۰ / ریحانة الادب ۲: ۳۰ / لفتامة دهخدا، عبدالله: ۷۴ / معجم المؤلفین ۶: ۸۵.

### عبدالله - دندانی

(قرن سوم هجری / قرن نهم میلادی)

ابوعلی، عبدالله بن علی دندانی. منجم. از آثارش: صناعة التنجیم، کتابی در احکام نجوم است.

ریحانة الادب ۲: ۲۳۲ / فهرست ابن الندیم ۳۳۸ / لفتامة دهخدا، دندانی: ۲۷۸.

### عبدالله - سراج

(م ۳۷۸ هـ / ۹۸۸ م)

ابونصر، عبدالله بن علی طوسی، (ابونصر سراج)، عارف، زاهد. از مشایخ صوفیه بود و نسبت طریقتی او به شیخ محمد مرتعش می رسید. از آثارش: اللمع، در تصوف.

الاعلام ۴: ۲۴۱ / تاریخ التراث ۱ / ب ۴: ۱۶۷ / تذکرة الاولیاء ۲: ۱۸۲ / جشن نامه ۷ / ریحانة الادب ۳: ۶ / لفتامة دهخدا، ابونصر: ۸۹۶ / معجم المؤلفین ۶: ۸۹ / نفحات الانس ۲۸۳.

۱. لفتامة دهخدا: ابوزید سروجی.

۲. یا ۷۹۹ هـ.

۳. یا ابو عبدالله.



در سنجار، متوفی در دمشق. از آثارش: البحر الحاوای فی الفتاوی، نظم السراجیه فی الفرائض، نظم سلوان المطاع لابن ظفر. ریحانة الادب ۴: ۴۲۵ / لفتنامه دهخدا، قاضی منصور: ۹۵ / معجم المؤلفین ۶: ۹۲.

### عبدالله - عَرَجِي

(م حدوداً ۱۲۰ هـ - ۷۳۸ م)

ابوعمر، عبدالله بن عمر بن عمرو أموی، قرشی. شاعر، ادیب. متولد در مکه، ساکن قریه عرج در طائف. با والی مکه (محمد بن هشام بن اسماعیل) اختلافاتی پیدا کرد و به دستور وی نه سال آخر عمرش را در زندان گذراند. از آثارش: دیوان شعر - خ.

الاعلام ۴: ۲۴۶ / تاریخ التراث ۲ / ب ۳: ۱۸۶ / ریحانة الادب ۴: ۱۲۱ / الکنی و الالقاب ۲: ۴۶۵ / لفتنامه دهخدا، عبدالله: ۷۴ / معجم المؤلفین ۶: ۹۵.

### عبدالله - مشکدانه

(م ۲۳۸ هـ / ۸۵۲ م)

عبدالله بن عمر بن محمد قرشی. محدث. از مشایخ مسلم و ابوداود و بغوی و نظائر ایشان بوده و از عبدالله بن مبارک استماع حدیث نموده است. ریحانة الادب ۵: ۳۱۹ / الکنی و الالقاب ۳: ۱۸۵.

### عبدالله - دَبُوسِي

(۳۶۷ - ۴۳۰ هـ / ۹۷۸ - ۱۰۳۹ م)

ابوزید، عبدالله<sup>۱</sup> بن عمر بن عیسی سمرقندی. فقیه حنفی، قاضی. منسوب به دبوسیه (بین بخارا و سمرقند)، متوفی در بخارا. از آثارش: تأسیس النظر - ط، الأسرار در اصول و فروع، تقویم الأدلة. الاعلام ۴: ۲۴۸ / تاریخ التراث ۱ / ب ۳: ۱۲۴ / ریحانة الادب ۲: ۲۱۳ / الکنی و الالقاب ۲: ۲۲۸ / لفتنامه دهخدا، عبدالله: ۷۴ / معجم المؤلفین ۶: ۹۶.

### عبدالله - (ابن حَمُویَه)

(۵۷۲ - ۶۴۲ هـ / ۱۱۷۷ - ۱۲۴۴ م)

۱ - تاریخ التراث: یا عبیدالله.

أبومحمد<sup>۱</sup>، عبدالله بن عمر بن محمد ابن حمویه سرخسی، (تاج الدین، شیخ الشیوخ). شافعی، مورخ، فاضل. اصلاً از خراسان، متولد و ساکن و متوفی در دمشق. سال ۵۹۳ هـ به مغرب رفت و به دربار ملک مراکشی راه یافت و تا سال ۶۰۰ هـ همانجا ماند. از آثارش: المسالك و الممالك، السیاسة الملوکیه، الرحلة (سیاحتنامه ای است شرح حال علما و امرا که در طول سیاحتهايش دیده است).

الاعلام ۴: ۲۴۸ / ریحانة الادب ۷: ۴۸۱ / لفتنامه دهخدا، ابن حمویه: ۳۰۳ / معجم المؤلفین ۶: ۹۶.

### عبدالله - قاضی بیضاوی

(م ۶۸۵ هـ / ۱۲۸۶ م)

ابوسعید<sup>۲</sup>، عبدالله بن عمر بن محمد شیرازی، بیضاوی، (ناصرالدین). عالم شافعی، مفسر، قاضی، محدث، مورخ، اصولی. متولد در شهر بیضا (فارس)، ساکن شیراز، متوفی در تبریز. مدتی قاضی القضاات فارس بود سپس به تبریز رحلت کرده به تدریس پرداخت. از آثارش: نظام التواریخ، طوابع الانوار - ط، منهاج الوصول إلى علم الاصول - ط، أنوار التنزیل و أسرار التأویل - ط، به تفسیر بیضاوی معروف است.

الاعلام ۴: ۲۴۸ / تاریخ ادبیات صفا ۳: ۲۲۲ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۱: ۱۳۹ / الذریعه ۲۴: ۱۹۲، ۲۳: ۱۷۸ / روضات الجنات ۵: ۱۳۴ / ریحانة الادب ۱: ۳۰۵ / شدالازار ۵۸۸ / الکنی و الالقاب ۲: ۱۱۳ / لفتنامه دهخدا، بیضاوی: ۵۴۴ / معجم المؤلفین ۶: ۹۷، ۱۳: ۴۰۰ / یادداشتهای قزوینی ۱۸۷.

### عبدالله - افیونی

(م ۱۱۵۴ هـ / ۱۷۴۱ م)

عبدالله بن عمر بن محمد افیونی. فاضل حنفی، ادیب، شاعر. متولد در طرابلس شام، بزرگ شده در همانجا، متوفی در دمشق. از آثارش: الزهرالبسام فی فضائل الشام، العقود الدریة فی رحلة الدیار المصریة،

۱. یا ابوعبدالله.

۲. یا ابوالخیر.



دیوان شعر.

الاعلام ۴: ۲۴۹ / ریحانة الادب ۱: ۱۶۳ / لغتنامه دهخدا،  
عبدالله: ۷۴ / معجم المؤلفين ۶: ۹۷.

عبدالله - عمو

(م ۷۱۶ هـ / ۱۳۱۶ م)

عبدالله عمو، (بابا عمو عبدالله). عارف شهیر.  
مقبره او در اصفهان زیر طاقی است که در دو طرف  
آن دو مناره ساخته اند و به منارجنبان معروف است.  
ریحانة الادب ۴: ۲۰۹.

عبدالله - (ابن بختویه)

(م بعد از ۴۲۰ هـ / ۱۰۲۹ م)

ابوالحسین، عبدالله بن عیسی بختویه، واسطی.  
طبيب، خطیب. متولد در واسط. در موطن خود به  
معالجه و تدریس و خطابت مشغول بود. از آثارش:  
المقدمات، معروف به کنز الاطباء، الزهد، در طب،  
القصد الى معرفة القصد.

ریحانة الادب ۷: ۴۰۶ / لغتنامه دهخدا، ابن بختویه:  
۲۹۴ / معجم المؤلفين ۶: ۹۹.

عبدالله - افندی

(م حدود ۱۱۳۰ هـ / ۱۷۱۸ م)

عبدالله بن عیسی بن محمد صالح تبریزی،  
اصفهانی، افندی. عالم امامی. متوفی در تبریز. نزد  
برادرش (میرزا محمد جعفر) و علامه مجلسی و  
محقق سبزواری و محقق خوانساری کسب علم  
نمود، و مسافرتها زیادی به روم و خراسان و  
آذربایجان و عراق و مکه کرد. از آثارش:  
الاجازات، ریاض العلماء، در چند جلد،  
بساتین الخطباء.

الاعلام ۴: ۲۵۱ / اعیان الشیعه ۸: ۶۴ / الذریعه ۵: ۲۲، ۶:  
۴۹، ۷: ۲۶۸، ۸: ۱۳۸، ۱۸: ۳۱۲ / روضات الجنات ۴:  
۲۵۵ / ریحانة الادب ۱: ۱۶۱ / الکنی واللقاب ۲:  
۴۸ / لغتنامه دهخدا، عبدالله: ۷۵ / معجم المؤلفين ۶: ۹۹.

عبدالله - وصاف الحضرة

(۶۶۳ - ۷۱۹ هـ / ۱۲۶۴ - ۱۳۱۹ م)

عبدالله بن فضل الله بن عبدالله شیرازی،

عبدالله بن کثیر / ۳۰۷

(وصاف الحضرة، شرف، شهاب الدین). ادیب،  
مورخ، شاعر. متولد و بزرگ شده در شیراز. مانند  
پدرش در شمار عمال دیوانی دولت ایلخانیان در  
فارس درآمد. از آثارش: وصاف از سال ۶۹۹ هـ  
یعنی از سی و شش سالگی به قصد تسمیم کتاب  
جهانگشای جوینی آغاز به نوشتن کتابی به نام  
تجزیه الامصار و نزجیه الاعصار، کرد ولی البته  
نتوانست از عهده انشاء استادانه جوینی بر آید. دیوان  
شعر، منتخبات وصاف - خ.

الاعلام ۴: ۲۵۲ / اعیان الشیعه ۸: ۶۵ / تاریخ ادبیات صفا ۳:  
۱۲۵۹ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۱۴۳ / الذریعه ۳: ۳۵۸، ۹:  
۱۲۶۸ / ریحانة الادب ۶: ۳۱۸ / فرهنگ سخنوران  
۲۹۶ / لغتنامه دهخدا، وصاف: ۲۰۲ / معجم المؤلفين ۶: ۱۰۲.

عبدالله - مرتضی

(۴۶۵ - ۵۱۱ هـ / ۱۰۷۴ - ۱۱۱۷ م)

ابو محمد، عبدالله بن قاسم بن مظفر شهرزوری،  
(مرتضی). فقیه، فاضل، شاعر. در بغداد کسب علم  
نمود سپس به بصره رفت و قاضی آن دیار شده تا  
آخر عمر همانجا ماند. از آثارش: قصیده لایه.

الاعلام ۴: ۲۵۳ / ریحانة الادب ۳: ۲۷۰ / الکنی واللقاب ۲:  
۳۷۳ / لغتنامه دهخدا، عبدالله: ۷۵.

عبدالله - (ابن کثیر)

(۴۵ - ۱۲۰ هـ / ۶۶۵ - ۷۳۸ م)

ابو معبد<sup>۱</sup>، عبدالله بن کثیر بن عبدالمطلب  
دارانی، مکی. یکی از قراء سبعة. متولد در مکه از  
خاندانی ایرانی الاصل، متوفی در همانجا. از موالی  
عمرو بن علقمة کنانی بود. در قرائت از عبدالله بن  
سائب (از صحابه) و مجاهد و در لباس روایت  
می کرد. بزی و محمد مخزومی از شاگردان او  
بودند و ابوالحسین قواس از راویان قرائت اوست.  
ابو عمرو دانی کتاب قراءة ابن کثیر را تألیف نمود.

الاعلام ۴: ۲۵۵ / تاریخ التراث ۱ / ب ۱: ۲۶ / تاریخ  
ادبیات صفا ۱: ۶۸ / دانشنامه ایران و اسلام ۸۰۴ / ریحانة  
الادب ۸: ۱۶۷ / فهرست ابن الندیم ۳۱ / الکنی واللقاب ۱:  
۳۹۳ / لغتنامه دهخدا، ابن کثیر: ۳۴۲.



## عبدالله - کلامی

(م ۱۲۹۹ هـ / ۱۸۸۱ م)

عبدالله مدرس شیرازی، (فخرالعلماء، کلامی).  
فاضل، شاعر. متوفی در شیراز. از آثارش: دیوان  
شعر.

الذریعه ۹: ۹۱۳ / ریحانة الادب ۵: ۷۰ / طبقات اعلام الشيعة  
۲: ۷۸۶ / فرهنگ سخنوران ۴۸۶.

## عبدالله - (ابن لهيعة)

(۹۶ - ۱۷۴ هـ / ۷۱۵ - ۷۹۰ م)

ابوعبدالرحمان، عبدالله بن لهيعة بن عُقبه  
حضر می، بصری، (ابن لهيعة). محدث، قاضی.  
متولد و متوفی در مصر. در ۱۵۵ هـ به منصب قضا  
در مصر منصوب شد و بیش از نه سال در این سمت  
باقی ماند. گفته اند که وی کسانی را که تبلیغ  
مخلوق بودن قرآن را می کردند کافر می دانست و  
از طرفداران پیروان تشیع بود. از آثارش: همه یا  
قسمتی از کتابهایش که بیشتر یادداشتهای عالمانه و  
مدارک بوده در ضمن یک حریق که خانه وی را  
در ۱۷۰ هـ سوزاند از میان رفت.

الاعلام ۴: ۲۵۵ / دانشنامه ایران و اسلام ۸۱۵ / ریحانة الادب  
۸: ۱۸۲ / الكنى واللقاب ۱: ۳۹۷ / لفتامة دهخدا، ابن لهيعة:  
۳۴۵.

## عبدالله - (ابن مبارک)

(۱۱۸ - ۱۸۱ هـ / ۷۳۶ - ۷۹۷ م)

ابوعبدالرحمان، عبدالله بن مبارک بن واضح  
حنظلی، تمیمی، مروزی. از تابعین، محدث، عارف.  
ساکن خراسان، متوفی در هیت. وی بازرگانی  
طالب علم بود و ضمن سفرهای تجاری نزد اساتیدی  
چون سفیان ثوری و مالک بن انس و ابوحنیفه تلمذ  
نمود. وی مردی زاهد و متقی بود و سالی به حج و  
سال دیگر به جهاد با کفار می رفت و در یک  
لشکرکشی، در هیت واقع بر کنار فرات  
درگذشت. از آثارش: الجهاد، الرقائق خ،  
البروالصلة.

الاعلام ۴: ۲۵۶ / تاريخ التراث ۱ / ب ۱: ۱۷۵ / تذكرة

الاولياء ۱: ۳۴۶ / دانشنامه ایران و اسلام ۸۲۹ / ریحانة الادب  
۸: ۱۸۹ / فهرست ابن التديم ۲۸۴ / كشف  
المحجوب ۱۱۷ / الكنى واللقاب ۱: ۴۰۰ / لفتامة دهخدا، ابن  
مبارک: ۳۴۷ / معجم المؤلفين ۶: ۱۰۶.

## عبدالله - مبارک

(قرن دوم هجری / هشتم هجری)

عبدالله بن مبارک کوفی. از مشایخ امامی. به  
روایتی با امام باقر (ع) و به روایتی دیگر با امام  
سجاد (ع) معاصر بود. وی راوی خبری درباره امام  
سجاد در راه مکه می باشد.

حلیة الاولياء ۸: ۱۶۲ / روضات الجنات ۵: ۱۱۶ / ریحانة  
الادب ۵: ۱۶۲ / طبقات الکبریٰ ۱: ۵۰.

## عبدالله - مبارک

(م ۱۲۴۲ هـ / ۱۸۲۶ م)

شیخ عبدالله بن مبارک. عالم، عارف. متوفی  
در شیراز. مدفون در صحن بی بی دختران. قبر وی  
مزار است.

ریحانة الادب ۵: ۱۶۳ / شذالازار ۱۷ / مکارم الآثار ۴: ۱۱۵۸.

## عبدالله - أحوص

(م ۱۰۵ هـ / ۷۲۳ م)

عبدالله بن محمد بن عبدالله انصاری. شاعر. از  
طایفه «بنی ضبیعة»، ساکن در مدینه، متوفی در  
دمشق. با جریر و فرزددق معاصر بود. غزل سرا و  
هجو گو بوده است. ابن بسام کتابی «أخبار  
أحوص» درباره وی نوشته است.

الاعلام ۴: ۲۵۷ / ریحانة الادب ۱: ۸۴ / لفتامة دهخدا،  
عبدالله: ۷۶.

## عبدالله - یزیدی

(م بعد از ۲۰۷ هـ / ۸۲۲ م)

أبوعبدالرحمان، عبدالله بن ابومحمد بن مبارک  
عدوی، (ابن یزیدی). نحوی، ادیب، لغوی. از  
یحیی بن زیاد الفراء کسب علم نمود. از آثارش:  
کتاب فی غریب القرآن، کتاب فی النحو، الوقف  
والابتداء، اقامة اللسان علی المنطق، دیوان شعر.

تاریخ التراث ۲ / ب ۴: ۲۰۹ / ریحانة الادب ۴:



اخلاق است ولی اهل تشیع او را راوی ضعیفی می‌شمارند. وی صد تألیف داشته که چهل تا از آنها به جا مانده است از آثارش: الفرج بعد الشدة - ط، مکارم الاخلاق - خ، ذم العلهی - خ، البقین - خ، ذم الدنيا - خ.

الاعلام ۴: ۲۶۰ / دانشنامه ایران و اسلام ۳۹۱ / ریحانة الادب ۷: ۳۴۱ / طبقات اعلام الشيعة، قرن چهارم: ۱۵۶ / فهرست ابن النديم ۲۳۶ / فهرست طوسی ۱۰۴ / الكنى واللقاب ۱: ۱۹۴ / لغتنامه دهخدا، ابن ابی الدنيا: ۲۸۷ / معجم المؤلفين ۶: ۱۳۱.

### عبدالله - ناشیء الاکبر (م ۲۹۳ هـ / ۹۰۶ م)

ابوالعباس، عبدالله بن محمد ناشی الاکبر، (ابن شرشیر). شاعر، ادیب، متکلم. اصلاً از مردم انبار، ساکن بغداد و مصر، متوفی در مصر. از آثارش: اشعار و تألیفاتی از او باقی است.

الاعلام ۴: ۲۶۱ / ریحانة الادب ۸: ۵۲ / لغتنامه دهخدا، عبدالله: ۷۸ / معجم المؤلفين ۶: ۱۱۱.

### عبدالله - (ابن وهب) (م ۳۰۸ هـ / ۹۲۰ م)

ابومحمد، عبدالله بن محمد بن وهب دینوری. عالم، محدث، حافظ. از آثارش: تفسیر قرآن - خ. تاریخ التراث ۱ / ب ۱: ۹۷ / ریحانة الادب ۸: ۲۶۵ / معجم المؤلفين ۶: ۱۴۴.

### عبدالله - بغوی

(۲۱۴ - ۳۱۷ هـ / ۸۲۹ - ۹۲۹ م)

ابوالقاسم، عبدالله بن محمد بن عبدالعزیز بغوی<sup>۱</sup>، (ابن بنت منیع). محدث اهل سنت، عالم. متولد، بزرگ شده و متوفی در بغداد. در زمان خود محدث عراق بوده و از احمد بن حنبل و ابن مدینی روایت نموده است. از آثارش: معالم التنزیل، در تفسیر، معجم الصحابة، الجعديات، در حدیث.

الاعلام ۴: ۲۶۳ / تاریخ التراث ۱ ب ۱: ۳۴۵ / ریحانة الادب ۱: ۲۷۲ / طبقات اعلام الشيعة، قرن چهارم: ۱۵۶ / فهرست

۱۱۳ / الكنى واللقاب ۱: ۴۵۳ / فهرست ابن النديم ۱۸۷ / لغتنامه دهخدا، عدوی: ۱۳۰ / معجم المؤلفين ۶: ۱۳۹.

### عبدالله - (ابن بواب)

(اوایل قرن سوم هجری / قرن نهم میلادی)

عبدالله بن محمد ابن بواب. شاعر. از خدمه عبدالله مأمون هفتمین خلیفه عباسی (۲۱۸ - ۱۹۸ هـ) و دارای طبعی ظریف و مطلع از اخبار و وقایع بود. از آثارش: اشعاری از او باقی است. ریحانة الادب ۷: ۴۲۲.

### عبدالله - اخفش

(قرن سوم هجری / نهم میلادی)

ابومحمد، عبدالله بن محمد نحوی، بغدادی. نحوی. از اصمعی (م ۲۱۰ هـ) روایت نموده است. دانشنامه ایران و اسلام ۱۳۳۱ / روضات الجنات ۴: ۲۴۴ / ریحانة الادب ۱: ۹۱ / لغتنامه دهخدا، اخفش: ۱۵۲۱.

### عبدالله - توزی<sup>۱</sup>

(م ۲۳۸ هـ / ۸۵۲ م)

ابومحمد، عبدالله بن محمد بن هارون توزی، مدعی به قرشی. لغوی. از اصمعی کسب علم نمود و کتاب سیبویه را نزد [ابوعمر جرمی] خواند. از آثارش: کتاب الخیل، کتاب الاضداد، کتاب الامثال. تاریخ التراث ۸: ۱۵۲ / روضات الجنات ۵: ۱۰۲ / ریحانة الادب ۸: ۲۶۶ / فهرست ابن النديم ۶۳ / لغتنامه دهخدا، توزی: ۵۳ / معجم المؤلفين ۶: ۱۴۳.

### عبدالله - (ابن ابی دنیا)

(۲۰۸ - ۲۸۱ هـ / ۸۲۳ - ۸۹۴ م)

ابوبکر، عبدالله<sup>۲</sup> بن محمد بن عبید، ابن ابی دنیا، قرشی، اموی، بغدادی. محدث، نویسنده، فاضل. متولد و متوفی در بغداد. از موالی بنی امیه و ضمناً معلّم چند تن از خلفای عباسی بخصوص معتضد و مکتفی بود. وی معلمی دانشمند و مورد احترام بود و نوشته‌های او بیشتر در زمینه تهذیب

۱. لغت نامه دهخدا: توزی.

۲. به روایتی دیگر: عبیدالله.

۱. منسوب به قریه ای به نام بنشور میان مرو و هرات.



ابن النديم ۲۸۸ / الكنى واللقاب ۲: ۸۸ / معجم المؤلفين ۶: ۱۲۶.

### عبدالله - خزار

(م ۳۲۵ هـ / ۹۳۷ م)

ابوالحسن<sup>۱</sup>، عبدالله بن محمد بن سفيان خزار<sup>۲</sup>. نحوى، لغوى، فاضل. نزد ابوالعباس مبرد و ابوالعباس ثعلب كسب علم كرد و در قواعد نحويه مذهب كوفيين و بصريين را بهم آميخته است. از آثارش: معانى القرآن، المقصور والممدود، المذكر والمؤنث. الاعلام ۴: ۲۶۳ / ریحانة الادب ۲: ۱۲۶ / فهرست ابن النديم ۹۰ / لفتامة دهندا، خراز: ۵۰۹ / معجم المؤلفين ۶: ۱۲۰.

### عبدالله - استاد

(۲۵۸ - ۳۴۰ هـ / ۸۷۲ - ۹۵۲ م)

ابومحمد، عبدالله بن محمد بن يعقوب حارثى، بخارى، سبدمونى. از فقهای حنفيه، مورخ، محدث. متولد در قريه سبدمون در بخارا، به خراسان و عراق و حجاز سفر كرد. از آثارش: مسند أبى حنيفة، كشف الآثار، در مناقب أبى حنيفة.

الاعلام ۴: ۲۶۳ / ریحانة الادب ۱: ۱۱۳ / معجم المؤلفين ۶: ۱۴۵.

### عبدالله - راسبى

(م ۳۶۷ هـ / ۹۷۷ م)

ابومحمد، عبدالله بن محمد. فاضل، عارف. متولد، ساكن و متوفى در بغداد. زمان مقتدر عباسى متوفى ۳۲۰ هـ و چند خليفه ديگر عباسى را درك کرده است.

ريحانة الادب ۲: ۲۸۹ / طبقات الصوفيه ۵۶۱ / طبقات الكبرى ۱: ۱۰۷ / لفتامة دهندا، راسبى: ۴۹.

### عبدالله - حيانى

(۲۷۴ - ۳۶۹ هـ / ۸۸۷ - ۹۷۹ م)

ابومحمد<sup>۳</sup>، عبدالله بن محمد بن جعفر بن حيان

۱. در بعضى روايات: ابوالحسن.

۲. در بعضى روايات خزار و در بعضى ديگر خراز.

۳. ابو عبدالله.

اصفهانى. عالم اهل سنت، محدث. از آثارش: طبقات المحدثين بأصبهان والواردين عليها - خ، العظمة - خ، كتاب السنة.

الاعلام ۴: ۲۶۴ / تاريخ التراث ۱: ۱ / ب ۱: ۴۰۴ / ریحانة الادب ۷: ۱۵۵ / لفتامة دهندا، عبدالله: ۷۵ / معجم المؤلفين ۶: ۱۱۴.

### عبدالله - (ابن سقاء)

(م ۳۷۱ هـ / ۹۸۱ م)

ابومحمد، عبدالله بن محمد بن عبدالله، ابن سقا، واسطى. محدث اهل سنت. از قبيله مزنى و متولد در واسط. ابونعيم حافظ و دارقطنى و جمعى ديگر از او روايت مى کنند.

ريحانة الادب ۷: ۵۶۷ / طبقات اعلام الشيعة، قرن چهارم: ۱۵۷ / الكنى واللقاب ۱: ۳۱۱.

### عبدالله - بافى

(م ۳۹۸ هـ / ۱۰۰۷ م)

ابومحمد، عبدالله بن محمد بافى، خوارزمى. فقيه شافعى، اديب، نحوى، شاعر. منسوب به قريه باف در خوارزم، ساكن و متوفى در بغداد.

الاعلام ۴: ۲۶۴ / ریحانة الادب ۱: ۲۲۲ / لفتامة دهندا، ابومحمد: ۸۱۲.

### عبدالله - (ابن فرضى)

(۳۵۱ - ۴۰۳ هـ / ۹۶۲ - ۱۰۱۳ م)

ابوالوليد، عبدالله بن محمد بن يوسف آزدى، ابن فرضى. محدث، فقيه، اديب، مورخ، رجالى. متولد در اندلس. در مولى خود نزد ابوزكريا يحيى بن مالك و قاضى محمد بن يحيى خراز كسب علم كرد و در عزيمت به مكه در قيروان نزد ابن ابى زيد قيروانى فقيه و ابوالحسن على قابسى تلمذ نمود. سپس تحصيلاتش را در قاهره و مكه و مدينه دنبال كرد. و در قرطبه به تدريس پرداخت و در زمان سلطنت محمد مهدى مروانى، قاضى بلنسيه (والانس) شد و در تسخير قرطبه بدست بربرها كشته شد. وي طي سفرهاى خود كتابخانه گرانبهاى فراهم آورد. از آثارش: تاريخ علماء الاندلس - ط، صحت و دقت اين كتاب و اطلاعات



### عبدالله - زوزنی

(م ۴۳۱ هـ / ۱۰۴۰ م)

ابومحمد، عبدالله بن محمد بن یوسف زوزنی، ادیب، شاعر، متولد و ساکن خراسان.

الاعلام ۴: ۲۶۶ / تاریخ التراث ۲ / ب ۴: ۲۵۷ / ریحانة الادب ۷: ۲۵۷.

### عبدالله - (ابن لبان)

(م ۱۴۴۶ هـ / ۱۰۵۴ م)

ابومحمد، عبدالله بن محمد بن عبدالرحمان تمیمی، اصفهانی، واثلی، فقیه شافعی، اصولی، متولد و متوفی در اصفهان، ساکن بغداد. از مشایخ خطیب بغدادی بوده است و در بغداد حدیث روایت می کرد. از آثارش: تهذیب أدب القضاء للخصاف، در الفواص فی علوم الخواص.

الاعلام ۴: ۲۶۶ / ریحانة الادب ۸: ۱۷۸ / لغتنامه دهخدا، ابن اللبان: ۳۴۴ / معجم المؤلفین ۶: ۱۲۵.

### عبدالله - خفاجی

(۴۲۲ - ۴۶۶ هـ / ۱۰۳۱ - ۱۰۷۴ م)

ابومحمد، عبدالله بن محمد بن سعید خفاجی، (ابن سنان)، امامی، ادیب، شاعر، متولد در حلب. ادبیات را از ابوالعلاء معری کسب نمود. از آثارش: دیوان شعر - ط، سرالفصاحة - ط، در وصف امیرالمؤمنین است.

الاعلام ۴: ۲۶۶ / اعیان الشیعه ۸: ۷۱ / الذریعه ۹: ۲۹۹، ۹: ۲۵، ۱۲: ۱۶۹ / ریحانة الادب ۲: ۱۵۲ / الکنی واللقاب ۲: ۲۱۷ / لغتنامه دهخدا، ابن سنان: ۳۲۱ / معالم العلماء ۷۷ / معجم المؤلفین ۶: ۱۲۰.

### عبدالله - انصاری

(۳۹۶ - ۴۸۱ هـ / ۱۰۰۶ - ۱۰۸۹ م)

ابواسماعیل، خواجه عبدالله بن محمد بن علی هروی، (پیر هرات، شیخ الاسلام)، محدث، عارف، فقیه، شاعر، صوفی. از اعقاب ابویوب انصاری صاحب رحل پیغمبر (ص)، متولد، ساکن و متوفی

۱. در به روایتی ۴۳۶ هـ.

فراوان مندرج در آن ابن فرضی را مبتکر یک رشته تحقیقات مربوط به علم رجال کرده است، المتشابه، أخبار شعراء الاندلس.

الاعلام ۴: ۲۶۵ / دانشنامه ایران و اسلام ۷۶۳ / ریحانة الادب ۸: ۱۳۹ / الکنی واللقاب ۱: ۳۷۷ / لغتنامه دهخدا، ابن فرضی: ۳۳۶ / معجم المؤلفین ۶: ۱۴۵.

### عبدالله - خطابی

(م ۴۱۰ هـ / ۱۰۱۹ م)

ابومحمد، عبدالله بن محمد بن حرب خطابی. از نحویین کوفه، شاعر. از آثارش: کتاب النحو الكبير و سماه الحدود، کتاب النحو الصغير، کتاب عمود النحو و فصوله.

ریحانة الادب ۲: ۱۴۱ / فهرست ابن النديم ۷۶ / لغتنامه دهخدا، خطابی: ۶۲۷ / معجم المؤلفین ۶: ۱۱۵.

### عبدالله - (ابن هزار مرد)

(قرن پنجم هجری / یازدهم میلادی)

ابومحمد، عبدالله بن محمد بن عبدالله صریفینی، ابن هزار مرد. محدث اهل سنت. از ابو حفص کتانی و دیگر مشایخ استماع حدیث و روایت کرده و خطیب صریفین<sup>۱</sup> بوده و بارها به بغداد آمده و حدیث روایت می کرده و همچنین او از مشایخ روایات غاثم بن حسین، عبدالکریم بن عبدالرزاق و طاهر بن محمد بن طاهر بوده است.

ریحانة الادب ۸: ۲۷۲.

### عبدالله - (ابن اسلمی)

(م ۴۳۰ هـ / ۱۰۳۸ م)

ابومحمد، عبدالله بن محمد بن عیسی ابن اسلمی یا ابن اسلمیه. فقیه اهل سنت، ادیب، متولد در وادی حجاره. از آثارش: تفقیه الطالبین، الارشاد، شرح کتاب واضح زبیدی.

الاعلام ۴: ۲۶۵ / ریحانة الادب ۷: ۳۸۲ / معجم المؤلفین ۶: ۱۳۵.

۱. ریحانة الادب: صریفین نام دهی در کوفه و یکی دیگر در نهروان و یکی هم در حله است.



در هرات. از کودکی هوش و استعداد وی مورد تعجب بود و در نوجوانی شعر می سرود. در تصوف از شیخ ابوالحسن خرقانی تعلیم گرفت و جانشین وی شد و در فقه روش احمد بن حنبل را داشت و در حدیث توانا و صاحب اطلاعات بسیار بود. در هرات تعلیم و ارشاد می کرد. از آثارش: طبقات صوفیه، از آثار بسیار معتبر پارسی و تقریباً مشهورترین کتاب اوست و ترجمه و املاء [طبقات صوفیه] سلمی می باشد. مناجات نامه، کنز السالکین، زاد العارفین، قلندرنامه، تفسیر قرآن.

الاعلام ۴: ۲۶۷ / تاریخ ادبیات صفا ۲: ۹۱۱ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۵۷ / الذریعه ۹: ۳۰۶، ۹: ۶۹۴، ۲: ۳۶۸، ۲۲: ۲۴۰ / روضات الجنات ۵: ۱۱۵ / ریحانة الادب ۲: ۱۶۸ / شد الازار ۱۳۳ و ۵۶۰ / طبقات اعلام الشیعه، قرن خامس: ۱۰۹ / فرهنگ سخنوران ۶۶، ۳۸۰ / فهرست مشترک ۴: ۲۷۲۴ / الکنی واللقاب ۲: ۲۰۱ / لغتنامه دهخدا، عبدالله: ۷۷ / منشاء الانشاء ۳۴ و ۱۳۷ / معجم المؤلفین ۶: ۱۳۳ / نفحات الانس ۳۳۱ / یادداشت های قزوینی ۱۴۱۸.

### عبدالله - (ابن ناکیا)

(۴۱۰ - ۴۸۵ هـ / ۱۰۲۰ - ۱۰۹۲ م)

ابوالقاسم، عبدالله بن محمد بن حسین بغدادی، ظاهری، (ابن ناکیا، بندار، بزاز). ادیب، لغوی، شاعر، نویسنده. اصلاً از مردم بغداد، متوفی در همانجا، مدفون در مقابر باب شام. از آثارش: دیوان شعر، مقامات - ط، دیوان رسائل.

الاعلام ۴: ۲۶۷ / دانشنامه ایران و اسلام ۸۸۸ / ریحانة الادب ۸: ۲۴۴ / لغتنامه دهخدا، ابن ناکیا: ۳۵۶ / معجم المؤلفین ۶: ۱۱۶.

### عبدالله - بَطْلِیُوسِی

(۴۴۴ - ۵۲۱ هـ / ۱۰۵۲ - ۱۱۲۷ م)

ابومحمد، عبدالله بن محمد بن سید اندلسی، بطلیوسی. ادیب، نحوی، لغوی. متولد و بزرگ شده در شهر بطلیوس اندلس، ساکن در بلنسیه، متوفی در همانجا. وی مرجع استفاده و فتوی در لغت و فقه بوده است. از آثارش: المسائل والأجوبة - خ، الحدائق - خ، شرح الموطأ، الانصاف فی التنبيه على الأسباب التي أوجبت الاختلاف بين المسلمين -

ط.

الاعلام ۴: ۲۶۸ / روضات الجنات ۵: ۱۱۸ / ریحانة الادب ۷: ۵۷۷ / الکنی واللقاب ۱: ۳۱۸ / لغتنامه دهخدا، ابن سید: ۳۲۱ / معجم المؤلفین ۶: ۱۲۱.

### عبدالله - عین القضاة

(۴۹۲ - ۵۲۵ هـ / ۱۰۹۸ - ۱۱۳۰ م)

ابوالمعالی، عبدالله بن محمد بن علی میانجی، همدانی، (عین القضاة). از کبار مشایخ صوفیه، شاعر. اصلاً از میانج آذربایجان، متولد و ساکن در همدان. با آن که در جوانی بدست متعصبان کشته شد باز هم جامع کمالات و از نوابغ روزگار بوده است. نزد حکیم عمر خیام نیشابوری و شیخ احمد غزالی و شیخ محمد حمویه تلمذ کرد و در کلام و حکمت و عرفان و ادبیات فارسی و عرب صاحب اطلاعات مفیدی شد. در کتب امام محمد غزالی مطالعه بسیار نمود و به حسین بن منصور حلاج عشق می ورزید. در زمان حیاتش مریدان بسیار از اقشار مختلف مردم و بزرگان یافت و با گروهی از رجال مشهور عهد خود رابطه و مکاتبه داشت از جمله ابونصر احمد بن حامد اصفهانی ملقب به عزیزالدین مستوفی و قوام الدین ابوالقاسم درگزینی وزیر خوارزمشاهیان که عین القضاة رساله ای عربی نیز برای او تألیف کرد. محبوبیت زیاد عین القضاة باعث حسد ورزیدن برخی از بزرگان و متهم کردن وی به کفر و الحاد توسط دین فروشان و عوام، و از طرف دیگر بیان بی پروای وی از عواطف صوفیانه اش و بخصوص بیان افکار و عقاید حلاج همه بهانه ای برای بر دار کشیدن وی شد. با آن که هنگام شهادت ۳۳ سال داشت آثار متعددی به فارسی و عربی از وی باقی مانده است. از آثارش: یزدان شناخت - ط، در مسائل الهی، حکمت و علوم طبیعی، رساله جمالی، تمهیدات با زیادة الحقائق، مکاتیب، دیوان اشعار.

تاریخ ادبیات صفا ۲: ۹۳۶، ۲: ۲۲۸ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۱۱۱ / الذریعه ۸: ۲۸۲، ۹: ۷۸۱، ۱۲: ۲۴، ۱۵: ۱۶۷، ۲۴: ۲۷ / ریحانة الادب ۴: ۲۲۴ / طبقات اعلام الشیعه، قرن ششم: ۱۶۶ / فرهنگ سخنوران ۴۱۳ / فهرست مشترک ۴: ۲۷۲۵ / لغتنامه دهخدا، عبدالله: ۴۸۴ / معجم المؤلفین ۶:



### عبدالله - (ابن ابی عصرون)

(۴۹۳ - ۵۸۵ هـ / ۱۰۹۹ - ۱۱۸۹ م)

ابوسعبد، عبدالله بن محمد بن هبة الله تميمي، ابن ابی عصرون، (شرف الدين). فقيه و مهمترين شخصيت شافعي روزگار خود بود. متولد در موصل، متوفی در حلب. در موصل و سپس در واسط نزد ابوعلی فارقی و در بغداد نزد اسعد میهنی و ابن برهان کسب علم کرد. در موصل تدریس می کرد و پس از آن در ناحیه سنجار ساکن شد و قاضی آن دیار و حرآن و نصیبین گردید. در ۵۴۹ هـ همراه امیر زنگی به دمشق رفت و در مدرسه غزالیه مشغول تدریس شد. و در حلب مدرسه ای بنا نهاد و در سلطنت صلاح الدین قاضی القضاات شافعی شد. از آثارش: صفوة المذهب، علی نهایة المطلب، ۷ جلد الانتصار ۴ جلد، المرشد ۲ جلد، الذریعة فی معرفة الشریعة.

الاعلام ۴: ۲۶۸ / دانشنامه ایران و اسلام ۴۰۴ / روضات

الجنات ۵: ۱۲۰ / ریحانة الادب ۷: ۳۵۹ / لغتنامه دهخدا، ابن

ابی عصرون: ۲۸۹ / معجم المؤلفین ۶: ۱۴۳.

### عبدالله - (ابن رشد)

(قرن هفتم هجری / سیزدهم میلادی)

ابومحمد، عبدالله بن محمد، ابن رشد. طبیب، ساکن در اندلس. وی طبیب مخصوص و حکیم باشی محمد بن یعقوب ملقب به ناصر حکمران اندلس بود. پدرش ابن رشد نیز از حکمای اواخر قرن ششم بود.

ریحانة الادب ۷: ۵۳۳ / لغتنامه دهخدا، ابومحمد: ۸۱۲.

### عبدالله - نجم الدین رازی

(۵۶۴ - ۶۵۴ هـ / ۱۱۶۸ - ۱۲۵۶ م)

ابوبکر، عبدالله بن محمد بن شاهاوراسدی، رازی، (نجم الدین، دایه، نجم). از مشاهیر متصوفه، نویسنده، شاعر، متولد در ری، متوفی در بغداد. در جوانی از ری به خراسان و سپس خوارزم رفت و

نزد مجدالدین بغدادی عارف مشهور به ریاضت و مجاهدت پرداخت. و در حمله مغول به عراق و سپس همدان رفت و راهی دیار سلاجقه روم شد. در شهر ملاطیه شیخ شهاب الدین شهروردی را زیارت کرد و سپس به خدمت علاء الدین کیقباد سلجوقی رسید و سالها در آن دیار بود و به سیر و سیاحت پرداخت از جمله به قونیه رفت و با صدرالدین قونوی و جلال الدین بلخی معاشر بود عاقبت به بغداد رفت و در همانجا در گذشت و در کنار سری سقطی و جنید بغدادی مدفون شد. از آثارش: هرصادالعباد، این کتاب را به علاء الدین کیقباد سلجوقی فوق الذکر تقدیم کرد، معیارالصدق فی مصداق العشق، رسالة الطیر، بحرالحقائق والمعانی.

تاریخ ادبیات صفا ۳: ۱۱۸۹ / تاریخ نظم و نثر در ایران

۱۴۰ / الذریعة ۲۱: ۲۸۰، ۲۰: ۳۰۸ / ریحانة الادب ۶:

۱۳۸ / فرهنگ سخنوران ۵۹۵ / لغتنامه دهخدا، نجم الدین:

۳۶۵ / معجم المؤلفین ۶: ۱۲۲ / نفحات الانس ۴۳۵.

### عبدالله - نقره کار

(۷۰۶ - ۷۷۶ هـ / ۱۳۰۶ - ۱۳۷۴ م)

عبدالله بن محمد بن احمد حسینی، نیشابوری، (جمال الدین، نقره کار). فقیه حنفی، اصولی، نحوی. ساکن حلب و دمشق و قاهره. متولی تدریس در مدرسه اسدیه حلب بود. از آثارش: شرح المنار، شرح التسهیل، درنحو، شرح الشافیه.

الاعلام ۴: ۲۷۱ / الذریعة ۱۴: ۵، ۱۴: ۸۸، ۱۳: ۳۱۳ / ریحانة

الادب ۶: ۲۲۹ / طبقات اعلام الشیعة، قرن هشتم:

۱۲۳ / لغتنامه دهخدا، نقره کار: ۶۹۶ / معجم المؤلفین ۶:

۱۰۸.

### عبدالله - مکفوف

(م ۸۰۸ هـ / ۱۴۰۵ م)

ابومحمد، عبدالله بن محمد قیروانی، مکفوف، فاضل، نحوی. از آثارش: کتاب العروض، اشعاری نیز از او باقی است.

روضات الجنات ۵: ۱۰۲ / ریحانة الادب ۵: ۳۷۹ / لغتنامه



دهخدا، مکفوف: ۱۰۰۲.

### عبدالله - مروارید<sup>۱</sup>

(م ۹۲۲ هـ / ۱۵۱۶ م)

عبدالله بن خواجه شمس‌الدین محمد مروارید کرمانی، (شهاب‌الدین، بیانی). از نویسندگان معروف دوره تیموری، شاعر، خطاط. پدرش از کارگزاران بزرگ دربار تیموری بود. پسرش نیز در دربار سلطان حسین بایقرا به مقامات بزرگ و عاقبت به وزارت رسید. پس از مرگ این سلطان عبدالله از سیاست دور شد ولی در زمان شاه اسماعیل دوباره به وزارت برگزیده شد. از آثارش: دیوان بیانی کرمانی، تاریخ شاه، کتاب ترسل، که جهت آموزش خط در مدارس استفاده می‌شد.

احوال و آثار خوشنویسان ۳۵:۱ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۲۵۱ / الذریعه ۹: ۱۵۰ / ریحانة الادب ۵: ۲۹۳ / فرهنگ سخنوران ۹۵ / فهرست مشترک ۸: ۱۶۱۹ / منشاء الانشاء ۸۲.

### عبدالله - جرجانی

(م بعد از ۹۲۹ هـ / ۱۵۲۳ م)

عبدالله<sup>۲</sup> بن محمد بن حسن حسینی، جرجانی. محقق امامی، عالم، فاضل. از معاصرین محقق کرکی (م ۹۴۰ هـ) و از شاگردان او بود. در عهد شاه اسماعیل به صدارت رسیده است. از آثارش: شرح علی تهذیب‌الاصول، در سال ۹۲۹ هـ این کتاب را به اتمام رساند.

اعیان الشیعه ۴: ۲۱۶ / الذریعه ۱۳: ۱۶۶ / روضات الجنات ۲: ۲۱۱ / ریحانة الادب ۱: ۳۹۹ / لغتنامه دهخدا، جرجانی: ۳۲۱ / معجم المؤلفین ۳: ۱۵۷.

### عبدالله - لسانی

(م ۹۴۰ هـ / ۱۵۳۳ م)

عبدالله<sup>۳</sup> بن محمد لسانی شیرازی،

۱. پدرش زمانی مروارید بسیار درشت و گرانبهایی برای یکی از پادشاهان تیموری هدیه برد و به این نام معروف شد.

۲. نام وی در بعضی مراجع جمال‌الدین نوشته شده است.

۳. الذریعه: عبدالمزیز.

(وجیه‌الدین). شاعر. متولد در شیراز، ساکن تبریز و بغداد، متوفی در تبریز. شریف تبریزی از شاگردان او بود. از آثارش: شهر آشوب، شامل ابتکارات لسانی در شعر و مجموعه‌ای از رباعیات در وصف شهر تبریز و عشق و دل و ساقی، قصائد، در مدح امیرالمؤمنین، دیوان شعر، نزدیک به دوازده هزار بیت.

تاریخ ادبیات صفا ۵: ۶۳۶ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۴۳۶ / الذریعه ۹: ۹۴۲ / ریحانة الادب ۵: ۱۳۲ / سخنوران آذربایجان ۱۱۱۶ / فرهنگ سخنوران ۵۰۱ / الکنی واللقاب ۳: ۱۲۷ / فهرست مشترک ۸: ۱۶۶۰ / لغتنامه دهخدا، لسانی: ۱۸۷.

### عبدالله - شنشوری

(۹۳۵ - ۹۹۹ هـ / ۱۵۲۸ - ۱۵۹۱ م)

عبدالله بن محمد بن عبدالله عجمی، شنشوری، ازهری، (جمال‌الدین). فقیه شافعی، محدث، خطیب، اصولی. منسوب به شنشور از دهات مصر، ساکن قاهره. خطیب جامع‌الازهر مصر بود. از آثارش: فتح‌القرب‌المجیب - ط، بغیة الراغب - خ، الفوائد الشنشورية فی شرح فرائض الرحیة - ط. الاعلام ۴: ۲۷۳ / ریحانة الادب ۳: ۲۵۶ / الکنی واللقاب ۲: ۳۷۱ / لغتنامه دهخدا، عبدالله: ۷۷ / معجم المؤلفین ۶: ۱۲۸.

### عبدالله - طالب آملی

(م ۱۰۳۵ هـ / ۱۶۲۵ م)

عبدالله بن محمد طالب آملی، مازندرانی، (طالب). شاعر. متولد در آمل، متوفی در کشمیر. از بیست سالگی با مداحی حکمران آمل شاعری آغاز نمود. مدتی در اصفهان و کاشان اقامت گزید پس به هندوستان رفت و چندی در خدمت حکمرانان مختلف بود تا به دربار جهانگیر رسید و خیلی زود مراجع ترقی را پیمود و مرتبه ملک‌الشعرایی یافت. از آثارش: دیوان شعر، مشتمل بر چهارده هزار بیت.

تاریخ ادبیات صفا ۵: ۱۰۵۶ / الذریعه ۹: ۶۳۶ / ریحانة الادب ۴: ۱۸ / فرهنگ سخنوران ۳۵۰ / لغتنامه دهخدا، طالب آملی: ۴۴.



## عبدالله - تونی

(م ۱۰۷۱ هـ / ۱۶۶۱ م)

عبدالله بن محمد تونی، بشروی، مشهدی. فقیه، اصولی. ساکن در مشهد، اصفهان و قزوین، متوفی در کرمانشاه. پیرو مقدس اردبیلی بوده است. از آثارش: شرح الارشاد، در فقه، الفوائد المدینه فی الاصول، کتاب الوافیة، در اصول.

اعیان الشیعه ۸: ۷۰ / امل الآمل ۲: ۱۶۳ / الذریعه ۱۵: ۷۴، ۲۵: ۱۷ / روضات الجنات ۴: ۲۴۴ / ریحانة الادب ۱: ۳۵۶ / الکنی واللقاب ۲: ۱۲۷ / لفتنامه دهخدا، فاضل تونی: ۲۵ / معجم المؤلفین ۶: ۱۱۳.

## عبدالله - عیاشی

(۱۰۳۷ - ۱۰۹۰ هـ / ۱۶۲۸ - ۱۶۷۹ م)

ابوسالم، عبدالله بن محمد بن ابوبکر عیاشی، مغربی، (عفیف الدین). عالم، ادیب. از بزرگان مغرب کسب علم کرد سپس به شرق رفته و در مصر نزد اجهوری و شهاب خفاجی تلمذ نمود. چند سالی نیز در مکه و مدینه زندگی کرده سپس به موطن خود مغرب بازگشت و همانجا درگذشت. از آثارش: الرحلة العیاشیة - ط، در دو جلد، مسالك الهدایة - خ، تحفة الأخلاء بأسانید الأجلاء.

الاعلام ۴: ۲۷۳ / ریحانة الادب ۴: ۲۲۰ / الکنی واللقاب ۲: ۴۹۱ / لفتنامه دهخدا، عبدالله: ۷۵ / معجم المؤلفین ۶: ۱۱۲.

## عبدالله - (ابن قضیب البان)

(م ۱۰۹۶ هـ / ۱۶۸۵ م)

عبدالله بن محمد بن عبدالقادر حجازی، (ابن قضیب البان). شاعر شهیر، ادیب، خطاط. متولد در حلب. به سه زبان عربی و فارسی و ترکی شعر می سروده و در دیار بکر مدتی قضاوت می کرده است. پس از معزول شدن از این منصب مدت پنج سال در قسطنطنیه در انزوا زندگی کرد و یکبار به حج رفت. از آثارش: حل العقال - ط، نظم الاشباه، در فقه حنفی، دیوان شعر.

الاعلام ۴: ۲۷۴ / ریحانة الادب ۸: ۱۵۶ / الکنی واللقاب ۱: ۳۸۹ / لفتنامه دهخدا، ابن قضیب: ۳۴۰ / معجم المؤلفین ۶: ۱۱۵.

## عبدالله - مجلسی

(م ۱۱۱۱ هـ / ۱۶۹۹ م)

عبدالله بن محمد تقی مجلسی، عاملی، اصفهانی. فقیه، محدث، رجالی. متوفی در هند. از آثارش: شرح التهذیب فی الحدیث، حاشیه بر حدیقة المتقین.

اعیان الشیعه ۸: ۷۰ / الذریعه ۱۳: ۱۵۷، ۲: ۹۴ / ریحانة الادب ۵: ۲۰۱ / معجم المؤلفین ۶: ۱۱۳.

## عبدالله - شبراوی

(۱۰۹۲ - ۱۱۷۱ هـ / ۱۶۸۱ - ۱۷۵۸ م)

ابومحمد، عبدالله بن محمد بن عامر شبراوی، قاهری، (جمال الدین). فقیه شافعی، محدث، اصولی، متکلم، ادیب، شاعر. عهده دار ریاست علمی جامع الازهر بوده است. از آثارش: شرح الصدر فی غزوة بدر - خ، منائح اللطاف فی مدائح الأشراف - ط، نام دیوان شعر اوست، عنوان البیان - ط.

الاعلام ۴: ۲۷۴ / ریحانة الادب ۳: ۱۷۸ / الکنی واللقاب ۲: ۳۵۲ / لفتنامه دهخدا، عبدالله: ۷۶ / معجم المؤلفین ۶: ۱۲۴.

## عبدالله - شبر

(۱۱۸۸ - ۱۲۴۲ هـ / ۱۷۷۴ - ۱۸۲۶ م)

عبدالله بن محمدرضا بن محمد آل شبر، حسینی، کاظمی. محدث امامی، متکلم، اخباری. متولد در نجف. از شیخ جعفر کاشف الغطاء، میرزای قمی، صاحب ریاض و میرزامهدی شهرستانی اجازه داشته است. از آثارش: الحق البیقین فی اصول الدین فی جزئین، شرح منهاج البلاغة، جامع الاحکام فی الاخبار، الاربعون حدیثا، المناهج، در فقه.

اعیان الشیعه ۸: ۸۲ / الذریعه ۱: ۲۸۶، ۲: ۵۲، ۵: ۷۱، ۱۸: ۵۸ / روضات الجنات ۴: ۲۶۱ / ریحانة الادب ۳: ۱۷۵ / طبقات اعلام الشیعه ۲: ۷۷۷ / الکنی واللقاب ۲: ۳۵۲ / لفتنامه دهخدا، شبر: ۲۱۷ / معجم المؤلفین ۶: ۱۱۸ / مکارم الآثار ۴: ۱۱۶۴.

۱. ریحانة الادب: متوفی ۱۱۳۴ هـ.

۲. اعیان الشیعه: متوفی ۱۱۹۲ هـ.



### عبدالله - مازندرانی

(۱۲۵۶ - ۱۳۳۰ هـ / ۱۸۴۰ - ۱۹۱۱ م)

عبدالله بن محمد نصیر گیلانی، مازندرانی، نجفی. عالم امامی، از مراجع تقلید. متولد در طالش، متوفی در نجف. در محضر درس میرزا حسین خلیلی و در نجف در محضر شیخ مرتضی انصاری و سید حسین کوه کمری و سرانجام نزد حاج حبیب الله رشتی کسب علم نمود. وی در نهضت ملی ایران و تبدیل اوضاع سلطنت استبدادی به مشروطه نقش مؤثری داشت. از آثارش: رساله عملیه اهبة العباد فی يوم المعاد، کتاب الطلاق.

اعیان الشیعه ۸: ۶۹ / الذریعه ۲: ۴۸۲ / ریحانة الادب ۵: ۱۴۶ / طبقات اعلام الشیعه ۱: ۱۲۱۹ / لفتنامه دهندا مازندرانی: ۵۲ / مکارم الآثار ۵: ۱۵۳۰.

### عبدالله - مامقانی

(۱۲۹۰ - ۱۳۵۱ هـ / ۱۸۷۳ - ۱۹۳۳ م)

عبدالله بن محمد حسن مامقانی. عالم امامی، محدث، ادیب. متولد و متوفی در نجف. از پنج سالگی شروع به فراگیری قرآن کرد و سپس به تحصیل فقه و صرف و نحو پرداخت. از آثارش: ارشاد المتبصرین، تنقیح المقال فی احوال الرجال، سراج الشیعه، ترجمه مرآة الکمال، المسائل البصریة.

الذریعه ۱: ۱۲۰، ۳: ۴۴۷، ۵: ۲۱۶، ۲۵: ۱۷۳ / ریحانة الادب ۵: ۱۵۶ / طبقات اعلام الشیعه ۱: ۱۱۹۶ / الکنی والالقاب ۳: ۱۳۴ / لفتنامه دهندا مامقانی: ۱۱۴۸ / معجم المؤلفین ۶: ۱۱۶.

### عبدالله - شیرازی

(م ۷۷۲ هـ / ۱۳۷۰ م)

ابوالبقاء، عبدالله بن محمود بن حسن شیرازی، (قوام الدین). عالم، حکیم. متولد و ساکن در شیراز. استاد خواجه حافظ شیرازی و قوام الدین ابواسحاق بوده و سلطان محمد مظفر به او ارادت داشت. از آثارش: کتاب الکشف، کتاب البسط.

ریحانة الادب ۳: ۲۴۲ / شدالازار ۵۸۸ / معجم المؤلفین ۶: ۱۴۶.

### عبدالله - شهید ثالث

(م ۹۹۷ هـ / ۱۵۸۹ م)

عبدالله بن محمود بن سعید شوشتری، خراسانی، (شهید ثالث، عقاب، شهاب الدین). فقیه امامی، متکلم. متولد در شوشتر (تستر)، شهید در بخارا. در عهد صفویه می زیست مدتی در مشهد مقدس به موعظه و دیگر وظایف دینی پرداخت. در سال ۹۹۷ هـ توسط ازبکیان دستگیر و به بخارا نزد عبدالله خان ازبک برده شد. آنجا با علمای اهل سنت مباحثاتی نمود عاقبت وی را شهید کردند. از آثارش: الأربعین فی فضائل امیرالمؤمنین، کتاب فی الإمامة.

الاعلام ۴: ۲۷۹ / اعیان الشیعه ۸: ۵۰ / روضات الجنات ۴: ۲۳۰ / ریحانة الادب ۴: ۱۵۲ / معجم المؤلفین ۶: ۱۴۶.

### عبدالله - وصال

(۱۲۷۰ - ۱۳۴۴ هـ / ۱۸۵۳ - ۱۹۲۵ م)

عبدالله بن محمود بن محمد شفیع وصال شیرازی، (رحمت). شاعر، ادیب، خوشنویس. تحت سرپرستی عمویش میرزا احمد وقار قرار گرفت، یکبار به هندوستان سفر کرد و مورد لطف واقع شد سپس در شیراز به تدریس و تألیف پرداخت و در همانجا درگذشت. از آثارش: دیوان رحمت شیرازی.

الذریعه ۹: ۳۵۶ / ریحانة الادب ۲: ۳۰۴ / فرهنگ سخنوران ۲۲۵ / مکارم الآثار ۶: ۲۰۲۳.

### عبدالله - قطب

(زنده در ۹۱۰ هـ / ۱۵۰۴ م)

عبدالله بن محیی بن محمود شیرازی، جهرمی، انصاری، خزرچی، سعدی، (قطب الدین، قطی محیی). عارف، صوفی. ساکن در شیراز. از آثارش: مکاتیب عبدالله قطب، شامل دو قسمت: ۱- ابواب الخیر، در اعمال و آداب و در ده باب، ۲- تخمین الاعمار. این اثر مجموعه بزرگی از مکاتیب وی که به اصحابش در مسائل مختلف تصوف نوشته است، می باشد.



ط، کتاب الانواء - ط، کتاب العرب - ط، عیون الاخبار - ط.

الاعلام ۴: ۲۸۰ / تاریخ التراث ۸: ۲۸۸ / دانشنامه ایران و اسلام ۷۷۵ / روضات الجنات ۵: ۱۰۵ / ریحانة الادب ۸: ۱۵۲ / شدالازار ۵۷۰ / فهرست ابن التمیم ۸۵ / الکنی ۱ / واللقاب ۱: ۳۸۳ / لغتنامه دهخدا، ابن قتیبه: ۳۳۸ / معجم المؤلفین ۶: ۱۵۰.

### عبدالله - وصفی

(م ۱۰۳۵ هـ / ۱۶۲۵ م)

عبدالله بن مظفر کرمانی، (وصفی، مشکین قلم). از شعرای دربار اکبرشاه در هند بود. اصلاً ترمذی، متولد در دهلی، متوفی در اجمیر هند. انواع خط را بسیار زیبا می نوشت و به همین جهت لقب مشکین قلم گرفت. از آثارش: دیوان وصفی کرمانی.

تاریخ نظم و نشر در ایران ۵۵۶ / الذریعه ۹: ۱۲۶۹ / ریحانة الادب ۶: ۲۳۰ / فرهنگ سخنوران ۶۴۹.

### عبدالله - (ابن مُعْتَز)

(۲۴۷ - ۲۹۶ هـ / ۸۶۱ - ۹۰۸ م)

ابوالعباس، عبدالله بن معتز بالله محمد بن متوکل جعفر عباسی، امیر، شاعر و پسر سیزدهمین خلیفه عباسی. متولد در سامراء، متوفی در بغداد. احمد بن سعید دمشقی و مبرد و ثعلب از استادانش بودند. پس از مرگ معتمد در ۲۷۹ هـ ابن معتز دعوت معتضد خلیفه تازه را که پسر عم خود وی بود برای اقامت در بغداد پذیرفت و در مناظرات مجالس دربار شرکت می کرد. در ۲۹۶ هـ هنگامی که جعفر با نام مکتفی به خلافت رسید گروهی که با وی مخالف بودند ابن معتز را خلیفه اعلام کردند و لقب المنتصف بالله گرفت ولی با محافظین قصر خلیفه در گیر شد و همراهانش او را ترک کردند و ابن معتز گریخت ولی او را یافتند و خفه اش کردند. از آثارش: اشعار ابن معتز توسط دوستش ابوبکر محمد بن یحیی صولی جمع آوری شد که به دو صورت آنها را تدوین کرد. یکی در، دیوان، و

تاریخ نظم و نشر در ایران ۲۶۱ / الذریعه ۴: ۱۴، ۱: ۷۸ / ریحانة الادب ۴: ۴۷۲ / الکنی واللقاب ۳: ۷۴.

### عبدالله - نابغه شیبانی

(م ۱۲۵ هـ / ۷۴۳ م)

عبدالله بن مخارق بن سلیم شیبانی. شاعر عصر اموی. از بنی شیبان، ساکن شام. خلفای امویه را مداحی می کرد بخصوص عبدالملک بن مروان و پسرش را مدایح بسیاری گفته است از آثارش: دیوان شعر - ط.

الاعلام ۴: ۲۷۹ / تاریخ التراث ۲ / ب ۳: ۱۰۷ / ریحانة الادب ۶: ۸۸ / لغتنامه دهخدا نابغه: ۲۷ / معجم المؤلفین ۶: ۱۴۸.

### عبدالله - اوحدالدین بلیانی

(م ۱۶۸۳ هـ / ۱۲۸۵ م)

عبدالله بن ضیاءالدین مسعود بن محمد بلیانی. عارف، شاعر. متوفی در ده بلیان در یک فرسنگی کازرون. شیخ صفی الدین صحبت او را درک کرده است. از آثارش: مفتاح الکنوز، ریاض الصالحین، دیوان عبدالله بلیانی.

تاریخ نظم و نشر در ایران ۳۷۹ / الذریعه ۱۱: ۳۲۹، ۲۱: ۳۴۴، ۹: ۶۹۴ / ریحانة الادب ۹: ۲۰۰ / فرهنگ سخنوران ۶۹ / لغتنامه دهخدا، اوحدالدین: ۴۷۹ / معجم المؤلفین ۶: ۱۵۰ / نفحات الانس ۲۵۸.

### عبدالله - (ابن قُتَيْبَة)

(۲۱۳ - ۲۷۶ هـ / ۸۲۸ - ۸۸۹ م)

ابومحمد، عبدالله بن مسلم بن قتیبه دینوری. اهل سنت، متکلم، ادیب. متولد در کوفه، متوفی در بغداد. از استادان معروفش می توان از اسحاق بن ابراهیم بن راحویه حنظلی متکلم سنی، ابوحاتم سجستانی و عباس بن فرج ریاشی نام برد. وی مدتی قاضی دینور بود و در بصره نیز مدت کوتاهی مأمور رسیدگی به مظالم این شهر شد. پس از سال ۲۵۷ هـ در بغداد به تدریس پرداخت و تا آخر عمر همانجا ماند. از آثارش: ادب الکاتب -



دیگر منتخباتی که قسمتی از [کتاب الاوراق] مشتمل بر نمونه هایی از اشعار امرای عباسی را تشکیل می دهد، طبقات الشعراء، الجوارح والصيد.

تاریخ التراث ۲ / ب ۴: ۱۴۸ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۷۱۴ / دانشنامه ایران و اسلام ۸۵۸ / روضات الجنات ۵: ۱۰۳ / ریحانة الادب ۸: ۲۱۱ / فهرست ابن الندیم ۱۲۹ / الکنی واللقاب ۱: ۴۰۹ / لغتنامه دهخدا، ابن المتمر: ۳۵۰ / معجم المؤلفین ۶: ۱۵۴.

### عبدالله - (ابن مقفع)

(۱۰۲ - ۱۳۹ هـ / ۷۲۰ - ۷۵۶ م)

ابومحمد، عبدالله بن مقفع بن مبارک، (ابن مقفع). نویسنده، مترجم آثار ادبی تمدنهای هندی و ایرانی به زبان عربی و یکی از آفرینندگان نثر ادبی عربی است. متولد در جور<sup>۲</sup> در فارس در یک خاندان نجیب ایرانی، متوفی در بصره. نام وی روزبه بود و چون اسلام آورد نام عبدالله بر خود نهاد. ابتدا در کرمان منشی حکام و صاحب منصبان اموی بود و پس از روی کار آمدن عباسیان به خدمت ایشان درآمد. پایان غم انگیز زندگی او بیشتر علل سیاسی و شخصی داشته و به سبب نامه ای که در رابطه با مسائل سیاسی تنظیم کرده بود بدستور منصور از کار برکنار و با سعایت سفیان مَهَلَبی به کاخ آورده شده و زیر شکنجه از دنیا رفت. از آثارش: با آن که بیش از ۳۶ سال عمر نکرد تألیفات زیادی دارد. ترجمه کتاب کلبه و دهنه به عربی، ترجمه آئین نامه، از پهلوی به عربی، ترجمه ناج نامه، از پهلوی به عربی، ادب الکبیر.

الاعلام ۴: ۲۸۳ / تاریخ ادبیات صفا ۱: ۱۸۵ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۱۲۹ / دانشنامه ایران و اسلام ۸۶۴ / روضات الجنات ۳: ۲۳۱ / ریحانة الادب ۸: ۲۲۲ / فهرست ابن الندیم ۱۳۲ / الکنی واللقاب ۱: ۴۲۱ / فهرست مشترک ۴: ۲۲۳۶ / لغتنامه دهخدا، ابن مقفع ۳۵۲ / معجم المؤلفین ۶: ۱۵۶ / یادداشتهای قزوینی ۱۸۱۹.

۱- یا ۱۰۹ - ۱۴۵ هـ و یا ۱۰۶ - ۱۴۲ هـ.

۲- بعدها فیروزآباد خوانده شد.

### عبدالله - خلّال

(م ۶۱۶ هـ / ۱۲۱۹ م)

ابومحمد، عبدالله بن نجم بن شاس جذامی، سعدی. فقیه مالکی، مدرس. متوفی در دمیاط. در مصر مدتی تدریس می کرد. از آثارش: الجواهر الثمینه فی مذهب عالم المدینه.

الاعلام ۴: ۲۸۶ / ریحانة الادب ۲: ۱۵۵ / لغتنامه دهخدا، ابن شاس: ۳۲۲ / معجم المؤلفین ۶: ۱۵۸.

### عبدالله - وصال

(۱۲۲۷ - ۱۳۱۱ هـ / ۱۸۱۲ - ۱۸۹۳ م)

عبدالله بن نجم الدین فاضل قندهاری، (وصال، مهجور). عالم امامی، محدث، اصولی، شاعر. اصلاً قندهاری، ساکن و متوفی در مشهد. نزد شیخ مرتضی انصاری و حاج سید محمد باقر حجة الاسلام کسب علم نمود. از آثارش: تجوید القرآن، خوان الوان (به طریق کشکول)، تحریر الاصول، تذکرة العلماء، مقداری شعر.

اعیان الشیعه ۸: ۸۷ / الذریعه ۳: ۹۰، ۳: ۳۷۹، ۸: ۲۵۵، ۱۸: ۴۵ / رجال بامداد ۶: ۱۴۶ / ریحانة الادب ۶: ۳۲۰ / طبقات اعلام الشیعه ۱: ۱۲۱۸ / فرهنگ سخنوران ۶۴۸ / مکارم الآثار ۳: ۸۴۶.

### ابوعبدالله - زنجانی

(۱۳۰۹ - ۱۳۶۰ هـ / ۱۸۹۲ - ۱۹۴۱ م)

ابوعبدالله بن نصرالله زنجانی، عالم، مدرس. متولد در زنجان، متوفی در تهران. نزد میرزا ابراهیم فلکی زنجانی تلمذ نمود. جهت کسب علم به تهران و سپس نجف رفت و به اجازه اجتهاد نایل شد. در ۱۳۰۴ هـ به مصر و سوریه و فلسطین رفته مورد تجلیل اساتید جامع الازهر واقع شد و پس از بازگشت در تهران به تدریس فلسفه و تفسیر پرداخت. از آثارش: تاریخ القرآن - ط، رساله فی التصوف، زندگانی محمد (ص) (ترجمه فارسی کتاب الابطال مورخ انگلیسی توماس کارلایل) ط.

الذریعه ۳: ۲۷۵، ۴: ۷۳، ۱۵: ۲۷۹، ۱۶: ۳۰۷ / رجال بامداد



لیلی و مجنون، مثنوی شیرین و خسرو، تمرنامه، در شرح فتوحات تیمور، دیوان شعر.

تاریخ ادبیات صفا: ۴/۴۳۸ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۳۱۴ / الذریعه ۹: ۱۲۸۴ / ریحانة الادب ۶: ۳۴۶ / فرهنگ سخنوران ۶۲۵ / الکنی واللقاب ۳: ۲۸۹ / لغتنامه دهخدا، هاتفی: ۳۲.

### عبدالله - (ابن وحشی)

(م ۵۰۲ هـ / ۱۱۰۹ م)

ابو محمد، عبدالله بن یحیی تجیبی، اقلیشی، (ابن وحشی)، عالم، محدث. ساکن و متوفی در اقلیش. در این شهر قاضی بود. از آثارش: شرح شهاب الاخبار المنسوب للقضاعی، مختصر مشکل القرآن لابن فورک.

ریحانة الادب ۸: ۲۵۹ / معجم المؤلفین ۶: ۱۶۲.

### عبدالله - جونی

(م ۴۳۸ هـ / ۱۰۴۷ م)

ابو محمد، عبدالله بن یوسف بن محمد جونی، (رکن الاسلام). فقیه شافعی، مفسر، لغوی. متولد در جوبین (اطراف نیشابور)، ساکن و متوفی در نیشابور. از پدرش و سهل بن محمد صعلوکی و قفال مروزی کسب علم نمود. از آثارش: التفسیر، التبصرة والتذكرة، إثبات الاستواء - ط، الوسائل فی فروق المسائل - خ.

الاعلام ۴: ۲۹۰ / ریحانة الادب ۱: ۴۴۴ / لغتنامه دهخدا، عبدالله: ۷۹ / معجم المؤلفین ۶: ۱۶۵.

### عبدالله - (ابن هشام)

(۷۰۸ - ۷۶۱ هـ / ۱۳۰۹ - ۱۳۶۰ م)

ابو محمد، عبدالله بن یوسف بن عبدالله، (جمال الدین، ابن هشام). فقیه، نحوی، شافعی. متولد و متوفی در مصر. نزد عبداللطیف بن مؤرخ و تاج الدین فاکهانی و تاج الدین تبریزی کسب علم نمود. در اواخر عمر مذهب حنبلیان را پذیرفت و در یکی از مدارس ایشان استاد شد. از آثارش: مغنی اللیب عن کتب الأعراب - ط، شذورالذهب - ط، قطرانندی - ط.

الاعلام ۴: ۲۹۱ / دانشنامه ایران و اسلام ۹۱۸ / روضات

۳: ۱۰۲ / ریحانة الادب ۲: ۳۸۴ / طبقات اعلام الشيعة ۱: ۵۲ / معجم المؤلفین ۶: ۱۵۹.

### عبدالله - جزائری

(م ۱۱۷۳ هـ / ۱۷۶۰ م)

عبدالله بن نورالدین بن نعمه الله موسوی، جزائری، (فقیر). فقیه، ادیب، شاعر، مورخ. متولد در تستر (شوشتر) از مشایخ روایت سید نصرالله مدرس بود و خود از سید امیر محمد حسین خاتون آبادی روایت می کرد. از آثارش: الذخيرة الباقية، الاجازة الكبير، التذكرة فی تاریخ تستر، در تاریخ شوشتر، حاشیه مدارک الاحکام، دیوان فقیر شوشتری.

اعیان الشيعة ۸: ۸۷ / الذریعه ۹: ۸۴۲، ۳: ۲۴۳، ۴: ۸۹، ۲۱: ۳۸۱، ۲۰: ۲۵۴ / روضات الجنات ۴: ۲۵۷ / ریحانة الادب ۳: ۱۱۵ / فرهنگ سخنوران ۴۵۲ / لغتنامه دهخدا، جزائری: ۴۱۲ / معجم المؤلفین ۶: ۱۶۰.

### عبدالله - (ابن وهب)

(۱۲۴ - ۱۹۷ هـ / ۷۴۳ - ۸۱۳ م)

ابو محمد، عبدالله بن وهب بن مسلم فهری، قرشی. محدث مالکی، فقیه. متولد و متوفی در قاهره. از اصحاب مالک بن انس بوده است. از آثارش: الجامع - ط، در حدیث، الموطأ، در حدیث و در دو کتاب کبیر و صغیر.

الاعلام ۴: ۲۸۹ / تاریخ التراث ۱: ۱ / ب ۳: ۱۴۴ / دانشنامه ایران و اسلام ۹۰۹ / ریحانة الادب ۸: ۲۶۵ / لغتنامه دهخدا، ابن وهب: ۳۶۰ / معجم المؤلفین ۶: ۱۶۲.

### عبدالله - هاتفی

(م ۹۱۸ هـ / ۱۵۱۲ م)

عبدالله هاتفی، خبوشانی، جامی. شاعر، امامی. متولد و ساکن و متوفی در جام خراسان. خواهرزاده عبدالرحمان جامی و مدتی در جوانی در هرات ملازمت خدمت آن استاد را می کرده است. با آصفی شاعر و بدیع الزمان میرزا پسر سلطان حسین بایقرا دوستی و معاشرت داشت. از آثارش: مثنوی



الجنات ۵: ۱۳۷ / ریحانة الادب ۸: ۲۷۳ / الكنى واللقاب ۱:  
۴۵۱ / لفتنامه دهخدا، ابن هشام: ۳۶۱ / معجم المؤلفين ۶:  
۱۶۳.

### عبدالله - زيلعى

(م ۷۶۲ هـ / ۱۳۶۰ م)

ابو محمد، عبدالله بن يوسف بن محمد زيلعى،  
(جمال الدين). فقيه حنفى، محدث. اصلاً از زيلع،  
متوفى در قاهره. از آثارش: نصب الراية فى تخريج  
أحاديث الهداية - ط، در مذهب حنفى، تخريج  
أحاديث الكشاف - خ.  
الاعلام ۴: ۲۹۱ / ریحانة الادب ۲: ۴۰۳ / لفتنامه دهخدا،  
عبدالله: ۷۹ / معجم المؤلفين ۶: ۱۶۵.

### عبدالمجيد - (ابن عبدون)

(م ۵۲۹ هـ / ۱۱۳۵ م)

ابو محمد، عبدالمجيد بن عبدالله بن عبدون  
فهرى، ابن عبدون، بابرى. اديب، نويسنده. متولد و  
متوفى در اؤرا (Evora) در اندلس. وى در ادبيات  
بسيار استاد بود و قاضى عياض بن موسى و  
ابن زرقون از جمله شاگردانش بودند. در ۴۷۱ هـ  
كه عمر بن افطس با لقب متوكل به فرمانروايى  
بظليوس رسيد ابن عبدون دبیر او شد و پس از  
سقوط او توسط مرابطيان در خدمت اين سلسله  
در آمد و كاتب يوسف بن تاشفين و پسرش بود. از  
آثارش: قصيدة رائيه به نام البتامة، قصيدة معروف  
و تاريخى است كه ابن بدرون (عبد الملك بن  
عبدالله) تفسيرى تاريخى بر آن نوشته است، ديوان  
ابن عبدون، فقط چند قطعه شعر از وى باقى مانده  
است.

الاعلام ۴: ۲۹۲ / دانشنامه ايران و اسلام ۶۹۸ / الذريعة ۹:  
۲۰۶ / ریحانة الادب ۸: ۱۰۵ / لفتنامه دهخدا، ابن عبدون:  
۳۲۸ / معجم المؤلفين ۶: ۱۶۸.

### عبدالمجيد - درويش

(م ۱۱۸۵ هـ / ۱۷۷۱ م)

عبدالمجيد بن عبدالله طالقانى، (مجيد). خطاط،  
شاعر، خوشنويس. اصلاً طالقانى، ساكن و متوفى در  
اصفهان. خط شكسته را خوب مى نوشته است. از

### آثارش: ديوان شعر.

آثار و احوال خوشنويسان ۴۱۴ / الذريعة ۹: ۳۰۴:  
۶۹۸ / ریحانة الادب ۲: ۲۱۹ / فرهنگ سخنوران  
۲۰۸ / لفتنامه دهخدا، درويش: ۵۲۲.

### عبدالمحسن - صورى

(۳۳۹ - ۴۱۹ هـ / ۹۵۰ - ۱۰۲۸ م)

أبو محمد، عبدالمحسن بن محمد بن احمد  
صورى، ابن غلبون. شاعر، اديب. متولد و متوفى در  
صور در شام. از آثارش: ديوان شعر - ط.  
الاعلام ۴: ۲۹۵ / اعيان الشيعة ۸: ۹۴ / امل الآمل ۱:  
۱۱۴ / تاريخ التراث ۲ / ب ۴: ۱۰ / الذريعة ۹:  
۶۹۹ / ریحانة الادب ۳: ۴۷۳ / الكنى واللقاب ۲:  
۴۳۰ / لفتنامه دهخدا، عبد الملك: ۸۰ / معجم المؤلفين ۶:  
۱۷۳.

### عبدالمطلب - عميدى

(۶۸۱ - ۷۵۴ هـ / ۱۲۸۲ - ۱۳۵۳ م)

أبو عبدالله، عبدالمطلب بن محمد بن اعرج  
حسينى، حلى، (عميدى، عميد الدين). عالم امامى،  
فقيه، اصولى، متكلم، محقق، شاعر. متولد در حله،  
متوفى در بغداد، مدفون در نجف. خواهرزاده علامه  
حلى از شاگردان وى بود. شهيد اول به واسطه  
علامه حلى از وى روايت کرده است. پدر و برادر  
و جد او همه از علما و محققين بوده اند. از آثارش:  
منية اللبيب فى شرح تهذيب الاصول، نبصرة  
الطالبين فى شرح نهج المسترشدين، شرح  
مبادئ الاصول.

اعيان الشيعة ۸: ۱۰۰ / الذريعة ۳: ۳۱۸، ۳۹۱ / روضات  
الجنات ۴: ۲۶۴ / ریحانة الادب ۴: ۲۱۱ / طبقات اعلام  
الشيعة، قرن هشتم: ۱۲۷ / الكنى واللقاب ۲: ۴۸۷ / لفتنامه  
دهخدا، عميدى: ۳۶۱ / معجم المؤلفين ۶: ۱۷۶.

### عبدالمطلب - عباس آبادى

(م بعد از ۱۲۶۶ هـ / ۱۸۴۹ م)

عبدالمطلب بن محمد حسين اصفهانى، عباس  
آبادى. عالم امامى. از شاگردان شيخ احمد احسائى  
بود. از آثارش: المحجة البالغة من اسرار  
الاعتقادات الأحمدية، حجة المظنة، عنوان هفتم



فقیه اهل سنت، محدث، پیشوای مذهبی مردم حجاز در زمان خودش. متولد و متوفی در مکه. وی از حضرت باقر (ع) روایت نموده و حضور حضرت صادق (ع) را نیز در ک کرده است. با ابوحنیفه مصاحبه داشته است و از میان مسلمانان اولین کسی است که تصنیفات علمی در مکه دارد. از آثارش: کتاب جامع، معروف به تفسیر ابن جریج حاوی تفسیر قرآن و احادیث نبویه.

الاعلام ۴: ۳۰۵ / تاریخ ادبیات صفا ۱: ۷۳ / تاریخ التراث ۱ / ب ۱: ۱۶۶ / حلیة الاولیاء ۵: ۳۵۳ / رجال طوسی ۲۳۳ / ریحانة الادب ۷: ۴۳۹ / فهرست ابن النديم ۲۸۲ / لغتنامه دهخدا، ابن جریج: ۲۹۸ / معجم المؤلفین ۶: ۱۸۳.

### عبد الملك - امام الحرمین

(۴۱۹ - ۴۷۸ هـ / ۱۰۲۸ - ۱۰۸۵ م)

ابوالمعالی، عبد الملك بن عبدالله بن یوسف جوینی، (رکن الدین، امام الحرمین، ضیاء الدین). از معاریف متکلمین و دانشمندان اشعری. متولد در جوین در نیشابور، متوفی در بشتنقان در نیشابور. وی در عهد خود از بزرگترین علمای شافعی اشعری در خراسان بود. علاوه بر تعلم نزد پدرش (که از علما بود) نزد حافظ ابونعمین اصفهانی (م ۴۳۰ هـ) و امام ابوالقاسم اسفراینی (م ۴۵۲ هـ) کسب علم نمود. مدتی در اثر فشارهای عمید الملك کندری به شیعیان و اشاعره، امام الحرمین خراسان را ترک کرده و مجاور حرم کعبه بود و پس از بازگشت تا پایان عمر در نظامیه نیشابور تدریس می کرد و شاگردان زیادی داشت که گاه تا چهارصد تن نوشته اند. از آثارش: الارشاد - ط، غیاث الأهم والتبایث الظلم - خ، مغیث الخلق - خ در اصول.

الاعلام ۴: ۳۰۶ / تاریخ ادبیات صفا ۲: ۲۶۸ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۶۱ / روضات الجنات ۵: ۱۶۵ / ریحانة الادب ۱: ۱۷۰ / الکنی واللقاب ۲: ۵۴ / لغتنامه دهخدا، ابوالمعالی: ۸۵۰ / معجم المؤلفین ۶: ۱۸۴.

کتاب فوق الذکر است و به همین نام کتابی مستقل شده است، حقایق التحمید والتمجید.

الذریعة ۶: ۲۷۷، ۷: ۳۳، ۲۴: ۵۸ / ریحانة الادب ۴: ۹۱ / طبقات اعلام الشيعة ۲: ۷۹۴ / لغتنامه دهخدا، عباس آبادی: ۴۰.

### عبد الملك - (ابومروان)

(۴۶۴ - ۵۵۷ هـ / ۱۰۷۲ - ۱۱۶۲ م)

ابومروان، عبد الملك بن زهر بن عبد الملك ایادی، ابن زهر. طبیب. متولد در اشبیله اندلس، متوفی در همانجا. نزد پدرش و اطبای وقت کسب علم نمود. به افریقای شمالی سفر کرد و در خدمت مرابطین بود و از ایشان عنایت یافت و کتاب الاقتصاد را به نام ابراهیم بن یوسف تاشفین نوشت. وقتی شهر مراکش به تصرف برادر ابراهیم درآمد ابومروان مدتی به زندان افتاد. در عهد موحدان بار دیگر مورد عنایت واقع شده و به صدارت رسید و با ابن رشد معاشر بود. از آثارش: تیسیر فی المداواة والتدبير - خ، الجامع - خ، الأغذية - خ.

الاعلام ۴: ۳۰۳ / دانشنامه ایران و اسلام ۶۱۳ / ریحانة الادب ۷: ۲۵۹ / لغتنامه دهخدا، عبد الملك: ۸۱، ابن زهر: ۳۱۶ / معجم المؤلفین ۶: ۱۸۲.

### عبد الملك - (ابن سراج)

(۴۰۰ - ۴۸۹ هـ / ۱۰۰۹ - ۱۰۹۶ م)

ابومروان، عبد الملك بن سراج بن عبدالله. وزیر، ادیب، لغوی. ساکن در قرطبه. مداح ابن بسام بود. کتب روایات بسیاری را تصحیح نمود از جمله کتاب البارع، از ابوعلی بغدادی، شرح غریب الحدیث، از خطابی، ابیات المعانی، از قتبی والبنات، از ابوحنیفه را تصحیح کرد.

الاعلام ۴: ۳۰۴ / روضات الجنات ۲: ۲۳۸ / ریحانة الادب ۷: ۵۶۱ / لغتنامه دهخدا، ابن سراج: ۳۱۸.

### عبد الملك - (ابن جریج)

(۸۰ - ۱۵۰ هـ / ۶۹۹ - ۷۶۷ م)

ابوالولید<sup>۱</sup>، عبد الملك بن عبد العزيز بن جریج.



### عبد الملك - (ابن بدرون)

(م بعد از ۶۰۸ هـ / ۱۲۱۱ م)

ابوالقاسم<sup>۱</sup>، عبد الملك بن عبد الله بن بدرون اشبیلی، سبتي. اديب، كاتب. متولد و ساکن در اندلس. از آثارش: کمامة الزهر و فريدة الدهر - ط، شرح قصيده ابن عبدون.

الاعلام ۳۰۶:۴ / دانشنامه ايران و اسلام ۶۹۹ / ریحانة

الادب ۴۰۷:۷ / معجم المؤلفين ۱۸۴:۶.

### عبد الملك - هروی

(م ۴۸۹ هـ / ۱۰۹۶ م)

عبد الملك بن علی هروی. عالم اهل سنت، لغوی، مفسر، اديب. ساکن هرات. از آثارش: المحيط، در لغت، الصفات الادوات، المنتخب من تفسیر الرهانی.

روضات الجنات ۱۶۸:۵ / ریحانة الادب ۳۶۲:۶ / معجم

المؤلفين ۱۸۶:۶.

### عبد الملك - عبید نحوی

(۷۶۶ - ۸۳۹ هـ / ۱۳۶۵ - ۱۴۳۶ م)

عبد الملك بن علی بن منی بابی، حلبی، (ابن منی بابی، جمال الدين، تقي الدين). شافعی، فقیه، قاری. متولد در قریه باب، ساکن و متوفی در حلب. از آثارش: نزهة الناظرین - ط، الفقه، کتاب مختصری در فقه شافعی است.

الاعلام ۳۰۷:۴ / روضات الجنات ۱۶۸:۵ / ریحانة الادب ۴:

۱۰۳ / معجم المؤلفين ۱۸۶:۶.

### عبد الملك - اصمعی

(۱۲۲ - ۲۱۶ هـ / ۷۴۰ - ۸۳۱ م)

ابوسعید، عبد الملك بن قریب بن عبد الملك باهلی، اصمعی، بغدادی، بصری. اديب، محدث، فقیه، اصولی، نحوی، لغوی. متولد و متوفی در بصره. وی از راویان مشهور اشعار است و حدود دوازده یا شانزده هزار ارجوزه در حافظه داشته

۱. یا ابومردان.

است و هارون الرشید به او شیطان الشعر می گفت. ابن درید و صنعانی و ابوحاتم سجستانی و ابوالفضل ریاشی از وی روایت کرده اند. از آثارش: نوادر الاعراب، الاجناس فی اصول الفقه، المذکروالمؤنث، الایل - ط، المترادف - خ.

الاعلام ۳۰۷:۴ / تاریخ ادبیات صفا ۱:۱۲۴ / تاریخ التراث

۲ / ب ۲۱۴:۴ و ۱۱۸:۸ / روضات الجنات ۵:۱۴۹ / ریحانة

الادب ۱:۱۴۴ / فهرست ابن النديم ۶۰ / الكنى واللقاب ۲:

۳۷ / لغتنامه دهخدا، اصمعی: ۲۸۳۴ / معجم المؤلفين ۱۸۷:۶.

### عبد الملك - خرگوشی

(م ۴۰۷ هـ / ۱۰۱۶ م)

ابوسعبد، عبد الملك بن محمّد بن ابراهیم نیشابوری، خرگوشی. شافعی، فقیه، واعظ. منسوب به خرگوش محله ای در نیشابور، متوفی در نیشابور. مدتی به عراق و حجاز و مصر سفر کرد و در مکه مجاور شد. از آثارش: البشارة والتدارة - خ، سیرالعباد والزهاد، دلائل النبوة.

الاعلام ۳۱۰:۴ / تاریخ التراث ۱ / ب ۱۷۷:۴ / ریحانة

الادب ۲:۱۲۵ / الكنى واللقاب ۲:۲۰۵ / لغتنامه دهخدا،

عبد الملك: ۸۱ / معجم المؤلفين ۱۸۸:۶.

### عبد الملك - ثعالبی

(۳۵۰ - ۴۲۹ هـ / ۹۶۱ - ۱۰۳۸ م)

ابومنصور، عبد الملك بن محمد بن اسماعیل ثعالبی، (رأس المؤلفين). لغوی، اديب، مورخ. متولد در نیشابور. تألیفات زیاد و با ارزشی دارد که در ایران و دمشق و پاریس و لیدن و بیروت و مصر و قاهره چاپ شده است. از آثارش: یتیمه الدهر - ط، در شرح احوال شعرای بزرگ عهد مؤلف از شام تا ماوراءالنهر، تمة الیتیمه - ط، تکمیل یتیمه الدهر، الاعجاز والایجاز - ط، خاص الخاص - ط، غرر اخبار ملوک الفرس و سیرهم - ط، در تاریخ ایران قدیم، مکارم الاخلاق - ط.

الاعلام ۳۱۱:۴ / تاریخ التراث ۸:۴۴۰ / تاریخ ادبیات صفا

۱: ۶۴۱ / روضات الجنات ۵:۱۶۲ / ریحانة الادب ۱:

۳۶۵ / الكنى واللقاب ۲:۱۲۸ / لغتنامه دهخدا، ثعالبی:

۲۴ / معجم المؤلفين ۱۸۹:۶ / یادداشتهای قزوینی ۲۱۲۴.



عبدالمولی، مولی، مولای اصفهانی. شاعر، خطاط. اصلاً اصفهانی، ساکن در سنجان. از آثارش: دیوان عبدالمولی اصفهانی.

احوال و آثار خوشنویسان ۱: ۴۱۵ / الذریعه ۹: ۷۰۰ / ریحانة الادب ۶: ۲۳ / فرهنگ سخنوران ۵۷۷ / لغتنامه دهخدا مولا: ۱۱۳.

### عبدالمؤمن - (ابن عبدالحق)

(۶۵۸ - ۷۳۹ هـ / ۱۲۶۰ - ۱۳۳۸ م)

ابوالفضائل، عبدالمؤمن<sup>۱</sup> بن عبدالحق بن عبدالله قطیعی، بغدادی، (صفی الدین). حنبلی، عالم، فقیه. متولد و متوفی در بغداد. از آثارش: معجم، شرح المحرر، اختصار تاریخ الطبری، مرصد الاطلاع فی الأمکنه والبقاع - ط.

الاعلام ۴: ۳۱۸ / الذریعه ۲۰: ۲۹۹ / ریحانة الادب ۸: ۹۹ / الکنی واللقاب ۲: ۴۲۵ / لغتنامه دهخدا، عبدالمؤمن: ۸۳ / معجم المؤلفین ۶: ۱۹۷.

### عبدالمؤمن - شرف الدین شفروه

(م ۵۹۸ هـ / ۱۲۰۱ م)

عبدالمؤمن<sup>۲</sup> بن هبة الله مغربی، اصفهانی، (شرف الدین شفروه، شرف اصفهانی). شاعر، عارف. ممدوح وی اتابک شیرگیر برادر اتابک ارسلان از سران دولت سلاجقه عراق بوده است. تذکره نویسان وی را ملک الشعراء ابن اتابک دانسته اند. وی همچنین طغرل بن ارسلان (۵۷۳ - ۵۹۰) را نیز مدح می گفته است. از آثارش: دیوان شعر، در ۸ هزار بیت، اطباق الذهب فی علم الادب - ط، نظیر مقامات حریری.

تاریخ ادبیات صفا ۲: ۷۴۰ / تاریخ نظم و نشر در ایران ۱۰۲ / الذریعه ۲: ۲۱۶، ۹: ۵۱۳ / ریحانة الادب ۳: ۱۹۲ / فرهنگ سخنوران ۲۹۶ / لغتنامه دهخدا، شفروه: ۴۲۸ / نزهة المجالس ۷۴۵ / یادداشت های قزوینی ۱۲۹۴.

### عبدالنبی - جزائری

(م ۱۰۲۱ هـ / ۱۶۰۴ م)

۱. الذریعه: صفی الدین بن عبدالحق.

۲. در بعضی از کتب رجالی نام وی محمد آورده شده است.

### عبدالملک - (ابن هشام)

(م ۲۱۳ هـ / ۸۲۸ م)

ابومحمد، عبدالملک بن هشام بن ایوب حمیری، معافری، (جمال الدین). مورخ، لغوی، نسب شناس. متولد و بزرگ شده در بصره، متوفی در مصر. از آثارش: السيرة النبوية - ط، معروف به سیره ابن هشام که ابوالقاسم سهیلی آن را شرح کرده است، القصائد الحميرية - ط، التيجان فی ملوک جیمیر - ط.

الاعلام ۴: ۳۱۴ / تاریخ التراث ۱ / ب ۲: ۱۰۶ و ۸: ۴۶۴ / دانشنامه ایران و اسلام ۹۱۷ / روضات الجنات ۵: ۱۴۰ / ریحانة الادب ۸: ۲۷۵ / الکنی واللقاب ۱: ۴۵۲ / لغتنامه دهخدا، ابن هشام: ۳۶۱ / معجم المؤلفین ۶: ۱۹۲.

### عبدالمنعم - جرجاوی

(م ۱۱۹۵ هـ / ۱۷۸۱ م)

ابوبکر، عبدالمنعم بن عبدالرحمان بن عبدالمنعم جرجاوی. فقیه، نحوی. از آثارش: هناسک الحج علی مذهب مالک، شرح شواهد ابن عقیل.

ریحانة الادب ۱: ۴۰۳ / لغتنامه دهخدا، جرجاوی: ۲۳۱ / معجم المؤلفین ۶: ۱۹۳.

### عبدالمنعم - جلیانی

(۵۳۱ - ۶۰۲ هـ / ۱۱۳۶ - ۱۲۰۵ م)

ابوالفضل، عبدالمنعم بن عمر بن عبدالله جلیانی، غسانی، اندلسی. طیب، شاعر، ادیب، صوفی. متولد در جلیانه در اندلس، ساکن و متوفی در دمشق. سلطان صلاح الدین به وی احترام می کرد. از آثارش: المدبحات - خ، منادح الممادح، دیوان ادب السلوک - خ، دیوان ترسل و مخاطبات.

الاعلام ۴: ۳۱۷ / ریحانة الادب ۱: ۴۴۷ / لغتنامه دهخدا، عبدالمنعم: ۸۲، جلیانی: ۱۹۲ / معجم المؤلفین ۶: ۱۹۵.

### عبدالمولی - مولای اصفهانی

(م ۱۲۰۶ هـ / ۱۷۹۱ م)

۱. فرهنگ سخنوران ۱۱۶۲ هـ.



عبد‌النبی بن سعد جزائری، حائری. فقیه امامی، مجتهد، اصولی، محدث. تحصیل کرده در نجف، ساکن حائر (کربلا). از آثارش: حاوی الأقوال فی معرفة الرجال، جهت تألیف این کتاب به وی صاحب حاوی الأقوال نیز می‌گویند، شرح نهذیب الاصول، الاقتصاد فی شرح الارشاد.

امل الآمل ۲: ۱۶۵ / الذریعه ۲: ۲۶۸، ۵: ۲۱۱، ۱۹: ۵۳، ۲۴: ۳۹۸ / روضات الجنات ۴: ۲۶۸ / ریحانة الادب ۳: ۳۵۹ / معجم المؤلفین ۶: ۲۰۰.

### عبد‌النبی - قزوینی

(۱۱۲۵ - بعد از ۱۱۹۷ هـ / ۱۷۱۳ - ۱۷۸۲ م)

عبد‌النبی بن محمد تقی قزوینی، یزدی. فقیه، حکیم، متکلم، رجالی. ساکن یزد. از معاصرین سید مهدی بحر العلوم بود. از آثارش: تنمیم اهل الأمل، در سال ۱۱۹۱ هـ به توصیه سید مذکور تألیف نمود، وی همچنین تعلیقاتی بر کتب فلسفه دارد.

الذریعه ۳: ۲۳۷ / ریحانة الادب ۴: ۴۵۳ / طبقات اعلام الشیعه ۲: ۷۹۸ / لغتنامه دهخدا، قزوینی: ۲۸۱ / معجم المؤلفین ۶: ۲۰۰.

### عبد‌النبی - طسوجی

(۱۱۱۷ - ۱۲۰۳ هـ / ۱۷۰۵ - ۱۷۸۹ م)

عبد‌النبی بن محمد طسوجی. فقیه، اصولی، ادیب، ریاضی دان، شاعر. متولد در شهر طسوج در آذربایجان. ساکن و متوفی در کربلا. نزد ملارفیع گیلانی (م ۱۶۰ هـ) و علامه مجلسی تلمذ نمود و از ایشان اجازه روایت داشت. میرزا حسن زنوزی از شاگردان وی بود. از آثارش: حاشیه الفقیه، شرح خلاصة البهائی، در حساب، تفسیر قرآن، حاشیه نهج البلاغة، دیوان شعر.

اعیان الشیعه ۸: ۱۲۶ / الذریعه ۴: ۲۸۱، ۱۴: ۷۲ / ریحانة الادب ۴: ۵۶ / طبقات اعلام الشیعه ۲: ۸۰۲ / معجم المؤلفین ۶: ۲۰۱ / مکارم الآثار ۱: ۱۵۰.

### عبد‌الواحد - (ابن فقیه)

(۵۶۱ - ۶۳۶ هـ / ۱۱۶۶ - ۱۲۳۸ م)

ابو منصور، عبد‌الواحد بن ابراهیم بن حسن، ابن فقیه. محدث، شاعر. متولد در موصل. از آثارش:

### دیوان شعر.

الاعلام ۴: ۳۲۳ / ریحانة الادب ۸: ۱۴۱ / لغتنامه دهخدا عبد‌الواحد: ۸۳.

### عبد‌الواحد - هروی

(م ۴۶۳ هـ / ۱۰۷۱ م)

ابو عمر، عبد‌الواحد بن احمد بن ابی القاسم ملیحی<sup>۱</sup>، هروی. محدث، فقیه، ادیب، لغوی، اهل سنت. از آثارش: الرد علی أبی عبید، الروضة.

الاعلام ۴: ۳۲۳ / روضات الجنات ۵: ۱۶۹ / ریحانة الادب ۶: ۳۶۲ / لغتنامه دهخدا، عبد‌الواحد: ۸۳ / معجم المؤلفین ۶: ۲۰۵.

### عبد‌الواحد - (ابن عاشر)

(۹۹۰ - ۱۰۴۰ هـ / ۱۵۸۲ - ۱۶۳۱ م)

ابو محمد، عبد‌الواحد بن احمد بن علی بن عاشر انصاری. عالم مالکی، فقیه، فاضل در قرائت و نحو و تفسیر و اصول. متولد، بزرگ شده متوفی در فاس. از آثارش: تنبیه الخلان - ط، المرشد المعین علی الضروری من علوم الدین - ط، فتح المنان - خ.

الاعلام ۴: ۳۲۳ / ریحانة الادب ۸: ۸۸ / لغتنامه دهخدا عبد‌الواحد: ۸۳ / معجم المؤلفین ۶: ۲۰۵.

### عبد‌الواحد - رُویانی

(۴۱۵ - ۵۰۲ هـ / ۱۰۲۵ - ۱۱۰۸ م)

ابوالمحسن، عبد‌الواحد بن اسماعیل بن احمد رویانی، طبری، (فخر الاسلام). فقیه شافعی، اصولی. متولد در رویان طبرستان، به بخارا و غزنه و نیشابور سفر کرد مدتی نیز در ری و اصفهان زندگی کرد و به آمل بازگشت و به دست ملاحده متعصب کشته شد. وی نزد مردم طبرستان و همچنین نظام الملک گرامی بود. از آثارش: بحر المذهب - خ، مناصبص الإمام الشافعی، حلیة المؤمن - خ.

الاعلام ۴: ۳۲۴ / ریحانة الادب ۲: ۳۴۴ / شدالازار ۷۱ / طبقات اعلام الشیعه قرن ششم: ۱۶۸ / الکنی واللقاب ۱: ۱۵۲ / لغتنامه دهخدا عبد‌الواحد: ۸۳ / معجم المؤلفین ۶: ۲۰۶.

۱. معجم المؤلفین: ملیحی.



## عبدالواحد - زَمَلْكَانِي (م ۶۵۱ هـ / ۱۲۵۳ م)

ابوالمکارم، عبدالواحد بن عبدالکریم بن خلف انصاری، زملکانی، (کمال الدین، ابن خطیب، زملکا). ادیب، قاضی، متبحر در علوم متداول وقت. متولد و متوفی در دمشق. در صرخد قاضی بزرگ بود و در بعلبک تدریس می کرد. از آثارش: التبیان فی علم البیان المطلق علی اعجاز القرآن - خ، عجالة الراکب فی ذکر أشرف المناقب - خ، الخصائص النبویة - خ.

الاعلام ۴: ۳۲۵ / ریحانة الادب ۷: ۵۴۸ / معجم المؤلفین ۶: ۲۰۹.

## عبدالواحد - حلبی (م ۳۵۱ هـ / ۹۶۲ م)

ابوالطیب، عبدالواحد بن علی حلبی. لغوی، ادیب، فقیه. اصلاً از عسکر مکرم، ساکن حلب. از آثارش: مراتب النحویین - خ، لطیف الابتاع والایدال - خ، الأضداد - خ.

الاعلام ۴: ۳۲۵ / تاریخ التراث ۸: ۳۱۶ / روضات الجنات ۱: ۲۳۰ / ریحانة الادب ۷: ۱۷۶ / لغتنامه دهخدا ابوالطیب: ۵۶۶ / معجم المؤلفین ۶: ۲۱۰.

## عبدالواحد - (ابن برهان)<sup>۱</sup> (م ۴۵۶ هـ / ۱۰۶۴ م)

ابوالقاسم، عبدالواحد بن علی بن عمر اسدی، عکبری، (ابن برهان). اهل سنت، ادیب، نحوی. نسب شناس، منجم. از قبیله اسدی، متولد و متوفی در بغداد، ساکن در همانجا و عکبر. از آثارش: الاختیار، در فقه، أصول اللغة، اللمع - خ.

الاعلام ۴: ۳۲۶ / روضات الجنات ۱: ۲۵۷ / ریحانة الادب ۷: ۴۱۰ / لغتنامه دهخدا ابن برهان: ۲۹۴ / معجم المؤلفین ۶: ۲۱۰.

## عبدالواحد - جوزجانی (م ۴۳۸ هـ / ۱۰۴۶ م)

ابوعبید، عبدالواحد بن محمد جوزجانی. حکیم، فیلسوف، ریاضی دان. از سال ۴۰۳ هـ به خدمت ابوعلی سینا پیوست و تا پایان حیات آن استاد در خدمتش بسر برد. از آثارش: تألیفات شیخ را بعد از وفات او گردآوری نمود. تکمیل قسمت ریاضیات از کتاب نجات ابوعلی که آن را از کتب ریاضی شیخ تلخیص نمود. تتمه سرگذشت ابن سینا، که قسمت نخست آن بقلم خود شیخ است، شرح رساله حنّ بن یقظان.

تاریخ ادبیات صفا ۱: ۳۱۸ / ریحانة الادب ۱: ۴۳۶ / طبقات اعلام الشيعة، قرن پنجم: ۱۱۰ / نزهة الارواح ۳۸۶.

## عبدالواحد - مُطَرِّز

(۳۵۵ - ۴۳۹ هـ / ۹۶۶ - ۱۰۴۷ م)

ابوالقاسم، عبدالواحد بن محمد بن یحیی مُطَرِّز. شاعر. متولد در بغداد. اشعار بسیاری سروده است. الاعلام ۴: ۳۲۷ / ریحانة الادب ۵: ۳۲۳.

## عبدالواحد - آمدی

(م ۵۱۰ هـ / ۱۱۱۶ م)

ابوالفتح، عبدالواحد بن محمد محفوظ بن عبدالواحد تمیمی، آمدی، (تاج الدین، ناصح الدین). عالم امامی، محدث، قاضی. از آثارش: غررالحکم و دررالکلم من کلام امیرالمؤمنین علی بن ابی طالب، که جمال خوانساری شرحش کرده است، جواهرالکلام فی شرح الحکم والاحکام.

ایان الشيعة ۸: ۱۳۳ / الذریعة ۱۶: ۳۸ / روضات الجنات ۵: ۱۷۰ / ریحانة الادب ۱: ۶۲ / طبقات اعلام الشيعة، قرن ششم: ۱۶۹ / فهرست مشترک ۴: ۲۳۹۵ / الکنی والالقاب ۲: ۷ / لغتنامه دهخدا، ابوالفتح: ۷۰۶ / معالم العلماء ۸۱ / معجم المؤلفین ۶: ۲۱۳.



عبدالواحد - (ابن منیر)

(۶۵۱ - ۷۳۳ هـ / ۱۲۵۳ - ۱۳۳۳ م)

أبو محمد، عبدالواحد بن منصور بن محمد بن منیر اسکندری، (عز القضاة، فخر الدین). مالکی، مفسر، فقیه، ادیب. متوفی در اسکندریه. از آثارش: تفسیر، در ۶ جلد، دیوان، در مدح پیامبر، ارجوزة.

الاعلام ۴: ۳۲۷ / ریحانة الادب ۸: ۲۳۸ / معجم المؤلفين ۶: ۲۱۴

عبدالواحد - بیفاء

(م ۳۹۸ هـ / ۱۰۰۸ م)

أبو الفرج، عبدالواحد بن نصر بن محمد مخزومی، شامی. شاعر. نویسنده. متولد در نصیبین، متوفی در بغداد. نزد سیف الدوله تقرب داشت و از مداحان وی بود. از آثارش: دیوان شعر.

الاعلام ۴: ۳۲۸ / تاریخ التراث ۲ / ب ۴: ۴۷ / ریحانة الادب ۱: ۲۲۵ / لقتامة دهخدا، بیفاء: ۶۳۴ / معجم المؤلفين ۶: ۲۱۴

عبدالواسع - جبلی

(م ۵۵۵ هـ / ۱۱۵۵ م)

عبدالواسع بن عبدالجامع بن عمران غرجستانی، جبلی، (امام، بدیع الزمان). شاعر، ادیب. متولد در غرجستان در خاندانی علوی. مداح شاهان معاصر خود از غوریان و سلجوقیان و محمودیان بود. وی از جمله پیشروان بزرگ تغییر سبک سخن در اواسط قرن ششم می باشد. از آثارش: دیوان اشعار.

تاریخ ادبیات صفا ۲: ۶۵۰ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۸۲، ۴۸، ۷۴ / الذریعة ۹: ۷۰۲ / ریحانة الادب ۱: ۳۹۵ / فرهنگ سخنوران ۱۲۷ / فهرست مشترک ۸: ۶۰ / لقتامة دهخدا، جبلی: ۲۱۱ / نزهة المجالس ۷۴۷.

عبدالواسع - زنجانی

(۱۲۳۵ - ۱۲۹۱ هـ / ۱۸۲۰ - ۱۸۷۴ م)

عبدالواسع بن محمد بن ابوالقاسم حسینی، سردانی، طارمی، زنجانی. فقیه امامی، اصولی، مجتهد، واعظ. متوفی در زنجان. از آثارش: کتاب فی الاخلاق والمواظ، در ده جلد، حاشیه

على القوانين، در اصول، حاشیه علی الرياض. در فقه.

الذریعة ۱: ۲۷۲، ۶: ۱۰۰، ۶: ۱۷۷، ۱۰: ۱۹۷ / ریحانة الادب

۲: ۳۸۷ / طبقات اعلام الشيعة ۲: ۸۰۴ / معجم المؤلفين ۶:

۲۱۵ / مکارم الآثار ۳: ۹۸۸.

عبدالوحيد - واعظ گیلانی

(زنده در ۱۰۳۱ هـ / ۱۶۲۲ م)

عبدالوحيد بن نعمة الله بن يحيى استرآبادی، واعظ گیلانی. فقیه، متکلم، مفسر. از شاگردان شیخ بهایی بود. از آثارش: معیار الصلاة، کشف الغطاء، مصباح الهداية، الآيات البينات فی خلق الارض والسماء.

الذریعة ۲۴: ۲۱۶، ۱: ۴۶، ۱۵: ۲۵۱ / ریحانة الادب ۵: ۱۱۷،

۶: ۲۹۱ / معجم المؤلفين ۶: ۲۱۵.

عبدالوهاب - زنجانی

(م ۶۵۵ هـ / ۱۲۵۷ م)

أبو المعالي، عبدالوهاب بن ابراهيم بن عبدالوهاب خزرچی، زنجانی، (عزالدين). ادیب، نحوی، لغوی. ساکن تبریز و موصل، متوفی در بغداد. از آثارش: تشریف الغری - ط، الهادی - خ، معیار النظر فی علوم الأشعار - خ.

الاعلام ۴: ۳۳۰ / اعيان الشيعة ۸: ۱۳۲ / روضات الجنات ۵:

۱۷۳ / ریحانة الادب ۲: ۳۸۶ / لقتامة دهخدا، عبدالوهاب:

۸۱ / معجم المؤلفين ۶: ۲۱۶.

عبدالوهاب - شعرانی

(۸۹۸ - ۹۷۳ هـ / ۱۴۹۳ - ۱۵۶۵ م)

أبو المواهب، عبدالوهاب بن احمد بن علی حنفی، شعرانی. از علمای متصوفه، شافعی. منسوب به محمد ابن حنفیه، متولد در قلقشند در مصر، متوفی در قاهره. نزد جلال الدین سیوطی و زکریای انصاری تلمذ نمود و فنون طریقت را از شیخ علی خواص و شیخ محمد شناوی فرا گرفت. از آثارش: أدب القضاة - خ، البدر المنیر - ط، الجواهر والدرر الکبری - ط، حقوق أخوة الاسلام - خ، درر القواص - ط.

الاعلام ۴: ۳۳۱ / ریحانة الادب ۳: ۲۲۴ / الکنی والالقباب ۲:

۳۶۳ / لقتامة دهخدا، عبدالوهاب: ۸۱ / معجم المؤلفين ۶:



## عبدالوهاب - تاج‌الدین سبکی

(۷۲۷ - ۷۷۱ هـ / ۱۳۲۷ - ۱۳۷۰ م)

ابونصر، عبدالوهاب بن علی بن عبدالکافی سبکی، انصاری، (تاج‌الدین). شافعی، فقیه، اصولی، مورخ، ادیب. متولد در قاهره، ساکن و متوفی در دمشق. نزد مزنی و ذهبی کسب علم کرد. در مسجد اموی خطابت و در بیشتر مدارس تدریس می‌کرد و قاضی القضاات بود. از آثارش: منع الموانع - ط، جمع الجوامع - ط، طبقات الشافعية الكبرى - ط.

الاعلام ۴: ۲۳۵ / ریحانة الادب ۱: ۳۱۶ / الکنی واللقاب ۲:

۳۰۷ / لغتنامه دهخدا، تاج‌الدین: ۷۷ / معجم المؤلفین ۶:

۲۲۵.

## عبدالوهاب - نشاط

(م ۱۲۴۴ هـ / ۱۸۲۸ م)

عبدالوهاب بن محمد رحیم بن عبدالباقی (معتدالدوله اصفهانی). شاعر، ادیب، خوش‌نویس، عارف. از آثارش: دیوان شعر، گنجینه، منشآت نشاط.

احوال و آثار خوشنویسان ۱: ۴۱۸ / الذریعه ۹: ۱۸۹، ۱۸:

۲۴۸، ۲۳: ۴۱ / رجال بامداد ۲: ۳۱۸ / ریحانة الادب ۶:

۱۷۵ / فرهنگ سخنوران ۶۰۱ / لغتنامه دهخدا، نشاط:

۴۹۸ / مکارم الآثار ۴: ۱۲۰۸ / یادداشت‌های قزوینی: ۲۲۸۸.

## عبدالوهاب - یزدانی

(۱۲۵۲ - ۱۳۲۸ هـ / ۱۸۳۶ - ۱۹۱۰ م)

عبدالوهاب بن محمد شفیع وصال شیرازی. شاعر، فاضل، ادیب، خطاط. وی در بیان و ریاضیات و اسطرلاب و نظم و نثر عربی و نقاشی نیز مهارتهایی داشته است. از آثارش: به امر ناصرالدین شاه قاجار خسرو و شیرین نظامی را با نقش و نگار نوشته است، دیوان یزدانی شیرازی، هزار و پانصد بیت، کتیبه‌های قسمتی از اطراف حرک شاهچراغ و قسمتی از رواق حرم حضرت رضا (ع) به خط و قلم اوست.

احوال و آثار خوشنویسان ۱: ۴۱۹ / الذریعه ۹: ۱۳۱۱ / رجال بامداد ۶: ۱۵۱ / ریحانة الادب ۶: ۳۸۷ / فرهنگ سخنوران ۶۵۷ / لغتنامه دهخدا، یزدانی: ۱۷۹ / مکارم الآثار ۴: ۱۴۱۲.

## عبدالوهاب - صابونی

(م ۹۵۴ هـ / ۱۵۴۷ م)

عبدالوهاب بن مصطفی بن ابراهیم صابونی، همدانی. صوفی، شاعر. اصلاً همدانی، ساکن دمشق و مدینه، متوفی در همانجا. از آثارش: شرح معنیات میرحسین، الصراط المستقیم، مناقب العارفين و مراتب المکاشفین فی جلال الدین الرومی، دیوان صابونی همدانی.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۲۹۳ / الذریعه ۹: ۵۷۴ / ریحانة

الادب ۳: ۳۴۵ / شدالازار ۳۲۸ / فرهنگ سخنوران

۳۲۱ / معجم المؤلفین ۶: ۲۳۰.

## عبدالهادی - ابیاری

(۱۲۳۶ - ۱۳۰۵ هـ / ۱۸۲۱ - ۱۸۸۸ م)

ابویوسف، عبدالهادی نجابین رضوان نجابین محمد ابیاری، مصری. اهل سنت، ادیب، نویسنده. متولد در قریه ابیار در مصر، تحصیل کرده در دانشگاه الأزهر، متوفی در قاهره. از آثارش: سعودالمطالع - ط، النجم الثاقب - ط، الوسائل الأدبیه - ط.

الاعلام ۴: ۳۲۲ / ریحانة الادب ۱: ۷۲ / لغتنامه دهخدا،

عبدالهادی: ۸۵ / معجم المؤلفین ۶: ۲۰۳ / مکارم الآثار ۳:

۱۰۲۷.

## عبید - (ابن ابرص)

(م حدوداً ۲۵ ق هـ / ۶۰۰ م)

ابوزیاد، عبید بن ابرص بن عوف اسدی، عدنانی، سعدی. از شعرای زمان جاهلیت، و از اصحاب معلقات عشره، با امرأ القیس معاصر و دارای مناظراتی با وی بوده است. از عقلا و حکمای عهد خود می‌باشد. در کهولت بدست نعمان بن منذر کشته شد. از آثارش: دیوان شعر - ط، معلقة عبید، که قصیده‌ای است.

الاعلام ۴: ۲۳۹ / تاریخ التراث ۲ / ب ۳: ۱۰۹ / ریحانة

الادب ۴: ۱۰۲ / لغتنامه دهخدا، عبید: ۹۴ / معجم المؤلفین ۶:



۲۳۴ / یادداشت‌های قزوینی ۱۴۲۱.

### عبیدالله - (ابوحنیفه ثانی)

(۵۴۸ - ۶۳۰ هـ / ۱۱۵۳ - ۱۲۳۲ م)

عبیدالله بن ابراهیم بن احمد بخاری، محبوبی، عبادی. عالم حنفی، فقیه. متوفی در بخارا. از آثارش: شرح الجامع الصغیر، شرح کتاب جامع صغیر محمد بن حسن شیبانی، الفروق. ریحانة الادب ۷: ۷۲.

### عبیدالله - (ابن خردادبه)

(۲۰۵ - ۲۸۰ هـ / ۸۲۰ - ۸۹۳ م)

ابوالقاسم، عبیدالله بن احمد<sup>۲</sup> بن خردادبه، خراسانی. مورخ، جغرافی دان. اصلاً ایرانی، متولد در خراسان، بزرگ شده در بغداد. نزد اسحاق موصلی کسب علم کرد و چون به سن کمال رسید ابتدا «صاحب برید و خبر» ایالت جبال بود و سپس به ریاست همین دستگاه در بغداد منصوب شد. در این سمت به معتمد خلیفه نزدیک شده و در زمره دوستان وی درآمد. پدرش نیز در خلافت مأمون فرماندار طبرستان بود. از آثارش: کتاب جمهرة انساب الفرس والنواقل، کتاب التاریخ، کتاب المسالك والممالك، کتاب الأنواء.

الاعلام ۴: ۳۴۳ / تاریخ ادبیات صفا ۱: ۳۵۰ / دانشنامه ایران و اسلام ۵۲۸ / ریحانة الادب ۷: ۴۹۷ / شدالازار ۵۱۹ / لغتنامه دهخدا، ابن خردادبه: ۳۰۴ / معجم المؤلفین ۶: ۲۳۶.

### عبیدالله - قرشی

(۵۹۹ - ۶۸۸ هـ / ۱۲۰۳ - ۱۲۸۹ م)

ابوالحسن، عبیدالله<sup>۳</sup> بن احمد بن عبیدالله قرشی، اموی، عثمانی، اشبیلی (ابن ابی الربیع). نحوی معروف. متولد در اشبیله در اندلس. نزد شلوبین کسب علم نمود. از آثارش: شرح کتاب

۱. به روایتی دیگر: متوفی ۳۰۰ هـ.

۲. یا عبیدالله بن عبدالله.

۳. یا عبدالله.

سیبویه، شرح الجمل، ده جلد، القوانين النحویة - خ. الاعلام ۴: ۳۴۴ / روضات الجنات ۵: ۱۷۴ / ریحانة الادب ۷: ۳۴۳ / لغتنامه دهخدا، ابن ابی الربیع: ۲۸۷ / معجم المؤلفین ۶: ۲۷.

### عبیدالله - کرخی

(۲۶۰ - ۳۴۰ هـ / ۸۷۴ - ۹۵۲ م)

ابوالحسن، عبیدالله بن حسین کرخی. فقیه، رئیس فرقه حنفیه. متولد در کرخ، متوفی در بغداد. از آثارش: رسالة فی الأصول التي علیها مدار فروع الحنفیه - ط، شرح الجامع الصغیر، شرح جامع الكبير.

الاعلام ۴: ۳۴۷ / تاریخ التراث ۱ ب ۳: ۱۰۱ / ریحانة الادب ۵: ۴۵ / فهرست ابن النديم ۲۶۱ / الکنی واللقاب ۳: ۱۱۱ / لغتنامه دهخدا، عبیدالله: ۹۵ / معجم المؤلفین ۶: ۴۵، ۲۳۹: ۶.

### عبیدالله - زاکانی

(م ۱۷۷۱ هـ / ۱۳۶۹ م)

عبیدالله زاکانی، قزوینی، (عبید زاکانی، نظام الدین، مجدالدین، عبید). شاعر. نویسنده شهیر ایرانی. منسوب به خاندان زاکانیان شاخه‌یی از عرب بنی خفاجه که بعد از مهاجرت به ایران به حدود قزوین رفتند. متولد و ساکن قزوین و شیراز. مورد توجه سلاطین و درباریان بوده است. مددو حان وی شیخ ابواسحاق اینجو و شاه شجاع سلطان اویس جلایر بوده‌اند. در نظم و نثر فارسی بسیار توانا بود، و آثار منشور و منظوم زیادی دارد. از آثارش: اخلاق الاشراف، صد پند، ریش‌نامه، که هر سه رساله هستند، اشعار جدّه، اشعار مطایبه و هزل، دیوان اشعار، موش و گربه - ط.

اعیان الشیعه ۸: ۱۳۴ / تاریخ ادبیات صفا ۳: ۹۶۳، ۱۲۷۰ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۲۰۱ / الذریعه ۸: ۲۸۳، ۱۵: ۲۶۴، ۹: ۷۰۶، ۱۷: ۹۸ / ریحانة الادب ۲: ۳۵۲ / فرهنگ سخنوران ۳۸۳ / فهرست مشترک ۸: ۴۱۷ / فراید غیائی ۱: ۱۸ / الکنی واللقاب ۲: ۲۸۶ / لغتنامه دهخدا، زاکانی: ۴۶ / نزهة المجالس ۲۱ و ۳۴ / یادداشت‌های



### عبیدالله - ضیاء الدین (م ۷۸۰ هـ / ۱۳۷۸ م)

عبیدالله بن سعد بن محمد قزوینی،  
(ضیاء الدین). عالم اهل سنت، متبحر در فقه، بیان،  
اصول، کلام و تفسیر. عزالدین ابن جماعه و ملاسعد  
تفتازانی از تلامذه وی بوده اند.  
ریحانة الادب ۸: ۴.

### عبیدالله - (ابن عُبَّه هُذَلِی) (م ۱۹۸ هـ / ۷۱۶ م)

ابو عبدالله، عبیدالله بن عبدالله بن عبته هذلی،  
مخزومی. از سادات تابعین، یکی از فقهای سبعة،  
مفتی مدینه. متوفی در همانجا. اشعار زیبایی نیز  
دارد. برادرزاده عبدالله بن مسعود صحابی بوده و  
اکثر اصحاب را دیده است.

الاعلام ۴: ۳۵۰ / تاریخ التراث ۲ / ب ۳: ۱۸۰ / روضات  
الجنات ۳: ۲۷۷ / ریحانة الادب ۴: ۳۴۸ / لغتنامه دهخدا  
عبیدالله: ۹۵.

### عبیدالله - (ابن نقیب) (۴۱۵ هـ / ۱۰۲۴ م)

ابوالقاسم، عبیدالله بن عبدالله بن حسین ابن  
نقیب. محدث اهل سنت. از مشایخ روایت خطیب  
بغدادی و در مذهب تسنن بسیار متعصب بوده  
است. در صد و ده سالگی در گذشت.  
ریحانة الادب ۸: ۲۵۵.

### عبیدالله - دارمی

(قرن پنجم هجری / یازدهم میلادی)  
ابوالقاسم، عبیدالله بن عبدالواحد دارمی. کاتب.  
با شیخ مفید (م ۴۱۳ هـ) معاصر بود.  
ریحانة الادب ۲: ۲۰۷ / الکنی واللقاب ۲: ۲۲۵.

### عبیدالله - (ابن غلندُه)

(۴۸۴ - ۵۸۱ هـ / ۱۰۹۱ - ۱۱۸۵ م)

۱. یا ۹۹ یا ۱۰۲ هـ.

ابوالحکم، عبیدالله بن علی بن عبیدالله بن غلنده  
اندلسی، اشبیلی. طبیب، شاعر. متولد در سرقسطه،  
ساکن اشبیله، متوفی در مراکش. از آثارش:  
تالیفاتی به وی منسوب است.

الاعلام ۴: ۳۵۱ / ریحانة الادب ۷: ۶۶ / لغتنامه دهخدا،  
ابوالحکم: ۴۳۰.

### عبیدالله - (ابن مارستانیة)

(۵۴۱ - ۵۹۹ هـ / ۱۱۴۶ - ۱۲۰۳ م)

ابوبکر، عبیدالله<sup>۱</sup> بن علی بن نصر بغدادی،  
تمیمی، (ابن مارستانیة، فخرالدین). فقیه، ادیب،  
مورخ، محدث، طبیب. متولد در بغداد. متوفی در  
تفلیس. مدیر و مدرس بیمارستان عضدی بود. از  
آثارش: دیوان الاسلام فی تاریخ دارالسلام، سيرة  
الوزير ابن هبيرة.

الاعلام ۴: ۳۵۱ / ریحانة الادب ۸: ۱۸۳ / لغتنامه دهخدا، ابن  
مارستانیة: ۳۴۶ / معجم المؤلفین ۶: ۲۴۱.

### عُبَیدالله - حَضْرَمِی

(۴۸۹ - ۵۵۰ هـ / ۱۰۹۶ - ۱۱۵۵ م)

ابومروان، عبیدالله بن عمر<sup>۲</sup> بن هشام حضرمی،  
اشبیلی، (عُبَید). قاری، فقیه، ادیب، شاعر. متولد و  
بزرگ شده در قرطبه. در مراکش و تلمسان مدرس  
بود. از آثارش: الإفصاح فی اختصار المصباح،  
قراءة نافع، شرح مقصورة ابن درید.

الاعلام ۴: ۳۵۲ / روضات الجنات ۵: ۱۴۱ / ریحانة الادب ۸:  
۲۷۵ / لغتنامه دهخدا عبیدالله: ۹۵ / معجم المؤلفین ۶: ۲۴۲.

### عبیدالله - (ابن بَطَّه عُكْبَرِی)

(۳۰۴ - ۳۸۷ هـ / ۹۱۷ - ۹۹۷ م)

ابو عبدالله، عبیدالله بن محمد بن محمد، (ابن  
بَطَّه عُكْبَرِی). فقیه اهل سنت، محدث، متکلم. متولد  
و متوفی در عُكْبَرَا، تحصیل کرده در بغداد، ساکن  
مکه. استادان او ابوالقاسم خرقی، ابوبکر نجاد و  
غلام الخلال بودند و با بربهاری (م ۳۲۹ هـ) مؤلف  
کتاب السنه و ابوبکر آجری آشنا شد. به قصد

۱. یا عبدالله.

۲. الاعلام: عمرو.



تحصیل مسافرتهاى زیادى به دمشق و بصره و دیگر نقاط کرد. وی از سنیان مخالف آل بویه (طرفداران تشیع) بود. از آثارش: ابانة صغیره، شرح مختصر [عقیده] او، ابانة کبیره، که این بیان عقایدش می باشد، السنن.

الاعلام ۴: ۳۵۴ / تاریخ التراث ۱ ب ۳: ۲۳۹ / دانشنامه ایران و اسلام ۴۴۸ / ریحانة الادب ۷: ۴۱۷ / الکنی و الالقاب ۱: ۲۲۷ / لفتامة دهخدا، ابن بطه: ۲۹۵ / معجم المؤلفین ۶: ۲۴۵.

### عبیدالله - احرار

(۸۰۶ - ۸۹۵ هـ / ۱۴۰۴ - ۱۴۹۰ م)

خواجه عبیدالله بن محمود ناصرالدین بن احمد شاشی، سمرقندی. عارف، از مشایخ بزرگ سلسله نقشبندی. متولد در روستای باغستان نزدیک تاشکند، متوفی در سمرقند. به رهبری او سلسله نقشبندی در آسیای مرکزی پایدار شد، همچنین مدت چهل سال فرمانروایی دنیوی بیشتر ماوراءالنهر را به قدرت در دست داشت و در کنار ابوسعید سلطان تیموری حکومت می کرد. از آثارش: عروۃ الوثقی، انیس السالکین، در تصوف.

تاریخ ادبیات صفا ۴: ۷۶، ۴: ۳۵۱ / دانشنامه ایران و اسلام ۱۲۰۰ / ریحانة الادب ۱: ۷۸ / فهرست مشترک ۴: ۲۶۶۵ / معجم المؤلفین ۶: ۲۴۵.

### عبیدالله - صدر الشریعة

(م ۷۴۷ هـ / ۱۳۴۶ م)

عبیدالله بن مسعود بن محمود محبوبی، بخاری، (صدر الشریعه اصغر پسر صدر الشریعه اکبر) حنفی، فقیه، محدث، اصولی، مفسر، ادیب. متوفی در بخارا. از جد خود تاج الشریعه کسب علم نمود از آثارش: التنقیح - ط، در اصول، التوضیح - ط، شرح الوقایة - ط.

الاعلام ۴: ۳۵۴ / ریحانة الادب ۳: ۴۳۳ / الکنی و الالقاب ۲: ۴۱۵ / لفتامة دهخدا عبیدالله: ۹۶ / معجم المؤلفین ۶: ۲۴۶.

### عبیدالله - حکیم مغربی

(۴۸۶ - ۵۴۹ هـ / ۱۰۹۳ - ۱۱۵۵ م)

ابوالحکم، عبیدالله بن مظفر بن عبدالله باهلی،

(مغربی). طبیب، ادیب، شاعر، ریاضی دان. متولد در مریه، متوفی در دمشق. به سفر حج و سپس مصر و عراق رفت و در بغداد ساکن شد. برای سلطان محمود بن ملکشاه سلجوقی (۵۱۲ - ۵۲۵ هـ) یک بیمارستان متحرک و سیاری که وسایل آن بار چهل شتر بوده ترتیب داد. از آثارش: حافظ الصحة، نهج الوضاعة لاولی الخلاعة، نام دیوان شعر اوست.

الاعلام ۴: ۳۵۵ / ریحانة الادب ۷: ۶۷ / الکنی و الالقاب ۱: ۵۳ / لفتامة دهخدا عبیدالله: ۹۶ / معجم المؤلفین ۶: ۲۴۶.

### عثمان - (ابن جنی)

(۳۰۰ - ۳۹۲ هـ / ۹۱۳ - ۱۰۰۲ م)

ابوالفتح، عثمان بن جنی. موصلی. نحوی، ادیب، شاعر، امامی. متولد در موصل، بزرگ شده در بغداد، متوفی در کاظمین. نزد ابوعلی فارسی تلمذ نمود و تا وفات استاد چندی در دربار سیف الدوله حمدانی در حلب و دربار عضدالدوله دیلمی در فارس با وی محشور بود. و در این دو ولایت با متنبی روابط دوستانه ای داشت و دو شرح بر دیوان وی نوشت. در بغداد جانشین فارسی شد و فاضل ترین استاد تصریف بشمار می رفت. از جمله شاگردانش سیدرضی و سید مرتضی بوده اند. از آثارش: المقتضب من کلام العرب - ط، التصریف الملوکی - ط، الخصائص، سرالصناعة و اسرارالبلاغه، درباره حروف مصوت و صامت عربی. الاعلام ۴: ۳۶۴ / اعیان الشیعه ۸: ۱۳۸ / دانشنامه ایران و اسلام ۴۸۱ / الذریعه ۳: ۲۸، ۱۲: ۱۶۸، ۲۲: ۲۰، ۴: ۱۹۷ / روضات الجنات ۵: ۱۷۶ / ریحانة الادب ۷: ۴۵۰ / شدالازار ۴۰۳ / طبقات اعلام الشیعه، قرن چهارم: ۱۶۵ / فهرست ابن النديم ۹۴ / الکنی و الالقاب ۱: ۲۴۶ / لفتامة دهخدا ابن جنی: ۳۰۰ / معجم المؤلفین ۶: ۲۵۱.

### عثمان - هیتمی

(م ۶۱۹ هـ / ۱۲۲۲ م)

ابوالقاسم، عثمان بن حمارتاش بن هیتمی. شاعر، ادیب. از آثارش: ریحانة العاشق. ریحانة الادب ۷: ۲۴۱ / معجم المؤلفین ۶: ۲۵۳.



«فهرس تصانیف الدانی - خ» موجود است و یکی از بزرگان کتابی به نام «فوائد أبی عمروالدانی - خ» از مستندات وی جمع آوری نمود. از آثارش: التیسیر - ط، الموضح، الإشارة - خ، المقنع - ط، طبقات القراء.

الاعلام ۴: ۳۶۶ / روضات الجنات ۵: ۱۸۱ / ریحانة الادب ۸: ۷۱ / لفتامة دهخدا، عثمان: ۱۰۵ / معجم المؤلفين ۶: ۲۵۴.

### عثمان - (ابن صلاح)

(۵۷۷ - ۶۴۳ هـ / ۱۱۸۱ - ۱۲۴۵ م)

ابوعمر، عثمان بن عبدالرحمان بن عثمان کردی، شهرزوری، اربلی، شرخانی، (نقی الدین، ابن صلاح). فقیه شافعی، مفسر، محدث، ادیب. متولد در شرخان دهکده ای از اربل و نزدیک شهرزور، متوفی در دمشق. وی اصلاً ایرانی و از نژاد کرد بود. تحصیلات علمی خود را در مراکز علمی بغداد، نیشابور، مرو، دمشق، حلب و بیت المقدس به پایان رساند و در بیت المقدس و سپس دمشق به تدریس پرداخت. ابن خلکان یکسال شاگرد وی بود. از آثارش: الفتاوی - ط، معرفة انواع علم الحديث هذا یا علوم الحديث المعروف بمقدمة ابن الصلاح، صلة الناسک فی صفة المناسک.

الاعلام ۴: ۳۶۹ / دانشنامه ایران و اسلام ۶۶۹ / ریحانة الادب ۸: ۶۹ / الکنی واللقاب ۱: ۳۳۶ / لفتامة دهخدا، ابن صلاح: ۳۲۴ / معجم المؤلفين ۶: ۲۵۷.

### عثمان - زنده پیر

(م ۹۹۰ هـ / ۱۵۸۲ م)

عثمان بن شیخ عبدالکبیر چشتی، صابری، (زنده پیر). عارف. پس از فوت پدر سجاده نشین مشیخت بوده و ارشاد می کرده است.

ریحانة الادب ۲: ۳۸۸.

### عثمان - خطائی

(م ۹۰۱ هـ / ۱۴۶۰ م)

عثمان بن عبدالله خطائی، (مولانا زاده، نظام الدین). ادیب، اصولی، حنفی. از آثارش:

### عثمان - سروری

(م ۱۲۲۹ هـ / ۱۸۱۳ م)

سید عثمان سروری. شاعر، مورخ عثمانی. اصلاً از آطنه، ساکن در استانبول. ابتدا حزنی تخلص می کرده و پس از مدتی با تصویب شیخ الاسلام توفیق افندی تخلصش را به سروری تبدیل کرده است. از آثارش: تاریخ منظوم، به ترتیب حروف ابجدی، دیوان ترکی مکمل. ریحانة الادب ۳: ۱۹.

### عثمان - ورش

(۱۱۰ - ۱۹۷ هـ / ۷۲۸ - ۸۱۲ م)

ابوسعید، عثمان بن سعید بن عدی مصری، ورش. از مشایخ قرائت و تجوید. اصلاً قیروانی، متولد و متوفی در مصر. در مدینه نزد نافع (یکی از قراء سبعه) قرائت قرآن را آموخت. از آثارش: قرائت ورش، یا رساله ورش.

الاعلام ۴: ۳۶۶ / تاریخ التراث ۱: ب ۳۵ / ریحانة الادب ۶: ۳۱۴ / الکنی واللقاب ۳: ۲۸۳ / لفتامة دهخدا عثمان: ۱۰۵.

### عثمان - انماطی

(م ۲۸۸ هـ / ۹۰۰ م)

ابوالقاسم، عثمان بن سعید بن بشار انماطی. فقیه شافعی. فقه را از مزنی و ربیع بن سلیمان مرادی اتخاذ نمود. در بغداد در گذشت.

ریحانة الادب ۱: ۱۹۶ / الکنی واللقاب ۲: ۵۸ / لفتامة دهخدا ابوالقاسم: ۷۶۲.

### عثمان - (ابوعمرودانی)

(۳۷۱ - ۴۴۴ هـ / ۹۸۱ - ۱۰۵۳ م)

ابوعمر، عثمان بن سعید بن عثمان دانی، (ابن صیرفی، ابوعمرودانی). از علماء اهل سنت، محدث شهر، متبحر در علم قرآن و روایت و تفسیر. متولد در دانیه در اندلس، متوفی در همانجا. به مصر سفر کرد و حج را نیز بجا آورد. وی بالغ بر صد تألیف دارد. در کتابخانه دانشگاه الازهر کتابی به نام



حاشیه بر مختصر تفتازانی - ط، حاشیه بر مطول تفتازانی، در معانی و بیان، حاشیه بر تلویح تفتازانی، در اصول.

ریحانة الادب ۲: ۱۳۹ / لقتامة دهندا نظام الدین؛  
۵۹۱ / معجم المؤلفین ۶: ۲۵۸.

### عثمان - زیلعی

(م ۷۴۳ هـ / ۱۳۴۳ م)

ابو محمد، عثمان بن علی بن محجن، (فخرالدین زیلعی). فقیه حنفی. ساکن و متوفی در قاهره. در این شهر تدریس می کرد و فتوی می داد. از آثارش: تبیین الحقائق فی شرح کنزالدقائق - ط، ۶ جلد، شرح الجامع الكبير، بركة الکلام علی أحادیث الأحکام.

الاعلام ۴: ۲۷۳ / ریحانة الادب ۲: ۴۰۳ / لقتامة دهندا،  
عثمان: ۱۰۶ / معجم المؤلفین ۶: ۲۶۳.

### عثمان - مختاری

(م ۱۵۴۴ هـ / ۱۱۴۹ م)

ابو عمر، عثمان بن عمر<sup>۲</sup> مختاری، غزنوی، (ابوالمفاخر، سراج الدین). شاعر. متوفی در غزنه سلاطین غزنوی را مدح می کرد و از شعرای دربار ایشان بود. قاوردیان کرمان را نیز مدح گفته است. با سنایی و مسعودبن سعدبن سلمان و ابوالفرج رونی معاصر بوده، سنایی در مدح او قصیده ای غرا دارد. از آثارش: دیوان شعر، مشتمل بر هشت هزار بیت، هثنوی شهریارنامه.

تاریخ ادبیات صفا ۲: ۵۰۱ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۷۴،  
۷۷، ۸۰ / الذریعه ۹: ۱۰۱۷ / ریحانة الادب ۵:  
۲۶۱ / فرهنگ سخنوران ۵۲۸ / لقتامة دهندا، مختاری: ۶۳۶.

### عثمان - (ابن حاجب)

(۵۷۰ - ۶۴۶ هـ / ۱۱۷۴ - ۱۲۴۹ م)

ابو عمرو، عثمان بن عمر بن ابوبکر مالکی، دمشق، اسکندری، کردی، (جمال الدین). فقیه مالکی، نحوی. اصلاً ایرانی و از نژاد کرد، متولد

۱. یا ۵۴۹ هـ.

۲. یا محمد.

در آسنا دهکده ای در مصر، متوفی در اسکندریه. در قاهره با موفقیت علوم اسلامی را نزد شاطبی و محمد غزنوی آموخت و به تدریس پرداخت سپس در ۶۱۷ هـ به دمشق رفت و در زاویه مالکی مسجد اموی تدریس می کرد اما در اثر اختلافی با اسماعیل صالح ایوبی از این شهر رانده شد و به اسکندریه باز گشت. از آثارش: الأمالی، معروف به امالی ابن حاجب، الشافیه - ط، الکافیة - ط، که دو کتاب اخیر را رضی الدین استرآبادی با کیفیت خوبی نسبت به دیگران شرح کرده است.

الاعلام ۴: ۳۷۴ / دانشنامه ایران و اسلام ۱۸۶ / روضات الجنات ۵: ۱۸۴ / ریحانة الادب ۷: ۴۵۹ / شدالازار ۵۷۰ / الکنی واللقاب ۱: ۲۵۴ / لقتامة دهندا ابن حاجب:  
۳۰۰ / معجم المؤلفین ۶: ۲۶۵.

### عثمان - ممتاز

(۴۷۴ - ۵۵۵ هـ / ۱۰۸۱ - ۱۱۶۰ م)

عثمان بن محمد غزنوی، (عثمانی). شاعر. استاد حکیم سنایی و در خدمت سلطان ابراهیم غزنوی بوده است و پس از وفات وی به هندوستان رفته و باز با بهرام شاه به غزنه برگشته و در همانجا در گذشته است. از آثارش: دیوان شعر.

الذریعه ۹: ۱۰۱۷ / ریحانة الادب ۶: ۵ / فرهنگ سخنوران ۵۶۵ / لقتامة دهندا ممتاز: ۱۱۳۵.

### عثمان - بکری

(اواخر قرن سیزدهم هجری / نوزدهم میلادی)

ابوبکر، عثمان بن محمد دمیاطی، (شطأ). عالم، فاضل. از آثارش: اعانة الطالبین علی حل الفاظ فتح المعین، نفحة الرحمن، در مناقب سید احمد زینی دحلان، قصة المعراج.

ریحانة الادب ۱: ۲۷۵.

### عثمان - (ابن مرزوق)

(م ۵۶۴ هـ / ۱۱۶۹ م)

ابو عمرو، عثمان بن مرزوق بن حمید قرشی. فقیه حنبلی، زاهد. ساکن و متوفی در مصر. از آثارش: صفوة الصفوة، که مختصر کتاب «حلیة



الأولیاء» است.

الاعلام ۴: ۲۷۸ / ریحانة الادب ۸: ۲۰۲ / لغتنامه دهخدا ابن مرزوق: ۳۴۸ / معجم المؤلفین ۶: ۲۷۰.

عثمان - (ابونور)

(۵۲۶ - ۶۱۷ هـ / ۱۱۳۱ - ۱۲۲۰ م)

ابونور، عثمان هارونی نیشابوری. عارف، وی هفتاد سال از عمر خود را به ریاضت گذرانده و کراماتی نیز به او منسوب است. ریحانة الادب ۷: ۲۹۱.

ابن عجیم فارسی

(م ۴۳۰ هـ / ۱۰۳۸ م)

ابن عجیم فارسی، طبیب، منجم، متولد و بزرگ شده در فارس. در موطن خویش معروف و مورد توجه سلاطین آل بویه بوده است. از آثارش: در باب نجوم و اقوال دانشمندانی مانند ابوریحان بیرونی تألیفاتی داشته است. ریحانة الادب ۸: ۱۰۷.

عراقی - طاووسی

(م ۶۰۰ هـ / ۱۲۰۴ م)

ابوالفضل، عراقی بن محمد بن عراقی قزوینی، (طاوسی، رکن الدین). شافعی، فقیه. متوفی در همدان. در علم خلاف و جدل سرآمد و مرجع استفاده جمعی از بزرگان بود. از آثارش: ثلاث نعالیق، ثانیة المتوسط، ثالثه مبسوطه.

ریحانة الادب ۴: ۲۱ / الکسی واللقاب ۲: ۴۳۹ / معجم المؤلفین ۶: ۲۷۵.

عرفی کمانگر تبریزی

(قرن دهم هجری / شانزدهم میلادی)

عرفی کمانگر تبریزی. شاعر. از شعرای دربار شاه تهماسب و مداح وی بود. از آثارش: دیوان شعر، مثنوی گوی و چوگان.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۶۵۴ / الذریعه ۹: ۷۱۲ / ریحانة الادب ۴: ۱۲۲ / فرهنگ سخنوران ۳۸۷.

عروۃ - (ابن زبیر)

(۲۲ - ۹۳ هـ / ۶۴۳ - ۷۱۲ م)

ابوعبدالله، عروۃ بن زبیر بن عوام اسدی، قرشی. مدنی. یکی از فقهای سبعة در مدینه، عالم، فقیه. ساکن و متوفی در مدینه. مدتی به بصره و سپس مصر رفت و هفت سال آنجا ماند. از خاله خود عایشه روایت می کرد. زهری نیز از او روایت می کرده است. اولین کسی است که در باب غزوات تألیفاتی دارد.

الاعلام ۵: ۱۷ / تاریخ التراث ۱ ب ۲: ۷۰ / ریحانة الادب ۴: ۳۴۹ / طبقات الکبریٰ ۱: ۲۶ / لغتنامه دهخدا، عروۃ: ۲۰۸.

عزالدین - آملی

(م ۹۰۴ هـ / ۱۴۹۸ م)

شیخ عزالدین بن جعفر بن شمس الدین آملی. عالم امامی. محقق. متوفی در ساری. با محقق کرکی و شیخ ابراهیم قطیفی همدرس بوده و هر سه نزد علی بن هلال جزائری تلمذ می کردند. از آثارش: رسالة حسینیة، شرح نهج البلاغه.

الذریعه ۷: ۲۰، ۱۴: ۱۳۵، ۱۸: ۲۵۳ / ریحانة الادب ۱: ۶۴ / فراند غیائی ۱: ۱۳ / الکسی واللقاب ۲: ۸ / معجم المؤلفین ۶: ۲۷۹.

عزالدین - غواصی

(م ۹۶۰ هـ / ۱۵۵۲ م)

عزالدین غواصی، خراسانی، یزدی، خرده فروش. شاعر. متولد در خراسان. از شعرای عهد شاه تهماسب صفوی بود و اشعار بسیاری در مدح ائمه اطهار (ع) دارد. از آثارش: نظم تاریخ طبری، نظم قصص الانبیاء، نظم کلیله و دمنه، دیوان شعر.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۶۸۷ / الذریعه ۹: ۷۹۳، ۲۴: ۲۰۰، ۲۴: ۲۲۳ / ریحانة الادب ۴: ۲۵۴ / فرهنگ سخنوران ۴۲۲ / لغتنامه دهخدا غواصی: ۳۵۲.

عزیز - عزیزی قزوینی

(م ۹۶۹ هـ / ۱۵۶۱ م)

میرعزیز عزیزی قزوینی. شاعر. از سادات



قزوین و از یاران خاص قاضی شرف جهان بود. و در شعر از شاگردان درویش دهکی بوده و غزل را خوب می گفته است وی در تبریز در گذشت. از آثارش: دیوان شعر.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۶۵۴ / الذریعه ۷۱۹:۹ / ریحانة الادب ۱۳۳:۴ / فرهنگ سخنوران ۳۹۱.

### عزیزالدین - سامی قزوینی

(م ۹۵۶ هـ / ۱۵۴۹ م)

عزیزالدین سامی قزوینی، (نصیرالدین)، شاعر. از خانواده جلیله قزوین و متولد در همان شهر. وی از غزلسرایان خوب وقت بوده است. از آثارش: دیوان شعر.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۶۴۲ / الذریعه ۴۲۴:۹ / ریحانة الادب ۴۱۷:۲ / فرهنگ سخنوران ۲۵۸.

### عزیز - نسفی

(م ۱۶۱۶ هـ / ۱۲۱۹ م)

عزیزالدین بن محمد نسفی. از مشاهیر عرفا، شاعر. متولد در نخشب (نسف)، ساکن در بخارا و ابرقوه و متوفی در همانجا. وی از پیروان معروف سعدالدین حمویی (۵۸۶-۶۴۹ هـ) عارف بزرگ قرن ششم بود و چون اطرافیانش در فتنه های پی در پی کشته شدند به خراسان و اصفهان و شیراز مهاجرت کرد و در هر جا مدتی اقامت گزید. از آثارش: منازل السائرین، مقصد الاقصی، کشف الحقایق، کشف الصراط، دیوان شعر.

تاریخ ادبیات صفا ۱۲۲۳:۳ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۷۲۲ / الذریعه ۷۱۸:۹، ۳۰:۲۲، ۲۴۶:۲۲، ۱۱۰ / ریحانة الادب ۱۷۲:۶ / طبقات اعلام الشيعة، قرن هفتم: ۹۶ / فرهنگ سخنوران ۳۹۰ / فهرست مشترک ۴: ۲۷۲۰ / معجم المؤلفین ۲۸۱:۶.

### عزیزالله - مجلسی

(م ۱۰۷۴ هـ / ۱۶۶۳ م)

عزیزالله بن ملا محمد تقی مجلسی. عالم، فقیه امامی. از آثارش: حاشیه نهذیب شیخ طوسی،

حاشیه من لا یحضره الفقیه.

الذریعه ۲۲۳:۶، ۵۲:۶ / ریحانة الادب ۲۰۱:۵.

### عسکر - (ابوتراب نخشبی)

(م ۲۴۵ هـ / ۸۵۹ م)

ابوتراب، عسکر بن حصین<sup>۱</sup> نخشبی. عارف، از مشایخ تصوف در خراسان. متولد در نخشب ماوراءالنهر، متوفی در بصره<sup>۲</sup>. با حاتم اصم و شیخ ابوحاتم عطار و احمد بن حنبل ملاقات داشته است. کرامات و کلمات عرفانی بسیار به وی منسوب است.

الاعلام ۲۵:۵ / تذکرة الاولیاء ۲۹۴:۱ / ریحانة الادب ۷: ۵ / ۴ / شذذ الازار ۵۷۲ / طبقات الکبری ۱: ۷۱ / کشف المحجوب ۱۰۱ / لنتامة دهخدا عسکر: ۲۴۸، ابوتراب: ۳۸۳ / نفحات الانس ۵۱.

### عصمت الله - بخاری

(م ۸۲۹ هـ / ۱۴۲۵ م)

عصمت الله بن مسعود بخاری، (فخرالدین). عالم امامی، شاعر. نسبش به جعفر بن ابی طالب می رسید و اجدادش در بخارا شهرت و حرمت داشتند و مورد توجه ملوک آن دیار بودند. خود نیز در این شهر متولد شد و تحصیلات علمی خود را همانجا به پایان رساند و در بیشتر علوم عصر خود صاحب اطلاع بود. در مجلس درس وی خواص و طالبان علم حضور داشتند مثلاً سراج الدین بساطی سمرقندی و خیالی بخاری (م ۸۷۰ هـ) و خواجه رستم خوریانی و طاهر ابیوردی از جمله شاگردان وی بودند. وی در دربار تیموریان مورد توجه و ملازم ایشان بود. از آثارش: دیوان شعر، هفت هزار و پانصد بیت.

تاریخ ادبیات صفا ۲۸۶:۴ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۲۹۶ / الذریعه ۷۲۶:۹ / ریحانة الادب ۱۷۰:۲ / فرهنگ سخنوران ۳۹۴ / لنتامة دهخدا عصمت: ۲۹۲.

۱. یا ابن محمد بن حسین.

۲. الاعلام: متوفی در صحرا و بیابان.



از مدتی در موقان در گذشت. از آثارش: تاریخ جهان‌گشای، که به جهان‌گشای جوینی معروف است، نسل‌الاکخوان، رساله‌ای است که در اواخر عمر و در شرح مصایب خود نوشته است، دیوان عظاملک جوینی.

تاریخ ادبیات صفا ۳: ۱۲۰۹ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۹۴، ۱۳۶ / الذریعه ۳: ۲۴۷، ۹: ۷۲۸ / ریحانة الادب ۱: ۴۴۴ / شدالازار ۶۸ و ۱۹۵ و ۳۲۱ / طبقات اعلام الشيعة «قرن هفتم» ۹۷ / لنتامة دهخدا عظاملک: ۳۱۳.

### عطیه - عوفی

(م ۱۱۱ هـ / ۷۲۹ م)

ابوالحسن، عطیه بن سعد بن جناده عوفی، قیسی، کوفی (بکالی). محدث امامی. متولد و متوفی در کوفه. وی از قبیله بنی عوف بن عمرو القیس و از اصحاب حضرت امیرالمؤمنین (ع) و حضرت باقر (ع) بوده است و اخبار بسیار در فضایل امیرالمؤمنین از وی منقول است. با جابر بن عبدالله انصاری به زیارت حضرت سیدالشهدا مشرف شد، مدتی نیز در خراسان بود. پس به کوفه باز گشت. اعمش و دیگران از وی روایت کرده‌اند. از آثارش: تفسیر قرآن مجید، در پنج جزء.

الاعلام ۵: ۲۲ / تاریخ التراث ۱ / ب ۱: ۷۳ / رجال طوسی ۵۱ / ریحانة الادب ۴: ۲۱۸ / لنتامة دهخدا عطیه: ۳۲۴.

### عطیه - اُجْهَوْرِي

(م ۱۱۹۰ هـ / ۱۷۷۶ م)

عطیه الله بن عطیه برهانی. شافعی، فقیه، فاضل. متولد در اجهور مصر، متوفی در قاهره. از آثارش: ارشاد الرحمن لأسباب النزول والنسخ والمنتشابه من القرآن - خ، شرح مختصر السنوسی، حاشیه علی شرح البیقونية - ط.

الاعلام ۵: ۳۳ / ریحانة الادب ۱: ۷۷ / لنتامة دهخدا عطیه: ۳۲۴ / معجم المؤلفین ۶: ۲۸۷.

### عظیما - اکسیر اصفهانی

(م ۱۱۶۹ هـ / ۱۷۵۵ م)

میرزا عظیما اکسیر اصفهانی. شاعر ایرانی. متوفی در بنگاله. اشعار بسیاری درباره واقعه کربلا

### عطاء - جحفی

(قرن سوم هجری / نهم میلادی)

ابوبکر، عطاء جحفی. عارف، صوفی. متولد در جحفه دهی میان مکه و مدینه. با متوکل عباسی و چند تن دیگر از خلفای عباسی معاصر بود. ریحانة الادب ۱: ۳۹۷ / نفحات الانس ۱۷۹.

### عطاءالله - شیرازی

(م ۹۱۷ هـ / ۱۵۱۱ م)

عطاءالله بن فضل الله حسینی، دشتکی، شیرازی، نیشابوری، فارسی، (جمال حسینی، امیر جمال الدین، جمال الدین، صاحب روضة الاحباب). محدث، مورخ. در مدرسه سلطانیه هرات تدریس می‌کرد. از آثارش: احوال اولاد امیرالمؤمنین (ع)، روضة الاحباب فی سيرة النبی والاکل والاصحاب، تحفة الاحباء.

ایمان الشيعة ۸: ۱۴۵ / امل الآمل ۲: ۱۷۰ / الذریعه ۱: ۴۲۱، ۲: ۴۸۰، ۶: ۱۲۴، ۱۱: ۲۸۵ / روضات الجنات ۵: ۱۸۹ / ریحانة الادب ۳: ۳۶۷ / الکنی واللقاب ۲: ۱۵۴ / معجم المؤلفین ۶: ۲۸۵.

### عطار ← محمد بن ابراهیم

### عظاملک - جوینی

(۶۲۳ - ۶۸۱ هـ / ۱۲۲۶ - ۱۲۸۲ م)

خواجه عظاملک بن بهاء الدین محمد بن شمس الدین محمد جوینی، (علاء الدین). مورخ، ادیب، شاعر. متولد در جوین. خاندان وی یکی از معروفترین خانواده‌های وزرا و ادبای ایرانی است. در بیست سالگی وارد دربار جلال الدین خوارزمشاه شد و پس از آن که برادرش به خدمت هولاکو خان وارد شد وی نیز جزو عمال و مقربین دربار مغول درآمد و در سال ۶۵۷ هـ که بغداد جزو قلمرو مغول شد حکمرانی این ایالت را به وی سپردند و در سال ۶۸۱ هـ از حکمرانی عزل و پس

۱. به روایتی ۹۲۶ هـ - معجم المؤلفین ۸۰۳ هـ.

۲. یا ۶۸۰ یا ۶۸۳ هـ.



سروده است. از آثارش: دیوان شعر.

الذریعه ۸۸:۹ / ریحانة الادب ۱:۱۶۵ / صحف ابراهیم  
۱۰۵ / فرهنگ سخنوران ۵۳ / لغتنامه دهخدا اکیر: ۳۱۹۴.

### علاء الدوله - کامی قزوینی

(م ۹۸۱ هـ / ۱۵۷۳ م)

امیر علاء الدوله بن یحیی بن عبداللطیف سیفی، قزوینی، حسنی، (کامی). شاعر. از خانواده معروف سادات سیفی حسنی قزوینی و پسر امیر یحیی قزوینی مورخ است. وی پس از مشکلاتی که به علت سنی بودن برای خانواده اش در قزوین پیش آمد به هندوستان گریخت و در دربار جلال الدین اکبر مورد توجه واقع شد و تا هنگام مرگش همانجا ماند. از آثارش: نفایس المائر، کتابی است در تذکره شاعران قرن دهم و مخصوصاً شعرای دربار اکبر که از ۹۷۳ تا ۹۸۱ مشغول تألیف آن بود، دیوان کامی قزوینی.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۴۳، ۲۸۳ / الذریعه ۹:۹۰۵، ۲۴:۲۴۲ / ریحانة الادب ۵:۳۷ / فرهنگ سخنوران ۴۸۳.

عَلَّامَه حَلِی ← حسن بن سدیدالدین یوسف بن

زین الدین علی بن مطهر حلّی

عَلَّامَه طباطبائی ← محمد مهدی بحر العلوم

### عَلْقَمَه - نخعی

(م ۶۲ هـ / ۶۸۱ م)

ابوشبیل، علقمة بن قیس بن عبدالله نخعی، همدانی. از تابعین، فقیه، محدث اهل سنت. ساکن در خوارزم و مرو و کوفه، متوفی در کوفه. از صحابه پیغمبر (ص) ابوبکر و عمر و دیگران روایت می کند.

الاعلام ۵:۴۸ / اعیان الشیعه ۸:۱۴۹ / حلیة الاولیاء ۲:۹۸ / رجال طوسی ۵۰ / ریحانة الادب ۶:۱۵۶ / طبقات الکبریٰ ۱:۲۵ / الکنی والالقباب ۳:۲۴۵ / لغتنامه دهخدا، علقه: ۲۵.

علم الهدی ← علی بن ابواحمد حسین طاهربن

موسی بن محمد

علم الهدی ← محمد بن ملامحسن فیض محمد بن

### مرتضی

### علویه - هاشمیه

(متولد ۱۳۰۸ هـ / ۱۸۹۰ م)

علویه امینیّه دختر محمدعلی امین التجار اصفهانی، (هاشمیه). زنی عالم، فقیه، عارف و حکیم بود. مقدمات را از حاج آخوند زفره و تحصیلات عالیّه را نزد حجة الاسلام سیدعلی مجتهد اصفهانی نجف آبادی کسب نمود و به دوره اجتهاد ارتقا یافت و از طرف آیه الله حاج شیخ عبدالکریم حائری و شیخ محمد کاظم مجتهد شیرازی نخعی و آقامیرزا ابراهیم حسینی مجتهد شیرازی به وی اجازه روایت داده شده است. از آثارش: اربعین هاشمیه - ط، مخزن اللّٰه فی فضائل مولی المولی، النفحات الرحمانیه.

الذریعه ۲۰:۲۲۹، ۲۴:۲۴۸ / ریحانة الادب ۶:۳۴۹.

### علی - آرزو

(۱۱۰۱ - ۱۱۶۹ هـ / ۱۶۸۹ - ۱۷۵۵ م)

علی (علیخان) آرزو، (سراج الدین). شاعر، عالم. متولد در اکبرآباد، متوفی در لکهنو. به دو زبان فارسی و اردو شعر می گفته است. از آثارش: تنبیه الغافلین، چراغ هدایت - ط، به فارسی و در توضیح واژه های دشوار اشعار، دیوان شعر، دو فقره بوده یکی را در جواب بابافغانی و دیگری را در جواب شیخ کمال خجندی نوشته است، شرح گلستان هیرنجات، سراج اللغة، در ۱۱۴۷ هـ به اتمام رسیده و در توضیح واژه های دشوار شعری است.

تاریخ ادبیات صفا ۵:۲۸۸ / الذریعه ۹:۵، ۳۰۶:۷:۲۷۸ / ریحانة الادب ۳:۷ و ۱:۴۷ / صحف ابراهیم ۱۶ / فرهنگ سخنوران ۳ / فهرست مشترک ۸:۱۱۲۱ / لغتنامه دهخدا آرزو: ۷۴.

### علی - قمی

(زنده در ۳۲۹ هـ / ۹۴۱ م)

ابوالحسن، علی<sup>۱</sup> بن ابراهیم بن هاشم قمی.

۱. فهرست ابن الندیم: علی بن هاشم.



شاطر.

الاعلام ۵: ۵۴ / الذریعه ۱۲: ۸۱ / ریحانة الادب ۸: ۴۲ / لغتنامه دهخدا، ابن الشاطر: ۳۲۲، علی: ۱۰۰ / معجم المؤلفین ۷: ۸.

### علی - درویش برهان

(قرن نهم هجری / قرن پانزدهم میلادی)

علی بن ابراهیم درویش برهان، عالم. از آثارش: بحر المناقب عربی، در بحر المناقب پارسی. اعیان الشیعه ۸: ۱۵۱ / الذریعه ۳: ۴۸ / ریحانة الادب ۲: ۲۱۸.

### علی - حلبی

(۹۷۵ - ۱۰۴۴ هـ / ۱۵۶۷ - ۱۶۳۵ م)

ابوالفرج<sup>۱</sup>، علی بن ابراهیم بن احمد حلبی، (نورالدین، ابن برهان الدین). شافعی، مورخ، ادیب. اصلاً از حلب، متولد و متوفی در مصر. تألیفات زیادی دارد. از آثارش: مطالع البدور، انسان المیون فی سیره النبی المأمون - ط، زهر المزهري. الاعلام ۵: ۵۴ / ریحانة الادب ۲: ۶۴ / الکئی واللقاب ۲: ۱۸۸ / لغتنامه دهخدا، علی: ۱۷۸ / معجم المؤلفین ۷: ۳.

### علی - عقیقی

(زنده در ۲۹۸ هـ / ۹۱۱ م)

ابوالحسن، علی بن احمد بن علی عقیقی. عالم امامی. محدث. در سال ۲۹۸ هـ به بغداد رفت. از آثارش: المدینه، المسجد، النسب، الرجال. الذریعه ۲: ۳۷۳، ۴: ۱۵۳ / رجال طوسی ۴۸۶ / طبقات اعلام الشیعه، قرن چهارم: ۱۷۲ / فهرست طوسی ۹۷ / الکئی واللقاب ۲: ۴۷۴ / لغتنامه دهخدا، علی: ۲۳۳ / معجم المؤلفین ۷: ۲۱.

### علی - (ابن رازی)

(قرن چهارم هجری / دهم میلادی)

ابو محمد، علی<sup>۲</sup> بن احمد قمی، ابلاقی، (ابن رازی). محدث، فقیه، امامی. از مشایخ روایت شیخ صدوق (م ۳۸۱ هـ) بود. از آثارش: جامع

۱. یا ابوالحسن.

۲. الذریعه و معجم المؤلفین جعفر بن احمد بن علی.

محدث امامی، فقیه، مفسر. از مشایخ روایت کلینی (م ۳۲۹ هـ) و صدوق هم گاهی بواسطه پدرش احمد بن علی از وی روایت می کند. از آثارش: تفسیر القرآن، الناسخ والمنسوخ، اخبار القرآن و روایاته، کتاب الشرائع.

الذریعه ۴: ۳۰۲، ۴: ۴۸۶، ۱: ۳۶۶ / رجال نجاشی ۱۸۳ / ریحانة الادب ۴: ۴۸۸ / طبقات اعلام الشیعه، قرن چهارم: ۱۶۷ / فهرست ابن النديم ۲۷۷ / فهرست طوسی ۸۹ / الکئی واللقاب ۳: ۸۴ / لغتنامه دهخدا، علی: ۷۸ / معالم العلماء ۶۲ / معجم المؤلفین ۷: ۹.

### علی - خوفی

(م ۱۴۳۰ هـ / ۱۰۳۹ م)

ابوالحسن، علی بن ابراهیم بن سعید خوفی. نحوی، لغوی، مفسر. متولد در خوف در مصر. از آثارش: البرهان فی تفسیر القرآن - خ، الموضح، در نحو، علوم القرآن.

الاعلام ۵: ۵۳ / تاریخ التراث ۸: ۴۷۵ / روضات الجنات ۵: ۲۴۲ / ریحانة الادب ۲: ۸۴ / الکئی واللقاب ۲: ۱۹۹ / لغتنامه دهخدا، علی: ۱۸۴ / معجم المؤلفین ۷: ۵.

### علی - (ابن زهره)

(م ۷۷۵ هـ / ۱۳۷۳ م)

ابوالحسن، علی بن ابراهیم بن محمد حسینی، حلبی، (ابن زهره، علاء الدین). فقیه امامی. خود و چند تن دیگر از خانواده اش شاگرد علامه حلبی (م ۷۲۶ هـ) بودند و از ایشان اجازه دارند. ریحانة الادب ۷: ۵۵۲ / شدالازار ۴۹۲ / طبقات اعلام الشیعه، قرن هشتم: ۱۳۳.

### علی - (ابن شاطر)

(۷۰۴ - ۷۷۷ هـ / ۱۳۰۴ - ۱۳۷۵ م)

ابوالحسن، علی بن ابراهیم بن محمد أنصاری، (ابن شاطر، علاء الدین). منجم. ریاضی دان. متولد و متوفی در دمشق. به مصر و اسکندریه سفر کرد. از آثارش: الأسطرلاب - خ، الزیج الجدید - خ، نزهة السامع فی العمل بالربع الجامع - خ، زیج ابن

۱. یا ۴۳۶ هـ.



الاحادیث النبویة، الأعمال المانعة من دخول الجنة،  
كتاب الغایات، نوادر الاثر.

الذریعة ۵: ۳۱، ۱: ۳۸۶، ۱۹: ۳۰، ۲۱: ۲۱، ۲۴: ۴۳ / روضات  
الجنات ۲: ۱۷۲ / ریحانة الادب ۷: ۵۲۸ / طبقات اعلام  
الشیعة، قرن چهارم: ۱۷۰ / لفتنامه دهخدا، جمع: ۲۰  
/ معجم المؤلفین ۳: ۱۳۲.

### علی - کوفی

(م ۳۵۲ هـ / ۹۶۳ م)

ابوالقاسم، علی بن احمد بن موسی کوفی،  
علوی. فقیه، اصولی. از آل ابی طالب و امامی  
مذهب بود ولی بعد راه افراط پیموده و از مسیر  
تشیع خارج شد و از غلات شده و مذهب خمسة را  
بوجود آورد. در فسا از نواحی شیراز در گذشت. از  
آثارش: الاغانی فی بدع الثلثة، که به نام کتاب  
الاستغاثه خوانده می شود وی این کتاب را وقتی  
امامی بود نوشته است، الانبیاء، الاوصیاء.

الاعلام ۵: ۵۷ / اعیان الشیعة ۸: ۱۵۲، ۸: ۱۵۶ / امل الآمل  
۲: ۱۷۵ / تاریخ التراث ب ۳ / ۱: ۲۹۶ / الذریعة ۳: ۳۴۵، ۱:  
۱۲، ۲: ۲۸ / رجال طوسی ۴۸۵ / رجال کشی ۲۳۰ / رجال  
نجاشی ۱۸۸، ۱۹۰ / روضات الجنات ۴: ۲۹۱ / ریحانة الادب  
۷: ۲۴۲ / طبقات اعلام الشیعة، قرن چهارم: ۱۷۳ / فهرست  
ابن النديم ۲۴۳ / فهرست طوسی ۹۱ / الکنی واللقاب ۱:  
۱۴۵ / لفتنامه دهخدا، علی: ۲۵۳ / معلم العلماء  
۶۴ / معجم المؤلفین ۷: ۲۴.

### علی - طرسوسی

(م ۳۷۴ هـ / ۹۸۴ م)

ابوبکر، علی بن احمد بن محمد طرسوسی،  
(طاوس الحرمین). از مشایخ صوفیه. متولد و  
بزرگ شده در طرسوس، ساکن و متوفی در مکه.  
به علت محبت و صفای زیاد وی نسبت به مردم در  
مکه و همچنین زهد و تقوای بسیار او، به  
طاوس الحرمین ملقب شد.

ریحانة الادب ۴: ۵۱ / طبقات الصوفیه ۵۷۲ / لفتنامه دهخدا،  
علی: ۱۷۵ / نفحات الانس ۱۹۱.

### علی - انطاکی

(م ۳۷۶ هـ / ۹۸۷ م)

ابوالقاسم، علی بن احمد انطاکی، مجتبی،  
ریاضی دان. متولد در انطاکیه، ساکن و متوفی در  
بغداد. از مقربین عضدالدوله ابن بویه بود. از  
آثارش: التخت الكبير، شرح إقليدس، استخراج  
التراجم.

الاعلام ۵: ۵۷ / ریحانة الادب ۱: ۱۹۵ / فهرست ابن النديم  
۳۴۲ / لفتنامه دهخدا، علی: ۱۴۶ / معجم المؤلفین ۷: ۲۴.

### علی - مهلبی

(م ۳۸۵ هـ / ۹۹۴ م)

ابوالحسن، علی بن احمد مهلبی. لغوی. متوفی  
در مصر. نزد حکمرانان مصر تقرب داشت.  
ریحانة الادب ۶: ۴۶ / لفتنامه دهخدا، علی: ۲۷۲.

### علی - (ابن نوبخت)

(م ۴۱۶ هـ / ۱۰۲۵ م)

ابوالحسن، علی بن احمد بن نوبخت، نوبختی.  
شاعر امامی، متوفی در مصر. از آثارش: دیوان شعر.  
الاعلام ۵: ۵۷ / اعیان الشیعة ۸: ۱۶۱ / الذریعة ۹:  
۳۲ / ریحانة الادب ۶: ۲۵۰، ۸: ۲۵۹ / طبقات اعلام الشیعة  
۸: ۱۶۱ / الکنی واللقاب ۱: ۴۴۳ / لفتنامه دهخدا،  
ابوالحسن: ۴۰۷ / معجم المؤلفین ۷: ۳۱ / یادداشت های قزوینی  
۱۹۵۳.

### علی - سهیلی

(زنده در ۴۳۱ هـ / ۱۰۴۰ م)

ابوالحسن، علی بن احمد سهیلی، اسفراینی. فقیه  
شافعی، متکلم، محدث، جدلی. در جامع أموی در  
دمشق در سال ۴۳۱ هـ حدیث می گفت. از آثارش:  
ادب الجدل، کتاب فی الرد علی المعتزلة و بیان  
عجزهم.

ریحانة الادب ۳: ۱۰۳ / لفتنامه دهخدا، علی: ۱۳۴ / معجم  
المؤلفین ۷: ۱۷.

### علی - فالی

(م ۴۴۸ هـ / ۱۰۵۷ م)

ابوالحسن، علی بن احمد بن علی فالی<sup>۱</sup>.

۱. منسوب به فال دهی در نواحی فارس یا شهر فاله از شهرهای  
خوزستان.



### علی - اسدی

(م ۴۶۵ هـ / ۱۰۷۲ م)

ابونصر<sup>۱</sup>، علی بن احمد اسدی، طوسی. شاعر، حماسه سرا. متولد در طوس، ساکن در آذربایجان. وی در این دیار با حکمرانانی چون امیر ابودلف پادشاه نخجوان و امیر اجل شجاع الدوله منوچهر بن شاوور معاصر و دارای ارتباط بود. از آثارش: قصائد مناظره، گرشاسپنامه، که یکی از آثار برگزیده حماسی ملی ایران است، دیوان شعر. تاریخ ادبیات صفا ۲: ۴۰۳ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۴۷ / الذریعه ۹: ۷۱، ۱۸: ۲۰۵ / ریحانة الادب ۱: ۱۱۶ / فرهنگ سخنوران ۳۸ / فهرست مشترک ۸: ۱۶۱۰ / لغتنامه دهخدا، اسدی: ۲۲۶۵ / مرآت الادوار ۳۲۵ / نزهة المجالس ۵۹، ۵۶۵.

### علی - واحدی

(م ۴۶۸ هـ / ۱۰۷۶ م)

ابوالحسن، علی بن احمد بن محمد واحدی، نیشابوری. اهل سنت، مفسر، ادیب، شاعر. اصلاً از ساوه، متولد و متوفی در نیشابور. از آثارش: البسيط - خ، الوسيط - خ، شرح دیوان المتنی - ط. الاعلام ۵: ۵۹ / تاریخ ادبیات صفا ۲: ۲۶۰ / الذریعه ۴: ۳۱۹، ۲۵: ۴۲، ۲۰: ۱۸۸ / روضات الجنات ۵: ۲۴۴ / ریحانة الادب ۶: ۲۸۵ / طبقات اعلام الشیعة، قرن پنجم: ۱۱۸ / الکنی واللقاب ۳: ۲۷۷ / لغتنامه دهخدا، علی: ۴۰۶ / معجم المؤلفین ۷: ۲۶.

### علی - فنجکردی

(۴۳۳ - ۵۱۳ هـ / ۱۰۴۲ - ۱۱۱۹ م)

ابوالحسن، علی بن احمد بن محمد فنجکردی<sup>۳</sup>، نیشابوری، (شیخ الافاضل). ادیب، نحوی، شاعر. متوفی در نیشابور. بازمنشری معاصر بود. میدانی کتاب السامی فی الاسامی را به نام او تألیف نمود. از آثارش: نایح الاشعار، سلوة

محدث، ادیب، شاعر. ساکن در بصره، متوفی در بغداد. از علمای بصره کسب علم نمود. از آثارش: کتاب الاستقامة.

ریحانة الادب ۴: ۲۸۹ / الکنی واللقاب ۳: ۱۲ / لغتنامه دهخدا، علی: ۲۳۸ / معجم المؤلفین ۷: ۲۰.

### علی - (ابن حزم)

(۳۸۴ - ۴۵۶ هـ / ۹۹۴ - ۱۰۶۴ م)

ابومحمد، علی بن احمد بن سعید بن حزم ظاهری، فارسی. فیلسوف، مورخ، فقیه، عالم در کلام، شاعر و یکی از بزرگترین متفکران تمدن عرب و اسلامی است که آئین ظاهریه را تدوین کرد و روش آن را در کلیه علوم قرآنی بکار برد. متولد و متوفی در اندلس. دوران زندگی ابن حزم مصادف با غم انگیزترین زمان تاریخ اسپانیای اسلامی و دوره بحران قاطع اسلام در اندلس بود که عواقبی چون آوارگی و تبعید و زندان برای وی داشت ولی با علاقه فوق العاده او به کسب علوم هیچ یک از این مشکلات مانعی اساسی برای تحصیلاتش نشد. کلام را از ابوالقاسم عبدالرحمان ازدی مصری و فقه را از ابوالخیار لغوی و فلسفه را از ابوعبدالله محمد بن حسن مذجبی آموخت. او برجسته ترین نماینده مکتب ظاهریه است از جنبه نظری دشمن مذهب حنفیه و بدرجه ای کمتر شافیه است و در نظر و علم دشمن بزرگ وی مذهب مالکی است که در عصر او در اسپانیا به شدت رواج داشت و با گرویدن به مذهب ظاهری به مبارزه با استبداد فقهی مالکی پرداخت. از آثارش: حدود ۴۰۰ تألیف دارد از جمله: طوق الحمامه - ط، کتاب الاخلاق والسير - ط، این دو اثر نشانگر اهمیت بسیار زیاد اخلاق در نظر ابن حزم است و او را به شکل یک عالم اخلاق معرفی می کنند، کتاب الاحکام - ط، الفصل فی الملل و الأهراء والنحل - ط، المحلی - ط.

الاعلام ۵: ۵۹ / تاریخ ادبیات دکتر صفا ۲: ۱۹۷ / دانشنامه ایران و اسلام ۵۰۳ / ریحانة الادب ۷: ۴۷۴ / شذالازار ۵۸: ۱۰۳ / الکنی واللقاب ۱: ۲۶۴ / لغتنامه دهخدا، ابن حزم: ۳۰۲ / معجم المؤلفین ۷: ۱۶.

۱. یا ابومنصور.

۲. و به روایتی: ۵۱۲ هـ یا ۵۰۳ هـ.

۳. فنجکرد: از دهات نیشابور است.



الشیعة، دیوان شعر.

اعیان الشیعة ۸: ۱۵۶ / امل الآمل ۲: ۱۷۵ / الذریعة ۳: ۲۰۵،  
۹: ۸۴۹ / ریحانة الادب ۴: ۳۵۶ / طبقات اعلام الشیعة، قرن  
ششم: ۱۸۱ / الکنی واللقاب ۳: ۳۴ / لفتنامه دهخدا، علی:  
۲۳۹ / معالم العلماء ۷۱ / معجم المؤلفین ۷: ۲۷.

علی - (ابن بادش)

(۴۴۴ - ۵۲۸ هـ / ۱۱۳۳ م)

ابوالحسن، علی بن احمد بن خلف انصاری،  
غرناطی، ابن بادش. عالم در عربی، ادیب، نحوی.  
متولد و متوفی در غرناطه. پدرش معروف به ابن  
بادش ثانی از شاگردانش بود. از آثارش: شرح  
المقتضب من کلام العرب<sup>۱</sup>، شرح کتاب  
سیبویه، شرح الأیضاح ابوعلی فارسی.

الاعلام ۵: ۶۰ / ریحانة الادب ۷: ۴۰۳ / لفتنامه دهخدا، ابن  
بادش: ۲۹۳ / معجم المؤلفین ۷: ۱۵.

علی - (ابن طراد)

(م ۷۵۴ هـ / ۱۳۵۳ م)

ابوالحسن، علی بن احمد بن طراد، (زین  
الدین). عالم امامی. از شاگردان علامه حلی و از  
مشایخ روایت شهید اول بوده است.

امل الآمل ۲: ۱۷۵ / روضات الجنات ۴: ۳۴۵ / ریحانة الادب  
۸: ۸۳ / طبقات اعلام الشیعة، قرن هشتم: ۱۳۳.

علی - مزیدی

(م ۷۵۷ هـ / ۱۳۵۶ م)

ابوالحسن، علی بن احمد بن یحیی حلی،  
مزیدی، (رضی الدین، ملک الادباء، استاد شهید).  
فقیه امامی، ادیب. نزد علامه حلی و ابن داود تلمذ  
نمود و از ایشان روایت می کرد. شهید اول از او  
روایت کرده و او را به ملک الادبا و عین الفضلا  
ستوده است.

امل الآمل ۲: ۱۷۶ / روضات الجنات ۴: ۳۴۵ / ریحانة الادب  
۵: ۲۹۹ / طبقات اعلام الشیعة، قرن هشتم: ۱۳۴ / الکنی  
واللقاب ۳: ۱۸۳ / لفتنامه دهخدا، ابوالحسن: ۴۰۹.

۱. الاعلام: المقتضب من کلام العرب.

علی - قهایمی

(۷۷۶ - ۸۳۵ هـ / ۱۳۷۴ - ۱۴۳۲ م)

ابوالحسن، علی بن احمد بن علی<sup>۱</sup> قهایمی،  
هندی، (علاءالدین، مخدوم). عالم اهل سنت،  
مفسر، عارف. متولد و متوفی در مهائم از بنادر  
کوکن ناحیه ای در دکن هند. طبری می گوید  
قهایمی از طایفه ای از قریش بود که در زمان  
حجاج بن یوسف از مدینه به هند مهاجرت کردند  
از آثارش: تبصیر الرحمن و تبصیر البنان ببعض  
ما بشیر ألی إعجاز القرآن - ط، دو جلد، شرح  
النصوص للقونوی، أدلة التوحید.

الاعلام ۵: ۶۳ / الذریعة ۴: ۲۷۴، ۲۰: ۲۷۲، ۱۲: ۶۱، ۳:  
۱۸۲ / ریحانة الادب ۶: ۳۷ / لفتنامه دهخدا، علی:  
۲۷۲ / معجم المؤلفین ۷: ۹.

علی - (ابن حجت)

(م ۹۲۵ هـ / ۱۵۱۹ م)

علی<sup>۲</sup> ابن احمد بن محمد، (نورالدین، شهید  
ثانی، ابن حجت). فاضل. پدر شهید ثانی بوده و  
مدتی نیز فقه و علوم را به وی آموخت.

امل الآمل ۱: ۱۱۸ / ریحانة الادب ۷: ۴۶۸ / الکنی واللقاب  
۲: ۳۸۱، ۱: ۲۶۱ / لفتنامه دهخدا، علی: ۸۲ / معجم المؤلفین  
۷: ۱۲.

علی - (ابن خاتون)

(قرن دهم هجری / شانزدهم میلادی)

علی<sup>۳</sup> ابن احمد بن خاتون عاملی. فقیه امامی،  
ادیب، شاعر. نزد شهید ثانی تلمذ نمود. خود نیز از  
اساتید و مشایخ اجازه عبدالله تستری بود. از  
آثارش: رسالة مختصری در نحو، دیوان شعر.

اعیان الشیعة ۸: ۱۶۰ / امل الآمل ۱: ۱۱۷ / ریحانة الادب ۷:  
۴۹۰ / لفتنامه دهخدا، علی: ۲۲۹ / معجم المؤلفین ۷: ۱۴.

۱. یا علی بن احمد بن ابراهیم.

۲. معجم المؤلفین: وی را به نام علی بن احمد بن تقی نوشته و  
آثاری بدو منسوب داشته که در کتب دیگر رجالی مشاهده نشد و  
احتمالاً وی با پدرش شهید ثانی اشتباه شده است.

۳. و گاهی نعمت الله بن احمد روایت شده است.



۹۰ / الکنی واللقاب ۲: ۴۱۲ / فرهنگ سخنوران  
۱۴ / لغتنامه دهخدا، علیخان: ۱۸۴ / معجم المؤلفین ۷: ۲۸.

### علی - عاملی

(زنده در ۱۲۸۸ هـ / ۱۸۷۱ م)

علی بن احمد حسینی، عاملی، (تاج الدین).  
عالم، محدث، فقیه امامی. جمعی از مشایخ شیخ حر  
عاملی (م ۱۱۰۴ هـ) از وی روایت می کنند. از  
آثارش: کتاب التتمه فی معرفة الاثمة، در ۱۰۱۸ هـ  
تألیف کرد.

اعیان الشیعه ۸: ۱۶۱ / الذریعه ۳: ۲۳۵ / ریحانة الادب ۱:  
۳۱۷ / الکنی واللقاب ۲: ۱۱۷ / لغتنامه دهخدا، علی:  
۲۲۹ / معجم المؤلفین ۷: ۱۴.

### علی - ممتاز العلماء

(۱۲۹۸ - ۱۳۵۵ هـ / ۱۸۸۱ - ۱۹۳۷ م)

ابوالحسن، علی بن احمد بن حسین حسینی،  
علوی، آملی، (ممتاز العلماء). فقیه امامی، فاضل.  
اصلاً از آمل، متولد در بمبئی، متوفی در لکهنوی  
هند. مدتی در کربلا به کسب علم پرداخت و نزد  
سید محمد کاظم یزدی و ملا محمد کاظم خراسانی  
و شیخ زین العابدین مازندرانی تلمذ نمود. از  
آثارش: رساله های در اجتهاد، اثبات  
النبوة، الامامة، و کتاب الفتاوی.

الاعلام ۵: ۶۷ / الذریعه ۲۵: ۱۳۴، ۳: ۸۷ / ریحانة الادب ۶:  
۵ / لغتنامه دهخدا، علی ۷۶ / معجم المؤلفین ۷: ۱۴.

### علی - اخضری

(قرن یازدهم هجری / هفدهم میلادی)

علی مغربی، (اخضری). ادیب، شاعر. از  
آثارش: دیوان شعر.

الذریعه ۹: ۶۲ / ریحانة الادب ۱: ۸۷.

### علی - (ابوالادین)

(قرن سوم هجری / نهم میلادی)

ابوالادیان، علی بصری. صوفی نامی. با جنید  
بغدادی و ابوسعید خراز معاصر بود و زمان متوکل

۱. ریحانة الادب: علی بن ابراهیم بن محمد تقی.

### علی - عاملی

(زنده در ۹۵۸ هـ / ۱۵۵۱ م)

علی بن احمد شبامی، عاملی، زیدی، (زین  
الدین، منشار). فقیه امامی. از شاگردان محقق  
کرکی (م ۹۴۰ هـ) بوده و کتب بسیاری از هند به  
ایران آورده و مورد لطف شاه تهماسب صفوی  
واقع شده است، وی در اصفهان شیخ الاسلام بود.  
از آثارش: الاحکام الشرعیة، در فقه امامی، در  
۹۵۸ هـ آنرا تألیف نمود.

احسن التواریخ ۵۲۰ / ریحانة الادب ۶: ۱۴ / لغتنامه دهخدا،  
علی: ۲۲۹ / معجم المؤلفین ۷: ۱۸.

### علی - عزیزی

(م ۱۰۷۰ هـ / ۱۶۶۰ م)

علی بن احمد بن محمد عزیزی، بولاقی.  
شافعی، فقیه، محدث. متولد در عزیزیه در مصر،  
متوفی در بولاق. از آثارش: السراج المنیر بشرح  
الجامع الصغیر - ط، شرح جامع الصغیر سیوطی  
بوده و بارها به چاپ رسیده است، حاشیه علی شرح  
التحریر لقاضی زکریا، حاشیه علی شرح الغایة ابن  
قاسم، به نام الفرائد العزیزیة.

الاعلام ۵: ۶۴ / ریحانة الادب ۴: ۱۳۴ / الکنی واللقاب ۲:  
۴۶۷ / لغتنامه دهخدا، علی: ۲۳۳ / معجم المؤلفین ۷: ۲۴.

### علی - (ابن معصوم)

(۱۰۵۲ - ۱۱۱۹ هـ / ۱۶۴۲ - ۱۷۰۷ م)

علی بن احمد بن محمد معصوم حسنی،  
حسینی، مدنی، (ابن معصوم، علی خان). عالم  
امامی، ادیب، شاعر. اصلاً شیرازی، متولد در مدینه،  
متوفی در شیراز. از شیخ علی سبط و همچنین از  
مجلسی و شیخ بهایی با دو واسطه روایت کرده  
است. نسبش با ۲۶ واسطه به زیدبن علی بن حسین  
می رسد. از آثارش: الطراز - خ، انوار الربیع -  
ط، الدرجات الرفیعة فی طبقات الامامة من الشيعة -  
خ، دیوان شعر.

الاعلام ۵: ۶۴ / اعیان الشیعه ۸: ۱۵۲ / امل الآمل ۲:  
۱۷۶ / الذریعه ۹: ۷۵۴، ۲: ۴۲۶، ۴: ۵۵، ۸: ۶۰، ۱۸: ۷۵،  
۲۳: ۲۶۶ / روضات الجنات ۴: ۳۹۴ / ریحانة الادب ۲:



عباسی (۲۳۲ - ۲۴۷ هـ) را تا زمان مقتدر (۲۹۵ - ۳۲۰ هـ) را درک کرده است. کنیه اش ابوالحسن بوده ولی چون در تمام دینها مناظره و مباحثه می کرده به ابوالادیان شهرت یافته است.  
ریحانة الادب ۸:۷ / طبقات الصوفیه ۴۸۹ / لغتنامه دهخدا، ابوالادیان: ۳۶۶.

### علی - ارسنجانی

(م ۱۳۰۲ هـ / ۱۸۸۴ م)

ملاعلی عسگر ارسنجانی. صوفی، خطاط. متولد و متوفی در ارسنجان شیراز. دست ارادت به ملا احمد ارسنجانی داده بود. خط نسخ را بسیار خوب می نوشت.  
ریحانة الادب ۱:۱۰۶.

### علی - استر آبادی

(م ۹۶۵ هـ / ۱۵۵۸ م)

علی استر آبادی، حسینی، غروی، (شرف الدین). عالم امامی، فاضل. نزد محقق. کرکی (م ۹۴۰ هـ) تلمذ نمود. از آثارش: تأویل الآیات الباهرة فی فضل العترة الطاهرة، الفرائد الغرابة فی شرح الجعفریة.

امل الآمل ۲: ۱۷۶ / الذریعة ۳: ۳۰۴ / ریحانة الادب ۳: ۱۹۸ / لغتنامه دهخدا، علی: ۱۳۳ / معجم المؤلفین ۷: ۳۳.

### علی - زاهی

(۳۱۸ - ۳۵۲ هـ / ۹۳۰ - ۹۶۳ م)

ابوالقاسم<sup>۱</sup>، علی بن اسحاق بن خلف قطان، زاهی. شاعر، زاهد، مداح خانواده عصمت (ع). متولد و متوفی در بغداد، منسوب به زاهی قریه ای در نیشابور. از آثارش: دیوان شعر.

الاعلام ۵: ۶۸ / اعیان الشیعة ۸: ۱۶۳ / تاریخ التراث ب ۴ / ۱۷۹: ۲ / الذریعة ۹: ۳۹۹ / ریحانة الادب ۲: ۳۵۷ / الکنی واللقاب ۲: ۲۸۷ / لغتنامه دهخدا، علی: ۲۰۰ / معجم المؤلفین ۷: ۳۴.

### علی - انوری ابیوردی

(م ۱۵۸۱ هـ / ۱۱۸۵ م)

علی ابن اسحاق انوری، ابیوردی، (اوحید الدین، حجة الحق). شاعر نامی، ادیب. متولد در ابیورد در خاوران، تحصیل کرده در طوس، متوفی در بلخ. استادش عماره بود. ابتدا تخلص خاوری داشت و سپس بنابر توصیه استاد فوق الذکر، انوری را برگزید. سالها در دربار سنجر سلجوقی تقرب داشت. در مجموع انوری از جمله بزرگترین شاعران ایران است که هم در دوره خود و هم پس از وفاتش بسیار مورد توجه بوده و از کسانیست که در تغییر سبک سخن فارسی اثری واضح دارد. از آثارش: کتاب البشارات فی شرح الاشارات ابن سینا، رساله ای در عروض و قوافی، دیوان شعر.

اعیان الشیعة ۸: ۱۶۲ / تاریخ ادبیات صفا ۲: ۶۵۶ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۸۰ / الذریعة ۹: ۱۰۹، ۱۱۱: ۳ / ریحانة الادب ۱: ۱۹۷ / فرائد غیائی ۱: ۲۳۰ / فرهنگ سخنوران ۶۷ / فهرست مشترک ۸: ۱۶۱۴ / الکنی واللقاب ۲: ۵۸ / لغتنامه دهخدا، علی: ۱۳۰ / معجم المؤلفین ۷: ۲۳ / نزهة المجالس ۶۱، ۴۵۳ / یادداشتهای قزوینی ۱۲۶.

### علی - میثمی

(زنده در ۱۷۹ هـ / ۷۹۵ م)

ابوالحسن، علی بن اسماعیل بن شعیب، (تمار). متکلم امامی، از اصحاب امام رضا (ع). نسبش به میثم تمار از اصحاب امیرالمؤمنین موصول است، اصلاً از کوفه، ساکن بصره. از اولین کسانی است که علم کلام را بنانهاد. از آثارش: الکامل، کتابی در امامت، کتاب الاستحقاق.

اعیان الشیعة ۸: ۱۶۷ / الذریعة ۱۵: ۱۷۳، ۱۹: ۱۹، ۳۷۳ / رجال طوسی ۳۸۳ / رجال کشی ۲۱۳، ۲۶۳ / رجال نجاشی ۱۷۶ / ریحانة الادب ۶: ۵۰ / فهرست ابن النديم ۲۲۳ / فهرست طوسی ۸۷ / الکنی واللقاب ۳: ۲۱۶ / لغتنامه

۱. یا در سالهای میان ۵۸۳ - ۵۸۷ هـ، و یا ۵۵۱ هـ.

۲. یا محمد بن محمد.



### علی - اشعری.

(۲۶۰ - ۱۳۲۴ هـ / ۸۷۴ - ۹۳۶ م)

ابوالحسن، علی بن اسماعیل بن اسحاق اشعری، (ابن ابی البشر). مجتهد، مؤسس مذهب اشعری، متکلم. متولد در بصره، متوفی در بغداد. از اعقاب ابوموسی اشعری و شاگرد ابوعلی جبایی بود و در میان معتزله تربیت شد، در حدود چهل سالگی از این طریقه دست برداشت و بقیه زندگی را در مبارزه با آنان گذراند و در مخالفت با همه اصول معتزله به شدت اصرار می ورزید. ابن عساکر کتاب «تبیین کذب المفتری، فیمانسب إلى الإمام الأشعری - ط» و محمود غراب کتاب الأشعری - ط را درباره او و عقایدش نوشته اند. از آثارش: إمامة الصديق، مقالات الإسلامیین - ط، الايانة عن أصول الديانة - ط.

الاعلام ۶۹:۵ / تاریخ ادبیات صفا: ۱: ۲۴۰ / تاریخ التراث ۱ / ب ۳۵:۴ / روضات الجنات ۵: ۲۰۷ / ریحانة الادب ۱: ۱۳۳، ۳۲۸:۷ / فهرست ابن النديم ۲۳۱ / الکنی واللقاب ۱: ۴۷ / لغتنامه دهخدا، ابوالحسن: ۳۹۹ / معجم المؤلفین ۳۵:۷.

### علی - علم الدین

ابوالحسن، علی بن اسماعیل بغدادی، جوهری، (رکاب سالار). ریاضی دان، ادیب، شاعر. ساکن در بغداد.

ریحانة الادب ۱۸۲:۴ / لغتنامه دهخدا، علم الدین: ۳۴.

### علی - اخفش

ابوالحسن، علی<sup>۲</sup> بن اسماعیل بن رجاء فاطمی، (شریف، اخفش). نحوی.

دانشنامه ایران و اسلام ۱۳۳۱ / ریحانة الادب ۱: ۹۱ / لغتنامه دهخدا، اخفش: ۱۵۲۱.

### علی - افسوس

(م ۱۲۲۱ هـ / ۱۸۰۶ م)

میر علی<sup>۱</sup> افسوس. ادیب، شاعر. متولد و ساکن

۱. فرهنگ سخنوران: میر شیرعلی افسوس خوانی.

### علی - (ابن سیده)

(۳۹۸ - ۴۵۸ هـ / ۱۰۰۷ - ۱۰۶۶ م)

ابوالحسن، علی بن اسماعیل، (ابن سیده). ادیب، لغوی. متولد در مرسیه، متوفی در دانیه در اندلس. او و پدرش هر دو نابینا بودند، وی تمام عمر خود را صرف زیانشناسی و لغت کرد. از محضر اساتیدی چون صاعد بغدادی و ابوعمر و طلسمنکی استفاده کرد. از آثارش: الْمُخَصَّص - ط، الْمُحْكَم و المحيط الأعظم - خ، الأبنق فی شرح الحماسة.

الاعلام ۶۹:۵ / دانشنامه ایران و اسلام ۶۴۰ / روضات الجنات ۵: ۱۱۹ / ریحانة الادب ۷: ۵۷۹ / الکنی واللقاب ۱: ۳۱۸ / لغتنامه دهخدا، علی: ۳۲۱ / معجم المؤلفین ۳۶:۷.

### علی - سخاوی

(۵۵۴ - ۶۳۲ هـ / ۱۱۵۹ - ۱۲۳۵ م)

ابوالحسن، علی بن اسماعیل بن ابراهیم کندی، تجیبی، سخاوی، (ابن جباره، شرف الدین). ادیب، نحوی، شاعر. متولد در سخا، متوفی در قاهره. از سلفی روایت کرده، و در اواخر عمر نابینا شد. از آثارش: دیوان شعر، نظم الدر فی نقد الشعر.

الاعلام ۶۹:۵ / ریحانة الادب ۲: ۴۴۸ / لغتنامه دهخدا، علی: ۸۶ / معجم المؤلفین ۳۴:۷.

### علی - قزوینی

(م ۱۲۹۸ هـ / ۱۸۸۰ م)

علی بن اسماعیل موسوی، قزوینی. فقیه، زاهد، محدث، مفسر. وی قوانین الاصول میرزای قمی را تدریس می کرد. از آثارش: حاشیه قوانین الاصول قمی - ط، حاشیه معالم الاصول، قاعدة لا ضرر.

الذریعة ۶: ۱۷۷، ۶: ۲۰۸، ۱۰: ۲۵۶ / ریحانة الادب ۴: ۴۵۴ / لغتنامه دهخدا، قزوینی: ۲۸۱.



در هند. از آثارش: آرایش محفل، گلستان سعدی را به زبان اردوی هند ترجمه کرد.

ریحانة الادب ۱: ۱۵۷ / فرهنگ سخنوران ۴۹ / مکارم الآثار ۳: ۷۳۰.

### علی - (ابن افلح)

(۴۷۱ - ۵۳۵ هـ / ۱۰۷۸ - ۱۱۴۱ م)

ابوالقاسم، علی بن افلح بن محمد عبسی، (جمال الملک). شاعر، نویسنده. متوفی در بغداد. به شهرهای زیادی مسافرت کرد و مداح خلفا بود. از آثارش: دیوان شعر، دیوان رسائل.

الاعلام ۵: ۷۱ / ریحانة الادب ۴: ۹۹ / لقتنامه دهخدا، علی: ۲۳۱ / معجم المؤلفین ۷: ۳۹.

### علی - (ابن حنایی)

(۹۱۶ - ۹۷۹ هـ / ۱۵۱۰ - ۱۵۷۱ م)

علی بن امرالله، (ابن حنایی). متبحر در علم اخلاق و حکمت عملی. متولد در اسپارسه، ساکن در بروسه، متوفی در ادرنه. در بروسه تدریس می کرد. از آثارش: اخلاق علایی.

الذریعه ۱: ۳۷۶ / ریحانة الادب ۷: ۴۸۲ / لقتنامه دهخدا، علی: ۱۸۱.

### علی - (ابن انجب)

(۵۴۴ - ۶۱۱ هـ / ۱۱۴۹ - ۱۲۱۴ م)

ابوالحسن، علی بن انجب بن ابی المکارم مفضل مکی. فقیه، محدث، شاعر. اصلاً از بیت المقدس متولد در اسکندریه، متوفی در قاهره. از آثارش: اشعاری از او باقی است.

ریحانة الادب ۷: ۳۹۶ / الکنی واللقاب ۱: ۲۲۰ / لقتنامه دهخدا، علی: ۲۶۷.

### علی - (ابن ساعی)

(۵۹۳ - ۶۷۴ هـ / ۱۱۹۷ - ۱۲۷۵ م)

ابوطالب، علی بن انجب بن عثمان بغدادی، (ابن انجب، تاج الدین، ابن ساعی). مورخ فقیه، محدث، شاعر. متولد و متوفی در بغداد. وی

۱. معجم المؤلفین: (۴۴۳ - ۵۵۳ هـ).

کتابدار کتابخانه های نظامیه و مستنصریه بود. به تصوف علاقه داشت و توسط عمر بن محمد سهروردی وارد طریقت شد. پایان زندگی وی مصادف با حمله مغول بود. از آثارش: مناقب الخلفاء العباسین، تاریخ الشعراء، اخبار الوزراء، اخبار الخلفاء - ط.

الاعلام ۵: ۷۱ / دانشنامه ایران و اسلام ۶۲۰ / ریحانة الادب ۷: ۵۵۸ / شدالازار ۲۳، ۳۲۷ / طبقات اعلام الشيعة، قرن هفتم: ۱۰۰ / الکنی واللقاب ۱: ۳۰۵ / لقتنامه دهخدا، علی: ۸۷ / معجم المؤلفین ۷: ۴۱.

### علی - (ابن ساریان)

(۳۴۷ - ۴۳۰ هـ / ۹۵۸ - ۱۰۳۸ م)

ابوالحسن، علی بن ایوب بن حسین کاتب، شیرازی، (ابن ساریان). عالم امامی. متولد در شیراز، متوفی در بغداد. از مشایخ و اساتید حدیث خطیب بغدادی بود، و نزد ابوسعید سیرافی و ابو عبیدالله مرزبانی تلمذ نمود.

ریحانة الادب ۷: ۵۵۷ / الکنی واللقاب ۲: ۲۰۹.

### علی - بافقی

(م ۹۷۴ هـ / ۱۵۶۶ م)

مولانا علی بافقی، (شرف الدین). شاعر. متولد در قصبه بافقی میان یزد و کرمان، تحصیل کرده در شیراز، متوفی در قزوین. در دربار شاه طهماسب صفوی (۹۳۰ - ۹۸۴ هـ) مورد احترام بود و قصاید بسیاری در مدح این پادشاه سرود. از آثارش: دیوان شرف بافقی.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۴۶۸ / الذریعه ۹: ۵۱۰ / ریحانة الادب ۳: ۱۹۶ / فرهنگ سخنوران ۲۹۵.

### علی - شیرازی

(م ۶۷۸ هـ / ۱۲۷۹ م)

ابوسعید، علی بن برغش بن عبدالله شیرازی، (نجیب الدین). عارف، بزرگان مشایخ طریقه سهروردی. متولد، ساکن و متوفی در شیراز. از زندگی مرفه روی برگرداند و به تصوف گرائید و مرید شیخ شهاب الدین سهروردی بود. از آثارش:



۲۴۵ / لغتنامه دهخدا، علی: ۲۶۸ / معجم المؤلفین ۴۶:۷.

### علی - بهرامی سرخسی (م ۵۰۰ هـ / ۱۱۰۶ م)

ابوالحسن، علی بهرامی سرخسی. شاعر. متولد در سرخس. در عهد ناصرالدین سبکتکین می زیست. از آثارش: سه رساله در عروض و قوافی به اسم او نوشته اند که ظاهراً هر سه از میان رفته است: رساله خجسته یا خجسته ناصری و یا خجسته نامه در عروض، رساله غایة العروضین، رساله کنز القافیه، از شعر او اندکی مانده و از همین اندک استادی او پیدا است.

تاریخ ادبیات صفا: ۵۶۷ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۳۵، ۸۸ / الذریعه ۱۴۸:۹ / ریحانة الادب ۲۹۷:۱ / فرهنگ سخنوران ۹۳ / لغتنامه دهخدا، ابوالحسن: ۴۰۰.

### علی - تایبادی

(م ۷۹۱ هـ / ۱۳۸۸ م)

ابوبکر، علی تایبادی، تایباد، (زکی الدین، زین الدین). عارف، صوفی. ساکن و متوفی در تایباد خراسان. در علوم ظاهری شاگرد نظام الدین هروی بود و در تصوف بر طریقه اویسی می رفت و امیر تیمور گورکان به او ارادت داشت و در حمله به هرات به دیدن او رفت و نصایح او به تیمور معروف است. از آثارش: دیوان زین الدین تایبادی، اشعار کمی از او باقی مانده است.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۲۲۱، ۷ / الذریعه ۴۰۹:۹ / ریحانة الادب ۴۰:۷ / طبقات اعلام الشيعة، قرن هشتم: ۱۳۵ / فراند غیاثی ۳۱۴:۱ / الکنی واللقاب ۲۱:۱ / لغتنامه دهخدا، تایبادی: ۲۵۱ / نفحات الانس ۴۹۸ / یادداشت های قزوینی ۷۰۹.

### علی - کندی

(۵۰۰ - ۵۶۵ هـ / ۱۱۰۶ - ۱۱۶۵ م)

ابوالحسن، علی بن ثروان بن حسن کندی. نحوی، ادیب. نزد ابومنصور جوالیقی تلمذ نمود. روضات الجنات ۲۵۳:۵ / ریحانة الادب ۹۵:۵ / لغتنامه دهخدا، علی: ۲۵۲.

رسائلی در تصوف داشته است، یکی آیینیه آورده سینده پیر آلاء، کتابی با نام ترکی.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۷۴۶ / جشن نامه ۴۴ / ریحانة الادب ۱۴۷:۶ / شدالازار ۷۲، ۱۵۴، ۳۳۶ / لغتنامه دهخدا، نجیب الدین ۳۷۰ / نفحات الانس ۴۷۳.

### علی - مرغینانی

(۵۳۰ - ۵۹۳ هـ / ۱۱۳۵ - ۱۱۹۷ م)

ابوالحسن، علی بن ابوبکر بن عبدالجلیل فرغانی، مرغینانی، (برهان الدین). فقیه حنفی، مفسر، محدث. منسوب به مرغینان از نواحی فرغانه. از آثارش: بدایة المبتدی - ط، الهدایة فی شرح البدایة - ط، متقی الفروع، مناسک الحج.

احسن التواریخ ۷۱ / الاعلام ۷۳:۵ / ریحانة الادب ۱: ۲۵۶ / الکنی واللقاب ۷۹:۲ / لغتنامه دهخدا، علی: ۲۶۲ / معجم المؤلفین ۴۵:۷.

### علی - هروی

(م ۶۱۱ هـ / ۱۲۱۵ م)

ابوالحسن، علی بن ابوبکر بن علی هروی. مورخ، خطیب. اصلاً از هرات، متولد در موصل، متوفی در حلب. به سرزمینهای بسیاری سفر کرد. از آثارش: الإشارات إلى معرفة الزیارات - خ، التذکرة الهروية فی الحیل الحریة - خ، رحلته - خ.

الاعلام ۷۳:۵ / ریحانة الادب ۴۰۹:۲، ۳۶۳:۶ / الکنی واللقاب ۳۰۵:۲ / لغتنامه دهخدا، علی: ۷۸ / معجم المؤلفین ۴۷:۷.

### علی - (ابن جمال)

(م ۱۰۰۲ - ۱۰۷۲ هـ / ۱۵۹۳ - ۱۶۶۱ م)

علی بن ابوبکر بن علی نورالدین انصاری، خزرچی، مکی، (ابن جمال). شافعی، فقیه، محدث، مفسر. متولد و متوفی در مکه. در مسجد الحرام مسند نشین و مرجع استفادة طالبان علم بوده است. از آثارش: المجموع الوضاح علی مناسک الايضاح، کافی المحتاج الفرائض المنهاج، فتح الوهاب علی نزهة الحساب - خ.

الاعلام ۷۴:۵ / ریحانة الادب ۴۴۷:۷ / الکنی واللقاب ۱:



### علی - دباج

ابوالحسن، علی بن جابر بن علی اشبیلی، دباج. نحوی، قاری. نزد ابن خروف تلمذ نمود و ابن ابی الاحوص از وی روایت کرده است.

ریحانة الادب ۲: ۲۱۲.

### علی - عکوک

(۱۶۰ - ۲۱۳ هـ / ۷۷۷ - ۸۲۸ م)

ابوالحسن، علی بن جبلة بن مسلم اُبنای، عکوک. شاعر عرب. اصلاً از شیعیان خراسان، متولد و متوفی در بغداد. در مدح ابو دلف عجلی اشعار زیادی سروده، عاقبت نیز به علت یکی از سروده هایش به دستور مأمون دستگیر و سپس کشته شد. وی نابینا بود.

الاعلام ۵: ۷۵ / تاریخ التراث ب ۴ / ۲: ۱۵۳ / روضات الجنات ۵: ۳۲۹ / ریحانة الادب ۴: ۱۵۶ / فهرست ابن النديم ۱۸۸ / الکنی واللقاب ۲: ۴۷۵ / لغتنامه دهخدا، علی: ۲۳۳.

### علی - جوهری

(۱۳۳ - ۲۳۰ هـ / ۷۵۰ - ۸۴۵ م)

ابوالحسن، علی بن جعد بن عبید هاشمی، جوهری. از محدثین بغداد. از سفیان ثوری و مالک بن انس استماع حدیث کرده و بخاری و احمد بن حنبل از وی روایت کرده اند. از آثارش: الجعديات، که عبدالله بن محمد بغوی دوازده جزء از احادیث وی را جمع آوری کرده است.

الاعلام ۵: ۷۶ / اعیان الشیعة ۸: ۱۷۷ / تاریخ التراث ب ۱ / ۱: ۱۹۸ / ریحانة الادب ۱: ۴۴۱ / الکنی واللقاب ۲: ۱۶۲ / لغتنامه دهخدا، علی: ۱۷۰ / معجم المؤلفین ۷: ۵۱.

### علی - خرقانی

(م ۴۲۵ هـ / ۱۰۳۳ م)

ابوالحسن، علی بن جعفر خرقانی، بسطامی. عارف نامی، صوفی. متولد و متوفی و مدفون در ده خرقان بسطام. کرامات بسیاری به او منسوب است. وی شاگرد طریقت شیخ ابوالعباس آملی قصاب بود. از آثارش: رسالة الخائف الهائم من لومة اللائم، فوائح الجمال، دیوان شعر.

تذکرة الاولیاء ۲: ۲۰۱ / الذریعة ۹: ۴۰ / ریحانة الادب ۲: ۱۲۴ / شدالازار ۱۸۱ / فهرست مشترک ۴: ۲۶۸۱ / کشف المحجوب ۲۰۵ / الکنی واللقاب ۱: ۵۰ / لغتنامه دهخدا، ابوالحسن: ۴۰۲ / مرآت الادوار ۱۵۷ / نفحات الانس ۲۹۸.

### علی - (ابن قطّاع)

(۴۳۳ - ۵۱۵ هـ / ۱۰۴۱ - ۱۱۲۱ م)

ابوالقاسم، علی بن جعفر بن علی شترینی، سعدی، صقلی. مورخ، نحوی، لغوی. متولد در سیسیل، متوفی در مصر. در سیسیل در محضر جوهری علم لغت و نحو را آموخت و پس از درگیر شدن سیسیل به جنگ با نورمانها ابن قطّاع به اندلس و سپس مصر رفت. در آن دیار به تعلیم و تربیت پرداخت و از جمله شاگردانش فرزندان افضل بن بدر جمالی وزیر فاطمیان و ابو محمد عبدالله بن بری (ابن بری) بودند. از آثارش: کتاب الافعال - ط، الذرة الخطيرة فی المختار من شعر شعراء الجزيرة، الشافی فی القوافی - خ، تاریخ صقلیه.

الاعلام ۵: ۷۶ / دانشنامه ایران و اسلام ۷۹۲ / روضات الجنات ۵: ۲۴۸ / ریحانة الادب ۸: ۱۵۶ / الکنی واللقاب ۱: ۳۹۰ / لغتنامه دهخدا، ابن القطّاع: ۳۴۰ / معجم المؤلفین ۷: ۵۲.

### علی - حقایق

(اوایل قرن چهاردهم / بیستم میلادی)

علی بن جعفر حقایق نگار. شاعر. در زمان تألیف آثار عجم (۱۳۱۳ هـ) در قید حیات بوده است. از آثارش: دیوان شعر.

الذریعة ۹: ۲۵۸ / ریحانة الادب ۲: ۵۴ / فرهنگ سخنوران ۱۶۹.

### علی - نوری

(م ۱۲۴۶ هـ / ۱۸۳۰ م)

علی بن جمشید نوری، مازندرانی، اصفهانی، (نوری). امامی، مفسر، متکلم، حکیم، شاعر. نزد افاضل مازندران و قزوین کسب علم نمود و فنون کلام را در اصفهان از آقا محمد بید آبادی فراگرفت و با میرزای قمی مکاتبه داشت.



۱۴۰ / نزهة المجالس ۱۹۳، ۸۹ / یادداشت‌های قزوینی ۱۴۹۱.

### علی - (ابن جهم)

(۱۸۸ - ۲۴۹ هـ / ۸۰۴ - ۸۶۳ م)

ابوالحسن، علی بن جهم بن بدر عربی، قرشی، شاعر، اهل سنت، ادیب. متولد در بغداد. با ابی تمام معاصر بود و در دربار متوکل عباسی تقرب داشته و شیعه را هجو می‌گفته عاقبت به دستور متوکل دستگیر و به خراسان تبعید شد در اواخر عمر به عراق بازگشت و در حلب درگذشت. از آثارش: دیوان شعر - ط.

الاعلام ۵: ۷۷ / تاریخ التراث ب ۴ / ۱۶۴: ۲ / ریحانة الادب ۷: ۴۵۶ / فهرست ابن النديم ۱۶۸ / الکنی واللقاب ۱: ۲۴۸ / لغتنامه دهخدا، علی: ۹۰، ابن الجهم، ۳۰۰ / معجم المؤلفين ۷: ۵۴.

### علینقی - حجاب

(قرن دوازدهم هجری / هجدهم میلادی)

علینقی حجاب، (حیران). شاعر. متولد در یزد. پسر مدرس یزدی از علمای عهد قاجار بود. از آثارش: دیوان شعر.

الذریعة ۹: ۲۳۲ / ریحانة الادب ۲: ۲۱۰ / فرهنگ سخنوران ۱۵۳ / لغتنامه دهخدا، حجاب: ۲۹۲.

### علی - طباطبائی

(م ۱۰۶۰ هـ / ۱۶۵۰ م)

علی بن حجة الله بن علی طباطبائی، شولستانی، نجفی، (شرف الدین). عالم امامی، فقیه، متکلم، ادیب. ساکن و متوفی در نجف. نزد امیر فیض الله تفریشی و شیخ محمد سبط - الشهید تلمذ نمود و از ایشان و از شیخ بهایی و میرزا محمد رجالی و ملا عبدالله شوشتری روایت می‌کند. خود از اساتید مجلسی اول و مجلسی ثانی بود از آثارش: حاشیه علی الصحیفة الکاملة، آداب الحج، الاجازات.

اعیان الشیعة ۸: ۱۸۱ / الذریعة ۱: ۱۶، ۶: ۱۴۶، ۱۸: ۹۲، ۱۶: ۳۵۱ / روضات الجنات ۴: ۳۷۹ / ریحانة الادب ۳: ۱۹۷ / الکنی واللقاب ۲: ۳۵۵ / لغتنامه دهخدا، علی: ۲۲۶ / معجم المؤلفين ۷: ۵۷.

از آثارش: تفسیر سورة التوحید، حاشیه اسفار ملاحصدرا، حاشیه شرح فوائد شیخ احمد احسانی، دیوان نوری هازندرانی.

الذریعة ۵: ۲۲۷، ۶: ۱۲۷، ۱۱: ۲۴۷، ۱۲: ۲۴۶، ۹: ۱۲۳۴ / رجال بامداد ۶: ۱۵۴ / روضات الجنات ۴: ۴۰۸ / ریحانة الادب ۶: ۲۶۱ / لغتنامه دهخدا، علی ۲۷۷ / معجم المؤلفين ۷: ۵۴ / مکارم الآثار ۴: ۱۲۶۴ / یادداشت‌های قزوینی ۲۲۴۸.

### علی - طباطبائی

(۱۱۸۸ - ۱۲۴۹ هـ / ۱۷۷۴ - ۱۸۳۳ م)

علی نقی بن جواد بن مرتضی حسینی، طباطبائی، بروجردی. امامی، فقیه، اصولی. متوفی در بروجرد. نزد میرزای قمی تلمذ نمود. از آثارش: حاشیه زبدة الاصول، حاشیه قوانین الاصول. اعیان الشیعة ۸: ۳۶۷ / الذریعة ۶: ۱۷۸، ۶: ۱۰۳ / ریحانة الادب ۴: ۳۰ / لغتنامه دهخدا، طباطبائی: ۱۲۸ / معجم المؤلفين ۷: ۲۵۵ / مکارم الآثار ۴: ۱۳۴۲.

### علی - فرخی سیستانی

(م ۴۲۹ هـ / ۱۰۳۷ م)

ابوالحسن، علی بن جلولوغ<sup>۱</sup> فرخی سیستانی. شاعر نامی، از سخنوران. متولد در سیستان. دهقانی ساده بود و از جوانی شعر را آغاز کرد در تنگدستی زندگی می‌کرد، پس به دربار ابوالمظفر احمد بن محمد چغانی امیر شاعر دوست چغانیان راه یافت و مورد لطف و محبت واقع شد. مدتی نیز در دربار سلطان محمود غزنوی بود و امیران و شاهزادگان و رجال بزرگ این دربار را مداحی می‌کرد. وی از بهترین قصیده سرایان ایرانست که شعر او در سادگی و روانی و استحکام ممتاز است. از آثارش: دیوان شعر - ط، شامل ۹ هزار بیت، ترجمان البلاغه، حاوی صنایع بدیعیه.

تاریخ ادبیات صفا ۱: ۵۳۱ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۳۸ / الذریعة ۹: ۸۱۹، ۴: ۷۲ / ریحانة الادب ۴: ۳۱۸ / فرهنگ سخنوران ۱۴۰ / فهرست مشترک ۸: ۱۶۵۲ / الکنی واللقاب ۳: ۲۰ / لغتنامه دهخدا، «فرخی»



علی - (ابن نفیس)

(م ۶۸۷ هـ / ۱۲۸۸ م)

ابوالعلاء، علی بن ابی الحرم قرشی، نفیسی، ابن ابی الحرم. طبیب، فقیه شافعی. متولد در دمشق، متوفی در مصر. نزد مذهب الدین عبدالرحیم ابن علی دخوار کسب علم نمود. در قاهره سمت ارزشمند ریاست طبای مصر به وی تفویض شد و عنوان طبیب مخصوص سلطان بیبرس را پیدا کرد. بسیار ثروتمند شد و طبق وصیتش خانه پر تجمل و دارایی و کتابهایش را پس از مرگش به بیمارستان منصوری قاهره واگذار شد. وی علاوه بر طبابت در ادبیات نیز فعالیت پر دامنه ای داشت. از آثارش: کتاب الشامل فی الطب، باید ۳۰۰ جلد می شد ولی بیش از ۸۰ جلد آن تکمیل نشد، کتاب المذهب فی الکحل، شرح فصول أبقرط - خ.

الاعلام ۵: ۷۸ / دانشنامه ایران و اسلام ۸۹۷ / ریحانة الادب ۸: ۲۵۳ / الکنی واللقاب ۱: ۴۴۱ / لغتنامه دهخدا «ابن نفیس» ۳۵۷ / معجم المؤلفین ۷: ۵۸.

علی - احمر

(م ۱۹۴ هـ / ۸۱۰ م)

ابوالحسن، علی بن حسن<sup>۱</sup>، (احمر). نحوی. ساکن در بغداد، متوفی در راه مکه. معلم امین فرزند هارون الرشید بود. عربی را از کسائی فرا گرفت و با سیبویه مناظراتی داشت. وی چهل هزار بیت از شواهد نحوی را در حافظ داشت. از آثارش: تفنن البلغاء، التصریف.

الاعلام ۵: ۷۹ / تاریخ التراث ۸: ۲۰۵ / ریحانة الادب ۱: ۸۲ / الکنی واللقاب ۲: ۱۱ / لغتنامه دهخدا، علی: ۱۳۱ / معجم المؤلفین ۷: ۶۰.

علی - طاهری

(زنده در ۲۶۳ هـ / ۸۷۷ م)

ابوالحسن، علی بن حسن بن محمد طائی، طاطری، واقفی. فقیه، محدث، از مشایخ واقفیه.

حسن بن محمد بن سماعه صیرفی حصرمی (م ۲۶۳ هـ) نزد وی تلمذ نمود از اصحاب امام موسی کاظم بود. نجاشی و علامه وی را در نقل حدیث معتبر دانسته اند. از آثارش: در مذهب واقفیه و در فقه تألیفاتی دارد. التوحید، الفرائض، المتعة، الامامة.

الذریعة ۱۶: ۷۶، ۲۱: ۲۴۵، ۲: ۲۳۰، ۲۴: ۲۹۸، ۶: ۲۵۱ / رجال طوسی ۳۵۷ / رجال نجاشی ۱۷۹ / ریحانة الادب ۴: ۱۶ / فهرست ابن الندیم ۲۲۹ / فهرست طوسی ۹۲ / الکنی واللقاب ۲: ۴۳۷ / لغتنامه دهخدا، علی: ۲۲۵ / معالم العلماء ۶۴ / معجم المؤلفین ۷: ۶۸.

علی - دوسی

(م بعد از ۳۰۹ هـ / ۹۲۱ م)

ابوالحسن، علی بن حسن مصری، هُنائی، ازدی، کُراع التمل، دوسی. عالم در ادبیات عرب. متولد وساکن در مصر. از آثارش: المنضد، المجرد، المنجد - خ.

الاعلام ۵: ۷۹ / تاریخ التراث ۸: ۴۶۵ / روضات الجنات ۵: ۲۰۴ / ریحانة الادب ۲: ۲۳۹ / فهرست ابن الندیم ۹۱ / لغتنامه دهخدا، علی: ۲۵۰ / معجم المؤلفین ۷: ۷۱.

علی - (ابن أعلم)

(۳۲۶ - ۳۷۵ هـ / ۹۳۶ - ۹۸۶ م)

ابوالقاسم، علی بن حسن علوی، (ابن أعلم)، منجم، حکیم. از اولاد جعفر طیار، متولد و بزرگ شده در بغداد. نزد عضدالدوله دیلمی و از طرف سلطان رصدخانه ای تأسیس کرد و با کمک چند نفر زیجی تنظیم نمود و رصدخانه را به راه انداخت. از آثارش: کتابی در احوال منجمین دوره اسلامی، استخراج مطالب نجومی، عمل اسطرلاب، مسئله معاد، زیج ابن أعلم.

الاعلام ۵: ۸۰ / الذریعة ۱۲: ۸۰ / ریحانة الادب ۷: ۳۸۸ / طبقات اعلام الشيعة، قرن چهارم: ۱۷۸ / لغتنامه دهخدا، ابن أعلم: ۲۹۱ / معجم المؤلفین ۷: ۶۴ / نزهة الارواح ۳۸۱.

علی - صُرْدُر

(م ۴۶۵ هـ / ۱۰۷۳ م)

ابو منصور، علی بن حسن بن علی بغدادی،



متبحر بود. از آثارش: خلیفات، کتاب معروفی در حدیث است که احمد بن حسین شیرازی آن را جمع آوری کرده است، الفوائد، در حدیث و معروف به فوائد خلمی.

الاعلام ۵: ۸۲ / ریحانة الادب ۲: ۱۵۷ / الکنی واللقاب ۲: ۲۱۹ / لفتامة دهخدا، علی: ۱۸۷ / معجم المؤلفین ۷: ۶۲.

### علی - (ابن عساکر)

(۴۹۹ - ۵۷۱ هـ / ۱۱۰۵ - ۱۱۷۶ م)

ابوالقاسم، علی بن حسن بن هبة الله دمشقی، (ابن عساکر، ثقة الدین). مورخ، فقیه، شافعی. از خاندان بنو عساکر که حدود دو قرن موقعیت ممتازی در تاریخ شهر دمشق داشته و سلسله‌ای از عالمان شافعی را به وجود آورده، متولد و متوفی در دمشق. نزد نیای مادریش یحیی بن علی کراشی و برادر بزرگش صاعین و شیخ ابو محمد اکفافی و جمال الاسلام بن مسلم سلمی و دیگر بزرگان تلمذ نمود. پس از مرگ پدرش با سفر به شرق و گردآوری حدیث مرحله جدید زندگیش آغاز شد. به سفر حج رفت و مدتی در مکه و مدینه ماند و بار دیگر در نظامیه بغداد به کسب علم پرداخت و با سفرهای بسیار به مناطق مختلف مانند خراسان و اصفهان و حجاز و جزیره، احادیث بسیاری جمع کرد. و از زمانی که نورالدین در ۵۴۹ هـ در دمشق حاکم شد ابن عساکر تا آخر عمر به مدت چهل سال در آنجا اقامت گزید و دستیار وی شد. نورالدین نخستین دارالحدیث را که دارلسنه نیز نامیده می‌شد برای وی ساخت ابن عساکر به طرفداری عقاید اشعری و برای مبارزه با عقائدی که لکه بدنامی بر مذهب سنی بود مجموعه‌ای از چهل حدیث در دفاع از سیاست مذهبی نورالدین فراهم کرد و در آن فضائل جهاد را شرح داد. چند ماه پس از مرگ نورالدین، ابن عساکر نیز در گذشت و در مراسم تدفین وی سلطان ایوبی شرکت کرد. و او را در گورستان باب الصغیر در جوار پدر و دیگر افراد خاندانش به خاک سپرد. از آثارش: اربعین فی الاجتهاد فی اقامة الجهاد، کتاب فوق الذکر، تاریخ مدینه دمشق، تألیف عمده

صدر در. شاعر، نویسنده. متولد در بغداد، متوفی در راه سفر به خراسان. مداح قائم عباسی و وزیرش ابن مسلمه. از آثارش: دیوان شعر - ط.

الاعلام ۵: ۸۱ / اعیان الشیعه ۸: ۱۸۳ / الذریعه ۹: ۶۰۶ / ریحانة الادب ۳: ۴۴۱ / لفتامة دهخدا، صدر: ۱۹۳ / معجم المؤلفین ۷: ۶۶.

### علی - باخرزی

(م ۴۶۷ هـ / ۱۰۷۵ م)

ابوالحسن، علی بن حسن بن علی باخرزی. ادیب، شاعر. متولد و متوفی در باخرز از نواحی نیشابور، تحصیل کرده در همانجا و نیشابور. از شیخ ابو محمد جوینی فقه فراگرفت. از آثارش: دمیة القصور و عصرة أهل العصر - ط، که ذیل یتیمه الدهر ثعالبی است، دیوان شعر.

الاعلام ۵: ۸۱ / تاریخ ادبیات صفا ۲: ۱۰۳۷ / تاریخ نظم و نشر در ایران ۵۲ / الذریعه ۹: ۱۱۸ / ریحانة الادب ۱: ۲۱۸ / فرهنگ سخنوران ۴۰۱ / الکنی واللقاب ۲: ۶۳ / لفتامة دهخدا، ابوالحسن: ۴۰۰ / معجم المؤلفین ۷: ۶۵ / نزفة المجالس ۵۵، ۴۲۶، ۸۵.

### علی - صندلی

(۴۸۴ هـ / ۱۰۹۱ م)

ابوالحسن، علی بن حسن بن علی صندلی. متمزلی<sup>۱</sup>، واعظ، فقیه. متولد در نیشابور. همراه طغرل بیک به بغداد رفت ولی پس از مدتی به نیشابور بازگشت و به زهد و عبادت مشغول شد. از آثارش: تفسیر القرآن.

الاعلام ۵: ۸۱ / ریحانة الادب ۳: ۴۷۰ / لفتامة دهخدا، علی: ۲۷۸ / معجم المؤلفین ۷: ۶۷.

### علی - خلمی

(۴۰۵ - ۴۹۲ هـ / ۱۰۱۴ - ۱۰۹۹ م)

ابوالحسن، علی بن حسن بن حسین خلمی. فقیه شافعی، محدث، شاعر. اصلاً از موصل، متولد و متوفی در مصر. مدت کوتاهی قاضی بود و اواخر عمر در قرافه انزوا برگزید. در روایت حدیث

۱. الاعلام: از فقهای حنفیه.



وی و به اسلوب تذکره خطیب بغدادی و شامل ۸۰ جلد، کشف المغطی فی فضل الموطأ - ط. تاریخ دمشق الكبير، معروف به تاریخ ابن عساکر، شیخ عبدالقادر بدران مختصر آن را به نام تهذیب تاریخ ابن عساکر - ط نوشته است.

الاعلام ۵: ۸۲ / دانشنامه ایران و اسلام ۷۲۰ / ریحانة الادب ۸: ۱۱۳ / الکنی واللقاب ۱: ۳۵۵ / لغتنامه دهخدا، ابن عساکر: ۳۳۰ / معجم المؤلفین ۷: ۶۹.

### علی - (ابن مُقَلَّة)

(۵۲۴ - ۵۹۹ هـ / ۱۱۳۰ - ۱۲۰۳ م)

ابوالحسن، علی بن حسن بن اسماعیل عبدی. ادیب، عروضی. از طایفه بنی عبدالقیس، متولد و متوفی در بصره. از آثارش: تصانیفی در ادبیات و عروض دارد.

الاعلام ۵: ۸۳ / ریحانة الادب ۸: ۲۲۷ / لغتنامه دهخدا، علی: ۲۳۰ / معجم المؤلفین ۷: ۶۰.

### علی - شَمِیم حُلّی

(۵۱۱ - ۶۰۱ هـ / ۱۱۱۷ - ۱۲۰۴ م)

ابوالحسن، علی بن حسن بن عنتر حلّی، (مذهب الدین). شاعر، ادیب، عروضی. متولد در حلّه، بزرگ شده در بغداد، ساکن و متوفی در موصل. به شام و دیاربکر سفر کرد و بزرگان این دیار را مداحی نمود و جوایزی دریافت کرد. از آثارش: مناقب الحکم و مثالب الأئم، ۲ جلد، شرح المقامات الحریریة، الامانی فی التهانى، الخمریات.

الاعلام ۵: ۸۳ / اعیان الشیعه ۸: ۱۸۲ / الذریعه ۲: ۳۶۷، ۷: ۸۹ / روضات الجنات ۵: ۲۰۵ / ریحانة الادب ۳: ۲۵۴ / الکنی واللقاب ۲: ۳۶۹ / لغتنامه دهخدا، علی: ۲۱۹ / معجم المؤلفین ۷: ۶۷.

### علی - مجدالدین

(قرن هفتم هجری / سیزدهم میلادی)

علی بن حسن بن ابراهیم حلبی، عریضی، (مجدالدین حلبی). عالم، فاضل. نسبش به امام جعفر صادق (ع) می رسد. از مشایخ محقق حلّی (م ۶۷۶ هـ) بود و با دو یاسه واسطه از شیخ طوسی (م ۴۶۰ هـ) روایت کرده است.

امل الآمل ۲: ۱۷۸ / ریحانة الادب ۵: ۱۸۶ / طبقات اعلام الشیعه، قرن هفتم: ۱۰۳ / الکنی واللقاب ۳: ۱۴۵.

### علی - علاءالدین

(قرن هشتم هجری / چهاردهم هجری)

ابوالحسن، علی بن ابوالفضل حسن بن ابوالمجد حلبی. عالم امامی. از آثارش: کتاب الاشارة یا اشارة السبق الی معرفة الحق فی اصول الدین و فروعه العبادية.

الذریعه ۲: ۹۹ / روضات الجنات ۴: ۳۵۶ / ریحانة الادب ۴: ۱۶۰، ۷: ۳۶۶ / طبقات اعلام الشیعه، قرن پنجم: ۱۱۹ / لغتنامه دهخدا، علاءالدین: ۴.

### علی - زواری

(م بعد از ۹۴۶ هـ / ۱۵۳۹ م)

علی بن حسن زواری، (فخرالدین). از دانشمندان نامی زمان شاه طهماسب اول، مفسر، از نخستین کسانی که در طریقه شیعه کتابهایی به زبان فارسی تألیف کرد. ساکن در اصفهان بوده و نزد محقق کرکی و شیخ علی بن عبدالعالی و سید غیاث الدین جمشید زواری و امیر عبدالوهاب بن علی حسینی استرآبادی تلمذ نمود و خود استاد ملافتح الله کاشانی مفسر معروف بود. از آثارش: ترجمة الخواص، در تفسیر قرآن که به تفسیر زواری معروف است، روضة الابرار، به فارسی و در شرح نهج البلاغه، مکارم الکرام، ترجمه مکارم الاخلاق طبرسی، وسیلة الجنات، ترجمه اعتقادات شیخ صدوق، تحفه الدعوات.

اعیان الشیعه ۸: ۱۸۶ / تاریخ نظم و نشر در ایران ۳۷۱ / الذریعه ۴: ۱۳۹، ۵: ۳۱۵، ۷: ۲۲۷، ۱۵: ۱۵۹، ۲۵: ۸۸ / روضات الجنات ۴: ۳۷۶ / ریحانة الادب ۲: ۳۹۳ / الکنی واللقاب ۲: ۳۰۰.

### علی - حکیم الملک

(قرن یازدهم هجری / هفدهم میلادی)

علی بن حسن بن نظام الدین گیلانی، حکیم الملک. فاضل. از آثارش: انوار الفصاحة و اسرار البلاغة، شرح نهج البلاغه، تلخیص درة الغواص.

الذریعه ۲: ۴۳۶، ۴: ۴۲۲ / ریحانة الادب ۲: ۶۰ / لغتنامه



### علی اکبر - عارف شیرازی (م ۱۲۶۱ هـ / ۱۸۴۵ م)

علی اکبر بن میرزا ابوالحسن عارف شیرازی. شاعر، ادیب. مدتی در کربلا اقامت کرد پس به حیدرآباد و بمبئی و عاقبت به لکهنو رحلت کرد و تا آخر عمر همانجا ماند. از آثارش: دیوان عارف شیرازی.

الذریعه ۹: ۶۶۹ / ریحانة الادب ۴: ۸۰ / فرهنگ سخنوران ۳۶۷ / لغتنامه دهخدا، عارف شیرازی: ۹ / مکارم الآثار ۵: ۱۶۵۹.

### علی - شیرازی (م ۱۲۶۳ هـ / ۱۸۲۰ م)

علی بن حسنعلی شیرازی، (نیاز). طبیب، شاعر، خوشنویس. متولد در شیراز. از آثارش: دیوان شعر. الذریعه ۹: ۱۲۳۹ / ریحانة الادب ۶: ۲۷۳ / فرهنگ سخنوران ۶۲۲ / مکارم الآثار ۱: ۵۷.

### علی نقی - حائری (م ۱۲۸۹ هـ / ۱۸۷۲ م)

علی نقی بن حسن بن محمد طباطبایی، حائری، (حاجی آقا). عالم امامی، فقیه. متولد در کربلا در زعامت دینی و اجتماعی در حائر نمونه بود. از آثارش: الدرة الحائریة - ط، الدرة فی العام والخاص - ط، البیع.

الاعلام ۵: ۱۸۲ / اعیان الشیعه ۸: ۳۶۷ / الذریعه ۲: ۲۰۸، ۳: ۱۹۲، ۸: ۹۷، ۱۵: ۱۹۲ / ریحانة الادب ۲: ۶ / لغتنامه دهخدا، علینقی: ۲۷۶ / معجم المؤلفین ۷: ۶۹.

### علی - قطیفی

(۱۲۶۹ - ۱۳۴۰ هـ / ۱۸۵۳ - ۱۹۲۲ م)

علی بن حسن بن علی آل حاجی، بلادی، بحرانی. مورخ، متکلم. متولد در بحرین، ساکن قطیف. نزد شیخ احمد قطیفی تلمذ نمود. از آثارش: أنوار البدرین و مطلع النیرین فی تراجم علماء الأحساء والقطیف والبحرین - خ، التوحید، الجوهرة العزیزة فی شرح المسألة الوجیزة.

الاعلام ۵: ۸۶ / اعیان الشیعه ۸: ۱۸۵ / الذریعه ۴: ۴۸۰، ۱: ۴۲۲، ۲: ۴۲۰، ۵: ۲۹۳، ۲۰: ۹۰ / ریحانة الادب ۴: ۴۸۱ / طبقات اعلام الشیعه ۱: ۱۴۴۸ / معجم المؤلفین ۷: ۶۵.

### علی - (ابن بابویه)

(م ۳۲۹ هـ / ۹۴۱ م)

ابوالحسن، علی بن حسین بن موسی بابویه، قمی. فقیه امامی. متوفی در قم. از مشایخ روایت تلعکبری و معاصر با حضرت امام حسن عسکری (ع) بود و از جانب آن حضرت شیخ و معتمد خطاب شده است. نجاشی وی را شیخ قمیان خواند. در بغداد با حسین بن روح نوبختی معاشر بود. ابن بابویه از بزرگانی چون ابوالعباس عبدالله بن جعفر حمیری و عبدالله بن حسن مؤدب و محمد بن احمد بن هشام و ابو خلف عجللی روایت کرده و معروفترین شاگردانش که از وی روایت می کردند غیر از دو فرزندش حسین و محمد صدوق، عباس کلودانی بودند. از آثارش: الایمان و التبیصر، التوحید، التفسیر.

الاعلام ۵: ۸۷ / دانشنامه ایران و اسلام ۴۳۰ / الذریعه ۱: ۳۸۲، ۴: ۱۸۰، ۲۴: ۲۹۸، ۱۵: ۵۸ / رجال نجاشی ۱۸۴ / روضات الجنات ۴: ۲۷۳ / ریحانة الادب ۷: ۴۰۱ / طبقات اعلام الشیعه، قرن چهارم: ۱۸۵ / فهرست ابن التمیم ۲۴۶ / فهرست طوسی ۹۳ / لغتنامه دهخدا، ابن بابویه: ۲۹۲ / معالم العلماء ۶۵ / معجم المؤلفین ۷: ۸۱.

### علی - مسعودی

(م ۳۴۶ هـ / ۹۵۷ م)

ابوالحسن، علی بن حسین بن علی مسعودی. عالم امامی، مورخ، فاضل. متولد در بغداد، ساکن و متوفی در مصر. به مناطق بسیاری مسافرت کرد و در هر دیار که به استادی بر می خورد جهت کسب علم مدتی اقامت می گزید. با کلینی و صدوق معاصر بود. از آثارش: مروج الذهب - ط، التنبیه و الاشراف - ط، اخبار الخوارج، المسالک و الممالک.

الاعلام ۵: ۸۷ / اعیان الشیعه ۸: ۲۲۰ / امل الآمل ۲: ۱۸۰ / تاریخ ادبیات صفا ۱: ۳۵۰ / تاریخ التراث. ب ۲ / ج ۱: ۱۷۷ / الذریعه ۳: ۳۴۷، ۱: ۱۱۰، ۴: ۴۳۹، ۱۳: ۲۲۲ / رجال نجاشی ۱۷۸ / روضات الجنات ۴:



۲۸۱ / ریحانة الادب ۵: ۳۰۷ / طبقات اعلام الشيعة، قرن  
چهارم: ۱۸۲ / فهرست ابن النديم ۱۷۱ / الكنى واللقاب ۳:  
۱۸۴ / لفتنامه دهخدا، مسمودی: ۴۱۱ / معجم المؤلفين ۷:  
۸۰ / یادداشت‌های قزوینی ۱۷۸:۱.

### علی - (ابوالفرج اصفهانی)

(۲۸۴ - ۳۵۶ هـ / ۸۹۷ - ۹۶۷ م)

ابوالفرج، علی بن حسین بن محمد قرشی، اصفهانی. مورخ، ادیب، شاعر، نسب شناس. متولد در اصفهان، متوفی در بغداد، از نژاد خالص عرب و از قبیله قریش و به عبارت دقیقتر از شعبه مروانیان بنی امیه بود. علیرغم نسب از شیعه پیروی می کرد. بیشتر عمر خود را در بغداد و تحت حمایت آل بویه و بخصوص مَهلبی وزیر گذراند. در حلب نیز در دربار سیف الدوله به گرمی پذیرفته شد. از آثارش: کتاب الاغانی - ط، بزرگترین اثر ابوالفرج که به قول خود وی پنجاه سال از عمر را بر سر آن گذاشت، مقاتل الطالبین - ط، الإمام الشواعر.

الاعلام ۵: ۸۸ / اعیان الشيعة ۸: ۱۹۸ / امل الآمل ۲:  
۱۸۱ / تاریخ ادبیات صفا ۱: ۶۴۲ / تاریخ التراث ج ۱ / ب  
۲: ۲۸۰ / دانشنامه ایران و اسلام ۹۷۷ / الذریعه ۲: ۲۴۹،  
۵: ۲۸۷، ۹: ۷۴۲، ۲۱: ۳۷۶ / روضات الجنات ۵:  
۲۲۰ / ریحانة الادب ۷: ۲۳۶ / طبقات اعلام الشيعة، قرن  
چهارم: ۱۸۳ / فهرست ابن النديم ۱۲۷ / الكنى واللقاب ۱:  
۱۳۸ / لفتنامه دهخدا، ابوالفرج: ۷۱۶ / معجم المؤلفين ۷: ۷۸.

### علی - (ابن کوچک)

(م ۳۹۴ هـ / ۱۰۰۴ م)

علی بن حسین بن علی عبسی، (ابن کوچک<sup>۱</sup>). ادیب، فاضل. در مصر حدیث استماع می کرد و در شام و ساحل مدتی اقامت داشت. از آثارش: کتاب الطنبورین، أعزال المطالب الاأعلى المراتب، در زهد.

ریحانة الادب ۸: ۱۷۶ / لفتنامه دهخدا، علی: ۲۳۱ / معجم المؤلفين ۷: ۷۶.

### علی - (ابن هندو)

(م ۴۱۰ هـ / ۱۰۱۹ م)

ابوالفرج، علی بن حسین بن هندوی رازی. دبیر دیوان، ادیب، شاعر، طبیب. اصلاً از ری، بزرگ شده در نیشابور، متوفی در جرجان. در آغاز در دیوان عضدالدوله دیلمی به خدمت پرداخت و به روایتی تا آخر عمر در خدمت آل بویه بود. از آثارش: دیوان شعر، مفتاح الطلب، الکلم الروحانيه من الحكم اليونانية.

الاعلام ۵: ۸۸ / تاریخ ادبیات صفا ۱: ۳۰۲ / تاریخ التراث  
ب ۴ / ۲: ۲۶۳ / دانشنامه ایران و اسلام ۹۲۰ / الذریعه ۹:  
۳۴ / روضات الجنات ۵: ۲۲۴ / ریحانة الادب ۸:  
۲۷۹ / لفتنامه دهخدا، ابن هندو: ۳۶۲ / معجم المؤلفين ۷:  
۸۲.

### علی - علم الهدی

(۳۵۵ - ۴۳۶ هـ / ۹۶۶ - ۱۰۴۴ م)

ابوالقاسم علی بن ابواحمد حسین طاهربن موسی بن جعفر علوی، موسوی، (شریف مرتضی، علم الهدی، سید مرتضی، شریف، ثمانینی). نسبش با پنج واسطه به امام موسی (ع) موصول می باشد. از علمای بزرگ امامیه، فقیه، نحوی، لغوی، ادیب. متولد و متوفی در بغداد. وی در حسن اخلاق و علم شریعت و خطابت و نیکوکاری سرآمد و نمونه و مرجع استفاده و حلال مسائل دینی بود. نزد اساتیدی چون شیخ مفید، ابن نباته، شیخ حسین ابن بابویه تلمذ نمود. پس از برادرش سید رضی منصب نقابت و امیرالحاجی و امور دیوانی را که از مناصب پدرش بود به عهده گرفت. از محضر درس وی نیز بزرگانی چون شیخ طوسی، ابوالفتح کراچکی، سلار دیلمی، ابو یعلی محمد جعفری و شیخ مفید ثانی و تعدادی دیگر بهره برده اند. سید از تلعه کبری و ابن بابویه روایت می کرد. در بغداد در گذشت و در خانه خویش دفن شد ولی پس از مدتی به کربلا منتقل گردید. وی در حدود هشتاد تألیف دارد. از



هـ) معاصر بود. از آثارش: اختیار مصباح المتجهد، در سال ۶۵۳ هـ تألیف نمود.

اعیان الشیعه ۸: ۱۹۱ / روضات الجنات ۴: ۳۳۹ / ریحانة الادب ۷: ۴۰۵ / الکنی واللقاب ۲: ۳۳۰ / لفتنامه دهخدا، ابن باقی: ۲۹۳ / معجم المؤلفین ۷: ۷۲.

### علی - غیاث الدین

(اواخر قرن دهم / شانزدهم میلادی)

علی بن کمال الدین حسین کاشانی. طبیب، عالم. در سال ۹۸۷ هـ از سید حسین مجتهد کرکی اجازه داشته است. از آثارش: کتاب الادویه المفردة، کشف الاسرار فی بیان الادویه المفردة والمركبة، که برای شاه اسماعیل صفوی تألیف کرده است.

احسن التواریخ ۵۹۲ / الذریعه ۱: ۴۰۴ / ریحانة الادب ۴: ۲۵۷ / لفتنامه دهخدا، غیاث الدین: ۳۹۱.

### علی - کاشفی

(م ۹۳۹ هـ / ۱۵۳۲ م)

علی بن حسین بن علی کاشفی، صفی سبزواری، (فخرالدین، صفی الدین). فاضل، شاعر، واعظ. از آثارش: لطائف الطوائف، حرز الامان من فتن الزمان، دیوان فخری سبزواری.

اعیان الشیعه ۸: ۱۹۸ / تاریخ ادبیات صفا ۴: ۵۳۴ / تاریخ نظم و نشر در ایران ۲۴۷ / الذریعه ۶: ۳۹۲، ۲: ۴۶۱، ۱۱: ۱۹۸، ۲۲: ۳۹۶، ۹: ۸۱۲ / ریحانة الادب ۴: ۳۰۳ / فرهنگ سخنوران ۲۴۰ / فهرست مشترک ۴: ۲۲۰۳ / لفتنامه دهخدا، صفی: ۲۶۶، علی: ۲۴۹ / معجم المؤلفین ۷: ۷۶.

### علی - محقق ثانی

(۸۶۸ - ۹۴۰ هـ / ۱۴۶۳ - ۱۵۳۴ م)

ابوالحسن، علی بن حسین بن عبدالعالی<sup>۱</sup> کرکی، عاملی، (شیخ علایی، محقق ثانی، محقق کرکی، نورالدین). عالم امامی، مجتهد، اصولی. متولد در جبل عامل در سوریه، متوفی در عراق. از علمای شام و بصره و در سفری به مصر از علمای آن دیار نیز کسب علم نمود و به

۱. طبقات اعلام الشیعه: علی بن حسین بن علی.

آثارش: الامالی - ط معروف به الامالی سید مرتضی، الانتصار فی ما انفردت به الامامیه، در فقه، تقرب الاصول، الانصاف، الحدود والحقائق.

الاعلام ۵: ۸۹ / اعیان الشیعه ۸: ۲۱۳ / امل الآمل ۲: ۱۸۲ / تاریخ ادبیات صفا ۲: ۱۰۳۳ / تاریخ التراث ب ۴ / ۲: ۱۹۱ / تاریخ نظم و نشر در ایران ۱۳۰ / الذریعه ۵: ۱۷۹، ۵: ۲۳۹، ۴: ۳۵، ۶: ۳۰۱، ۹: ۷۳۵، ۱۵: ۱۹۶، ۲۲: ۱۲۲ / رجال طوسی ۴۸۵ / رجال نجاشی ۱۹۲ / روضات الجنات ۴: ۲۹۴ / ریحانة الادب ۴: ۱۸۳ / طبقات اعلام الشیعه، قرن پنجم: ۱۲۰ / فهرست طوسی ۹۸ / الکنی واللقاب ۲: ۴۸۰ / لفتنامه دهخدا، علی: ۳۶ / معالم العلماء ۶۹ / معجم المؤلفین ۷: ۸۱.

### علی - باقولی

(م حدود ۵۴۳ هـ / ۱۱۴۸ م)

ابوالحسن، علی بن حسین بن علی اصفهانی، باقولی، (جامع العلوم، جامع باقولی). نحوی، ادیب. از آثارش: البیان فی شواهد القرآن، علل القراءات، شرح الجمل، تفسیر القرآن (تفسیر جامع العلوم)

الاعلام ۵: ۹ / الذریعه ۴: ۲۶۸ / روضات الجنات ۵: ۲۵۱ / ریحانة الادب ۱: ۳۸۲ / طبقات اعلام الشیعه، قرن ششم: ۱۸۵ / الکنی واللقاب ۲: ۱۳۸ / لفتنامه دهخدا، ابوالحسن: ۴۰۹ / معجم المؤلفین ۷: ۷۵.

### علی - برهان بلخی

(م ۵۴۸ هـ / ۱۱۵۴ م)

علی بن حسین<sup>۱</sup> بن محمد برهان بلخی. فقیه حنفی. در بخارا از برهان الدین عبدالعزیز بن عمر فقه را فراگرفت و در دمشق تدریس می کرد. ریحانة الادب ۱: ۲۵۴.

### علی - قرشی

(زنده در ۶۵۳ هـ / ۱۲۵۵ م)

علی بن حسین بن حسان بن باقی<sup>۲</sup> قرشی. فقیه امامی. با سید علی بن طاوس و محقق حلّی (م ۶۷۶

۱. یا حسن.

۲. یا علی بن حسین بن باقی.



ایران سفر کرد و مورد لطف شاه طهماسب صفوی واقع شد و لقب شیخ الاسلام گرفت و در ترویج مذهب جعفری بسیار کوشش نمود و موصوف به مروج الذهب و المولی الموروج شد. از آثارش: شرح القواعد، ۶ جلد، اثبات الرجعة، الرسالة الجعفریه، صیغ العقود والایقاعات.

الاعلام ۵: ۹۱ / اعیان الشیعه ۸: ۲۶۲ / امل الآمل ۱: ۱۲۰ / الذریعه ۱: ۹۳، ۳: ۱۹۴، ۴: ۲۱۸، ۲۲: ۱۸۴، ۲۴: ۷۲، ۲۵: ۲۹ / روضات الجنات ۴: ۳۶۰ / ریحانة الادب ۵: ۲۴۴ / طبقات اعلام الشیعه، قرن دهم: ۱۶۰ / لغتنامه دهخدا، علی: ۲۵۰ / معجم المؤلفین ۷: ۷۴.

### علی - صائغ

(م ۹۸۰ هـ / ۱۵۷۲ م)

علی بن حسین بن محمد حسینی، عاملی، جزینی، صائغ. فقیه، محدث، محقق، امامی. از شهید ثانی کسب علم نمود و خود از اساتید صاحب معالم و صاحب مدارک بود. از آثارش: شرح الشرائع، شرح الارشاد.

اعیان الشیعه ۸: ۲۰۵ / امل الآمل ۱: ۱۱۹ / الذریعه ۱۳: ۳۲۵، ۲۰: ۲۳ / روضات الجنات ۴: ۳۷۸ / ریحانة الادب ۸: ۶۱ / الکنی واللقاب ۱: ۳۳۵ / لغتنامه دهخدا، علی: ۲۲۲ / معجم المؤلفین ۷: ۷۹.

### علی - تجلی

(م ۱۰۸۵ هـ / ۱۶۷۴ م)

علی رضا بن حسین اردکانی، شیرازی، (تجلی). ادیب، شاعر. متوفی در شیراز. در اصفهان از شاگردان آقا حسین خوانساری بوده و مدتی به هندوستان رفته است. از آثارش: سفینه النجاة، حاشیه علی حاشیه المولی عبدالله فی المنطق، رسالة فی المنع من صلاة الجمعة حال الغیبة، دیوان شعر.

اعیان الشیعه ۸: ۲۴۰ / تاریخ ادبیات دکتر صفا ۵: ۳۱۷ / تذکره شعرای کشمیر ۱۵۴ / الذریعه ۹: ۱۶۷، ۶: ۶۱، ۱۹: ۱۲۹، ۱۲: ۲۰۱ / ریحانة الادب ۱: ۳۲۸ / فرهنگ سخنوران ۱۱۰ / فهرست مشترک ۸: ۱۶۲۱ / الکنی واللقاب ۲: ۱۱۸ / لغتنامه دهخدا، علیرضا: ۱۹۷ / معجم المؤلفین ۷: ۹۳.

### علی - (ابن حماد)

(قرن چهارم هجری / دهم میلادی)

ابوالحسن، علی بن عبیدالله عدوی، بصری، بغدادی، (ابن حماد). امامی، ادیب، شاعر. با صدوق ابن بابویه م ۳۸۱ هـ و نجاشی م ۴۵۰ هـ معاصر و از مشایخ روایت ابن غضائری بوده است. از آثارش: دیوان شعر، در مناقب و مرثیاتی اهل بیت (ع).

اعیان الشیعه ۸: ۲۲۹ / امل الآمل ۲: ۱۸۶ / الذریعه ۹: ۲۰ / ریحانة الادب ۷: ۴۷۷ / طبقات اعلام الشیعه، قرن چهارم: ۱۸۵ / الکنی واللقاب ۱: ۲۶۵.

### علی - کسائی

(م ۱۸۹ هـ / ۸۰۵ م)

ابوعبدالله<sup>۱</sup>، علی بن حمزه بن عبدالله عجمی، کسائی. لغوی، نحوی، ادیب، قاری. اصلاً ایرانی، متولد در کوفه، ساکن در بغداد، متوفی در راه سفر به طوس و در حوالی این شهر. وی از قراء سبعة مشهور و امام کوفیین بود. نحو را از معاذ هراء و یونس نحوی و خلیل بن احمد عروضی اخذ نمود و قراء و ابوعبید قاسم بن سلام از تلامذه او می باشند. قرائت را نیز از حمزة بن حبیب زیات و اعمش و ابن ابی لیلی فراگرفت و در این فن استاد شد. معلم هارون و دو پسرش امین و مأمون بود. از آثارش: معانی القرآن، المصنادر، القراءات، النوادر، الحروف.

الاعلام ۵: ۹۳ / اعیان الشیعه ۸: ۲۳۳ / تاریخ التراث ب ۴ / ۲: ۲۱۳، ۸: ۲۰۲ / تاریخ ادبیات صفا ۱: ۶۸، ۱۲۶ / الذریعه ۱۹: ۱۵، ۲۴: ۱۳۹ / روضات الجنات ۵: ۱۹۴ / ریحانة الادب ۵: ۵۲ / فهرست ابن ندیم ۷۲ / الکنی واللقاب ۳: ۱۱۲ / لغتنامه دهخدا، علی: ۲۵۱، کسائی ۵۱۸ / معجم المؤلفین ۷: ۸۴.

### علی - (ابن حمزه)

(م ۳۷۵ هـ / ۹۸۵ م)



حسین فروغی فرا گرفت. ضمناً چون همسایه شیخ هادی نجم آبادی بود از محضر درس وی بسیار استفاده می کرد. مدت دو سال به وین رفت و زبان فرانسه را تکمیل نمود. در آغاز مشروطیت به ایران بازگشت و با همکاری جهانگیرخان وقاسم خان مجله صوراسرافیل را منتشر کرد. پس از تعطیل مجلس به اروپا تبعید شد و پس از خلع محمدعلیشاه از طرف مردم تهران و کرمان به نمایندگی مجلس شورای ملی انتخاب شد و به مجلس رفت. پس از جنگ جهانی اول دهخدا از سیاست کناره گرفت و در خدمت علم و فرهنگ در آمد. مدتی ریاست تفتیش وزارت عدلیه، ریاست مدرسه علوم سیاسی و ریاست مدرسه عالی حقوق و علوم سیاسی تهران به وی محول شد. و از آن زمان تا پایان حیات پر بار خویش به تحقیق و تحریر مصنفات ارزشمند خویش مشغول بود. از آثارش: لغتنامه، امثال و حکم، ترجمه روح القوانین، فرهنگ فرانسه بفارسی، تعلیقات بر دیوان ناصر خسرو، و چند دیوان دیگر، دیوان شعر.

الذریعه ۹: ۳۳۳، ۱۸: ۳۳۳ / رجال بامداد ۲: ۴۲۹ / ریحانة الادب ۲: ۲۴۰ / طبقات اعلام الشيعة ۱: ۱۵۸۹ / لغتنامه دهخدا، مقدمه: ۳۷۹.

### علی - حویزی

(زنده در ۱۰۸۷ هـ / ۱۶۷۶ م)

علی بن خلف بن عبدالمطلب موسوی، حسینی، مشعشعی، حویزی. محدث، مفسر، ادیب، شاعر، امامی. وی از فرمانروایان حویزه بود و به تصوف نیز گرایش داشت. از آثارش: النورالمبین فی الحديث، ۴ جلد، خیر جلیس و نعم أنیس (دیوان شعر اوست) خیر المقال فی مدح النبی الکریم والآل.

اعیان الشيعة ۸: ۲۳۵ / امل الآمل ۲: ۱۸۶ / الذریعه ۹: ۷۵۵، ۲۴: ۳۰۲، ۷: ۲۸۵ / روضات الجنات ۴: ۳۹۷ / ریحانة الادب ۲: ۹۰ / فرهنگ سخنوران ۱۷۴ / الکنی واللقاب ۲: ۴۱۲ / لغتنامه دهخدا، علی: ۱۸۴ / معجم المؤلفین ۷: ۸۶.

ابوالقاسم<sup>۱</sup>، علی بن حمزه بصری. لغوی، نحوی. متوفی در صقلیه. از آثارش: التنبيهات على أغاليط الرواة - ط، چندین ردنوشته از جمله رد بر کتاب الاصلاح ابن سکیت، رد بر کتاب الفصیح از ثعلب، رد بر کتاب النبات از دینوری.

الاعلام ۵: ۹۴ / تاریخ التراث ۸: ۱۸۹ / الذریعه ۴: ۴۵۰ / روضات الجنات ۵: ۲۲۹ / ریحانة الادب ۷: ۴۸۰ / لغتنامه دهخدا، علی: ۱۵۲ / معجم المؤلفین ۷: ۸۳.

### علی - (ابن صباغ)

(م ۶۱۲ هـ / ۱۲۱۵ م)

ابوالحسن، علی بن حمید بن اسماعیل، (ابن صباغ، گردویه). عارف. مرجع استفاده بیشتر مشایخ صعید مصر بود.

روضات الجنات ۵: ۲۵۸ / ریحانة الادب ۸: ۶۵ / لغتنامه دهخدا، علی: ۲۲۳ / نفحات الانس ۵۳۷.

### علی - فریدالدین

(م ۶۹۹ هـ / ۱۲۹۹ م)

ابوالحسن، علی بن حیدر بن علی طوسی. عارف، حکیم، منجم. در سال ۶۵۷ هـ که سال تأسیس رصد مراغه بود به آن شهر رفته و بعضی از کارهای رصدی از طرف خواجه نصیر طوسی به وی محول شد. پس از وفات خواجه به بغداد و سپس اصفهان رفت و تا آخر عمر همانجا ماند.

ریحانة الادب ۴: ۳۳۵.

### علی اکبر - دهخدا

(۱۲۹۷ - ۱۳۷۴ هـ / ۱۸۶۲ - ۱۹۵۴)

میرزا علی اکبرخان بن خانباباخان دهخدا. دانشمند، ادیب، لغت شناس. اصلاً از قزوین، متولد و متوفی در تهران، مدفون در ابن بابویه ری. درده سالگی پدرش را از دست داد و تحت تربیت مادر قرار گرفت. ابتدا شیخ غلامحسین بروجردی برای تعلیم و تربیت وی تعیین شد. پس از طی مقدمات وارد مدرسه سیاسی شد و ادبیات را آنجا نزد محمد



### علی - موصلی

(م ۵۶۲ هـ / ۱۱۶۷ م)

ابوالحسن، علی بن خلیفه موصلی، (ابن منقّی)، نحوی، ادیب. از آثارش: المعونة، در نحو.

روضات الجنات ۵: ۲۶۱ / ریحانة الادب ۸: ۲۳۵ / لفتامة  
دهخدا، علی: ۹۶ / معجم المؤلفين ۷: ۸۷.

### علی - (ابن ابی اَصِيْمَة)

(۵۷۹ - ۶۱۶ هـ / ۱۱۸۳ - ۱۲۱۹ م)

ابوالحسن، علی بن خلیفه بن یونس خزرچی، انصاری، (رشیدالدین، علامه)، حکیم، طبیب، عارف، ادیب. متولد در حلب، ساکن در قاهره و سپس دمشق، متوفی در همانجا. نزد کندی نحو آموخت و در دمشق از دست شیخ الشیوخ صدرالدین بن حمویه خرقه تصوف پوشید. از آثارش: الموجز المفید، در علم حساب، طب السوق، کتاب المساحة.

الاعلام ۵: ۹۶ / روضات الجنات ۵: ۲۵۹ / ریحانة الادب ۷:  
۳۲۷ / شد الا زار ۳۵۷ / لفتامة دهخدا، ابن ابی اَصِيْمَة:  
۲۸۶ / معجم المؤلفين ۷: ۸۷.

### علی - طرابلسی

(۸۴۴ هـ / ۱۴۴۰ م)

ابوالحسن، علی بن خلیل طرابلسی، (علاء الدین)، فقیه حنفی، عالم. در قدس منصب قضاوت داشت. از آثارش: معین الحکام فیما یتردد بین الخصمین من الأحکام - ط، در فقه حنفی.

الاعلام ۵: ۹۷ / ریحانة الادب ۴: ۴۹، ۴: ۱۶۱ / لفتامة  
دهخدا، علاء الدین: ۵.

### علی - دانش

(۱۰۷۰ هـ / ۱۶۵۹ م)

ملاعلی دانش، جاوید مازندرانی، حبش. شاعر، فاضل. متولد در ساری مازندران، تحصیل کرده در مشهد، متوفی در اصفهان، مدفون در مزار بابارکن الدین. در مازندران متصدی قضاوت بوده است. ابتدا دانش و سپس جاوید تخلص می کرد. از

### آثارش: دیوان شعر.

الذریعة ۹: ۱۹۰ / ریحانة الادب ۲: ۲۱۱ / فرهنگ سخنوران  
۱۲۶.

### علی اکبر - وقایعی

(متولد ۱۲۸۹ هـ / ۱۸۷۲ م)

علی اکبر بن میرزا داودخان وقایعی، (هما، مشکوة). شاعر، خوشنویس. متولد در تبریز، متوفی در همانجا. از آثارش: دیوان اشعار، ده هزار بیت.  
رجال بامداد ۶: ۱۶۶ / ریحانة الادب ۶: ۴۴۵ / سخنوران  
آذربایجان ۶۷۳.

### علی - لکهنوی

(۱۲۰۰ - ۱۲۵۹ هـ / ۱۷۸۶ - ۱۸۴۳ م)

علی بن دلدار علی لکهنوی، هندی. عالم، فاضل، متبحر در تجوید و قرائت. متولد در لکهنو، به عراق و خراسان سفر کرد. در زادگاهش نزد پدرش کسب علم نمود. از آثارش: رسالة فی التجوید، رسالة فی امامة عزاءالحسین، التوضیح المجید فی تفسیر کلام الله المجید.

اعیان الشیعة ۸: ۲۴۰ / الذریعة ۴: ۴۹۵، ۴: ۱۷۵ / ریحانة  
الادب ۶: ۲۳۲ / فهرست مشترک ۴: ۲۷۱۲ / لفتامة دهخدا،  
علی: ۲۵۵ / معجم المؤلفين ۷: ۹۱ / مکارم الآثار ۱: ۱۰۵.

### علی - ذوقی اردستانی

(م ۱۰۴۵ هـ / ۱۶۳۵ م)

علیشاه ذوقی، اردستانی. شاعر. اصلاً اردستانی، ساکن و متوفی در اصفهان. وی تحصیلاتی نداشته لیکن ذوقی سرشار داشته است.

الذریعة ۹: ۳۴۱ / ریحانة الادب ۲: ۲۶۹ / فرهنگ سخنوران  
۲۱۷ / لفتامة دهخدا، ذوقی: ۱۸۱.

### علی نقی - همدانی

(م ۱۲۹۶ هـ / ۱۸۷۸ م)

علی نقی بن حاج ملارضابن محمد امین همدانی. عارف، عالم امامی. متولد و متوفی در همدان، مدفون در بقعه باباطاهر عریان. از آثارش: آیات الأئمة، به فارسی، اوصاف القری، در سیر سلوک به فارسی.



### علی - (ابن رضوان)

(٣٨٨ - ٤٥٣ هـ / ٩٩٨ - ١٠٦١ م)

ابوالحسن، علی بن رضوان بن علی مصری، (رئیس الاطباء، ابن رضوان). پزشک نامی، مؤلف کتابهای طبی و جدلی. متولد در جیزه نزدیک قاهره، متوفی در قاهره. در خانواده ای کم درآمد بدنیا آمد و در جوانی زندگی خود را از راه طالع بینی و کارهای مشابه در کوچه و خیابان می گذراند و طب را از کتابها فراگرفت. از سی سالگی به بعد شهرت وی در پزشکی آغاز شد هنگامی که توسط خلیفه فاطمی به ریاست طبای مصر گماشته شد، ثروت و نعمت پیدا کرد. وی تمایل شدیدی به جدل با اسلاف و معاصران داشت از جمله با حنین بن اسحاق و رازی و ابن جزار و ابن طیب و ابن بطلان بحث و جدل داشت. تدریس نیز می کرد شاگردان زیادی داشت از جمله امیر فاطمی و مبشر بن فاتک از شاگردانش بوده اند. از آثارش: حدود صد اثر ابن ابی اصیبعه از وی نقل کرده که به احتمال زیاد بعضی از آنها رساله و یادداشت می باشند. مهمترین و معروفترین اثر وی، شرح بر چهار مقاله بطلمیوس - ط، می باشد که به لاتین و ترکی ترجمه شده است، شرح الصناعة الصغیره لجالینوس - ط، الاصول فی الطب. الاعلام ٥: ١٠٠ / دانشنامه ایران و اسلام ٥٩٧ / روضات الجنات ٥: ٢٦١ / ریحانة الادب ٧: ٥٣٦ / لغتنامه دهخدا، ابن رضوان: ٣١٤ / معجم المؤلفین ٧: ٩٤

### علی اکبر - برقمی

(١٣١٧ - زنده در ١٣٦٤ هـ / ١٨٩٩ - ١٩٤٤ م)

سید علی اکبر بن سید رضی الدین برقمی. فاضل، شاعر. نسب وی به موسی مبرقع فرزند امام محمد تقی (ع) می رسد، متولد در قم، متوفی در همانجا. نزد علی اکبر حکمی یزدی علوم عقلیه را فراگرفت. از آثارش: باهداد روشن، در اسرار صلح امام حسن (ع)، تبصرة معلمان، شیعه یا پدید آرندگان فنون اسلام، دیوان شعر.

### علی - بیهقی

(٤٩٩ - ٥٦٥ هـ / ١١٠٦ - ١١٤٧ م)

ابوالحسن، علی بن زید بن محمد بیهقی، (ظهیرالدین، ابن فندق). مورخ، متکلم، امامی. از فرزندان خزیمه بن ثابت أنصاری، متولد در سبزوار. از مشایخ ابن شهر آشوب (م ٥٨٨ هـ) و نخستین کسی بود که کتاب نهج البلاغه را شرح کرد. وی شاگرد شیخ ابوالفضل میدانی بود. از آثارش: ٧٤ کتاب تألیف نمود از جمله: تنمة دمية القصر، شرح نهج البلاغه، تاریخ بیهقی - ط، کتاب السموم.

الاعلام ٥: ١٠١ / اعیان الشیعة ٨: ٢٤١ / تاریخ ادبیات صفا ٢: ٩٩٣ / الذريعة ٢: ٢٥٤، ٤: ٢٢٩، ٢١: ٣٠ / روضات الجنات ٥: ١٦٣ / ریحانة الادب ١: ٣٠٩، ٤: ٣٣٤ / طبقات اعلام الشیعة، قرن ششم: ٥٠، ١٨٩ / الکنی واللقاب ٣: ٢٨ / لغتنامه دهخدا، علی: ١٦٠ / معجم المؤلفین ٧: ٩٦ / یادداشتهای قزوینی ٢٠٤، ٨٦٧.

### علی - صغیر

(قرن دوازدهم هجری / هفدهم میلادی)

علی بن زین الدین بن محمد بن حسن بن شهید ثانی. ادیب، فاضل، شاعر. ساکن در اصفهان با شیخ حر عاملی معاصر بود و نزد عموی خویش سبط الشهید کسب علم کرد و در مقابل وی به او صغیر می گفتند. از آثارش: حاشیه تمهید القواعد تألیف جد خود وی.

اعیان الشیعة ٨: ٢٤٦ / اصل الآمل ١: ١٢٠ / الذريعة ٦: ٤٩ / روضات الجنات ٤: ٣٩٣ / ریحانة الادب ٢: ٤٣٠ / الکنی واللقاب ٢: ٣٩٠ / لغتنامه دهخدا، علی: ٢٢٣.

### علی نقی - سامان

(اوایل قرن دوازدهم هجری / هجدهم میلادی)

علی نقی سامان. عالم. از آثارش: حاشیه اثبات الرجعة، تألیف میر محمد مؤمن بن دوست محمد. الذريعة ٦: ٩ / ریحانة الادب ٢: ٤١٤.



علی - سامری

(م ۱۲۸۲ هـ / ۱۸۶۵ م)

علی شاه حسنی، حسینی، سامری، نقشبندی، مجددی. عارف، محدث. سلسله طریقت وی باشش واسطه به شیخ احمد نقشبندی موصول می باشد. پس از وفات پیرش شاه حسین به ارشاد پرداخته و سی سال آخر عمرش را مشغول این امر بوده است. کراماتی به وی منسوب است.

ریحانة الادب ۲: ۴۱۵.

علی - (ابن خیاط)

(قرن پنجم هجری<sup>۱</sup> / یازدهم میلادی)

ابوالحسن، علی بن ابی سعد بن ابی الفرج خیاط. فقیه، واعظ، امامی. شیخ منتخب الدین (م ۵۸۵ هـ) کتاب او را به واسطه پدر خود روایت کرده است. از آثارش: الجامع فی الاخبار.

الذریعه ۵: ۲۷ / ریحانة الادب ۷: ۵۱۱ / لغتنامه دهخدا، علی:

۱۸۸ / معجم المؤلفین ۷: ۹۹.

علی - (ابن مُسَهر)

(۵۴۳ هـ / ۱۱۴۸ م)

ابوالحسن، علی بن سعد بن علی، ابن مُسَهر، (مذهب الدین، ابن ابی الوفاء). شاعر. متولد در آمد دیاربکر. به بیشتر مناطق موصل سفر کرد و خلفا و ملوک را مداحی کرد. از آثارش: دیوان شعر، دو جلد.

الاعلام ۵: ۱۰۱ / ریحانة الادب ۶: ۴۰ / الکنی واللقاب ۳:

۲۱۴ / لغتنامه دهخدا، علی: ۲۷۱ / معجم المؤلفین ۷: ۹۹.

علی - عبدی

(۴۹۳ هـ / ۱۱۰۰ م)

ابوالحسن، علی بن سعید بن عبدالرحمان عبدی. عالم شافعی، فقیه، اصولی. متولد در جزیره میورقه، به مشرق و حج و بغداد سفر کرد و از خطیب بغدادی استماع حدیث نمود و در بغداد در گذشت. از آثارش: الکفایة فی مسائل الخلاف.

۱. معجم المؤلفین: قرن ششم هجری.

ریحانة الادب ۴: ۹۶ / لغتنامه دهخدا، عبدی: ۲۳۰ / معجم

المؤلفین ۷: ۱۰۰.

علی - لالا غزنوی

(م ۶۴۲ هـ / ۱۲۴۴ م)

علی بن سعید بن عبدالجلیل غزنوی، جوینی، (رضی الدین، لالا). عارف، صوفی، شاعر، از بزرگان مشایخ طریقه کبروی. متوفی در غزنی، وی از مریدان نجم الدین کبری بوده و بعضی او را پسر زاده سنائی غزنوی دانسته اند. با بسیاری از مشایخ بزرگ وقت صحبت داشته و گفته اند از ۱۲۴ شیخ خرقة داشته است. سفری به هندوستان کرده و به مصاحبت ابوالرضا رتن از مشایخ هند رسیده است. مجدالدین بغدادی جهت وی نسخه اجازتی نوشته که در کتابخانه ملی پاریس موجود است.

تاریخ ادبیات صفا ۲: ۱۰۱۶، ۲: ۱۰۱۳ / تاریخ نظم و نثر در

ایران ۷۴۶ / جشن نامه ۵۳ / الذریعه ۹: ۳۷۴ / ریحانة الادب

۲: ۳۱۷ / فرهنگ سخنوران ۲۳۴ / لغتنامه دهخدا، رضی:

۵۰۱ / نفعات الاتس ۴۳۵.

علی - اخفش اصغر

(۲۳۵ - ۳۱۵ هـ / ۸۴۹ - ۹۲۷ م)

ابوالمحاسن، علی بن سلیمان بن فضل (اخفش اصغر، صغیر). نحوی، لغوی. متولد و متوفی در بغداد، مدتی در مصر و حلب اقامت کرد. نحو را از مبرد و ثعلب و ابولعمینا اخذ نمود. ابن الفرج و مرزبانی از او روایت کرده اند. از آثارش: کتاب الأنواء، الجراد، المذهب، شرح سیبویه.

الاعلام ۵: ۱۰۳ / تاریخ التراث ۸: ۳۱۱ / دانشنامه ایران

و اسلام ۱۳۳۲ / روضات الجنات ۱: ۱۹۶ / ریحانة الادب ۱:

۹۲ / شدالازار ۹۶ / فهرست ابن الندیم ۹۱ / الکنی واللقاب

۲: ۱۶ / لغتنامه دهخدا، علی: ۱۰۰ / معجم المؤلفین ۷: ۱۰۴.

علی - بکیلی

(م ۵۹۹ هـ / ۱۲۰۳ م)

علی بن سلیمان یمنی، بکیلی، تمیمی، زیدی، اسماعیلی، (حیدره<sup>۱</sup>). ادیب، شاعر، نحوی متولد

۱. الاعلام: حیدره.



ریحانة الادب ۱۰۵:۳.

### دهقان علی - شطرنجی

(قرن ششم هجری / دوازدهم میلادی)

ابوعلی، دهقان علی شطرنجی، سمرقندی، (جمال الحکما). شاعر. متولد در سمرقند. در دربار ملوک خانبه ماوراءالنهر بوده است. از آثارش: دیوان شعر.

تاریخ ادبیات صفا ۲: ۶۳۶ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۹۹ / الذریعة ۹: ۷۵۹ / ریحانة الادب ۳: ۲۲۱ / فرهنگ سخنوران ۲۹۹ / لنتامة دهخدا، علی: ۲۱۸.

### علی - شهاب ترشیزی

(قرن نهم هجری / پانزدهم میلادی)

علی شهاب ترشیزی. شاعر، قصیده سرا. ساکن هرات. وی مردی فاضل و مورد احترام بود و بیشتر مداح محمد جوکی میرزا پسر سلطان شاهرخ بوده و با وی سفری به قندهار رفت. با آذری مشاعره و مناظره داشت. از آثارش: دیوان شعر.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۲۹۸ / الذریعة ۹: ۵۵۲ / ریحانة الادب ۳: ۲۶۴ / فرهنگ سخنوران ۳۰۹.

### علی - صبورا

(قرن چهاردهم هجری / بیستم میلادی)

علی خان صبورا، بواناتی، انواری. شاعر، صوفی. از آثارش: دیوان شعر.

الذریعة ۹: ۵۹۷ / ریحانة الادب ۳: ۴۱۵.

### علی - صوتی

(م ۱۰۸۰ هـ / ۱۶۶۹ م)

سید علی صوتی. شاعر. متولد در یزد. نزد شاه عباس ثانی صفوی و شاه سلیمان صفوی تقرب داشت و برویه باربد شعر می سرود. از آثارش: دیوان صوتی یزدی.

الذریعة ۹: ۶۲۰ / ریحانة الادب ۳: ۴۷۳ / فرهنگ سخنوران ۳۴۳.

در بکیل در یمن. از آثارش: کشف المشکل، در نحو و در دو جلد، دیوان شعر.

ریحانة الادب ۲: ۹۵ / لنتامة دهخدا، علی: ۱۵۶ / معجم المؤلفین ۷: ۱۰۵.

### علی - بحرانی

(قرن هفتم هجری / سیزدهم میلادی)

ابوالحسن، علی بن سلیمان<sup>۱</sup> بحرانی، (جمال الدین یا کمال الدین). عالم، حکیم. باخواجه نصیرطوسی (م ۶۷۲ هـ) معاصر و استاد ابن میثم بحرانی شارح نهج البلاغه و از مشایخ اجازة وی می باشد. از آثارش: مفتاح الخبر فی شرح دیباجة رسالة الطیر، النهج المستقیم علی طریقة الحکیم، الاشارات.

اعیان الشیعة ۸: ۲۴۷ / اصل الآمل ۲: ۱۸۹ / الذریعة ۲۴: ۴۲۴، ۲۱: ۳۲۹ / ریحانة الادب ۵: ۸۶ / طبقات اعلام الشیعة «قرن هفتم» ۱۰۵ / لنتامة دهخدا، علی: ۱۴۹ / معجم المؤلفین ۷: ۱۰۳.

### علی - بحرانی

(م ۱۰۶۴ هـ / ۱۶۵۴ م)

علی بن سلیمان بن درویش بحرانی، قدمی، (زین الدین، ام الحدیث). امامی، محدث، فقیه، اصولی. در نشر علم حدیث بسیار کوشید و نخستین کسی است که در بحرین این علم را انتشار داد. از آثارش: رسالة فی الصلاة، حاشیه علی کتاب المختصر النافع، حاشیه استبصار شیخ طوسی.

الذریعة ۶: ۱۹، ۶: ۵۲، ۶: ۱۹۳ / ریحانة الادب ۲: ۴۰۴ / لنتامة دهخدا، علی: ۱۴۹ / معجم المؤلفین ۷: ۱۰۳.

### علی - سیالکوتی

(م ۶۸۶ هـ / ۱۲۸۷ م)

علی سیالکوتی، لاحق. عارف. از یاران مزیدالدین گنجشکر، پس از تکمیل مراتب عرفانی به خرقه خلافت از پیر مذکور خود مفتخر و با اجازة وی به سیالکوت رفته و به ارشاد پرداخت و تا آخر عمر همانجا ماند.

۱. طبقات اعلام الشیعة: علی بن سلیمان بن یحیی.

۱. فرهنگ سخنوران: قرن پنجم هجری.



### علی اکبر- طاهرزاده

(۱۲۷۶ - ۱۳۲۹ هـ / ۱۸۵۹ - ۱۹۱۱ م)

علی اکبر طاهرزاده، صابر قفقازی، شاعر امامی. متولد در شیروان روسیه. در ۱۳۰۱ هـ به زیارت حضرت رضا (ع) به مشهد سفر کرد و در سایر شهرهای استان خراسان و ترکستان سیاحت نمود. او در شعر خود از محرومیت‌های اجتماعی و مسائل سیاسی و انتقادات ادبی و اجتماعی سخن می‌گفت. شرح حال مفصل وی در مقدمه کتاب هوپ هوپ نامه وی موجود است. از آثارش: دیوان شعر- ط به زبان ترکی قفقازی و مشهور به هوپ هوپ نامه.

الذریعه ۶۴۱:۹ / ریحانة الادب ۲۴:۴ / فرهنگ سخنوران ۳۲۱ / لغتنامه دهخدا، طاهرزاده: ۱۰۴ / مکارم الآثار ۶: ۲۲۲۶.

### علی - (ابن صحناتی)

(م ۴۲۴ هـ / ۱۰۳۳ م)

ابوالقاسم، علی بن طلحه بن کردان واسطی. نحوی. نزد ابوعلی فارسی و رمانی کسب علم نمود. از آثارش: کتابی بزرگ در اعراب القرآن، در ۱۵ جلد.

ریحانة الادب ۶۷:۸ / لغتنامه دهخدا، علی: ۲۷۹ / معجم المؤلفین ۱۱۲:۷.

### علی - طوطی ترشیزی

(م ۸۶۷ هـ / ۱۴۶۲ م)

علی ترشیزی، (شهاب الدین، طوطی). شاعر، طبیب. ساکن و متوفی در هرات. از ملازمان ابوالقاسم بابر میرزا و دارای اشعاری لطیف و زیبا بود. از آثارش: دیوان طوطی ترشیزی.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۲۹۵ / الذریعه ۶۵۲:۹ / ریحانة الادب ۶۴:۴ / فرهنگ سخنوران ۳۵۹ / لغتنامه دهخدا، طوطی: ۳۴۱.

### علی - (ابن ظافر)

(۵۶۷ - ۶۲۳ هـ / ۱۱۷۱ - ۱۲۲۶ م)

ابوالحسن، علی بن ابومنصور ظافر بن حسین

ازدی، ابن ظافر، (جمال الدین). نویسنده، ادیب، مورخ. متولد و متوفی در قاهره. نزد پدرش در مدرسه مالکی قمحیه کسب علم نمود و در استادی این مدرسه جانشین وی شد. در دمشق به دبیری دیوان ملک عزیز (۵۹۵ - ۵۸۹ هـ) و ملک عادل (۶۱۵ - ۵۹۶ هـ) و ملک اشرف م ۶۳۵ هـ رسید. اواخر عمر از منصب خود دست کشید و به قاهره رفت. از آثارش: حدود دوازده اثر به وی منسوب است. کتاب بدائع البدائیه، معاهد التنصيص، المناقب الموریه.

الاعلام ۱۰۹:۵ / دانشنامه ایران و اسلام ۶۷۶ / ریحانة الادب ۸۶:۸ / الکنی واللقاب ۳۴۴:۱ / لغتنامه دهخدا، ابن ظافر: ۳۲۷ / معجم المؤلفین ۱۱۳:۷.

### علی - (ابن رومی)

(۲۲۱ - ۲۸۳ هـ / ۸۳۶ - ۸۹۶ م)

ابوالحسن، علی بن عباس بن جریح ابن رومی، (جرجیس، جرجس). شاعر، فاضل، معتزلی. متولد در بغداد، متوفی در همانجا. وی در طول حیات با ثعلب و مُبَرَّد و زجاج و اخفش سوم و ابن سراج و ادبای دیگر وقت ارتباط داشت. در بیست سالگی شاعری مشهور بود ولی به علت اعتزالی بودنش به دربار عباسیان راهی نداشت و در ۲۵۰ هـ آشکارا از شورش زیدیان در کوفه حمایت کرد و در اشعارش ضدیت با عباسیان کاملاً آشکار بود. از آثارش: دیوان شعر، ابوبکر صولی اشعار وی را جمع آوری و به ترتیب الفبا منظم نمود و ابوطیب وراق ابن عبدوس کار صولی را ادامه داد و مجموعاً هفده هزار بیت از اشعار در دیوانش جمع آوری شد.

الاعلام ۱۱۰:۵ / اعیان الشیعه ۲۵۰:۸ / تاریخ التراث ب ۴ / ۱۷۲:۲ / دانشنامه ایران و اسلام ۶۰۱ / الذریعه ۳۱۳:۱، ۲۴:۹ / روضات الجنات ۲۰۱:۵ / ریحانة الادب ۷: ۵۳۷ / شد الازار ۳۰۰ / فهرست ابن الندیم ۱۹۰ / الکنی واللقاب ۲۹۱:۱ / لغتنامه دهخدا، ابن الرومی ۳۱۴ / معجم المؤلفین ۱۱۴:۷.



(هـ) بوده است. از آثارش: الاعتصام فی علم الکلام، الحدود، مسائل المعدوم.

اعیان الشیعه ۸: ۲۶۱ / امل الآمل ۲: ۱۹۱ / الذریعه ۲: ۲۲۳ / ریحانة الادب ۱: ۲۹۹ / طبقات اعلام الشیعه، قرن ششم: ۱۹۳ / لغتنامه دهخدا، علی: ۱۵۸ / معجم المؤلفین ۷: ۱۱۷.

### علی - حائری

(متولد ۱۳۰۱ هـ / ۱۸۸۴ م)

علی بن عبدالحسین بن علی اصغر حائری، ایروانی. عالم امامی، فقیه، اصولی. اصلاً ایروانی، متولد و ساکن و متوفی در نجف. فقه را نزد سید محمد کاظم یزدی و معقول را نزد شیخ علی محمد نجف آبادی و اصول را نزد میرزا تقی شیرازی فراگرفت. از آثارش: تحریر الاصول، کتاب الحج، حاشیه علی الکفایه.

اعیان الشیعه ۸: ۲۶۱ / الذریعه ۳: ۱۲۰، ۶: ۱۸۸، ۶: ۲۲۰، ۲۴: ۴۰۸ / ریحانة الادب ۶: ۶۴ / طبقات اعلام الشیعه ۱: ۱۴۶ / لغتنامه دهخدا، علی: ۱۷۳ / معجم المؤلفین ۷: ۱۱۷.

### علی - (ابن یونس)

(م ۳۹۹ هـ / ۱۰۰۹ م)

ابوالحسن، علی بن ابوسعید عبدالرحمان بن احمد صدفی، ابن یونس. منجم شهیر، شاعر. ساکن و متوفی در مصر. از آثارش: الزیج الکبیر الحاکمی، چند مستخرج مفصل از آن نشر و ترجمه شده است، جداول السموت - خ، التقدیل المحکم - خ، دیوان شعر.

الاعلام ۵: ۱۱۲ / دانشنامه ایران و اسلام ۹۲۶ / الذریعه ۹: ۷۴۴، ۱۶: ۸۵ / ریحانة الادب ۸: ۲۸۴ / لغتنامه دهخدا، علی: ۱۰۳ / معجم المؤلفین ۷: ۱۱۸.

### علی - (ابن اخضر)

(م ۵۱۴ هـ / ۱۱۲۰ م)

ابوالحسن، علی بن عبدالرحمان بن مهدی تنوخی، اشبیلی، (ابن الاخضر). ادیب، نحوی، لغوی. متولد و متوفی در اشبیله. قاضی عیاض و جمعی دیگر نزد وی تلمذ نمودند. از آثارش: شرح الحماسة، شرح شعری تمام.

### علی - مجوسی

(م ۱۳۸۴ هـ / ۱۰۰۶ م)

ابوالحسن، علی بن عباس مجوسی، اهوازی، ابن المجوس. بزرگترین طبیب اسلامی بعد از رازی بود. متولد در اهواز. شاگرد پزشک بزرگ ایرانی ابو ماهر موسی بن سیمار قمی بود. از آثارش: کامل الصناعة، در طب و معروف به الطب المکی و کناش عضدی که شامل بیست مقاله است و پیش از قانون کاملترین کتاب در فن طب شمرده می شد و برای ملک - عضدالدوله دیلمی تألیف کرد. این کتاب به لاتین ترجمه شده و چندین بار به چاپ رسیده است.

الاعلام ۵: ۱۱۱ / تاریخ ادبیات صفا ۱: ۳۴۶ / ریحانة الادب ۵: ۲۲۱ / لغتنامه دهخدا، علی: ۲۵۸ / معجم المؤلفین ۷: ۱۱۶.

### علیرضا - عباسی

(قرن یازدهم هجری / هفدهم میلادی)

علیرضا عباسی، تبریزی. خطاط شهیر، نقاش. متولد در تبریز، ساکن در همانجا و در اصفهان. در نوشتن خطوط چهارگانه و تذهیب و نقاشی بی نظیر بود و در دربار شاه عباس صفوی بسیار مورد احترام واقع شد. در نسخ شاگرد علاییک تبریزی و در نستعلیق شاگرد محمد حسین تبریزی بود. آثار وی هم اکنون در موزه های اروپا جزو آثار با ارزش نگهداری می شود. از آثارش: نقاشی و تذهیب کاری کتابخانه همایونی در اصفهان، کتابه های مسجد جامع قزوین، دیوان شعر.

احوال و آثار خوشنویسان ۴۵۶ / الذریعه ۹: ۷۵۷ / ریحانة الادب ۱: ۳۲۳ / سخنوران آذربایجان ۱: ۵۵۵ / فرهنگ سخنوران ۴۰۵ / لغتنامه دهخدا، عباسی: ۴۵.

### علی - بیاضی

(قرن ششم هجری / دوازدهم میلادی)

علی بن عبدالجلیل بیاضی، (زین الدین). عالم امامی، متکلم. از مشایخ شیخ منتخب الدین (م ۵۸۵



الاعلام ۵: ۱۱۲ / ریحانة الادب ۷: ۳۷۷ / الکنی واللقاب ۱:  
۲۰۸ / لغتنامه دهخدا، علی: ۱۳۵ / معجم المؤلفین ۷: ۱۲۰

### علی - (ابن عَصَار)

(۵۰۸ - ۵۷۶ هـ / ۱۱۱۴ - ۱۱۸۰ م)

ابوالحسن، علی بن عبدالرحیم بن حسن سلمی، عباسی، رقی، (مذهب الدین، ابن عَصَار<sup>۱</sup>). نحوی، لغوی، ادیب. متولد و ساکن و متوفی در بغداد. ادبیات را از ابن شجری و ابن جوالیقی فراگرفت. از آثارش: تصانیفی از وی باقی است.

ریحانة الادب ۸: ۱۱۵، ۸: ۱۵۵ / الکنی واللقاب ۱:  
۳۸۹ / لغتنامه دهخدا، ابن عَصَار: ۳۴۰ / معجم المؤلفین ۷:  
۱۲۱

### علی اصغر - کرمانی

(۱۰۵۱ - ۱۱۴۰ هـ / ۱۶۴۱ - ۱۷۲۷ م)

علی اصغربن عبدالصمد قنوجی، بکری، کرمانی. فاضل حنفی، فقیه، صوفی. اصلاً از مدینه، متولد و متوفی در قنوج. بعضی از اجدادشان به کرمان مهاجرت کردند و به همین علت به کرمانی منسوب شدند. از آثارش: اللطائف العلیة فی المعارف الالهیة، تبصرة المدارج، ثواقب التنزیل.

الاعلام ۵: ۷۰ / ریحانة الادب ۴: ۴۹۱ / لغتنامه دهخدا، علی:  
۱۳۵ / معجم المؤلفین ۷: ۳۸

### علی - میسی

(م ۹۳۳ هـ / ۱۵۲۶ م)

ابوالقاسم، علی بن عبدالعالی بن عبدالباقی عاملی، میسی، (ابن مفلح، نورالدین). عالم امامی، محقق. با محقق کرکی معاصر بود و از وی و محمد بن جزینی روایت کرده است. از مشایخ روایت و همچنین استاد شیخ شهید ثانی بود. از آثارش: شرح جعفریه محقق کرکی، شرح صیغ العقود والایقاعات محقق.

احسن التواریخ ۲۴۸ / اعیان الشیعه ۸: ۲۶۲ / امل الآمل ۱:  
۱۲۳ / الذریعه ۱۳: ۱۷۵، ۱۳: ۳۶۳ / روایات الجنات ۴:

۱. ریحانة الادب: ابن عَصَار نیز نوشته است.

۲. یا ۹۳۸ هـ ق.

۳۷۳ / ریحانة الادب ۶: ۸۰ / طبقات اعلام الشیعه، قرن دهم:  
۱۶۵ / الکنی واللقاب ۳: ۱۶۱ / لغتنامه دهخدا، علی: ۲۷۳.

### علی - جرجانی

(۳۹۲ هـ / ۱۰۰۲ م)

ابوالحسن، علی بن عبدالعزیز بن حسن جرجانی، قاضی جرجانی. فقیه شافعی، شاعر، ادیب. متولد در جرجان، ساکن در همانجا و ری و نیشابور. مدتی قضاوت جرجان و سپس ری به عهده وی بود. و به صاحب بن عباد پیوست و پس از مرگ صاحب بن عباد چندی بیکار بود و سپس به قاضی القضاتی ری منصوب گشت و تا آخر عمر در همانجا ماند. از آثارش: الوساطه بین المتنبی و خصومه - ط، تفسیر القرآن تهذیب التاریخ، دیوان شعر.

الاعلام ۵: ۱۱۴ / تاریخ ادبیات صفا ۱: ۳۵۵ / تاریخ التراث  
ب ۴ / ۲: ۲۵۱ / دانشنامه ایران و اسلام ۱۴۶ / ریحانة  
الادب ۱: ۴۰۲ / شدالازار ۴۲۱ / الکنی واللقاب ۲:  
۱۴۵ / لغتنامه دهخدا، علی: ۱۰۴ / معجم المؤلفین ۷: ۱۲۳.

### علی - خَلِیعی

(م ۷۵۰ هـ / ۱۳۴۹ م)

ابوالحسن، علی بن عبدالعزیز بن ابو محمد خلیعی، موصلی، حلبی. شاعر امامی، ادیب. متوفی در حله. از آثارش: دیوان شعر.

اعیان الشیعه ۸: ۲۶۳ / الذریعه ۹: ۳۰۱ / ریحانة الادب ۲:  
۱۵۶ / الکنی واللقاب ۲: ۲۱۹ / لغتنامه دهخدا، علی:  
۱۸۷ / معجم المؤلفین ۷: ۱۲۴.

### علی - حُصْری

(۴۱۵ - ۴۸۸ هـ / ۱۰۲۴ - ۱۰۹۵ م)

ابوالحسن، علی بن عبدالغنی فهری، حُصْرای. ادیب، نحوی، قاری. متولد در قیروان، متوفی در طنجه. وی نابینا و خاله زاده ابراهیم حُصْری صاحب زهرالآداب بود. نزد بعضی از ملوک تقرب داشت و قصایدی در مدح معتمد ابن عباد سرود. از آثارش: دیوان شعر، معشرات حُصْری - خ، القصیده

۱. حُصْر: شهری در اندلس.



الاعلام ۱۱۴:۵ / ریحانة الادب ۵۰۰:۴ / الكنى واللقاب ۳:۲  
 ۹۷ / لغتنامه دهخدا، علی: ۱۷۷ / معجم المؤلفین ۱۲۵:۷.

### علی - سُبکی

(۶۸۳ - ۷۵۶ هـ / ۱۲۸۴ - ۱۳۵۵ م)

ابوالحسن، علی بن عبد الكافی بن علی سبکی،  
 انصاری، خزر جی، (تقی الدین). فقیه، شافعی  
 الفروع، اشعری الاصول، محدث، نحوی، لغوی.  
 متولد و متوفی در مصر. در ۷۳۹ هـ مدتی قاضی  
 القضاة شام بود. از آثارش: طبقات الفقهاء، احیاء  
 النفوس فی صنعة القاء الدروس، شفاء السقام فی  
 زیارة خیر الأنام - ط.

الاعلام ۱۱۶:۵ / روضات الجنات ۲۹۴:۵ / ریحانة الادب ۲:۲  
 ۴۳۵ / الكنى واللقاب ۳۰۷:۲ / لغتنامه دهخدا، علی:  
 ۲۰۴ / معجم المؤلفین ۱۲۷:۷.

### علی - بهاء الدین نیلی

(م حدود ۸۰۰ هـ / ۱۳۹۸ م)

ابوالحسن، علی بن عبد الکرم بن عبد الحمید  
 حسینی، (نسبیه). محدث، عالم امامی، فقیه، شاعر.  
 اصلاً نیلی، متولد در نجف، نزد شهید اول (م ۷۸۶ هـ)  
 و فخر المحققین (م ۷۷۱ هـ) تلمذ نمود. از  
 آثارش: الأنوار المضية، ۵ جلد، الدر المنضید فی  
 تعازی الإمام الشهيد، الانصاف فی الرد علی صاحب  
 الکشاف.

الاعلام ۱۱۶:۵ / اعیان الشیعه ۲۶۶:۸ / الذریعه ۴۴۲:۲  
 ۱۲: ۱۷۳، ۱۶: ۷۷، ۲۴: ۳۰۵ / روضات الجنات ۴:  
 ۳۴۷ / ریحانة الادب ۲۹۴:۱ / طبقات اعلام الشیعه، قرن  
 هشتم: ۱۴۲، قرن نهم: ۹۵ / لغتنامه دهخدا، علی:  
 ۲۷۸ / معجم المؤلفین ۱۲۸:۷.

### علی - (ابن مدینی)

(۱۶۱ - ۲۳۴ هـ / ۷۷۷ - ۸۴۹ م)

ابوالحسن، علی بن عبد الله بن جعفر سعدی،  
 مدینی، بصری. محدث، مورخ، نسب شناس. متولد  
 در بصره، متوفی در سامراء. از مشایخ روایت

۱. الذریعه: (حدوداً م ۷۷۲ هـ).

بخاری و احمد بن حنبل و ابو حاتم رازی بود.  
 حدود دویست تألیف دارد. از آثارش: الاسامی  
 والکنی، الطبقات، قبائل العرب.

الاعلام ۱۱۸:۵ / تاریخ التراث ب ۱ / ۲۰۴:۱ / ریحانة  
 الادب ۱۹۸:۸ / الكنى واللقاب ۴۰۵:۱ / لغتنامه دهخدا،  
 علی: ۱۵۲ / معجم المؤلفین ۱۳۲:۷.

### علی - هروی

(زنده در ۲۸۰ هـ / ۸۹۴ م)

علی بن عبد الله بن محمد بن هیصم هروی،  
 (ابن هیصم). عالم، ادیب، شاعر. به بغداد رفت و  
 در آنجا از عثمان بن سعید دارمی حدیث روایت  
 می کرد. و ابو احمد غطریقی جرجانی از وی  
 روایت می کرد. از آثارش: مفتاح البلاغة، نهج  
 الرشاد، عقود الجواهر.

اعیان الشیعه ۲۸۶:۸ / ریحانة الادب ۳۶۳:۶ / لغتنامه  
 دهخدا، علی: ۲۸۲ / معجم المؤلفین ۱۴۱:۷.

### علی - ناشی اصغر

(۲۷۱ - ۳۶۶ هـ / ۸۸۴ - ۹۷۶ م)

ابوالحسن، علی بن عبد الله بن وصیف حلاء،  
 (ناشی اصغر، طاقی، شاعر اهل بیت، کاتب  
 بغدادی). شاعر امامی. متولد و متوفی در بغداد. علم  
 کلام را از ابوسهل ابن نوبخت فرا گرفت و از مبرد و  
 ابن المعتز روایت کرد و ابن فارس لغوی و متنبی و  
 ابوبکر خوارزمی و شیخ مفید از جمله شاگردان  
 معروف وی بودند. اشعار وی بیشتر در مدح اهل  
 بیت علیهما سلام بود، و در حلب سیف الدوله ابن  
 حمدان را مدح می کرد. از آثارش: کتابی در  
 امامت، دیوان شعر، کتابی در علم کلام.

الاعلام ۱۱۹:۵ / اعیان الشیعه ۲۸۲:۸ / امل الآمل  
 ۲۰۸ / تاریخ التراث ب ۴ / ۱۸۰:۲ / الذریعه ۹:  
 ۷۴۵ / رجال نجاشی ۱۹۳ / روضات الجنات ۵:  
 ۲۲۷ / ریحانة الادب ۹۳:۶ / طبقات اعلام الشیعه، قرن  
 چهارم: ۱۹۰ / فهرست طوسی ۸۹ / الكنى واللقاب ۳:  
 ۲۲۹ / لغتنامه دهخدا، ناشی اصغر: ۱۵۱ / معالم العلماء  
 ۶۳ / معجم المؤلفین ۱۴۲:۷.



### علی - علاء الدین

علی بن عبدالله بهائی، دمشق، (علاء الدین).  
فاضل، ادیب. از آثارش: مطالع البدور فی منازل  
السرور.

ریحانة الادب ۴: ۱۶۱.

### علی - (ابن شبیه)

(۳۶۰ - ۴۴۱ هـ / ۹۷۰ - ۱۰۴۹ م)

ابوالقاسم، علی بن عبدالله علوی، حسینی، (ابن  
شبیه). محدث. از مشایخ خطیب بغدادی و صدوق  
بود و از حضرت رسالت ص روایت کرده است.  
خط زیبایی داشت و در معجم الادبای آمده که  
دیوانی از عروۃ بن ورد به خط وی دیده شده است.

ریحانة الادب ۸: ۴۶ / طبقات اعلام الشیعه، قرن پنجم؛

۱۲۳ / لفتنامه دهخدا، علی: ۲۳۴.

### علی - نیشابوری

(م ۴۵۸ هـ / ۱۰۶۶ م)

ابوالحسن، علی بن عبدالله ابی طیب بن احمد  
نیشابوری، (ابن ابی طیب). شاعر، مفسر. متولد در  
نیشابور، ساکن و متوفی در سبزوار. یکی از  
بزرگان سبزوار چهار مدرسه برای چهار طایفه  
کرامی و شیعی و حنفی و شافعی ساخته بود که  
برای شیعه و عدلیه (معتزله) وزیدیه به نام علی بن  
عبدالله بن احمد نیشابوری در کوی اسفریس  
نیشابور ساخت. از آثارش: التفسیر الکبیر، در سه  
جلد، التفسیر الأوسط، در ۳ جلد، دیوان شعر.

الاعلام ۵: ۱۱۹ / تاریخ ادبیات صفا ۱: ۲۶۷ / ریحانة الادب

۶: ۲۷۹ / لفتنامه دهخدا، علی: ۲۷۸ / معجم المؤلفین ۷: ۱۳۰.

### علی - (ابن ابی جراده)

(۴۶۱ - ۵۱۷ هـ / ۱۰۶۸ - ۱۱۲۳ م)

ابوالحسن، علی بن عبدالله بن محمد ابن ابی  
جراده. شاعر، ادیب، خطاط. متولد در حلب، متوفی  
در بغداد. در حلب مرجع امور دینی و ادبی بود.  
عبدالکریم سمعانی نزد وی تلمذ نمود.

ریحانة الادب ۷: ۲۳۰ / لفتنامه دهخدا، علی: ۲۳۳.

### علی - (ابن موهب)

(۴۴۱ - ۵۳۲ هـ / ۱۰۵۰ - ۱۱۳۸ م)

ابوالحسن، علی بن عبدالله بن محمد ابن  
موهب، جذامی. مفسر، محدث، متکلم. متولد در  
مریه اندلس. از ابن عبدالبر روایت کرده است. از  
آثارش: تفسیر القرآن، کتاب الاصول.

الاعلام ۵: ۱۱۹ / ریحانة الادب ۱: ۳۹۸ / لفتنامه دهخدا،

علی: ۱۴۴ / معجم المؤلفین ۷: ۱۴۰.

### علی - سیبویه

(م ۶۰۷ هـ / ۱۲۱۰ م)

ابوالحسن، علی بن عبدالله بن ابراهیم کومی،  
مغربی، (سیبویه). ادیب، نحوی، مالکی. متوفی  
در قاهره.

روضات الجنات ۵: ۳۲۳ / ریحانة الادب ۳: ۱۰۸.

### علی - رمانی

(قرن هفتم هجری / سیزدهم هجری)

علی بن عبدالله بن رمان تونس. نحوی، قاری.  
نزد ابن عصفور (م ۶۶۵ هـ) تلمذ نمود. و ابن بخار  
(م ۶۳۴ هـ) از وی روایت می کند.

ریحانة الادب ۲: ۳۳۰.

### علی - شاذلی

(۵۹۱ - ۶۵۶ هـ / ۱۱۹۵ - ۱۲۵۸ م)

ابوالحسن، علی بن عبدالله بن عبدالجبار شاذلی،  
مغربی، حسینی، ادریسی. عارف، فقیه، صوفی.  
متولد در غمازه در افریقا، ساکن در شاذله، متوفی  
در راه سفر حج. به کشورهای زیادی جهت کسب  
علم سفر کرد. در تصوف پیرو ابو مدین و مؤسس  
سلسله شاذلیه بود. ابن حاجب و ابن عصفور و ابن  
صلاح از جمله شاگردان او بودند. از آثارش: حزب  
الشاذلی - ط، حزب البحر، السراجلیل فی خواص  
حسبنا الله و نعم الوکیل - ط.

الاعلام ۵: ۱۲۰ / ریحانة الادب ۳: ۱۵۴ / شد الازار

۴۷۳ / الکنی واللقاب ۲: ۳۴۵ / لفتنامه دهخدا، شاذلی:

۷۲ / معجم المؤلفین ۷: ۱۳۷.



اعیان الشیعه ۸: ۲۸۲ / الذریعه ۹: ۷۶۰، ۲: ۴۹۶، ۳: ۱۵۹، ۲۴: ۴۱۰ / ریحانة الادب ۴: ۱۹۲ / سخنوران آذربایجان ۱: ۱۲۰ / طبقات اعلام الشیعه ۱: ۱۴۷۶ / لغتنامه دهخدا، علی: ۲۳۴ / معجم المؤلفین ۷: ۱۴۰ / مکارم الآثار ۳: ۱۰۲۰.

### علی - مُتَّقِی

(۸۸۵ - ۹۷۵ هـ / ۱۴۸۰ - ۱۵۶۷ م)

علی<sup>۱</sup> بن عبدالملک حسام الدین ابن قاضی خان قادری، شاذلی، هندی، (علاء الدین). عالم اهل سنت، فقیه، محدث. اصلاً از جونفور، متولد در هانفور از شهرهای هند، ساکن در مدینه، و سپس مکه، متوفی در همانجا. احمد فاکهی کتابی به نام القول النقی فی مناقب المتقی و عبدالوهاب المتقی نیز کتابی به نام إتحاف التقی، فی فضل الشیخ علی المتقی در مورد زندگینامه وی نوشته اند. تالیفات زیادی در حدیث و دیگر رشته ها دارد. از جمله آثارش: کنز العمال فی سنن الأقوال والأفعال - ط، ارشاد العرفان و عبارة الایمان، الرق المرقوم فی غایات العلوم.

الاعلام ۵: ۱۲۴ / ریحانة الادب ۴: ۱۶۱ / فهرست مشترک ۴: ۲۷۱۳ / لغتنامه دهخدا، علی: ۲۵۸ / معجم المؤلفین ۷: ۵۹.

### علی - صریع الدلاء

(م ۴۱۲ هـ / ۱۹۲۱ م)

ابوالحسن، علی<sup>۲</sup> بن عبدالواحد بغدادی، (صریع الدلاء). شاعر، فقیه. از آثارش: دیوان شعر، قصیده هزلیه، که در استقبال ابن درید سروده است.

الاعلام ۷: ۱۳۳ / تاریخ التراث ب ۴ / ۷۹: ۲ / ریحانة الادب ۳: ۴۴۲ / لغتنامه دهخدا، علی: ۱۰۷ / معجم المؤلفین ۷: ۱۴۳.

### علی - روحانی وصال

(۱۲۹۵ - ۱۳۷۳ هـ / ۱۸۷۸ - ۱۹۵۳ م)

میرزا علی بن عبدالوهاب یزدانی، شیرازی، روحانی. شاعر، ادیب. در زمان تألیف آثار عجم که

۱. معجم المؤلفین: علی بن حسام الدین بن عبدالملک.  
۲. یا محمد.

### علی - سَمُهودِی

(۸۴۴ - ۹۱۱ هـ / ۱۴۴۰ - ۱۵۰۶ م)

ابوالحسن، علی بن عبدالله بن احمد حسینی، (نورالدین). شافعی، مورخ، فقیه، محدث. متولد در سمهود مصر، بزرگ شده در قاهره، ساکن و متوفی در مدینه. از آثارش: وفاء الوفا بأخبار دارالمصطفی - ط، دو جلد، خلاصه الوفا - ط، جواهر العقدین - خ، درالسموط - ط.

الاعلام ۵: ۱۲۲ / تاریخ نظم و نشر در ایران ۲۵۴ / ریحانة الادب ۳: ۷۸ / الکنی الالقاب ۲: ۳۲۳ / لغتنامه دهخدا، علی: ۲۰۹ / معجم المؤلفین ۷: ۱۲۹.

### علی - زنوزی

(۱۲۳۴ - ۱۳۰۷ هـ / ۱۸۱۸ - ۱۸۸۹ م)

علی بن عبدالله زنوزی، (مدرس). حکیم، مدرس، عارف. ساکن در تهران. در مدرسه سپهسالار قدیم تهران کلام و حکمت و ریاضیات تدریس می کرد و به حکیم الهی و استاد الاساتید موصوف شد. سالها نیز در مدرسه سپهسالار انزوا گزید. از آثارش: بدایع الحکم - ط، حاشیه اسفار ملاصدرا، سبیل الرشاد فی احوال المعاد.

اعیان الشیعه ۸: ۲۶۸ / الذریعه ۱۲: ۱۳۹، ۳: ۶۴، ۷: ۹۲، ۲۵: ۳۸ / ریحانة الادب ۲: ۳۹۱ / سخنوران آذربایجان ۱۰۳۳ / طبقات اعلام الشیعه ۱: ۱۴۷۳ / لغتنامه دهخدا، مدرس: ۲۸ / مکارم الآثار ۳: ۹۷۶.

### علی - علیاری

(۱۲۳۶ - ۱۳۲۷ هـ / ۱۸۲۱ - ۱۹۰۹ م)

علی بن عبدالله بن محمد علیاری، قراجه داغی، تبریزی. عالم، فقیه، محدث، حکیم، ادیب، شاعر. متولد در روستای سردرود نزدیک تبریز، ساکن در قریه علیار تبریز و سپس در نجف. در این شهر به کسب علم پرداخت و از شیخ مرتضی انصاری و میرزای شیرازی و سید حسین کوه کمری و دیگران اجازه روایت و اجتهاد یافت. از آثارش: بهجة الأمال فی علم الرجال، ۵ جلد، ریاض المقاصد، مشکوة الوصول الی علم الاصول، حاشیه قوانین.



در سال ۱۳۱۳ هـ به اتمام رسیده در قید حیات بوده است. از نوادگان وصال شیرازی بود و در نوشتن خط نیز مهارت داشت. از آثارش: دیوان شعر، کتاب گلشن وصال، شرح حال خاندان وصال، نظم داستان بینوایان و بکتور هوکو.

الذریعه ۹: ۳۸۶، ۱۸: ۲۲۹ / رجال بامداد ۶: ۱۶۳ / ریحانة الادب ۲: ۳۳۷ / فرهنگ سنوران ۲۴۰.

### علی - دقیقی

(۳۴۵ - ۴۱۵ هـ / ۹۵۶ - ۱۰۲۴ م)

ابوالقاسم، علی بن عبیدالله بن دقاق دقیقی. ادیب، نحوی. ابوعلی فارسی و رمانی و سیرافی از استادان وی بودند. از آثارش: شرح الایضاح، شرح الجرمی، العروض.

الاعلام ۵: ۱۲۴ / روضات الجنات ۵: ۲۴۰ / ریحانة الادب ۲: ۲۲۴، ۳: ۷۵ / الکنی واللقاب ۲: ۲۲۹ / لفتنامه دهخدا، ابوالقاسم ۷۶۲ / معجم المؤلفین ۷: ۱۴۴.

### علی - منتجب الدین

(۵۰۴ - ۵۸۵ هـ / ۱۱۱۰ - ۱۱۹۰ م)

ابوالحسن، علی بن عبیدالله بن حسن رازی، قمی، (حسنکا، شیخ منتجب الدین). عالم امامی، محدث، صوفی، شاعر. ساکن در اصفهان، متوفی در فیوم. از احفاد شیخ حسین برادر شیخ صدوق و معاصر با ابن ادریس حلی و ابن شهر آشوب مازندرانی بود. تعداد مشایخ وی بالغ بر صد نفر بود و توسط سید ذولفقار بن محمد حسینی مروزی از شیخ طوسی و سید مرتضی علم الهدی روایت کرده و به واسطه پدرش از اجداد خود تا جد عالی خود صدوق اول علی بن حسین ابن بابویه قمی روایت کرده است. از جمله شاگردان وی رافعی عبدالکریم قزوینی بود. خواجه نصیرالدین طوسی به واسطه شیخ برهان الدین محمد بن محمد همدانی قزوینی از شیخ منتجب الدین روایت می کند. از آثارش: الاربعون حدیثا عن الاربعین من الاربعین، در فضائل امیرالمؤمنین، تاریخ مشایخ الشیعه و مصنفیهم، الفهرست منتجب الدین.

الاعلام ۵: ۱۲۵ / اعیان الشیعه ۸: ۲۸۶ / امل الآمل ۲:

۱۹۴ / الذریعه ۳: ۲۶۷، ۱۶: ۳۹۵ / روضات الجنات ۴: ۳۱۶ / ریحانة الادب ۶: ۹ / طبقات اعلام الشیعه، قرن ششم: ۱۹۶ / الکنی واللقاب ۳: ۲۰۹ / لفتنامه دهخدا، علی: ۲۴۶ / معجم المؤلفین ۷: ۱۴۴ / یادداشت های قزوینی ۱۸۳۹.

### علی - ریحانی

(م ۲۱۹ هـ / ۸۳۴ م)

ابوالحسن، علی بن عبیده ریحانی. لغوی، ادیب، نویسنده. ایرانی الاصل و معاصر با مأمون عباسی بود. در نوشته های خود طریق حکمت را برگزید و به همین علت به زندقه متهم شد. از آثارش: المعانی، الخصال، الاخوان، صفة العلماء.

الاعلام ۵: ۱۲۵ / تاریخ ادبیات صفا ۱: ۱۸۷ / روضات الجنات ۵: ۱۹۸ / ریحانة الادب ۲: ۳۴۹ / فهرست ابن النديم ۱۳۳ / لفتنامه دهخدا، علی: ۲۰۰ / معجم المؤلفین ۷: ۱۴۵.

### علی - اوشی

(زنده در ۶۶۹ هـ / ۱۲۷۰ م)

ابوالحسن، علی بن عثمان فرغانی، ماتریدی، (سراج الدین). فاضل حنفی. از آثارش: بدء الامالی - ط قصیده ای در عقاید اسلامی و شصت و شش بیت است، تحفة الاعالی، در شرح بدء الامالی، الفتاوی السراجیه.

ریحانة الادب ۱: ۲۰۷.

### علی - امین الدین اربلی

(۶۷۰ هـ / ۱۲۷۱ م)

علی بن عثمان بن علی اربلی، (امین الدین). شاعر، صوفی. متوفی در فیوم. از آثارش: القصیده الفاخرة، دیوان شعر.

الاعلام ۵: ۱۲۵ / الذریعه ۳: ۷۷، ۹: ۷۴۵ / روضات الجنات ۵: ۲۸۵ / ریحانة الادب ۱: ۱۸۲ / لفتنامه دهخدا، علی: ۲۰۸ / معجم المؤلفین ۷: ۱۴۷.

### علی - (ابن ترکمانی)

(۶۸۳ - ۷۵۰ هـ / ۱۲۸۴ - ۱۳۴۹ م)

ابوالحسن، علی بن عثمان بن ابراهیم ماردینی، ترکمانی، (علاء الدین). فقیه حنفی، اصولی، نحوی، لغوی، مفسر، شاعر. متولد در مصر، متوفی در



بطلیوسی حدیث آموخت و فنون شاعری را از دایی خود ابن خفاجه فرا گرفت. از آثارش: دیوان شعر. الاعلام ۵: ۱۲۸ / دانشنامه ایران و اسلام ۶۰۹ / ریحانة الادب ۷: ۵۴۶ / لغتنامه دهخدا، ابن الزقاق: ۳۱۵ / معجم المؤلفین ۷: ۱۵۰.

### علی - (ابن عقیل)

(۴۳۱ - ۵۱۳ هـ / ۱۰۴۰ - ۱۱۱۹ م)

ابوالوفاء، علی بن عقیل بن محمد بغدادی، ظفری، (ابن عقیل). شیخ حنابله وقت، فقیه، متکلم، نحوی، از شخصیت‌های بزرگ اهل سنت. متولد و متوفی در بغداد. استادانی که وی نزد آنها کسب علم کرد از تمام مذاهب بودند مانند: ابویعلی و ابو محمد تمیمی حنبلی مذهب، ابواسحق شیرازی شافعی مذهب، قاضی القضاات و ابو عبدالله دامغانی حنفی و ابوعلی بن ولید و ابوالقاسم بن تبتان که معتزله بود. پدر و مادرش حنفی بودند، و او در جوانی به مذهب حنبلی گروید و پس از مدتی به نوشته‌های عارف بزرگ حلاج و عقاید معتزله علاقه مند شد. در سال ۴۵۸ هـ به جای استاد خود ابویعلی در مسجد منصور منصوب شد که خشم و حسادت برخی از حنابله را برانگیخت، بحدی که از ۴۶۰ تا ۴۶۵ هـ مخفیانه زندگی کرد. و در ۴۶۵ هـ در مسجد شریف ابو جعفر، ابن عقیل توبه نامه خود را در حضور جمع کثیری خواند. و پس از آن یک حنبلی مؤمن باقی ماند و عقاید معتزله را انکار می کرد. از آثارش: کتاب الفنون، کتاب الواضح فی اصول الفقه، کتاب الجدل.

الاعلام ۵: ۱۲۹ / دانشنامه ایران و اسلام ۷۲۸ / روضات الجنات ۵: ۱۴۸ / ریحانة الادب ۸: ۱۲۱ / لغتنامه دهخدا، علی: ۲۲۹ / معجم المؤلفین ۷: ۱۵۱.

### علی - علاء الدین

(م ۹۵۰ هـ / ۱۵۴۳ م)

علی علاء الدین. عالم عثمانی. از آثارش: همایون نامه.

ریحانة الادب ۴: ۱۵۹.

قاهره. در سال ۷۴۸ هـ متصدی قضاوت شد و به منصب قاضی القضاتی رسید. از آثارش: المنتخب، در حدیث، المؤلف والمختلف، الجوهر النقی فی الرد علی البیهقی - ط

الاعلام ۵: ۱۲۵ / ریحانة الادب ۴: ۴۲۱ / الکنی واللقاب ۱: ۲۳۵ / لغتنامه دهخدا، علی: ۱۶۳ / معجم المؤلفین ۷: ۱۴۵.

### علی - عفیف الدین

(۵۸۳ - ۶۶۶ هـ / ۱۱۸۷ - ۱۲۶۷ م)

ابوالحسن، علی بن عدلان بن حماد موصلی. ادیب، نحوی. متوفی در قاهره. در حل معما خبره و زبانزد بود. از آثارش: عقلة المجتاز فی حل الألفاز، حل المترجم.

الاعلام ۵: ۱۲۸ / روضات الجنات ۵: ۱۴۴ / ریحانة الادب ۴: ۱۵۱ / لغتنامه دهخدا، علی: ۲۷۱ / معجم المؤلفین ۷: ۱۴۹.

### علی - سناری

(م ۵۳۹ هـ / ۱۱۴۴ م)

ابوالحسن، علی بن عراق خوارزمی، سناری. فقیه، مفسر، نحوی. متوفی در مذابیه از قراء خوارزم. از آثارش، شماریح الدرر، در تفسیر قرآن. الاعلام ۵: ۱۲۸ / ریحانة الادب ۳: ۴۶۹ / لغتنامه دهخدا، علی: ۱۸۸ / معجم المؤلفین ۷: ۱۴۹.

### علی - بطائحي

(۴۹۰ - ۵۷۲ هـ / ۱۰۹۷ - ۱۱۷۷ م)

ابوالحسن، علی بن عساکرین مرحب بطائحي، (ابن عساکر). نحوی، قاری. متولد در عراق. به زبان عربی تسلط داشت. ابن الاخضر از وی روایت می کرد و او از احمد صیرفی روایت کرده است. در فنون مربوط به قران آثاری چند دارد. از آثارش: کتاب فی القراءات.

ریحانة الادب ۸: ۱۱۴ / لغتنامه دهخدا، علی: ۱۵۳ / معجم المؤلفین ۷: ۱۵۰.

### علی - (ابن زقاق)

(م ۵۲۸ هـ / ۱۱۳۳ م)

ابوالحسن علی بن عطیة الله بن مطرف بن سلمة بلنسی، ابن زقاق. شاعر. متولد در اندلس. نزد



### علی - (ابن طاووس)

(متولد ۶۴۷ هـ / ۱۲۴۹ م)

ابوالقاسم، علی بن علی بن طاووس حسینی، حلی، (رضی الذین). عالم، محدث، محقق. متولد در مشهد. از آثارش: **زوائد الفوائد فی الادعية**.

الذریعة ۵۹: ۱۲ / روضات الجنات ۳۳۹: ۴ / ریحانة الادب ۸:

۷۶ / طبقات اعلام الشيعة، قرن هفتم: ۱۰۷ / الکنی واللقاب

۳۴۲: ۱ / لفتامة دهخدا، علی: ۱۷۹ / معجم المؤلفين ۱۵۴: ۷.

### علی - فقّعی

(م ۸۵۵ هـ / ۱۴۵۱ م)

ابوالقاسم، علی بن علی بن محمد بن طی فقّعی<sup>۱</sup>، عاملی. عالم امامی، فقیه. برای ابن فهد (م ۸۴۱ هـ) مرثیه ای بنظم سروده و اشعاری در وصف کتاب مهذب وی انشا نموده است. از آثارش: **حاشیه قواعد شهید اول**، رساله فی عقود وایقاعات، المسائل الفقهیه معروف به مسائل أبی طی.

اعیان الشيعة ۲۹۴: ۸ / الذریعة ۱۷۳: ۶، ۳۳۱: ۲۰ / روضات

الجنات ۳۵۴: ۴ / ریحانة الادب ۸۵: ۸ / طبقات اعلام

الشيعة، قرن نهم: ۹۳ / الکنی واللقاب ۳۴۴: ۲۰ / لفتامة

دهخدا، علی: ۲۳۹ / معجم المؤلفين ۱۵۶: ۷.

### علی - شرف الدین

(م ۲۸۵۸ هـ / ۱۴۵۴ م)

علی بن شمس الدین علی یزدی، (شرف الدین، محذوم، شرف). شاعر، مورّخ، منشی. متولد و متوفی در یزد. از خاندانی معروف و خود وی نیز بسیار مورد احترام بود. عهد آل مظفر و دوران تیموری را درک کرده و نزد شاهان و شاهزادگان آنها مورد عزت بوده است. پدرش بانی مسجد جامع یزد بود و پسر مدرسه شرفیه را در جوار همان مسجد بنا کرد که مدفن او نیز همانجاست. از آثارش: **ظفر ناهه**، حاوی احوال تاریخی خانواده تیموری و فتوحات امیر تیمور، دیوان شعر، مناظر و

۱. منسوب به فقیه دهی در صور لبنان.

۲. و یا ۸۵۰ و یا ۸۵۶ هـ.

### هتّخب.

اعیان الشيعة ۳۷۱: ۸ / تاریخ ادبیات صفا ۱۰۷: ۴، ۲۹۹: ۴،

۴۸۳: ۴ / تاریخ نظم و نشر در ایران ۲۴۸، ۷۷۵ / الذریعة ۹:

۵۱۷، ۱۲۲۱، ۱۵: ۲۰۰، ۱۷۶: ۱۸، ۳۹۷: ۲۲ / ریحانة الادب

۳: ۱۹۸ / طبقات اعلام الشيعة، قرن نهم: ۱۰۱ / فرهنگ

سخنوران ۲۹۶ / لفتامة دهخدا، علی: ۲۸۳ / معجم المؤلفين

۲۶۲: ۷ / منشاء الاءنشاء ۷.

### علی - موسوی

(۹۷۰ - ۱۰۶۸ هـ / ۱۵۶۳ - ۱۶۵۸ م)

علی بن علی بن حسین موسوی، عاملی، جبعی، بحرانی، (نورالدین). عالم امامی، فقیه، محقق، شاعر. متولد در جبع لبنان، متوفی در مکه. از پدرش و برادرش صاحب مدارک و برادر دیگرش صاحب معالم کسب علم کرد و از ایشان اجازه داشت. مدتی در شام زیست و حرّ عاملی از جمله شاگردانش بود. از آثارش: **غرر الجامع علی مختصر النافع**، **الفوائد والشواهد المکیة**، **غنية المسافر عن المنادم والمسامر**.

اعیان الشيعة ۲۸۹: ۸ / امل الآمل ۱۱۸: ۱، ۱۲۴: ۱ / الذریعة

۲: ۴۲۱، ۴: ۹۳، ۱۴: ۲۴۴، ۱۶: ۳۵۹ / ریحانة الادب ۳:

۱۴۲، ۶: ۲۵۳ / الکنی واللقاب ۲۶۹: ۳ / لفتامة

دهخدا، علی: ۲۷۰ / معجم المؤلفين ۱۵۳: ۷.

### علیشیرخان - لودی

(۱۰۶۰ - ۱۱۲۰ هـ / ۱۶۴۹ - ۱۷۰۸ م)

علیشیرخان بن علی امجد خان لودی. ادیب، شاعر، فاضل. از آثارش: **اخلاق**، **عروض وقوافی**، **مرات الخیال**، **دیوان لودی**.

الذریعة ۴۷: ۴، ۹: ۹۴۸، ۱۸: ۲۴۵ / ریحانة الادب ۱۳۷: ۵.

### علی اصغر - بروجردی

(متولد ۱۲۳۱ هـ / ۱۸۱۶ م)

علی اصغر بن علی اکبر بروجردی، موسوی، جابلقی، (نیر). متکلم، عالم امامی. متولد در بروجرد. نزد صاحب جواهر و صاحب فصول و صاحب ضوابط تلمذ نمود. شعر نیز می سرود از آثارش: **نور الأنوار**، **سیف الشيعة**، **سیف المجاهدین**، **فوائد الشيعة**.



والدهور، حل الاعضال، شرح دعای صباح امیر المؤمنین (ع)، دیوان شعر.

اعیان الشیعه ۸: ۲۹۱ / الذریعه ۹: ۷۴۵، ۴: ۳۹، ۱۱: ۲۰۸، ۱۶: ۲۳، ۲۵: ۸۲ / ریحانة الادب ۲: ۱۹۶ / سخنوران آذربایجان ۲: ۸۷۶ / طبقات اعلام الشیعه ۱: ۱۴۹۰.

### علی - کوه کمری

(م ۱۳۶۰ هـ / ۱۹۴۱ م)

سید علی بن سید علی نقی بن محمد حسینی، کوه کمری. از علمای امامیه، متولد در تبریز نزد میرزا حبیب الله رشتی و فاضل ایروانی و فاضل شریانی کسب علم نمود. ریحانة الادب ۲: ۲۵.

### علی - دار قطنی

(۳۰۶ - ۳۸۵ هـ / ۹۱۹ - ۹۹۵ م)

ابوالحسن، علی بن عمر بن احمد دارقطنی، بغدادی. فقیه شافعی، محدث. متولد در دارقطن، متوفی در بغداد. به مصر سفر کرد و با ابن حنزابه (وزیر کافور اخشیدی) در تألیف مسند همکاری کرد. از ابوالقاسم بغوی و جمعی دیگر از مشایخ روایت کرده و ابوبکر برقانی و ابوالطیب طبری و حافظ ابو نعیم (صاحب حلیة الاولیاء) از او روایت کرده اند. از آثارش: السنن - ط، الضعفاء - خ، المختلف والمؤتلف.

الاعلام ۵: ۱۳۰ / تاریخ التراث ب ۱ / ۱: ۴۱۸ / روضات الجنات ۵: ۲۳۲ / ریحانة الادب ۲: ۲۰۴ / الکنی واللقاب ۲: ۲۲۳ / لنتامة دهخدا، علی ۱۰۹ / معجم المؤلفین ۷: ۱۵۷.

### علی - کاتبی قزوینی

(۶۰۰ - ۶۷۵ هـ / ۱۲۰۳ - ۱۲۷۷ م)

ابوالمعالی<sup>۱</sup>، علی بن عمر بن علی کاتبی، قزوینی، (نجم الدین، دبیران، کاتب قزوینی). عالم، حکیم، دانشمند، ریاضی دان، شافعی. ساکن در قزوین. از شاگردان و همکار خواجه نصیرالدین طوسی بود که در سال ۶۵۷ هـ به امر خواجه و هلاکوخان برای شرکت در عمل رصدخانه به مراغه

۱. یا ابوالحسن.

اعیان الشیعه ۸: ۱۶۷ / الذریعه ۵: ۷۳، ۱۵: ۲۸۴، ۱۷: ۱۷۲، ۱۸: ۳۸۶، ۱۶: ۶۳، ۲۴: ۳۶۰ / ریحانة الادب ۱: ۲۵۳ / لنتامة دهخدا، علی اصغر: ۱۳۶ / معجم المؤلفین ۷: ۳۸ / مکارم الآثار ۳: ۹۲۱.

### علی - بسمل شیرازی

(۱۱۸۷ - ۱۲۶۳ هـ / ۱۷۷۳ - ۱۸۴۷ م)

علی اکبر<sup>۱</sup> بن علی نقیب بن اسماعیل بن خلیل خراسانی، بسمل شیرازی، (بسمل). فاضل، نویسنده، شاعر. متولد وساکن در شیراز. از محمد حسن بن معصوم قزوینی شیرازی کسب علم نمود. از آثارش: تحفة السفر فی المعانی والبیان، اثبات الواجب، نور الهدایة، اندرز قابوس نامه، دیوان بسمل شیرازی.

اعیان الشیعه ۸: ۱۷۱ / الذریعه ۹: ۱۳۷، ۲: ۳۶۶، ۳: ۴۴۱، ۴۳ / ریحانة الادب ۱: ۲۶۷ / فرهنگ سخنوران ۸۶ / لنتامة دهخدا، علی اکبر: ۱۳۹ / معجم المؤلفین ۷: ۴۱ / مکارم الآثار ۵: ۱۷۲۳.

### علی - مدرّس

(م ۱۳۲۹ هـ / ۱۹۱۱ م)

میر سید علی بن سید علی رضا بن زین العابدین حسنی، یزدی، (شائق، مشتاق). زاهد، متکلم، شاعر. نزد حاج میرزا محمد حسن شیرازی و فاضل اردکانی کسب علم کرد. از آثارش: الهام الحجة فی العقائد الحقّه، اصول الدین - ط، دیوان مشتاق یزدی.

اعیان الشیعه ۸: ۲۹۴ / الذریعه ۹: ۱۰۴۴، ۲: ۳۰۱ / ریحانة الادب ۵: ۲۶۷ / طبقات اعلام الشیعه ۱: ۱۴۹۳ / فرهنگ سخنوران ۵۴۲ / لنتامة دهخدا، مدرّس: ۲۸.

### علی - خویی

(۱۲۹۲ - ۱۳۵۰ هـ / ۱۸۷۵ - ۱۹۳۱ م)

علی بن علی رضا خویی، خاک مردانی. عالم امامی، شاعر. متوفی در ده شرفخانه تبریز. نزد آخوند خراسانی و شیخ هادی تهرانی تلمذ نمود. از آثارش: تشریح الصدور فی وقایع الایام

۱. معجم المؤلفین: علی اکبر نواب بن اسماعیل بن خلیل.



اعزام گردید. در قزوین تدریس می کرد و علامه حلی و قطب الدین محمود شیرازی از تلامذه وی بودند. از آثارش: الشمسیه - ط، در منطق، المفصل، در کلام، بحر الفوائد فی شرح عین القواعد.

الاعلام ۵: ۱۳۱ / تاریخ ادبیات صفا ۳: ۲۴۲ / روضات الجنات ۵: ۳۱۷ / ریحانة الادب ۵: ۱۶ / الکنی واللقاب ۳: ۱۰۰ / لغتنامه دهخدا، علی: ۱۱۰، کاتبی: ۶۳ / معجم المؤلفین ۷: ۱۵۹ / یادداشت‌های قزوینی ۱۷۸۱.

### علی - اسود

(م ۸۰۰ هـ / ۱۳۹۸ م)

علی بن عمر اسود رومی، (علاء الدین)، فقیه حنفی، اصولی. متوفی در ازنیق. از آثارش: شرح وقایع الروایه، شرح المغنی، شرح الايضاح. ریحانة الادب ۴: ۱۶۱ / لغتنامه دهخدا، علاء الدین: ۳ / معجم المؤلفین ۷: ۱۵۸.

### علی - صائغ

(م ۳۱۲ هـ / ۹۲۴ م)

ابوالحسن، علی بن عیسی نحوی، رامهرمزی، صائغ. نحوی، ادیب، شاعر. ابوهایشم بن ابوعلی جبائی نزد او تلمذ نمود. وی از مداحان اهل بیت علیهماسلام بود. ریحانة الادب ۳: ۲۴۳ / لغتنامه دهخدا، علی: ۲۲۲.

### علی - رُقانی

(۲۹۶ - ۳۸۴ هـ / ۹۰۸ - ۹۴۴ م)

ابوالحسن، علی بن عیسی بن علی رمانی. فقیه، ادیب، نحوی، معتزلی. اصلاً از سامراء، متولد و متوفی در بغداد. نزد ابن الاخشید، زجاج، ابوبکر بن درید و ابوبکر بن سراج تلمذ نمود و ابوالقاسم تنوخی و ابو محمد جوهری از شاگردانش بودند. حدود صد تألیف دارد. و می توان وی را در ردیف ابو سعید سیرافی و ابوعلی فارسی دانست. از آثارش: الاکوان، المعلوم والمجهول، شرح سیبویه، الاشتقاق الصغير، الاشتقاق الكبير.

الاعلام ۵: ۱۳۴ / تاریخ التراث ۸: ۱۹۳ / روضات الجنات ۵: ۲۳۰ / ریحانة الادب ۲: ۳۳۰ / طبقات اعلام الشيعة، قرن

چهارم: ۱۹۳ / فهرست ابن النديم ۶۹ / الکنی واللقاب ۲: ۲۸۰ / لغتنامه دهخدا، علی: ۱۹۸ / معجم المؤلفین ۷: ۱۶۲.

### علی - ربیعی

(۳۲۸ - ۴۲۰ هـ / ۹۴۰ - ۱۰۲۹ م)

ابوالحسن، علی بن عیسی بن فرج ربیعی. ادیب، نحوی، لغوی. اصلاً شیرازی، ساکن و متوفی در بغداد. در این شهر نزد سیرافی ادبیات را فرا گرفت پس به شیراز رفت و بیست سال شاگرد ابوعلی فارسی بود. از آثارش: شرح مختصر الجرمی، شرح الايضاح، البديع، در نحو.

الاعلام ۵: ۱۳۴ / الذريعة ۱۳: ۱۱۷، ۱۴: ۵۶ / روضات الجنات ۵: ۲۴۱ / ریحانة الادب ۲: ۳۰۱ / الکنی واللقاب ۲: ۲۷۱ / لغتنامه دهخدا، علی: ۱۹۵ / معجم المؤلفین ۷: ۱۶۳.

### علی - اربلی

(م ۶۹۲ هـ / ۱۲۹۳ م)

ابوالحسن، علی بن عیسی بن ابوالفتح اربلی، (ابن الفخر، بهاء الدین، وزیر). محدث امامی، ادیب، کاتب، شاعر. متولد و ساکن در اربل و سپس بغداد. علامه حلی از وی اجازه داشته و او از سید جلال الدین موسوی و سید رضی الدین علی بن طاوس روایت کرده و وزیر یکی از خلفای عباسی بوده است. از آثارش: المقامات الأربع، رسالة الطيف، كشف الغمة بمعرفة الأئمة - ط، دیوان شعر.

الاعلام ۵: ۱۳۵ / امل الآمل ۲: ۱۹۵ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۱: ۳۷۱ / الذريعة ۱۵: ۱۹۵، ۱۸: ۴۷، ۹: ۷۴۵ / روضات الجنات ۴: ۳۴۱ / ریحانة الادب ۱: ۱۰۱ / شدالازار ۴۲۵ / طبقات اعلام الشيعة، قرن هفتم: ۱۰۷ / الکنی واللقاب ۲: ۱۸ / لغتنامه دهخدا، علی: ۱۳۱ / معجم المؤلفین ۷: ۱۶۳.

### علی - عشرتی

(قرن یازدهم هجری / هفدهم میلادی)

علی بن عینعلی فروشانی، (ملاعشرتی). شاعر. متولد در اصفهان، متوفی در مشهد. با میرزا محمد طاهر مؤلف تذکره نصر آبادی معاصر بود و نزد ملاحسنعلی تستری تلمذ نمود. از آثارش: دیوان شعر.



الذریعه ۷۲۱:۹ / ریحانة الادب ۱۳۹:۴ / فرهنگ سخنوران ۳۹۲.

### علی - علاءالدین

(۶۸۰ - ۷۳۷ هـ / ۱۲۸۱ - ۱۳۳۶ م)

علی بن غانم،<sup>۱</sup> (علاءالدین). ادیب، شاعر. متوفی در تبوک.

ریحانة الادب ۱۶۱:۴ / لغتنامه دهخدا، علاءالدین: ۳.

### علی - فزاری

(م ۱۸۴ هـ / ۸۰۰ م)

ابوالحسن<sup>۲</sup>، علی بن غراب کوفی، فزاری، محاربی. محدث. موثق بودن وی در حدیث بین علمای رجال مورد اختلاف بوده است.

رجال طوسی ۲۴۲ / ریحانة الادب ۳۳۷:۴ / فهرست طوسی ۹۵ / الکنی واللقاب ۳:۳۱.

### علیشیر - نوائی جغتایی

(۸۴۴ - ۹۰۶ هـ / ۱۴۴۰ - ۱۵۰۰ م)

علیشیر بن میرغیاث الدین کجکنه، (امیر کبیر، نظام الدین، فانی، فنائی، ذواللسانین). حکیم، نویسنده، شاعر، وزیر سلطان حسین بایقرا و از مشوقین بزرگ ادبا و شعرا بود. از ترکان جغتایی، متولد، ساکن و متوفی در هرات. پدرش از رجال تیموریان و خودش همدرس و مصاحب سلطان حسین بایقرا بود و پس از به قدرت رسیدن او همیشه ملازم وی و دارای مناصب سیاسی و بزرگترین امیر دربار وی بود. علیشیر مردی متواضع و دارای خصال نیکوی اخلاقی بود. شعر و ادب و شاعران و نویسندگان را گرامی می داشت و در زمان او هرات یکی از بزرگترین مراکز ادب و هنر در تاریخ ایران بود. در خیر و احسان نیز سرآمد بود و با توجه به امکانات و عوائد بسیاری که داشت چندان علاقه ای به مال دنیا نداشت و بجز مصارف شخصی بقیه را در راه خیرات و تشویق و ترغیب اهل هنر و ادب مصرف می کرد. از

۱. لغتنامه دهخدا: علاءالدین بن غانم.

۲. یا ابویحیی.

### علی بن فخرالدین / ۳۷۱

آثارش: چهار دیوان شعر به زبان ترکی دارد به نامهای: غرایب الصفر، نوادر الشباب، بدایع الوسط، فواید الکبر، کتاب مجالس النقائس، به ترکی در شرح حال شاعران عهد خود، دیوان شعر، به فارسی با تخلص فانی، ترجمه لغات ترکی به فارسی.

تاریخ ادبیات صفا ۳۸۲:۴ / تاریخ نظم و نشر در ایران

۲۸۹ / الذریعه ۱۲۲۶:۹، ۲۶۴:۷، ۱۳۲:۴، ۱۴۱:۱۴، ۱۶:

۳۰ / ریحانة الادب ۲۳۸:۶ / طبقات اعلام الشيعة، قرن دهم:

۱۵۴ / فرهنگ سخنوران ۶۱۶ / لغتنامه دهخدا، نظامی: ۸۳۲،

علیشیر ۲۲۱ / مرآت الادوار ۳۱۶ / منشاء الانشاء ۵۳، ۲۰۵.

### علی - نهاوندی

(م ۱۳۲۲ هـ / ۱۹۰۴ م)

علی بن فتح الله نهاوندی، نجفی. عالم امامی، فقیه، اصولی، ادیب. متوفی در نجف. نزد شیخ مرتضی انصاری و میرزا ابوالقاسم کلانتری کسب علم کرد. از آثارش: تشریح الاصول الکبر، تشریح الاصول الصغیر، کتاب الطهارة.

اعیان الشيعة ۳۰۱:۸ / الذریعه ۱۸۵:۴ / ریحانة الادب ۶:

۲۶۸ / طبقات اعلام الشيعة ۱:۱۴۹۷ / لغتنامه دهخدا، علی:

۲۷۷ / معجم المؤلفين ۷:۱۶۵.

### ابوعلی - قلندر

(۶۵۲ - ۷۲۴ هـ / ۱۲۵۴ - ۱۳۲۳ م)

شاه شرف الدین ابوعلی بن سالار فخر الدین بن سالار حسن، (قلندر، شرف عراقی، شرف) از بزرگ مشایخ چشتیه، عارف. نسبش به ابوحنیفه نعمان بن ثابت کوفی متصل است متولد در شهرپانی پت، متوفی در باکھولی در بیرون شهر پانی پت. با جلال الدین رومی معاشرت داشت و خود نیز در نظم و نشر فارسی استاد بود. از آثارش: دیوان قلندر عراقی، حکم نامه شیخ شرف الدین، رساله ای معروف در تصوف است، مثنوی، شامل ۱۲۰۰ بیت.

تاریخ نظم و نشر در ایران ۱۹۷، ۷۲۷ / الذریعه ۸۸۷:۹،

۵۱۶ / ریحانة الادب ۳:۲۰۰ / فرهنگ سخنوران ۴۷۱.



### مهر علی - فدوی

(م ۱۲۶۲ هـ / ۱۸۴۵ م)

ملا مهر علی زنوزی، خویی، تبریزی، (فدوی).  
ادیب، فاضل، شاعر. متولد و تحصیل کرده در  
خوی، متوفی در تبریز. به عراق و خراسان و  
اصفهان جهت کسب علم سفر کرد. مدایحی در  
مورد ابوالقاسم قائم مقام فراهانی گفته و به سه زبان  
عربی و ترکی و فارسی شعر می گفته است. از  
آثارش: دیوان شعر.

الذریعه ۸۱۶:۹ / ریحانة الادب ۳۱۱:۴ / سخنوران  
آذربایجان ۱۰۲۵ / فرهنگ سخنوران ۴۳۷ / مکالم الآثار ۵:  
۱۶۹۶.

### علی - قرزذقی

(م ۴۷۹ هـ / ۱۰۸۶ م)

ابوالحسن، علی بن فضال بن علی مجاشعی،  
قیروانی، تمیمی. مورخ، ادیب، مفسر، لغوی. متولد  
در قیروان، ساکن در غزنه و سپس بغداد، متوفی در  
همانجا. به خراسان و سپس غزنه رفت و مورد  
احترام مردم واقع شد و در عراق به خواجه نظام  
الملک پیوست. از آثارش: الإکسیر فی التفسیر، ۲۰  
جلد، شرح عنوان الأدب، شجرة الذهب فی معرفة  
أئمة الادب.

الاعلام ۱۳۵:۵ / روضات الجنات ۲۴۶:۵ / ریحانة الادب ۵:  
۱۷۵ / الکنی واللقاب ۱۴۵:۳ / لغتنامه دهخدا، علی: ۲۳۸  
معجم المؤلفین ۱۶۵:۷.

### علی - راوندی

(۵۹۹ - ۶۵۲ هـ / ۱۲۰۳ - ۱۲۵۴ م)

علی بن فضل الله بن علی<sup>۱</sup> حسنی، راوندی،  
(عزالدين). فقیه، مفسر، ادیب، کاتب. باشیخ  
منتخب الدین (م ۵۸۵ هـ) معاصر بود. از آثارش:  
تفسیر القرآن، نثر الالائی لفخر المعالی، مجمع  
اللطائف و منبع الطرائف.

۱. امل الآمل: عزالدین بن ضیاء الدین فضل الله راوندی یا عزالدین

امل الآمل ۱۶۹:۲ / الذریعه ۵۵:۲۴، ۲۸۲:۴ / ریحانة  
الادب ۱۱:۴ / طبقات اعلام الشيعة، قرن ششم: ۱۹۸ / الکنی  
واللقاب ۴۳۵:۱ / لغتنامه دهخدا، علی: ۱۹۵ / معجم  
المؤلفین ۱۶۶:۷.

### علی - فیضی تربتی

(م ۱۸۴۷ هـ / ۱۴۴۳ م)

علی فیضی تربتی. شاعر. متولد در تربت یا  
گناباد. جهت کسب علم به هرات رفت و به  
آذربایجان و عراق و تبریز سفر کرد و مدتی نیز  
در مشهد اقامت گزید. سفری نیز به هندوستان رفت  
و قصایدی در مدح اکبر شاه سرود. در غزل پیرو  
سبک سعدی و حافظ بود و برهمین منوال کلامی  
روان و دلپذیر دارد. از آثارش: دیوان شعر.

تاریخ ادبیات صفا ۲۹۳:۴ / تاریخ نظم و نثر در ایران  
۶۵۶ / الذریعه ۸۴۵:۹ / ریحانة الادب ۳۸۴:۴ / فرهنگ  
سخنوران ۴۵۹ / لغتنامه دهخدا، علی: ۲۴۰.

### علی - زقاق

(م ۶۰۵ هـ / ۱۲۰۸ م)

ابوالحسن، علی بن قاسم بن یونش اشبیلی،  
(ابن زقاق). عالم، ادیب، قاری. اصلاً اشبیله ای،  
ساکن در دمشق، متوفی در راه سفر حجاز. از  
آثارش: مفردات القرآن، شرح الجمل، مفردات  
قرآنات.

الاعلام ۱۳۷:۵ / روضات الجنات ۲۵۵:۵ / ریحانة الادب ۷:  
۵۴۷ / لغتنامه دهخدا، علی: ۱۳۵ / معجم المؤلفین ۱۶۹:۷.

### علی - گنی

(۱۲۲۰ - ۱۳۰۶ هـ / ۱۸۰۵ - ۱۸۸۸ م)

علی بن قربان علی بن قاسم گنی، تهرانی. فقیه  
امامی، ادیب. متولد در قریه کن حوالی تهران،  
متوفی در تهران. جهت کسب علم به عتبات عالیه  
رفته و نزد استادانی چون صاحب جواهر و صاحب  
ضوابط و شیخ انصاری تلمذ نمود. سپس به تهران  
بازگشت و به تدریس مشغول شد. از آثارش:

۱. تاریخ نظم و نثر: از شعرای اواخر قرن نهم و اوایل قرن دهم و  
ریحانة الادب: قرن یازدهم نوشته اند.



کمره، بزرگ شده و تحصیل کرده در کاشان، ساکن در اصفهان، متوفی در کمره. در اصفهان با تقی الدین اوحدی بلیانی معاصر و معاشر بود و در این شهر با پیشه شاعری می‌زیست و نزد حاتم بیک از رجال شاه عباس تقرب داشت. از آثارش: تلخیصی از خلاصه الاشعار میر تقی الدین کاشانی، دیوان قصیده‌ها و ترکیبها و غزلها و رباعیها، بیش از پنج هزار بیت.

تاریخ ادبیات صفا ۵: ۱۰۱۷ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۵۰۹ / الذریعه ۹: ۱۲۲۹ / ریحانه الادب ۶: ۲۳۴ / فرهنگ سخنوران ۶۱۴ / فهرست مشترک ۸: ۸۱۵.

### علی خان - لعلی

(۱۲۵۲ - ۱۳۲۵ هـ / ۱۸۳۶ - ۱۹۰۷)

میرزا علی خان ایروانی، تبریزی، (لعلی، شمس الحکما). طبیب، شاعر. متولد در ایروان<sup>۱</sup> در روسیه، متوفی در تفلیس. در جوانی به تجارت مشغول بود و در بیست سالگی به تبریز مهاجرت کرد پس از فوت پدر از تجارت دست کشید و به کسب علم پرداخت و نزد میرزا ابوالحسن حکیم باشی تلمذ نمود و عاقبت. پزشک مخصوص ناصرالدین شاه شد و در سفر سوم همراه وی به اروپا رفت. از آثارش: دیوان شعر لعلی - ط، به ترکی و فارسی شعر گفته است.

الذریعه ۹: ۹۴۷ / ریحانه الادب ۵: ۱۳۴ / سخنوران آذربایجان ۲: ۶۳۶ / فرهنگ سخنوران ۵۰۳ / مکارم الآثار ۴: ۱۴۱۳.

### علی - لحيانی

(زنده در ۱۸۹ هـ / ۸۰۵ م)

ابوالحسن، علی بن مبارک لحيانی، (غلام کسایی، ابن خازم). نحوی، لغوی. نزد کسایی (م ۱۹۰ هـ) و ابو عبیده و اصمعی و ابو عمر و شیبانی کسب علم نمود و ابو عبید قاسم بن سلام از تلامذه وی بود. از آثارش: کتاب النوادر، الأمثال.

تاریخ التراث ۸: ۲۲۰ / ریحانه الادب ۵: ۱۲۵ / فهرست ابن

القضاء و الشهادات - ط، توضیح المقال فی علم الدراية والرجال - ط، تحقیق الدلائل فی شرح تلخیص المسائل - ط.

الاعلام ۵: ۱۳۸ / اعیان الشیعه ۸: ۳۰۲ / الذریعه ۴: ۴۲۷، ۳: ۴۸۲، ۱۱: ۵۷ / ریحانه الادب ۵: ۹۷ / طبقات اعلام الشیعه ۱: ۱۵۰۴ / معجم المؤلفین ۷: ۱۷۱ / مکارم الآثار ۳: ۶۹۷ / یادداشتهای قزوینی ۲۲۴۸.

### علی - کاشی

(م ۱۰۲۱ هـ / ۱۶۱۲ م)

ملا علی<sup>۱</sup> کاشی، تجلی. شاعر. بامولانا نظیری صحبت داشته است. از آثارش: دیوان شعر.

الذریعه ۹: ۱۶۷ / ریحانه الادب ۱: ۳۲۷ / فرهنگ سخنوران ۱۱۱.

### علی - کرمانی

(م ۷۷۲ هـ / ۱۳۷۰ م)

علی کرمانی، (شیخ الاسلام، عمادالدین، عماد فقیه، عماد). شاعر شهیر. متولد، ساکن و متوفی در کرمان. با خواجه حافظ شیرازی معاصر بود و در زمان شاه شجاع خانقاهی در شهر کرمان داشت که محل تجمع مریدان وی بود و در همان محل به خاک سپرده شد. وی در شعر مرتبه‌ای بلند داشت و بزرگان سخن بسیار وی را ستوده‌اند. از آثارش: دیوان شعر، یک نسخه از دیوانش در زمان حیات وی با خط نسخ خوب نوشته شده است، چند مثنوی به نامهای صحبت نامه، محبت نامه، صفانامه، طریقت نامه، ...

تاریخ ادبیات صفا ۳: ۹۸۵ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۲۰۲ / الذریعه ۹: ۷۶۶ / ریحانه الادب ۴: ۲۰۱ / فرهنگ سخنوران ۴۰۶ / فهرست مشترک ۸: ۱۶۴۸ / لغتنامه دهخدا، علی: ۲۹۶.

### علی نقی - کمره‌ای

(۹۵۳ - ۱۰۲۹ هـ / ۱۵۴۶ - ۱۶۱۹ م)

علی نقی کمره‌ای، (نقی). شاعر. متولد در

۱. یا محمد حسین.

۲. یا ۱۰۳۰ و یا ۱۰۳۱ هـ.

۱. سخنوران آذربایجان: متولد در تبریز.



النديم ۳۲ / لنتامة دهخدا، علی: ۲۵۵ / معجم المؤلفين ۷: ۱۷۴.

### علی - (ابن زاهده)

(م ۵۹۴ هـ / ۱۱۹۸ م)

ابوالحسن، علی بن مبارک بن علی (ابن زاهده). فاضل، نحوی. نزد ابن خشاب و ابن شجری کسب علم نمود. از آثارش: خريدة الأمثال.

ريحانة الادب ۷: ۵۴۰ / لنتامة دهخدا، علی: ۱۱۳ / معجم المؤلفين ۷: ۱۷۳.

### علی - تنوخی

(۳۵۵ - ۴۴۷ هـ / ۹۶۶ - ۱۰۵۵ م)

ابوالقاسم، علی بن محسن بن علی تنوخی. از علمای معتزله، قاضی، ادیب، شاعر. منسوب به قبیله تنوخ در بحرین، متوفی در بغداد. نزد سید مرتضی تلمذ نمود و با ابوالعلاء معری هم صحبت و از دوستان نزدیک خطیب تبریزی بوده است. بعضی او را امامی و بعضی معتزلی و علامه حلی وی را از علمای اهل سنت و از مشایخ طوسی دانسته است. در نواحی کرمانشاه و مداین و زنگان قضاوت می کرد. از آثارش: دیوان شعر، کتابهایی نیز تألیف نمود.

الاعلام ۵: ۱۴۰ / تاریخ التراث ب ۴ / ۱۵۵: ۲ / الذریعه ۹: ۷۴۵ / ریحانة الادب ۱: ۳۵۲ / طبقات اعلام الشيعة، قرن پنجم: ۱۲۴ / الکنی واللقاب ۲: ۱۲۵ / لنتامة دهخدا، ابوالقاسم: ۷۶۳ / معجم المؤلفين ۷: ۱۷۵.

### علی - هداینی

(۱۳۵ - ۱۲۲۵ هـ / ۷۵۲ - ۸۴۰ م)

ابوالحسن، علی بن محمد بن عبدالله مدائنی. مورخ. متولد در بصره، ساکن مدائن، متوفی در بغداد. شیخ مفید از وی روایت نموده است. کتب بسیاری تألیف نمود. از آثارش: اخبار الخلفاء، اخبار الشعراء، اخبار قریش، التعازی.

الاعلام ۵: ۱۴۰ / تاریخ ادبیات صفا ۱: ۱۸۹ / تاریخ التراث ب ۲ / ج ۱: ۱۳۹ / روضات الجنات ۵: ۱۹۹ / ریحانة الادب

۲۶۶: ۵ / فهرست ابن النديم ۱۱۳ / فهرست طوسی ۹۵ / الکنی واللقاب ۳: ۱۶۸ / لنتامة دهخدا، ابوالحسن: ۴۱۷ / معالم العلماء ۷۲ / معجم المؤلفين ۷: ۲۱۱.

### علی - حمانی

(م ۱۲۴۵ هـ / ۸۵۹ م)

علی بن محمد بن جعفر کوفی، حمانی، از شعرای اهل بیت. نسبش به علی بن ابیطالب (ع) می رسد. از آثارش: دیوان شعر.

اعیان الشيعة ۸: ۳۱۶ / تاریخ التراث ب ۴ / ۸۶: ۲ / الذریعه ۹: ۳۶۶ / ریحانة الادب ۲: ۷۰ / لنتامة دهخدا، علی: ۱۸۰ / معجم المؤلفين ۷: ۱۸۸.

### علی - ظاهری

(م ۲۵۲ هـ / ۹۶۳ م)

ابوالقاسم، علی بن محمد بن شاه ظاهری بغدادی، (ابن شاه). ادیب. از آثارش: اخبار العلماء، اخبار النساء، البقاء و لذاته.

ريحانة الادب ۸: ۴۳ / فهرست ابن النديم ۱۷۰ / لنتامة دهخدا، ابن الشاه: ۳۲۲ / معجم المؤلفين ۷: ۲۰۲.

### علی - عمرکی

(قرن سوم هجری / نهم میلادی)

ابومحمد، علی<sup>۲</sup> بن محمد عمرکی، بوفکی، نیشابوری. از بزرگان حدیث و از اصحاب امام حسن عسگری (ع) بود. بسیاری از مشایخ از وی روایت می کنند. از آثارش: کتاب الملاحم.

الذریعه ۲۲: ۱۸۹ / رجال طوسی ۴۳۲ / ریحانة الادب ۴: ۲۰۶ / الکنی واللقاب ۲: ۹۹ / لنتامة دهخدا، عمرکی: ۳۴۱.

### علی - (ابن بَسام)

(۲۰۳ - ۳۰۲ هـ / ۸۴۴ - ۹۱۴ م)

ابوالحسن، علی بن محمد بن نصر بغدادی، (ابن بَسام). شاعر، نویسنده. متولد در بغداد. در دیوان برید مدتی خدمت کرد، شهرت وی به سبب هجویات کوتاه و نیشدار اوست. گفته اند هیچ امیر

۱. ریحانة الادب ۲۶۰ هـ، لنتامة دهخدا: م ۴۵۰ هـ.

۲. یا عمران بن علی با عمرکی بن علی.



نجاشی ۱۹۱ / روضات الجنات ۳: ۱۵۴ / ریحانة الادب ۷: ۴۹۵ / طبقات اعلام الشيعة، قرن چهارم: ۲۰۸.

### علی - خزاز

(قرن چهارم هجری / دهم میلادی)

ابوالقاسم، علی بن محمد بن علی خزاز، رازی، قمی. محدث امامی، فقیه، فاضل، متکلم. از صدوق (م ۳۸۱ هـ) و ابوالفضل شیبانی (م ۳۸۵ هـ) و ابن عیاش (م ۴۰۱ هـ) روایت کرده است. از آثارش: الابيضاح فی اصول الدین علی مذهب اهل بیت، الامالی، کفایة الاثر فی النصوص علی الأئمة الاثنی عشر.

اعیان الشيعة ۸: ۳۳۰ / امل الآمل ۲: ۲۰۱ / تاریخ التراث ب ۳ / ج ۱: ۲۹۸ / الذریعة ۲: ۴۸۹، ۱۸: ۸۶ / روضات الجنات ۴: ۳۱۳ / ریحانة الادب ۲: ۱۲۷ / طبقات اعلام الشيعة، قرن پنجم: ۱۲۷ / الکنی واللقاب ۲: ۲۰۶ / لغتنامه دهخدا، علی: ۱۸۶ / معلم العلماء ۷۱ / معجم المؤلفین ۷: ۲۱۷.

### علی - (ابن قولویه)

(قرن چهارم هجری / دهم میلادی)

ابوالحسنین، علی بن محمد، (ابن قولویه). محدث امامی. از مشایخ روایت بردارش شیخ جعفر از محدثین معتبر امامیه بود. در نود سالگی در گذشت. از آثارش: فضل العلم و آداب. دانشنامه ایران و اسلام ۸۰۰ / ریحانة الادب ۸: ۱۶۲ / طبقات اعلام الشيعة، قرن چهارم: ۱۹۷.

### علی - لوگری

(قرن چهارم هجری / دهم میلادی)

ابوالحسن، علی بن محمد غزوانی، لوگری. شاعر، فاضل. متولد در لوگر نزدیک مرو. وی از معاصران امیر رضی ابوالقاسم نوح بن منصور بن نوح (۳۶۵ - ۳۸۷ هـ) بوده و وی را مدح می کرده است. ضمناً وزیرش ابوالحسن عبیدالله بن احمد عتبی (م ۳۷۲ هـ) نیز از ممدوحان لوگری بود. از آثارش: دیوان شعر، قصیده‌ای در مدح نوح بن منصور، قصیده‌ای در مدح عبیدالله عتبی وزیر نوح.

تاریخ ادبیات صفا ۱: ۴۲۱ / الذریعة ۹: ۹۴۸ / ریحانة الادب

و وزیر و حتی پدر و مادرش از هجویات وی در امان نبودند. از آثارش: کتاب اخبار عمر بن ابی ربیع، کتاب اخبار الاحوص، دیوان شعر، مناقضات الشعراء.

الاعلام ۵: ۱۴۱ / تاریخ التراث ب ۴ / ۲: ۱۷۷ / اعیان الشيعة ۸: ۳۰۷ / دانشنامه ایران و اسلام ۴۴۲ / الذریعة ۹: ۷۴۶، ۱۰: ۱۲ / ریحانة الادب ۱: ۲۶۰ / فهرست ابن النديم ۱۶۷ / الکنی واللقاب ۱: ۲۲۴ / لغتنامه دهخدا، ابن بسام: ۲۹۴ / معجم المؤلفین ۷: ۲۳۶ / یادداشت‌های قزوینی ۸۲۲.

### علی - سائح

(م ۳۰۵ هـ / ۹۱۷ م)

ابوبکر، علی بن محمد بن خراسانی، حسنی، سائح علوی. متبحر در کیمیا. نسبش به امام حسن مجتبی می رسد. به شهرهای بسیار سفر می کرد و به همین خاطر به سیاح معروف شد. از آثارش: الاصول فی الصنعة، الحجر الطاهر، الحقیق النافع. ریحانة الادب ۲: ۴۰۹ / فهرست ابن النديم ۴۲۴ / لغتنامه دهخدا، علی: ۲۰۴ / معجم المؤلفین ۷: ۱۹۴.

### علی - (ابن متویه)

(قرن چهارم هجری / دهم میلادی)

ابوالحسن، علی بن محمد بن علی اشعری، قمی، قزدانی، (ابن متویه). محدث امامی. از آثارش: کتاب نوادر کبیر، ابن بابویه صدوق و محمد بن حسن قمی کتاب فوق را به یک واسطه از خود مؤلف روایت می کنند.

رجال طوسی ۴۸۴ / رجال نجاشی ۱۸۱ / ریحانة الادب ۸: ۱۹۶ / طبقات اعلام الشيعة، قرن چهارم: ۲۰۳ / فهرست طوسی ۸۹ / الکنی واللقاب ۱: ۴۰۳ / معالم العلماء ۶۲.

### علی - (ابن خالویه)

(قرن چهارم هجری / دهم میلادی)

ابوالحسن، علی بن محمد بن یوسف فارسی، ابن خالویه. از مشایخ حدیث. مورد اعتماد جمعی از علمای رجال بوده و نجاشی (م ۴۵۰ هـ) با یک واسطه از وی روایت کرده است. از آثارش: عمل رجب، عمل شعبان، عمل رمضان.

امل الآمل ۲: ۲۰۳ / الذریعة ۱۵: ۳۴۴ و ۳۴۵ و ۳۴۶ / رجال



۱۳۸:۵ / فرهنگ سخنوران ۴۱۹ / لغتنامه دهخدا، ابوالحسن: ۴۱۲.

### علی - تنوخی

(۲۷۸ - ۳۴۲ هـ / ۸۹۲ - ۹۵۳ م)

ابوالقاسم، علی بن محمد بن ابوالفهم داود تنوخی، (ریحانة الندماء، تاریخ الظرفاء)، فقیه، قاضی، ادیب، شاعر، در اصول معتزلی، و در فروع حنفی. متولد در انطاکیه، بزرگ شده و ساکن در بغداد، متوفی در بصره. متولی قضاوت بصره و اهواز بود. نزد سیف الدولة حمدانی محترم بود و در مدح وی قصایدی سرود. وی از جمله کسانی است که در رد اشعار ابن معتز دال بر برتری بنی عباس برخاندان عصمت جوابیه سروده است. از آثارش: کتاب العروض، کتاب علم القوافی، دیوان اشعار.

الاعلام ۵: ۱۴۲ / تاریخ التراث ب ۴ / ۷۸:۲ / اعیان الشیعه ۸: ۳۴۱ و ۳۴۳ / الذریعه ۹: ۷۴۶ / روضات الجنات ۵: ۲۱۶ / ریحانة الادب ۱: ۳۵۳ / الکنی واللقاب ۲: ۱۲۳ / لغتنامه دهخدا، علی ۱۱۶ / معالم العلماء ۱۴۹ / معجم المؤلفین ۷: ۱۹۶.

### علی - (ابن کوفی)

(۲۵۴ - ۳۴۸ هـ / ۸۶۸ - ۹۶۰ م)

ابوالحسن، علی بن محمد بن عبید بن زبیر<sup>۱</sup> اسدی، (ابن کوفی)، امامی، محدث، نحوی، ادیب. متولد در کوفی، متوفی در بغداد. اصول شیعه را از کتب علی بن حسن بن فضال روایت کرده است. تلمعبری و ابن عبدون نیز از وی روایت کرده اند. از آثارش: الفرائد و القلائد، معانی شعر، کتابی در رجال.

الاعلام ۵: ۱۴۲ / اعیان الشیعه ۸: ۳۳۱ / تاریخ التراث ج ۱ / ۲: ۲۹۰ / ریحانة الادب ۷: ۵۴۶، ۸: ۱۷۷ / طبقات اعلام الشیعه، قرن چهارم: ۲۰۲ / فهرست ابن الندیم ۱۵۸ / الکنی واللقاب ۱: ۲۹۵ / لغتنامه دهخدا، علی: ۱۳۳، ابن کوفی: ۳۴۴ / معجم المؤلفین ۷: ۲۱۳.

### علی - (ابن عمید)

(۳۳۷ - ۳۶۶ هـ / ۹۴۸ - ۹۷۷ م)

ابوالفتح، علی بن ابوالفضل محمد بن حسین بن عمید قمی، (ابن عمید، ذوالکفایتین). وزیر، ادیب، شاعر. از اخلاف ابن عمید وزیر مشهور، و خودش نیز وزیر رکن الدولة حسن بن بویه بود. در زمان پسرش مزیدالدوله بویه نیز متصدی وزارت اصفهان بود ولی پس از مدتی مورد خشم و بدبینی این امیر واقع شده، زندانی و سپس زیر شکنجه بدرود حیات گفت.

الاعلام ۵: ۱۴۳ / تاریخ التراث ب ۴ / ۲: ۲۴۷ / ریحانة الادب ۷: ۲۲۴ / الکنی واللقاب ۱: ۱۳۴ / لغتنامه دهخدا، علی: ۱۹۴.

### علی - هروی

(زنده در ۳۷۰ هـ / ۹۸۱ م)

ابوالحسن، علی بن محمد هروی. ادیب، نحوی. ساکن مصر. از ازهری روایت کرده است. از آثارش: الذخائر، در نحو در ۴ جلد، کتاب الازهية، المرشد، مختصری در نحو.

ریحانة الادب ۶: ۳۶۳ / لغتنامه دهخدا، علی: ۲۸۲ / معجم المؤلفین ۷: ۲۳۶.

### علی - شمشاطی

(م بعد از ۳۷۷ هـ / ۹۸۷ م)

ابوالحسن، علی بن محمد شمشاطی، عدوی. ادیب، لغوی، شاعر. اصلاً شمشاطی، از قبیله بنی عدی، متوفی در دمشق و با ابن ندیم معاصر و از آموزگاران پسران ناصرالدوله بن حمدان بود. و در دستگاه آل حمدان تقرّب داشت. از آثارش: النزه والابتهاج، الانوار، المثلث.

الاعلام ۵: ۱۴۳ / تاریخ التراث ۸: ۳۲۶ / اعیان الشیعه ۸: ۳۰۷ / الذریعه ۲: ۴۱۲، ۱: ۶۶، ۴: ۵۱۴، ۲۲: ۱۱۷ / رجال نجاشی ۱۸۶ / ریحانة الادب ۳: ۷۹، ۳: ۲۵۲ / طبقات اعلام الشیعه، قرن چهارم: ۲۰۳ / فهرست ابن الندیم ۱۷۱ / لغتنامه دهخدا، علی: ۲۱۹ / معجم المؤلفین ۷: ۲۰۳.

۱. تاریخ التراث: متوفی بعد از ۳۹۴ هـ.

۱. یا به روایتی دیگر: علی بن محمد بن زبیر.



در گذشت. اشعاری از او باقی است.  
الاعلام ۵: ۱۴۵ / ریحانة الادب ۸: ۱۶۰ / لغتنامه دهخدا،  
علی: ۲۴۶.

علی - (ابوحیان توحیدی)  
(۱۳۱۰ - ۴۱۴ هـ / ۹۲۲ - ۱۰۰۹ م)

ابو حیان، علی بن محمد بن عباس توحیدی، شیرازی، نیشابوری. ادیب، فیلسوف، معتزلی. متولد در نیشابور<sup>۲</sup>، متوفی در شیراز. نحو را در بغداد از سیرافی و رمانی و فقه شافعی را از ابو حامد مرو رودی و ابوبکر شاشی آموخت و در ۳۶۱ هـ در بغداد در مجلس درس فیلسوف یحیی بن عدی حاضر شد. ابوحیان ارادت بسیاری به ابوسلیمان منطقی داشت و از وی بسیار متأثر بود. در سال ۳۷۳ ندیم مداوم ابن سعدان و همه جا همراه وی بود و تا آخر وزارت ابن سعدان این همراهی ادامه داشت. ابو حیان در نگارش عربی استاد بود و جاحظ را می ستود و رساله تقریظ الجاحظ را در این رابطه نوشت. و به او جاحظ ثانی می گفتند. بعضی او را معتزله می دانند ولی در مجموع در عقاید وی مسلک خاصی مسلم نمی باشد و احتمالاً او همانند اغلب فلاسفه بغداد تحت تأثیر مذهب نو افلاطونی بود و به تصوف علاقه مند بود. معمولاً وی در کنار ابن راوندی و ابوالعلاء معری قرار می گیرد. از آثارش: الامتاع والمؤانسة - ط، گزارش ۳۷ مجلس از مجالس ابن سعدان، المقایسات، البصائر و الذخائر.

الاعلام ۵: ۱۴۴ / تاریخ ادبیات صفا ۱: ۳۰۰، ۱: ۶۴۲ / دانشنامه ایران و اسلام ۱۰۲۹ / ریحانة الادب ۷: ۸۴ شدالازار ۵۳، ۴۸۱ / طبقات اعلام الشيعة، قرن چهارم: ۱۲ / الكنى واللقاب ۱: ۶۱ / لغتنامه دهخدا «ابوحیان» ۴۴۴ / معجم المؤلفين ۷: ۲۰۵ / یادداشتهای قزوینی ۹۶۳.

علی - نهامی  
(م ۴۱۶ هـ / ۱۰۲۵ م)

۱. بین سالهای ۳۱۰ تا ۳۲۰ هـ.

۲. بنابر اقوال مختلف محل تولد وی شیراز یا واسط یا بغداد نیز ذکر شده است.

علی - شابستی  
(م ۳۸۸ هـ / ۹۹۸ م)

ابوالحسن، علی بن محمد شابستی. ادیب، نویسنده. ساکن و متوفی در مصر. کتابدار و ندیم عزیز عبیدی از ملوک فاطمیه بوده است. از آثارش: الدیارات - ط، الیسر بعد العسر، دیوان شعر.  
الاعلام ۵: ۱۴۳ / ریحانة الادب ۳: ۱۵۳ / لغتنامه دهخدا،  
علی: ۲۱۱ / معجم المؤلفين ۷: ۲۰۲.

علی - (ابوالفتح بستی)  
(م ۴۰۰ هـ / ۱۰۱۰ م)

ابوالفتح، علی بن محمد بن حسین، (نظام الدین، عمید). ادیب، کاتب، شاعر، شافعی. متولد در بُست در سجستان، متوفی در اوزجند بخارا<sup>۱</sup>. در آغاز کار در خدمت با تیور امیر بُست دبیری می کرد، سپس به خدمت سبکتکین رسید و تا پایان عمر وی، صاحب دیوان رسائل او بود. در اوایل حکومت سلطان محمود موقعیت خود را حفظ کرد ولی به عللی مورد خشم وی واقع شد و از کار کنار گذاشته شد. از آثارش: دیوان شعر، به فارسی، دیوان شعر، به عربی، شرح مختصر جوبینی، فی فروع فقه شافعی، الفوائد.

الاعلام ۵: ۱۴۴ / تاریخ ادبیات صفا ۱: ۴۵۷ / تاریخ التراث ب ۴ / ۲: ۲۵۴ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۴۵ / الذریعة ۹: ۴۶، ۱۶، ۱۹، ۱۷: ۱۲۱ / روضات الجنات ۵: ۲۳۶ / ریحانة الادب ۱: ۲۶۲ / طبقات اعلام الشيعة، قرن چهارم: ۱۹۹ / فرهنگ سخنوران ۲۰ / الكنى واللقاب ۲: ۸۲ / لغتنامه دهخدا، ابوالفتح: ۷۰۵، ۷۰۱ / معجم المؤلفين ۷: ۱۸۶ / نزهة الارواح ۴۴۱ / یادداشتهای قزوینی ۱۴۷۸.

علی - قلیوبی  
(م حدود ۴۱۲ هـ / ۱۰۲۱ م)

علی بن محمد بن احمد قلیوبی، شاعر. متولد در اندلس<sup>۲</sup>. دوران عزیز عبیدی از ملوک فاطمیه مصر را درک کرد و در اوایل دولت ظاهر عبیدی

۱. و به روایتی بغداد.

۲. الاعلام: شاعر مصری.



ابوالحسن، علی بن محمد بن حسن تهامی، شامی. شاعر، ادیب، منشی. متولد در تهامه میان حجاز و یمن، متوفی در زندان قاهره. به شام و عراق سفر کرد و مخفیانه وارد مصر شد. که توسط حکومت زندانی و سپس کشته شد. از آثارش: دیوان شعر، قصیده مشهوری در مرثیه فرزندش دارد. الاعلام ۵: ۱۴۵ / تاریخ التراث ب ۴ / ۹: ۲ / الذریعه ۹: ۳۹ / روضات الجنات ۵: ۲۳۷ / ریحانة الادب ۱: ۳۵۶ / طبقات اعلام الشيعة، قرن پنجم: ۱۲۵ / الکنی واللقاب ۱: ۴۸ / لغتنامه دهخدا، علی: ۱۶۵، ابوالحسن: ۴۰۱ / معجم المؤلفین ۷: ۲۱۹.

### علی - جمانی

(قرن پنجم هجری / یازدهم میلادی)

علی بن محمد علوی. فاضل امامی، ادیب. از آثارش: در مناقب ابن شهر آشوب اشعار بسیاری از او نقل کرده است و سید مرتضی (م ۴۳۶ هـ) در کتاب مشفی قصیده ای مشتمل بر ۱۷ بیت از او آورده است.

ریحانة الادب ۱: ۴۲۸.

### علی - اخفش

(قرن پنجم هجری / یازدهم میلادی)

ابوالحسن، علی بن محمد مغربی، ادریسی، اخفش. نحوی، شاعر. متولد در مغرب تا ۴۵۲ هـ در قید حیات بوده است.

دانشنامه ایران و اسلام ۱۳۳۱ / ریحانة الادب ۱: ۹۲ / لغتنامه دهخدا، اخفش: ۱۵۲۲.

### علی - (ابن صوفی)

(زنده در ۴۲۵ هـ / ۱۰۳۴ م)

ابوالحسن، علی بن محمد بن علی علوی، عمری، شجری، (نجم الدین، ابن صوفی، ابن ابی الغنائم). از علمای انساب. ابتدا در بصره زندگی می کرد سپس به موصل هجرت نمود. از آثارش: انساب الطالبین، الشافی، العیون که تماماً در باب انساب است، المبسوط.

ایان الشيعة ۸: ۳۱۰ / امل الآمل ۲: ۲۰۱ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۶ / الذریعه ۲: ۳۸۱، ۲: ۲۰، ۴: ۱۸۳ / ریحانة

الادب ۸: ۷۰ / طبقات اعلام الشيعة، قرن پنجم: ۱۲۸ / الکنی واللقاب ۱: ۳۳۶ / لغتنامه دهخدا، علی: ۲۱۷ / معالم العلماء ۶۸ / معجم المؤلفین ۷: ۲۲۱.

### علی - (ابن عبدوس)

علی بن محمد بن عبدوس کوفی، (ابن عبدوس). ادیب، نحوی. از آثارش: البرهان فی علل النحو، معانی الشعر، میزان الشعر.

ریحانة الادب ۸: ۱۰۴ / فهرست ابن الندیم ۹۴ / لغتنامه دهخدا، ابن عبدوس: ۳۲۸.

### علی - بابا کوهی

(م ۴۴۲ هـ / ۱۰۵۰ م)

ابوعبدالله، علی بن محمد شیرازی، (باکو، ابن باکو، ابن باکویه، کوهی شیرازی). شاعر، از مشایخ صوفیه. متولد در شیراز، متوفی و مدفون در خانقاهش در دامنه کوهی خارج از شهر شیراز. در جوانی مرید شیخ عبدالله خفیف شیرازی عارف مشهور بود سپس به بصره و از آنجا به نیشابور رفت و به استاد امام قشیری عارف معروف وقت و ابوسعید ابوالخیر پیوست. اواخر عمر در خانقاه خویش در انزوا می زیست و اکنون بصورت زیارتگاه و گردشگاه در آمده است. از آثارش: دیوان شعر.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۵۷ / الذریعه ۹: ۱۱۷ / ریحانة الادب ۱: ۲۱۶ / فرهنگ سخنوران ۴۹۳ / لغتنامه دهخدا، باباکوهی: ۷۸.

### علی - ماوردی

(۳۶۴ - ۴۵۰ هـ / ۹۷۴ - ۱۰۵۸ م)

ابوالحسن، علی بن محمد بن حبیب ماوردی، (اقضی القضاة). فقیه شافعی، مفسر، ادیب. متولد در بصره، متوفی در بغداد. نزد ابوحامد اسفراینی کسب علم نمود. خود نیز مدرس و خطیب بغدادی از شاگردانش بود. وی مدتی منصب قضاوت داشت. از آثارش: الأحکام السلطانیة - ط، أعلام النبوة - ط، معرفة الفضائل - خ، الحاوی، که از مهمترین کتب فقه شافعی است، تفسیر قرآن، معروف به تفسیر ماوردی.



غزالی بود و در نیشابور از امام الحرمین فقه آموخت. در مدرسه نظامیه بغداد تدریس می کرد. مدتی مقرب دربار بر کیارق بن ملکشاه سلجوقی و عهده دار منصب قضاوت بوده ولی بالاخره متهم به طرفداری از باطنیه شده و به دستور سلطان کشته شده است. از آثارش: احکام القرآن - خ، نقد مفردات الامام احمد، شفاء المسترشدین فی مباحث المجتهدین.

الاعلام ۵: ۱۴۹ / ریحانة الادب ۵: ۱۰۶، ۶: ۲۵۹ / الکنی واللقاب ۲: ۵۲ / لفتامة دهندا، علی: ۲۵۴ / معجم المؤلفین ۷: ۲۲۰.

### علی - فصیحی

(م ۵۱۶ هـ / ۱۱۲۲ م)

ابوالحسن، علی بن ابوزید محمد بن علی استرآبادی، (فصیحی، ابن ابی زید). امامی، ادیب، نحوی. متوفی در بغداد. نزد شیخ عبدالقادر جرجانی و حسن صافی کسب علم نمود پس به بغداد رفت و مدرس مدرسه نظامیه شد و به علت شیعه بودنش که خود نیز آن را تأکید می نمود از کار برکنار شد. شاگردان در منزل نزد وی تلمذ می کردند و چون کتاب فصیح ثعلب را تدریس می کرد به فصیحی معروف شد. از آثارش: دیوان فصیحی استرآبادی.

اعیان الشیعه ۸: ۳۱۳ / الذریعه ۹: ۸۳۴ / روضات الجنات ۵: ۲۴۹ / ریحانة الادب ۴: ۳۴۳ / طبقات اعلام الشیعه، قرن ششم: ۲۰۳ / الکنی واللقاب ۳: ۳۱ / لفتامة دهندا، ابوالحسن: ۴۰۶.

### علی - فتحی

(قرن ششم هجری / دوازدهم میلادی)

حکیم علی بن محمد فتحی، غزنوی، ترمذی. شاعر، فاضل. در عهد بهرام شاه غزنوی می زیست و با مختار غزنوی و سنایی (م ۵۵۰ هـ) معاشرت داشت. از آثارش: دیوان فتحی ترمذی.

تاریخ نظم و نشر در ایران ۷۲۶ / الذریعه ۹: ۸۰۸ / ریحانة الادب ۴: ۲۹۴ / فرهنگ سخنوران ۴۳۲ / لفتامة دهندا، فتحی: ۵۵.

الاعلام ۵: ۱۴۶ / تاریخ ادبیات صفا ۱: ۲۷۶ / روضات الجنات ۵: ۲۴۲ / ریحانة الادب ۵: ۱۶۱ / الکنی واللقاب ۳: ۱۳۴ / لفتامة دهندا، علی: ۲۵۷ / معجم المؤلفین ۷: ۱۸۹.

### علی - واسطی

(م ۴۵۷ هـ / ۱۰۶۵ م)

علی بن محمد بن شاکر لیشی، مؤدب. عالم امامی، محدث، اخباری، واعظ. از آثارش: کتاب فی فضائل اهل البيت، عیون الحکم و المواعظ.

اعیان الشیعه ۸: ۳۰۸ / الذریعه ۱۵: ۳۸۶ / ریحانة الادب ۶: ۲۸۸ / طبقات اعلام الشیعه، قرن پنجم: ۱۲۶ / لفتامة دهندا، علی: ۲۶۹ / معجم المؤلفین ۷: ۲۰۲.

### علی - (ابن مغازلی)

(م ۴۸۳ هـ / ۱۰۹۰ م)

علی بن محمد بن طیب خطیب، (ابن مغازلی). فقیه شافعی. متولد در واسط. از آثارش: البیان عن اخبار صاحب الزمان، ذخائر العقبی فی مناقب ذوی القربی<sup>۱</sup>.

ریحانة الادب ۸: ۲۱۷ / الکنی واللقاب ۱: ۴۱۶.

### علی - (ابن سید)

(م ۴۸۸ هـ / ۱۰۹۵ م)

ابوالحسن، علی بن محمد بن سید، (خیطال، ابن سید). نحوی، لغوی. در سال ۴۸۸ هـ از طرف ابن عکاشه در قلعه ریاح اندلس زندانی شد و در همانجا در گذشت.

روضات الجنات ۵: ۱۱۸ / ریحانة الادب ۷: ۵۷۸ / لفتامة دهندا، علی: ۱۵۳.

### علی - کیاالهراسی

(۴۵۰ - ۵۰۴ هـ / ۱۰۵۸ - ۱۱۱۰ م)

ابوالحسن، علی بن محمد بن علی طبری، (عمادالدین، عماد کیا، عماد طبری، کیاالهراسی، هراسی). صبیح شافعی، مفسر. متولد در طبرستان، ساکن و متوفی در بغداد. از یاران ابو حامد امام

۱. در کشف الظنون این دو کتاب را به ترتیب به محمد گنجی و احمد طبری نسبت داده شده است.



### علی - عمرانی

(م حدود ۵۶۰ هـ / ۱۱۶۵ م)

ابوالحسن، علی بن محمد بن علی عمرانی، خوارزمی، (حجة الافاضل، فخرالمشایخ)، از علمای معتزله، ادیب. متولد در سرخس. نزد سلطان سنجر بن ملکشاه تقرّب داشت. نزد زمخشری تلمذ نمود. از آثارش: تفسیر القرآن، اشتقاق الاسماء، المواضع البلدان.

الاعلام ۵: ۱۵۰ / روضات الجنات ۵: ۲۵۲ / ریحانة الادب ۴: ۲۰۵ / لفتنامه دهخدا، علی: ۲۳۵، ابوالحسن، ۴۱۴ / معجم المؤلفین ۷: ۲۱۵.

### علی - (ابن ساعاتی)

(۵۵۳ - ۶۰۴ هـ / ۱۱۵۷ - ۱۲۰۸ م)

ابوالحسن، علی بن محمد بن رستم<sup>۱</sup> خراسانی، (بهاء الدین). شاعر، سخنور. متولد در دمشق، متوفی در قاهره. از آثارش: دیوان شعر، توسط خوری (بیروت ۱۹۳۸: ۹) چاپ شده است، مقطعات النیل - خ، که دیوان دیگری است.

الاعلام ۸: ۱۵۰ / اعیان الشیعه ۸: ۴۴۱ / دانشنامه ایران و اسلام ۶۱۹ / الذریعه ۹: ۲۵، ۲۲: ۱۱۸ / ریحانة الادب ۷: ۵۵۸ / لفتنامه دهخدا، ابن ساعاتی: ۳۱۷ / معجم المؤلفین ۷: ۹۲.

### علی - (ابن خروف)

(م ۶۰۴ هـ / ۱۲۰۸ م)

ابوالحسن، علی بن محمد بن یوسف قیسی، قرطبی، (نظام الدین<sup>۲</sup>). شاعر. متولد در قرطبه، ساکن و متوفی در حلب. در این شهر با قاضی ابن شداد ارتباط داشت و توسط وی مدتی در بیمارستان نورالدین مدیر بود.

الاعلام ۵: ۱۵۰ / ریحانة الادب ۷: ۴۹۸ / لفتنامه دهخدا، ابن خروف: ۳۰۴.

### علی - سکونی

(م حدود ۶۰۶ هـ / ۱۲۱۰ م)

ابوالحسن، علی بن محمد بن محمد حلی، (ابن سکون). فقیه امامی، شاعر، ادیب، نحوی. به تصحیح کتب علاقه مند بود. سفری به مدینه کرد و کاتب امیر مدینه گردید. از آنجا به شام رفت و سلطان صلاح الدین را ستود. با عمید الرؤسا راوی صحیفه سجّادیه معاصر بود. از آثارش: ضبط اختلافات الصحیفة السجّادیه، اختلافات نسخ المصباح الصغیر، یک نسخه از امالی شیخ صدوق با خط ابن سکون در کتابخانه شیخ عباس قمی موجود است.

اعیان الشیعه ۸: ۳۱۳ / امل الآمل ۲: ۲۰۳ / روضات الجنات ۵: ۲۵۱ / ریحانة الادب ۳: ۴۷، ۷: ۵۶۹ / طبقات اعلام الشیعه، قرن هفتم: ۱۱۵ / الکنی واللقاب ۱: ۳۱۴ / لفتنامه دهخدا، علی: ۱۷۹ / معجم المؤلفین ۷: ۲۲۹.

### علی - (ابن خروف)

(۵۲۴ - ۶۰۹ هـ / ۱۱۳۰ - ۱۲۱۲ م)

ابوالحسن، علی بن محمد بن علی حضرمی، (نظام الدین). نحوی، محقق، شاعر. متولد و متوفی در اشبیله<sup>۳</sup> منسوب به حضرموت. از ابوالحسن بن طاهر کسب علم کرد و با عبدالرحمان سهیلی مناظره داشت. شهاب الدین قوصی نزد وی تلمذ نمود. از آثارش: شرح کتاب سیبویه، شرح الجمل زجاجی، تنقیح الألباب فی شرح غوامض الکتاب.

الاعلام ۵: ۱۵۱ / روضات الجنات ۵: ۲۵۶ / ریحانة الادب ۷: ۴۹۸ / الکنی واللقاب ۱: ۲۷۶ / لفتنامه دهخدا، علی: ۱۳۵ / معجم المؤلفین ۷: ۲۲۱.

### علی - (ابن نبیه)

(۵۶۰ - ۶۱۹ هـ / ۱۱۶۴ - ۱۲۲۲ م)

ابوالحسن، علی بن محمد بن یوسف، (ابن نبیه، کمال الدین). ادیب، شاعر. متولد در مصر، متوفی در نصیبین. در قاهره زندگی می کرد و با نحویان و لغویان وقت معاشرت داشت. از دوستان وی قاضی اسعد بن خطیر بن ممّاتی بود. در حدود ۶۰۰ هـ در

۱. دانشنامه ایران و اسلام: علی بن محمد بن علی بن رستم.

۲. ریحانة الادب: م ۶۳۰ هـ.

۳. ریحانة الادب: ضیاء الدین.



آمدی، (سیف الدین). فقیه، متکلم، حکیم، اهل سنت. متولد در آمد در دیاربکر، متوفی در دمشق. ابتدا حنبلی بود سپس در بغداد به مذهب شافعی در آمد. در بغداد و شام نزد ابوالقاسم بن فضلان شافعی و اسهدمیته و شهاب الدین سهروردی تلمذ نمود. در ۵۹۲ هـ به استادی جامع الظافری رسید. به علت اطلاعات وسیع وی مورد اتهام بد دینی واقع شد و مدتی به حماة گریخت و در خدمت پادشاه ایوبی در آمد. پس از مرگ پادشاه از طرف ملک معظم به دمشق دعوت شد و کرسی مدرسه عزیزیته به وی واگذار گردید ولی پس از مدتی ملک الاشرف او را از تدریس منع نمود. از آثارش: ابکار الافکار، کتاب احکام الحکام فی اصول الاحکام، کشف التمویهات، غایة المرام فی علم الکلام.

الاعلام ۵: ۱۵۳ / تاریخ ادبیات صفا ۳: ۲۲۳ / دانشنامه ایران و اسلام ۱۸۳ / روضات الجنات ۵: ۲۶۸ / ریحانة الادب ۱: ۶۲ / الکنی واللقاب ۲: ۸ / لغتنامه دهخدا، علی: ۷۵ / معجم المؤلفین ۷: ۱۵۵.

### علی - سخاوی

(۵۵۸ - ۶۴۳ هـ / ۱۱۶۳ - ۱۲۴۵ م)

ابوالحسن، علی بن محمد بن عبدالصمد همدانی، مصری، سخاوی، (شیخ القراء، علم الدین). شافعی، فقیه، ادیب، نحوی، قاری. اصلاً مصری، ساکن و متوفی در دمشق، مدفون در قاسیون. نزد شاطبی در قاهره و سلفی و ابن عوف در اسکندریه و بو صیری و ابن یاسین کسب علم نمود. از آثارش: هداية المرتاب - ط، جمال القراء و کمال الإقراء - خ، سفر السعادة - خ.

الاعلام ۵: ۱۵۴ / روضات الجنات ۵: ۲۷۸ / ریحانة الادب ۲: ۴۴۸ / الکنی واللقاب ۲: ۳۱۰ / لغتنامه دهخدا، علم الدین: ۳۵ / معجم المؤلفین ۷: ۲۰۹.

### علی - (ابن ضائع)

(م ۶۸۰ هـ / ۱۲۸۱ م)

ابوالحسن، علی بن محمد بن علی کتابی، اشبیلی، ابن ضائع. از علمای نحو. متولد در اشبیله. نزد شلوبین تلمذ نمود. از آثارش: شرح کتاب

نصیبین مقرب امیر اشرف شد و اشعاری در مدح او سرود و نامه های او را می نوشت. سی و پنج قصیده به او هدیه کرد که همه شاهکار ادبی هستند. وی تا آخر عمر همانجا و در عزت زیست. از آثارش: دیوان شعر - ط.

الاعلام ۵: ۱۵۲ / دانشنامه ایران و اسلام ۸۹۰ / الذریعة ۹: ۳۱ / روضات الجنات ۵: ۲۶۳ / ریحانة الادب ۵: ۸۷ / الکنی واللقاب ۱: ۴۳۷ / لغتنامه دهخدا، علی: ۲۶۵ / معجم المؤلفین ۷: ۱۹۱.

### علی - (ابن اثیر)

(۵۵۵ - ۶۳۰ هـ / ۱۱۶۰ - ۱۲۳۳ م)

ابوالحسن، علی بن محمد بن عبدالکریم شیبانی، موصلی، جزری، (عزالدین، ابن اثیر). مورخ، ادیب، محدث شافعی. متولد و بزرگ شده در موصل، متوفی در حلب. بارها به عنوان زائر یا فرستاده حکمران موصل از بغداد دیدن کرد. در ۲۸ سالگی همراه سپاهیان بود که زیر فرمان صلاح الدین ایوبی برای جنگ با صلیبیان گرد آمده بودند. در اواخر عمر چندی مهمان گرامی اتابک حلب بود، و در این شهر یاقوت قبل از مرگش از وی تقاضای انتقال کتابهایش به مؤسسه ای در بغداد را کرد که او پذیرفت. از آثارش: اسد الغایه، خلاصه ای از چند مجموعه قدیمی در شرح احوال صحابه پیغمبر (ص)، الباب، خلاصه انساب سمعانی، تاریخ اتابکان حلب، کامل التواریخ، شامل وقایع مهم عالم از اول خلقت تا ۶۲۸ هـ که به تاریخ ابن اثیر نیز شهرت دارد.

الاعلام ۵: ۱۵۳ / تاریخ ادبیات صفا ۲: ۳۱۹ / دانشنامه ایران و اسلام ۴۰۸ / ریحانة الادب ۷: ۳۷۲ / الکنی واللقاب ۱: ۲۰۸ / لغتنامه دهخدا، علی: ۱۲۰، ابن اثیر: ۲۹۰ / معجم المؤلفین ۷: ۲۲۸.

### علی - آمدی

(۵۵۱ - ۶۳۱ هـ / ۱۱۶۵ - ۱۲۳۳ م)

ابوالحسن، علی<sup>۱</sup> بن محمد بن سالم تغلبی،

۱. علی بن ابوالعلی بن محمد نیز نوشته شده است.



سیبویه، شرح الجمل للزجاجی - خ، الرد علی ابن عصفور.

الاعلام ۵: ۱۵۴ / روضات الجنات ۵: ۲۸۹ / ریحانة الادب ۸: ۷۲ / لفتامة دهخدا، علی: ۱۳۵ / معجم المؤلفين ۷: ۲۲۴.

علی - (ابن مبارک)

(م ۶۹۲ هـ / ۱۲۹۳ م)

علی بن محمد بن مبارک، (کمال الدین، ابن اعمی). شاعر، ادیب. متولد در قاهره. مدتی خطیب بیت المقدس بود. از آثارش: المقاهة البحرية.

الاعلام ۵: ۱۵۵ / ریحانة الادب ۸: ۱۹۲، ۸۷: ۵ / لفتامة دهخدا، علی: ۱۱۹.

علی - کازرونی

(۶۱۱ - ۶۹۷ هـ / ۱۲۱۴ - ۱۲۹۸ م)

علی بن محمد کازرونی، (ظهیرالدین). عالم اهل سنت، فقیه، مورخ، لغوی، شاعر، ریاضی دان. متولد و ساکن در بغداد. در دیوان دولت خدمت می کرد. از آثارش: کنزالحساب، النبراس المضیی، در فقه شافعی، المنظومة الأسدية.

الاعلام ۵: ۱۵۵ / ریحانة الادب ۴: ۷۶ / لفتامة دهخدا، علی: ۲۴۹ / معجم المؤلفين ۷: ۲۳۲.

علی - فاسی

(زنده در ۷۲۶ هـ / ۱۳۲۶ م)

ابوالحسن، علی بن محمد بن احمد فاسی، مغربی، (ابن ابی زرع). فاضل، مورخ. از آثارش: کتاب الانیس المطرب و روض القرطاس فی اخبار المغرب و تاریخ مدینة فاس - ط به کتاب القرطاس معروف می باشد، زهرة البستان فی اخبار الزمان.

ریحانة الادب ۴: ۲۷۶ / لفتامة دهخدا، ابن ابی زرع: ۲۸۸ / معجم المؤلفين ۷: ۱۸۱.

علی - (ابن غانم)

(۶۸۰ - ۷۳۷ هـ / ۱۲۸۱ - ۱۳۳۶ م)

علی بن محمد، (ابن غانم، علاءالدین). ادیب، شاعر. ساکن در دمشق و شام.

ریحانة الادب ۸: ۱۳۱ / لفتامة دهخدا، علاءالدین: ۳.

علی - خازن

(۶۷۸ - ۷۴۱ هـ / ۱۲۸۰ - ۱۳۴۱ م)

ابوالحسن، علی بن محمد بن ابراهیم شیخی، (علاءالدین، خازن). عالم شافعی، فقیه، مفسر، محدث. متولد در بغداد، متوفی در حلب. در دمشق کتابدار مدرسه سمیسطیه بود. از آثارش: لباب التأویل فی معانی التنزیل - ط، معروف به تفسیر خازن، مقبول المنقول - خ، عدة الأفهام فی شرح عمدة الأحکام - خ.

الاعلام ۵: ۱۵۶ / ریحانة الادب ۲: ۱۰۸ / الکنی واللقاب ۲: ۲۰۱ / لفتامة دهخدا، خازن: ۴۶ / معجم المؤلفين ۷: ۱۷۷.

علی - (ابو فراس عامری)

(م ۷۵۳ هـ / ۱۳۵۲ م)

ابو فراس علی بن محمد بن غالب عامری، (مجد العرب). شاعر. در شام و عراق زندگی می کرد و امرا و بزرگان آن خطه را مدح می گفت. در موصل در گذشت. از آثارش: دیوان شعر.

الاعلام ۵: ۱۵۸ / ریحانة الادب ۷: ۲۳۴ / لفتامة دهخدا، علی: ۲۵۸ / معجم المؤلفين ۷: ۲۲۵.

علی - حلّی

(م ۷۵۵ هـ / ۱۳۷۳ م)

علی بن محمد بن علی قاشی، کاشی، کاشانی، حلّی، (نصیرالدین). متکلم، فقیه امامی. متولد کاشان، بزرگ شده و متوفی در حله. شهید اول وی را تجلیل کرد. در بغداد و حله تدریس می کرد. از آثارش: حاشیة علی شرح التمیة، حاشیه علی التجرید، شرح الطوالع.

ایان الشیعة ۸: ۳۱۶ / امل الآمل ۲: ۲۰۲ / الذریعة ۴: ۱۰۶، ۱۳: ۳۶۵، ۲۱: ۲۴۰ / ریحانة الادب ۶: ۱۸۸ / طبقات اعلام الشيعة، قرن هشتم: ۱۴۹ / الکنی واللقاب ۳: ۲۵۳ / لفتامة دهخدا، علی: ۲۴۹ / معجم المؤلفين ۷: ۲۱۹، ۷: ۲۳۶.

علی - همدانی

(م ۷۸۶ هـ / ۱۳۸۴ م)



تحصیلاتش را نزد برادرش آغاز کرد، سپس در مسافرت به شهرهای مختلف و زیارت بزرگان و مشایخ آن را تکمیل کرد و در بسیاری از علوم معقول و منقول و عرفان از مشاهیر زمان شد. در عهد شاهرخ منصب قضاوت یزد را یافت. گرایش وی به عرفان باعث اتهام وی به تصوف شد و به هرات رفت و در واقعه کارد زدن احمد لربازداشت و مدتی سرگردان شد تا سرانجام به اعتذار نزد شاهرخ رفت و مدتی امان یافت. از آثارش: شرح فصوص الحکم، به عربی، اسرار الصلوة، در عرفان، مناظره رزم و بزم، هر دو به فارسی.

تاریخ ادبیات صفا ۴: ۴۸۹ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۲۷۶ / الذریعه ۶: ۴۳۴، ۲۱: ۳۰۹، ۱۳: ۳۸۲ / ریحانة الادب ۳: ۳۴۴، ۳: ۳۴۳ / طبقات اعلام الشيعة، قرن نهم: ۸۹ / فهرست مشترک ۴: ۲۶۸۱ / لغتنامه دهخدا، صائین: ۴ / معجم المؤلفین ۷: ۲۲۸.

### علی - (ابن صباغ)

(۷۸۴ - ۸۵۵ هـ / ۱۳۸۳ - ۱۴۵۱ م)

علی به محمد بن احمد<sup>۱</sup> مکی، ابن صباغ، (نورالدین)، فقیه مالکی، متولد و متوفی در مکه. از آثارش: الفصول المهمة لمعرفة الأئمة - ط.

الاعلام ۵: ۱۶۱ / روضات الجنات ۵: ۲۵۹ / ریحانة الادب ۸: ۶۶ / شدالازار ۲۸ / الکنی واللقاب ۱: ۳۳۶ / لغتنامه دهخدا، علی: ۱۱۵ / معجم المؤلفین ۷: ۱۷۸.

### علی - مُصَنَّفک

(۸۰۳ - ۸۷۵ هـ / ۱۴۰۰ - ۱۴۷۰ م)

علی بن محمد بن مسعود شاهرودی، بسطامی، (علامه، مصنفک، علاءالدین). عالم اهل سنت، ادیب. متولد در خراسان، بزرگ شده در هرات، ساکن و متوفی در قونیه. از اسلاف فخرالدین رازی بود. از آثارش: الارشاد، حل الرموز - خ، حاشیه علی الکشاف، تفسیر قرآن، که به امر سلطان محمد فاتح تألیف کرد و به محمدیه موسوم است.

الاعلام ۵: ۱۶۱ / تاریخ ادبیات صفا ۴: ۱۰۱، ۱۱۷: ۴ / ریحانة الادب ۵: ۳۲۱ / الکنی واللقاب ۳: ۷۱

۱. ریحانة الادب: علی بن محمد بن صباغ.

علی<sup>۱</sup> بن محمد بن علی همدانی، حسینی، (صوفی، سیاه پوش). شاعر، فاضل، عارف. از آثارش: اختیارات المنطق، در تصوف، اوراد فتحة، الاسرار القلبية، دیوان شعر.

اعیان الشيعة ۸: ۳۱۰ / الذریعه ۱: ۳۷۷، ۹: ۷۶۵، ۲: ۴۷۴، ۱۴: ۳، ۲۵: ۲۴۱ / ریحانة الادب ۳: ۴۷۶ / طبقات اعلام الشيعة، قرن هشتم: ۱۵۰ / فرهنگ سخنوران ۴۰۴ / لغتنامه دهخدا، علی: ۲۸۲ / معجم المؤلفین ۷: ۲۲۵ / نفحات الانس ۴۴۷.

### علی - جرجانی

(۷۴۰ - ۸۱۶ هـ / ۱۳۴۰ - ۱۴۱۳ م)

ابوالحسن، علی بن محمد بن علی، شریف جرجانی، (سید شریف، شریف الدین). عالم اهل سنت، متکلم. متولد در تاکو نزدیک استرآباد، تحصیل کرده در شیراز، متوفی در همانجا. از شاگردان قطب الدین رازی و استاد دوانی و معاصر با ملاسمد تفتازانی بود. خود نیز مدرس بود و سید محمد نوربخش و شیخ محمد بن ابی جمهور احسائی از تلامذه وی بودند. در اواخر عمر قدم به دایره سیر و سلوک گذاشت و دست ارادت به خواجه علاءالدین عطار نقشبند داد. حدود ۵۰ تألیف دارد. از آثارش: التعریفات - ط، شرح السراجیة - ط، شرح مواقف عضدی - ط، مراتب الموجودات - خ.

الاعلام ۵: ۱۵۹ / الذریعه ۶: ۹، ۱۳: ۱۴۴، ۲۰: ۳۵۹، ۴: ۷۱، ۱۷: ۴۹، ۲۵: ۵۶ / روضات الجنات ۵: ۳۰۰ / ریحانة الادب ۳: ۲۱۳ / طبقات اعلام الشيعة، قرن نهم: ۹۰ / الکنی واللقاب ۲: ۳۵۸ / لغتنامه دهخدا، جرجانی: ۳۲۳ / معجم المؤلفین ۷: ۲۱۶.

### علی - صابین اصفهانی

(م ۸۳۵ هـ / ۱۴۳۱ م)

علی بن محمد ترکه اصفهانی، خجندی، (خواجه صابین الدین، علی ترکه). دانشمند، حکیم. از خاندان ترکه اصفهان، ساکن در این شهر.

۱. یا علی بن شهاب الدین بن محمد.

۲. یا ۸۳۶ هـ.



۱۸۶ / لفتامة دهندها، علی: ۲۶۶ / معجم المؤلفين ۷: ۲۴۰.

### علی - طوسی

(م ۸۷۷ هـ / ۱۴۷۳ م)

علی بن محمد طوسی، تبار کانی، (علاءالدین). عالم، فقیه حنفی. متولد در سمرقند، متوفی در همانجا. از طرف سلطان مرادخان عثمانی و پسرش در مدرسه بروسه مدرس شد. به تبریز نیز سفر کرد و به تصوف و سیر و سلوک گرایش داشت. از آثارش: الذخيرة - ط، کتابی در محاکمات میان غزالی و ابن رشد، حاشیه علی التلویح نفتازانی، در اصول.

الاعلام ۵: ۱۶۲ / تاریخ ادبیات صفا ۴: ۹۲ / ریحانة الادب

۴: ۱۵۹ / لفتامة دهندها، علاءالدین: ۵ / معجم المؤلفين ۷: ۱۸۵.

### علی - بیاضی

(۷۹۱ - ۸۷۷ هـ / ۱۳۸۸ - ۱۴۷۲ م)

ابو محمد، علی<sup>۱</sup> بن محمد بن علی بیاضی، عاملی، (زین الدین). عالم، فقیه، محدث، محقق، شاعر. از آثارش: الصراط المستقیم الی مستحق التقدیم، زبدة البیان، لمعه، دیوان شعر.

ایمان الشیعه ۸: ۳۰۹ / امل الآمل ۱: ۱۳۵ / الذریعه ۱: ۴۹۴،

۱۰: ۱۴، ۳: ۸، ۱۳: ۱۵۱، ۲۵: ۳۰۸، ۹: ۷۴۷ / روضات

الجنات ۴: ۳۵۳ / ریحانة الادب ۱: ۲۹۹ / طبقات اعلام

الشیعه، قرن نهم: ۸۹ / الکنی واللقاب ۲: ۱۱۱ / لفتامة

دهندها، علی: ۱۵۸ / معجم المؤلفين ۷: ۲۲۲.

### علی - قوشجی

(م ۸۷۹ هـ / ۱۴۷۴ م)

علی بن محمد قوشجی، (علاءالدین، ملا علی قوشجی). عالم حنفی، ریاضی دان شهیر، متکلم. متولد و بزرگ شده در سمرقند، متوفی در استامبول. پدرش از کارگزاران در بارالغ بیک حاکم ماوراءالنهر بود و او نزد الغ بیک و قاضی زاده روسی کسب علم ریاضیات نمود و در سمرقند رصدخانه ای تأسیس کرد و زیج الغ بیک را کامل

۱. ایمان الشیعه و امل الآمل: علی بن یونس.

نمود. و به تبریز و استامبول مسافرت کرد و مورد لطف حکمرانان آن دیار قرار گرفت. از آثارش: شرح التجرید - ط، حاشیه شرح کشف تفتازانی، هیئت، به فارسی.

الاعلام ۵: ۱۶۲ / تاریخ ادبیات صفا ۴: ۱۰۵ / تاریخ نظم و

نثر در ایران ۲۶۹ / الذریعه ۲۵: ۲۴۷، ۲۵: ۲۵۸ / ریحانة

الادب ۴: ۴۹۵ / الکنی واللقاب ۳: ۹۴ / لفتامة دهندها،

علاءالدین: ۶ / معجم المؤلفين ۷: ۲۲۷.

### علی - جزائری

(زنده در ۹۰۰ هـ / ۱۴۹۵ م)

ابوالحسن، علی بن محمد<sup>۱</sup> بن هلال جزائری، عراقی، (زین العابدین). عالم امامی، متکلم. ریاست مذهبی شیعه وقت باوی بود. از احمد بن محمد بن فهد و شیخ حسن بن عشرة روایت کرده است. محقق کرکی و ابن ابی جمهور احسائی از تلامذه وی بوده اند و از وی روایت کرده اند. از آثارش: الدرالفريد فی التوحید.

الذریعه ۸: ۶۹ / روضات الجنات ۴: ۳۵۶ / ریحانة الادب ۱:

۴۰۷ / طبقات اعلام الشیعه، قرن دهم: ۱۶۹ / لفتامة دهندها،

علی: ۱۶۸ / معجم المؤلفين ۷: ۲۳۷.

### علی - اشمونی

(۸۳۸ - ۹۰۰ هـ / ۱۴۳۵ - ۱۴۹۵ م)

ابوالحسن، علی بن محمد بن عیسی اشمونی، (نورالدین). شافعی، ادیب، نحوی، فقیه. اصلاً از اشمون در مصر، متولد در قاهره. در دمیاط منصب قضاوت داشت. از آثارش: شرح ألفیه ابن مالک - ط، در نحو، نظم المنهاج، نظم ایساغوجی.

الاعلام ۵: ۱۶۳ / تاریخ ادبیات صفا ۴: ۱۰۱ / ریحانة الادب

۱: ۱۳۵ / لفتامة دهندها، علی: ۱۳۵ / معجم المؤلفين ۷: ۲۲۵.

### علی - (ابن ملیک)

(۸۴۰ - ۹۱۷ هـ / ۱۴۳۶ - ۱۵۱۱ م)

علی بن محمد بن علی حموی، (ابن ملیک، علاءالدین). فقیه حنفی، شاعر، ادیب. متولد در حماة، متوفی در دمشق، مدفون در باب الفرادیس.

۱. روضات الجنات: علی بن هلال.



### علی - (ابن غانم)

(۹۲۰ - ۱۰۰۴ هـ / ۱۵۱۴ - ۱۵۹۶ م)

علی بن محمد بن علی ابن غانم مقدسی، (نورالدین). از فقهای شهر حنفی. اصلاً از بیت المقدس، متولد، بزرگ شده و متوفی در قاهره. از آثارش: **الرمز فی شرح نظم الکنز**، بغیه المرتاد فی تصحیح الضاد - ط، حاشیه علی القاموس - خ.

الاعلام ۵: ۱۶۶ / ریحانة الادب ۸: ۱۳۲ / الکنی واللقاب ۱: ۳۷۱ / لغتنامه دهخدا، علی: ۱۱۶ / معجم المؤلفین ۷: ۱۹۵.

### علی - قاری

(م ۱۰۱۴ هـ / ۱۶۰۶ م)

علی بن محمد سلطان<sup>۱</sup> هروی، (قاری، نورالدین). فقیه حنفی، فاضل. متولد در هرات، ساکن و متوفی در مکه. تألیفات زیادی دارد. از آثارش: **تذکرة الموضوعات** - ط، **شرح الشفاء** - ط، **الاحادیث القدسیه والکلمات الانسیه**، توضیح المبانی - خ.

الاعلام ۵: ۱۶۶ / الذریعه ۸: ۱۰۸، ۱۴: ۵ / ریحانة الادب ۴: ۳۹۷ / الکنی واللقاب ۳: ۵۴ / لغتنامه دهخدا، قاری: ۳۵ / معجم المؤلفین ۷: ۱۰۰.

### علی - نجیب الدین

(زنده در ۱۰۳۸ هـ / ۱۶۲۹ م)

علی بن محمد بن مکی شافی، عاملی، جیلی، (نجیب الدین، ابن مکی). فقیه امامی، متکلم، ادیب، شاعر. به حجاز، یمن، هند، و شهرهای دیگری سفر کرد. نزد صاحب مدارک و صاحب معالم و شیخ بهایی تلمذ نمود. از اساتید خود و از شهید ثانی توسط پدرش روایت می کرد، با شیخ حر عاملی نیز ملاقات داشت. از آثارش: **الرحلة المنظومة**، رسالة فی حساب الخطأین، دیوان شعر.

امل الآمل ۱: ۱۳۰ / الذریعه ۱: ۱۶۷، ۷: ۹، ۱۳: ۶۰ / ریحانة الادب ۶: ۱۴۷ / الکنی واللقاب ۳: ۲۴۲ / لغتنامه دهخدا، علی: ۲۱۵ / معجم المؤلفین ۷: ۲۳۳.

در دمشق از علمای وقت کسب علم کرد. از آثارش: **النفحات الأدبیه من الریاض الحمویة** - ط، که دیوان شعر اوست و در بیروت چاپ شده است. الاعلام ۵: ۱۶۴ / ریحانة الادب ۴: ۱۶۲ / لغتنامه دهخدا، علاء الدین: ۳ / معجم المؤلفین ۷: ۲۱۹.

### شیر علی - بنایی

(م ۹۱۸ هـ / ۱۵۱۲ م)

شیر علی بن محمد، هروی، (بنائی، حالی، کمال الدین). شاعر. متولد در هرات، متوفی در ماوراءالنهر<sup>۱</sup>. در جوانی جزو شاعران دستگاه علیشیر نوایی در آمد ولی با هجویات خود امیر را دلگیر نمود. به دربار سلاطین دیگر مانند یعقوب آق قویونلو و سلطان علی میرزا بن سلطان احمد میرزا در سمرقند، و سلطان محمود نیز راه یافت و در مدح ایشان اشعاری سرود و در زمان استیلای محمد خان شیبانی منصب ملک الشعرا بی دربار او را داشت. اوایل بنایی و سپس حالی تخلص می کرد. از آثارش: **مثنوی باغ ارم**، **مثنوی بهرام و بهروز**، دیوان شعر، شامل ۶ هزار بیت.

احسن التواریخ ۱۷۸ / تاریخ ادبیات صفا ۴: ۳۹۳ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۳۱۰ / الذریعه ۹: ۱۴۱ / ریحانة الادب ۱: ۲۸۲ / فرهنگ سخنوران ۸۹ / لغتنامه دهخدا، حالی: ۱۶۲: بنائی: ۲۹۲.

### علی - هروی

(م ۹۶۰ هـ / ۱۵۵۲ م)

میر علی بن ذوالکمالین میر محمد باقر هروی، (کاتب سلطان). شاعر، خطاط. منسوب به سادات حسینی، متولد در هرات. به مشهد سفر کرد و نزد سلطانعلی قبله الکتاب تعلیم خطاطی دید. در هرات در دربار سلطان حسین میرزای بایقرا کتابت می کرد و به همین علت لقب کاتب سلطان گرفت. مدتی نیز به بخارا رفت و آنجا نیز کتب مختلف را باخط زیبایش می نوشت. از آثارش: **دیوان شعر**.

احوال و آثار خوشنویسان ۴۹۳ / الذریعه ۹: ۷۶۴ / ریحانة الادب ۶: ۳۶۴ / فرهنگ سخنوران ۴۰۴.

۱. یا سلطان محمد.

۱. و به روایتی دیگر هرات.



### علینقی - کمره ای

(م ۱۰۶۰ هـ / ۱۶۵۰ م)

علینقی بن ابوالعلا محمد هاشم طغایی، کمره ای، (عزالدين، آقا شيخ). عالم، فقيه، شاعر، متکلم. در عهد شاه صفی به خواش امام قلی خان حاکم فارس به شیراز رفت و قضاوت آن دیار را به عهده گرفت. در دوران شاه عباس دوم به اصفهان رفت و شیخ الاسلام این شهر شد. از آثارش: مناسک الحاج، حدوث العالم، رساله فی تحریم التبن، دیوان شعر.

الاعلام ۵: ۱۸۲ / تاریخ ادبیات صفا ۵: ۱۰۱۷ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۵۰۹ / الذریعه ۱: ۵۵، ۹، ۱۲۲۲، ۶، ۲۹۴، ۲۲، ۳۸۴ / روضات الجنات ۴: ۳۸۲ / ریحانة الادب ۶: ۲۳۴ / فهرست مشترک ۸: ۱۶۷۱ / لغتنامه دهخدا، علی: ۲۷۷ / معجم المؤلفین ۷: ۲۵۵.

### علی - امامی

(قرن یازدهم هجری / هفدهم میلادی)

علی بن محمد بن اسدالله امامی، اصفهانی. عالم امامی، فقیه. نزد علامه مجلسی کسب علم کرد. از آثارش: ترجمه اشارات، التراجیح، در فقه، ترجمه شفا.

اعیان الشیعه ۸: ۳۱۳ / الذریعه ۴: ۶۲، ۷۸، ۴، ۱۱۰ / ریحانة الادب ۱: ۱۷۳ / الکنی واللقاب ۲: ۵۶ / لغتنامه دهخدا، علی: ۱۴۳ / معجم المؤلفین ۷: ۱۸۳.

### علی - اُجّه‌وری

(۹۶۷ - ۱۰۶۶ هـ / ۱۵۶۰ - ۱۶۵۶ م)

ابوالإرشاد، علی بن محمد بن عبدالرحمان اجهوری، (نورالدین). فقیه مالکی، محدث. متولد و متوفی در مصر. مفتی و مدرس و رئیس مذهب مالکی در قاهره بود. از آثارش: شرح الدرر السینه فی نظم السیره النبویه، النور الوهاج فی الکلام علی الإسراء والمعراج - خ، فضائل رمضان - ط.

الاعلام ۵: ۱۶۷ / ریحانة الادب ۱: ۷۷ / الکنی واللقاب ۲: ۱۱ / لغتنامه دهخدا، علی: ۱۳۰ / معجم المؤلفین ۷: ۲۰۷.

### علی - سبط الشهید

(۱۰۱۳ - ۱۱۰۳ هـ / ۱۶۰۴ - ۱۶۹۲ م)

علی بن محمد بن حسن جبعی، عاملی. فقیه امامی، ادیب، محدث. متوفی در اصفهان. با ملا محسن فیض و محقق سبزواری معاصر بود. از آثارش: الدر المنظوم من کلام المعصوم، الدر المنثور من الخبر المأثور و غیر المأثور - خ، السهام المارقة من اغراض الزنادقة - خ، حاشیه الفیه ابن شهید، حاشیه مختصر نافع.

الاعلام ۵: ۱۶۸ / امل الآمل ۱: ۱۲۹ / تاریخ ادبیات صفا ۵: ۲۱۷ / الذریعه ۱: ۲۰۸، ۶، ۲۴، ۶، ۱۹۴، ۸، ۷۹ / روضات الجنات ۴: ۳۹۰ / ریحانة الادب ۲: ۴۲۸ / الکنی واللقاب ۲: ۳۹۰ / لغتنامه دهخدا، علی: ۲۲۳ / معجم المؤلفین ۷: ۱۹۱.

### علیقلی - واله داغستانی

(۱۱۲۴ - ۱۱۶۵ هـ / ۱۷۱۱ - ۱۷۵۱ م)

علیقلی بن محمد علی بن مهرعلیخان، (واله، شش انگشتی). شاعر. از طائفه لزگی، اصلاً داغستانی، متولد در اصفهان. به هر دو زبان ترکی و فارسی شعر می سروده، در سال ۱۱۴۴ هـ به هندوستان رفت و نزد محمد شاه بن جهانشاه حکمران دهلی تقرب یافت. از آثارش: ریاض الشعراء، حاوی شرح حال دوهزار و پانصد تن از شعراء، دیوان اشعار.

الذریعه ۴: ۳۳، ۹، ۱۲۵۵، ۱۱، ۳۲۷ / تاریخ ادبیات صفا ۵: ۱۷۹۷ / ریحانة الادب ۶: ۲۹۸ / صحف ابراهیم ۱۳۶ / فرهنگ سخنوران ۶۴۲ / فهرست مشترک ۸: ۱۱۰۱، ۴، ۲۶۸۳ / لغتنامه دهخدا، واله: ۱۰۲.

### علی - مرادی

(۱۱۳۲ - ۱۱۸۴ هـ / ۱۷۲۰ - ۱۷۷۱ م)

علی بن محمد بن مراد مرادی. از علمای دمشق، مرجع و مفتی حنفیه. اصلاً از بخارا، متولد و متوفی در دمشق. از آثارش: البیان



مفسر، اصولی، لفوی. متولد در قاربوز آباد از دهات قزوین، تحصیل کرده در قزوین، ساکن در اصفهان و سپس زنجان، متوفی در همین شهر. نزد شیخ محمد تقی صاحب هدایة المسترشدین تلمذ نمود و با شیخ مرتضی انصاری معاصر بود. حاج میرزا حبیب الله رشتی از شاگردان وی بود. از آثارش: نظام الفرائد فی شرح القواعد للعلامة، در ۷ جلد، جوامع الاصول، سه جلد، تفسیر القرآن، وسیلة النجاة.

اعیان الشیعه ۸: ۳۰۰ / الذریعه ۱۵: ۱۰۶، ۲: ۲۱۹، ۲۴: ۱۹۳ / ریحانة الادب ۲: ۳۸۷ / لغتنامه دهخدا، علی: ۲۴۴ / معجم المؤلفین ۷: ۱۷۱ / مکارم الآثار ۱: ۳۵۵.

### علی - بیدلی

(۱۲۳۰ - ۱۳۰۶ هـ / ۱۸۱۴ - ۱۸۸۸ م)

علی بن محمد رحیم بیدل، (فخرالدوله، فخر). فاضل، ادیب، شاعر. متولد و متوفی در شیراز. از آثارش: دیوان فخر شیرازی.

الذریعه ۹: ۸۱۱ / ریحانة الادب ۱: ۳۰۲ / فرهنگ سخنوران ۴۴.

### علی اصغر - بیرجندی

(م ۱۳۱۰ هـ / ۱۸۹۱ م)

علی اصغر بن محمد حسن قائمی، بیرجندی. عالم، مدرس. از اساتید شیخ محمد باقر بیرجندی بود. از آثارش: کتاب التفسیر بالمأثور. الذریعه ۴: ۲۶۵ / ریحانة الادب ۱: ۳۰۴.

### علی محمد - تاج العلماء

(۱۲۶۰ - ۱۳۱۲ هـ / ۱۸۴۴ - ۱۸۹۴ م)

علی محمد بن محمد بن دلدار علی نقوی، نصیر آبادی. فقیه امامی، محدث، متکلم، ادیب، ریاضی دان. متولد در لکهنوی هند. به زبانهای سریانی، فارسی، عربی و عبری تسلط داشت و از شیخ محمد حسین فاضل اردکانی و شیخ زین العابدین مازندرانی روایت می کرد. از آثارش: احسن القصص - ط، در تفسیر سوره یوسف، الاثناعشرية فی البشارات المحمدية - ط، فصل الخطاب - ط.

الرجیح، الروض الرائض فی عدم صحة نکاح اهل السنة للرواقص، دیوان شعر.

الاعلام ۵: ۱۶۹ / ریحانة الادب ۵: ۲۷۸ / لغتنامه دهخدا، علی: ۲۶۱ / معجم المؤلفین ۷: ۲۳۲.

### علی - طباطبایی

(۱۱۶۱ - ۱۲۳۱ هـ / ۱۷۴۸ - ۱۷۸۷ م)

علی بن محمد علی بن ابوالمعالی طباطبایی، (صاحب ریاض المسائل). اصلاً اصفهانی، متولد در کاظمین، بزرگ شده و متوفی در کربلا. مجتهد امامی، فقیه، محقق. از شاگردان و خواهرزاده آقای بهبهانی بوده و از وی روایت می کند. حاج سید محمد باقر حجة الاسلام و حاجی کرباسی و ملا محمد تقی برغانی و شریف العلمای مازندرانی و شیخ احمد احسائی و بعضی از مشایخ دیگر از تلامذه وی بوده اند. از آثارش: ریاض المسائل فی تحقیق الاحکام بالدلائل - ط، تکلیف الکفار بالفروع، حاشیه معالم الاصول.

الاعلام ۵: ۱۷۰ / اعیان الشیعه ۸: ۳۱۴ / الذریعه ۱: ۲۶۸، ۲: ۱۱۵، ۴: ۴۰۷، ۶: ۲۶۹، ۷: ۱۸۲، ۲۳: ۱۸، ۱۴: ۷۷ / روضات الجنات ۴: ۳۹۹ / ریحانة الادب ۳: ۳۷۰ / لغتنامه دهخدا، علی: ۲۲۶ / معجم المؤلفین ۷: ۲۲۲ / مکارم الآثار ۳: ۹۰۱.

### علی اکبر - (آقا کوچک)

(م ۱۲۷۹ هـ / ۱۸۶۲ م)

سید علی اکبر بن محمد شفیع، موسوی، جابلقی<sup>۲</sup>، (آقا کوچک). عالم امامی، فقیه، ادیب، محدث، مفسر. در کسب علم تلاش بسیار نمود و به درجه اجتهاد رسید. از آثارش: کتابی در اصول. ریحانة الادب ۱: ۵۶.

### علی - زنجانى

(۱۲۰۹ - ۱۲۹۰ هـ / ۱۷۹۴ - ۱۸۷۳ م)

علی بن کل محمد بن علی محمد قار بوز آبادی، قزوینی، زنجانى. عالم امامی، فقیه،

۱. الاعلام: م ۱۲۰۱ هـ.

۲. ناحیه ای در بروجرد.



الاعلام ۵: ۱۷۱ / اعیان الشیعه ۸: ۳۱۰ / الذریعه ۱: ۱۱۵، ۵: ۲۸۹، ۳: ۴۸۲، ۷: ۱۰۲، ۲۵: ۲۱۹، ۲۰: ۳۵۰ / ریحانة الادب ۱: ۳۱۹ / طبقات اعلام الشیعه ۱: ۱۶۲۴ / لغتنامه دهخدا، علی: ۲۷۶ / معجم المؤلفین ۷: ۲۲۸.

### علی - یزدی

(م ۱۳۱۳ هـ / ۱۸۹۵ م)

علی بن محمد علی حسینی، میبدی، یزدی. عالم، فقیه، محقق. از تلامذه فاضل اردکانی و شیخ العراقین عبدالحسین طهرانی بوده است. از آثارش: بدیع اللغة فی اللغات المولدة، وجیزه، در نحو، الهدایة النصیریة.

اعیان الشیعه ۸: ۳۰۷ / الذریعه ۲: ۱۹، ۷: ۶۳، ۱۲: ۲۴۷، ۲۴: ۲۹۴ / ریحانة الادب ۶: ۵۰ / لغتنامه دهخدا، علی: ۲۸۴ / معجم المؤلفین ۷: ۲۱۷.

### علی - استر آبادی

(۱۲۴۲ - ۱۳۱۵ هـ / ۱۸۲۶ - ۱۸۹۷ م)

علی بن محمد جعفر بن سیف الدین استر آبادی، طهرانی. امامی، عالم در علوم اسلامی و هیئت. هوش سرشاری داشت و بیشتر فنون و علوم اسلامی را فرا گرفت. پدرش نیز از علما و مجتهدین زمان خودش بود. تألیفات زیادی دارد. از آثارش: آینه جهان نما، بحرالدور در نحو، بروج العروج، در هیئت، انیس الغرباء.

الذریعه ۳: ۱۵۵، ۵: ۷۵، ۱۱: ۲۵۱ / ریحانة الادب ۳: ۲۱۰ / طبقات اعلام الشیعه ۱: ۱۳۶۱ / لغتنامه دهخدا، علی: ۱۳۳ / معجم المؤلفین ۷: ۱۸۸.

### علی - سید الحکما

(۱۳۱۶ هـ / ۱۸۹۸ م)

علی بن محمد منجم، تبریزی، حسینی، مرعشی، (سید الحکما، شرف الدین). فقیه، طبیب. متولد در آذربایجان. نزد صاحب جواهر و صاحب ضوابط و شیخ مرتضی انصاری کسب علم نمود و در اصفهان به تکمیل و فراگیری طب پرداخت، پس به سبزوار رفت و حاضر حوزه درس حاج ملاهادی سبزواری شد. از آثارش: تاریخ تبریز، قانون العلاج، حاشیه القانون فی الطب.

الذریعه ۴: ۷۳، ۸: ۱۹، ۱۲: ۴۵، ۱۷: ۲۳ / ریحانة الادب ۳: ۱۱۵ / لغتنامه دهخدا، علی: ۲۶۲ / معجم المؤلفین ۷: ۲۰۳ / مکارم الآثار ۱: ۱۳۳.

### علی اصغر - مدرس

(قرن چهاردهم هجری / بیستم میلادی)

علی اصغر بن محمد علی مدرس تبریزی. فاضل، مورخ. وی فرزند مؤلف ریحانة الادب بود. از دانشکده حقوق دانشگاه تهران فارغ التحصیل شد. از آثارش: تاریخ احوال اجتماعی عرب قبل از اسلام، تاریخ ژاپن، تعالیم اسلام. ریحانة الادب ۵: ۲۷۱.

### علی اکبر - همدانی

(۱۲۸۰ - ۱۳۲۵ هـ / ۱۸۶۳ - ۱۹۸۰ م)

ابوالمکارم، علی اکبر بن محمد همدانی، (دبیر، صدرالاسلام). عالم امامی، مفتی، شاعر. متوفی در همدان، مدفون در نجف. از شاگردان حاج میرزا حسین نوری بود. از آثارش: آب حیات، ناسخ التفاسیر، اخوان الصفا، دیوان شعر.

اعیان الشیعه ۸: ۱۷۵ / الذریعه ۹: ۷۵۱، ۱: ۲، ۲: ۲۳۳، ۵: ۱۲۲، ۲۴: ۵، ۱۹: ۲۳۵ / ریحانة الادب ۳: ۴۲۰ / طبقات اعلام الشیعه ۱: ۱۶۰۱ / لغتنامه دهخدا، علی اکبر: ۱۴۰ / معجم المؤلفین ۷: ۴۰.

### علی اکبر - نفیسی

(۱۲۶۲ - ۱۳۴۳ هـ / ۱۸۴۵ - ۱۹۲۴ م)

میرزا علی اکبر بن محمد حسن بن علی اکبر نفیسی، (ناظم الاطباء). از پزشکان نامی، ادیب، نویسنده. متولد در کرمان، تحصیل کرده در همانجا و در تهران، متوفی در تهران. در خاندانی اهل علم متولد شد و پس از طی مقدمات در ۱۲۸۲ هـ به مدرسه دارالفنون جهت کسب دانش پزشکی اعزام شد و بزودی مورد توجه استادان قرار گرفته با ایشان همکاری داشت. در سال ۱۲۸۸ در زمان قحطی و بیماری در تهران و در سال ۱۳۰۹ هـ که وبا در این شهر شایع شد وی بسیار فداکاری کرد.



علی بن میرزا محمد حسن میرزای شیرازی، عالم امامی، متوفی در نجف. از میرزا محمد تقی شیرازی و سید محمد فشارکی کسب علم نمود. پدرش از علمای بزرگ دینی بود و خود نیز در بیست سالگی به درجه اجتهاد رسید و پس از پدرش به تدریس پرداخت. از آثارش: بیع المبهم، رساله فی السهو فی الصلوة، الشک والسهو.

الذریعة ۳: ۱۹۳، ۱۲: ۲۶۶، ۱۴: ۲۱۲ / ریحانة الادب ۶: ۶۸ / الکنی واللقاب ۳: ۲۲۴.

### علی - سدهی

(م ۱۳۵۸ هـ / ۱۹۳۹ م)

علی بن محمد مهدی سدهی، (حاج آقا بزرگ، ضیائی). عالم امامی، در نجوم و ریاضیات نیز تبحر داشت. ساکن و متوفی در سده ۱۳۵۸ هـ. در این شهر امام جمعه بود. نزد میرزا محمد هاشم چهار سوقی و آقای نجفی کسب علم نمود. از آثارش: تألیفات و رسالاتی در فقه و طب و اخلاق دارد.

ریحانة الادب ۲: ۴۵۳ / طبقات اعلام الشيعة ۱: ۱۵۴۱.

### علی اکبر - نهاوندی

(۱۲۷۸ - ۱۳۶۹ هـ / ۱۸۶۱ - ۱۹۴۹ م)

علی اکبر بن ملا محمد حسین نهاوندی. عالم امامی. اصلاً نهاوندی، متولد و ساکن در مشهد. مقدمات را در بروجرد تحصیل کرد و در تهران نزد حاج میرزا حسن آشتیانی و در نجف نزد حاج میرزا حبیب الله رشتی و شریعت اصفهانی تلمذ نمود و از ایشان و از میرزا حسین نوری اجازه روایت داشت از آثارش: البیان الرفیع فی احوال خواجه ربیع، جنتان مدهامتان، گلزار اکبری و لاله زار منبری.

الذریعة ۱۵: ۸۴، ۳: ۱۵۲، ۵: ۱۰۹، ۶: ۱۵۹، ۲۵:

۲۷۷ / ریحانة الادب ۶: ۲۶۹ / طبقات اعلام الشيعة ۱:

۱۵۹۹ / مکرم الآثار ۶: ۲۲۰۷.

### علی - روزی

(م ۱۰۵۹ هـ / ۱۰۵۹ م)

ابوالحسن، علی بن محمود بن ابراهیم روزی.

در ۱۲۹۰ هـ که ناصرالدین شاه پس از بازگشت از سفر اول اروپا تصمیم به تأسیس بیمارستانی به سبک اروپایی گرفت و ناظم الاطباء را به ریاست تأسیس و اداره آن منصوب کرد، که ایشان نیز موفق به انجام آن شده و سالها رئیس بیمارستان فوق بود. پس از مدتی بامشیرالدوله سپهسالار حکمران خراسان و تولیت آستان رضوی به خراسان رفته و در مشهد بیمارستان رضوی را تأسیس نمود. در اصفهان نیز خدماتی انجام داده در تهران طبیب مخصوص اندرون دربار شد. در زمان حیاتش معروف و مورد احترام بود و درباره اش مطالب زیادی نوشته شد از جمله نایب الصدر شیرازی در جلد سوم طرائق الحقایق شرح زندگی وی را نوشته است. ناظم الاطباء علاوه بر تألیفات و ترجمه کتب در علم طب در ادبیات نیز تألیفاتی ارزنده دارد. از آثارش: پزشکی نامه، فرهنگ نفیسی، که حدود بیست و پنج سال برای این کتاب زحمت کشید، کتابی در پاتولوژی و کلینیک جراحی، ترجمه کتابی در تشریح از زبان فرانسه، دستور زبان فارسی.

الذریعة ۳: ۱۹۸، ۱۴: ۱۴ / ریحانة الادب ۶: ۱۲۱ / فرهنگ

نفیسی «مقدمه» / لنتامة دهندا، ناظم الاطباء: ۱۸۴.

### علی - شهرستانی

(م ۱۳۴۴ هـ / ۱۹۲۵ م)

علی بن محمد حسین بن محمد علی حسینی، حائری، شهرستانی، مرعشی. عالم امامی، مفسر، متکلم. از مشایخ روایت سید شهاب الدین معروف به آقای نجفی و پدرش از روحانیون و علما و مرجع تقلید بود. از آثارش: البیان المبرهن فی عرس قاسم بن الحسن، التحفة العلویة، الاعراضیة، در احکام مالی.

الذریعة ۱: ۲۷۵، ۲: ۲۲۹، ۶: ۲۷۸، ۱۱: ۱۲۹، ۱۸:

۷۵ / ریحانة الادب ۳: ۲۷۴ / طبقات اعلام الشيعة ۱:

۱۴۱۰ / لنتامة دهندا، علی: ۲۲۰ / معجم المؤلفین ۷: ۱۹۲.

### علی - شیرازی

(۱۲۸۷ - ۱۳۵۵ هـ / ۱۸۷۰ - ۱۹۳۶ م)



عارف. مرید ابوالحسن حضرمی بود. از آثارش:  
رباط روزی.  
ریحانة الادب ۲: ۳۴۲.

### علی - مهری عرب

(قرن دوازدهم هجری / هجدهم میلادی)  
علی بن مساعد جبل عاملی، مهری عرب.  
شاعر. در اواخر عهد صفویه در اصفهان بوده و  
اشعاری مخلوط از کلمات عربی و فارسی سروده و  
بعضی کلمات فارسی را معرب نموده است. که البته  
پس از وی افرادی نیز از این سبک وی پیروی  
کرده اند. از آثارش: دیوان مهری عرب.  
الذریعة ۹: ۱۱۳۶ / ریحانة الادب ۶: ۴۱ / فرهنگ سخنوران  
۲۸۲.

### علی - مشتاق

(م ۱۱۷۱ هـ / ۱۷۵۷ م)  
سید علی حسینی، اصفهانی، (مشتاق). شاعر.  
متولد و متوفی در اصفهان. بیشتر اشعارش رباعی و  
غزل بوده و با آذر صهبای و هاتف معاصر بود. از  
آثارش: دیوان شعر، حدود شش هزار بیت.  
الذریعة ۹: ۱۰۴۳ / ریحانة الادب ۵: ۳۱۶ / فرهنگ سخنوران  
۵۴۱ / فهرست مشترک ۸: ۱۱۲۱ / لغتنامه دهخدا، مشتاق:  
۴۷۵.

### سلطانعلی - مهدی

(م ۹۱۹ هـ / ۱۵۱۳ م)  
سلطانعلی مهدی، (سلطان الخطاطین،  
نظام الدین). خطاط مشهور، شاعر. متولد و متوفی  
در مشهد. در خط شاگرد اظهر تبریزی بود و در  
زمان خود معروفترین خطاط بود به همین جهت او  
را قبله الکتاب لقب دادند. در دستگاه سلطان حسین  
بایقرا احترام بسیار داشت. از آثارش: دیوان شعر،  
کتیبه های مسجد هرات.

احوال و آثار خوشنویسان ۲۴۱ / تاریخ ادبیات صفا ۴:  
۱۷۲ / تاریخ نظم و نشر در ایران ۳۲۶ / الذریعة ۹:  
۴۵۸ / ریحانة الادب ۳: ۵۵ / فرهنگ سخنوران  
۴۰۴ / لغتنامه دهخدا، سلطانعلی: ۵۹۴.

### علی - شیخ التریة

(م ۱۰۰۷ هـ / ۱۵۹۸ م)

علی دده بن مصطفی بن علاءالدین موستاری،  
سکتواری، (علاءالدین). فاضل، صوفی، از مشایخ  
طریقت خلوتیه. متولد در موستار، تحصیل کرده در  
همانجا و در استانبول، متوفی در سکتوار. از  
آثارش: محاضرة الأوائل و مسامرة الأواخر -  
ط، خواتم الحکم - ط، تمکین المقام فی المسجد  
الحرام - خ.

الاعلام ۵: ۹۸ / ریحانة الادب ۳: ۳۲۰ / لغتنامه دهخدا، علی  
دده: ۱۸۹ / معجم المؤلفین ۷: ۲۴۳.

### علی - کندی

(۶۴۰ - ۷۱۶ هـ / ۱۲۴۲ - ۱۳۱۶ م)

علی بن مظفر بن ابراهیم کندی، وداعی،  
اسکندرانی، (علاءالدین). عالم، ادیب، شاعر. متولد  
در اسکندریه، ساکن و متوفی در دمشق. وی از  
قبیله کنده بود و چون کاتب ابن وداعه بود به وی  
وداعی نیز گفته اند. در روضات الجنات در ردیف  
علمای عامه ذکر شده و صفدی و ابن شاکر و  
ذهبی وی را امامی خوانده اند. از آثارش: التذکرة  
الکندیة، دیوان شعر.

الاعلام ۵: ۱۷۴ / الذریعة ۴: ۴۵، ۹: ۷۳۳ / روضات الجنات  
۵: ۵۲۰ / ریحانة الادب ۴: ۱۶۲ / الکنی واللقاب ۲:  
۴۷۷ / لغتنامه دهخدا، علاءالدین: ۳ / معجم المؤلفین ۷: ۲۴۳.

### علی - مظفرالدین

(م ۱۰۶۷ هـ / ۱۶۵۶ م)

ملاعلی مظفرالدین. عالم. نزد شیخ بهایی تلمذ  
نمود. از آثارش: حاشیه اربعین شیخ بهایی، شرح  
حال شیخ بهایی.  
الذریعة ۶: ۱۳ / ریحانة الادب ۵: ۳۲۹.

### علی - مزنی

ابوالحسن، علی بن مفضل<sup>۱</sup> مزنی. نحوی. از

۱. لغتنامه دهخدا: علی بن فضل.



الادب ۷۱:۸ / لغتنامه دهخدا، علی: ۲۲۵ / معجم المؤلفین ۷: ۲۴۶.

### علی - سروجی

(۶۳۰ - ۶۹۳ هـ / ۱۲۳۲ - ۱۲۹۳ م)

علی بن منجد سروجی، (نقی الدین). از شعرای عرب. منسوب به سروج از دهات حران. ریحانة الادب: ۱: ۳۴۳.

### علی - اجل

(متولد ۵۴۷ هـ / ۱۱۵۲ م)

ابوعلی، علی بن منصور بن عبیدالله خطیبی، (اجل). عالم، فقیه، لغوی. متولد در بغداد. در مدرسه نظامیه بغداد، فقه شافعی را فراگرفت و در علم لغت متبحر بود.

ریحانة الادب ۷۶:۱ / لغتنامه دهخدا، علی: ۱۸۶.

### علی - موجد

(م ۱۲۳۶ هـ / ۱۸۲۰ م)

علیخان موجد، (سراج الدین). شاعر. اصلاً از قصبه موهان از توابع شهر لکهنوی هند، ساکن کلکته. در این شهر قاضی القضاات بود. از آثارش: دیوان شعر، بعضی از کتب فقه را از عربی به فارسی ترجمه کرد.

الذریعه ۱۱۱۷:۹ / ریحانة الادب ۲۲:۶ / فرهنگ سخنوران ۵۷۵ / مکارم الآثار، ۴: ۱۰۶۸.

### علی - انصاری

(۵۱۵ - ۵۹۳ هـ / ۱۱۲۱ - ۱۱۹۷ م)

ابوالحسن، علی بن موسی بن علی أنصاری، اندلسی، جیانی، (ابن نقرات، ابن ارفع). حکیم متبحر در کیمیا، شاعر. در فاس خطیب بود. از آثارش: شذورالذهب، در کیمیا، دیوان شعر.

الاعلام ۱۷۸:۵ / روضات الجنات ۲۵۴:۵ / ریحانة الادب ۸: ۲۵۵ / لغتنامه دهخدا، علی: ۱۴۶ / معجم المؤلفین ۷: ۲۴۹.

آثارش: کتابی در علم بسمله نوشته، تألیفاتی در صوف و نحو دارد.

ریحانة الادب ۲۹۹:۵ / لغتنامه دهخدا، علی: ۲۶۲.

### علی - (ابن مُفَضَّل)

(۵۴۴ - ۶۱۱ هـ / ۱۱۵۰ - ۱۲۱۴ م)

ابوالحسن، علی بن مفضل<sup>۱</sup> بن علی اسکندری، لخمی، (شرف الدین). فقیه مالکی، ادیب، محدث. متولد و ساکن در اسکندریه، و سپس مصر، متوفی در قاهره. از آثارش: کتاب فی الصیام، کتاب الاربعین المرتبه علی طبقات الاربعین.

الاعلام ۱۷۵:۵ / ریحانة الادب ۱۲۶:۵ / الکنی واللقاب: ۱: ۲۲۰ / لغتنامه دهخدا، علی: ۲۶۷ / معجم المؤلفین ۷: ۲۴۴.

### علی - جواهر رقم

(م ۱۰۹۴ هـ / ۱۶۸۲ م)

علیخان بن میرزا مقیم بن میر شاهمیر تبریزی. شاعر، خطاط. اصلاً از هند، متولد و ساکن عباس آباد اصفهان. نزد اورنگ زیب تقرّب جست و کتابدار وی بود. و در هند در گذشت. از آثارش: دیوان علی جواهر رقم.

احوال و آثار خوشنویسان ۴۴۷ / الذریعه ۷۵۳:۹ / ریحانة الادب ۱۳۶:۳ / سخنوران آذربایجان ۵۵۳ / فرهنگ سخنوران ۱۴۰.

### علی - (ابن صیرفی)

(۴۶۳ - ۵۴۲ هـ / ۱۰۷۱ - ۱۱۴۷ م)

ابوالقاسم، علی بن منجب بن سلیمان صیرفی، (تاج الریاسه، امین الدین، ابن صیرفی). ادیب، شاعر. کتابت را نزد ابن مُفَرَّج معاون دیوان الجیش آموخت و عاقبت به ریاست دیوان مزبور رسید و در ۴۹۵ هـ به دیوان انشاء منتقل و پس از مدتی رئیس این دیوان شد و مدت پنجاه سال و تا هنگام مرگش در این سمت باقی ماند. از آثارش: سجلات، قانون دیوان الرسائل، الاشارة الى من نال الوزارة.

الاعلام ۱۷۶:۵ / دانشنامه ایران و اسلام: ۶۷۰ / ریحانة

۱. الکنی واللقاب و ریحانة الادب: علی بن انجب.

۱. فرهنگ سخنوران: ۱۲۳۸ هـ.



علی - (ابن طاووس)

(۱۵۸۳ - ۶۶۴ هـ / ۱۱۹۳ - ۱۲۶۶ م)

ابو موسی<sup>۲</sup>، علی بن موسی بن جعفر علوی، فاطمی، حسینی، (رضی الدین، ابن طاووس، طاووسی). عالم امامی، فقیه، ادیب، شاعر. از مشایخ اجازه علامه حلی و علی بن عیسی اربلی و سید عبدالکریم بن طاووس بود. مادرش دختر شیخ مسعود و رام بن ابی فراس مالکی مؤلف مجموعه ورام و مادر مادرش دختر شیخ طوسی بود. آثار بسیاری دارد از جمله: رساله‌ای در اجازات، مصباح الزائر و جناح المسافر، در سه جلد، الأمان من أخطار الأسفار والأزمان - خ، سعد السعود - خ.

الاعلام ۵: ۱۷۸ / اعیان الشیعه ۸: ۳۵۸ / امل الآمل ۲: ۲۰۵ / تاریخ نظم و نشر در ایران ۳۷۱ / الذریعه ۲: ۴۹، ۴: ۱۸۹، ۵: ۱۲۹، ۱۲: ۵۹، ۱۶: ۷۳، ۲۱: ۱۳۵، ۲۵: ۲۷۹ / روضات الجنات ۴: ۳۲۵ / ریحانة الادب ۸: ۷۶ / طبقات اعلام الشیعه، قرن هفتم: ۱۱۶ / الکنی واللقاب ۱: ۳۳۹ / لغتنامه دهخدا، «علی» ۱۲۵، ابن طاووس: ۳۲۵ / معجم المؤلفین ۷: ۲۴۸.

علی - (ابن سعید مغربی)

(۶۱۰ - ۶۷۵ هـ / ۱۲۱۳ - ۱۲۷۶ م)

ابوالحسن، علی<sup>۳</sup> بن موسی بن محمد مغربی، غرناطی، (ابن سعید، نورالدین). شاعر، مورخ، جغرافی دان، نویسنده. متولد در غرناطه و در خانواده‌ای که نسبش به عمار بن یاسر از صحابه پیغمبر می‌رسید، متوفی در تونس، پس از تحصیلات ابتدایی در اشبیله، در ۶۳۹ هـ عازم سفر حج شد ولی در اثر مرگ پدرش در اسکندریه به قاهره رفت و مورد استقبال قرار گرفت. در ۶۴۸ هـ مصر را به نیت حج ترک کرد و در بازگشت از این سفر در تونس به خدمت امیر مستنصر در آمد. از آثارش: النفع المسکّیة فی الرحلة المکیة، سیاحتنامه سفر حج، کتاب المغرب فی حلی المغرب،

۱. یا ۵۸۹ هـ.

۲. یا ابوالقاسم یا ابوالحسن.

۳. ریحانة الادب: علی بن موسی بن سعید.

کتابی بود که تألیف آن توسط اجدادش از سال ۵۳۰ هـ آغاز و در ۶۴۱ هـ توسط وی پایان یافت و نتیجه سعی چند نسل می‌باشد و در آغاز نامش کتاب المسهب فی غرائب المغرب بود، دیوان شعر. الاعلام ۵: ۱۷۹ / دانشنامه ایران و اسلام ۶۳۰ / ریحانة الادب ۷: ۵۶۷ / الکنی واللقاب ۱: ۳۱۰ / لغتنامه دهخدا، علی: ۱۲۵ / معجم المؤلفین ۷: ۲۴۹.

علی - ثقة الاسلام تبریزی

(۱۲۷۷ - ۱۳۳۰ هـ / ۱۸۶۰ - ۱۹۱۱ م)

علی بن موسی بن محمد شفیع ثقة الاسلام تبریزی. عالم امامی، مجتهد. اصلاً خراسانی، متولد و متوفی در خراسان. در خانواده‌ای اهل علم متولد شد و در ایران و کربلا و نجف کسب علم کرد و در فقه و اصول و حکمت سرآمد شد. به زبانهای فارسی، عربی، ترکی و فرانسه مسلط بود از جمله اساتید وی فاضل اردکانی و شیخ مازندرانی و شیخ علی یزیدی بوده‌اند. در هنگام حکومت ملی در تبریز فعال بود و عاقبت به امر صاحب منصب روس در میدان مشق تبریز به دار آویخته شد. از آثارش: ابضاح الأنباء فی تعیین مولد خاتم الأنبیاء و مقتل سید الشهداء، مراسلات و منشآت، رساله لالان.

اعیان الشیعه ۸: ۳۵۸ / الذریعه ۲: ۲۸۲ / رجال باعداد ۲: ۳۷۳ / ریحانة الادب ۱: ۳۶۹ / سخنوران آذربایجان ۱: ۲۷۴ / طبقات اعلام الشیعه ۱: ۱۵۴۶ / فرهنگ سخنوران ۱۲۲ / لغتنامه دهخدا، علی: ۱۸۵ / مکارم الآثار ۶: ۲۱۳۵ / یادداشت‌های قزوینی ۲۱۹۸.

علی - (ابن موفق)

(م ۸۷۳ هـ / ۸۷۳ م)

ابوالحسن، علی بن موفق بغدادی، (ابن موفق). عارف، محدث، زاهد. متولد در عراق. باذوالنون مصری صحبت داشته است. در صفة الصفوة حکایات بسیاری درباره کرامات او نقل شده است. رساله قشیریه ۷۱۸، ۹۱۴ / ریحانة الادب ۸: ۲۳۹ / طبقات صوفیه ۲۹۰ / لغتنامه دهخدا، علی: ۱۲۶ / نفحات الانس ۱۰۸.



## علی اکبر - مولوی

(م ۱۳۰۷ هـ / ۱۸۸۹ م)

علی اکبر شیرازی، (مولوی). فاضل، شاعر. متولد در شیراز، متوفی در همانجا، از آثارش: دیوان شعر.

الذریعه ۱۱۲۴:۹ / ریحانة الادب ۲۹:۶ / فرهنگ سخنوران ۵۷۷.

## علی - (ابن عصفور)

(۵۹۷ - ۶۷۰ هـ / ۱۲۰۰ - ۱۲۷۱ م)

ابوالحسن، علی<sup>۱</sup> بن مؤمن بن محمد اشبیلی، اندلسی، (ابن عصفور). ادیب، نحوی. متولد در اشبیله، متوفی در تونس. نزد نحوی نامی شلو بین کسب علم کرد و در نتیجه اختلافی که با وی پیدا کرد اشبیله را ترک کرد و سراسر اندلس را طی کرد و در شهرهای مختلف به تدریس قرآن و نحو پرداخت. به آفریقیه نیز سفر کرد و مدتی و در سلاو عاقبت در تونس سکنی گزید. از آثارش: کتاب المقرب فی النحو، شروحي بر چهار کتاب نحو: الكتاب سیویه، کتاب الايضاح فارسی، کتاب الجمل زجاجی و مقدمه جزولی.

الاعلام ۱۷۹:۵ / دانشنامه ایران و اسلام ۷۲۵ / روضات الجنات ۲۸۳:۵ / ریحانة الادب ۱۱۶:۸ / الکنی واللقاب ۱:۲۵۶ / لغتنامه دهخدا، علی: ۱۲۶ / معجم المؤلفین ۷:۲۵۱.

## علی - کسروی

(زنده در ۱۲۸۹ هـ / ۱۹۰۲ م)

ابوالحسن، علی بن مهدی بن علی کسروی، اصفهانی، بغدادی. شافعی، ادیب، شاعر. راوی تواریخ و سیر بوده است. از آثارش: الاعیاد، والنواریز، الخصال، مراسلات الاخوان و محاورات الخلان.

روضات الجنات ۱۰۴:۵ / ریحانة الادب ۵۸:۵ / فهرست ابن ندیم ۴۸ / لغتنامه دهخدا، علی: ۲۵۱ / معجم المؤلفین ۷:۲۴۷.

## علی - (ابن مهزیار)

(م حدود ۲۵۰ هـ / ۸۶۵ م)

ابوالحسن، علی بن مهزیار اهوازی، دورقی. محدث امامی، فقیه. اصلاً از دورق در خوزستان، متولد و بزرگ شده در اهواز. پدرش مسیحی بود که بعداً اسلام آورد، خود وی نیز در کودکی مسلمان شد. از اصحاب حضرت رضا و جواد و هادی علیهما سلام بود و از ایشان روایت کرده است. از آثارش: الرد علی الغلاة، التجمال والمروءة، النوادر، الملاحم.

الاعلام ۱۷۸:۵ / الذریعه ۳۳۶:۲۴، ۲۱۴:۱۰ / رجال طوسی ۳۸۱، ۴۰۳، ۴۱۷ / رجال نجاشی ۱۷۷ / ریحانة الادب ۸:۲۳۹ / فهرست طوسی ۸۸ / الکنی واللقاب ۱:۴۳۲ / لغتنامه دهخدا، علی: ۱۴۶ / معالم العلماء ۶۳ / معجم المؤلفین ۷:۲۴۷.

## علی - (ابن طیب)

(م ۳۷۷ هـ / ۹۸۷ م)

ابوالحسن، علی بن نصر، (ابن طیب). ادیب. از آثارش: اصلاح الاخلاق، صحبة السلطان، البراعة.

ریحانة الادب ۸:۸۲ / لغتنامه دهخدا، علی: ۱۲۶ / معجم المؤلفین ۷:۲۵۳.

## علی - خشکناجه

(م ۳۷۰ هـ / ۹۸۰ م)

ابوالحسن، علی بن وصیف بغدادی، (خشکناجه، خشکناکه). عالم امامی، نویسنده، شاعر. متولد در بغداد، متوفی در موصل. با ابن ندیم (م ۳۸۵ هـ) و شیخ مفید (م ۴۱۳ هـ) معاصر بود. بیشتر عمر خود را در رقه گذراند. از آثارش: صناعة البلاغة، الفوائد، دیوان شعر.

ایان الشیعه ۸:۳۶۹ / امل الآمل ۲:۲۰۸ / الذریعه ۲۹۵:۹، ۸۸:۱۵، ۳۲۰:۱۶ / ریحانة الادب ۱۳۶:۲ / فهرست ابن ندیم ۱۵۴ / لغتنامه دهخدا، علی: ۱۸۶ / معجم المؤلفین ۷:۲۵۸.



علی - ( ابن منجم )

( ۲۷۶ - ۳۵۲ هـ / ۸۸۹ - ۹۶۳ م )

ابوالحسن، علی بن هارون بن علی منجم بغدادی، ( ابن ابی منصور )، ادیب، شاعر، منجم. متولد و متوفی در بغداد. با صاحب بن عباد معاصر و معاشر بود. خودش نیز مدتی وزیر بود. از آثارش: کتاب القوافی، شهر رمضان، الرد علی الخلیل.

الاعلام ۵: ۱۸۳ / تاریخ التراث ج ۱ / ب ۲: ۲۷۹ / ریحانة الادب ۷: ۳۶۹، ۸: ۲۶۷ / فهرست ابن النديم ۱۶۱ / لغتنامه دهخدا، علی: ۱۲۸ / معجم المؤلفين ۷: ۲۵۶.

علی - ( ابن ماکولا )

( ۴۲۲ - ۴۷۵ هـ / ۱۰۳۲ - ۱۰۸۲ م )

ابونصر، علی بن هبة الله بن علی عجللی، ( ابن ماکولا، سعد الملک ). محدث شهیر، متبحر در علم رجال. متولد در عکبرا، متوفی در خراسان. محدثان معروفی چون ابن بشران، ابوطیب طبری، و قشیری از استادان وی بودند. با ابراهیم بن اسحاق ختال روابط بسیار دوستانه ای داشت. همچنین با استاد حدیث حنبلی، محمد بن ناصر و با عتیقی و خطیب بغدادی نیز مربوط بود. از آثارش: کتاب اکمال المختلف والمؤتلف من اسماء الرجال، مفخرة القلم والسيف والدينار.

الاعلام ۵: ۱۸۳ / دانشنامه ایران و اسلام ۸۲۵ / ریحانة الادب ۸: ۱۸۵ / الكنى واللقاب ۱: ۳۹۹ / لغتنامه دهخدا، علی: ۱۲۸ / معجم المؤلفين ۷: ۲۵۷.

علی - ( ابن بواب )

( ۴۲۳ هـ / ۱۰۳۱ م )

ابوالحسن، علی بن هلال کاتب بغدادی، ( ابن بواب، علاء الدین، قبلة الكتاب، ابن ستری ). خوشنویس مشهور دوره آل بویه، ادیب. متوفی در بغداد. وی مردی متدین بود و قرآن را از حفظ داشت و گفته اند که شصت و چهار نسخه از قرآن

را با خط خود نوشت. وی شیوه ای از خطاطی را که توسط ابن مقله وزیر ابداع شده بود تکمیل کرد و آن را به کمال زیبایی رساند. سهیل انور کتابی تحت عنوان « الخطاط البغدادی علی بن هلال مشهور به ابن بواب » نوشته است. از آثار ابن بواب: نگارش و تذهیب قرآن مجید، که در کتابخانه چستر بیتی موجود است.

الاعلام ۵: ۱۸۳ / دانشنامه ایران و اسلام ۴۵۴ / ریحانة الادب ۷: ۴۲۲ / الكنى واللقاب ۱: ۲۴۴ / لغتنامه دهخدا، علی: ۱۲۸ / معجم المؤلفين ۷: ۲۵۸.

علی - ( ابن هلال )

( قرن نهم هجری / پانزدهم میلادی )

علی بن هلال بن فضل ابن هلال، عالم امامی، متکلم. از آثارش: الانوار الجالية الظلام الغلس، رد کتاب مقتیس ابن زهره نوشته است.

الذريعة ۲: ۴۲۲ / ریحانة الادب ۸: ۲۷۹ / طبقات اعلام الشيعة، قرن نهم: ۱۰۱، قرن دهم: ۱۶۹.

علی - کرکی

( م ۹۸۴ هـ / ۱۵۷۶ م )

علی بن هلال کرکی، عاملی، فقیه، عالم امامی. ساکن و متوفی در اصفهان، مدفون در مشهد. با شهید ثانی معاصر بود. از آثارش: کتاب الطهارة، به امر شاه طهماسب تألیف نمود.

اعیان الشيعة ۸: ۳۶۹ / روضات الجنات ۴: ۳۵۹ / ریحانة الادب ۸: ۲۷۸ / لغتنامه دهخدا، علی: ۲۵۱ / معجم المؤلفين ۷: ۲۵۸.

علی - منجم ندیم

( ۲۰۱ - ۲۷۵ هـ / ۸۱۶ - ۸۸۸ م )

ابوالحسن، علی بن یحیی بن ابی منصور منجم ندیم. شاعر، مورخ، منجم. نزد متوکل و خلفای بعد از او از ندمای حاضر دربار بود و به همین علت به ندیم موصوف شد. نزد ابواسحاق موصلی تلمذ نمود. از آثارش: اخبار اسحاق ابن ابراهیم موصلی، الشعراء القدماء الاسلاميين، الامالی.

الاعلام ۵: ۱۸۴ / ریحانة الادب ۱۲: ۶ / فهرست ابن النديم ۱۶۰ / الكنى واللقاب ۳: ۲۱۰ / لغتنامه دهخدا، علی:



### علی - آمدی

(۵۱۹ - ۶۰۸ هـ / ۱۱۲۵ - ۱۲۱۱ م)

علی بن یوسف بن احمد آمدی. فقیه شافعی، محدث. اصلاً از آمد، متولد و متوفی در واسط، تحصیل کرده در بغداد. در سال ۶۰۴ هـ در واسط منصب قضاوت داشت.  
ریحانة الادب ۱: ۶۳.

### علی - (ابن قفطی)

(۵۶۸ - ۶۴۶ هـ / ۱۱۷۲ - ۱۲۴۸ م)

ابوالحسن، علی بن یوسف بن ابراهیم شیبانی، (جمال الدین، ابن قفطی). مؤرخ، ادیب. متولد در قفط از شهرهای مصر علیا، متوفی در حلب. تحصیلات مقدماتی را در قاهره فراگرفت پس در بیت المقدس به کسب علم پرداخت و در ۵۹۸ هـ به حلب رفت و مطالعه و تحقیق پرداخت. در حلب اتابک حلب ملک ظاهر وی را به ریاست دیوان اموال گماشت و به او عنوان افتخاری القاضی الاکرام را داد. در زمان جانشینان ملک ظاهر نیز همین سمت را داشت تا ملک عزیز در ۶۳۳ هـ او را به وزارت برگزید و تا آخر عمر در همان سمت باقی ماند. از آثارش: اخبار العلما بأخبار الحكماء - ط، انباه الرواة علی انباه النحاة، اخبار النحویین، تاریخ قبطی، تاریخ مصر..

الاعلام ۵: ۱۸۷ / دانشنامه ایران و اسلام ۷۹۴ / الذریعة ۱: ۳۱۱، ۳: ۲۱۱، ۱۱: ۳۰۰، ۲: ۱۵۷ / روضات الجنات ۵: ۷۵ / ریحانة الادب ۱: ۴۲۲ / طبقات اعلام الشيعة، قرن هفتم: ۱۱۹ / الکنی والقباب ۳: ۸۰ / لنتامة دهخدا، علی: ۲۴۵ / معجم المؤلفين ۷: ۲۶۳.

### علی - (ابن صفار)

(۵۷۵ - ۶۵۸ هـ / ۱۱۸۰ - ۱۲۶۰ م)

علی بن یوسف بن شیبان ماردینی، (جلال الدین، ابن صفار). کاتب، شاعر، ادیب. متولد و متوفی در ماردین. از آثارش: انیس الملوك.

الاعلام ۵: ۱۸۷ / ریحانة الادب ۸: ۶۸ / لنتامة دهخدا، ابن صفار: ۳۲۴ / معجم المؤلفين ۷: ۲۶۵.

### علی - حلّی

(۶۳۵ - ۷۱۰ هـ / ۱۲۳۷ - ۱۳۱۰ م)

علی بن یوسف بن علی بن مطهر حلّی، (رضی الدین). محدث، فقیه. برادر علامه حلّی بود. فخرالمحققین و سید عمید الدین بن عبدالمطلب ازو روایت کرده اند و خود وی نیز از محقق حلّی روایت کرده است. از آثارش: العدد القویة لدفع المخاوف اليومية من الادعية والوظائف.

ایمان الشيعة ۸: ۳۷۲ / امل الآمل ۲: ۲۱۱ / الذریعة ۱۵: ۲۳۲ / روضات الجنات ۴: ۳۴۴ / ریحانة الادب ۲: ۳۱۹ / طبقات اعلام الشيعة، قرن هشتم: ۱۵۴ / لنتامة دهخدا، علی: ۱۷۹ / معجم المؤلفين ۷: ۲۶۶.

### علی - نیلی

(قرن هشتم هجری / چهاردهم میلادی)

علی بن یوسف بن عبدالجلیل نیلی، (ظهیرالدین). فقیه امامی، متکلم. نزد فخرالمحققین (م ۷۷۱ هـ) و استاد ابوالعباس احمد بن فهد حلّی (م ۸۴۱ هـ) کسب علم نمود. از آثارش: هنتهی السؤل، حاشیه ارشاد علامه.

الذریعة ۱۶: ۱۷، ۲۴۹: ۲۳، ۱۰: ۱۰ / ریحانة الادب ۴: ۷۶ / طبقات اعلام الشيعة، قرن نهم: ۱۰۲، قرن هشتم: ۱۵۳ / لنتامة دهخدا، علی: ۲۷۸ / معجم المؤلفين ۷: ۲۶۶.

### علی - فناری

(م ۹۰۳ هـ / ۱۴۹۷ م)

علی بن یوسف بن محمد فناری، (علاء الدین). فقیه، ادیب، حنفی. متولد و متوفی در بروسه. به ایران و بخارا سفر کرد و پس از بازگشت به بروسه متولّی قضاوت آن دیار شد. در ریاضیات و هیئت نیز تبحر داشت. از آثارش: شرح الکافیة، در نحو، کتابی در حساب.

الاعلام ۵: ۱۸۸ / ریحانة الادب ۴: ۳۵۳ / الکنی واللقاب ۳: ۳۴ / لنتامة دهخدا، علی: ۲۳۹ / معجم المؤلفين ۷: ۲۶۴.



### علیم الله - بلخی

(۱۱۰۹ - ۱۲۰۲ هـ / ۱۶۹۷ - ۱۷۸۸ م)

علیم الله بن عتیق الله بن فضل الله بلخی، سرهندی، چشتی. از عرفای هند، حنفی، صوفی، فقیه. از آثارش: زیادة الروایات، در فروع فقه، نزهة السالکین فی التصوف والسلوک، نهار الاسرار، شرح بوستان سعدی.

الذریعة ۱۱۸:۲۴ / ریحانة الادب ۱۳۶:۳ / فهرست مشترک ۱۶۲۲:۸ / معجم المؤلفین ۲۶۷:۷ / مکارم الآثار ۱۲۶:۱.

### عماد - زوزنی

(قرن هشتم هجری / چهاردهم میلادی)

ملک عماد<sup>۱</sup> زوزنی، رودباری. شاعر. متولد در ناحیه زوزن در نیشابور. از شعرای دربار طغانشاه و مداح وی بود. حسب ارشاد امام غزالی ترک دنیا گفته و به تصوف گرائیده است. با علی باخزری شاعر وقت مشاعره داشته است. از آثارش: دیوان شعر.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۵۲ / الذریعة ۷۶۶:۹ / ریحانة الادب ۲۰۲:۴ / فرهنگ سخنوران ۴۰۶ / لغتنامه دهخدا، عمادالدین: ۲۹۳.

### عماد - قزوینی

(م ۱۰۲۴ هـ / ۱۶۱۵ م)

میر عماد حسنی قزوینی، کاتب، (خطاط، شاعر). از سادات معروف به سیفی شهر قزوین. اصول خط را در قزوین از عیسی رنگ نگار و مالک دیلمی فرا گرفت و نزد محمد حسین تبریزی تمرین می کرد. به خراسان و هرات و گیلان سفر کرد و علیرضا عباسی از رقبای او بود. وی در اثر حسن خط در زمان حیاتش بسیار مشهور شد و مورد توجه دربار واقع شد ولی پس از مدت کوتاهی مورد بیمهری شاه عباس واقع شده عاقبت نیز به دستور وی کشته شد. از آثارش: آداب المشق، تحفة الاحرار جامی به خط میر عماد، دیوان

### میر عماد قزوینی.

احوال و آثار خوشنویسان ۵۱۸:۱ / الذریعة ۷۶۷:۹ / ریحانة الادب ۷۲:۶ / فرهنگ سخنوران ۴۰۶ / لغتنامه دهخدا، عماد قزوینی: ۲۹۸.

### عماد الدین - نسیمی

(م ۸۳۷ هـ / ۱۴۳۳ م)

ابوسعید، عمادالدین نسیمی، حسنی، شیرازی. صوفی، فاضل، شاعر. ساکن شیراز. وی از سادات محترم فارس بود و در ابراز عقاید خویش بسیار بی پروا بود و کلمات خلاف ظاهر می گفت تا این که متشرعین به کشتن وی فتوی دادند پس او را به دار کشیدند و از دار فرود آورده و پوست کردند. نسیمی در سرودن غزل های عارفانه مهارت داشت و در زبان ترکی نیز شاعری توانا بود. از آثارش: دیوان شعر، ۲ هزار بیت.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۲۳۵ / الذریعة ۱۱۸۷:۹ / ریحانة الادب ۱۷۴:۶ / فرهنگ سخنوران ۶۰۱ / لغتنامه دهخدا، عمادالدین نسیمی: ۲۹۷.

### عمادی

(م ۵۸۷ هـ / ۱۱۹۱ م)

امیر عمادی شهریار، (عمادالدین غزنوی<sup>۱</sup>). شاعر ایرانی. اصلاً از شهریار ری، بزرگ شده در خراسان و غزنین، متوفی در شهریار. از شعرای دربار سلجوقیان بود و بیشتر طفول دوم را مداحی می کرده و در زمان حیاتش مورد احترام و معروف بوده است. از آثارش: دیوان شعر، نزدیک ۲۵۰۰ بیت.

تاریخ ادبیات صفا ۷۴۳:۲ / تاریخ نظم و نثر ۸۳ / الذریعة ۷۶۶:۹ / ریحانة الادب ۲۰۴:۴ / فرهنگ سخنوران ۴۰۷ / لغتنامه دهخدا، عمادالدین: ۲۹۵، عمادی: ۳۰۰ / نزهة المجالس ۷۴۷ و ۷۴۸.

### عمّاره - یمنی

(۵۱۵ - ۵۶۹ هـ / ۱۱۲۱ - ۱۱۷۵ م)

۱. در مورد اینکه عمادی همان غزنوی است یا خیر، به تاریخ ادبیات ایران تألیف ذبیح الله صفا مراجعه شود.



در ریاضیات نیز معروف عصر خود بود. در نظم و نشر عربی و فارسی مسلط بود و رباعیات شیوایی به زبان فارسی دارد که در اثر استقبال زیادی که از افکار او در جهان شده تحقیقات و چاپهای متعددی بزربانهای مختلف درباره رباعیات او به چشم می خورد. از جمله تحقیقات خوب فارسی تحقیقات آقای سعید نفیسی و محمد علی فروغی و دکتر قاسم غنی را می توان نام برد از آثارش: رباعیات خیام، کتاب فوق الذکر، همچنین سیزده رساله در مسائل حکمت ریاضی به زبان فارسی و عربی، رساله در بیان زیج ملکشاهی، رساله جبر و مقابله، که مهمترین کتاب ریاضی حکم است، رساله فی شرح ما اشکل من مصادرات کتاب اقلیدس، رساله فی الاحتمال لمعرفة مقداری الذهب والفضة فی جسم مرکب منها، لوازم الامکنة، درباره فصول و علت اختلاف هوای بلاد و اقالیم.

الاعلام ۵: ۱۹۴ / تاریخ ادبیات صفا ۲: ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۵: ۹۱۵، ۱۱۷ / تاریخ نظم و نشر در ایران ۶۰ / الذریعه ۹: ۳۱۰، ۴: ۳۹۷، ۱۲: ۸۸ / روضات الجنات ۵: ۳۱۱ / ریحانة الادب ۲: ۱۹۸ / طبقات اعلام الشيعة قرن ششم: ۲۱ / فهرست مشترک ۸: ۲۲ / فرهنگ سخنوران ۲۰۰ / الکنى واللقاب ۲: ۲۲۲ / لغتنامه دهخدا، عمر خیام: ۳۳۷ / معجم المؤلفين ۷: ۲۶۹ / نزهة الارواح ۳۹۴ / نزهة المجالس ۷۴۲ / یادداشتهای قزوینی ۱۰۱۹.

### عمر - شریف

(۴۴۲ - ۵۳۹ هـ / ۱۰۵۰ - ۱۱۴۵ م)

ابوالبرکات، عمر بن ابراهیم بن محمد حسینی، علوی، بغدادی، زیدی، فقیه، محدث، نحوی، لغوی. مذهب زیدی داشته و نسبش باده واسطه به زید بن امام سجاد (ع) می رسید. متولد و متوفی در کوفه، ساکن در شام. شاگردانش ابن شجری و ابن عساکر بودند و خود نزد زید بن علی فارسی تلمذ نمود. از آثارش: شرح اللمع، شرح کتاب نحو عثمان بن جنی نحوی.

الاعلام ۵: ۱۹۵ / اعیان الشيعة ۸: ۳۷۵ / الذریعه ۱۴: ۴۷ / ریحانة الادب ۷: ۳۱ / طبقات اعلام الشيعة، قرن ششم: ۲۱۱ / الکنى واللقاب ۱: ۱۹ / لغتنامه دهخدا، عمر: ۳۴۱ / معجم المؤلفين ۷: ۲۷۱.

ابو محمد، عماره بن زیدان حکمی، مذحجی، یمنی، (نجم الدین). شافعی، فقیه، مورخ، شاعر، ادیب. متولد در یمن. در ۵۳۱ هـ به شهر زبید یمن و سپس در ۵۵۰ هـ از طرف قاسم بن هشام به مصر و دربار فاطمیون رفت که مورد استقبال واقع شد. و سالها در آنجا اقامت گزید و امرای فاطمی را مدح می کرد. عاقبت با هفت تن از بزرگان مصر قصد جان صلاح الدین ایوبی را داشتند ولی او از نیت ایشان باخبر شده و همگی ایشان از جمله عماره را دستگیر و به دار آویخت. از آثارش: اخبار الیمن - ط، اخبار الوزراء المصرین - ط، دیوان شعر - خ.

الاعلام ۵: ۱۹۳ / الذریعه ۹: ۷۶۹، ۳: ۲۹۴ / ریحانة الادب ۶: ۱۴۱ / طبقات اعلام الشيعة، قرن ششم: ۲۱۰ / الکنى واللقاب ۳: ۲۴۱ / لغتنامه دهخدا، عماره یمنی: ۳۱۳ / معجم المؤلفين ۷: ۲۶۸.

### عمر - خیام

(م ۱۵۱۷ هـ / ۱۱۲۳ م)

ابوالفتح، عمر بن ابراهیم خیام، خیامی نیشابوری، (خواجه امام، حکیم ابوالفتح، حجة الحق). حکیم، منجم، ریاضیدان، شاعر. متولد و متوفی در نیشابور، مدفون در اطراف موطن خویش در جوار امامزاده محمد محروق. بیشتر عمر خود را در نیشابور گذراند و گاهی به سایر شهرها از جمله بلخ و بغداد و اصفهان سفر کرد و ظاهراً یکبار نیز به حج رفته است. معاصران او، وی را در حکمت تالی بوعلی سینا می شمردند و در احکام نجومی قول او را درست می دانستند و در کارهای بزرگ علمی از قبیل اصلاح تقویم و ترتیب رصد به او رجوع می کردند. در رمضان سال ۴۶۸ هـ به دستبازی میمون بن نجیب واسطی و امام ابوالمظفر اسفزاری و حکیم ابوالعباس لوکری و عبدالرحمان خازنی به فرمان ملکشاه اصلاحی در تقویم ایران کرد که تقویم جلالی از آن اصلاح به وجود آمد.

۱. وفات او بین سالهای ۵۰۶ تا ۵۳۰ هـ در روایات مختلف ذکر شده است.  
۲. یا ابوحنس.



**عمر - (ابن خلدون)**  
(م ۴۴۹ هـ / ۱۰۵۷ م)

ابو مسلم، عمر بن احمد<sup>۱</sup> بن تقی حصرمی، اشبیلی، ابن خلدون. طبیب، حکیم، ریاضی دان. متولد و متوفی در اشبیله. شاگردش ابن صفار طبیب بود و خود نزد مسلم مجریطی تلمذ نمود.  
الاعلام ۵: ۱۹۷ / ریحانة الادب ۷: ۵۰۶ / لفتامة دهخدا، ابن خلدون: ۳۰۵.

**عمر - (ابن عدیم)**  
(۵۸۸ - ۶۶۰ هـ / ۱۱۹۲ - ۱۲۶۲ م)

ابوالقاسم، عمر بن احمد بن هبة الله، (ابن عدیم)، فقیه اهل سنت، مورخ، محدث، شاعر. متولد در حلب، متوفی در قاهره. خاندان بنو عدیم افرادی سرشناس و ثروتمند از اعراب عراق بودند. وی در حلب و دمشق و بغداد تحصیل علم نمود و در حلب قاضی و سپس وزیر ملک العزیز و ملک ناصر سلاطین ایوبی شد. در حمله مغول به حلب به فلسطین گریخت و پس از رفتن مغولان به حلب بازگشت و از آنجا به مصر رفت و همانجا درگذشت. از آثارش: بغیة الطلب فی تاریخ حلب، زیدة الحلب فی تاریخ حلب، الخط و علوم و آداب.

الاعلام ۵: ۱۹۷ / دانشنامه ایران و اسلام ۷۰۳ / ریحانة الادب ۸: ۱۰۸ / الکنی واللقاب ۱: ۳۵۴ / لفتامة دهخدا، ابن المدیم: ۳۲۹ / معجم المؤلفین ۷: ۲۷۵.

**عمر - غزنوی**

(۷۰۴ - ۷۷۳ هـ / ۱۳۰۴ - ۱۳۷۲ م)

ابو حفص، عمر بن اسحاق بن احمد هندی، غزنوی، (سراج الدین). فقیه حنفی، صوفی، ادیب، در منطق و کلام و حکمت نیز دارای تبحر بود. متولد در هند. در مصر فتوی می داد و قاضی آن دیار بود از آثارش: شرح عقیده الطحاوی - ط، الفتاوی السراجیة - خ، زیدة الأحکام فی

**اختلاف الأئمة - خ.**

الاعلام ۵: ۱۹۹ / ریحانة الادب ۳: ۸ / لفتامة دهخدا، عمر: ۳۴۰ / معجم المؤلفین ۷: ۲۷۶.

**عمر - ثمانینی**  
(م ۴۴۲ هـ / ۱۰۵۱ م)

ابوالقاسم، عمر بن ثابت ثمانینی، ادیب، نحوی، صوفی. ساکن در بغداد، منسوب به ثمانین از دهات جزیره ابن عمر. نزد ابن جنی تلمذ نمود و ابو عمر یحیی بن محمد، (ابن طباطبا) از شاگردانش بود. از آثارش: شرح اللمع لابن جنی - خ، در ۴ جلد، المقید، در نحو، شرح التصریف - الملوکی.  
الاعلام ۵: ۲۰۰ / ریحانة الادب ۱: ۳۷۲ / الکنی واللقاب ۲: ۱۳۳ / لفتامة دهخدا، عمر: ۳۳۱ / معجم المؤلفین ۷: ۲۷۹.

**عمر - زعفرانی**

(قرن چهارم هجری / دهم میلادی)

ابوالقاسم، عمر بن جعفر بن محمد رومی، زعفرانی. ادیب، شاعر، نحوی، لغوی. با ابن الندیم و صاحب بن عباد (م ۳۸۵ هـ) معاصر بود. از آثارش: العروض، القوافی، اللغات.  
روضات الجنات ۵: ۳۰۸ / ریحانة الادب ۲: ۳۷۷ / الکنی واللقاب ۲: ۲۹۸ / لفتامة دهخدا، عمر: ۳۳۸.

**عمر - شبراوی**

(م ۱۳۰۳ هـ / ۱۸۸۶ م)

ابوعبدالسلام، عمر بن جعفر شبراوی. عارف، صوفی، شافعی. متولد در مصر، متوفی در همانجا. در الازهر تحصیل می کرد و استادش باجوری بود. از آثارش: إرشاد المریدین فی معرفة کلام العارفين - ط، رسالة فی الطریقه النقشبندیة، شرح علی حزب الشاذلی.

الاعلام ۵: ۲۰۰ / ریحانة الادب ۳: ۱۷۸ / معجم المؤلفین ۷: ۲۸۰.

**عمر - اشنانی**

(۲۵۹ - ۳۳۹ هـ / ۸۷۲ - ۹۵۰ م)

ابوالحسن<sup>۱</sup>، عمر بن حسن بن مالک شیبانی،



### عمر - (أبو حفص شطرنجی)

(م حدود ۲۱۰ هـ / ۸۲۵ م)

أبو حفص، عمر بن عبدالمزیز شطرنجی، شاعر. ندیم اولاد هارون الرشید بود. و به علت زیاده روی در شطرنج به همین لقب مشهور بود. از آثارش: دیوان شعر، ۵۰ ورق.

الاعلام ۵: ۲۰۹ / تاریخ التراث ۲ / ب ۴: ۱۵۳ / ریحانة الادب ۱ / ب ۷: ۶۵ / فهرست ابن الندیم ۱۸۸ / لغتنامه دهخدا، عمر: ۳۳۹.

### عمر - مخزومی

(۲۳ - ۹۳ هـ / ۶۴۴ - ۷۱۲ م)

ابو خطاب، عمر بن عبدالله بن ابی ربیعہ مخزومی، قرشی. شاعر عرب. از طایفه قریش. در شبی که عمر بن خطاب در گذشت او بدین آمد و به همین سبب نامش را عمر گذاشتند. نزد عبدالملک بن مروان محترم و مورد لطف بود. درباره وی ابن بسام کتاب «اخبار عمر بن ابی ربیعہ» و عباس محمود عقاد «عمر بن ابی ربیعہ شاعر الغزل - ط» و چندین کتاب دیگر نوشته شده است. از آثارش: دیوان شعر - ط.

الاعلام ۵: ۲۱۱ / تاریخ التراث ۲ / ب ۳: ۱۶۲ / ریحانة الادب ۵: ۲۶۳، ۷: ۳۴۴ / الکنی واللقاب ۳: ۱۶۷ / لغتنامه دهخدا، عمر: ۳۴۲ / معجم المؤلفین ۷: ۲۹۴.

### عمر - (ابو اسحاق سبیعی)

(۳۲ - ۱۳۰ هـ / ۶۵۳ - ۷۴۷ م)

ابو اسحاق، عمر<sup>۱</sup> بن عبدالله بن علی همدانی، کوفی، تابعی. محدث امامی. خواهرزاده یزید بن حصین از شهدای کربلا و به نوشته ابن خلکان حضور حضرت امیرالمؤمنین (ع) را درک کرده است و ابن عباس و دیگر اصحاب را نیز دیدار نموده است. شعبه و اعمش و سفیان ثوری از او روایت کرده اند.

الاعلام ۵: ۲۵۱ / تاریخ التراث ۱ / ب ۲: ۷۹ / حلیة الاولیاء

۱. تاریخ التراث (م ۱۲۷ هـ).

۲. و به روایتی عمرو.

بغدادی، (ابن اشنانی). مورخ. متولد در بغداد. از آثارش: فضائل علی بن ابی طالب، مقتل زید بن علی، کتاب الخیل، مقتل حسین بن علی (ع).

تاریخ التراث ۱ / ب ۱: ۳۶۶ و ۸: ۳۱۵ / ریحانة الادب ۱: ۱۳۶ / فهرست ابن الندیم ۱۲۷ / معجم المؤلفین ۷: ۲۸۲.

### عمر - (ابن دحیة کلبی)

(۵۴۴ - ۶۳۳ هـ / ۱۱۵۰ - ۱۲۳۵ م)

ابوالخطاب، عمر بن حسن بن علی کلبی، اندلسی، (مجدالدین، ابوالفضل، ابو حفص). ظاهری مذهب، محدث، لغوی، مورخ. متولد در بلنسیه در اندلس، متوفی در قاهره. در دانیه قاضی بود. به تلمسان و تونس و مشرق سفر کرد و استماع حدیث نمود. از آثارش: المطرب من أشعار أهل المغرب - خ، الآیات البینات - خ، تنبیه البصائر - خ.

الاعلام ۵: ۲۰۱ / ریحانة الادب ۲: ۲۷۱ / طبقات اعلام الشیخه، قرن هفتم: ۱۲۳ / الکنی واللقاب ۲: ۲۵۷ / لغتنامه دهخدا، ابوالخطاب: ۴۴۷ / معجم المؤلفین ۷: ۲۸۰.

### عمر - رازی

(زنده در ۵۵۹ هـ / ۱۱۶۴ م)

ابوالقاسم، عمر بن حسین بن حسن رازی، (ضیاء الدین). عالم شافعی، متکلم، محدث، ادیب. پسر فخرالدین رازی، ساکن ری. کلام را از ابوالقاسم انصاری شاگرد امام الحرمین فراگرفت. از آثارش: غایة المرام فی علم الکلام، در ۲ جلد.

ریحانة الادب ۲: ۱۴۸ / معجم المؤلفین ۷: ۲۸۲.

### عمر - (ابن شبّه)

(۱۷۲ - ۲۶۲ هـ / ۷۸۹ - ۸۷۶ م)

ابو زید، عمر بن شبّه بن عبیده نمیری، بصری. فقیه، مورخ، ادیب، شاعر. متولد در بصره، متوفی در سامراء. از آثارش: أمراء الکوفة، أمراء البصرة، تاریخ بصره.

الاعلام ۵: ۲۰۶ / تاریخ التراث ۱ / ب ۲: ۲۰۵ / ریحانة الادب ۸: ۴۶ / فهرست ابن الندیم ۱۲۵ / لغتنامه دهخدا، ابوزید: ۵۰۰ / معجم المؤلفین ۷: ۲۸۶.



۴: ۳۳۴ / ریحانة الادب ۷: ۱۰ / الکنی واللقاب ۱:  
۶ / لنتامة دهخدا، ابواسحق: ۳۶۸.

عمر - ناشری

(م ۹۸۲ هـ / ۱۵۷۴ م)

عمر بن عبدالوهاب ناشری، (سراج الدین)،  
عالم اهل سنت، متولد و متوفی در زبید در یمن. از  
آثارش: مقداری شعر.  
ریحانة الادب ۶: ۹۳.

عمر - جنزی

(۴۷۸ - ۵۵۰ هـ / ۱۰۸۵ - ۱۱۵۵ م)

ابو حفص، عمر بن عثمان بن حسین جنزی،  
نحوی، ادیب، مفسر، نویسنده، شاعر. متولد در  
جنزه<sup>۱</sup>، متوفی در مرو. مدتی در بغداد زیست و  
از ابو مظفر ابیوردی کسب علم نمود. از آثارش:  
تفسیر القرآن.

ریحانة الادب ۱: ۴۳۲ / معجم المؤلفین ۷: ۲۹۶.

عمر - (ابن بذوخ)

(م ۵۷۶ هـ / ۱۱۸۰ م)

ابو جعفر، عمر بن علی بن بذوخ قلمی،  
مغربی، طبیب، داروشناس. اصلاً از مغرب، ساکن و  
متوفی در دمشق. در استخراج مطالب کتب ابن سینا  
و دیگر حکما تبحر داشت. از آثارش: شرح کتاب  
الفصول بقراط، حواش علی کتاب القانون لابن  
سینا، مقداری شعر.

الاعلام ۵: ۲۱۵ / ریحانة الادب ۷: ۴۰۷ / لنتامة دهخدا، ابن  
البذوخ: ۲۹۴ / معجم المؤلفین ۷: ۲۹۸.

عمر - (ابن فارض)

(۵۷۶ - ۶۳۲ هـ / ۱۱۸۱ - ۱۲۳۴ م)

ابوالقاسم<sup>۳</sup>، عمر بن علی بن مرشد مصری،  
سعدی، (شرف الدین). صوفی، شاعر نامی. متولد و  
متوفی در مصر، اصلاً از حماة. در آغاز جوانی به

۱. شهری میان اران و آذربایجان، مغرب گنجه.

۲. یا ۵۷۹ هـ.

۳. یا ابو حفص.

تحصیل فقه شافعی پرداخت و سپس به تصوف  
گرائید و چندین سال در انزوا در کوه مُقَطَّم واقع  
در مشرق مصر زیست و پس از بازداشت به قاهره  
به عنوان یکی از اولیاء مورد احترام بود و قبرش در  
پای کوه مذکور زیارتگاه است. از آثارش: دیوان  
شعر، شامل شعر و قصیده‌هایی مانند خمریه، نظم  
السلوک یا تائیه الکبری است، دیوان ابن فارض  
یکی از بدیع ترین آثار ادبی عرب بشمار می آید.

الاعلام ۵: ۲۱۶ / دانشنامه ایران و اسلام ۷۵۴ / الذریعه ۹:  
۲۷ / ریحانة الادب ۸: ۱۳۶ / شدالازار ۲۷۰ / طبقات اعلام  
الشیعه، قرن هفتم: ۱۲۴ / الکنی واللقاب ۱: ۳۷۴ / لنتامة  
دهخدا، ابن فارض: ۳۳۵ / معجم المؤلفین ۷: ۳۰۱ / نفحات  
الانس ۵۳۹.

عمر - (ابن مُلقن)

(۷۲۳ - ۸۰۴ هـ / ۱۳۲۳ - ۱۴۰۱ م)

ابو حفص، عمر بن علی بن احمد انصاری،  
شافعی، (سراج الدین)، عالم اهل سنت، محدث،  
فقیه، مورخ. اصلاً از اندلس، متولد و متوفی در  
قاهره. حدود سیصد تألیف دارد. از آثارش: طبقات  
الاولیاء - خ، المقنع، در حدیث، خلاصة البدر  
المنیر - خ، نصیح الحاوی - خ، طبقات المحدثین.  
الاعلام ۵: ۲۱۸ / ریحانة الادب ۸: ۲۳۱ / الکنی واللقاب ۱:  
۴۲۶ / لنتامة دهخدا، عمر: ۳۳۶ / معجم المؤلفین ۷: ۲۹۷.

عمر - (ابن اذینه)

(زنده در ۱۶۹ هـ / ۷۸۵ م)

عمر بن محمد بن ازینه<sup>۱</sup> بصری. محدث  
امامی، از اصحاب حضرت صادق (ع) و راوی  
ایشان نیز از اصحاب موسی بن جعفر (ع) ساکن  
بصره، متوفی در یمن. از آثارش: کتاب الفرائض.

الذریعه ۱۶: ۱۴۷ / رجال طوسی ۲۵۳، ۲۵۴ / رجال نجاشی  
۲۰۲ / روضات الجنات ۳: ۳۱ / ریحانة الادب ۷:  
۳۷۹ / فهرست طوسی ۱۱۳ / الکنی واللقاب ۱: ۲۱۰ / معالم  
العلماء ۸۵ / معجم المؤلفین ۷: ۳۰۷.

۱. یا عبدالرحمان.



ابو حفص، عمر بن محمد بن معمر بغدادی، ابن طبرزد، (موفق الدین، دارقزی)، محدث. متولد و متوفی در بغداد، مدفون در باب الحرب. جهت استماع حدیث سفرهای زیادی کرد.  
ریحانة الادب ۸: ۸۲ / الکنی واللقاب ۱: ۳۴۳ / لغتنامه دهخدا، ابن طبرزد: ۳۲۵.

### عمر - سهروردی

(۵۴۲ - ۶۲۳ هـ / ۱۱۴۷ - ۱۲۲۶ م)

ابو حفص، عمر بن محمد بن عبدالله بکری، سهروردی. شافعی، صوفی مشهور، فقیه، حکیم، عارف متولد در سهرورد زنجان، متوفی در بغداد. از شاگردان و مریدان عمومی خود نجیب الدین سهروردی بود. از موطن خویش به بغداد رفت و در آن دیار سر سلسله عرفا بود و مجالس وعظ داشت و به صحبت عبدالقادر گیلانی عارف شهر رسید. کمال الدین اسماعیل اصفهانی و سعدی از ارادتمندان وی بودند. پیشوای سلسله عرفانی سهروردیه بود و در بغداد در گذشت، مرقد وی در ورودیه این شهر مزار است. از آثارش: عوارف المعارف، در سفر مکه نوشته و عزالدین محمود بن علی کاشانی آن را به فارسی ترجمه و شرح کرد، رشف النصایح الایمانیه فی کشف الفضایح الیونانیه، رساله السیر والصیر، بهجة الاسرار فی مناقب الغوثیه.

الاعلام ۵: ۲۲۳ / تاریخ ادبیات صفا ۲: ۲۲۱ / تاریخ نظم و نشر در ایران ۱: ۱۴۱ / جشن نامه هانری کرین ۳۷، ۶۳ / ریحانة الادب ۳: ۹۸ / شدالازار ۵۹۰ / الکنی واللقاب ۲: ۳۲۵ / لغتنامه دهخدا، سهروردی: ۷۳۳ / نفحات الانس ۴۷۲ / یادداشت‌های قزوینی ۵۷۲ و ۵۸۳.

### عمر - شلوبینی

(۵۶۲ - ۶۴۵ هـ / ۱۱۶۶ - ۱۲۴۷ م)

ابوعلی، عمر بن محمد بن عبدالله اُردی، شلوبینی. از علمای نحو و لغت. متولد و متوفی در اشبیله. از آثارش: القوانین، التوطئه، شرح المقدمة الجزویة.

الاعلام ۵: ۲۲۴ / روضات الجنات ۵: ۳۱۴ / ریحانة الادب ۳: ۲۳۷ / الکنی واللقاب ۲: ۳۶۸ / لغتنامه دهخدا، عمر:

### عمر - (ابن شحنة)

(۴۴۹ - ۵۲۹ هـ / ۱۰۵۷ - ۱۱۳۵ م)

ابو حفص، عمر بن محمد بن علی شیرزی، (مذهب). فقیه شافعی، لغوی، شاعر. متولد در شیرز در سرخس، ساکن و متوفی در مرو. در عهد صلاح الدین ایوبی می زیست. از آثارش: الاعتصام، الاعتصار، الاسئلة فی الخلاف والنظر.

ریحانة الادب ۸: ۴۸ / الکنی واللقاب ۱: ۳۲۸ / معجم المؤلفین ۷: ۳۱۵.

### عمر - نسفی

(۴۶۱ - ۵۳۷ هـ / ۱۰۶۸ - ۱۱۴۲ م)

ابو حفص، عمر بن محمد بن احمد نسفی، (نجم الدین، مفتی الثقلین). عالم حنفی، مفسر، مورخ، ادیب. منسوب و متولد در نسف، متوفی در سمرقند. حدود صد تألیف دارد. از آثارش: الاکمل الأطول - خ، در تفسیر، التیسیر فی التفسیر - خ، طلبه الطلبة - ط، در اصطلاحات فقهی، العقائد - ط.

الاعلام ۵: ۲۲۲ / تاریخ ادبیات صفا ۲: ۳۲۱، ۹۴۷ / ریحانة الادب ۶: ۱۷۲ / الکنی واللقاب ۳: ۲۴۹ / فهرست مشترک ۴: ۱۲۰۹ / لغتنامه دهخدا، عمر: ۳۴۳ / معجم المؤلفین ۷: ۳۰۶.

### عمر - بزری

(۴۷۱ - ۵۶۰ هـ / ۱۰۷۸ - ۱۱۶۵ م)

ابوالقاسم، عمر بن محمد بن احمد بزری، (زین الدین، جمال الاسلام). فقیه شافعی، مفتی پیشوای دینی جزیره [ابن عمر]. متولد و متوفی در جزیره مذکور. استادانش ابوالفنائم فارقی، ابوبکر شاشی و ابو حامد غزالی بودند. از آثارش: الاسامی والعلل من کتاب المذهب.

الاعلام ۵: ۲۲۲ / ریحانة الادب ۷: ۴۱۲ / الکنی واللقاب ۱: ۲۲۴ / لغتنامه دهخدا، ابن بزری: ۲۹۴ / معجم المؤلفین ۷: ۳۰۶.

### عمر - (ابن طبرزد)

(۵۱۶ - ۶۰۷ هـ / ۱۱۲۲ - ۱۲۱۰ م)



۳۳۹ / معجم المؤلفين ۳۱۶:۷.

### عمر - بیضاوی

(م ۶۷۵ هـ / ۱۲۷۶ م)

ابوالقاسم، عمر بن محمد بن علی بیضاوی، (امام الدین). قاضی، مدرس، محدث. ساکن و متوفی در شیراز. در این شهر قضاوت می کرد. از آثارش: کتاب ذکر فیه شیوخه و مقروآتہ علیهم.

ریحانة الادب ۴۰۶:۴ / شدالازار ۵۹۰ / معجم المؤلفين ۷:۳۱۴.

### عمر - خبازی

(۶۲۹ - ۶۹۱ هـ / ۱۲۳۲ - ۱۲۹۲ م)

ابو محمد، عمر بن محمد بن عمر خبازی، خجندی، (جلال الدین). فقیه حنفی، زاهد. متولد در دمشق، تحصیل کرده در خوارزم و بغداد، ساکن و متوفی در دمشق، مدفون در مقابر صوفیه. از آثارش: المفتی - خ، شرح الهدایة - خ.

الاعلام ۵:۲۲۴ / ریحانة الادب ۲:۱۱۹ / لفتنامه دهندا، عمر: ۳۳۷ / معجم المؤلفين ۷:۳۱۵.

### عمر - وراق

(۶۱۵ - ۶۹۵ هـ / ۱۲۱۹ - ۱۲۹۶ م)

ابو حفص، عمر بن محمد بن حسن وراق، (سراج الدین). شاعر، ادیب. متولد و متوفی در مصر. منشی والی مصر امیر یوسف بن سیاسلار بود. از آثارش: دیوان شعر، در ۷ جلد، لمع السراج - خ، نظم درق الفواض - خ، قصیده فیروزیه الریعیه.

الاعلام ۵:۲۲۴ / الذریعه ۱۷:۱۲۴ / ریحانة الادب ۶:۳۱۲ / معجم المؤلفين ۷:۳۰۹.

### عمر - حمیدی

(م ۵۵۹ هـ / ۱۱۶۳ م)

عمر بن محمود بلخی<sup>۱</sup>، حمیدی، محمودی، (حمید الدین). قاضی القضاات، ادیب. ساکن و متوفی در بلخ. با انوری ابیوردی معاصر و معاشر

۱. الذریعه: قاضی ابوبکر محمد بن عمر حمیدی.

بود. از آثارش: مقامات حریری، وسیلة العقاة الی اکفی الکفاة، روضة الرضا فی مدح ابی الرضا.

تاریخ ادبیات صفا ۲:۹۵۷، ۲:۹۶۰ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۸۷ / الذریعه ۲۲:۹ / ریحانة الادب ۲:۸۰ / فرهنگ سخنوران ۱۷۳.

### عمر - سراج الدین

(م ۱۷۱۱ هـ / ۱۳۱۲ م)

عمر بن مسعود بن عمر مختار، کنانی، حلبی، (سراج الدین). ساکن در حماة، متوفی در دمشق. مدایحی درباره حاکم حماة سرود. از آثارش: دیوان شعر - خ.

الاعلام ۵:۲۲۷ / ریحانة الادب ۳:۸ / معجم المؤلفين ۷:۳۲۰.

### عمر - (ابن مطرف)

(م ۱۸۶ هـ / ۸۰۲ م)

ابوالوزیر، عمر بن مطرف عبدی، ازبکی، عبدالقیس. نویسنده، منشی. متولد در مرو، متوفی در بغداد. منشی منصور عباسی و متولی [دیوان المشرق] سایر خلفای عباسی بود. از آثارش: منازل العرب و حدودها و این کانت محله کل قوم و الی این انتقلوا منها، مفاخرة العرب و منافرة القبائل، در نسب.

الاعلام ۵:۲۲۸ / ریحانة الادب ۸:۲۱۰ / لفتنامه دهندا، ابوالعزیز: ۹۱۸ / معجم المؤلفين ۸:۳.

### عمر - (ابن وردی)

(۶۹۱ - ۷۴۹ هـ / ۱۲۹۲ - ۱۳۴۹ م)

ابو حفص، عمر بن مظفر بن عمر قرشی، بکری، (ابن وردی). فقیه شافعی، لغوی، ادیب، مورخ، شاعر. متولد در معره سوریه، متوفی در حلب. پس از تحصیلاتش ابتدا قاضی شد و پس از مدتی به ادبیات پرداخت. از آثارش: دیوان، مشتمل بر اشعار و رسائل و خطب، منظومة النفحة الوردیه، در نحو، منظومة نصیحة الاخوان و مرشدة الخلان.



پیروی می کرد.

تاریخ نظم و نشر در ایران ۱ / تذکرة الاولیاء ۱: ۳۲۲ / حلیة الاولیاء ۱۰: ۲۲۹ / دانشنامه ایران و اسلام ۱۰۲۴ / رسالة قشیریہ ۴۵ / ریحانة الادب ۷: ۶۳ / طبقات الصوفیہ ۱۱۳، ۱۱۷ / طبقات الکبری ۱: ۷۰ / لفتنامه دهنخدا، ابو حفص: ۴۲۶ / نفحات الانس ۵۸.

### عمرو - (ابن باب)

(۸۰ - ۱۴۴ هـ / ۶۹۹ - ۷۶۱ م)

أبو عثمان، عمرو بن عبید بن باب تیمی، بصری. متکلم، از مشایخ معتزله، زاهد. متوفی در مران نزدیک مکه. با حسن بصری معاصر بود. از آثارش: التفسیر، الرد علی القدریة، خطب و رسائل نیز از او باقی است.

الاعلام ۵: ۲۵۲ / روضات الجنات ۸: ۱۹۰ / ریحانة الادب ۷: ۳۹۸ / فهرست ابن النديم ۲۰۱، ۲۰۳، ۲۰۵ / الکنی واللقاب ۱: ۱۵۵ / لفتنامه دهنخدا، عمرو: ۳۴۷ / معجم المؤلفین ۸: ۹.

### عمرو - سیبویه

(۱۴۸ - ۱۸۰ هـ / ۷۶۵ - ۷۹۶ م)

أبو بشر<sup>۱</sup>، عمرو بن عثمان بن قنبر حارثی، (سیبویه). از پیشوایان نحو. متولد در یکی از توابع شیراز. متوفی در اهواز. مدتی در بصره و بغداد اقامت نمود. ادبیات را از خلیل بن احمد و یونس بن حبیب و عیسی بن عمرو اخفش اکبر فرا گرفت. و از جمله شاگردان خودش اخفش اصغر (علی بن سلیمان) و قطرب بودند. وی اولین کسی بود که علم نحورا گسترش داد. درباره او و آثارش احمد بدوی «سیبویه، حیات و کتابه - ط» و علی نجدی ناصف «سیبویه إمام النحاة - ط» را نوشته. از آثارش: الکتاب - ط، در نحو.

الاعلام ۵: ۲۵۲ / روضات الجنات ۵: ۳۱۹ / ریحانة الادب ۳: ۱۰۸ / شد الازار ۹۹ - ۹۵ / فهرست ابن النديم ۵۷ / الکنی واللقاب ۲: ۳۲۹ / لفتنامه دهنخدا، عمرو: ۳۴۵ / معجم المؤلفین ۸: ۱۰.

الاعلام ۵: ۲۲۸ / دانشنامه ایران و اسلام ۹۰۷ / روضات الجنات ۵: ۳۱۷ / ریحانة الادب ۸: ۲۶۰ / الکنی واللقاب ۱: ۴۴۳ / لفتنامه دهنخدا، ابن وردی: ۳۵۹ / معجم المؤلفین ۸: ۳.

### عمر - (ابن یعیش)

(قرن پنجم هجری / یازدهم میلادی)

عمر بن یعیش سوسی. نحوی. ساکن و متوفی در اسکندریه. از شاگردان ابن معلی قاضی سوسیه بود. خودش نیز کتاب سیبویه را تدریس می کرد. روضات الجنات ۵: ۳۱۰ / ریحانة الادب ۸: ۲۸۲.

### عمرو - جاحظ

(۱۶۳ - ۲۵۵ هـ / ۷۸۰ - ۸۶۹ م)

أبو عثمان، عمرو بن بحر بن محبوب کنانی، لبثی، (جاحظ). فیلسوف، از پیشوایان شهیر ادب، متکلم. رئیس فرقه جاحظیة معتزله. متولد و متوفی در بصره. کلام را نزد ابراهیم بن سیار (نظام) و نحورا از اخفش و دیگر علوم را از ابی عبیده و اصمعی و ابی زید انصاری آموخت. درباره وی ابو حیان توحیدی کتاب «تقریظ الجاحظ» و شفیق جبری کتاب «الجاحظ معلم العقل والأدب - ط» و فؤاد أفرام البستانی «جاحظ - ط» را نوشته اند. جاحظ تألیفات بسیاری دارد از جمله: ذم القواد - ط، فضائل الأتراك - ط، فضيلة المعتزله، کتاب المعلمین.

الاعلام ۵: ۲۳۹ / امل الآمل ۱: ۵۰ / روضات الجنات ۵: ۳۲۴ / ریحانة الادب ۱: ۳۷۷ / الکنی واللقاب ۲: ۱۳۶ / معالم العلماء ۸۴ / معجم المؤلفین ۸: ۷.

### عمرو - (ابو حفص حداد)

(م ۲۶۴ هـ / ۸۷۷ م)

أبو حفص، عمرو بن سلمة<sup>۱</sup> حداد، نیشابوری، عارف، صوفی، متولد و متوفی در نیشابور از مشایخ فرقه ملامتیه و کرامات زیادی بوی منسوب بود. با جنید بغدادی معاصر بوده است. رفتار وی مطابق با شریعت بود و در همه موارد از قرآن و سنت



### عمرو - (ابن کلثوم)

(م حدود ۴۰ ق. هـ / ۵۸۴ م)

ابو الاسود<sup>۱</sup>، عمرو بن کلثوم بن مالک<sup>۲</sup> تغلبی. شاعر دوران جاهلیت. از طایفه بنی تغلب، متولد و مترقی در شمال جزیره العرب. یکی از اصحاب معلقات سبعه بوده است. وی مردی شجاع، بی باک و ماجراجو بوده و عمرو بن هند مالک جیره را در مرکز فرمانروایی خودش کشته و اموالش را غارت کرده است. از آثارش: معلقة - ۷، قصیده ای در باب ماجرای فوق و جزو معلقات سبعه می باشد.

الاعلام ۵: ۲۵۶ / ریحانة الادب ۸: ۱۷۰ / لفتامة دهخدا، عمرو: ۳۴۶ / معجم المؤلفين ۸: ۱۱.

### عمرو - شَنْفَرَى

(م حدود ۷۰ ق. هـ / ۵۲۵ م)

عمرو<sup>۳</sup> بن مالک ازدی. شاعر دوران جاهلیت. متولد در یمن. مردی بی باک بود و به دست بنو سلامان کشته شد. از آثارش: لاهیه العرب، حاوی ۶۸ بیت و بسیار معروف است و تمامآدر جواهر الادب احمد هاشمی که تا کنون چندین بار چاپ شده منقول است.

الاعلام ۵: ۲۵۸ / ریحانة الادب ۳: ۲۵۶ / لفتامة دهخدا، عمرو: ۳۴۷ / معجم المؤلفين ۸: ۱۱.

### عمرو - (ابن بانه)

(م ۲۷۸ هـ / ۸۹۱ م)

عمرو بن محمد بن سلیمان، (ابن بانه). شاعر، موسیقیدان نامی بغداد. از موالی قبیله ثقیف، ساکن بغداد، متوفی در سامرا. پدرش کاتبی ممتاز و دارای مقام دیوانی، و مادرش بانه که عمرو کنیه خود را از نام وی گرفته دختر روح دبیر سلامة الوصیف بود. ابن بانه مردی مغرور و صاحب معلومات بود. با اسحق موصلی رقابت می کرد و از

۱. یا ابو عباد.

۲. معجم المؤلفين: عمرو.

۳. ریحانة الادب: ثابت بن اوس.

ندیمان نزدیک متوکل بود. از آثارش: کتاب مجرد الاغانی.

الاعلام ۵: ۲۵۹ / تاریخ التراث ۱ / ب ۲: ۲۶۸ / دانشنامه ایران و اسلام ۴۳۶ / ریحانة الادب ۷: ۴۰۶ / فهرست ابن النديم ۱۶۲ / الکنی واللقاب ۱: ۲۲۳ / لفتامة دهخدا، ابن بانه: ۲۹۳ / معجم المؤلفين ۸: ۱۲.

### عمرو - صولی

(م ۲۱۷ هـ / ۸۳۲ م)

ابوالفضل، عمرو بن مسعده بن سعد صولی. کاتب، وزیر مأمون عباسی. متوفی در ترکیه از آثارش: کتاب رسائل کبیر.

الاعلام ۵: ۲۶۰ / ریحانة الادب ۳: ۴۷۸ / فهرست ابن النديم ۱۳۶، ۱۹۲، ۱۰ / لفتامة دهخدا، عمرو: ۳۴۶.

### عمیق بخارایی

(۴۰۰ - ۵۴۲ هـ / ۱۰۰۹ - ۱۱۴۷ م)

ابوالنجیب شهاب الدین عمیق بخارایی، (امیر الشعرا). شاعر. متولد در بخارا ساکن در سمرقند. در این شهر در دربار آل خاقان بخصوص خضرخان مورد توجه و احترام واقع شد. و در زمان حیاتش بر همه شاعران مقدم و بسیار متمول بود و زمانی که مه ملک خاتون دختر سنجر در گذشت مرثیه ای به دستور سنجر برای وی سرود. بارشید و طواط و ادیب صابر و حکیم سنایی و عثمان مختاری و امیر معزی معاصر بود. از آثارش: دیوان اشعار، یوسف و زلیخا.

تاریخ ادبیات صفا ۲: ۵۳۵ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۹۶ / الذریعه ۹: ۷۷۰ / ریحانة الادب ۱: ۲۳۶ / فرهنگ سخنوران ۴۰۷ / لفتامة دهخدا، عمیق، ۳۵۱ / نزهة المجالس ۶۹، ۹۴ / یادداشتهای قزوینی ۱۴۴۹.

### عناية الله - قهپائی

(زنده در ۱۰۱۶ هـ / ۱۶۰۷ م)

عناية الله بن علی بن محمود قهپائی، (زکی الدین، زکی نجف). عالم امامی، مورخ. نزد شیخ اردبیلی (م ۹۹۳ هـ) و شیخ بهایی (م ۱۰۳۱ هـ) و مولی عبدالله شوشتری تلمذ نمود. از آثارش: ترتیب اختیار رجال الکشی، ترتیب رجال شیخ



### عیاض - قاضی

(۴۷۶ - ۵۴۴ هـ / ۱۰۸۳ - ۱۱۴۹ م)

ابوالفضل، عیاض بن موسی بن عیاض یحصبی، سبئی. محدث اهل سنت، مفسر، فقیه، ادیب. متولد و ساکن در سبته، متوفی در مراکش. قاضی بزرگ سبته و بعد غرناطه بود. از آثارش: مشارق الأنوار - ط، در ۲ جلد، التاريخ، شرح صحیح مسلم - خ. الاعلام ۵: ۲۸۲ / روضات الجنات ۵: ۳۳۶ / ریحانة الادب ۴: ۴۱۷ / الکنی واللقاب ۳: ۵۳ / لغتنامه دهخدا، قاضی: ۸۸ / معجم المؤلفین ۸: ۱۶.

### عیسی - ربعی

(م ۴۸۰ هـ / ۱۰۸۷ م)

ابومحمد، عیسی بن ابراهیم بن محمد ربعی، یمنی. فقیه، لغوی، نحوی. متولد در احاطة متوفی در همانجا. از آثارش: نظام الغریب - ط، در لغات اشعار.

الاعلام ۵: ۲۸۳ / ریحانة الادب ۲: ۳۰۱ / لغتنامه دهخدا، عیسی: ۴۶۶ / معجم المؤلفین ۸: ۱۸.

### عیسی - حاجری

(۵۸۲ - ۶۳۲ هـ / ۱۱۸۶ - ۱۲۳۵ م)

ابویحیی، عیسی بن سنجر بن بهرام حاجری، (حسام الدین). شاعر. اصلاً ترک، متولد در اربل، متوفی در همانجا. از آثارش: دیوان شعر - ط، مسارج الغزلان الحاجرية - خ، نزهة الناظر و شرح الخاطر - خ.

الاعلام ۵: ۲۸۷ / ریحانة الادب ۲: ۵ / لغتنامه دهخدا، عیسی: ۴۶۷ / معجم المؤلفین ۸: ۲۵.

### عیسی - ساوجی

(م ۸۹۶ هـ / ۱۴۹۰ م)

عیسی بن شکرالله مستوفی، (قاضی مسیح الدین). شاعر. متولد در ساوه، بزرگ شده در قزوین. علاوه بر شاعری وزیر سلطان یعقوب آق قویونلو شده و در دربار اومی زیست. از آثارش: دیوان اشعار.

تاریخ نظم و نشر در ایران ۷۹۶ / الذریعة ۹: ۷۷۸ / ریحانة

طوسی، حاشیه علی نقد الرجال، مجمع الرجال.

ایان الشیخ ۸: ۳۸۱ / الذریعة ۴: ۶۶، ۴: ۷۰، ۶: ۲۲۶، ۲۰: ۲۹ / روضات الجنات ۴: ۴۱۰ / ریحانة الادب ۴: ۴۹۷ / الکنی واللقاب ۳: ۹۶ / لغتنامه دهخدا، قهبائی: ۵۳۷ / معجم المؤلفین ۸: ۱۴.

### عنتره - عبسی

(م ۲۲ ق. هـ / ۶۰۰ م)

عنتره بن شداد بن عمرو عبسی، نجدی، (فلجاء). شاعر شهیر دوران جاهلیت متولد در نجد. وی از اصحاب معلقات بوده است. فؤاد بستانی کتابی به نام «عنتر بن شداد - ط» و محمد فریدابی حدید «ابو الفوارس عنتر بن شداد - ط» را درباره عنتره عبسی نوشته اند. از آثار عبسی: دیوان شعر - ط، قصة عنتره - ط، معلقه یا قصیده میمیه - ط، ۷۹ بیت که به زبانهای مختلف چاپ شده است.

الاعلام ۵: ۲۶۹ / تاریخ التراث ۲ / ب ۱۰: ۲ / ریحانة الادب ۴: ۱۰۰ / لغتنامه دهخدا، عبسی: ۹۰ / معجم المؤلفین ۸: ۱۴.

عنصری ← حسن بن احمد بلخی

عوفی ← محمد یزدی عوفی

### عهدی باکویی

(م ۹۶۵ هـ / ۱۵۵۷ م)

عهدی باکویی. خوشنویس، شاعر. متولد در باکو، ساکن در کابل و سپس گیلان. در این شهر مورد توجه خان احمد خان قرار گرفت. از آثارش: دیوان عهدی.

تاریخ نظم و نشر در ایران ۷۰۲ / الذریعة ۹: ۷۷۶ / ریحانة الادب ۴: ۲۱۹ / فرهنگ سخنوران ۴۱۰.

### عیاش - ابوبکر

(م ۱۹۳ هـ / ۸۰۸ م)

ابوبکر، عیاش بن سالم خیاط، اسدی، کوفی. محدث، زاهد. بسیار قرآن می خواند و به او دائم التلاوة می گفتند. یکی از دو راوی قرائت عاصم بود. در کوفه در گذشت.

ریحانة الادب ۷: ۴۲ / الکنی واللقاب ۱: ۲۷ / لغتنامه دهخدا، ابوبکر: ۳۸۰.



الادب ۵: ۳۱۴ / فرهنگ سخنوران ۴۱۲.

### عیسی - (ابوقریش)

(قرن دوم هجری / هشتم میلادی)

ابو قریش عیسی صیدلانی. طبیب مخصوص مهدی عباسی سومین خلیفه عباسی. مدتی نیز مقام رئیس الاطباء داشت.

ریحانة الادب ۷: ۲۴۴ / لفتامة دهخدا، ابوقریش: ۷۷۸.

### عیسی - جزولی

(م ۶۰۷ هـ / ۱۲۱۰ م)

ابو موسی، عیسی بن عبدالعزیز بن یللبخت جزولی، بربری، مراکشی، (ابن یَلْبَخْت)، عالم، نحوی، لغوی. ساکن در مریه و مراکش، متوفی در مراکش. ابن معط و شلوبین از شاگردان وی بودند. از آثارش: الجزولیه - خ، شرح اصول ابن السراج، الأمالی، قانون، فی النحو.

الاعلام ۵: ۲۸۸ / الذریعه ۱۷: ۱۷ / روضات الجنات ۵:

۳۴۳ / ریحانة الادب ۱: ۴۱۰ / الکنی واللقاب ۲:

۱۴۶ / لفتامة دهخدا، جزولی: ۴۳۵ / معجم المؤلفین ۸: ۲۷.

### عیسی - اسکندرانی

(۵۵۰ - ۶۲۹ هـ / ۱۱۵۵ - ۱۲۳۲ م)

ابوالقاسم، عیسی بن عبدالعزیز بن عیسی لخمی، شریشی، (موفق الدین). نحوی، قاری، محدث شاعر. متولد در اسکندریه. از آثارش: بیان مشتبیه القرآن، الاخبار بصحیح الاخبار، دیوان شعر، التبیین.

الاعلام ۵: ۲۸۹ / روضات الجنات ۵: ۳۴۱ / ریحانة الادب ۶:

۲۷ / لفتامة دهخدا، عیسی: ۴۶۷ / معجم المؤلفین ۸: ۲۷.

### عیسی - گیلانی

(م ۵۷۳ هـ / ۱۱۷۷ م)

عیسی بن عبدالقادر گیلانی. صوفی. فقه و حدیث را نزد پدرش آموخت. از آثارش: جواهر الاسرار و لطائف الأنوار، در تصوف.

ریحانة الادب ۳: ۲۰۰ / معجم المؤلفین ۸: ۲۷.

### عیسی - ثقفی

(م ۱۴۹ هـ / ۷۶۶ م)

ابو سلیمان، عیسی بن عمر ثقفی، بصری. لغوی، نحوی. متولد در بصره. نحو را از ابو عمر و بصری و ابوالاسود دثلی فرا گرفت. از جمله تلامذه وی اصمعی و خلیل بن احمد عروضی بوده اند. از آثارش: الجامع، الاکمال.

الاعلام ۵: ۲۹۱ / روضات الجنات ۵: ۳۳۸ / ریحانة الادب ۱:

۳۷۱ / فهرست ابن الندیم ۴۷ / الکنی واللقاب ۱:

۱۲۶ / لفتامة دهخدا، عیسی: ۴۶۸ / معجم المؤلفین ۸: ۲۹.

### عیسی - (ابن ماسویه)

(قرن دوم هجری / هشتم میلادی)

عیسی بن ماسویه، (ابن ماسویه)، طبیب. از پزشکان نامی دوره خلافت عباسیه و پدرش ماسویه در بیمارستان جندی شاپور طبیب بیمارستان جندی شاپور بود. از آثارش: قوی الاغذیه، من لا يحضره الطبيب.

ریحانة الادب ۸: ۱۸۴ / الکنی واللقاب ۱: ۳۹۸ / لفتامة

دهخدا، عیسی: ۴۶۸.

### عیسی - قائم مقام

(م ۱۲۳۷ هـ / ۱۸۲۱ م)

میرزا عیسی بن محمد حسن قائم مقام فراهانی، (میرزا بزرگ). دانشمند، ادیب، سیاستمدار. متوفی در تبریز. از وزیرای نامی عهد فتحعلیشاه قاجار بود. از آثارش: اثبات النبوة الخاصة، به زبان فارسی، احکام الجهاد و اسباب الرشاد، که جهاد به کبری نیز می گویند و به زبان فارسی است، الجهادية الصغرى، دیوان شعر.

الذریعه ۱: ۱۰۱، ۲۹۷: ۵، ۸۵۸: ۹ / ریحانة الادب ۴:

۳۹۲ / سخنوران آذربایجان ۱۱۱۴ / فرهنگ سخنوران

۴۱۲ / لفتامة دهخدا، قائم مقام: ۶ / مکارم الآثار ۴: ۱۰۴۰.

### عیسی - (ابن مردان)

ابو موسی، عیسی بن مردان کوفی، (ابن مردان). نحوی. از آثارش: القیاس علی اصول النحو.

ریحانة الادب ۸: ۲۰۰ / فهرست ابن الندیم ۷۷ / لفتامة



دهخدا، ابن مردان: ۳۴۸.

عیسی - مسیحی

(۳۶۱ - ۴۰۱ هـ / ۹۷۱ - ۱۰۱۰ م)

ابو سهل، عیسی بن یحیی مسیحی، گرگانی.  
طبيب مسیحی، حکیم. متولد گرگان، بزرگ شده  
در بغداد، ساکن و متوفی در خراسان. از جمله  
شاگردان وی ابن سینا بود که طب را ازو

عين القضاة / ۴۰۷

فراگرفت. از آثارش: الطب الکلی - خ، المسائل -  
خ، الصناعة الطبية - خ.

الاعلام ۵: ۲۹۷ / تاریخ ادبیات صفا ۱: ۳۴۶ / ریحانة الادب  
۷: ۱۴۸ / لغتنامه دهخدا، ابوسهل: ۵۳۲ / معجم المؤلفين ۸:  
۳۵ / نزہة الارواح ۳۸۳ - ۳۸۴.

عين القضاة ← عبدالله بن محمد بن علی همدانی



# غ

## غانم - مالقی

(م ۴۷۰ هـ / ۱۰۷۷ م)

ابو محمد، غانم بن ولید بن عمر مالقی، قرشی، مخزومی، ادیب، محقق و در طب و فقه و حدیث نیز تبحر داشت. از آثارش: اشعاری از او باقی است. الاعلام ۵: ۳۰۷ / ریحانة الادب ۵: ۱۵۵ / لغتنامه دهخدا، غانم: ۷۴.

## غریب

(م ۷۳۱ هـ / ۱۳۳۰ م)

غریب، (شیخ برهان الدین یا شاه برهان الدین). عارف و از مریدان شیخ نظام الدین ولی بود. در شهر برهانپور دکن درگذشت. ریحانة الادب ۱: ۲۵۶ / لغتنامه دهخدا، غریب: ۱۸۳.

غزالی ← احمد بن محمد بن محمد.

غزالی ← محمد بن محمد بن محمد.

## غزالی چنیک مشهدی

(قرن دهم هجری / شانزدهم میلادی)

غزالی چنیک مشهدی. شاعر. اصلاً از مردم هرات، ساکن مشهد و هندوستان. وی به جز غزالی مشهدی شاعر معروف است ولی با او معاصر بود. از آثارش: دیوان غزالی هروی.

تاریخ نظم و نشر در ایران ۵۱۱ / الذریعه ۹: ۷۸۹ / ریحانة

الادب ۴: ۲۳۷ / فرهنگ سخنوران ۴۱۹ / لغتنامه دهخدا، غزالی: ۲۰۵.

## غزالی مشهدی

(۹۳۶ - ۱۹۸۰ / ۱۵۲۹ - ۱۵۷۳ م)

غزالی مشهدی، (ملک الشعراء). شاعر. متولد و بزرگ شده در مشهد، ساکن هندوستان، متوفی در احمد آباد. در مدح شاه طهماسب، خان زمان (علی قلی خان بن حیدر سلطان ازبک شیبانی) و جلال الدین اکبر اشعار بسیاری سروده است و در دربار همین جلال الدین اکبر به قیام ملک الشعراء رسید. از آثارش: کلیات اشعار غزالی شامل بیشتر آثارش از قصیده و ترجیع و غزل و قطعه و رباعی، و چند مثنوی از جمله نقش بدیع، مرات الکائنات.

تاریخ ادبیات صفا ۵: ۷۰۰ / تاریخ نظم و نشر در ایران ۴۱۴ / الذریعه ۹: ۷۸۹، ۲۴: ۲۸۱، ۱۹: ۳۲۵، ۲: ۵۵ / ریحانة الادب ۴: ۲۳۵ / فرهنگ سخنوران ۴۱۹ / الکنی واللقاب ۲: ۴۹۵ / لغتنامه دهخدا، غزالی: ۲۰۵ / معجم المؤلفین ۸: ۴۰.

## غزیه - ام شریک

(قرن اول هجری / هفتم میلادی)

غزیه یا غزیه دختر دودان بن عمرو بن عامر، (ام شریک). از محدثین و اصحاب حضرت رسالت (ص)، بنابراین روایاتی از زنان ایشان بوده است.

۱. ریحانة الادب: م ۹۷۰ هـ.



شاه غلام خوب الله بن شاه محمد ناصر نجفی الله آبادی. شاعر. متولد در الله آباد هندوستان. در دوازده سالگی تکمیل علوم کرده و به سرودن شعر پرداخته و در شانزده سالگی بدروود حیات گفته است. از آثارش: دیوان نجفی الله آبادی.

الذریعه ۹: ۱۱۷۴ / ریحانة الادب ۶: ۱۳۶ / فرهنگ سخنوران ۵۹۵ / لغتنامه دهخدا، نجفی: ۱۳۶.

غلامحسین - راغب شیرازی  
(م ۱۳۰۳ هـ / ۱۸۸۵ م)

غلامحسین راغب شیرازی. شاعر. متولد در شیراز، متوفی در جهرم فارس. از آثارش: دیوان شعر.

الذریعه ۹: ۳۴۸ / ریحانة الادب ۲: ۲۹۳ / فرهنگ سخنوران ۲۲۱ / لغتنامه دهخدا، راغب: ۸۹.

غلامرضا - حیران  
(م ۱۲۸۸ هـ / ۱۸۷۱ م)

ملا غلامرضا حیران. شاعر، خطاط. متولد و ساکن در یزد. در اواخر عهد جیحون محمد شاعر یزدی (م ۱۳۱۸ هـ) می زیسته و در مصلی صفدر خان در یزد مکتبیداری داشته است. از آثارش: دیوان شعر.

الذریعه ۹: ۲۷۳ / ریحانة الادب ۲: ۹۵ / فرهنگ سخنوران ۱۷۷ / لغتنامه دهخدا، غلامرضا: ۲۷۷.

غلامرضا - ساکت

(قرن سیزدهم هجری / شانزدهم میلادی)

غلامرضا بن زین العابدین شیرازی، (ساکت). شاعر، خوشنویس. متولد در شیراز. وی در زمان تألیف «آثار عجم» که در سال ۱۳۱۳ هـ خاتمه یافته زنده بوده است. از آثارش: دیوان شعر.

احوال و آثار خوشنویسان ۵۵۶ / الذریعه ۹: ۴۱۷ / ریحانة الادب ۲: ۴۱۳ / فرهنگ سخنوران ۲۵۵ / لغتنامه دهخدا، ساکت: ۱۵۸.

ویابه قولی ام شریک نفس خود را به آن حضرت هبه نمود.

اعلام النساء ۲: ۲۹۶ / رجال طوسی ۳۳ / ریاحین الشریعه ۲: ۳۴۸ / ریحانة الادب ۸: ۳۱۰ / لغتنامه دهخدا، ام شریک: ۱۹۰.

غصین - (ابو هلال مدینی)

(قرن سوم هجری / نهم میلادی)

ابو هلال، غصین بن یراق احذب، مدینی. از شعرای عرب. بادعبل خزاعی (م ۲۴۵ هـ) معاصر بود و در زمان او به بغداد رفت. ریحانة الادب ۷: ۳۰۵.

غضنفر - صبری

(قرن دهم هجری / شانزدهم میلادی)

غضنفر صبری، مروی، (راهبی، صبری). شاعر ایرانی. به هندوستان رفت و در خدمت جهانگیر شاه بود. تقی الدین اوحدی (م ۱۰۳۰) نزد او شاگردی نموده است. از آثارش: دیوان صبری.

الذریعه ۹: ۵۹۴ / ریحانة الادب ۳: ۴۱۴ / فرهنگ سخنوران ۳۳۱ / لغتنامه دهخدا، صبری: ۱۳۴.

غلام - سرور لاهوری

(م ۱۲۸۳ هـ / ۱۸۶۶ م)

غلام بن غلام محمد بن رحیم الله قریشی، اسدی، هاشمی، لاهوری، (سرور). از دانشمندان هندوستان، در نظم و نشر نیز توانا بود. از آثارش: خربنة الاصفیا - ط، در شرح حال حضرت رسالت (ص) و ائمه اطهار (ع) و خلفا و پیشوایان اهل سنت و ذکر مشایخ صوفیه بوده و تألیف آن در ۱۲۸۱ هـ خاتمه یافت، گلدسته کرامات، در مناقب عبدالقادر گیلانی.

الذریعه ۷: ۱۵۸، ۱۸: ۲۱۲ / ریحانة الادب ۴: ۲۵ / فرهنگ سخنوران ۲۶۶ / لغتنامه دهخدا، غلام سرور: ۲۷۷.

شاه - غلام نجفی

(م ۱۱۷۰ هـ / ۱۷۵۶ م)



### غلامعلی - دهلوی

(م ۱۱۸۲ هـ / ۱۷۶۸ م)

میرزا غلامعلی دهلوی، اظهر، از شعرای هندوستان. شاگرد شمس الدین فقیر بود. به عظیم آباد هند مهاجرت کرد و در همانجا در گذشت. از آثارش: دیوان اظهر.

الذریعه ۸۰:۹ / ریحانة الادب ۱:۱۴۸ / صفحہ ابراهیم ۱۹ / فرهنگ سخنوران ۴۶ / لغتنامه دهخدا، اظهر: ۲۹۲۰.

### غلامعلی - حسان الهند

(۱۱۱۶ - ۱۱۹۴ هـ / ۱۷۰۴ - ۱۷۸۰ م)

غلامعلی آزاد بن سید نوح حسینی، واسطی. مورخ، ادیب. متولد در بلگرام، متوفی در اورنگ آباد. از آثارش: سبحة المرجان فی آثار هندوستان - ط، الأشکال - خ، شفاء العلیل - خ، دیوان شعر.

الاعلام ۵:۳۱۴ / دانشنامه ایران و اسلام ۸۲ / الذریعه ۵:۹، ۷:۱۵۷، ۱۲:۱۷۳، ۱۲:۱۲۷ / ریحانة الادب ۱:۴۷ / سبحة المرجان: شرح حال او به قلم خودش / صفحہ ابراهیم ۸ / فرهنگ سخنوران ۴ / فهرست مشترک ۸:۱۱۵۳ / الکنی واللقاب ۲:۵ / لغتنامه دهخدا، غلامعلی: ۲۷۸، آزاد بلگرامی: ۸۲ / معجم المؤلفین ۸:۴۱ / مکارم الآثار ۱:۱۱۴.

### غیاث - أخطل

(۱۹ - ۹۰ هـ / ۶۴۰ - ۷۰۸ م)

ابو مالک، غیاث بن غوث بن صلت تغلبی. شاعر. اصلاً مسیحی بود و در اطراف (حیره) در عراق زندگی می کرد سپس به امویان پیوست و به سبب اشعار زیادی که در مدح خاندان بنی امیه گفت به شاعر بنی امیه مشهور شد. در دمشق مقر بنی امیه و گاه در جریره حیث جایگاه بنی تغلب زندگی می کرد. عبدالرحیم بن محمود مصطفی کتاب «رأس الأدب المکمل فی حياة الأخطل - ط» و فؤاد بستانی «الاخطل - ط» را درباره وی نوشته اند. از آثارش: دیوان شعر - ط.

الاعلام ۵:۳۱۸ / تاریخ التراث ب ۳ / ۲:۷ / روضات

الجنات ۶:۳ / ریحانة الادب ۱:۸۸ / الکنی واللقاب ۲:۱۵ / لغتنامه دهخدا، غیاث: ۳۸۳ / معجم المؤلفین ۸:۴۲.

### غیاث الدین - باشاچلبی

(م ۹۲۸ هـ / ۱۵۲۲ م)

غیاث الدین باشاچلبی. از علمای عثمانی. مدتی در اسلامبول وادرنه و بروسه مدرس بوده و به تصوف نیز گرایش داشته است. در زمان سلطان بایزید خان می زیست. از آثارش: رسالاتی درباره علوم متداول نوشته است.

ریحانة الادب ۴:۲۵۷ / لغتنامه دهخدا، غیاث الدین: ۳۹۰ / معجم المؤلفین ۸:۴۳.

### غیاث شیرازی

(قرن یازدهم هجری / هفدهم میلادی)

غیاث الدین شیرازی، (غیاثای شیرازی، غیاثای حلوائی). شاعر. متولد در شیراز، ساکن و متوفی در اصفهان. وی در میانه زندگانی از شیراز به اصفهان رفت و بسیار مورد توجه قرار گرفت به شیوه بابا فغانی سخن می گفت و از وی سه هزار بیت شعر باقی است. از آثارش: دیوان حلوائی شیرازی.

تاریخ ادبیات صفا ۵:۱۰۸۷ / الذریعه ۹:۲۶۵ / ریحانة الادب ۴:۲۵۵ / فرهنگ سخنوران ۴۲۳ / لغتنامه دهخدا، غیاث حلوائی: ۳۹۶.

### غیلان - ذوالرمة

(۷۷ - ۱۱۷ هـ / ۶۹۶ - ۷۳۵ م)

ابوالحارث، غیلان<sup>۱</sup> بن عقبه بن نهیس عدوی، ذوالرمة. شاعر. از قبیله مضر، ساکن صحرا، متوفی در اصفهان. با فرزددق و جریر معاصر بود و در تشبیهات شعری تبحر داشت. از آثارش: دیوان شعر - ط.

الاعلام ۵:۳۱۹ / تاریخ التراث ب ۳ / ۲:۱۲۸ / روضات الجنات ۶:۲ / ریحانة الادب ۲:۲۶۲ / لغتنامه دهخدا، ذوالرمة: ۸۰ / معجم المؤلفین ۷:۴۴.

۱. ریحانة الادب غیلان عیدالله بن عقبه.



# ف

## فاخته - (ام هانی)

(قرن دوم هجری / هشتم میلادی)

فاخته<sup>۱</sup> بنت ابوطالب و خواهر حضرت علی (ع)، از زنان محدث و صحابه. چهل و شش یا هشت حدیث از حضرت محمد (ص) روایت کرده و غلام وی ابومرّة و پسرش جعده نیز از وی روایت می کنند. در خبر سلیمان بن اعمش در کتاب فریقین نقل شده که حضرت رسالت (ص) فرمودند: بهترین مردم از حیث عم و عمه حسنین هستند که عمویشان جعفر طیار و عمه شان ام هانی است.

اعلام النساء ۴: ۱۴ / ریاحین الشریعه ۳: ۴۴۹ / ریحانة الادب ۸: ۳۵۷ / لغتنامه دهخدا، ام هانی: ۲۱۹.

فارابی ← محمد بن طرخان بن اوزلغ  
فارسی ← حسن بن احمد

## فاطمه - (بنت ساعاتی)

(قرن هشتم هجری / چهاردهم میلادی)

فاطمه بنت احمد بن علی ساعاتی. زنی فاضل و فقیه بود و خط تعلیق را نیکو می نوشت. علم فقه را نزد پدرش تلمذ نمود. از آثارش: کتاب مجمع البحرین پدرش را با خط خود نوشته است.

۱. فاطمه یا هند.

اعلام النساء ۴: ۲۷ / ریحانة الادب ۸: ۳۶۳ / لغتنامه دهخدا، فاطمه: ۲۸.

## فاطمه - (بنت شهاب)

(۷۱۰-۷۸۳ هـ / ۱۳۱۰-۱۳۸۱ م)

فاطمه بنت احمد بن قاسم مکی، مدنی. متولد در مکه، متوفی در مدینه. از زنان محدث که از جد مادری خود رضی الدین طبری استماع حدیث کرد و از بسیاری از مشایخ وقت اجازه داشته است.

اعلام النساء ۴: ۲۹ / ریحانة الادب ۸: ۳۶۳.

## فاطمه - (بنت خُرشَب)

فاطمه بنت خُرشَب انماریه. از زنان شهیر عرب. در نجابت مورد مثل بوده است. وی مادر ربیع کامل و قیس حفاظ بود.

اعلام النساء ۴: ۴۸ / ریحانة الادب ۸: ۳۶۲.

## فاطمه - (ام الحسن)

(متولد ۸۳۹ هـ / ۱۴۳۵ م)

فاطمه بنت شهید اول، ام الحسن. زنی عالم و فاضل بود و بعضی از بزرگان وی را زینة اهل العلم و گاه ست المشایخ و غیره نامیده اند. از مشایخ بسیاری و از جمله پدرش و سید ابن معیه اجازه روایت داشت. وی اهل مکه بود.

اعلام النساء ۱: ۲۶۱ / اعیان الشیعه ۸: ۳۸۸ / امل الآمل ۱:



۱۸۰، ۱۹۳:۱ / ریحانة الادب ۸: ۲۹۷.

بیت می باشد، کتاب شکرستان، که دیوان شعر اوست.

الذریعة ۹: ۳۳۳، ۲۵: ۲۱۸، ۱۴: ۲۱۴ / ریحانة الادب ۲: ۲۴۳ / فرهنگ سخنوران ۲۱۱.

فاطمه - (بنت سید بن طاووس)  
(م ۴۶۴ هـ / ۱۰۷۱ م)

فاطمه بنت علی بن موسی بن جعفر طاووسیه، حسینی. زنی عالم و فاضل بود و در روایت کردن امالی شیخ از پدرش اجازه داشت.  
اعلام النساء ۴: ۸۶ / اعیان الشیعه ۸: ۳۹۰ / ریاحین الشریعه ۵: ۲۴ / ریحانة الادب ۸: ۳۶۳.

فاطمه - (ام جمیل)

(قرن اول هجری / هفتم میلادی)

فاطمه بنت مجلل بن عبدالله بن قیس، (ام جمیل). از زنان فاضل و ادیب. با حاطب بن حارث بن مغیره ازدواج کرده و به حبشه رفت. شرفیاب حضور حضرت رسالت (ص) گردید و تقاضای دعای خیر نمود.

اعلام النساء ۱: ۲۰۹ / ریحانة الادب ۸: ۲۹۵ / لغتنامه دهخدا، ام: ۱۷۰.

فاطمه - (ام البهاء)

(۸۱۴-۸۷۹ هـ / ۱۴۱۱-۱۴۷۴ م)

فاطمه بنت حافظ تقی الدین محمد بن محمد بن فهد هاشمی، (بنت فهد، ام البهاء). از مشاهیر محدثین و از مشایخ جلال الدین سیوطی بود و از بسیاری از مشایخ وقت اجازه داشت و به ست قریش معروف بود.

اعلام النساء ۴: ۹۰ / ریحانة الادب ۸: ۲۹۲ / لغتنامه دهخدا، ام: ۱۵۳.

ابوالفتح - دهقان

(م ۱۳۲۶ هـ / ۱۹۰۸ م)

ابوالفتح خان بن باباخان دهقان. شاعر. متولد و متوفی در قریه سامان در چهارمحال بختیاری. در عهد ناصرالدین شاه و مظفرالدین شاه قاجار می زیست. در اصفهان در مدرسه صدر نزد ملا محمد کاشی و شیخ حسن شیرازی درس خواند. از آثارش: کتاب الف لیله، به نام میرزا سلیمان خان شیرازی به فارسی نظم کرده و حدود پنجاه هزار

فتح - (ابن خاقان)

(۴۸۰-۵۲۸ هـ / ۱۰۸۷-۱۱۳۴ م)

ابونصر، فتح بن محمد بن عبیدالله قیسی، اشبیلی، ابن خاقان. مورخ، ادیب، شاعر. متولد و بزرگ شده در اشبیله. در این شهر مدت‌ها پست وزارت داشت و مسافرت‌های زیادی کرد و در مراکش به قتل رسید. از آثارش: فلائد العقیان - ط، که شرح حال و اشعار اکابر وقت بوده است، مطمح الأنفس و مسرح النأس، کنزالفوائد.

الاعلام ۵: ۳۳۲ / الذریعة ۱۷: ۱۶۳ / روضات الجنات ۲: ۱۴۲ / ریحانة الادب ۷: ۴۹۳ / لغتنامه دهخدا، ابن خاقان: ۳۰۴ / معجم المؤلفین ۸: ۴۹.

ابوالفتح - حسینی

(م ۹۷۶ هـ / ۱۵۶۸ م)

میر ابوالفتح بن محمد بن مخدوم بن سید شریف جرجانی، حسینی، شرقی، شریفی، عربشاهی. از علمای امامی، فقیه، متکلم، محدث، مفسر. اصلاً شیرازی، متولد و تحصیل کرده در ماوراءالنهر. در این شهر نزد ابراهیم اسفراینی کسب علم کرد و با این که پدرش سنی بود خود به مذهب تشیع در آمد و مدتی در اردبیل سکونت گزیده اوقات خویش را به تحقیق در فقه شیعه مصروف کرد و نوشته‌های وی در گسترش مذهب شیعه تأثیر داشت. از آثارش: آیات الاحکام (تفسیر شاهی)، اصول الفقه، به اشاره شاه طهماسب و بنابر ملاکهای شیعه تحریر تازه‌ای بر کتاب (صفوة الصفا) و (المواهب السنیة فی مناقب الصفویة) تألیف ابن بزاز فراهم نمود، حاشیه مطالع. اعیان الشیعه ۲: ۳۹۴ / دانشنامه ایران و اسلام ۹۷۲ / الذریعة ۴: ۲۷۷، ۶: ۵۹، ۱۵: ۴۹ / روضات الجنات ۱: ۱۸۰ / ریحانة الادب ۳: ۲۲۰ / طبقات اعلام الشیعه، قرن دهم: ۱۷۶.



## فتح الله - وفائی / ۴۱۳

فتح الله عجمی، عارف، شاعر. در عهد سلطان سلیمان خان عثمانی می زیست و شهنامه چپی او بود و اشعار زیادی درباره سفرها و جنگ ها و مدح وی سرود.

ریحانة الادب ۴: ۸۰.

## فتح الله - کیمیاوی

(م حدود ۱۲۹۳ هـ / ۱۸۷۶ م)

میرزا فتح الله حسینی، مرعشی، شوشتری، (کیمیاوی). عالم امامی. از آثارش: حاشیه معنی اثر ابن هشام.

الذریعة ۶: ۲۱۲ / ریحانة الادب ۵: ۱۱۳.

## فتح الله - شریعت اصفهانی

(۱۲۶۶-۱۳۳۹ هـ / ۱۸۵۰-۱۹۲۱ م)

فتح الله بن محمد جواد اصفهانی، (شریعت اصفهانی، شیخ الشریعة). فقیه امامی، اصولی، متکلم، مفسر، ادیب. اصلاً شیرازی، متولد و تحصیل کرده در اصفهان و سپس نجف، متوفی در همانجا. در سال ۱۲۹۶ هجری در نجف از تلامذه میرزا حبیب الله رشتی، شیخ محمد حسین فقیه کاظمی بود. وی پس از وفات محمد تقی شیرازی، مرجع تقلید شیعیان شد. از سید مهدی قزوینی، و شیخ محمد حسین فقیه کاظمی و شیخ محمد طه نجف اجازه روایت داشت. از آثارش: افاضة القدير فی حل العصیر، اصالة الصحة، حاشیه فصول، قاعده صدور در حکمت.

الاعلام ۵: ۳۳۳ / اعیان الشیعة ۸: ۳۹۱ / الذریعة ۷: ۱۹۵،

۵۹: ۱، ۱۵: ۴۴، ۲۵: ۶ / ریحانة الادب ۳: ۲۰۶ / معجم

المؤلفین ۸: ۵۲ / مکارم الآثار ۵: ۱۸۱۶.

## فتح الله - وفایی

(م ۱۳۰۴ هـ / ۱۸۸۶ م)

فتح الله بن ملاحسن بن ملارحیم شوشتری، وفایی. عالم امامی، شاعر. بیشتر اشعار وی در مدح اهل بیت رسالت (ص) بود. از آثارش: دیوان وفایی، الجبر والاختیار، شهاب ثاقب، در رد صوفیه.

الذریعة ۵: ۸۱، ۹: ۱۲۷۴، ۱۴: ۲۵۱ / ریحانة الادب ۶: ۳۳۴

/ فرهنگ سخنوران ۶۵۱ / الکنی والالقاب ۳: ۲۸۸.

## فتح الله - بدیع

(م ۱۲۹۸ هـ / ۱۸۸۰ م)

میرزا فتح الله بدیع، شاعر. از سادات شیراز و متولد در همان جا، متوفی در تهران. از آثارش: دیوان شعر.

الذریعة ۹: ۱۳۱ / ریحانة الادب ۱: ۲۴۲ / فرهنگ سخنوران ۸۱.

## فتح الله - کاشانی

(م ۹۸۸ هـ / ۱۵۸۰ م)

فتح الله بن شکرالله کاشانی. امامی، محدث، مورخ، فقیه، مفسر. نزد علی بن حسن زواری کسب علم کرد و به واسطه او از محقق کرکی روایت می کرد. از آثارش: زیدة التفاسیر، در ۲ جلد، منهج الصادقین، تنبیه الغافلین و تذکرة العارفین، که شرح فارسی نهج البلاغه است.

اعیان الشیعة ۸: ۳۹۲ / تاریخ کاشان ۲۷۹ / الذریعة ۴:

۴۴۷، ۷: ۲۳۳، ۱۲: ۲۳، ۲۳: ۱۹۳ / روضات الجنات ۵: ۳۴۵

/ ریحانة الادب ۵: ۲۰ / طبقات اعلام الشیعة، قرن دهم:

۱۷۷ / لغتنامه دهخدا، کاشانی: ۱۸۵ / معجم المؤلفین ۸:

۵۱.

## فتح الله - شیرازی

(م ۱۳۰۰ هـ / ۱۸۸۲ م)

فتح الله شیرازی، فتوحی. شاعر. متولد و ساکن و متوفی در شیراز، مدفون در دارالسلام شیراز. ریحانة الادب ۴: ۲۹۶ / فرهنگ سخنوران ۴۳۲.

## فتح الله - (ابن نحاس)

(م ۱۰۵۲ هـ / ۱۶۴۲ م)

فتح الله بن عبدالله حلبی، مدنی، (ابن نحاس). شاعر. متولد در حلب، ساکن و متوفی در مدینه. از آثارش: دیوان شعر - ط.

الاعلام ۵: ۳۳۳ / الذریعة ۹: ۳۱ / ریحانة الادب ۸: ۲۴۹

/ الکنی والالقاب ۱: ۴۳۹ / لغتنامه دهخدا، فتح الله: ۵۰

/ معجم المؤلفین ۸: ۵۲.

## فتح الله - عجمی

(م ۹۶۹ هـ / ۱۵۶۱ م)



/ مکارم الآثار ۴: ۱۰۷۵.

### فتح الله - جناب اصفهانی

(م ۱۱۴۶ هـ / ۱۷۳۳ م)

فتح الله بن مهدی جناب اصفهانی. شاعر. متولد در دیه خواران اصفهان، از اخلاف امیر نجم ثانی از امرای شاه اسماعیل صفوی. در عهد شاه تهماسب مقامی والا داشت و از طرف نادرشاه مأموریتی به خراسان یافت و پس از مدتی به امر وی کشته شد. از آثارش: دیوان شعر.

الذریعة ۹: ۲۰۶ / ریحانة الادب ۱: ۴۳۰ / صحف ابراهیم ۴۸ / فرهنگ سخنوران ۱۳۷ / لغتنامه دهخدا، جناب: ۱۸۶.

### فتح الله - شیرازی

(م ۱۰۹۸ هـ / ۱۶۸۷ م)

فتح الله بن هبة الله بن عطاء الله حسینی، حسنی، شاهی، شیرازی، (کمال الدین). عالم، قاضی، منشی. متولد و متوفی در اصفهان. از آثارش: کتابی در امامت، کتابی در تاریخ، ریاض الابرار.

اعیان الشیعة ۸: ۳۹۳ / الذریعة ۱۱: ۳۱۶ / روضات الجنات ۵: ۳۴۴ / ریحانة الادب ۳: ۱۷۳ / معجم المؤلفین ۸: ۵۳.

### فتحعلی - صبا

(۱۲۳۸ هـ / ۱۸۲۲ م)

فتحعلی خان صبا، کاشانی، (ملک الشعراء، احتساب الممالک، صبا). شاعر. متولد در کاشان. مدتی حکومت قم و کاشان به عهده او بود. لقب ملک الشعراء داشت و از ندبای محفل فتحعلیشاه بود. از آثارش: خداوند نامه، حدود سی هزار بیت، شهنشاه نامه، در وقایع سلطنت فتحعلیشاه و مختصری از تاریخ نیاکان وی که به واسطه این کتاب مورد الطاف شاهانه واقع شد، دیوان شعر، گلشن صبا.

اعیان الشیعة ۸: ۳۹۱ / تاریخ کاشان ۳۲۰، ۵۴۶ / الذریعة ۹: ۵۹۲، ۷: ۱۴۲، ۱۸: ۲۲۸ / رجال بامداد ۳: ۷۳ / ریحانة الادب ۳: ۴۱۱ / فرهنگ سخنوران ۳۲۹ / فهرست مشترک نسخه های خطی ۸: ۱۲۳۱ / لغتنامه دهخدا، صبا: ۱۱۶.

### فتحعلی - حجاب

(م ۱۲۶۹ هـ / ۱۸۵۲ م)

فتحعلی بن محمد جعفر حجاب شیرازی. شاعر، خوشنویس. ساکن و متوفی در شیراز، مدفون در حرم شاه چراغ. در نوشتن خط نستعلیق بسیار معروف بود. از آثارش: دیوان شعر.

الذریعة ۹: ۲۳۲ / رجال بامداد ۶: ۱۷۵ / ریحانة الادب ۲: ۲۲ / فرهنگ سخنوران ۱۵۳ / لغتنامه دهخدا، حجاب شیرازی: ۲۹۲ / مکارم الآثار ۶: ۱۹۳۶.

### فتحعلی - آخوندزاده

(۱۲۲۶-۱۲۹۵ هـ / ۱۸۱۱-۱۸۷۸ م)

فتحعلی بن میرزا تقی بن احمد آخوندزاده. محقق در احوال ملل مسلمان. متوفی در تفلیس. تلاش زیادی در جهت انتقال تمدن غرب به شرق کرد. از آثارش: تألیفاتی به زبانهای عربی و ترکی و فارسی مبنی بر انتقاد از آئین های اجتماعی و سیاسی ملل اسلامی دارد، تألیفی شامل الفبایی جدید بجای الفبای فعلی اسلامی، دو رساله به زبانهای ترکی و فارسی در تاریخ خطوط و نواقص الفبای فعلی و محاسن الفبای اختراعی خویش نیز نوشته است.

ریحانة الادب ۱: ۴۳.

### فتیان - شاغوری

(۵۳۳-۶۱۵ هـ / ۱۱۳۹-۱۲۱۸ م)

فتیان بن علی بن فتیان شاغوری، اسدی، (شهاب). حنفی، شاعر، ادیب. منسوب به شاغور، متولد و متوفی در دمشق. از آثارش: دیوان شعر-خ، دیوان صغیر.

الاعلام ۵: ۳۳۶ / ریحانة الادب ۳: ۱۵۹ / لغتنامه دهخدا، فتیان: ۶۳ / معجم المؤلفین ۸: ۵۴.

فخر رازی ← محمد بن حسن

فخر رازی ← محمد بن عمر



در سیستان. استاد حکیم عنصری بود و ابوعلی آل سیم جور حکمران خراسان را مدح می گفت. از آثارش: دیوان شعر، به خط عبدالرزاق بن دخت میرعماد دیده شده است.

الذریعه ۹: ۴۷۳ / ریحانة الادب ۳: ۹۰ / لغتنامه دهخدا، ابوالفرج: ۷۱۶.

### ابوالفرج - رونی

(قرن پنجم هجری / یازدهم هجری)

ابوالفرج بن مسعود رونی. شاعر. اصلاً از رونه از قراء نیشابور، متولد و بزرگ شده در لاهور. در عهد غزنوی می زیست و با راه یافتن به دربار سلطان ابراهیم بن مسعود غزنوی مشهور شد و امرا و رجال دربار را مدح می کرد. با مسعود سعد سلمان معاصر بود و با یکدیگر مراوده داشتند. ابوالفرج در شعر سبکی نوپدید آورد که انوری تقریباً همان سبک را دنبال کرد. از آثارش: دیوان شعر.

تاریخ ادبیات صفا ۲: ۴۷۰ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۴۲ / الذریعه ۹: ۴۷ / ریحانة الادب ۷: ۲۳۴ / فرهنگ سخنوران ۲۱ / فهرست مشترک نسخه های خطی ۸: ۱۶۰۹ / لغتنامه دهخدا، ابوالفرج: ۷۱۵ / نزهة المجالس ۵۶.

### فرج الله - حویزی

(م حدود ۱۱۵۰ هـ / ۱۶۴۰ م)

فرج الله بن محمد بن درویش حویزی. مورخ، ادیب، فاضل، شاعر، امامی. منسوب به حویزه (میان بصره و خوزستان). از آثارش: ایجاز المقال فی معرفة الرجال، الغایة، الصفوة، دیوان شعر.

الاعلام ۵: ۳۴۱ / امل الآمل ۲: ۲۱۵ / اعیان الشیعه ۸: ۳۹۵ / الذریعه ۲: ۴۸۷، ۹: ۸۱۸، ۲۲: ۲۷۶ / روضات الجنات ۵: ۳۵۵ / ریحانة الادب ۲: ۹۴ / فرهنگ سخنوران ۴۳۸ / لغتنامه دهخدا، فرج الله: ۱۲۸ / معجم المؤلفین ۸: ۵۹.

### فرخی ← علی بن قلع

فردوسی طوسی ← منصور بن حسن

۱. معجم المؤلفین والذریعه: زنده در ۱۱۰۰ هـ، ریحانة الادب م ۱۱۴۸ هـ.

### فخرالدین - طریحی

(م ۱۰۸۵ هـ / ۱۶۷۴ م)

فخرالدین بن محمد بن علی رماحی، نجفی، (ابن طریح). عالم امامی، فقیه، محدث، لغوی، شاعر. متولد در نجف، متوفی در رماحیه عراق. با شیخ حرّ عاملی معاصر بود و از شیخ بهائی روایت کرده خود نیز از مشایخ روایت پسرش شیخ صفی الدین و علامه مجلسی و سید هاشم بحرانی می باشد. از آثارش: غریب الحدیث، مجمع البحرین و مطلع النهرین - ط، الممتخب فی جمع المرائی و الخطب - ط، مرائی الحسین.

الاعلام ۵: ۳۳۷ / اعیان الشیعه ۸: ۳۹۴ / امل الآمل ۲: ۲۱۴ / الذریعه ۱: ۱۱۴، ۵: ۷۳، ۲۴: ۱۱۵ / روضات الجنات ۵: ۳۴۹ / ریحانة الادب ۴: ۵۳ / الکنى واللقاب: ۲: ۴۴۸ / لغتنامه دهخدا، فخرالدین: ۷۶ / معجم المؤلفین ۸: ۵۵.

### فرات - کوفی

(قرن چهارم هجری / دهم میلادی)

فرات بن ابراهیم بن فرات کوفی. محدث، مفسر. از مشایخ روایت علی بن بابویه قمی (م ۳۹۲ هـ) بود. از آثارش: تفسیر فرات، این تفسیر مورد اعتماد مجلسی و حرّ عاملی بود و در بحار الانوار و وسائل الشیعه از آن بسیار روایت شده است.

اعیان الشیعه ۸: ۳۹۶ / تاریخ التراث العربی ب ۳: ۲۸۹ / الذریعه ۴: ۲۹۸ / روضات الجنات ۵: ۳۵۳ / ریحانة الادب ۵: ۱۰۴ / طبقات اعلام الشیعه، قرن چهارم: ۲۱۶.

### ابوالفرج - (ابن ارمنازی)

(۴۴۳-۵۰۹ هـ / ۱۰۵۱-۱۱۱۵ م)

ابوالفرج بن ابوالحسن، ابن ارمنازی. شاعر، فاضل، خطیب، خطاط. در شهر صور در سوریه خطابت می کرد. از آثارش: تاریخ مفصلی برای شرح مذکور نوشت ولی موفق به اتمام آن نشد.

ریحانة الادب ۷: ۳۸۰.

### ابوالفرج - سنجرى

(قرن چهارم هجری / دهم میلادی)

ابوالفرج سنجرى. شاعر ایرانی، متولد



### فرزددق - یمنی

(قرن ششم هجری / دوازدهم میلادی)

فرزددق یمنی، شاعر، وی از شعرای درجه دوم دربار غزنوی بود. از آثارش: دیوان فرزددق یمنی. تاریخ نظم و نثر در ایران ۷۹ / الذریعة ۸۲۳:۹ / ریحانة الادب ۳۲۷:۴ / فرهنگ سخنوران ۴۴۲ / لغتنامه دهخدا، فرزددق: ۱۵۹.

### فرهاد میرزا - معتمد الدولة

(۱۲۳۳-۱۳۰۵ هـ / ۱۸۱۷-۱۸۸۷ م)

فرهاد میرزا بن عباس میرزا بن فتحعلیشاه قاجار، (معتمد الدولة)، مورخ، ادیب، فاضل، متوفی در تهران، مدفون در کاظمین، در عهد ناصرالدین شاه قاجار زندگی می کرد و مدتی به حکومت لرستان و زمانی خوزستان منصوب و به نایب الایالة معروف شد. از آثارش: کتاب زنبیل، کنز الحساب، منشآت.

اعیان الشیعه ۳۹۷:۸ / الذریعة ۲۴:۵، ۴۹:۱۲، ۱۷:۱۷ / رجال بامداد ۸۶:۳ / ریحانة الادب ۳۳۱:۵ / فرهنگ سخنوران ۴۴۳ / الکنی واللقاب ۱۹۰:۳ / لغتنامه دهخدا، فرهاد: ۲۲۶ / معجم المؤلفین ۶۳:۸ / مکارم الآثار ۹۶۲:۳ / یادداشت های قزوینی ۲۲۵۶.

### فشارکی ← محمد حسین بن محمد جعفر

### فضل - جمحی

(م ۳۰۵ هـ / ۹۱۷ م)

ابو خلیفه، فضل بن حباب بن محمد جمحی، بصری، حنفی، شاعر، از راویان اخبار و انساب. در بصره مدتی قاضی بود. از آثارش: کتاب طبقات الشعرا الجاهلیین، کتاب الفرسان.

ریحانة الادب ۹۲:۷ / شدالازار ۵۵۶ / طبقات اعلام الشیعه، قرن چهارم: ۲۱۶ / فهرست ابن الندیم ۱۲۶ / لغتنامه دهخدا، ابو خلیفه: ۴۴۹ / معجم المؤلفین ۸:۶۶.

### فضل - طبرسی

(م ۵۴۸ هـ / ۱۱۵۳ م)

ابو علی، فضل بن حسن بن فضل طبرسی،

سبزواری، (امین الاسلام، امین الدین)، فقیه امامی، محدث، مفتی. منسوب به طبرستان، متوفی در سبزوار، مدفون در مشهد. از شیخ ابوعلی پسر شیخ طوسی و شیخ عبدالجبار قاری رازی روایت نموده و خود از مشایخ شیخ عبدالله دوریستی و پسر خودش شیخ حسن بن فضل و ابن شهر آشوب و شیخ منتجب الدین و بسیاری دیگر بوده است. در شهر مشهد خیابانی به نام وی مشهور است و در میان مردم شایع است که وی دچار سگته شده و به تصور فوت وی، او را دفن کرده اند و در اثر مراجعه مجدد متصدی قبرستان جهت دزدیدن کفن او رفع سگته شده و زندگی دوباره یافته است که البته صحت این ماجرا مورد تردید می باشد. در هر حال پس از این واقعه بنا بر ندی که در قبر کرده بود به تألیف مجمع البیان پرداخت. از آثارش: مجمع البیان - ط، الکافی الشافی - ط، جوامع الجامع - ط، مشکوة الأنوار، الآداب الدینیة.

الاعلام ۳۵۲:۵ / اعیان الشیعه ۳۹۸:۸ / امل الآمل ۲:۲۱۶ / تاریخ ادبیات صفا ۲۵۹:۲ / الذریعة ۱۸:۱، ۲:۲۴۱۰:۵ / ۲۴۸ / روضات الجنات ۳۵۷:۵ / ریحانة الادب ۳۶:۴ / طبقات اعلام الشیعه، قرن ششم: ۲۱۶ / الکنی واللقاب ۲:۴۴۱ / فهرست مشترک نسخه های خطی ۸:۱۵۳۴ / لغتنامه دهخدا، طبرسی: ۱۴۰ / معجم المؤلفین ۸:۶۶ / یادداشت های قزوینی ۱۳۵۸.

### ابوالفضل - خازمی

(قرن ششم هجری / دوازدهم میلادی)

ابوالفضل خازمی. از منجمتین احکامی بغداد بود. وی ویران شدن جهان در اثر بادی عظیم را در زمان خویش پیش بینی نمود که موجب اضطراب مردم و اقداماتی احتیاطی شد و در روز موعود هیچ اتفاقی نیافتاد و محمد واسطی اشعاری در هجو وی سرود.

ریحانة الادب ۱۰۷:۲ / لغتنامه دهخدا، ابوالفضل: ۷۲۵.

### ابوالفضل - خازن

(م ۵۱۸ هـ / ۱۱۲۴ م)



### فضل - (ابن شاذان)

(م ۲۶۰ هـ / ۸۷۴ م)

ابو محمد، فضل بن شاذان بن خلیل ازدی، نیشابوری. عالم در کلام، فقیه، محدث، امامی. از اصحاب امام جواد و امام هادی (ع) بود. از آثارش: الرد علی ابن کرام، الایمان، مخته الاسلام، التوحید، الرد علی باطنیة و القرامطة.

الاعلام ۵: ۳۵۵ / تاریخ التراث العربی ب ۱/۳: ۲۸۶ / الذریعة ۴: ۳۰۰، ۱: ۹۳، ۶: ۲۹۵، ۱۹: ۶۷ / رجال طوسی ۴۲۰، ۴۳۴ / رجال نجاشی ۲۱۶ / ریحانة الادب ۸: ۴۱ / فهرست ابن النديم ۲۸۷ / فهرست طوسی ۱۲۴ / لغتنامه دهخدا، ابن شاذان: ۳۲۲ / معالم العلماء ۹۰ / معجم المؤلفین ۸: ۶۹.

### فضل - رقاشی

(م ۲۰۰ هـ / ۸۱۵ م)

ابوالعباس، فضل بن عبدالصمد بصری. شاعر. در عهد عباسی می زیسته و بیشتر اشعارش در مدح آل برمک بوده و پس از وفاتشان نیز مرثیاتی زیادی سرود. از آثارش: دیوان شعر، صد ورق.

الاعلام ۵: ۳۵۶ / ریحانة الادب ۲: ۳۲۷ / فهرست ابن النديم ۱۸۶ / الکنی واللقاب ۲: ۲۷۹.

### فضل - بقباق

(قرن دوم هجری / هشتم میلادی)

ابوالعباس، فضل بن عبدالملک کوفی، (بقباق). فقیه، از اصحاب حضرت باقر (ع) و حضرت صادق (ع) بود.

رجال طوسی ۲۷۰ / رجال نجاشی ۲۱۸ / ریحانة الادب ۱: ۲۷۳ / الکنی واللقاب ۲: ۸۸ / لغتنامه دهخدا، بقباق: ۱۸۴.

### ابوالفضل - تبریزی

(قرن دهم هجری / شانزدهم میلادی)

ابوالفضل بن علی بیک تبریزی، چلبی بیک علامی، (کمال الدین، شیدا، فارغ). شاعر، فاضل. متولد و تحصیل کرده در تبریز، و سپس شیراز، متوفی در لاهور. در شیراز نزد میرزا جان شیرازی تلمذ نمود سپس به قزوین رفت و به کسب علم

ابوالفضل دینوری، خازن. خطاط، شاعر. وی خط رقاع و خط توقیع را ابداع کرد. گفته شده که پانصد قرآن مجید را به خط خود نوشت. در هشتاد سالگی در گذشت.

ریحانة الادب ۲: ۱۰۸ / فرهنگ سخنوران ۱۸۱ / لغتنامه دهخدا، خازن: ۴۶.

### فضل - مُلائی

(۱۳۰-۲۱۹ هـ / ۷۴۸-۸۳۴ م)

ابونعیم، فضل بن دکین بن حماد<sup>۱</sup> مُلائی، کوفی، تمیمی. فقیه، محدث، راوی تاریخ. متوفی در کوفه. وی از راویان بسیار معتبر حدیث و از مشایخ مسلم و بخاری بود و بسبب شجاعتی که در برابر بازپرس معتزلی در مورد قدیم بودن قرآن از خود نشان داد مورد ستایش واقع شد. به او گمان تشیع می رفت و خود به احترام پنهانی اش نسبت به حضرت علی (ع) اعتراف داشت ولی می خواست شخصی میانه رو شناخته شود. در محافل علویان رفت و آمد می کرد و ناقل اخبار مربوط به ایشان و طالبیان بود. از آثارش: تفسیر ابن ابی نعیم، ابن ندیم نیز دو اثر به وی نسبت می دهد. کتاب المناسک، کتاب المسائل فی الفقه.

الاعلام ۵: ۳۵۳ / اعیان الشیعة ۸: ۳۹۸ / تاریخ التراث العربی ب ۱/۱: ۱۸۸ / دانشنامه ایران و اسلام ۱۱۱۷ / الذریعة ۴: ۲۴۰ / روضات الجنات ۱: ۲۷۴ / ریحانة الادب ۷: ۲۸۶ / فهرست ابن النديم ۲۸۳ / الکنی واللقاب ۲: ۱۳۵ / لغتنامه دهخدا، فضل: ۲۷۳ / معجم المؤلفین ۸: ۶۷.

### ابوالفضل - ساوجی

(م ۱۳۱۲ هـ / ۱۸۹۴ م)

میرزا ابوالفضل ساوجی. ادیب، طبیب، خطاط. از طایفه شاملو بود، در تهران در گذشت و در نجف مدفون گردید. از آثارش: کتیبه هایی در الماسیه تهران و حضرت عبدالعظیم به خط اوست.

احوال و آثار خوشنویسان ۱۱۰۲، ۱۱۶۲ / رجال بامداد ۱: ۵۴، ۲: ۳۱۷، ۶: ۹۹ / ریحانة الادب ۲: ۴۱۷.



عرب. در عهد اموی می زیست و از این خاندان عبدالملک و هشام و عبدالملک بن بشر را مدح می گفت. شهرت وی بیشتر به خاطر ارجوزه هائی است که متضمن معانی بدوی است.

الاعلام ۵: ۳۵۷ / تاریخ التراث العربی ب ۳/ ۲: ۹۱ /  
دانشنامه ایران و اسلام ۹۹۶ / ریحانة الادب ۲: ۲۸۱ /  
فهرست ابن الندیم ۱۷۹ / لغتنامه دهخدا، فضل: ۲۷۴.

### ابوالفضل - علامی

(۹۵۸-۱۰۱۱ هـ / ۱۵۵۱-۱۶۰۲ م)

ابوالفضل بن شیخ مبارک بن خضر یمانی، علامی. مورخ، محقق، نویسنده. متولد در اگره، مقتول در ارچه. نزد پدرش کسب علم نمود و در پانزده سالگی بر علوم عقلی و فلسفه یونانی و عقاید صوفیه تسلط داشت. و در زمانی که در مدرسه پدرش تدریس می کرد بیشتر اوقاتش به مطالعه و تفکر عمیق درباره مسائل عقلی می گذشت. توسط برادرش فیضی به دربار اکبرشاه راه یافت و خیلی زود مورد توجه وی واقع شد. ابوالفضل شاه را در آزاد شدن از سلطه علمای مذهبی کمک کرد. سالها سلسله مراتب اداری را طی کرد و در ۱۵۹۹ هـ به حکومت دکن منصوب شد و لیاقت زیاد از خود نشان داد. بالاخره در قیام سلیم پسر اکبرشاه به دربار فرا خوانده شد و در راه به دستور سلیم کشته شد. مرگ وی اکبرشاه را بسیار متأسف و سوگوار کرد. از آثارش: تاریخ اکبرنامه، تاریخ سلطنت اکبر تا چهل و ششمین سال پادشاهی او، ترجمه فارسی کتابهای «مقدس» «عیار دانش» و «مهابهارتا»، انشاء ابوالفضل، مجموعه منشآت و نامه های او که بوسیله برادرزاده اش جمع آوری شده است.

اعیان الشیعه ۲: ۳۹۹ / دانشنامه ایران و اسلام ۹۷۹ /  
الذریعه ۲: ۲۷۶، ۱۵، ۳۶۳ / ریحانة الادب ۴: ۳۸۳ /  
لغتنامه دهخدا، ابوالفضل: ۷۳۰.

### فضل - (ابوعلی فارمدی)

(متولد ۴۰۲ هـ / ۱۰۱۱ م)

ابوعلی، فضل بن محمد طوسی، فارمدی، (شیخ

سرودن شعر پرداخت، و در اثر شهرتی که کسب کرد از طرف جلال الدین اکبر به هندوستان دعوت شد و مورد توجه واقع شد، در ۱۰۰۱ هـ قصد آمدن به ایران را داشت که در لاهور در گذشت. از آثارش: رد النبوه، دیوان شعر.

تاریخ نظم و نشر در ایران ۵۲۰ / الذریعه ۹: ۵۶۷ / ریحانة  
الادب ۴: ۱۶۷ / سخنوران آذربایجان ۵۸۶ / فرهنگ  
سخنوران ۴۲۶ / لغتنامه دهخدا، فارغ: ۱۵ / نزهة المجالس  
۵۶، ۳۶۲.

### فضل - (ابن رائض)

(۵۵۲-۶۰۹ هـ / ۱۱۵۷-۱۲۱۲ م)

ابومنصور، فضل بن عمر بن منصور، (ابن رائض). کاتب، خطاط، حافظ قرآن. نزد ابن عساکر تلمذ نمود و در خط به شیوه ابن البواب علی می نوشته است.

احوال و آثار خوشنویسان ۱۱۳۰ / ریحانة الادب ۷: ۵۲۷.

### ابوالفضل - کلانتری

(۱۲۷۳-۱۳۱۶ هـ / ۱۸۵۷-۱۸۹۸ م)

ابوالفضل<sup>۱</sup> بن ابوالقاسم کلانتری، تهرانی، نوری. اصولی، مورخ، شاعر، ادیب. ساکن و متوفی در تهران. حکمت را از میرزا ابوالحسن جلوه، فقه و اصول را در عتبات از جیب الله رشتی و میرزای شیرازی و رجال را از حاج حسن نوری فرا گرفت و در تهران به تدریس و تألیف مشغول شد. از آثارش: فلاند الدرر فی الصرف، میزان الفلک فی الهیئه، دیوان شعر عربی.

الذریعه ۴: ۴۳۵، ۹: ۴۷، ۲۳: ۳۱۶ / ریحانة الادب ۵: ۷۲ /  
طبقات اعلام الشیعه ۱: ۵۳ / الکنی والالقاب ۱: ۱۴۴ /  
لغتنامه دهخدا، ابوالفضل: ۷۱۹ / معجم المؤلفین ۸: ۷۱.

### فضل - عجلی

(م ۱۳۰ هـ / ۷۴۷ م)

ابوالنجم، فضل<sup>۲</sup> بن قدامه عجلی، راجز. شاعر

۱. الذریعه و مکارم الآثار: احمد بن ابوالقاسم.

۲. یا مُفَضَّل.



### فضل - نوبختی

(م بعد از ۱۹۳ هـ / ۸۰۹ م)

ابو سهل، فضل بن نوبخت فارسی، نوبختی. حکیم، متکلم، منجم، امامی. در زمان هارون الرشید خزانه دار کتب حکمت بوده و بسیاری از کتب حکمت را از فارسی پهلوی به عربی ترجمه کرد. از آثارش: الفأل النجومی، التشبیه والتمثیل، تحویل سنی الموالید.

اعیان الشیعه ۸: ۴۱۰ / ریحانة الادب ۶: ۲۴۵، ۷: ۱۴۷، ۶: ۲۵۰ / فهرست ابن الندیم ۳۳۳ / الکنی واللقاب ۳: ۲۶۹ / لغتنامه دهخدا، ابوسهل ۵۲۸ / معجم المؤلفین ۸: ۷۲.

### فضل الله - حروفی

(۷۴۰-۷۹۶ هـ / ۱۳۳۹-۱۳۹۳ م)

فضل الله فصیحی، نعیمی استرآبادی، حروفی. مؤسس فرقه حروفیه، شاعر. وی مدعی حلول بود و با ادامه فکر وحدت وجود به فرقه های حلولی نزدیک شده و با اهمیت خاصی که به حروف داده به اسماعیلیه نزدیکیهایی دارد. در عهد تیمور مذهب خود را افشاء کرد و به تبلیغ عقایدش پرداخته پیروانی پیدا کرد ولی مخالفانی داشت و عاقبت به فرمان جلال الدین میرانشاه پسر تیمور کشته و سوزانده شد پیروانش پس از وی به نشر عقاید او همت گماشته موفقیتهایی به دست آوردند. از آثارش: جاویدان کبیر، عرش نامه، مثنوی است، نوم نامه، محبت نامه، دیوان نعیمی استرآبادی.

تاریخ ادبیات صفا ۴: ۶۲ / تاریخ نظم و نشر در ایران ۲۱۴ / الذریعه ۹: ۱۲۱۷ / روضات الجنات اسفزاری ۲: ۸۶ / ریحانة الادب ۲: ۳۸، ۶: ۲۱۸ / سخنوران آذربایجان ۷۵۲ / فرهنگ سخنوران ۶۱۳ / فهرست مشترک نسخه های خطی ۸: ۱۶۷۱ / لغتنامه دهخدا، نعیمی: ۶۳۹.

### فضل الله - بدایع نگار

(م ۱۳۴۳ هـ / ۱۹۲۴ م)

الشیوخ). عارف. متولد در فارمد طوس. وی سر سلسله فرقه فارمدیه از سلاسل صوفیه بود. نزد ابوالحسن فرقانی و ابو سعید ابوالخیر و شیخ ابوالقاسم گرگانی کسب حقایق نمود. خود نیز منشاء تربیت عده زیادی از مشایخ بزرگ بود و به همین سبب به شیخ الشیوخ معروف شد.

تاریخ ادبیات صفا ۲: ۲۱۹ / جشن نامه هانری کربن ۲۴ / ریحانة الادب ۷: ۲۰۹ / لغتنامه دهخدا، ابوعلی: ۶۷۶ / نفحات الانس ۳۶۸.

### فضل - قصبانی

(م ۴۴۴ هـ / ۱۰۵۲ م)

ابوالقاسم، فضل بن محمد بن علی قصبانی، بصری. عالم، لغوی، ادیب. متولد در بصره. وی نابینا بود و تدریس می کرد. از جمله شاگردانش خطیب تبریزی و حریری را می توان نام برد. از آثارش: النحو، حواشی الصحاح، الامالی.

الاعلام ۵: ۳۵۸ / روضات الجنات ۶: ۱۵ / ریحانة الادب ۴: ۴۶۲ / لغتنامه دهخدا، فضل: ۲۷۳ / معجم المؤلفین ۸: ۷۱.

### فضل - لوکری

(م ۴۶۴ هـ / ۱۰۷۱ م)

ابوالعباس، فضل بن محمد لوکری. فیلسوف، شاعر. از شاگردان بهمنیار بن مرزبان اعجمی آذربایجانی حکیم معروف و شاگرد ابن سینا بود. در لوکر از توابع شهر مرو متولد شد و گفته شده که حکمت را او در خراسان انتشار داد و بسیاری از حکیمان خراسان از جمله حکیم اسعد میهنی و قطب الزمان محمد طبسی مروزی و حسن بن قطان مروزی از شاگردان وی بوده اند. به هر دو زبان عربی و فارسی شعر می گفته است. از آثارش: اسرار الحکمه، از قصاید اوست، بیان الحق بضمن الصدق، در منطق و حکمت و بگفته خودش از سخنان فارابی و بوعلی و دیگر حکیمان استفاده کرده است، دیوان شعر.

تاریخ ادبیات صفا ۲: ۲۹۲ / تاریخ نظم و نشر در ایران ۵۴ / الذریعه ۹: ۹۴۸ / ریحانة الادب ۵: ۱۳۹ / فرهنگ سخنوران ۱۹ / لغتنامه دهخدا، ابوالعباس: ۵۷۸ / نزهة الارواح ۳۹۸ / نزهة المجالس ۶۰، ۲۴۸.



میرزا فضل الله بن ملا داود مشهدی، (بدایع نگار). فاضل. ساکن و متوفی در مشهد. از خادمان بارگاه امام رضا (ع) بود. از آثارش: البدایع، دیوان شعر اوست، مطلع الشمس - ط، مطلع الشمس - ط.

الذریعه ۲۹۹: ۱۸، ۱۵۶: ۲۱، ۶۲: ۳ / ریحانة الادب ۱: ۲۳۹.

### شیخ فضل الله - نوری

(۱۲۵۹-۱۳۲۷ هـ / ۱۸۴۳-۱۹۰۹ م)

شیخ فضل الله بن عباس نوری، مازندرانی، کجوری، (نوری). عالم، مجتهد، فقیه. متولد در مازندران، ساکن تهران، متوفی در قم. نزد میرزای مجدد تلمذ نمود و در اوایل مشروطیت با سید عبدالله بهبهانی و سایر مشروطه طلبان همقدم بود ولی اختلافات میان ایشان جدایی افکند و پس از مدتی شیخ فضل الله مصلوب شد که به شهید مصلوب نیز ملقب شده است. از آثارش: الصحیفه القائمیه المهدیه، تذکرة الغافل و ارشاد الجاهل، شصت مقاله.

اعیان الشیعه ۸: ۴۰۷ / الذریعه ۴: ۴۲، ۱۲: ۲۴۸، ۲۱: ۴۱ / رجال بامداد ۳: ۹۶ / ریحانة الادب ۶: ۲۶۲ / لغتنامه دهخدا، نوری: ۸۷۹ / معجم المؤلفین ۸: ۷۴ / مکارم الآثار ۵: ۱۶۰۵ / یادداشت‌های قزوینی ۱۵۰۴.

### فضل الله - راوندی

(۵۷۰ هـ / ۱۱۷۴ م)

ابوالرضا، فضل الله بن علی بن عبیدالله حسینی، راوندی، کاشانی، (ضیاء الدین). عالم، محدث، شاعر، ادیب. متوفی در کاشان. شیخ محمد بن حسن طوسی پدر خواجه نصیر و شیخ منتجب الدین و ابن شهر آشوب و بعضی دیگر از شاگردان وی بودند و ازو روایت کرده اند. او نیز شاگرد ابوعلی بن شیخ طوسی شیخ الطایفه بود و به واسطه او از شیخ الطایفه روایت می کرد. از شیخ مفید و سید مرتضی و سید رضی و نجاشی نیز بدو واسطه روایت کرده است. از آثارش: ادعیه السر، کتاب النوادر، الحماسة، قصص الانبیاء، تفسیر الراوندی (الکافی) که تفسیر قرآن مجید می باشد، دیوان شعر.

اعیان الشیعه ۸: ۴۰۸ / امل الآمل ۲: ۲۱۷ / الذریعه ۹: ۳۵۲، ۱۴: ۱۴۳، ۱۵: ۱۲۰، ۲۴: ۳۳۷ / روضات الجنات ۵:

۳۶۵ / ریحانة الادب ۴: ۹ / طبقات اعلام الشیعه، قرن ششم: ۲۱۷ / فهرست مشترک نسخه های خطی ۸: ۱۵۳۴ / الکنی و الالقاب ۲: ۴۳۵ / لغتنامه دهخدا، ابوالرضا: ۴۵۹ / معجم المؤلفین ۸: ۷۵.

### فضل الله - رشیدالدین

(۶۴۸-۷۱۸ هـ / ۱۲۵۰-۱۳۱۸ م)

خواجه رشیدالدین فضل الله بن عمادالدوله ابوالخیر بن موفق الدوله علی همدانی، (رشید الدوله، ابن ابی الخیر، خواجه رشیدالدین). طبیب، سیاستمدار، ادیب، امامی. متولد در همدان، ساکن تبریز. از عهد اباقاخان ایلخانی به عنوان طبیب وارد دستگاه ایلخانی شد و بتدریج در امور دیوانی نفوذ یافت و سالها نیابت سعدالدین محمد مستوفی ساوجی صاحب دیوان غازان خان را داشت. در ۷۱۱ هـ پس از شهادت مستوفی ساوجی وی صاحب دیوان و وزیر شد. از این تاریخ تا پایان عهد اولجایتو (۷۱۶ هـ) مقام خویش را حفظ کرد و با احیاء آثار پیشینیان و تشویق اهل هنر و علم در خلق آثار جدید و احداث مدارس و مساجد و کتابخانه های بسیار در ردیف وزراء درجه اول تاریخ ایران قرار گرفت. خود نیز قسمت بزرگی از عمر خود را در تدوین و تألیف آثاری ارزشمند گذراند. در سال ۷۱۸ هـ بر اثر مخالفت بعضی امرای مغول در تبریز کشته شد. مرحوم محمد قزوینی کتابی به نام نکته هایی درباره رشیدالدین فضل الله نوشته است. از آثارش: جامع التواریخ رشیدی، در تاریخ مغول، مکاتبات رشیدی، شامل نوزده رساله درباره مسائل کلامی و دینی و عرفانی، تفسیر رشیدی، رساله سلطانیه، مفتاح التفاسیر، دیوان شعر.

الاعلام ۵: ۳۵۹ / اعیان الشیعه ۸: ۴۰۱ / تاریخ ادبیات صفا ۳: ۱۲۴۷ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۱۴۲ / الذریعه ۹: ۳۶۲، ۳: ۲۶۹، ۱۴: ۶۰ / ریحانة الادب ۷: ۳۳۷ / شدالازار ۶۷، ۲۸۹ / طبقات اعلام الشیعه، قرن هشتم: ۱۶۰ / فرهنگ سخنوران ۲۲۹ / لغتنامه دهخدا، ابن ابی الخیر: ۲۸۷ / معجم المؤلفین ۸: ۷۴.

### فضل الله - (ابوسعید ابی الخیر)

(۳۵۷-۴۴۰ هـ / ۹۶۷-۱۰۴۹ م)



یک قرن از گور او حفاظت کردند و در مهنة با احترام زیستند. دو تن از نوادگان وی کمال الدین محمد کتاب حالات و سخنان شیخ ابوسعید ابوالخیر و محمد بن منور کتاب اسرار التوحید را دربارۀ وی نوشته اند. در مثنوی های عطار نیز بسیار از او یاد شده است. از آثارش: دیوان شعر، تعداد اشعار ابوسعید بسیار اندک است ولی آنچه به وی نسبت داده اند حدود ۱۵۰۰ بیت است که بیشتر آنها از شاعران دیگر است.

تاریخ ادبیات صفا ۱: ۶۰۳، ۲: ۹۷۸ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۶۱ / تذکرة الاولیاء ۲: ۳۲۲ / جشن نامه هانری کرین ۱۲ / دانشنامه ایران و اسلام ۱۰۴۸ / الذریعة ۹: ۴۱ / ریحانة الادب ۷: ۱۳۱ / شدالازار ۴۰۵ / فراند غیائی ۲: ۱۹ / فرهنگ سخنوران ۱۸ / فهرست مشترک نسخه های خطی ۴: ۲۶۶، ۸: ۱۶۰۹ / کشف المحجوب ۲۰۶ / الکتی واللقاب ۱: ۸۲ / لغتنامه دهخدا، ابوسعید: ۵۱۴ / مرآت الادوار ۱۵۷ / منشاء الانشاء ۱۳۳ / نزهة المجالس ۵۵، ۱۱۹ / نفحات الانس ۳۰۰ / یادداشت های قزوینی ۱۲۰۱.

### فضل الله - مازندرانی

(م ۱۳۴۵ هـ / ۱۹۲۶ م)

فضل الله بن محمد حسن نوری، مازندرانی، حائری، (علامه مازندرانی)، فقیه امامی، متوفی در کربلا. از آثارش: فضیلة العباد لذخيرة المعاد، مناسک الحج، رساله است، الطهارة.

الاعلام ۵: ۳۶۰ / الذریعة ۲۵: ۵۱، ۲۲: ۲۷۰ / ریحانة الادب ۶: ۲۶۴ / لغتنامه دهخدا، نوری: ۸۸۰ / معجم المؤلفین ۸: ۷۷.

### فضل الله - (ابن نصوح)

(قرن هشتم هجری / چهاردهم میلادی)

فضل الله ابن نصوح شیرازی، (ابن نصوح)، شاعر. متولد در شیراز، ساکن و متوفی در تبریز. در خانواده ای متمکن به دنیا آمد و در خدمت شیخ رکن الدین علاءالدوله سمنانی تعلیم گرفت و شیخ به خواهش ابن نصوح رساله ای در اسرار حالات نبوت برای او به فارسی نوشت. همچنین نزد سلمان ساوجی تلمذ نمود و سلطان حسین بن اویس و سلطان احمد بن اویس از پادشاهان ایلکانی را مدح

ابوسعید، فضل الله بن ابوالخیر محمد بن احمد میهنی، (ابوسعید ابوالخیر)، از مشاهیر عرفای ایران. متولد در میهنه (میهنه، میهنه)، مآنه کنونی خراسان، متوفی در همانجا. پدرش ابوالخیر عطاری خوش ذوق بود و ابوسعید را همراه خود به بزمهای روحانی همراه با سماع می برد و او اولین تعلیمات تصوف را از ابوالقاسم بشر یاسین آموخت. در جوانی فقه شافعی را در مرو در خدمت حصری و ابوبکر قفال فرا گرفت. در سرخس تفسیر قرآن را نزد ابو علی ظاهر آموخت. و پس از مدتی به خدمت صوفی ابوالفضل محمد بن حسن سرخسی معرفی شد و در ملاقات با وی برانگیخته شده از تحصیل علم چشم پوشید و یکسره به تصوف پرداخت. و مرید او شد حتی پس از مرگ ابوالفضل در گرفتاریهایش به زیارت تربت پیر می رفت. به خواهش ابوالفضل بود که صوفی مشهور سلمی به ابوسعید خرقه پوشانید. پس از مرگ ابوالفضل، ابوسعید به آمل رفت و به خدمت ابوالعباس قصاب رسید و از دست وی خرقه پوشید. سپس به مهنة باز گشت و با حرارت بسیاری به زهد و ریاضت پرداخت و در خانقاه خود به ارشاد و خدمت به فقیران (خدمت درویشان) پرداخت. یک سال در نیشابور در خانقاه ابوعلی طرسوسی به سر برد و جوانانی را که گروه گروه به خدمتش می رفتند ارشاد و هدایت می کرد. برخورداري موهبت خواندن فکر دیگران که خاص او بود و برای مریدانش صورت کرامت داشت موقعیت او را استوار ساخت. وی از مروجین عقیده وحدت وجود در خراسان و در تصوف است مجالس و مواعظ او همیشه همراه با ابیات و اشعار و سماع روحانی بود و این بزمهای مجلل و با شکوه بهانه ای برای بروز مخالفت های بعضی متشرعان و مخالفان وی بود. در هر حال گویا او نخستین کسی از مشایخ صوفیه است که اندیشه خود را در قالب شعر بیان می کرد در نیمه دوم زندگی او کار اجتماعی نقش مهمتری نسبت به تصوف شخصی داشت. ابوسعید خانواده ای پر جمعیت بر جای گذاشت که تا مدت



کرده است. اواخر عمر عزلت گزید و به معنویات مشغول شد. از آثارش: دیوان شعر، مثنوی محبت نامه، مثنوی ده نامه.

تاریخ ادبیات صفا ۳: ۱۱۰۸ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۲۱۱ / الذریعه ۹: ۳۲ / ریحانة الادب ۸: ۲۵۳ / فرهنگ سخنوران ۱۴ / فهرست مشترک نسخه های خطی ۸: ۱۶۰۹ / لغتنامه دهخدا، ابن نضوح: ۳۵۷

## فضلعلی - صفا

(۱۲۷۸-۱۳۳۹ هـ / ۱۸۶۱-۱۹۲۰ م)

میرزا فضلعلی بن حاج میرزا عبدالکریم ملا باشی آذربایجان، (صفا). عالم امامی، فقیه، اصولی، محدث، شاعر. اصلاً ابروانی، متولد و ساکن در تبریز، تحصیل کرده در نجف، متوفی در برلین. نزد میرزا محمد حسن زنوزی و برادرش میرزا محمد علی ملا باشی آذربایجان و پدرش تلمذ نمود. در ۱۳۲۴ هـ از طرف اهالی تبریز به نمایندگی مجلس شورای ملی به تهران رفت. اواخر عمرش جهت معالجه به اروپا رفته همانجا در گذشت. از آثارش: احکام الاراضی الخراجیه، الاستصحاب، کلید دانش، دیوان شعر.

الذریعه ۶: ۲۸۹، ۱۲: ۲۷۱، ۱۴: ۱۰ / رجال بامداد ۳: ۱۱۰ / ریحانة الادب ۳: ۴۴۸ / مکارم الآثار ۶: ۲۱۹۲.

## فضیل - جمالی

(۹۲۰-۹۹۱ هـ / ۱۵۱۴-۱۵۸۳ م)

فضیل بن علی بن احمد جمالی، بکری. عالم حنفی، مفتی، فقیه، محدث. اصلاً ترک، متوفی در قسطنطنیه. در بغداد و حلب قاضی القضاات بود. از آثارش: الضمانات، در فروع حنفیه در ۴ جلد، تنويع الاصول، در اصول فقه، الوظائف الوافیة من کتب الأعاریب الکافیة - خ.

الاعلام ۵: ۳۶۰ / ریحانة الادب ۱: ۴۲۸ / لغتنامه دهخدا، جمالی: ۹۸ / معجم المؤلفین ۸: ۷۷.

## فقیرالله - لاهوری

(م ۱۱۵۴ هـ / ۱۷۴۱ م)

فقیرالله لاهوری، (آفرین). شاعر هندی. ابتدا مجوسی بود و بعد به اسلام گروید. از آثارش: دیوان شعر، به فارسی، منظومه ناز و نیاز.

تاریخ ادبیات صفا ۵: ۱۴۰۳ / الذریعه ۹: ۱۰ / ریحانة الادب ۱: ۵۰ / صحف ابراهیم ۱۱ / فرهنگ سخنوران ۸ / فهرست مشترک نسخه های خطی ۸: ۱۰۹۳.

## فہیم افندی

(قرن سیزدهم هجری / نوزدهم میلادی)

فہیم افندی. فاضل. از آثارش، کتاب سفینه الشعرا - ط، به زبان ترکی و حاوی شرح حال بعضی از شعرا که در سال ۱۲۳۳ هـ به پایان رسید. ریحانة الادب ۴: ۳۶۱.

## فیض - اولاسی

(م ۲۶۰ هـ / ۸۷۳ م)

ابوالحارث، فیض بن حضر اولاسی. عارف. با ذواتون مصری معاصر بود و نزد ابراهیم سعد علوی تلمذ نمود.

رساله قشیریه ۶۲۰ / ریحانة الادب ۷: ۵۳ / لغتنامه دهخدا، ابوالحارث: ۳۹۴ / نفحات الانس ۴۳.

## فیض الله - نجفی

(م ۱۰۲۵ هـ / ۱۶۱۶ م)

فیض الله بن عبدالقاهر حسینی، تفریشتی، نجفی. عالم امامی، فقیه، متکلم. ساکن و متوفی در نجف. از آثارش: الانوار القمریه فی شرح الاثنی عشریه، شرح المختلف، کتاب فی الاصول.

اعیان الشیعه ۸: ۴۳۲ / امل الآمل ۲: ۲۱۸ / الذریعه ۱: ۴۲۴، ۲: ۴۳۹، ۱۴: ۷۰ / روضات الجنات ۵: ۳۶۸ / ریحانة الادب ۱: ۳۴۰ / معجم المؤلفین ۸: ۸۵.

## فیض الله - فیضی

(۹۵۴-۱۰۰۴ هـ / ۱۵۴۷-۱۵۹۵ م)

ابوالفضل<sup>۱</sup>، فیض الله بن مبارک اکبر آبادی، هندی، (فیضی، فیاض، ملک الشعرا، امیران). مفسر، ادیب، شاعر. متولد و متوفی در اکبر آباد

۱. در لغتنامه دهخدا «ابوالفیض» آمده است.



/ لغتنامه دهخدا، ابوالفیض: ۷۳۷ / معجم المؤلفین ۸: ۸۶.

### فیض الله - قهپایی

(قرن یازدهم هجری / هفدهم میلادی)

امیر فیض الله بن غیاث الدین محمّد طباطبایی،  
قهپایی. عالم امامی. نزد مقدّس اردبیلی (م ۹۹۳ هـ)  
تلمذ نمود و خود استاد ملا محمّد تقی مجلسی (م  
۱۰۷۰ هـ) بود. از آثارش: حاشیه مبحث الهیات  
شرح تجرید قوشچی.

الذریعه ۶: ۱۱۵ / ریحانة الادب ۴: ۴۹۸ / لغتنامه دهخدا،  
قهپائی: ۵۳۷.

هند. نزد پدرش و ابوالفضل کازرونی و سید صفی  
رفیع الدین صفوی تلمذ نمود. در سال ۹۷۴ هـ با  
اکبر شاه هندی ملاقات داشت و به ملک الشعرائی  
و امیران ملقب شد. از آثارش: خمسه، به دستور  
اکبرشاه و به سبک خمسه نظامی سرود، اکبرنامه،  
سواطع الالهام - ط، در تفسیر قرآن مجید، دیوان  
شعر.

الاعلام ۵: ۳۷۵ / اعیان الشیعه ۲: ۴۰۲ / تذکره شعرائی  
کشمیر ۱۰۹۸ / الذریعه ۹: ۸۵۵، ۱۲: ۲۲۸، ۷: ۲۶۲، ۱۹:  
۲۸۱ / ریحانة الادب ۴: ۳۷۹ / فرهنگ سخنوران ۴۵۹  
/ فهرست مشترک نسخه های خطی ۴: ۲۱۶۰، ۸: ۱۶۵۳



# ق

قا آنی ← حبیب الله بن محمد علی  
قائم مقام ← ابوالقاسم بن عیسی  
قائم مقام ← عیسی

قابوس - شمس المعالی  
(م ۴۱۳ هـ / ۱۰۱۲ م)

ابوالحسن، قابوس بن وشمگیر بن زیار دیلمی،  
(شمس المعالی). پادشاه مشهور زیاری، شاعر،  
نویسنده. در سال ۳۸۸ هـ حکومت می کرد و عماد  
الدوله دیلمی هم از امرای وی بود. در گریان در  
گذشت. از آثارش: رسائلی به عربی و اشعاری به  
عربی و فارسی ازو باقی است. مجموعه رسائل او را  
ابوالحسن علی بن محمد یزدادی گرد آورده و به  
کمال البلاغه - ط موسوم داشته است، قابوسنامه،  
دیوان شعر.

الاعلام ۳: ۶ / اعیان الشیعه ۸: ۴۳۲ / تاریخ ادبیات صفا ۱:  
۶۴۰ / الذریعه ۹: ۸۵۹، ۱۷: ۳ / ریحانة الادب ۳: ۲۵۱  
/ فرهنگ سخنوران ۴۶۱ / لغتنامه دهخدا، قابوس: ۱۳  
/ معجم المؤلفین ۸: ۹۱.

قاسم - علم الدین

(۵۷۵-۶۶۱ هـ / ۱۱۸۰-۱۲۶۳ م)

ابو محمد، قاسم بن احمد بن موفق اندلسی،  
مرسی، لورقی، (نجم الدین، علم الدین). عالم،  
نحوی، ادیب. منسوب به ورقه در مرسیه اندلس،  
متوفی در دمشق. به عراق و سوریه سفر کرد و در

۶۱۸ هـ با یاقوت حموی در حلب ملاقات داشت. از  
آثارش: شرح المفصل، ۴ جلد، شرح الشاطبیه،  
المباحث الکاملیه فی شرح الجزولیه - خ، دو جلد.  
الاعلام ۶: ۶ / ریحانة الادب ۴: ۱۸۳ / لغتنامه دهخدا،  
قاسم: ۵۸ / معجم المؤلفین ۸: ۹۴.

ابوالقاسم - کاشانی  
(م ۱۳۱۸ هـ / ۱۹۰۰ م)

ابوالقاسم بن احمد حسینی، کاشانی، نجفی.  
عالم امامی. اصلاً از کاشان، ساکن و متوفی در  
نجف. از آثارش: کشف الاسرار الخفیه فی شرح  
الدرة النجفیه، در دو جلد، المشکاة الزاهرة فی  
احوال الخمسة الطاهرة.

اعیان الشیعه ۲: ۴۰۲ / الذریعه ۱۸: ۱۵، ۲۱: ۵۷ / ریحانة  
الادب ۵: ۱۸ / طبقات اعلام الشیعه ۱: ۶۰ / لغتنامه دهخدا،  
کاشانی: ۱۸۴ / معجم المؤلفین ۸: ۹۲.

ابوالقاسم - فارقی

(۵۹۸-۶۸۷ هـ / ۱۲۰۱-۱۲۸۸ م)

ابوحفص، ابوالقاسم بن اسماعیل<sup>۱</sup> بن مسعود  
فارقی، (رشید الدین). ادیب، مفسر، اصولی. از  
آثارش: المقدمة الکبری، المقدمة الصغری.  
الاعلام ۵: ۱۹۹ / ریحانة الادب ۲: ۳۱۰ / لغتنامه دهخدا،

۱. الاعلام: عمر بن اسماعیل.



فارقی: ۱۶ / معجم المؤلفین ۲۷۷: ۷.

قاسم الانوار ← معین الدین علی بن نصیر

ابوالقاسم - برقی

(اواخر قرن چهارم هجری / دهم میلادی)

ابوالقاسم برقی. اخترشناس، منجم. در خدمت امیر سیف الدوله بن حمدان می زیست و در بغداد با عضدالدوله دیلمی ملاقات کرد. از آثارش: کتابی در علم هیئت، رساله ای در بهداشت.

ریحانة الادب ۱: ۲۵۰.

ابوالقاسم - سمرقندی

(زنده در ۸۸۸ هـ / ۱۴۸۳ م)

ابوالقاسم بن ابی بکر لیثی، سمرقندی. فاضل حنفی، فقیه. از آثارش: ریاضة الاخلاق، رسالة سمرقندیه، حاشیه علی تفسیر البیضاوی.

ریحانة الادب ۳: ۷۱ / لغتنامه دهخدا، ابوالقاسم: ۷۶۶ / معجم المؤلفین ۸: ۱۰۳.

قاسم - تبریزی

(م ۱۲۹۰ هـ / ۱۸۷۳ م)

قاسم تبریزی. خطاط. متولد و ساکن در آذربایجان، در مصر می زیست و مدتی نیز به شهرهای عثمانی رفت. ده قسم خط در کمال استادی می نوشت.

احوال و آثار خوشنویسان ۵۷۹ / ریحانة الادب ۱: ۳۲۴.

قاسم - سَرَقَسْطی

(۲۵۵-۳۰۲ هـ / ۸۶۹-۹۱۵ م)

ابو محمد، قاسم بن ثابت بن حزم عوفی، سرقسطی. عالم در حدیث و لغت. متولد و متوفی در سرقسطه اندلس. با پدرش به مصر و مکه سفر کرد. وی اولین کسی بود که کتاب العین خلیل بن احمد را به اندلس برد. از آثارش: الدلائل، در شرح غریب الحدیث، که قبل از اتمام آن در گذشت و پدرش آن را کامل کرد.

الاعلام ۶: ۷ / تاریخ التراث العربی ۸: ۴۸۴ / ریحانة الادب

۱۶: ۳ / لغتنامه دهخدا، قاسم: ۵۷ / معجم المؤلفین ۸: ۹۶.

ابوالقاسم - سلطان الحکماء

(۱۲۴۵-۱۳۲۲ هـ / ۱۸۲۹-۱۹۰۴ م)

ابوالقاسم بن جعفر نائینی، (سلطان الحکماء). طبیب حاذق عهد ناصرالدین شاه قاجار. در دارالفنون تهران تدریس طب می کرد و طبیب مخصوص دربار بود. در ده کلاک نزدیک کرج که ملک خودش بود در گذشت و به خاک سپرده شد. از آثارش: کتاب ناصرالملوک.

الذریعة ۲۴: ۱۶ / رجال بامداد ۱: ۵۷ / ریحانة الادب ۳: ۵۴ / لغتنامه دهخدا، سلطان الحکماء: ۵۹۱ / مکارم الآثار ۱۲۴۲.

ابوالقاسم - حجت

(۱۲۴۲-۱۳۰۹ هـ / ۱۸۲۶-۱۸۹۱ م)

ابوالقاسم بن حسن بن محمد مجاهد طباطبائی، حائری، (حجت). عالم، فقیه اصولی. متوفی در کاظمین. نزد شیخ مرتضی انصاری تلمذ نمود و خود در کربلا تدریس می کرد. در سال ۱۳۰۴ هـ به تعدادی از علمای تبریز و در ۱۳۰۹ هـ به بعضی از علمای هند اجازه داده است.

اعیان الشیعة ۲: ۴۰۳ / الذریعة ۱: ۱۳۹ / ریحانة الادب ۲: ۲۲ / طبقات اعلام الشیعة ۱: ۶۵ / لغتنامه دهخدا، حجت: ۳۳۱.

قاسم - صدرالافاضل

(۵۵۵-۶۱۷ هـ / ۱۱۶۰-۱۲۲۰ م)

ابو محمد، قاسم بن حسین بن احمد خوارزمی، (مجدالدین، صدرالافاضل). حنفی، ادیب، نحوی، فقیه. متولد در خوارزم. از آثارش: شرح المفصل زمخشری، در سه جلد، ضرام السقط - ط، التوضیح، بدائع الملح.

الاعلام ۶: ۸ / ریحانة الادب ۳: ۴۲۳ / الکنی والالقباب ۲: ۱۱۰ / معجم المؤلفین ۸: ۹۸.

ابوالقاسم - لاهوری

(م ۱۳۲۴ هـ / ۱۹۰۶ م)

ابوالقاسم بن حسین بن نقی رضوی، نقوی،



یزدی، حائری، لاهوری. فقیه، مفسر. متولد در کشمیر. از آثارش: برهان شق القمر و ردالنیرالاکبر - ط، در ۱۲۹۶ برای نواب ناصر علی خان تألیف کرد، از الة الغین فی رؤیة العین - ط، الابانة عن سبب مصاهرة بعض الصحابة، فارسی، الصراط المستقیم.

اعیان الشیعه ۴: ۴۰۴ / الذریعه ۱: ۶۷، ۵: ۸۱، ۲۴: ۱۶ / ریحانة الادب ۵: ۱۲۱ / طبقات اعلام الشیعه ۱: ۶۶ / الکنی والالقباب ۱: ۱۴۰ / معجم المؤلفین ۸: ۹۸.

### قاسم خان - موجی

(م ۹۷۹ هـ / ۱۵۷۱ م)

قاسم خان موجی، بدخشی. شاعر. وی ابتدا از امرای دربار همایون در هندوستان بود و در پایان زندگی ترک امیری کرده منزوی شد. از آثارش: مثنوی یوسف و زلیخا، مثنوی لیلی و مجنون، دیوان شعر.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۵۵۲ / الذریعه ۹: ۱۱۱۷ / ریحانة الادب ۶: ۲۲ / فرهنگ سخنوران ۵۷۵.

### ابوالقاسم - جزائری

(۱۱۱۶-۱۲۱۶ هـ / ۱۷۵۳-۱۸۰۱ م)

ابوالقاسم بن رضی الدین بن نورالدین موسوی، جزائری، حیدر آبادی، (میرعالم، میرعالم بهادر). مورخ، فاضل. از آثارش: حدیقة العالم، دو جلد یکی در تاریخ ملوک قطب شاهیه و دیگری در تاریخ ملوک آصفیه، که تاریخ قطب شاهیه، نیز گفته می شود.

اعیان الشیعه ۲: ۴۰۵ / الذریعه ۳: ۴۵۱، ۶: ۳۸۸ / ریحانة الادب ۶: ۷۲ / طبقات اعلام الشیعه ۲: ۵۶ / معجم المؤلفین ۸: ۱۰۰ / مکارم الآثار ۳: ۷۶۶.

### قاسم - (ابن سلام)

(۱۵۴-۲۲۴ هـ / ۷۷۰-۸۳۸ م)

ابو غبید، قاسم بن سلام بن مسکین بغدادی، خراسانی، هروی. لغوی، مفسر قرآن، فقیه. متولد

در هرات، متوفی در مکه، تحصیل کرده در زادگاهش و کوفه و بصره و بغداد. وی با اینکه در ادبیات و علوم دینی صاحب نظریه بود ولی در هیچ یک از این علوم به مکتب خاصی نپیوست، بلکه روشی میانه داشت. پس از تحصیلات به وطن بازگشت و ضمن تدریس مدتی قاضی شهر شد. سپس به بغداد رفت و ده سال آنجا اقامت گزید. وی نخستین کسی است که در تجوید و قرائت به تألیف پرداخته است. از آثارش: غریب المصنّف، غریب الحدیث، فضائل القرآن، الامثال السائرة.

الاعلام ۶: ۱۰ / تاریخ ادبیات صفا ۱: ۱۲۴ / تاریخ التراث العربی ۸: ۱۳۷ / دانشنامه ایران و اسلام ۱۰۶۷ / روضات الجنات ۶: ۲۳ / ریحانة الادب ۷: ۱۹۱ / فهرست ابن النديم ۷۸ / الکنی والالقباب ۱: ۱۱۸ / لغتنامه دهخدا، ابو عبید: ۶۱۸ / معجم المؤلفین ۸: ۱۰۱.

### ابوالقاسم - راز

(م ۱۲۸۶ هـ / ۱۸۶۹ م)

ابوالقاسم بن عبدالنبی حسینی، ذهبی، شیرازی، (راز، میرزا بابا). عالم امامی، متکلم، شاعر، صوفی. وی از بزرگان سلسله ذهبیه بود. مدتی در مشهد و تهران اقامت کرد و عاقبت در اصفهان درگذشت. از آثارش: آیات الولاية، مناسک العاشقین، شرح مصباح الشریعه، دیوان شعر.

اعیان الشیعه ۲: ۴۰۶ / الذریعه ۱: ۴۹، ۹: ۳۴۶، ۲۲: ۲۲۷ / رجال بامداد ۶: ۶۸ / ریحانة الادب ۲: ۲۸۳، ۵: ۱۸۵ / طبقات اعلام الشیعه ۲: ۶۸ / فرهنگ سخنوران ۲۱۹ / لغتنامه دهخدا، راز: ۴۲ / معجم المؤلفین ۸: ۱۲۴.

### ابوالقاسم - (ابن عطار)

(قرن ششم هجری / دوازدهم میلادی)

ابوالقاسم بن عطار. ادیب، شاعر. با فتح بن خاقان (م ۵۳۵ هـ) معاصر بود. اشعاری لطیف از وی باقی است.

ریحانة الادب ۸: ۱۱۷ / لغتنامه دهخدا، ابن عطار: ۳۳۱.

### قاسم - حریری

(۴۴۶-۵۱۶ هـ / ۱۰۵۴-۱۱۲۲ م)

ابو محمد، قاسم بن علی بن محمد حریری،



صفر ۱۲۵۱ هـ به کاخ سلطنتی نگارستان احضار شد و چند روز بعد جسد او را مخفیانه به زاویه حضرت عبدالعظیم منتقل کردند. از آثارش: انشاء - ط، حاوی مکتوبات و منشآت او، الجهادیه، دیوان شعر. احوال و آثار خوشنویسان ۱۲۴۳ / الذریعه ۸۵۸:۹، ۳۹۳:۲، ۲۹۶:۵ / رجال بامداد ۶۰:۱ / ریحانة الادب ۳۹۱:۴ / فرهنگ سخنوران ۱۲۳ / لغتنامه دهخدا، قائم مقام ۵:۵ / مکارم الآثار ۱۳۸۱:۴.

### قاسم - شاطبی

(۵۳۸-۵۹۰ هـ / ۱۱۴۴-۱۱۹۴ م)

ابو محمد<sup>۱</sup>، قاسم بن فیرة بن خلف رعینی، شاطبی، (امام القراء). شافعی، از مشاهیر قاریان، مفسر، محدث. متولد در شاطبه در اندلس، متوفی در مصر. از آثارش: حرز الالهانی - ط، یا شاطبیه، قصیده دلیه، در تجوید، تنمة الحرز من قراء ائمة الکثر.

الاعلام ۱۴:۶ / روضات الجنات ۳۳:۶ / ریحانة الادب ۳:۱۵۷ / شدالازار ۲۴۱، ۲۰۴ / الکنی واللقاب ۳۴۷:۲ / لغتنامه دهخدا، قاسم، ۴۷ / معجم المؤلفین ۸:۱۱۰.

### ابوالقاسم - قاری

(م حدود ۱۰۶۱ هـ / ۱۶۵۰ م)

سید ابوالقاسم قاری، خراسانی، مشهدی. از مشاهیر قراء عهد شاه عباس ثانی. ساکن شیراز. از آثارش: نظم اللالی - ط، منظومه ای در تجوید قرآن کریم است. که مؤلف ریحانة الادب (مدرس تبریزی) شرحی به نام «نثر اللالی» بر آن نوشته است.

الذریعه ۲۴:۲۲۵ / ریحانة الادب ۴:۳۹۵.

### قاسم - واسطی

(۵۵۰-۶۲۶ هـ / ۱۱۵۵-۱۲۲۹ م)

ابو محمد، قاسم بن قاسم بن عمر واسطی. ادیب، نحوی، لغوی، شاعر. متولد در واسط، متوفی در حلب. از آثارش: شرح اللمع لابن جتنی، شرح

بصری. ادیب، کاتب، شاعر، نحوی، لغوی. متولد و متوفی در بصره. از آثارش: درة الغواص فی اوهام الخواص - ط، ملحة الاعراب - ط، توشیح البیان، دیوان شعر، مقامات حریری.

الاعلام ۱۲:۶ / روضات الجنات ۲۷:۶ / ریحانة الادب ۲:۳۸ / الکنی واللقاب ۱۷۹:۲ / لغتنامه دهخدا، قاسم ۴۶:۱۰۸ / معجم المؤلفین ۸:۱۰۸.

### قاسم - عجلی

(م ۲۲۶ هـ / ۸۴۰ م)

ابودلف قاسم بن عیسی بن إدريس عجلی. شاعر، ادیب. از طایفه بنی عجل، پدرش شهر کرخ را بنیاد نهاد و همانجا ساکن شدند. و در عهد مأمون و معتصم مورد عنایت این دو خلیفه بوده اند. ابودلف در بغداد در گذشت. از آثارش: سیاسة الملوك، البزاة والصید، دیوان شعر.

الاعلام ۱۳:۶ / اعیان الشیعه ۸:۴۴۳ / تاریخ التراث العربی ب ۴/۲:۲۴۱ / الذریعه ۱۲:۲۷۳ / ریحانة الادب ۷:۹۹ / فهرست ابن الندیم ۱۳۰ / الکنی واللقاب ۷۱:۱ / لغتنامه دهخدا، قاسم، ۴۷، ابودلف: ۴۵۳ / معجم المؤلفین ۸:۱۰۹.

### ابوالقاسم - قائم مقام

(۱۱۹۳-۱۲۵۱ هـ / ۱۷۷۹-۱۸۳۵ م)

میرزا ابوالقاسم بن عیسی بن محمد حسن فراهانی، حسینی، (قائم مقام، ثنایی). وزیر، شاعر، ادیب، منشی، خوشنویس. تحصیلات مقدماتی را در فراهان و تهران گذراند و از سال ۱۲۲۶ هـ تا آخر عمر در خدمت به وطن کوشید و در دربار قاجار بود. ابتدا در آذربایجان و مقرب عباس میرزا بود که چند بار در اثر حسادت دشمنانش مورد خشم وی واقع شد و از کار برکنار شد و مجدداً به کار گمارده شد. اواخر عمر عباس میرزا نیز در معیت محمد میرزا بود و نایب السلطنه پسرش را به دست او سپرد. پس از مرگ عباس میرزا با تلاش قائم مقام محمد میرزا به تخت سلطنت نشست و به منصب صدارت رسید. و مدت یکسال با تمام قدرت به امور کشور پرداخت و سر و سامانی به اوضاع داد. متأسفانه در اثر سعایت درباریان در ۲۴ ماه



التصريف الملوکی، شرح المقامات الحریریة.

الاعلام ۱۴:۶ / ریحانة الادب ۲۸۸:۶ / لغتنامه دهخدا،  
قاسم: ۴۸ / معجم المؤلفین ۱۱۱:۸.

### ابوالقاسم - قدرت الله

(قرن سیزدهم هجری / نوزدهم میلادی)

ابوالقاسم قادری، (میر قدرت الله، قاسم). شاعر. نسب وی به حضرت رضا (ع) موصول است. اشعار زیادی به زبان اردو دارد. از آثارش: مجموعه نغز - ط، در تذکره شعرای اردو زبان هند، هثنوی معراجیه.

ریحانة الادب ۳۹۹:۴ / فرهنگ سخنوران ۴۶۳ / لغتنامه دهخدا، قاسم: ۵۷.

### ابوالقاسم - زنجانی

(۱۲۲۴-۱۲۹۳ هـ / ۱۸۰۹-۱۸۷۶ م)

ابوالقاسم بن کاظم بن محمد حسین موسوی، زنجانی. عالم امامی، فاضل. متولد و متوفی در زنجان، تحصیل کرده در عراق. نزد سید محمد باقر رشتی و محمد ابراهیم کلباسی تلمذ نمود. شعر عربی و فارسی را خوب می سرود. از آثارش: ایضاح الدلائل فی حساب عقد الانامل، هدایة المتقین فی العقاید، قلع الباب، در رد باییه.

الاعلام ۱۵:۶ / اعیان الشیعه ۴۰۹:۲ / الذریعه ۴۹۵:۲، ۴: ۱۷۹، ۳۷ / ریحانة الادب ۳۸۴:۲ / طبقات اعلام الشیعه ۴۹۵:۲ / معجم المؤلفین ۱۱۲:۸ / مکارم الآثار ۳: ۷۸۰.

### قاسم - دیباج

(۳۷-۱۰۷ هـ / ۶۵۷-۷۲۵ م)

ابومحمد، قاسم بن محمد بن ابوبکر صدیق، دیباج. یکی از فقهای سبعة<sup>۱</sup>، از سادات تابعین. متولد در مدینه، متوفی در قدید (میان مکه و مدینه). از جمعی از صحابه روایت کرده و جمعی

۱. هفت تن از تابعین که در مدینه جمع و علم فقه و احکام دینی و احادیث نبوی را از اصحاب حضرت رسالت فرا گرفته و مسلمین را تعلیم می دادند.

از تابعین نیز از او روایت کرده اند.

الاعلام ۱۵:۶ / اعیان الشیعه ۴۴۶:۸ / حلیة الاولیاء ۱۸۳:۲ / رجال طوسی ۱۰۰ / روضات الجنات ۱۱۰:۶، ۲۷۷:۳ / ریحانة الادب ۳۵۰:۴ / لغتنامه دهخدا، قاسم: ۴۸، «ابومحمد» ۸۱۵.

### قاسم - انباری

(م ۳۰۴ هـ / ۹۱۷ م)

ابو محمد، قاسم بن محمد بن بشار انباری، ادیب، نحوی، لغوی، محدث. متولد در انبار، ساکن بغداد. علم حدیث را از ابو عکرمه و سلمة بن عاصم فرا گرفت و تعداد زیادی از او روایت کرده اند. از آثارش: شرح المفضلیات - ط، خلق الإنسان، غریب الحدیث.

الاعلام ۱۶:۶ / تاریخ التراث العربی ۲۶۴:۸ / روضات الجنات ۲۵:۶ / ریحانة الادب ۱۸۶:۱ / فهرست ابن الندیم ۸۱ / لغتنامه دهخدا، ابو محمد: ۸۱۵ / معجم المؤلفین ۸: ۱۱۵.

### قاسم - عجلانی

(زنده در ۳۹۲ هـ / ۱۰۰۲ م)

ابوالجود، قاسم بن محمد بن رمضان عجلانی، بصری. نحوی، ادیب. با ابن جنی معاصر بود. از آثارش: المقصور و الممدود، المذکر و المؤنث، الفرق.

تاریخ التراث العربی ۱۸۶:۸ / ریحانة الادب ۱۱۱:۴ / فهرست ابن الندیم ۹۲ / لغتنامه دهخدا، قاسم: ۴۹، ابوالجود: ۳۹۳ / معجم المؤلفین ۱۱۸:۸.

### قاسم - (ابن طیلسان)

(۵۷۵-۱۶۴۲ هـ / ۱۱۸۰-۱۲۴۴ م)

ابوالقاسم، قاسم بن محمد بن احمد انصاری، اوسی، قرطبی، (ابن طیلسان). محدث، مورخ، قاری. متولد در قرطبه، متوفی در مالقه. از آثارش: الجواهر المفضلات فی الاحادیث المسلسلات، غرائب اخبار المسندین، اخبار صلحاء الأندلس.

الاعلام ۱۷:۶ / ریحانة الادب ۸۶:۸ / لغتنامه دهخدا،

۱. ریحانة الادب: ۴۴۲ هـ.



### قاسم - برزالی

(۶۶۵-۷۳۹ هـ / ۱۲۶۷-۱۳۳۹ م)

ابومحمد، قاسم بن محمد بن یوسف برزالی، اشبیلی، (ابن برزالی، عَلم الدّین). محدث، مورخ. اصلاً از اشبیله، متولد در دمشق، متوفی در خلیص (بین الحرمین). از آثارش: التاریخ - خ، الوفیات - خ، العوالی مسنده - خ.

الاعلام ۱۷: ۶ / ریحانه الادب ۷: ۴۰۹ / الکنی واللقاب ۲: ۷۷ / لنتامه دهخدا، قاسم: ۵۱ / معجم المؤلفين ۸: ۱۲۴.

### قاسم - قهبایی

(قرن دهم هجری / شانزدهم میلادی)

قاسم بن محمد حسنی، حسینی، طباطبایی، زواری. عالم، محدث. از استاد خود شیخ بهایی روایت کرده و خود از مشایخ روایت ملا محمد باقر مجلسی و ملا محمد علی استرآبادی بوده است. ریحانه الادب ۴: ۴۹۸ / الکنی واللقاب ۳: ۹۷ / لنتامه دهخدا، قهبانی: ۵۳۷.

### قاسم - فیض بخش

(م ۹۸۱ هـ / ۱۵۷۳ م)

شاه قاسم بن محمد نوربخش. عارف، زاهد. در تمامی فنون طریقت خلیفه پدرش بود. مورد توجه و عنایات سلطان حسین میرزا والی خراسان بود، وی با جامی نیز معاصر بود.

ریحانه الادب ۴: ۳۶۸ / لنتامه دهخدا، فیض بخش: ۳۶۴.

### قاسم - (ابن الوندی)

(م ۱۱۰۰ هـ / ۱۶۸۸ م)

قاسم بن محمد بن جواد کاظمی، نجفی، فقیه کاظمی، (ابن الوندی). عالم امامی. از آثارش: الاستبصار الاخبار، که به شرح استبصار معروف بوده ولی شرح نبوده و کتابی است مشتمل بر اخبار و احادیث و اقوال علما، جامع الاسرار العلماء یا جامع الاحادیث.

اعیان الشیعه ۸: ۴۴۵ / الذریعه ۲: ۱۷، ۵: ۳۹، ۶: ۱۸۳

### ابوالقاسم - مدرس

(م ۱۲۰۳ هـ / ۱۷۸۸ م)

میرزا ابوالقاسم بن محمد اسماعیل بن محمد حسینی، مدرس، خاتون آبادی. مدرس، حکیم، فقیه، مفسر. ساکن و متوفی در اصفهان. نزد ملا اسماعیل خواجهویی و محمد بیدآبادی علوم عقلی و نزد سید بحر العلوم فقه و اصول را تلمذ نمود. سید نزد او حکمت و کلام آموخت. از آثارش: تفسیر قرآن مجید، به فارسی، حاشیه من لا یحضره الفقیه، شرح نهج البلاغه.

اعیان الشیعه ۲: ۴۰۵ / ریحانه الادب ۵: ۳۶۶ / طبقات اعلام الشیعه ۲: ۵۰ / معجم المؤلفين ۸: ۱۱۴ / مکارم الآثار ۱: ۱۲۹.

### ابوالقاسم - قمی

(۱۱۵۰-۱۲۳۱ هـ / ۱۷۳۷-۱۸۱۶ م)

ابوالقاسم بن محمد حسن<sup>۱</sup> قمی، شفتی، گیلانی، (محقق قمی، فاضل قمی، میرزای قمی). عالم امامی، محقق، شاعر. اصلاً از رشت گیلان، متولد و ساکن و متوفی در قم. در علم اصول از مؤسین بوده و نزد آقای بهبهانی و سید حسین خوانساری تلمذ نمود و شیخ اسدالله شوشتری و محقق اعرجی و حجة الاسلام رشتی و چندتن دیگر از شاگردان وی بوده اند. از آثارش: به زبان عربی و فارسی تألیفاتی دارد. القوانین - ط، جامع الشتات، الحیوة، معین الخواص - ط، القضاء - خ.

الاعلام ۶: ۱۸ / اعیان الشیعه ۲: ۴۱۱ / الذریعه ۱: ۴۴۱، ۲: ۱۸۲، ۸: ۲۹۳، ۲۳: ۱۹ / رجال بامداد ۶: ۱۴۷، ۱: ۲۰۳ / روضات الجنات ۵: ۳۶۹ / ریحانه الادب ۶: ۶۸ / طبقات اعلام الشیعه ۲: ۵۲ / فرهنگ سخنوران ۴۲۷ / الکنی واللقاب ۱: ۱۴۲ / لنتامه دهخدا، ابوالقاسم: ۷۶۵ / معجم المؤلفين ۸: ۱۱۶ / مکارم الآثار ۳: ۹۱۱.



قاسم - هرّ

(م ۱۲۷۰ هـ / ۱۸۵۳ م)

قاسم بن محمد علی<sup>۲</sup> حایری، هرّ. ادیب، شاعر عرب. از خانواده ای معروف به آل هرّ، متوفی در کربلا. با صاحب جواهر و شیخ مرتضی انصاری معاصر بود. از آثارش: اشعاری از او باقی است.

اعیان الشیعه ۸: ۴۳۴، ۸: ۴۴۶ / ریخانة الادب ۶: ۳۵۶ / مکارم الآثار ۶: ۲۱۲۷.

ابوالقاسم - رشتی

(زنده در ۱۲۷۸ هـ / ۱۸۶۱ م)

ابوالقاسم بن محمد ابراهیم رشتی، اصفهانی. ادیب، فاضل. در عهد ناصرالدین شاه قاجار می زیست. از آثارش، التحفة الناصریة - ط، مجموعه ای از اشعار عربی و فارسی و مدایح و مرثی.

اعیان الشیعه ۲: ۴۱۰ / الذریعة ۳: ۴۷۵ / ریخانة الادب ۲: ۳۰۷ / طبقات اعلام الشیعه ۲: ۴۹ / لنتامة دهخدا، رشتی: ۴۵۶ / معجم المؤلفین ۸: ۱۱۳.

ابوالقاسم - کلانتری

(۱۲۳۶-۱۲۹۲ هـ / ۱۸۲۱-۱۸۷۵ م)

ابوالقاسم بن محمد علی بن هادی نوری، کلانتری. فقیه امامی، اصولی. متولد و متوفی در تهران، اصلاً از نور مازندران. معقول را از ملا عبدالله زنوزی و فقه و اصول را از سید ابراهیم صاحب ضوابط و شیخ مرتضی انصاری کسب کرد. مدت هفت سال در مدرسه فخریه فقه و اصول تدریس می کرد. از آثارش: مجموعة الرسائل، در فقه، مطارح الانظار - ط، رساله ای در الارث - خ.

الاعلام ۶: ۱۸ / اعیان الشیعه ۲: ۴۱۳ / الذریعة ۴: ۴۳۵، ۲: ۲۴، ۱۰: ۱۹۶ / ریخانة الادب ۵: ۷۰ / طبقات اعلام الشیعه ۲: ۵۸ / الکنی واللقاب ۱: ۱۴۴ / لنتامة دهخدا، ابوالقاسم: ۷۴۰ / معجم المؤلفین ۸: ۱۲۰ / مکارم الآثار ۳: ۱۰۱۸.

۱. یا ۱۲۷۶ هـ.

۲. اعیان الشیعه: قاسم بن احمد و متولد در ۱۲۱۶ هـ.

ابوالقاسم - سدهی

(م ۱۳۲۹ هـ / ۱۹۱۱ م)

ابوالقاسم بن محمد علی حسینی، اصفهانی، سدهی. عالم امامی. ساکن در تهران، متوفی در مکه. از آثارش: لمعات الانوار - ط، بدایع الاخبار، در اخلاق، برهان الرسالة فی النبوة الخاصة.

اعیان الشیعه ۲: ۴۱۳ / الذریعة ۳: ۶۱، ۸: ۲۵۰، ۲۴: ۲۴۹ / ریخانة الادب ۲: ۴۵۲ / طبقات اعلام الشیعه ۱: ۷۲ / معجم المؤلفین ۸: ۱۲۰.

ابوالقاسم - اردوبادی

(۱۲۷۴-۱۳۳۳ هـ / ۱۸۵۸-۱۹۱۵ م)

ابوالقاسم بن محمد تقی بن محمد قاسم اردوبادی، نجفی. فقیه، اصولی، متکلم. اصلاً از اردوباد روسیه، متولد در تبریز، ساکن در نجف، متوفی در همدان. از شیخ محمد طه نجف اجازه روایت داشت و از شیخ زین العابدین مازندرانی و فاضل شرابیانی اجازه اجتهاد داشت. وی مرجع تقلید جمعی از شیعیان بود. از آثارش: الشهاب المبین فی اعجاز القرآن، السهام النافذه فی الرد علی البایة، مناسک الحج.

اعیان الشیعه ۲: ۴۱۰ / الذریعة ۲: ۱۸۲، ۸: ۹۳، ۱۵: ۱۸۷ / ریخانة الادب ۱: ۲۰۴ / طبقات اعلام الشیعه ۱: ۶۲ / الکنی واللقاب ۲: ۲۱ / معجم المؤلفین ۸: ۱۱۶.

ابوالقاسم - دهکردی

(۱۲۷۲-۱۳۵۳ هـ / ۱۸۵۶-۱۹۳۵ م)

ابوالقاسم بن محمد باقر دهکردی، اصفهانی. عالم امامی، فاضل. متولد در اصفهان، مدتی در نجف ساکن شد و به کسب علم پرداخت. نزد حاج میرزا محمد حسن شیرازی و شیخ زین العابدین مازندرانی و حاج میرزا حسین نوری کسب علم نمود. از آثارش: هنیر الوسيلة، در سیر و سلوک، حاشیه وافی، حاشیه تفسیر صافی.

اعیان الشیعه ۲: ۴۱۷ / الذریعة ۱۸: ۴۶، ۲۵: ۸۴ / ریخانة الادب ۲: ۲۴۴ / طبقات اعلام الشیعه ۱: ۶۱ / معجم المؤلفین ۸: ۱۱۵ / مکارم الآثار ۶: ۲۰۰۷.



### ابوالقاسم - اشکوری

(م ۱۳۲۲ هـ / ۱۹۰۴ م)

ابوالقاسم بن معصوم حسینی، گیلانی، اشکوری. فقیه امامی، اصولی. متوفی در نجف. نزد حاج میرزا حبیب الله رشتی تلمذ نمود. از آثارش: بغیة الطالب فی شرح المکاسب، جواهر العقول فی شرح فرائد الاصول، حاشیه علی الرسائل.

اعیان الشیعه ۴: ۴۱۶ / الذریعه ۳: ۱۳۳، ۵: ۲۷۲ / ریحانة الادب ۱: ۱۳۴ / طبقات اعلام الشیعه ۱: ۷۶ / لغتنامه دهخدا، اشکوری: ۲۶۸۵ / معجم المؤلفین ۸: ۱۲۵.

### ابوالقاسم - نباتی

(۱۱۹۱-۱۲۶۲ هـ / ۱۷۷۷-۱۸۴۵ م)

ابوالقاسم بن یحیی اُشتیانی، قره داغی، تبریزی. عارف، شاعر. به نباتی و یا خان چوپانی و یا مجنونشاه تخلص می کرد. متولد و متوفی در اُشتیان از نواحی تبریز، مدتی در اهر در بقعه شیخ شهاب الدین مشغول ریاضت بود. از آثارش: دیوان شعر، منظومه عین العشق.

الذریعه ۹: ۹۶۸، ۹: ۱۱۶۸، ۱۵: ۳۷۲ / ریحانة الادب ۶: ۱۲۹ / سخنوران آذربایجان ۱: ۱۲۳ / فرهنگ سخنوران ۵۹۳ / لغتنامه دهخدا، نباتی: ۳۰۶ / مکارم الآثار ۵: ۱۶۷۷.

### قاسم - مسعودی

(م ۱۷۵ هـ / ۷۹۱ م)

ابوعبدالله، قاسم بن معن بن عبدالرحمان مسعودی، هذلی، کوفی، (ابن مَعْن)، حنفی، فقیه، محدث، ادیب، قاضی. مدتی در کوفه قضاوت نمود و با ابو حنیفه هم صحبت بود. از آثارش: النوادر، در لغت، عزیز المصنف.

الاعلام ۶: ۲۱ / تاریخ التراث العربی ۸: ۲۰۱ / رجال طوسی ۲۷۳ / ریحانة الادب ۵: ۳۰۹ / فهرست ابن الندیم ۷۵ / لغتنامه دهخدا، قاسم: ۵۰ / معجم المؤلفین ۸: ۱۲۶.

### قاسم - سیاری

(م ۳۴۲ هـ / ۹۵۳ م)

ابوالعباس، قاسم بن مهدی سیاری. از اکابر مشایخ و عرفا. متولد در مرو. فرقه سیاریه از فرق صوفیه به وی منسوب می باشد. وی از مریدان شیخ ابوبکر واسطی بود.

تذکرة الاولیاء ۲: ۳۰۴ / حلیة الاولیاء ۱۰: ۳۸۰ / رساله قشیریہ ۷۸ / ریحانة الادب ۳: ۱۰۳ / طبقات الصوفیه ۳۶۴ / کشف المحجوب ۱۹۸ / لغتنامه دهخدا، ابوالعباس: ۵۷۶ / نفحات الانس ۱۴۵.

### ابوالقاسم - فندرسکی

(م ۱۰۵۰ هـ / ۱۶۴۰ م)

امیر ابوالقاسم بن میرزا بیک بن صدرالدین موسوی، حسینی، فندرسکی، (میرفندرسکی). حکیم، عارف، شاعر، فیلسوف امامی. متوفی در

### قاضی بیضاوی ← عمر بن محمد

### قاضی سنجانی

(م ۹۴۱ هـ / ۱۵۳۴ م)

قاضی سنجانی. شاعر. گفته شده که او از احفاد شاه سنجان عارف مشهور بوده است. از آثارش: دیوان سنجانی، مثنوی منظر الابصار، در برابر مخزن الاسرار که به نام امیر علیشرنوائی نظم نموده است.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۶۸۸ / الذریعه ۹: ۴۷۲ / ریحانة الادب ۳: ۸۹ / فرهنگ سخنوران ۴۶۵ / لغتنامه دهخدا، قاضی: ۸۵.

### قتاده - سدوسی

(۶۱-۱۱۸ هـ / ۶۸۰-۷۳۶ م)

ابوالخطاب، قتاده بن دعامة بن قتاده سدوسی،



بصری، (ابن دَعَامَة). مفسر، از علمای تابعین. متولد و متوفی در بصره. شهرت وی بیشتر به خاطر صحت روایاتش می باشد. از آثارش: تفسیر القرآن، المناسک، الناسخ و المنسوخ.

الاعلام ۲۷:۶ / تاریخ التراث العربی ب ۱/۱: ۷۵ / حلیه الاولیاء ۲: ۳۲۲ / ریحانة الادب ۲: ۴۵۱ / لغتنامه دهخدا، قتاده: ۱۵۹ / معجم المؤلفین ۸: ۱۲۷.

### قتيله - (ام قتال)

(قرن اول قبل از هجرت / ششم میلادی)

قتيله یا رفیقه دختر نوفل بن اسد. از زنان فاضل دوره جاهلیت. گفته اند که وی در اثر شنیده هایش مایل به ازدواج با عبدالله بن عبدالمطلب بود تا شاید مادر پیامبر باشد ولی موفق نشد.

ریحانة الادب ۸: ۳۱۹ / لغتنامه دهخدا، ام: ۱۹۸.

### قدامة - بغدادی

(م ۳۳۷ هـ / ۹۴۸ م)

ابوالفرج، قدامة بن جعفر بن قدامة بغدادی. فیلسوف، ادیب، شاعر. ساکن و متوفی در بغداد. در عهد مکتفی بالله عباسی می زیست و توسط وی مسلمان شد. از آثارش: الخراج - ط، تریاق الفکر، نقد الشر - ط، السیاسة.

الاعلام ۳۱: ۶ / اعیان الشیعه ۸: ۴۴۹ / تاریخ ادبیات صفا ۱۲۸: ۱ / الذریعه ۲: ۲۹۱، ۷: ۱۴۴، ۲۴: ۲۷۵ / ریحانة الادب ۵: ۸ / شد الازار ۵۱۹ / فهرست ابن النديم ۱۴۴ / معجم المؤلفین ۸: ۱۲۸.

### قدرت - شاه قدرت الله

(م ۱۲۰۵ هـ / ۱۷۹۰ م)

قدرت شاه قدرت الله. از شعرای دهلوی هند. متوفی در مرشد آباد هند. از آثارش: دیوان شعر، حاوی بیست هزار بیت، نتایج الافکار، منظومه ای است.

الذریعه ۹: ۸۷۶، ۲۴: ۴۴ / ریحانة الادب ۴: ۴۳۱ / فرهنگ سخنوران ۴۶۸ / لغتنامه دهخدا، قدرت: ۱۷۶ / مکارم الآثار ۲۰۸: ۱.

### قدرت - شیخ قدرت الله

(۱۱۹۹-۱۲۸۰ هـ / ۱۷۸۴-۱۸۶۳ م)

قدرت شیخ قدرت الله. از شعرای هندوستان. منشی حاکم بهوپال بود. از آثارش: ازهار قدرت، حکایات قدرت، کیمیای قدرت.

الذریعه ۹: ۸۷۷ / ریحانة الادب ۴: ۴۳۱ / فرهنگ سخنوران ۴۶۸ / لغتنامه دهخدا، قدرت: ۱۷۶.

### قدس ایران

(متولد ۱۳۲۱ هـ / ۱۹۰۳ م)

قدس ایران. زنی فاضل. وی ابتدا بهایی بود، ولی پس از مطالعات بسیار به اسلام روی آورد و در رد بهائیت تألیفاتی نیز دارد. از آثارش: بارقه حقیقت - ط، در رد بهائیت.

الذریعه ۳: ۹ / ریحانة الادب ۴: ۴۳۲.

### قربان - بیدل

(قرن سیزدهم هجری / نوزدهم میلادی)

قربان بن رمضان رودباری، قزوینی، (بیدل). شاعر، ادیب. با حجة الاسلام سید محمد باقر رشتی اصفهانی معاصر بود. از آثارش: بیدل در مقتل، دیوان شعر.

الذریعه ۳: ۱۶۸، ۹: ۱۵۳ / ریحانة الادب ۱: ۳۰۱ / فرهنگ سخنوران ۹۶ / مکارم الآثار ۵: ۱۵۷۰.

### قرة العين ← زرین تاج بنت ملاصالح برغانی

قصاب آملی ← احمد بن محمد

قطب الدین تونی ← حیدر بن تیمور

قطب الدین رازی ← محمد بن محمد

### قطران تبریزی

(م ۴۶۵ هـ / ۱۰۷۲ م)

ابومنصور، قطران عضدی، تبریزی، (شرف الزمان، امام الشعرا). شاعر ایرانی. متولد در تبریز<sup>۱</sup>.

۱. محل تولد وی اورمیه و در جای دیگر ترمذ گفته شده ولی تبریز با توجه به منابع موجود منطقی تر به نظر می رسد.



### قیام الدین - حیرت

(م ۱۱۷۴ هـ / ۱۷۶۰ م)

قیام الدین حیرت. شاعر. متولد در اصفهان. از آثارش: تذکره مقالات الشعراء، دیوان شعر. الذریعه ۲۷۴:۹ / ریحانة الادب ۹۶:۲ / فرهنگ سخنوران ۱۷۸.

### قیس - نابغه جعدی

(م حدود ۵۰ هـ / ۶۷۰ م)

ابولیلی، قیس<sup>۱</sup> بن عبدالله بن عُدَس جعدی، عامری. شاعر عرب. زمان جاهلیت و اسلام را درک کرده است و در زمان حضرت محمد (ص) اسلام آورده است. از آثارش: دیوان شعر.

الاعلام ۵۸:۶ / الذریعه ۱۱۴۵:۹ / ریحانة الادب ۸۵:۶ / الکنى واللقاب ۲۲۷:۳ / لغتنامه دهخدا، نابغه: ۲۴.

### قیس - عامری

(م ۶۸ هـ / ۶۸۸ م)

ابوالمهدی، قیس بن ملوح بن مزاحم عامری، (مجنون لیلی). شاعر عرب. متولد در نجد. به علت علاقه ای که به لیلی بنت سعد داشت به مجنون لیلی معروف شد. وی برادر رضاعی امام حسن مجتبی (ع) بود. از آثارش: دیوان شعر.

الاعلام ۶۰:۶ / تاریخ التراث العربی ب ۳/۲: ۱۲۱ / الذریعه ۹۶۸:۹ / ریحانة الادب ۲۱۵:۵ / لغتنامه دهخدا، قیس: ۵۵۴ / معجم المؤلفین ۱۳۵:۸.

با ناصر خسرو قبادیانی معاصر بود و زمانی که ناصر خسرو در تبریز بوده قطران نزد وی زبان فارسی را تلمذ نمود. از ویژگیهای قطران آنست که وی نخستین آذربایجانی است که به فارسی دری سخنوری کرد و مقتدای شاعران آذربایجان گردید. از آثارش: دیوان شعر، منظومه قوس نامه، به نام حاکم بلخ سروده است.

تاریخ ادبیات صفا ۴۲۱:۲ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۴۸ / الذریعه ۸۸۵:۹ / ریحانة الادب ۴۷۷:۴ / سخنوران آذربایجان ۶۱۴ / طبقات اعلام الشيعة، قرن پنجم: ۱۴۰ / فرهنگ سخنوران ۴۷۳ / لغتنامه دهخدا، قطران: ۳۵۶ / یادداشتهای قزوینی ۱۵۵۷.

### قوامی مطرزی

(قرن ششم هجری / دوازدهم میلادی)

ابوالفضائل، قوامی مطرزی<sup>۱</sup>، گنجوی، (قوام الدین، استاد الشعراء، فخرالدین). شاعر دربار اتابیک قزل ارسلان بوده و در سرودن اشعار مصنوع مهارت بسیاری داشت. از آثارش: دیوان شعر، قصیده صنایع الاسحار.

تاریخ ادبیات صفا ۳۳۴:۲ و ۷۷۹ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۱۰۸ / الذریعه ۸۹۱:۹، ۸۹:۱۵ / ریحانة الادب ۴: ۱۹۴ / فرهنگ سخنوران ۴۷۶ / لغتنامه دهخدا، قوامی: ۵۰۸ / نزهة المجالس ۱۸۱، ۹۱.

۱. ریحانة الادب و فرهنگ سخنوران: نام وی را محمد یا احمد آورده اند.

۱. یا قیس بن کمب، یا حسان بن قیس بن عبدالله.



# ک

الاعلام ۶: ۶۷ / الذریعه ۲: ۴۶، ۱۰: ۲۶۰، ۶: ۲۵۹ / ریحانة  
الادب ۲: ۳۰۸ / لغتنامه دهخدا، کاظم: ۲۰۳ / معجم  
المؤلفين ۸: ۱۳۸ / مکارم الآثار ۱: ۲۰۹.

## کاظم - اُزری

(۱۱۴۳-۱۲۱۱ هـ / ۱۷۳۰-۱۷۹۶ م)

کاظم بن محمد بن مهدی وائلی، بغدادی،  
اُزری. شاعر، ادیب. متولد در بغداد، متوفی در  
کاظمین. در مدح اهل بیت (ع) اشعار بسیاری  
سرود. از آثارش: دیوان شعر - ط، قصیده، در  
مدح حضرت رسالت (ص) در ۱۳۰۰ هـ. ق در  
بمبئی چاپ شده، قصیده هائیه (ازریه).

الاعلام ۶: ۶۷ / اعیان الشیعه ۹: ۱۱ / الذریعه ۴: ۱۳، ۱۷:  
۱۳۵، ۹: ۶۹ / ریحانة الادب ۱: ۱۱۰ / الکنی و الالقاب ۲:  
۲۳ / معجم المؤلفين ۸: ۱۳۹ / مکارم الآثار ۲: ۳۹۵.

## کاظم - آشفته

(م ۱۲۸۷ هـ / ۱۸۷۰ م)

کاظم بن محمد جعفر آشفته. شاعر شیرازی.  
مدفون در نجف. از آثارش: دیوان شعر، مجموعه ای  
از قصاید و غزلیات اوست.

الذریعه ۹: ۷ / ریحانة الادب ۱: ۴۹ / فرهنگ سخنوران ۶  
/ مکارم الآثار ۶: ۲۲۲۹.

کاشانی ← حبیب الله بن علی مدد  
کاشف الحیل ← عبدالحسین بن محمد  
کاشف الغطاء ← جعفر بن خضر  
کاشف الغطاء ← محمد حسین بن علی

## کاظم - صاحب حکیم

(قرن یازدهم هجری<sup>۱</sup> / هفدهم میلادی)

کاظم بن عبدالله، (مسیح البیان، صاحب حکیم).  
شاعر هندی، طبیب. مورد توجه عالم گیرشاه هندی  
بوده است. از آثارش: منظومه آئینه خانه، منظومه  
انفاس مسیحی، دیوان شعر.

ریحانة الادب ۳: ۳۶۲ / فرهنگ سخنوران ۴۸۰ / لغتنامه  
دهخدا، کاظم: ۲۰۴.

## کاظم - رشتی

(م ۱۲۵۹ هـ / ۱۸۴۳ م)

کاظم بن قاسم حسینی، موسوی، رشتی،  
گیلاتی، حائری. فقیه امامی، ادیب. متولد در رشت،  
ساکن در حائر کربلا. نزد شیخ احمد احسائی  
کسب علم نمود و پس از وی نایب او و بزرگ  
فرقه شیخیه بود. از آثارش: رسائل الرشتی - ط، شرح  
قصیده عبدالباقی العمری اللاهیه - ط، در مدح  
موسی بن جعفر، اسرار الشهادة.

۱. الذریعه: م ۱۲۷۸ هـ.

۱. لغتنامه دهخدا: ۱۰۷۷ هـ.



سختوران ۴۸۵ / الکنی واللقاب ۱۱۳:۳ / لغتنامه دهخدا،  
ابواسحق: ۳۶۹.

کشی ← محمد بن عمر  
کعب الاحبار ← کعب بن ماتع

کعب - حمیری  
(م ۳۲ هـ / ۶۵۲ م)

ابواسحاق، کعب بن ماتع بن ذی هجن  
حمیری، (کعب الاحبار)، از تابعین، از علمای  
بزرگ یهود که در زمان ابوبکر اسلام آورد. از  
مردم یمن بود و در زمان خلافت عمر به مدینه  
آمده و مرجع استفاده صحابه واقع شد، سپس به شام  
و حمص رفت و در همانجا در گذشت.

الاعلام ۸۵:۶ / تاریخ التراث العربی ب ۱/۲: ۱۲۱ / حلیه  
الاولیاء ۳۶۴:۵ / ریحانة الادب ۶۳:۵ / لغتنامه دهخدا،  
کعب الاحبار: ۵۹۵.

کَلَّاب - (أَبُو هَيْذَام)

(م حدود ۲۹۰ هـ / ۹۰۳ م)

أَبُو هَيْذَام، کَلَّاب بن حمزه عُقَیْلَی، شاعر،  
لغوی. متولد در حران. در زمان قاسم بن عبیدالله به  
بغداد رفت و وی را مدح کرد. از آثارش: هایلحن  
فیه العامة، جامع النحو.

الاعلام ۸۷:۶ / تاریخ التراث العربی ۳۱۴:۸ / ریحانة  
الادب ۳۰۸:۷ / فهرست ابن الندیم ۹۱ / لغتنامه دهخدا،  
کَلَّاب: ۳۶ / معجم المؤلفین ۱۴۵:۸.

کلثوم - عتابی

(م ۲۲۰ هـ / ۸۳۵ م)

أَبُو عمرو، کلثوم بن عمرو بن ایوب تغلبی،  
شامی. شاعر، از کاتبان دیوان رسائل. متولد در  
حلب، ساکن بغداد. هارون الرشید عتاسی را مدح  
گفته و با خاندان برمکی نیز روابطی دوستانه  
داشت. از آثارش: الاداب، الخیل، الألفاظ.

الاعلام ۸۹:۶ / اعیان الشیعه ۳۳:۹ / تاریخ التراث العربی  
۲۸۲:۸، ب ۱/۲: ۱۰۵ / ریحانة الادب ۱۰۷:۴ / فهرست  
ابن الندیم ۱۸۹ / الکنی واللقاب ۴۶۳:۲ / لغتنامه دهخدا،  
کلثوم: ۸۳ / معجم المؤلفین ۱۴۵:۸.

کامی - سبزواری

(قرن دهم هجری / شانزدهم میلادی)

ملا کامی بن خواجه سخی (یحیی) سبزواری.  
شاعر ایرانی. با عبدالرحمان جامی معاصر بود. از  
ایران به هندوستان رفت و در دربار اکبرشاه  
می زیست. در هرات وفات یافت. از آثارش: دیوان  
شعر.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۴۳۳ / الذریعه ۹:۹۰۵ / ریحانة  
الادب ۳۷:۵ / فرهنگ سختوران ۴۸۳.

کَثِیر - عَزَّه

(م ۱۰۵ هـ / ۷۲۳ م)

ابوصخر، کثیر بن عبدالرحمان بن أسود  
خزاعی. شاعر اهل سنت. متولد و متوفی در مدینه،  
ساکن در مصر. در زمان خلافت بنی امیه می زیست  
و تعدادی از خلفای این سلسله را مداحی نمود.  
زبیر بن بکار کتاب «أخبار کثیر» را درباره وی  
نوشت. از آثارش: دیوان شعر - خ.

الاعلام ۷۲:۶ / اعیان الشیعه ۲۵:۹ / تاریخ التراث العربی  
ب ۳/۲: ۱۵۲ / الذریعه ۹:۹۰۸ / روضات الجنات ۴۹:۶  
/ ریحانة الادب ۱۵۸:۷ / شدالازار ۲۷۰ / لغتنامه دهخدا،  
کثیر: ۳۶۵، ابوصخر: ۵۵۰ / معجم المؤلفین ۱۴۱:۸.

کسایی مروزی

(۳۴۱- بعد از ۳۹۱ هـ / ۹۵۲-۱۰۰۰ م)

کسایی مروزی، (مجدالدین، هدایت  
ابواسحاق، حکیم). شاعر، فاضل. متولد در مرو. در  
اواخر عهد سامانی و اوایل عهد غزنوی می زیست و  
در آغاز کار مداح بود و عتبی وزیر سامانیان و  
سلطان محمود غزنوی را مدح کرده است. اواخر  
عمر از اینکار پشیمان شد. ناصر خسرو معاصر وی  
بود و در قصاید خود از او بسیار نام می برد،  
کسایی در عهد خود مشهور بود و با توجه به  
اشعارش از استادان زمان خود بشمار می آید. از  
آثارش: دیوان شعر، شامل سه هزار بیت.

تاریخ ادبیات صفا ۴۱۱:۱ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۲۶،  
۳۷ / الذریعه ۹:۹۱۰ / ریحانة الادب ۵۶:۵ / فرهنگ



کلیم کاشانی ← ابوطالب  
کلینی ← محمد بن یعقوب

کمال الدین - بُندار رازی  
(م ۴۰۱ هـ / ۱۰۱۰ م)

کمال الدین<sup>۱</sup> بندار رازی، ابوالفتح، ملک الکلام. شاعر. ظهیرالدین فاریابی تمجیدش کرده و در مدح مجدالدوله دیلمی اشعاری سرود. از آثارش: منتخب الفرس، کتابی در لغت، دیوان شعر.

تاریخ ادبیات صفا: ۱/ ۳۵۹ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۲۳ / الذریعه ۹: ۱۴۲ / ریحانة الادب ۱: ۲۸۲ / فرهنگ سخنوران ۸۹ / الکنی واللقاب ۲: ۹۶ / لغتنامه دهخدا، بندار: ۳۰۸.

کمال الدین - مرعشی  
(م ۲۷۷۲ هـ / ۱۳۷۰ م)

کمال الدین بن قوام الدین حسینی، مرعشی، (محزون). فاضل، محدث، فقیه، شاعر. از امرای مرعشیه در طبرستان بود. از آثارش: بغیة الفقیه، در فقه، زادالقراء، هداية الادیب.

الذریعه ۱۲: ۶، ۸، ۲۵۷، ۲۳: ۲۰۲ / ریحانة الادب ۵: ۲۹۱ / طبقات اعلام الشيعة، قرن هشتم: ۱۶۸ / معجم المؤلفين ۱۳: ۴۱۴.

کمالی سبزواری  
(م ۱۰۲۰ هـ / ۱۶۱۱ م)

کمالی سبزواری، (افصح). شاعر ایرانی. در دربار شاه عباس مورد احترام بود. از آثارش: عباس نامه منظوم، در شرح فتوحات شاه عباس، دیوان شعر.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۵۱۲ / الذریعه ۹: ۹۲۱ / ریحانة الادب ۵: ۹۰ / فرهنگ سخنوران ۴۹۰.

کمره‌ای ← جعفر

۱. فرهنگ سخنان: کمال الدین ابوالفتح بندار بن ابونصر خاطری، رازی.

۲. معجم المؤلفين: زنده در ۷۹۴ هـ.

کمره‌ای ← علی

کَمِيت - اَسَدِي

(۶۰-۱۲۶ هـ / ۶۸۰-۷۴۴ م)

ابومسهل، کمیت بن زید بن خنیس اَسَدِي، کوفی. شاعر، حافظ قرآن، امامی. از انصار بنی هاشم و از اصحاب حضرت باقر و حضرت صادق (ع)، متولد در کوفه. عبدالمتعال صعیدی کتابی به نام «الکمیت بن زید - ط» در سیرت او نوشت و ابو سعید سکری و اصمعی و ابن السکیت اشعار او را جمع آوری کردند. از آثارش: هاشمیات - ط، شامل قصائدی که درباره اهل بیت و بنی هاشم گفته است، دیوان شعر، حدود پنج هزار بیت شعر گفته است.

الاعلام ۶: ۹۲ / اعیان الشيعة ۹: ۳۳ / تاریخ التراث العربي ب ۳/ ۵۱: ۲ / الذریعه ۲۵: ۱۵۶، ۹: ۹۲۲ / رجال طوسی ۱۳۴ / روضات الجنات ۶: ۵۵ / ریحانة الادب ۱: ۱۱۷ / الکنی واللقاب ۱: ۱۵۶ / لغتنامه دهخدا، کمیت: ۲۱۰ / معجم المؤلفين ۶: ۱۴۷.

کَمِيل - نَخَعِي

(۱۲-۸۲ هـ / ۶۳۳-۷۰۱ م)

کَمِيل بن زیاد بن سهل<sup>۱</sup> نخعی. عالم، تابعی، از اصحاب حضرت علی (ع)، که دعای کَمیل به نام وی شهرت دارد. در کوفه سکونت داشت و به دست حجاج کشته شد. بعضی از فرق صوفیه فرقه خود را به وی منتهی می کنند.

الاعلام ۶: ۹۳ / رجال طوسی ۵۶، ۶۹ / روضات الجنات ۶: ۶۱ / ریحانة الادب ۶: ۱۵۷ / الکنی واللقاب ۳: ۲۴۵ / لغتنامه دهخدا، کَمیل: ۲۱۲.

کندی ← یعقوب بن اسحاق

کوه کمری ← حسین بن محمد

کوثر هندوستانی

کوثر هندوستانی. از مشایخ سلسله شطاریه

۱. الاعلام: نهیک.



شاعر، هفتمین پادشاه آل زیار. وی از زیاریانی است که حکومت مستقلی نداشت و فقط به عنوان امیرزاده‌ای مقتدر باقی مانده بود. از غالب فنون عهد خود مطلع بود. از آثارش: نصیحت نامه، معروف به قابوس نامه، کتاب فصیح و شیوایی است که برای پسرش گیلان شاه تألیف نمود، دیوان شعر.

تاریخ ادبیات صفا ۸۹۸:۲ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۶۵ / الذریعه ۹۰۶:۹، ۱۷:۳ / ریحانة الادب ۲۱۵:۴ / فرهنگ سخنوران ۴۸۳ / فهرست مشترک نسخه‌های خطی ۲۴۰۴:۴ / لغتنامه دهخدا، کیکاوس: ۳۹۴ / نزهة المجالس ۱۸۷، ۹۴.

### کیکاوس - دیلمی

(قرن ششم هجری / دوازدهم میلادی)

کیکاوس<sup>۱</sup> بن دشمن بن زیاد بن کیکاوس دیلمی، طبری. فاضل، زاهد. از مشایخ اجازه شیخ منتجب الدین (م ۵۸۵ هـ) بود. از آثارش: کتابی در نجوم، کتابی در اوقات نمازهای پنجگانه.

امل الآمل ۲۲۲:۲ / ریحانة الادب ۴۵:۴ / طبقات اعلام الشیعه، قرن ششم: ۲۳۴ / معجم المؤلفین ۱۳: ۴۱۵.

کیمایوی ← جابر بن حیان

صوفیه. متولد در هندوستان. از وطن خود به ایران و عراق رفته و به راهنمایی و ارشاد مریدان پرداخت. از آثارش: دیوان کوثر هندی.

ریحانة الادب ۱۰۱:۵ / فرهنگ سخنوران ۴۹۱ / لغتنامه دهخدا، کوثر: ۳۰۵.

### کوشیار - گیلی

(م حدود ۴۹۵ هـ / ۱۰۶۷ م)

ابوالحسن، کوشیار<sup>۱</sup> بن لبان با شهری، گیلی<sup>۲</sup>. از مشاهیر ریاضیون و منجمان. در سال ۴۵۹ هـ بنای رصد گذاشته و زیجی ترتیب داده که به زیج کوشیار معروف است. از آثارش: کتاب الاضطربلاب، عیون الحقایق، مجمل الاصول فی احکام النجوم - خ.

الاعلام ۹۸:۶ / تاریخ ادبیات صفا ۳۳۶:۱ / التدوین ۵۵:۴ / الذریعه ۸۸:۱۲، ۴۸:۲۰ / ریحانة الادب ۱۰۳:۵ / لغتنامه دهخدا، کوشیار: ۵۶۶ / معجم المؤلفین ۸: ۱۴۸.

### کیکاوس - عنصرالمعالی

(م ۴۶۲ هـ / ۱۰۶۹ م)

کیکاوس بن اسکندر بن قابوس بن وشمگیر، (عنصرالمعالی، مولی امیرالمؤمنین). دانشمند،

۱. لغتنامه دهخدا: کوشیار.

۲. یا جیلی.

۱. ریحانة الادب: کیکاوس بن دسهر بن یار بن کیکاوس.



# گ

## گریگوریوس<sup>۱</sup> - (ابن عبری)

(۶۲۳-۶۸۵ هـ / ۱۲۲۶-۱۲۸۶ م)

ابوالفرج، گریغور بن هارون بن توماملطی، یعقوبی، ابن عبری، (جمال الدین). مورخ، مترجم و آخرین نویسنده قدیم ادبیات سریانی. متولد در ملطیه، متوفی در مراغه آذربایجان، مدفون در صومعه مارمتای در موصل. نسبت به یهودیان می‌رسد. وی زبانهای سریانی، عربی و عبری را می‌دانست و در انطاکیه و طرابلس به فراگرفتن طب و علم معانی و الهیات پرداخت. در ۱۲۴۶ م اسقف یعقوبی شهر گباش بود. از آثارش: برادر وی فهرستی مشتمل بر سی و یک اثر از وی نام می‌برد. مختصر تاریخ الدول، تألیف عمده او به

زبان عربی است، داستانهای خنده دار، ترجمه زبده الاسرار، از عربی به سریانی، پرتوها، درباره نحو سریانی.

الاعلام ۳۰۸:۵ / دانشنامه ایران و اسلام ۷۰۰ / ریحانة الادب ۱۰۵:۸ / الکنی و الالقاب ۱:۳۵۳ / لغتنامه دهخدا، گریگوریوس: ۲۷۶ / معجم المؤلفین ۸:۳۹.

## گوهر بیگم - آذربایجانی

گوهر بیگم خانم آذربایجانی. زنی ادیب و شاعر بود. از آثارش: دیوان شعر.

اعلام النساء ۴:۲۶۶ / الذریعه ۹:۳ / ریحان الشریعه ۵: ۴۲ / ریحانة الادب ۱:۴۴ / فرهنگ سخنوران ۴۹۸ / لغتنامه دهخدا، گوهر بیگم: ۵۹۵.



# ل

## لاله خاتون - کرمانی

(۶۰۱-۶۹۴ هـ / ۱۲۰۴-۱۲۹۴ م)

لاله خاتون بنت قطب الدین محمد کرمانی، (صفوة الدین). زنی فاضل و شاعر و دختر حاکم کرمان بود که در اشاعه علم و هنر تلاش کرد. از آثارش: دیوان شعر.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۱۸۰ / الذریعه ۹: ۹۳۸ / ریحانة الادب ۸: ۳۶۵ / فرهنگ سخنوران ۱۰۱ / لغتنامه دهخدا، پادشاه خاتون: ۲۰، لاله خاتون: ۶۵.

## لامعی جرجانی ← محمد بن اسماعیل

## لامعی دهلی

(قرن یازدهم هجری / هفدهم میلادی)

لامعی دهلی<sup>۱</sup>. شاعر فارسی زبان. در عهد جهانگیر شاه هندی در شهر دهلی می زیست و مردی قلندر بود. از آثارش: دیوان شعر.

الذریعه ۹: ۹۳ / ریحانة الادب ۵: ۱۲۰ / فرهنگ سخنوران ۴۹۹ / لغتنامه دهخدا، لامعی: ۷۶.

## لبید - عامری

(م ۴۱ هـ / ۶۶۱ م)

ابو عقیل، لبید بن ربیع بن مالک عامری،

انصاری. شاعر عرب. متوفی در کوفه. دو دوره جاهلیت و اسلام را درک کرده و با قوم خود در سال چهارم هجرت به حضور پیغمبر (ص) رسیده و اسلام آورده است و پس از تلاوت قرآن مجید از شعر گفتن منصرف شده است. اشعار وی فصیح و زیباست. از آثارش: دیوان لبید - ط، قصیده هائیه - ط، مشتمل بر ۸۹ بیت و از قصایدی بوده که بر در کعبه آویزان شده است.

الاعلام ۶: ۱۰۴ / تاریخ التراث العربی ب ۲ / ۲: ۳۳ / الذریعه ۹: ۹۴۱ / ریحانة الادب ۴: ۸۶ / فهرست ابن النديم ۱۷۸ / لغتنامه دهخدا، لبید: ۱۳۱ / معجم المؤلفين ۸: ۱۵۲.

## لسانی شیرازی ← عبدالله بن محمد

## لطف الله - توقانی

(۹۰۴ هـ / ۱۴۹۸ م)

لطف الله (لطفی) بن حسن توقاتی، رومی، (ساری لطیف). فاضل حنفی، از علمای عثمانی. اصلاً ترک، ساکن بروسه. در دربار بایزید خان ثانی (۸۸۶-۹۱۸ هـ) مورد احترام بود. شمس الدین احمد بن سلیمان بن کمال پاشا از شاگردان وی می باشد. از آثارش: دیوان شعر، شامل غزلیات و رباعیات ترکی، المطالب الالهیه - خ، السبع الشداد - خ.

الاعلام ۶: ۱۰۷ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۸۱۰ / ریحانة

۱. الذریعه: لقب وی قلندر بود.



الادب ۵: ۱۳۳ / لغتنامه دهخدا، لطفی: ۲۱۱ / معجم المؤلفین ۸: ۱۵۴.

### لطف الله - میسی

(م ۱۰۳۲ هـ / ۱۶۲۳ م)

لطف الله بن عبدالکریم بن ابراهیم میسی، عاملی. فقیه امامی، محقق، ادیب، شاعر. متولد در میس در جبل عامل، متوفی در اصفهان. با شیخ بهایی معاصر بود و در مسجد شیخ لطف الله که به نام خودش بوده اقامت می کرد. این مسجد و مدرسه پهلوی آن به امر شاه عباس صفوی جهت فعالیت‌های وی ساخته شد. از آثارش: الاعتکافیه - خ، در فقه، هاء الحیاة، الوثائق والعقال للعشواء فی الليلة بقوی الجبال.

الاعلام ۶: ۱۰۷ / اعیان الشیعه ۹: ۳۸ / امل الآمل ۱: ۱۳۶ / الذریعه ۲: ۲۳۰، ۱۹: ۱۱، ۲۵: ۲۶ / روضات الجنات ۵: ۳۸۱ / ریحانة الادب ۸: ۲۲۰ / لغتنامه دهخدا، لطف الله: ۲۰۷ / معجم المؤلفین ۸: ۱۵۴.

### لطف الله - نیشابوری

(م ۸۱۰ هـ / ۱۴۰۷ م)

لطف الله نیشابوری، (لطف). شاعر. متولد و ساکن در نیشابور، متوفی در قریه اسفرنس (قدمگاه). مدایحی به نام امیر تیمور گورکان و امیرانشاه میرزا سرود. وی در اقسام مختلف شعر مخصوصاً در سرودن قصیده مهارت داشت. از آثارش: دیوان شعر، چهار هزار بیت.

تاریخ ادبیات صفا ۴: ۲۰۱ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۲۱۰ / الذریعه ۹: ۹۴۴ / ریحانة الادب ۶: ۲۸۰ / فرهنگ سخنوران ۵۰۱ / فهرست مشترک نسخه های خطی ۸: ۱۴۵۱ / لغتنامه دهخدا، لطف الله: ۲۰۷ / معجم المؤلفین ۸: ۱۵۶.

### لطفعلی بیک - آذریگدلی

(۱۱۳۴-۱۱۹۵ هـ / ۱۷۲۱-۱۷۸۰ م)

لطفعلی بیک بن آقاخان بیگدلی، (واله، نکهت، آذر). شاعر، ادیب. نسبت وی به بیگدل خان بن ایلد گزخان بن آغون خان موصول می شود و از نجبای سلسله شاملو می باشد. مدتی نزد عادل شاه افشار مستوفی و نویسنده بود. از آثارش: تذکره

آتشکده، به نام کریم خان و کیل نوشته و در احوال شعرا می باشد، نظم یوسف و زلیخا، دفتر نه آسمان، حاوی شرح حال شعرای عصر خویش، دیوان شعر.

الذریعه ۱: ۵، ۹: ۳ / رجال بامداد ۳: ۱۸۰ / ریحانة الادب ۱: ۴۴ / صحف ابراهیم ۶ / فرهنگ سخنوران ۲ / فهرست مشترک نسخه های خطی ۸: ۱۰۸۶ / الکنی واللقاب ۲: ۵ / لغتنامه دهخدا، آذر: ۵۵، لطفعلی بیگ: ۲۰۸ / مکارم الآثار ۱: ۴۰.

### لطفعلی - تبریزی

(م ۱۲۶۲ هـ / ۱۸۴۵ م)

لطفعلی بن احمد بن لطفعلی تبریزی، مغانی. عالم، فقیه. متولد در تبریز، تحصیل کرده در همانجا و در نجف. نزد پدرش (میرزا احمد تبریزی) و صاحب ریاض کسب علم نمود. پس از تحصیلات از نجف به آذربایجان بازگشته و امامت جمعه به وی تفویض شد. از آثارش: الزکوة، اوثق الوسائل، در شرح ریاض المسائل، شرح قصیده کعب بن زهیر در مدح حضرت رسالت (ص).

تاریخ التراث العربی ب ۵ / ۱۹۱: ۲ / الذریعه ۲: ۴۷۳، ۱۴: ۵، ۱۱: ۲۸۳ / رجال بامداد ۶: ۱۸۲ / ریحانة الادب ۱: ۳۲۵ / لغتنامه دهخدا، لطفعلی: ۲۰۸ / مکارم الآثار ۵: ۱۶۸۸.

### لطفعلی بک - سامی

(م ۱۱۲۰ هـ / ۱۷۰۸ م)

لطفعلی بک بن اسماعیل بک سامی. شاعر ایرانی و از امرای چرکس بود. در اصفهان در گذشت. از آثارش: دیوان شعر.

الذریعه ۹: ۹۴۳ / ریحانة الادب ۲: ۴۱۷ / صحف ابراهیم ۸۰ / فرهنگ سخنوران ۲۵۸.

### لطفعلی - دانش تبریزی

(۱۲۶۸-۱۳۵۰ هـ / ۱۸۵۱-۱۹۳۱ م)

لطفعلی بن محمد کاظم بن لطفعلی تبریزی، نصیری، امینی، (صدرالافاضل، دانش، فانی). عالم، شاعر، محقق امامی. متولد در شیراز، اصلاً از تبریز. نزد مولانا قاسم قندهاری و محمد مؤمن و میرزا حسن مجتهد آشتیانی و چندتن دیگر کسب علم



الادب ٥: ١٣٤ / فرهنگ سخنوران ٥٠٢ / لغتنامه دهخدا،  
لطفی: ٢١١.

### لوط - (أبو مخنف)

(م ١٥٧ هـ / ٧٧٤ م)

أبو مخنف، لوط بن يحيى بن سعيد ازدی،  
غامدی. محدث امامی، مورخ. از اصحاب حضرت  
صادق<sup>١</sup> (ع)، متولد در کوفه. از آثارش:  
نوشته های زیادی دارد از جمله: فتوح الشام، الردة،  
فتوح العراق، النهروان.

الاعلام ٦: ١١٠ / تاریخ التراث العربی ب ٢/ ١: ١٢٧ /  
الذریعه ١: ٣٤٨، ١٦: ١١٩، ٦: ١٢٠ / رجال طوسی ٥٧، ٢٧١ /  
رجال نجاشی ٢٢٤ / روضات الجنات ٣: ٤٨ / ریحانة  
الادب ٧: ٢٥٨ / فهرست ابن النديم ١٠٥ / فهرست طوسی  
١٢٩ / الکنی واللقاب ١: ١٥٥ / لغتنامه دهخدا، لوط: ٣٣٣  
/ معالم العلماء ٩٣ / معجم المؤلفین ٨: ١٥٧.

کرد. از آثارش: اخگر، در شرح معماها، الاعلام  
فی ترجمة بعض الاعلام، اکسیر اللغة، دیوان شعر،  
کلم و حکم - ط. سخنوران آذربایجان تعداد ١٢٢  
تألیف از وی نام می برد.

الذریعه ٨: ٢٦٤، ٩: ٣١٦، ٢١: ٣٢٨ / رجال بامداد ٣: ١٨١  
/ ریحانة الادب ٦: ١٩١ / سخنوران آذربایجان ١: ٣٤٦ /  
لغتنامه دهخدا، نصیری: ٥٧٠ / معجم المؤلفین ٨: ١٥٣ /  
مکارم الآثار ٦: ١٩١١ / یادداشت های قزوینی ٢٢٣٤.

### لطفی شیرازی

(قرن نهم هجری / پانزدهم میلادی)

لطفی شیرازی. شاعر. متوفی در هندوستان. از  
تربیت شدگان بایسنقر بود و در کشورهای هند و  
ایران سیاحت بسیار نمود. غزل نیکو می سرود.

تاریخ نظم و نثر در ایران ٧٩٥ / الذریعه ٩: ٩٤٥ / ریحانة

١. فهرست طوسی: از اصحاب حضرت علی (ع)، امام حسن (ع).

امام حسین (ع).



# م

## ماجد - بحرانی

(قرن یازدهم هجری / هفدهم میلادی)

ماجد بن محمد بحرانی. عالم امامی، ادیب، شاعر. مدتی در شیراز و اصفهان قضاوت کرد، با حر عاملی (م ۱۱۰۴ هـ) معاصر بود. از آثارش: شرحی بر نهج البلاغه، التحفة السليمانية، فصوص السليمانية.

امل الآمل ۲: ۲۲۵ / الذريعة ۱۶: ۲۳۵، ۱۴: ۱۴۴، ۳: ۴۱۱ / ریحانة الادب ۱: ۲۳۱.

## ماجد - حسینی صادقی

(م ۱۰۲۸ هـ / ۱۶۱۹ م)

ابوعلی، ماجد بن هاشم بن علی حسینی. بحرانی. عالم امامی، فقیه، محدث، شاعر. متولد و بزرگ شده در بحرین، ساکن و متوفی در شیراز. قاضی بحرین بود و در شیراز به نشر علم حدیث پرداخت و ملامحسن فیض کاشانی و شیخ سلیمان ماحوزی از شاگردانش بوده و از وی روایت کرده‌اند. از آثارش: حاشیه خلاصة الاقوال علامه حلی، رساله‌ای در اصول، دیوان شعر.

الاعلام ۶: ۱۲۰ / امل الآمل ۲: ۲۲۶ / تاریخ کاشان ۲۸۶ / الذريعة ۳: ۲۳۱، ۱۲: ۲۱۰، ۲۵: ۳۰۰ / روضات الجنات ۶: ۷۳ / ریحانة الادب ۱: ۲۳۲، ۳: ۳۷۳ / معجم المؤلفين ۸: ۱۶۳.

## مالک - (ابن انس)

(۹۰-۱۷۴ هـ / ۷۰۸-۷۹۰ م)

ابو عبدالله، مالک بن انس بن مالک أضحی، حمیری، (امام، ذی اصبح). یکی از چهار امام اهل سنت، مؤسس مذهب مالکی. متولد و متوفی در مدینه. فقه را نزد ربیعہ الراي فقیه مدینه تلمذ کرد. او برعکس ابو حنیفه به احادیث و سنن و اطلاع از آنها و استناد بر آنها رغبت زیادی داشت. از شاگردان مشهور او عبدالله بن وهب و عبدالرحمان بن قاسم و اشهب بن عبدالعزیز و چندتن دیگر می‌باشند که همه در حدیث و فقه شهرت دارند. محمد ابی زهره کتاب مالک بن انس: حیات، عصره الخ - ط و امین خولی کتاب ترجمه محررة لمالک بن اسن - ط را درباره او نوشته‌اند. از آثارش: الموطأ - ط، الوعظ - ط، رساله، المسائل - خ.

الاعلام ۶: ۱۲۸ / تاریخ ادبیات صفا ۱: ۷۷ / تاریخ التراث العربی ب ۳/ ۱: ۱۲۹ / حلیة الاولیاء ۶: ۳۱۶ / روضات الجنات ۷: ۲۲۱ / ریحانة الادب ۱: ۶۸ / فهرست ابن التمیم ۲۵۱ / لغتنامه دهخدا، مالک: ۹۴ / معجم المؤلفين ۸: ۱۶۸ / یادداشتهای قزوینی ۱۷۲۷.

## مامقانی ← عبدالله بن محمد

۱. تولد را بین سالهای ۹۰ تا ۹۷ و وفات را ۱۷۴ تا ۱۷۹ هـ نوشته‌اند.



ماحقانی ← محمد حسن بن عبدالله

ماول - (ابن شراره)

(م ۴۹۰ هـ / ۱۰۹۷ م)

ابوالخیر، ماول<sup>۱</sup> بن شراره حلبی، طبیب، مورخ، نصرانی. متولد در حلب، متوفی در صور. از آثارش: تاریخ حلب، آداب الخط، تاریخ اطباء معاصر.

ریحانة الادب ۵۱:۸ / لغتنامه دهخدا، ماول: ۱۳۷ / معجم المؤلفین ۱۳۱:۴.

مبارک - (ابن مستوفی)

(۵۶۴-۶۳۷ هـ / ۱۱۶۹-۱۲۳۹ م)

ابوالبركات، مبارک بن احمد بن مبارک لخمی، اربلی، (ابن مستوفی، شرف الدین). عالم، مورخ، محدث. متولد در اربل، متوفی در موصل. از آثارش: تاریخ اربل، ۴ جلد، النظام فی شرح شعر المتنبی و ابی تمام - خ، دیوان شعر.

الاعلام ۱۴۹:۶ / ریحانة الادب ۲۰۴:۸ / الکنی واللقاب ۴۰۷:۱ / لغتنامه دهخدا، ابن مستوفی: ۳۴۹ / معجم المؤلفین ۱۷۰:۸.

مبارک - (ابن دبّاس)

(۴۳۱-۵۰۰ هـ / ۱۰۴۰-۱۱۰۷ م)

ابوالکرم، مبارک بن فاخر بن محمد، (ابن دبّاس، ابن فاخر). نحوی، لغوی. اصلاً بغدادی، ساکن و متوفی در همانجا. نزد ابن برهان نحوی، نحو و قاضی ابوالطیب طبری حدیث آموخت. از آثارش: المعلم، شرح خطبة أدب الکتاب، جواب مسائل.

الاعلام ۱۵۱:۶ / ریحانة الادب ۲۴۶:۷ / معجم المؤلفین ۱۷۲:۸.

مبارک - (ابن دهان)

(۵۳۴-۶۱۲ هـ / ۱۱۴۰-۱۲۱۵ م)

ابوبکر، مبارک بن مبارک بن سعید، (وجیه الدین، ابن دهان). ادیب، نحوی، اهل سنت. متولد در واسط، متوفی در بغداد. به زبانهای ترکی، فارسی، رومی، حبشی و ارمنی تسلط داشت. ابتدا حنبلی و بعد حنفی و بالاخره شافعی شد. در نظامیه بغداد تدریس می کرد و از جمله شاگردانش یاقوت حموی بود. از آثارش: کتابی در نحو، اشعاری نیز از او باقی است.

الاعلام ۱۵۲:۶ / ریحانة الادب ۵۲۲:۷ / الکنی واللقاب ۲۸۶:۱ / لغتنامه دهخدا، ابن دهان: ۳۰۹ / معجم المؤلفین ۱۷۳:۸.

مبارک - (ابن اثیر جزری)

(۵۴۴-۶۰۶ هـ / ۱۱۴۹-۱۲۱۰ م)

ابوالسعادت، مبارک بن ابی الکرم محمد شیبانی، موصلی، جزری، (مجدالدین، ابن اثیر). محدث، لغوی، اصولی. متولد در جزیره ابن عمر، بزرگ شده و متوفی در موصل. پدرش از صاحب منصبان عالیرتبه در دستگاه آل زنگی بود. خودش نیز در دستگاه غازی بن مودود و برادر و پسرش خدمت کرد. در سالهای آخر عمر فلج شد ولی کماکان از مدیریت و راهنمایی او استفاده می شد. از آثارش: جامع الاصول - ط، به صورت مرجعی بسیار رایج در آمد، النهاية فی غریب الحدیث، البدیع، در شرح فصول ابن دهان.

الاعلام ۱۵۲:۶ / تاریخ ادبیات صفا ۲۶۱:۲ / دانشنامه ایران و اسلام ۴۰۸ / روضات الجنات ۲۳۲:۷ / ریحانة الادب ۳۷۳:۷ / الکنی واللقاب ۲۰۱:۱ / لغتنامه دهخدا، ابن اثیر: ۲۹۰ / معجم المؤلفین ۱۷۴:۸.

مبارک الله - راغب هندی

(متولد ۱۲۰۲ هـ / ۱۷۸۷ م)

میر مبارک الله خان راغب هندی. شاعر، متولد و ساکن در هندوستان. از آثارش: دیوان شعر، منظومه ساقی نامه، منظومه فراق نامه.

الذریعه ۳۴۹:۶ / ریحانة الادب ۲۹۴:۲ / فرهنگ سخنوران



۲۲۱ / لغتنامه دهخدا، راغب: ۹۰ / مکارم الآثار: ۱: ۱۳۵.

## مبارک الله - واضح

(قرن یازدهم هجری / هفدهم میلادی)

میرزا مبارک الله، (واضح ساوجی، ارادت خان). شاعر هندی. از آثارش: آینه راز، ساقینامه، کلیات واضح.

الذریعه ۹: ۱۲۵۱ / ریحانة الادب ۶: ۲۹۰ / صحف ابراهيم ۱۳۴ / فرهنگ سخنوران ۶۳۹ / فهرست مشترک نسخه های خطی ۸: ۱۶۷۳ / لغتنامه دهخدا، واضح: ۸۲.

میرد ← محمد بن یزید

## مبشر - (ابن فاتک)

(م حدود ۵۰۰ هـ / ۱۱۰۶ م)

ابوالوفاء، مبشر بن فاتک مصری، (محمودالدوله، ابن فاتک، امیر). حکیم، ادیب، طبیب. اصلاً از دمشق، ساکن در مصر. از آثارش: مختار الحکم و محاسن الکلم، سيرة المستنصر، ۳ جلد، البدایة.

الاعلام ۶: ۱۵۳ / ریحانة الادب ۸: ۱۳۳ / لغتنامه دهخدا، ابوالوفاء: ۹۱۹ / معجم المؤلفين ۸: ۱۷۵.

متنبی ← احمد بن حسین

## متی - (ابوبشر)

(م ۳۲۸ هـ / ۹۴۰ م)

ابوبشر، متی بن یونس نصرانی، دیرقنی، دانشمند، حکیم، منطقی، مترجم. متولد در دیرقنی، متوفی در بغداد. در این شهر به تدریس و تألیف اشتغال داشت. استاد ابونصر فارابی بود. از آثارش: ترجمه کتاب الشعر ابوطیقا، ترجمه کتاب انالوطیقای ثانی از ارسطو، کتاب المقایس الشرطیه.

تاریخ ادبیات صفا ۱: ۲۸۱ / ریحانة الادب ۷: ۳۲ / فهرست ابن النديم ۴۲۲ / لغتنامه دهخدا، ابوبشر: ۳۷۵ / معجم المؤلفين ۸: ۱۷۶ / نزهة المجالس ۳۶۳.

## مجدالدین - مجد همگر

(م ۶۸۶ هـ / ۱۲۸۷ م)

مجدالدین بن احمد همگر، (ابن همگر، مجد همگر، ملک الشعراء، رهی). شاعر نامی، سخنور، نویسنده. متولد در یزد، ساکن شیراز، متوفی در اصفهان. نزد سلاطین سلغری تقرب یافت و ملک الشعراء اتابک مظفرالدین ابوبکر بن سعد زنگی گردید. گرچه همیشه مورد اکرام و محبت سلاطین وقت بود مدت حدود شش ماه را به دلایلی نامعلوم زندانی شد. ولی مجدداً به مداحی سلغریان پرداخت و پس از سقوط آنها اشعاری ناشی از تأسف خود سرود. سپس در پناه پادشاهان قراختایی در کرمان و خواجه شمس الدین محمد صاحب دیوان جوینی می زیست و در مدح ایشان اشعاری سرود. و پس از سقوط خاندان جوینی در رثای او رباعی شیوایی سرود و پس از آن انزوا گزید. مجد همگر سخن پیشینیان را دنبال کرد و به سبک شاعران خراسان تمایل داشت و در نظم و نثر سخن سهل و روان را می پسندید. از آثارش: دیوان شعر، سه هزار بیت، استنساخ قابوسنامه عنصرالمعالی کیکاوس.

تاریخ ادبیات صفا ۳: ۵۲۳ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۱۶۲ / الذریعه ۹: ۹۶۲ / ریحانة الادب ۶: ۳۸۰ / فرهنگ سخنوران ۵۱۰ / لغتنامه دهخدا، همگر: ۲۹۵.

## مجدالدین - فارسی

(قرن هفتم هجری / سیزدهم میلادی)

مجدالدین فارسی، (خواجه مجدالدین)، شاعر، فاضل، خطاط. باسعدی شیرازی معاصر بود و در رفع مشکلات شعری از وی کمک می گرفت. از آثارش: دیوان شعر.

الذریعه ۹: ۹۶۱ / ریحانة الادب ۵: ۱۸۷.

## مجدود - سنایی

(۴۳۷-۵۲۵ هـ / ۱۰۴۵-۱۱۳۰ م)

ابوالمجد، مجدود<sup>۱</sup> بن آدم غزنوی، (حکیم، سنایی). شاعر نامی، عارف بلند مرتبه، حکیم. متولد و متوفی و مدفون در غزنین. به دستگاه غزنویان راه

۱. در مورد نام وی اختلاف نظر هست. ک. تاریخ ادبیات صفا.



جست و برخی از پادشاهان ایشان را مدح کرد و در آغاز کار زندگی شاعران درباری را داشت تا آن که یکباره دیگر گون شد و از دنیا و آدمیان ببرید و عاشق و شیدای حق شد. در جوانی به سفر حج رفت سپس به بلخ بازگشت و در این شهر و نیشابور و مرو و سرخس نیز با بزرگان علم محشور بود. در غزنین دست ارادت به شیخ المشایخ ابو یوسف همدانی داد. اواخر عمر را در انزوا گذراند و مدارج کمال را گذراند. او از دوستان و اقارب خاندان پیغمبر بود. در اشعار وی دو گانگی که در زندگی او بود به چشم می خورد. از آثارش: حذیقة الحقیقة و شریعة الطریقة، آنه را الهی نامه نیز می نامند، در ده هزار بیت، این منظومه در ابیات فارسی تأثیر بسیاری داشت. سیر العباد الی المعاد، کارنامه بلخ.

اعیان الشیعة ۵۸:۹ / تاریخ ادبیات صفا ۵۵۲:۲ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۷۶ / الذریعة ۶، ۴۷۱:۹، ۳۸۲:۱۹ / روضات الجنات ۲۳۶:۷ / ریحانة الادب ۷۹:۳ / فرهنگ سخنوران ۲۷۷ / فهرست مشترک نسخه های خطی ۴: ۱۶۳۷، ۸، ۲۷۰۰ / الکنی و الالقاب ۲: ۳۲۳ / لغتنامه دهخدا، سنائی: ۶۴۰ / نزهة المجالس ۷۵، ۱۹۹ / نفعات الانس ۵۹۵ / یادداشت های قزوینی ۱۲۳۳.

مجلسی ← محمدباقر بن محمد تقی

مجلسی اصفهانی

(قرن دهم هجری / شانزدهم میلادی)

مجلسی اصفهانی. شاعر. نزد محتشم کاشانی (م ۹۹۶ هـ) تلمذ کرد. دلدادۀ شخصی شد و در پی او به هندوستان رفته و در دکن ساکن شد و با محبوب خود در یک روز در گذشت. از آثارش: دیوان شعر.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۶۵۸ / الذریعة ۹: ۹۶۶ / ریحانة الادب ۵: ۱۹۷ / فرهنگ سخنوران ۵۱۲ / لغتنامه دهخدا، مجلسی: ۴۶۶.

مجلسی اول ← محمد تقی بن مقصود علی

مجلسی ثانی ← عبدالله بن سید رضا

مجلسی خراسانی

مجلسی خراسانی. شاعر ایرانی. از آثارش: دیوان شعر.

الذریعة ۹: ۹۶۶ / ریحانة الادب ۵: ۲۰۱ / فرهنگ سخنوران ۵۱۲.

مجنون ← بهلول بن عمرو

مجیر - بیلقانی

(م ۵۸۶ هـ / ۱۱۹۰ م)

ابوالمعالی<sup>۲</sup>، مجیرالدین بیلقانی، (مجیر، ملک الشعرا). شاعر. متولد در بیلقان. نزد خاقانی شعر و ادبیات آموخت ولی پس از مدتی میان شاگرد و استاد دلگیری پیش آمد و کار به هجو استاد کشید. در اصفهان نیز شرف الدین شفروه و جمال الدین اصفهانی او را هجو گفتند. مجیر به دربارهای شمس الدین ایلدگز و محمد بن ایلدگز و عثمان بن ایلدگز پادشاهان اتابکان آذربایجان تعلق داشت و مدح ایشان را می گفت. از آثارش: دیوان شعر، پنج هزار بیت.

تاریخ ادبیات صفا ۷۲۱:۲ و ۱۰۸۰ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۷۴ و ۱۰۷ / الذریعة ۹: ۹۶۹ / روضات اسفزاری ۲: ۳۷۰ و ۴۲۵ / ریحانة الادب ۵: ۲۲۲ / فرهنگ سخنوران ۵۱۳ / لغتنامه دهخدا، مجیرالدین: ۴۸۶.

محارب - کسعی

محارب بن قیس<sup>۳</sup> کسعی. شاعر. منسوب به قبیله ای به نام کسَع در یمن. از آثارش: اشعاری از او باقی است.

الاعلام ۶: ۱۶۸ / ریحانة الادب ۵: ۵۸ / الکنی و الالقاب ۳: ۱۱۴ / لغتنامه دهخدا، محارب: ۴۹۲.

محتشم - کاشانی

(م ۹۹۶ هـ / ۱۵۸۷ م)

۱. تاریخ وفات وی از ۵۸۹ تا ۵۹۴ هـ دیده می شود.

۲. یا ابوالمکارم.

۳. یا غامد بن حرث.



محتشم کاشانی پسر خواجه میر احمد، (کمال الدین، شمس الشعرا). شاعر. اصلاً از نراق، متولد و متوفی و مدفون در کاشان. نزد مولانا صدقی استرآبادی فن شعر را آموخت و با شاعران عهد خود مانند حیرتی تونی، وحشی بافقی، حالی گیلانی و ضمیری اصفهانی و دیگران رابطه دوستانه داشت و گرچه بازرگان زاده بود ولی با استفاده از مهارت در شاعری خیلی زود مورد توجه قرار گرفته و زندگی مرفهی ترتیب داد. وی بزرگان و پادشاهان صفوی و گاه امرای دکن و دیگر شهرهای هندوستان را می ستود ولی شهرت عمده او در ساختن اشعار مذهبی و بخصوص در مدح ائمه اطهار (ع) بود. وی در زمان حیاتش مشهور بود و میر تقی الدین کاشانی، نوعی خوشانی و ظهوری ترشیزی از جمله شاگردان وی بودند. از آثارش: کلیات محتشم - ط، بنابر وصیتش به دست شاگردش میر تقی الدین کاشانی تنظیم شد، دوازده بند در مرثیه حسین بن علی (ع)، از منظومه های معروف است، جامع اللطائف، دیوان شعر اوست.

احسن التواریخ ۵۳۶ / اعیان الشیعه ۴۵:۹ / تاریخ ادبیات صفا ۷۹۲:۵ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۴۴۳ / الذریعه ۹: ۹۷۲، ۱۳: ۲۳، ۱۵: ۱۱۷ / ریحانة الادب ۲۲۵:۵ / طبقات اعلام الشیعه، قرن دهم: ۱۹۸ / فرهنگ سخنوران ۵۱۵ / فهرست مشترک نسخه های خطی ۱۶۶۲:۸ / لغتنامه دهخدا، محتشم: ۵۱۲.

### محتشم - قاینی

(قرن یازدهم هجری / هفدهم میلادی)

محتشم بن میرزا هادی قاینی. شاعر. متولد در قاین. از آثارش: دیوان شعر.

الذریعه ۹: ۹۷۱ / ریحانة الادب ۲۲۵:۵ / فرهنگ سخنوران ۵۱۵ / لغتنامه دهخدا، محتشم: ۵۱۲.

### محدثه - (امة العزیز)

(م ۷۸۵ هـ / ۱۳۸۳ م)

محدثه بنت محمد شمس الدین حافظ بن احمد بن عثمان. محدث. نزد محدث نامی عیسی بن مطعم

استماع می کرد، خود نیز تدریس این علم را به عهده داشت.

اعلام النساء ۸۷:۱ / ریاحین الشریعه ۳: ۳۶۹ / ریحانة الادب ۱: ۱۷۵ / لغتنامه دهخدا، امة العزیز: ۲۱۹.

### محدثه - (امة العزیز)

(قرن دهم هجری<sup>۱</sup> / شانزدهم میلادی)

محدثه بنت محمد بن یونس بن اسماعیل. از زنان محدث. جلال الدین سیوطی از تلامذه وی بود و کتاب ثلاثیات بخاری را نزد وی خواند.

اعلام النساء ۸۸:۱ / ریاحین الشریعه ۳: ۳۷۰ / ریحانة الادب ۱: ۱۷۵ / لغتنامه دهخدا، امة العزیز: ۲۱۹.

### ملا محراب

(م ۱۲۱۷ هـ / ۱۸۰۲ م)

ملا محراب. عارف، حکیم. از شاگردان آقا محمد بیدآبادی و ملا اسماعیل خاجویی بود. او را خلیفه و مرید سید قطب الدین تبریزی دانسته اند. ریحانة الادب ۵: ۳۸۵.

### محراب - تبریزی

(قرن دهم هجری / شانزدهم میلادی)

محراب تبریزی. ادیب، خطاط. متولد و ساکن در تبریز. با شاه قاسم خطاط و ظهیر قاضی زاده معاصر بود. از آثارش: قرآنی به خط او در مسجد ابراهیم پاشا در استانبول موجود است.

ریحانة الادب ۱: ۳۲۵ / لغتنامه دهخدا، تبریزی: ۳۲۵.

### محسن - صابی

(م ۴۰۱ هـ / ۱۰۱۰ م)

ابوعلی، محسن بن ابراهیم بن هلال صابی. ادیب، فاضل. نزد ابوسعید سیرافی کسب علم کرد و با ابوعلی فارسی ملاقات داشت.

الاعلام ۶: ۱۷۲ / ریحانة الادب ۳: ۳۴۹ / لغتنامه دهخدا، محسن: ۵۳۳.

۱. ریاحین الشریعه: قرن هشتم هجری.



### محسن - تأثیر

(۱۰۶۰-۱۱۲۹ هـ / ۱۶۴۹-۱۷۱۶ م)

میرزا محسن<sup>۱</sup> تأثیر. شاعر. اصلاً تبریزی، متولد در اصفهان، ساکن در همانجا و یزد. در عهد شاه سلطان حسین صفوی می زیست. از آثارش: دیوان شعر، قسمت عمده قصاید وی در مدح ائمه اطهار (ع) می باشد.

الذریعه ۱۶۴:۹ / ریحانة الادب ۳۱۵:۱ / سخنوران آذربایجان ۲۶۲ / فرهنگ سخنوران ۱۰۸ / فهرست مشترک نسخه های خطی ۸: ۱۰۳۰.

### محسن - اعرجی

(۱۱۳۰-۱۲۲۷ هـ / ۱۷۱۸-۱۸۱۲ م)

محسن بن حسن بن مرتضی اعرجی، حسینی، کاظمی، (مقدس کاظمی). فقیه، اصولی، ادیب، شاعر، امامی. نزد بهبهانی و سید صدرالدین قمی و صدرالدین عاملی و حجة الاسلام محمد باقر رشتی کسب علم کرد. از میرزای قمی و شیخ سلیمان عاملی و یوسف بحرانی روایت کرده است. از آثارش: الفرد و الدرد فی الفقه، المحصول فی الاصول، العدة فی الرجال.

الذریعه ۲: ۱۱۵، ۸: ۱۲۱، ۱۲: ۲۴۸ / روضات الجنات ۶: ۱۰۴ / ریحانة الادب ۵: ۲۳۷ / الکنی و الالقاب ۳: ۱۵۶ / لنتامه دهخدا، محسن: ۵۳۳ / معجم المؤلفین ۸: ۱۸۲.

### محسن - خنفر

(م ۱۲۷۰ هـ / ۱۸۵۳ م)

محسن بن خنفر عفکی، باهلی، نجفی. عالم امامی، محقق. متولد و بزرگ شده و متوفی در نجف. نزد شیخ موسی کاشف الغطاء کسب علم کرد. از آثارش: لم یخرج منها شیء الی المبیضه.

ریحانة الادب ۲: ۱۶۳ / معجم المؤلفین ۸: ۱۸۳ / مکارم الآثار ۶: ۱۹۸۵.

### محسن - دست غیب

(۱۲۶۲-۱۳۱۹ هـ / ۱۸۴۵-۱۹۰۱ م)

ابوالحسن، محسن دست غیب شیرازی. فاضل. از آثارش: کتاب اصول الدین.

الذریعه ۲: ۱۹۲ / ریحانة الادب ۲: ۲۲۰ / فرهنگ سخنوران ۲۰۹.

### محسن - ذوالقدر

(قرن یازدهم هجری / هفدهم میلادی)

محسن ذوالقدر. شاعر هندی. با امیر شیر علی خان لودی مؤلف مرآت الخیال معاصر بود. از آثارش: دیوان شعر.

الذریعه ۹: ۳۴۱ / ریحانة الادب ۲: ۲۶۸ / فرهنگ سخنوران ۲۱۸.

### محسن - رضوی

(قرن یازدهم هجری / هفدهم میلادی)

ابوصالح، محسن<sup>۱</sup> رضوی، تقوی. عالم امامی. در عهد شاه عباس ثانی می زیست و منصب صدرالممالک داشت. در مشهد مقدس مدرسه صالحیه را (که بعداً به مدرسه نواب معروف شد) بنیان نهاد. املاک و کتب بسیاری نیز به نام مدرسه وقف کرد. از آثارش: دقائق الخیال.

الذریعه ۸: ۲۳۴ / ریحانة الادب ۷: ۱۵۶.

### محسن - امین

(۱۲۸۴-۱۳۷۱ هـ / ۱۸۶۷-۱۹۵۲ م)

محسن بن عبدالکریم بن علی امین حسینی، امین عاملی. فقیه، اصولی، مجتهد، متکلم، شاعر امامی. متولد در لبنان، تحصیل کرده در مدارس جبل عامل و سپس نجف، متوفی در بیروت. در نجف نزد آخوند خراسانی و شریعت اصفهانی و محمد طه نجف کسب علم کرد و به درجه فتوی و اجتهاد رسید. از آثارش: اعیان الشیعه، ده جلد و در شرح زندگی رجال شیعه، معادن الجواهر و نزهة الخواطر،

۱. ریحانة الادب: یا حسن، الذریعه محمد صالح.

۱. یا محمد محسن یا محمد حسن.



### ارجوزة فی الارث.

ایان الشیعه ۱۰: ۳۳۶ / الذریعه ۱: ۲۷۴، ۲: ۲۴۸، ۹: ۱۰۲  
/ ریحانة الادب ۱: ۱۸۳ / لفتنامه دهخدا، محسن: ۵۳۳  
/ معجم المؤلفین ۸: ۱۸۳.

### محسن - تنوخی

(۳۲۷-۳۸۴ هـ / ۹۳۹-۹۹۴ م)

ابوعلی، محسن بن علی بن محمد تنوخی،  
بصری. ادیب، شاعر امامی. متولد و بزرگ شده در  
بصره، ساکن و متوفی در بغداد. از ابوبکر صولی و  
ابوالعباس اثرم کسب علم کرد و در جزیره ابن  
عمر و عسکر مکرم منصب قضاوت داشت. از  
آثارش: الفرّج بعد الشدة - ط، جامع التواریخ،  
دیوان شعر.

الاعلام ۶: ۱۷۶ / الذریعه ۱۶: ۱۵۵، ۲: ۲۱، ۲۴: ۱۶۰  
/ ریحانة الادب ۱: ۳۵۴ / طبقات اعلام الشیعه، قرن چهارم:  
۲۲۷ / الکنی و الالقاب ۲: ۱۲۳ / لفتنامه دهخدا، ابوعلی:  
۶۸۰ / معجم المؤلفین ۸: ۱۸۵.

### محسن - قزوینی

(زنده در ۱۱۲۸ هـ / ۱۷۱۶ م)

محسن بن محمد طاهر قزوینی، طالقانی،  
(نحوی). ادیب، نحوی. منسوب به طایفه نحویه  
قزوین. نزد میرزا قوام الدین محمد قزوینی تلمذ  
نمود. از آثارش: کتاب العوامل، رشح الحساب،  
منظومه‌ای در معانی و بیان.

ریحانة الادب ۴: ۴۵۴ / معجم المؤلفین ۸: ۱۸۶.

### محفوظ - کلودانی

(۴۳۲-۵۱۰ هـ / ۱۰۴۱-۱۱۱۶ م)

ابوالخطاب، محفوظ بن احمد بن حسن  
کلودانی. امام حنبلی، فقیه. اصلاً کلواذی، متولد و  
متوفی در بغداد. در این شهر برای اتباع ابن حنبل  
فتوی می داد و طبع شعر نیز داشت از آثارش:  
التمهید - خ، الانتصار فی المسائل الکبار - خ،  
التهذیب.

الاعلام ۶: ۱۷۸ / ریحانة الادب ۵: ۷۶ / لفتنامه دهخدا،  
کلودانی: ۱۰۷ / معجم المؤلفین ۸: ۱۸۸.

محقق بحرانی ← سلیمان بن عبدالله

محقق حلی ← جعفر بن حسن

محقق خوانساری ← حسین بن محمد

محقق دوانی ← محمد بن اسعد

محقق سبزواری ← محمد باقر بن محمد مؤمن

محقق کرکی ← علی بن عبدالعالی

### محمد - هروی

(م ۴۱۴ هـ / ۱۰۲۳ م)

ابوالمظفر، محمد بن آدم بن کمال هروی. عالم  
امامی، نحوی، ادیب. متولد در هرات. نزد ابوبکر  
خوارزمی و ابوالعلاء صاعد کسب علم کرد، در  
شرح ابیات و امثال عرب و استخراج معانی مهارت  
داشت. از آثارش: شرح الحماسة، شرح دیوان  
هتنبی، شرح اصلاح المنطق ابن السکیت.

الاعلام ۶: ۱۸۰ / ایان الشیعه ۹: ۵۸ / تاریخ التراث العربی  
۸: ۴۲۳ / الذریعه ۱۳: ۹۳، ۱۳: ۲۷۷ / ریحانة الادب ۷:  
۲۶۷ / لفتنامه دهخدا، محمد: ۵۶۶ / معجم المؤلفین ۹: ۳۵.

### محمد - آزاد

(م ۱۱۵۰ هـ / ۱۷۳۷ م)

محمد<sup>۱</sup> مقیم، (آزاد). از شعرای کشمیر.  
متوفی در اکبر آباد هند. از شاگردان سام کشمیری  
بود. با نواب امیرخان عمدة الملک روابطی دوستانه  
داشت. سیاحت بسیار می کرد و مدتی در  
تویسرکان ساکن شد. از آثارش: دیوان شعر.

تذکره شعرای کشمیر ۱ / الذریعه ۹: ۶ / ریحانة الادب ۱:  
۴۷ / صحف ابراهیم ۲۰ / فرهنگ سخنوران ۴ / لفتنامه  
دهخدا، آزاد: ۸۲.

### محمد - صوفی

(م ۲۷۰ هـ / ۸۸۳ م)

أبو حمزه، محمد بن ابراهیم صوفی، (ابو حمزه  
خراسانی). عارف، از مشایخ صوفیه خراسان. اصلاً  
نیشابوری، متوفی در همانجا. از اصحاب جنید



ابوبکر، محمد بن ابراهیم بن یوسف کاتب، شافعی. فقیه، محدث. ظاهراً شافعی بود ولی در باطن مذهب امامی داشت. نجاشی (م ۴۵۰ هـ) و شیخ طوسی (م ۴۶۰ هـ) به واسطه ابن عبدون از وی روایت کرده اند. از آثارش: کشف القناع، الاستعداد، المفید فی الحدیث.

الذریعه ۲: ۱۳، ۱۵، ۲۲۶: ۱۸، ۵۲ / رجال نجاشی ۲۶۳ / ریحانه الادب ۳: ۱۶۰ / طبقات اعلام الشيعة، قرن چهارم: ۲۳۱ / فهرست ابن النديم ۲۴۶ / فهرست طوسی ۱۳۳ / لفتنامه دهخدا، ابوالحسن: ۴۱۶ / معالم العلماء ۹۷ / معجم المؤلفين ۸: ۲۲۳.

### محمد - جوزی

(م ۳۵۴ هـ / ۹۶۵ م)

ابوبکر، محمد بن ابراهیم جوزی. فاضل، ادیب، در انساب و علوم قرآنی متبحر بود. به شهر جوز<sup>۱</sup> کرمان منسوب بود. ریحانه الادب ۱: ۴۳۷، ۸۳: ۲.

### محمد - (ابن ابی زینب)

(م ۳۶۰ هـ / ۹۷۱ م)

ابو عبدالله، محمد بن ابراهیم بن جعفر کاتب، بغدادی، نعمانی، (عالم ربانی، ابن ابی زینب). امامی، محدث، مفسر، متکلم. به بغداد و شام سفر کرد و در همان دیار در گذشت. از کلینی و محمد بن عبدالله حمیری و علی بن حسین مسعودی کسب علم نمود و از ایشان روایت کرده است. از آثارش: تفسیر القرآن (معروف به تفسیر نعمانی)، الرد علی الاسمعیلیه، الفرائض، جامع الاخبار.

اعیان الشيعة ۹: ۶۰ / امل الآمل ۲: ۲۳۲ / تاریخ التراث العربي ب ۳/ ۲۹۷ / الذریعه ۱۶: ۷۹، ۳۱۸: ۱۶، ۱۴۷ / رجال نجاشی ۲۷۱ / روضات الجنات ۶: ۱۲۷ / ریحانه الادب ۷: ۳۴۸ / طبقات اعلام الشيعة، قرن چهارم: ۲۳۰ / الکنی و الالقاب ۱: ۱۹۵ / لفتنامه دهخدا، ابو عبدالله: ۶۰۵ / معالم العلماء ۱۱۸ / معجم المؤلفين ۸: ۱۹۵.

بغدادی بود و با دیگر مشایخ بغداد نیز صحبت داشت. از آثارش: المنتمين امن السباح و العباد و المنتصوفين.

الاعلام ۶: ۱۸۳ / تذکرة الاولياء ۲: ۱۱۳ / رساله قشيره ۷۰ / ریحانه الادب ۷: ۷۱ / طبقات الصوفيه ۱۴۴ / طبقات الکبری ۱: ۸۸ / کشف المحجوب ۱۸۰ / لفتنامه دهخدا، ابو حمزه: ۴۳۳ / نفحات الانس ۷۰.

### محمد - (ابن منذر)

(۲۴۲-۳۱۹ هـ / ۸۵۶-۹۳۱ م)

ابوبکر، محمد بن ابراهیم بن منذر نیشابوری، (ابن منذر). فقیه شافعی، عالم. ساکن و متوفی در مکه. از آثارش: المبسوط، در فقه، الأوسط فی السنن و الإجماع والاختلاف - خ، تفسیر القرآن - خ.

الاعلام ۶: ۱۸۴ / تاریخ التراث العربي ب ۳/ ۱: ۲۰۰ / ریحانه الادب ۸: ۲۳۴ / فهرست ابن النديم ۲۶۹ / الکنی و الالقاب ۱: ۴۲۸ / لفتنامه دهخدا، ابوبکر: ۳۸۰ / معجم المؤلفين ۸: ۲۲۰.

### محمد - زجاجی

(م ۳۴۸ هـ / ۹۵۹ م)

ابوعمر، محمد بن ابراهیم بن یوسف نیشابوری، زجاجی. عارف. چهل سال در مکه مجاور بوده، و ابراهیم خواص و جنید بغدادی و بعضی دیگر از مشایخ صوفیه را ملاقات کرده است. رساله قشيره ۷۷ / ریحانه الادب ۲: ۳۶۹ / طبقات الصوفيه ۴۹۴ / طبقات الکبری ۱: ۱۰۱ / الکنی و الالقاب ۲: ۲۹۶ / لفتنامه دهخدا، زجاجی: ۳۴۵ / نفحات الانس ۲۲۲.

### محمد - عوامی

(م ۳۵۰ هـ / ۹۶۱ م)

ابوبکر، محمد بن ابراهیم عوامی. نحوی. با ابن النديم (م ۳۸۵ هـ) معاصر بود. از آثارش: الإصلاح و الإيضاح، در نحو.

ریحانه الادب ۴: ۲۱۸ / فهرست ابن النديم ۹۴ / لفتنامه دهخدا، عوامی: ۴۱۴ / معجم المؤلفين ۸: ۲۱۱.

### محمد - کاتب

(۲۸۱-۳۵۳ هـ / ۸۹۴-۹۶۴ م)

۱. ریحانه الادب: در جای دیگر وی را منسوب به حوز از شهرهای فارس دانسته و او را حوزی نامیده است.



محمد - (ابن شقّ اللیل)

(م ۴۵۵ هـ / ۱۰۶۳ م)

ابو عبدالله، محمد بن ابراهیم بن موسی انصاری، اندلسی، طَلِیْطَلِی، (ابن شقّ اللیل). فقیه، متکلم، محدّث، ادیب، شاعر. متولد در طلیطله، ساکن طلیبره، متوفی در همانجا. به مشرق زمین سفر کرد و در راه بازگشت به وطنش در گذشت. از آثارش: کتاب الکرامات، براهین الصالحین.

الاعلام ۶: ۱۸۴ / ریحانة الادب ۷: ۱۸۹، ۸: ۵۵ / معجم المؤلفین ۸: ۲۲۱.

محمد - (ابن کیزانی)

(م ۵۶۲ هـ / ۱۱۶۶ م)

ابو عبدالله، محمد بن ابراهیم بن ثابت کنانی، (ابن کیزانی). شاعر، ادیب. متولد و متوفی در مصر. منسوب به طایفه کیزانیه از طوایف متصوفه مصر. از آثارش: دیوان شعر.

الاعلام ۶: ۱۸۶ / ریحانة الادب ۸: ۱۷۷ / الکنی واللقاب ۱: ۳۹۶ / لفتامة دهخدا، ابن کیزانی: ۳۴۴ / معجم المؤلفین ۸: ۱۹۵.

محمد - عطار نیشابوری

(۵۱۳-۵۸۶ هـ / ۱۱۱۹-۱۱۹۰ م)

ابوحامد، محمد بن ابوبکر ابراهیم بن اسحاق کدکنی، نیشابوری، (شیخ الاولیاء، کشف المعارف و الاسرار، فریدالدین). عارف نامی، از مشایخ صوفیه، شاعر، سخنور. متولد در کدکن نیشابور، متوفی در نیشابور، مقبره وی نزدیک این شهر است. پس از مرگ پدر حرفة عطاری وی را دنبال کرد و پس از مدتی تغییراتی در وی پدید آمده و به تصوف گرائید و در این رابطه سفرهایی نیز کرد و از مکه تا ماوراءالنهر با مشایخ بسیاری ملاقات داشت. به گفته جامی از مریدان شیخ مجدالدین بغدادی معروف به خوارزمی و از تربیت

۱. تاریخ وفات وی با اختلاف بسیار ذکر شده، ۵۸۶ تا ۶۳۳ روایات مختلف تاریخ وفات وی را در بر می گیرد.

یافتگان شیخ نجم الدین کبری بود. گفته اند در پیری شیخ هنگامی که بهاء الدین محمد با پسرش محمد مولوی رهسپار عراق بود در نیشابور با شیخ عطار ملاقات کرد و شیخ نسخه ای از اسرارنامه خود را به جلال الدین که در آن زمان کودکی خردسال بود داد. اواخر عمر را به عزلت گذراند و به نظم و نثر آثار خود پرداخت، وی مردی پرکار و فعال بود و آثار زیادی از خود به جای گذاشت. کلام ساده و گیرای او ملهم از عشق و اشتیاق درونی و قدرت او در زبان و شعر فارسی نام او را در ادبیات فارسی جاوید ساخت. از آثارش: تذکرة الاولیاء، در بیان مقامات عرفا، منطق الطیر، اسرار نامه، الهی نامه، مصیبت نامه، دیوان شعر.

تاریخ ادبیات صفا ۲: ۸۵۸ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۱۱۳ و ۱۰۲۱ / جشن نامه هانری کرین ۴۹ و ۱۸ / الذریعة ۳: ۲۰۰، ۹: ۷۲۹، ۱۸: ۱۵۱ / روضات الجنات ۸: ۶۲ / ریحانة الادب ۴: ۱۴۵ / طبقات اعلام الشيعة، قرن هفتم: ۱۴۷ / فرهنگ سخنوران ۳۹۶ / فهرست مشترک نسخه های خطی ۸: ۱۶۴۷ / الکنی واللقاب ۲: ۴۷۲ / لفتامة دهخدا، عطار: ۳۱۰ / معجم المؤلفین ۸: ۲۰۹ / منشاء الانشاء ۲۰۲ / نزهة المجالس ۴۱ و ۸۵ و ۲۷۰ / نفحات الانس ۵۹۹ / یادداشت های قزوینی ۱۴۳۳.

محمد - جاجرمی

(م ۶۱۳ هـ / ۱۲۱۶ م)

ابوحامد، محمد بن ابراهیم بن ابوالفضل سهلی، جاجرمی، (معین الدین). فقیه شافعی. متولد در جاجرم میان نیشابور و گرگان، متوفی در نیشابور. از آثارش: اصول الفقه - خ، الکفایه، در فقه، القواعد.

الاعلام ۶: ۱۸۶ / ریحانة الادب ۱: ۳۷۷ / الکنی واللقاب ۲: ۱۳۶ / لفتامة دهخدا، محمد: ۵۶۷ / معجم المؤلفین ۸: ۲۱۲.

محمد - (ابن نحاس)

(۶۲۷-۶۹۸ هـ / ۱۲۳۰-۱۲۹۹ م)

ابو عبدالله، محمد بن ابراهیم بن محمد حلبی، (ابن نحاس، بهاء الدین). ادیب، نحوی، قاری. متولد در حلب، ساکن و متوفی در قاهره. استاد



محمد - معافری

(۶۸۰ - ۷۴۰ هـ / ۱۲۸۱ - ۱۳۳۹ م)

ابو عبدالله، محمد بن ابراهیم بن سالم معافری، مری، اندلسی. ادیب، شاعر. از آثارش: الدرر الموسومة فی اشتقاق الحروف المرسومة، دوحه الجنان وراحة الجنان.

ريحانة الادب ۷: ۱۸۹ / معجم المؤلفين ۸: ۲۰۱.

محمد - اکفانی

(۷۴۹ هـ / ۱۳۴۸ م)

ابو عبدالله، محمد بن ابراهیم بن ساعد انصاری، سنجاری، (ابن اکفانی، شمس الدین، رضی الدین). طبیب، در حکمت و ریاضیات تبحر داشت. در بخارا متولد شد و در قاهره زندگی کرد و همانجا درگذشت. از آثارش: ارشاد القاصد إلى أسنى المقاصد - ط، نخب الذخائر فی أحوال الجواهر - ط، اللباب فی الحساب.

الاعلام ۶: ۱۸۹ / ریحانة الادب ۱: ۱۶۶ / لغتنامه دهخدا،

محمد: ۵۶۷ / معجم المؤلفين ۸: ۲۰۰.

محمد - (ابن عباد)

(۷۳۳ - ۷۹۲ هـ / ۱۳۳۳ - ۱۳۹۰ م)

ابو عبدالله، محمد بن ابواسحاق ابراهیم نقری، حمیری، رُندی، (ابن عباد). عالم، نویسنده، متصوف نامی. متولد در رنده، متوفی در سلا. جهت کسب علم به مراکش رفت و نزد اساتیدی چون شریف تلمسانی و مقرّی و عمرانی درس خواند. چون تمایل به تصوف داشت ترک تحصیل کرده و نزد ابن عاشر عارف مشهور زمان رفت و از وی تأثیر فراوان یافت. و خود از مشایخ صوفیه شد و به عنوان امام و واعظ مسجد قرّوبین تا آخر عمر باقی ماند. اشاعه طریقت شاذلی در مغرب بیشتر در اثر تلاش ابن عباد بود. از آثارش: شرح حکم ابن عطاءالله اسکندرانی - ط، رسائل کبری - ط، فتح التحفه - خ.

الاعلام ۶: ۱۹۰ / دانشنامه ایران و اسلام ۶۸۶ / ریحانة

الادب ۸: ۹۶ / لغتنامه دهخدا، ابن عباد: ۳۲۸ / معجم

المؤلفين ۸: ۲۰۷.

ابوحیان بوده است. از آثارش: التعلیفة - خ، دیوان شعر، شرح المقرب، در نحو.

الاعلام ۶: ۱۸۷ / روضات الجنات ۸: ۹۰ / ریحانة الادب ۸:

۲۴۹ / الکنی واللقاب ۱: ۴۳۸ / لغتنامه دهخدا، محمد:

۵۶۷ / معجم المؤلفين ۸: ۲۱۹.

محمد - وطواط

(۶۳۲ - ۷۱۸ هـ / ۱۲۳۵ - ۱۳۱۸ م)

محمد بن ابراهیم بن یحیی انصاری، کتبی، وطواط، (جمال الدین). عالم، ادیب، مورخ. متولد در مصر، متوفی در قاهره. از آثارش: الدرر والغرر، حواشی کامل ابن اثیر، عین<sup>۱</sup> الفتوة و مرآة المروءة - ط، که مجموعه رسائل اوست.

الاعلام ۶: ۱۸۷ / اعیان الشیعة ۹: ۵۹ / الذریعة ۱۶: ۳۹

/ ریحانة الادب ۶: ۳۳۲ / الکنی واللقاب ۳: ۲۸۸ / لغتنامه

دهخدا، وطواط: ۲۱۶ / معجم المؤلفين ۸: ۲۲۲.

محمد - (ابن جماعة)

(۶۳۹ - ۷۳۳ هـ / ۱۲۴۱ - ۱۳۳۳ م)

ابو عبدالله، محمد بن ابراهیم بن سعدالله کنانی، حموی، (ابن جماعه، بدرالدین). فقیه شافعی، عالم در حدیث. متولد در حماة، متوفی در قاهره. قاضی القضاة مصر بود. از آثارش: تحریر الأحکام فی تدبیر اهل الإسلام - خ، مختصر فی السيرة النبوية - خ، قضاة مصر - خ.

الاعلام ۶: ۱۸۸ / ریحانة الادب ۷: ۴۴۶ / لغتنامه دهخدا،

ابن جماعه: ۲۹۹ / معجم المؤلفين ۸: ۲۰۱.

محمد - (ابن جزری)

(۶۵۸ - ۷۳۹ هـ / ۱۲۶۰ - ۱۳۳۸ م)

ابو عبدالله، محمد بن ابراهیم بن ابوبکر جزری، دمشق، (شمس الدین). مورخ. متولد و متوفی در دمشق. از آثارش: حوادث الزمان و ابنائه و وفيات الاکابر و الاعیان من ابنائه، مقداری شعر.

الاعلام ۶: ۱۸۹ / ریحانة الادب ۷: ۴۴۱ / الکنی واللقاب

۱۴۶: ۲ / معجم المؤلفين ۸: ۱۹۴.

۱. معجم المؤلفين: فتی الفتوة و...



### محمد - صدرالدین دشتکی

(۸۲۸-۹۰۳ هـ / ۱۴۲۴-۱۴۹۷ م)

ابوالمعالی، محمد بن ابراهیم بن محمد حسینی، شیرازی، دشتکی، (صدرالدین، سیدالحکما، صدرالعلما، صدرالدین کبیر). حکیم، فقیه امامی. متولد در شیراز. منصب صدارت در حکومت شاه طهماسب صفوی داشت. در شیراز بدست ترکمانان کشته شد. از آثارش: اثبات الواجب تعالی، رساله‌ای در «علم الفلاحة»، حاشیه علی الکشاف.

الاعلام ۶: ۱۹۲ / اعیان الشیعه ۹: ۶۰ / تاریخ ادبیات صفا ۴: ۸۳ و ۹۹ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۳۸۵ / الذریعه ۱: ۱۰۸، ۵: ۹۲، ۲۵: ۳۷، ۶: ۱۳۵ / ریحانة الادب ۳: ۴۲۶ / طبقات اعلام الشیعه، قرن دهم: ۲۱۸ / الکنی واللقاب ۲: ۴۱۱ / لغتنامه دهخدا، صدرالدین: ۱۶۸ / معجم المؤلفین ۸: ۲۱۵ / یادداشت‌های قزوینی ۱۳۳۲.

### محمد - صدرا

(م ۱۰۵۰ هـ / ۱۶۴۰ م)

محمد بن ابراهیم بن یحیی شیرازی، (صدرا، صدرالدین، صدرالمتألهین، ملاصدرا). فیلسوف نامی، حکیم، عالم در تصوف، کلام و فلسفه و متبحر در تفسیر و حدیث، شاعر. متولد در شیراز، متوفی در بصره. نزد شیخ بهایی و میرداماد و میرفندرسکی کسب علم نمود و از شیخ بهائی و میرداماد روایت کرد. خود نیز مدرس بود و ملا محسن فیض کاشانی و ملا عبدالرزاق فیاض لاهیجانی از تلامذه وی و داماد وی بوده‌اند. مدت ده سال در ده کهک قم به ریاضت و مکاشفه مشغول بود و پس از بازگشت به شیراز چند بار به سفر حج رفت. در حکمت و فلسفه سرآمد روزگار بود و اساس حکمت اشراق را استوار ساخت. گرچه مدتی با مخالفت بعضی از قشریون مواجه شد لیکن با پژوهشهایی که در سالهای اخیر شد ارزش آثار وی مشخص شده و آثارش بارها به چاپ رسید و بر آنها شرح و حاشیه نوشته شد. از آثارش: شرح حکمة الاشراق - ط، شرح اصول الکافی - ط، الحکمة المتعالیة - ط، معروف به الاسفار الاربعة،

در حکمت، اسرارالایات، الحکمة العرشیه، دیوان شعر.

الاعلام ۶: ۱۹۳ / اعیان الشیعه ۹: ۳۲۱ / تاریخ ادبیات صفا ۵: ۳۱۹ / جشن نامه هانری کربن ۱۴۱ / الذریعه ۱: ۸۱، ۲: ۳۹، ۱۷: ۴۹، ۹: ۶۰۰ / ریحانة الادب ۳: ۴۱۷ / فرهنگ سخنوران ۳۳۴ / الکنی واللقاب ۲: ۴۱ / لغتنامه دهخدا، صدرا: ۱۶۴ / معجم المؤلفین ۸: ۲۰۳ / یادداشت‌های قزوینی ۱۳۳۲

### محمد ابراهیم - سالک قزوینی

(قرن یازدهم هجری / هفدهم میلادی)

محمد ابراهیم قزوینی، (سالک). شاعر. متولد و متوفی در قزوین. در جوانی مدتی را در سفر گذراند پس به قزوین بازگشت و پس از آن به اصفهان و سپس هندوستان رفت و با کلیم کاشانی و حاجی محمدجان قدسی همصحبیت بود. از آثارش: دیوان شعر.

تاریخ ادبیات صفا ۵: ۱۲۹۳ / تذکره شمیرای کشمیر ۲۹۹ / الذریعه ۹: ۴۱۹ / ریحانة الادب ۲: ۴۱۴ / فرهنگ سخنوران ۲۵۶ / فهرست مشترک نسخه‌های خطی ۸: ۱۶۳۴ / لغتنامه دهخدا، سالک: ۱۷۸.

### محمد ابراهیم - انصاف

(م ۱۱۰۰ هـ / ۱۶۸۸ م)

محمد ابراهیم انصاف، دهلوی، خراسانی. از شعرای هندوستان. اصلاً خراسانی بود. نزد میر معز موسوی کسب علم کرد. از آثارش: دیوان شعر. الذریعه ۹: ۱۰۸ / ریحانة الادب ۱: ۱۹۳ / صحف ابراهیم ۴ / فرهنگ سخنوران ۶۶ / لغتنامه دهخدا، انصاف: ۴۰۹.

### محمد ابراهیم - طفرل

(م ۱۱۹۳ هـ / ۱۷۷۹ م)

محمد ابراهیم خان بن مهدی قلی خان بن سلطان محمد حسن خان قاجار، (طفرل). شاعر. متوفی در استرآباد. عموزاده فتحعلیشاه قاجار بود و در دربار سلطان تقرّب داشت. از آثارش: دیوان شعر.

الذریعه ۹: ۶۴۹ / ریحانة الادب ۴: ۵۹ / فرهنگ سخنوران ۳۵۷



محمد - (ابن گیسان) / ۴۵۳

### الحماقات و حاوی الرفاعات.

الاعلام ۱۹۶:۶ / ریحانة الادب ۱۹:۲، ۷:۱۹۰ / فهرست  
ابن النديم ۱۶۹ / لغتنامه دهخدا، محمّد: ۵۷۱ و ابوالعباس:  
۶۱۷ / معجم المؤلفين ۸:۲۸۱.

### محمّد - قُمي

(م ۲۸۰ هـ / ۸۹۳ م)

ابوجعفر، محمد بن احمد بن يحيى اشعري. فقيه  
امامي، فاضل. سعد بن عبدالله اشعري از وی روایت  
کرده است. از آثارش: کتاب الجامع،  
نوادرا الحکمة، مناقب الرجال.

الذريعة ۲:۳۳۲، ۵:۲۹، ۲۴:۳۴۶ / رجال طوسی ۴۹۳  
/ رجال نجاشي ۲۴۵ / ریحانة الادب ۱:۱۳۴ / طبقات  
اعلام الشيعة، قرن چهارم: ۲۴۶ / فهرست ابن النديم ۲۷۷  
/ فهرست طوسی ۱۴۴ / لغتنامه دهخدا، اشعري: ۲۶۵۹  
/ معالم العلماء ۱۰۳ / معجم المؤلفين ۹:۲۸.

### محمد - ترمذی

(۲۰۱-۲۹۵ هـ / ۸۱۷-۹۰۸ م)

ابوجعفر، محمد بن احمد بن نصر ترمذی. از  
ائمہ شافعی، فقيه، فاضل. ساکن در عراق. از  
آثارش: اختلاف اهل الصلاة في الاصول.

روضات الجنات ۷:۲۷۲ / ریحانة الادب ۱:۳۳۱ / الکنى و  
اللقاب ۲:۱۱۹ / معجم المؤلفين ۹:۲۵.

### محمد - (ابن گیسان)

(م ۲۹۹ هـ / ۹۱۱ م)

ابوالحسن، محمد بن احمد بن گیسان بغدادی.  
نحوی. ساکن و متوفی در بغداد. نزد مُبَرّد (م ۲۸۵  
هـ) و ثعلب (م ۲۹۱ هـ) و بندار بن لیزه کسب علم  
کرد. خود نیز مدرس بود و در کلاس درسش  
تعداد زیادی از مردم ثروتمند و صاحب مقام حاضر  
می شدند. از آثارش: ابن ندیم پانزده اثر از وی نام  
برده و یاقوت چهار اثر دیگر به آنها افزوده است.  
هیچ یک از این کتابها اکنون در دست نیست،  
کتاب القراءات، غریب الحديث، کتاب غلط ادب  
الکاتب.

الاعلام ۶:۱۹۷ / دانشنامه ایران و اسلام ۸۰۹ / روضات  
الجنات ۷:۲۸۵ / ریحانة الادب ۸:۱۷۸ / فهرست ابن

### محمد ابراهیم - رهی

(م ۱۲۲۶ هـ / ۱۸۱۱ م)

محمد ابراهیم رهی، اصفهانی. در اصفهان  
قصاب بود و در اثر طبع شعر و معاشرت با رفیق  
اصفهانی اشعاری سرود. از آثارش: دیوان شعر.  
الذريعة ۹:۳۹۴ / ریحانة الادب ۲:۳۴۶ / فرهنگ  
سخنوران ۲۳۹ / لغتنامه دهخدا، رهی: ۲۴۰ / مکارم الآثار  
۳:۸۲۹.

### محمد ابراهیم - منعم

(م ۱۲۹۷ هـ / ۱۸۷۹ م)

محمد ابراهیم بن محمد علی بیک منعم. شاعر،  
خطاط. متولد، ساکن و متوفی در شیراز، مدفون در  
صحن بی بی دختران. از آثارش: دیوان شعر.  
الذريعة ۹:۱۱۱۲ / ریحانة الادب ۶:۱۸ / فرهنگ سخنوران  
۵۶۹.

### محمد - جوهری

ابوالحسن، محمد بن احمد جرجانی، جوهری.  
ادیب، شاعر. در مناقب اهل بیت علیهما السلام  
قصایدی سرود. از آثارش: دیوان شعر.  
الذريعة ۹:۲۱۰ / ریحانة الادب ۱:۴۴۱ / فرهنگ سخنوران  
۱۴۱.

### محمد - (ابوالعباس عطا)

(قرن سوم هجری / نهم میلادی)

ابوالعباس، محمّد بن احمد بغدادی، (عطا).  
عالم، عارف. با جنید بغدادی صحبت داشته است.  
چون از منصور حلاج دفاع کرد به امر علی بن  
عبیسی وزیر خلیفه کشته شد. از آثارش: تفسیر در  
معانی قرآن.  
ریحانة الادب ۷:۱۸۰.

### محمّد - (ابوالعبر هاشمی)

(۱۷۵-۲۵۰ هـ / ۷۹۱-۸۶۴ م)

ابوالعباس، محمّد بن احمد بن عبدالله هاشمی،  
(حامض، ابوالعبر). ادیب، شاعر. متولد در بغداد. از  
آثارش: المنادمة و أخلاق الخلفاء و الأمراء، جامع



الندیم ۸۹ / الکنی و اللقب ۱: ۳۹۶ / لغتنامه دهخدا، ابن  
کیان: ۳۴۴ / معجم المؤلفین ۸: ۳۱۱.

### محمد - جعفری

(قرن چهارم هجری / دهم میلادی)

ابوالفضل، محمد بن احمد بن ابراهیم جعفری،  
کوفی، صابونی. فقیه امامی، فاضل، نجومی. هر دو  
زمان غیبت صغری و کبری را درک کرده است.  
از اصحاب امام هادی (ع) بود. از آثارش: الادعیة،  
تفسیر معانی القرآن، الاجارات.

اعیان الشیعه ۹: ۶۵ / الذریعه ۲: ۲۲۹، ۱: ۳۹۱ / رجال  
طوسی ۴۲۲ / رجال نجاشی ۲۶۴ / روضات الجنات ۶: ۱۲۵  
/ ریحانة الادب ۱: ۴۱۳ / طبقات اعلام الشیعه، قرن چهارم:  
۱۴ و ۲۳۳ / الکنی و اللقب ۲: ۴۰۱ / لغتنامه دهخدا،  
محمد: ۵۷۰.

### محمد - خباز بلدی

(قرن چهارم هجری / دهم میلادی)

ابوبکر، محمد بن احمد بن حسین خباز بلدی.  
امامی، شاعر، فاضل، ادیب. منسوب به ده بلد در  
موصل. از شعرای صاحب بن عباد بود. از آثارش:  
دیوان شعر، ۳۰۰ ورق.

امل الآمل ۲: ۲۳۸ / تاریخ التراث العربی ب ۴/ ۲: ۲۳۲  
/ الذریعه ۹: ۹۸۰ / ریحانة الادب ۲: ۱۱۹ / فهرست ابن  
الندیم ۱۹۵ / الکنی و اللقب ۲: ۲۰۴ / لغتنامه دهخدا،  
خباز بلدی: ۲۳۸.

### محمد - خلّال

(قرن چهارم هجری / دهم میلادی)

ابوالغنائم، محمد بن احمد بن عمر خلّال. لغوی،  
ادیب. شاگرد ابوسعید سیرافی و ابوالحسن زمانی و  
ابوعلی فارسی بود.

ریحانة الادب ۲: ۱۵۵ / لغتنامه دهخدا، ابوالغنائم: ۶۹۸.

### محمد - قَمَری

(م بعد از ۳۰۰ هـ / ۹۱۲ م)

ابوالعباس، محمد بن احمد نحوی. نزد زجاج

۱. لغتنامه دهخدا (م ۳۵۰ هـ).

نحوی کسب علم کرد. شعر نیز می سرود.  
ریحانة الادب ۵: ۳۴۶ / لغتنامه دهخدا، معمری: ۷۵۸ و  
محمد: ۵۷۲.

### محمد - دولابی

(۲۲۴ - ۳۱۰ هـ / ۸۳۹ - ۹۲۳ م)

ابوبشر، محمد بن احمد بن حماد انصاری،  
رازی، دولابی، وراق. مورخ، حافظ حدیث. متولد  
درری، ساکن در مصر، متوفی در راه حج میان مکه  
و مدینه. از آثارش: الکنی و الأسماء - ط، الذریعة  
الطاهرة.

الاعلام ۶: ۱۹۸ / تاریخ التراث العربی ب ۱/ ۱: ۳۳۸  
/ ریحانة الادب ۲: ۲۳۹ / الکنی و اللقب ۲: ۲۳۶  
/ لغتنامه دهخدا، ابوبشر: ۳۷۵ / معجم المؤلفین ۸: ۲۵۵.

### محمد - (ابن خیاط)

(م ۳۲۰ هـ / ۹۳۲ م)

ابوبکر، محمد بن احمد بن منصور، (ابن خیاط).  
نحوی. اصلاً سمرقندی، ساکن در بصره و بغداد،  
متوفی در همانجا. در بغداد با زجاج (م ۳۱۶ هـ)  
مشاجرات نحوی داشت. ابوالقاسم زجاجی و ابوعلی  
فارسی از شاگردان او بودند. از آثارش: کتاب  
معانی القرآن، النحو الكبير، الموجز فی النحو.

الاعلام ۶: ۱۹۸ / دانشنامه ایران و اسلام ۵۵۳ / روضات  
الجنات ۷: ۳۰۷ / ریحانة الادب ۷: ۵۱۲ / فهرست ابن  
الندیم ۸۹ / لغتنامه دهخدا، ابن خیاط: ۳۰۷ / معجم المؤلفین  
۲۳: ۹.

### محمد - (ابن طباطبا)

(م ۳۲۲ هـ / ۹۳۴ م)

ابوالحسن، محمد بن احمد بن محمد طباطبا،  
حسنی، علوی، اصفهانی. شاعر، ادیب. متولد و  
متوفی در اصفهان. از آثارش: عیار الشعر، تهذیب  
الطبع، العروض، دیوان اشعار.

الاعلام ۶: ۱۹۹ / اعیان الشیعه ۹: ۷۲ / تاریخ التراث العربی  
ب ۴/ ۱: ۲۴۴ / الذریعه ۹: ۹۸۱، ۱۵: ۳۶۳، ۴: ۵۱۱  
/ ریحانة الادب ۸: ۸۱ / طبقات اعلام الشیعه، قرن چهارم:  
۹ و ۲۴۳ / فهرست ابن الندیم ۱۵۱ / لغتنامه دهخدا، ابن  
طباطبا: ۳۲۵ / معجم المؤلفین ۸: ۳۱۲.



ابو عبدالله، محمد بن احمد بن عبدالله بصری، شیعی، (مفّج). امامی، ادیب، شاعر، نحوی، لغوی. نزد ثعلب نحوی درس خوانده و حسین بن خالویه نحوی از وی روایت می کند از آثارش: الترجمان فی الشعر و معاینه، اشعار الجواری، نا تمام، غرائس المجالس.

اعیان الشیعه ۹: ۱۱۳ / الذریعه ۱۴: ۴، ۲: ۱۰۸، ۱۵: ۲۴۳ / ریحانة الادب ۵: ۳۵۷ / طبقات اعلام الشیعه، قرن چهارم: ۲۷۷ / الکنی و الالقاب ۳: ۱۹۷ / لغتنامه دهخدا، محمد: ۵۷۱ / معجم المؤلفین ۸: ۲۷۹.

### محمد - (ابن شنبوذ)

(م ۳۲۸ هـ / ۹۳۹ م)

ابوالحسن، محمد بن احمد بن ایوب صلت، بغدادی. جهانگرد، قاری و استاد قرائت قرآن. متولد و متوفی در بغداد. وی قرائتهای ابن مسعود و ابّی و دیگران را که با قرآن عثمان تفاوت داشت در نماز جماعت وارد کرد و پس از محاکمه به فرمان وزیر تازیانه خورد و مجبور به عدول از عقیده خود شد. از آثارش: اختلاف القراء، شواذ القراءات.

الاعلام ۶: ۱۹۹ / فهرست ابن الندیم ۲۴ / معجم المؤلفین ۸: ۲۳۶.

### محمد - اسکاف

(م ۳۳۳ هـ / ۹۴۵ م)

ابوبکر، محمد بن احمد اسکاف، بلخی. فقیه حنفی. از آثارش: شرح الجامع الكبير للشیبانی، در فروع فقه حنفی.

ریحانة الادب ۱: ۱۲۱ / معجم المؤلفین ۸: ۲۳۲.

### محمد - دیقی

(م ۳۴۱ هـ / ۹۵۲ م)

ابومنصور، محمد بن احمد بلخی، شاعر نامی عهد سامانی. محل تولد وی دقیقاً مشخص نیست عوفی او را طوسی و لطفعلی بیک او را سمرقندی و گاه وی را بلخی خوانده اند. وی امرای سامانی را مدح می کرد، و به دست غلام ترکی کشته شد. از آثارش: به نظم داستانهای قدیم ایران

### محمد - (ابن ابی ثلج)

(م ۳۲۵ هـ / ۹۳۷ م)

ابوبکر، محمد بن احمد بن محمد بغدادی، (ابن ابی ثلج). محدث امامی، مورخ. نزد محمد بن جریر طبری کسب علم کرد. ابومحمد هارون تلعکبری شاگرد او و ابوالفضل شیبانی از وی روایت کرده اند. از آثارش: تاریخ الاثمة، اخبار النساء المحمودات، اخبار فاطمة و الحسن و الحسين علیهم السلام.

اعیان الشیعه ۹: ۱۰۱ / الذریعه ۱: ۳۴۳، ۳: ۲۱۸، ۴: ۲۴۰ / رجال طوسی ۵۰۲ / رجال نجاشی ۲۷۰ / ریحانة الادب ۷: ۳۲۸ / طبقات اعلام الشیعه، قرن چهارم: ۶ و ۲۴۴ / فهرست ابن الندیم ۲۸۹ / فهرست طوسی ۱۵۱ / لغتنامه دهخدا، ابن ابی الثلج: ۲۸۶ / معالم العلماء ۱۰۸ / معجم المؤلفین ۹: ۹.

### محمد - وشاء

(م ۳۲۵ هـ / ۹۳۷ م)

ابوالطیب، محمد بن احمد بن اسحاق اعرابی، (و شاء). ادیب، نحوی. متولد در بغداد. نزد ثعلب و میرد و عبدالله وراق ابن سعد تلمذ نمود. از آثارش: الجامع، در نحو، الموشح، الموشی - ط.

الاعلام ۶: ۱۹۹ / تاریخ التراث العربی ۸: ۳۱۳ / روضات الجنات ۷: ۲۸۶ / ریحانة الادب ۶: ۳۱۸ / فهرست ابن الندیم ۹۳ / الکنی و الالقاب ۳: ۲۸۷ / لغتنامه دهخدا، و شاء: ۱۹۲ / معجم المؤلفین ۸: ۲۳۱.

### محمد - اخباری

(م ۳۲۵ هـ / ۹۳۶ م)

ابوبکر، محمد بن احمد بن مزید اخباری. فاضل، نحوی. از میرد روایت کرده است. از آثارش: کتاب اخبار عقلاء مجانین.

ریحانة الادب ۱: ۸۵.

### محمد - مفّج

(م ۳۲۷ هـ / ۹۳۹ م)



و نظم شاهنامه مشغول بود که موفق به اتمام آن نشد و فردوسی هزار بیت از اشعار او را در شاهنامه آورد.

تاریخ ادبیات صفا ۱: ۴۰۸ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۲۳ / الذریعه ۹: ۳۲۷ / ریحانة الادب ۲: ۲۲۴ / فرهنگ سخنوران ۲۱۰ / لغتنامه دهخدا، دقیقی: ۶۹.

### محمد - (ابن حداد)

(۲۶۴-۳۴۴ هـ / ۸۷۸-۹۵۵ م)

ابواسحاق، محمد بن احمد بن محمد جعفر کنانی، قاضی، (ابن حداد). فقیه شافعی، قاضی، متولد و ساکن در مصر، متوفی در قاهره. قاضی و مدرس بود. از آثارش: الفروع، در فقه شافعی، الباهر، الفرائض.

الاعلام ۶: ۲۰۱ / تاریخ التراث العربی ب ۳/۱: ۲۰۳ / ریحانة الادب ۶: ۴۷۳ / الکنی و الالقاب ۱: ۲۶۳ / لغتنامه دهخدا، ابن حداد: ۳۰۲ / معجم المؤلفین ۸: ۳۲۰.

### محمد - صفوانی

(زنده در ۳۴۶ هـ / ۹۵۷ م)

ابوعبدالله، محمد بن احمد بن عبدالله صفوانی. فقیه امامی، محدث، فاضل. نزد محمد بن یعقوب کلینی (م ۳۲۹ هـ) تلمذ نمود و از علی بن ابراهیم قمی روایت کرده و شیخ مفید و تلعکبری از او روایت می کنند. در سال ۳۴۶ هـ با ابن الندیم ملاقات کرد. از آثارش: الكشف الحجة، انس العالم و ادب المتعلم، يوم و ليلة.

الذریعه ۵: ۱۹، ۲: ۳۳۲ / رجال طوسی ۵۰۲ / رجال نجاشی ۲۷۹ / روضات الجنات ۶: ۱۲۱ / ریحانة الادب ۳: ۴۵۴ / طبقات اعلام الشيعة، قرن چهارم: ۲۳۸ / فهرست ابن الندیم ۲۴۷ / فهرست طوسی ۱۳۲ / الکنی و الالقاب ۲: ۴۱۹ / لغتنامه دهخدا، ابوعبدالله: ۶۰۶ / معالم العلماء ۹۶ / معجم المؤلفین ۸: ۲۸۲.

### محمد - (ابن شاهویه)

(م ۳۶۲ هـ / ۹۷۲ م)

ابوبکر، محمد بن احمد بن علی بن شاهویه. فقیه، قاضی شافعی. مدتی در شهرهای ایران قضاوت کرد عاقبت به موطن اصلی خود نیشابور

بازگشت و در همانجا در گذشت.

ریحانة الادب ۸: ۴۳ / لغتنامه دهخدا، ابن شاهویه: ۳۲۲.

### محمد - ازهری

(۲۸۲-۳۷۰ هـ / ۸۹۵-۹۸۱ م)

ابومنصور، محمد بن احمد بن ازهر ازهری، هروی. عالم شافعی، ادیب، فقیه، محدث. متولد و متوفی در هرات. نزد نبطویه و ابن درید و ابن السراج و ربیع بن سلیمان کسب علم کرد. وی مدتی در عراق و جزیره العرب به جمع آوری لغت مشغول بود و مدتی بدست قرامطه عربستان اسیر شد و در دوران اسارت نیز بسیاری از لغات و اصطلاحات اعراب را فرا گرفت. از آثارش: التهذیب، در لغت، تفسیر اصلاح المنطق، الادوات، الاعلام ۶: ۲۰۲ / تاریخ ادبیات صفا ۱: ۳۵۴ / تاریخ التراث العربی ۸: ۳۶۰ / روضات الجنات ۷: ۳۳۶ / ریحانة الادب ۱: ۱۱۲ / الکنی و الالقاب ۲: ۲۴ / لغتنامه دهخدا، محمد: ۵۷۰ / معجم المؤلفین ۸: ۲۳۰.

### محمد - (ابن داود)

(۱۳۷۸ هـ / ۹۸۸ م)

ابوالحسن، محمد بن احمد بن داود قمی، بغدادی. فقیه امامی، محدث. ساکن در قم، متوفی در بغداد. نجاشی و علامه وی را تأیید می کردند و شیخ مفید از او روایت کرده است. از آثارش: الممدوحین و المذمومین، البیان عن حقیقة الصیام، کتاب الذخائر.

الاعلام ۶: ۲۰۲ / اعیان الشيعة ۹: ۶۵ / امل الآمل ۲: ۲۴۰ / تاریخ التراث العربی ب ۳/۱: ۳۰۰ / الذریعه ۳: ۱۷۱، ۵: ۱۰، ۲۰: ۳۲۰ / رجال طوسی ۵۱۱ / رجال نجاشی ۲۷۲ / ریحانة الادب ۷: ۵۱۴ / طبقات اعلام الشيعة، قرن چهارم: ۲۳۶ / فهرست طوسی ۱۳۶ / الکنی و الالقاب ۱: ۲۸۲ / لغتنامه دهخدا، ابن داود: ۳۰۸ / معالم العلماء ۹۹ / معجم المؤلفین ۸: ۲۵۹.

### محمد - تمیمی

(م حدود ۳۸۰ هـ / ۹۹۰ م)



(وَأَوَاءُ). از مشاهیر شعرا. ساکن در دمشق. از آثارش: دیوان شعر - ط.

الاعلام ۶: ۲۰۴ / اعیان الشیعه ۹: ۸۰ / تاریخ التراث العربی ب ۴/ ۴۱: ۲ / ریحانة الادب ۶: ۳۰۵ / الکنی واللقاب ۳: ۲۸۱ / لفتنامه دهخدا، محمد: ۵۷۲ / معجم المؤلفین ۸: ۳۰۷.

### محمد - خوارزمی

(م ۳۸۷ هـ / ۹۹۷ م)

ابوعبدالله، محمد بن احمد بن یوسف بلخی، خوارزمی. کاتب، فاضل. متولد در خراسان. از آثارش: مفاتیح العلوم - ط، به وزیر عبیدالله بن احمد عتبی اهدا نمود.

الاعلام ۶: ۲۰۴ / ریحانة الادب ۲: ۱۸۳ / لفتنامه دهخدا، خوارزمی: ۸۰۳ / معجم المؤلفین ۹: ۲۹.

### محمد - قمی

(زنده در ۴۱۲ هـ / ۱۰۲۱ م)

ابوالحسن، محمد بن احمد بن علی قمی، (ابن شاذان، ابن اخت قولویه). فقیه امامی. از اساتید و مشایخ ابوالفتح کراجکی (م ۴۴۹ هـ) و نجاشی (م ۴۵۰ هـ) بوده است. از آثارش: هئة منقبة، بستان الکرام، ایضاح الدقائق.

اعیان الشیعه ۹: ۱۰۱ / امل الآمل ۲: ۲۴۱ / الذریعة ۲: ۲۹۴، ۳: ۱۰۷، ۲۲: ۳۱۶ / روضات الجنات ۶: ۱۷۹ / ریحانة الادب ۸: ۴۲ / طبقات اعلام الشیعه، قرن پنجم: ۱۵۰ / الکنی واللقاب ۱: ۳۲۳ / لفتنامه دهخدا، ابن شاذان: ۳۲۲ / معالم العلماء ۱۱۷ / معجم المؤلفین ۸: ۲۹۵.

### محمد - خُزاعی

(قرن پنجم هجری / یازدهم میلادی)

ابوسعید، محمد بن احمد بن حسین خُزاعی، نیشابوری، (شیخ مفید). عالم امامی. تمام تألیفاتش را ابوالفتوح رازی به واسطه پدرش از خود مؤلف روایت کرده است از آثارش: کتاب الاربعین عن الأربعین فی فضائل امیر المؤمنین، کتاب المولی، الروضة الزهراء فی تفسیر فاطمة الزهراء.

اعیان الشیعه ۹: ۷۱ / امل الآمل ۲: ۲۴۰ / الذریعة ۱: ۴۳۲، ۱۱: ۲۲۹، ۱۶: ۱۷۷ / ریحانة الادب ۲: ۱۳۴ / طبقات اعلام الشیعه، قرن پنجم: ۱۴۹ / معجم المؤلفین ۸: ۲۵۲.

ابوعبدالله، محمد بن احمد بن سعید تمیمی، مقدسی. طبیب. متولد در قدس، ساکن و متوفی در قاهره. با عضدالدوله دیلمی معاصر بود. از آثارش: مالة البقاء فی إصلاح فساد الهواء و التحرز من ضرر الأوباء، منافع القرآن - خ، المرشد إلى جواهر الأغذية - خ.

الاعلام ۶: ۲۰۳ / ریحانة الادب ۱: ۳۵۱ / لفتنامه دهخدا، تمیمی: ۹۶۶ / معجم المؤلفین ۸: ۲۶۳.

### محمد - مقدسی

(۳۳۶-۳۸۰ هـ / ۹۴۷-۹۹۰ م)

ابوعبدالله، محمد بن احمد بن ابوبکر بناء شامی، مقدسی، (بشاری، شمس الدین). متولد در فلسطین. به هندوسند و اندلس سفر کرد و فرهنگ و آداب و رسوم ملل مختلف را ضبط نمود. مردی آزاده و از تعصبات دینی به دور بود. از آثارش: احسن التقاسیم فی معرفة الاقالیم - ط.

الاعلام ۶: ۲۰۳ / دانشنامه ایران و اسلام ۱۲۰۴ / ریحانة الادب ۵: ۳۷۲ / شدالازار ۵۱۹، ۲۷۵ / لفتنامه دهخدا، مقدسی: ۹۰۸ / معجم المؤلفین ۸: ۲۳۸.

### محمد - اسکافی

(م ۳۸۱ هـ / ۹۹۱ م)

ابوعلی، محمد بن احمد بن جنید اسکافی، (کاتب). امامی، متکلم، ادیب، محدث. متولد و متوفی در ری. از مشایخ نجاشی و شیخ طوسی بود. از آثارش: نهذیب الشیعه لأحكام الشریعة، حدود ۲۰ جلد، احکام الصلوة، احکام الطلاق.

الاعلام ۶: ۲۰۳ / اعیان الشیعه ۹: ۱۰۱ / امل الآمل ۲: ۲۳۶ / الذریعة ۱: ۲۹۹، ۳: ۱۱۸، ۲: ۳۵ / رجال طوسی ۵۱۱ / رجال نجاشی ۲۷۳ / روضات الجنات ۶: ۱۴۵ / ریحانة الادب ۱: ۱۲۱ / طبقات اعلام الشیعه، قرن چهارم: ۸ و ۲۳۵ / فهرست ابن الندیم ۲۴۶ / فهرست طوسی ۱۳۴ / الکنی واللقاب ۲: ۲۶ / لفتنامه دهخدا، ابن جنید: ۳۰۰ / معالم العلماء ۹۷ / معجم المؤلفین ۸: ۲۴۸.

### محمد - وَأَوَاءُ

(م ۳۸۵ هـ / ۹۹۵ م)

ابوالفرج، محمد بن احمد غسانی، دمشقی،



محمد - (ابن اشرس)

(م ۴۱۵ هـ / ۱۰۲۴ م)

ابوالفتح، محمّد بن احمد بن اشرس. فاضل، نحوی، لغوی. از یاران ابوعلی فارسی نحو را فراگرفت.

ریحانة الادب ۳۸۴:۷.

محمد - عمیدی

(م ۴۳۳ هـ / ۱۰۴۲ م)

ابوسعبد، محمّد بن احمد بن محمّد عمیدی. ادیب، نحوی، لغوی. ساکن در مصر، متولی دیوان «الترتیب» و سپس دیوان الانشاء در دوران المستضربالله بود. از آثارش تنقیح البلاغة، ده جلد، العروض، القوافی.

الاعلام ۲۰۵:۶ / روضات الجنات ۲۲:۸ / ریحانة الادب ۴:۱۳ / لغتنامه دهخدا، عمیدی: ۳۶۲ / معجم المؤلفین ۱۳:۹.

محمد - بیرونی

(۳۶۲-۴۴۰ هـ / ۹۷۳-۱۰۴۸ م)

ابوریحان، محمّد بن احمد بن ریحان بیرونی، خوارزمی. فیلسوف، بزرگترین عالم ریاضی اواخر قرن چهارم و نیمه اول قرن پنجم. متولد در خوارزم، متوفی در غزنه. در خوارزم تحصیل علم کرد و از محضر درس ابونصر منصور بن علی بن عراق ریاضی دان بزرگ استفاده کرد مدتی به دربار شمس المعالی قابوس و شمگیر رفته و مورد توجه وی قرار گرفت پس به خوارزم بازگشت و در دستگاه خوارمشاهیان مورد احترام بسیار بود و پس از تسلط سلطان محمود غزنوی همراه وی به غزنین رفت و سالها در دستگاه محمود و مسعود و مودود مورد توجه بود. در معیت محمود به هندوستان رفت و از این سفرها بهره های علمی بسیاری برد. ابوریحان از مردان بزرگ دنیای گذشته بود و می توان او را در کنار ابوعلی سینا و زکریای رازی قرار داد. از آثارش: وی تا سال ۴۲۷ هـ صورتی از ۱۱۳ کتاب از آثار خود را نوشت. از جمله: هاللهند، در ذکر عقاید و آراء

هندوان، قانون مسعودی، دایرة المعارف بزرگی از هیئت و نجوم است، الدمستور، به نام مودود بن مسعود نوشت، الآثار الباقیه، را به نام قابوس و شمگیر نوشت، التفهیم لاوائل صناعة التنجیم، در علم ریاضی و نجوم.

الاعلام ۲۰۵:۶ / اعیان الشیعه ۶۵:۹ / تاریخ ادبیات صفا ۳۳۷:۱ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۳۰ / الذریعه ۵۰۷:۱، ۲۰:۲، ۱۸:۱۹۴، ۴:۴۳۴ / روضات الجنات ۳۵۱:۷ / ریحانة الادب ۱۱۴:۷ / طبقات اعلام الشیعه، قرن پنجم: ۱۴۸ / الکنی و الالقاب ۷۸:۱ / لغتنامه دهخدا، ابوریحان: ۴۶۱ / معجم المؤلفین ۲۴۱:۸ / نزهة الارواح ۴۱۶.

محمد - معصومی

(م ۴۵۰ هـ / ۱۰۵۸ م)

ابو عبدالله، محمّد بن احمد<sup>۱</sup> معصومی. فیلسوف، طبیب، حکیم، فقیه. متولد در اصفهان، متوفی در ری. از شاگردان نامی ابن سینا بود و ابوعلی سینا رساله العشق خود را به اسم او نوشت. ردّ اعتراضات ابوریحان را بر جوابهای ابوعلی به او نسبت داده اند. از آثارش: کتاب المفارقات و اعداد العقول و الافلاک و ترتیب المبدعات، یا، رساله فی اثبات المفارقات. حفظ الصحة، شرح کلمات متقدمین.

الاعلام ۱۰۳:۷ / تاریخ ادبیات صفا ۳۱۹:۱ / ریحانة الادب ۳۴۴:۵ / لغتنامه دهخدا، ابو عبدالله: ۶۱۴ / نزهة الارواح ۳۸۷.

محمد - عبّادی

(۳۷۵-۴۵۸ هـ / ۹۸۵-۱۰۶۶ م)

أبو عاصم، محمّد بن احمد بن محمّد عبّادی، هروی. فقیه شافعی، محدّث، قاضی. متولد و تحصیل کرده در هرات و سپس نیشابور. از آثارش: أدب القضاء، المبسوط، الهادی إلى مذهب العلماء.

الاعلام ۲۰۶:۶ / ریحانة الادب ۱۷۷:۷ / الکنی و الالقاب ۲۹۳:۳ / لغتنامه دهخدا، محمد: ۵۷۱ / معجم المؤلفین ۹:۱۰.

۱. لغتنامه دهخدا: محمّد بن عبدالله بن احمد.



محمد - ابیوردی

(م ۵۰۷ هـ / ۱۱۱۳ م)

ابوالمظفر، محمد بن احمد بن محمد کوفی، ابیوردی. ادیب، عالم در انساب، شاعر. متولد در کوفن نزدیک ابیورد خراسان، متوفی در اصفهان. از اعقاب ابوسفیان بود و خود رامعاوی یعنی منسوب به معاویه بن محمد بن عثمان می خواند. از آثارش: تاریخ ابیورد، دیوان شعر، کتاب انساب.

الاعلام ۲۰۹:۶ / اعیان الشیعه ۱۰۲:۹ / امل الآمل ۲۴۲:۲ / تاریخ ادبیات صفا ۱۰۳۹:۲ / دانشنامه ایران و اسلام ۱۱۴۶ / الذریعه ۹۸۱:۹، ۹۸:۸، ۹۶:۱۷، ۳۵ / روضات الجنات ۲۱:۸ / ریحانة الادب ۷۲:۱ / طبقات اعلام الشیعه، قرن ششم: ۲۴۷ / الکنی و اللقب ۱۰:۲ / لغتنامه دهخدا، ابیوردی: ۹۶۴ / معجم المؤلفین ۳۱۴:۸.

محمد - فارقی

(۴۲۹-۵۰۷ هـ / ۱۰۳۷-۱۱۱۴ م)

ابوبکر، محمد بن احمد بن حسین شاشی، قفال، فارقی، (فخرالاسلام، مستظهري). عالم شافعی، رئیس مذهبی شافعی در عراق. متولد در میافارقین، در مدرسه نظامیه بغداد تدریس می کرد و در همان شهر در گذشت. از آثارش: الفتاوی - خ، العمدة فی فروع الشافعية - خ، حلیة العلماء فی معرفة مذاهب الفقهاء - خ.

الاعلام ۲۱۰:۶ / ریحانة الادب ۱۵۵:۳ / الکنی و اللقب ۳۴۷:۲ / لغتنامه دهخدا، محمد: ۵۷۲ / معجم المؤلفین ۲۵۳:۸.

محمد - سمرقندی

(م ۵۵۳ هـ / ۱۱۵۸ م)

ابوبکر، محمد بن احمد سمرقندی، (علاء الدین). فقیه حنفی، اصولی. از آثارش: نحفة الفقهاء، میزان الاصول فی نتائج العقول، در اصول فقه.

ریحانة الادب ۷۲:۳ / معجم المؤلفین ۲۶۷:۸.

محمد - (ابن هشام)

(م ۵۷۰ هـ / ۱۱۷۴ م)

محمد - (ابن بشران)

(۳۸۰-۴۶۲ هـ / ۹۹۰-۱۰۷۰ م)

أبو غالب، محمد بن احمد بن سهل، (ابن بشران). ادیب، شاعر. متولد و متوفی در واسط. از آثارش: دیوان شعر.

الاعلام ۲۰۶:۶ / ریحانة الادب ۴۱۳:۷ / معجم المؤلفین ۲۶۷:۸.

محمد - (ابن حداد)

(م ۴۸۰ هـ / ۱۰۸۷ م)

أبو عبدالله، محمد بن احمد بن عثمان قیسی، (ابن حداد، مازن). شاعر، ادیب. متولد در قادس اندلس، ساکن و متوفی در مریتة. در این شهر سالها به عنوان شاعر دربار معتصم زندگی کرد. مشهورترین اشعار او آنهایی است که به راهبه ای مسیحی به نام نویره اهدا شده است. از آثارش: دیوان شعر، کتابی در عروض.

الاعلام ۲۰۷:۶ / دانشنامه ایران و اسلام ۵۰۰ / ریحانة الادب ۴۷۳:۷ / معجم المؤلفین ۲۹۱:۸.

محمد - سرخسی

(م ۴۸۳ هـ / ۱۰۹۰ م)

ابوبکر، محمد بن احمد بن سهل سرخسی، (شمس الاثمه). فقیه اصولی، عالم حنفی، قاضی. متولد در سرخس خراسان، متوفی در فرغانه. از آثارش: شرح السیر الکبیر الامام محمد - ط، الاصول - خ، المبسوط - ط، در فقه.

الاعلام ۲۰۸:۶ / ریحانة الادب ۱۲:۳ / الکنی و اللقب ۳۱۳ / لغتنامه دهخدا، سرخسی: ۴۳۸ / معجم المؤلفین ۲۳۹:۸.

محمد - (ابن خاضبه)

(م ۴۸۹ هـ / ۱۰۹۶ م)

محمد بن احمد بن عبد الباقي بغدادی، دقاق، انصاری، مارستانی، (ابن خاضبه). محدث، قاری. از آثارش: اجزاء، امال فی الحديث.

ریحانة الادب ۴۹۲:۷ / معجم المؤلفین ۲۷۳:۸.



محمد بن احمد، (ابن صابونی)، از ادبای اندلس. در طول سفر در اسکندریه در گذشت. از آثارش: مقداری شعر.  
ریحانة الادب ۸: ۶۴ / لغتنامه دهخدا، ابن صابونی: ۳۲۴.

### محمد - (ابن جُبیر)

(۵۴۰-۶۱۴ هـ / ۱۱۴۵-۱۲۱۷ م)

ابوالحسن، محمد بن احمد بن جبیر کنانی. سیاح، ادیب، شاعر. متولد در بلنسیه، تحصیل کرده در شاطیبه، متوفی در اسکندریه. در جوانی به سمت دبیری ابوسعید عثمان بن عبدالمؤمن حاکم غرناطه منسوب شد، پس از مدتی عازم مکه شد. از آثارش: رحله، حاوی گزارش سفر پرفراز و نشیب خود به مکه است که باعث شهرت وی شد، دیوان شعر، نظم الجمان فی التشکی من اخوان الزمان.

الاعلام ۶: ۲۱۴ / تاریخ ادبیات صفا ۲: ۲۳۶ / دانشنامه ایران و اسلام ۴۷۱ / ریحانة الادب ۷: ۴۳۶ / الکنی والالقاب ۱: ۲۳۷ / لغتنامه دهخدا، ابن جبیر: ۲۹۸ / معجم المؤلفین ۸: ۲۴۵.

### محمد - (ابن هشام)

(م ۶۱۹ هـ / ۱۲۲۲ م)

ابوعبدالله، محمد بن احمد بن عبدالله فهری، ذهبی، (ابن شواش)، لغوی، نحوی. نزد جزولی نحوی تلمذ نمود. از آثارش: الرد علی کتابی لحن العامة للزبیدی، تنقیف اللسان لابن مکی.

روضات الجنات ۸: ۳۳ / ریحانة الادب ۸: ۲۷۶ / معجم المؤلفین ۸: ۲۸۵.

### محمد - بُخاری

(م ۶۱۹ هـ / ۱۲۲۲ م)

ابوبکر، محمد بن احمد بن عمر بخاری، (ظهیرالدین)، فقیه، اصولی، قاضی حنفی. در بخارا قاضی و محتسب بوده است. از آثارش: الفتاوی الظهيرية، فوائد علی الجامع الصغير للحسام الشهيد، به نام الفوائد الظهيرية مشهور است.

الاعلام ۶: ۲۱۴ / ریحانة الادب ۴: ۷۷ / معجم المؤلفین ۸: ۳۰۳.

ابوعبدالله، محمد بن احمد بن هشام لخمی، اندلسی، سبّتی. ادیب، نحوی، لغوی. از آثارش: شرح مقصورة ابن درید، لحن العامة، نکت علی شرح ایات میویه للأعلم.

روضات الجنات ۸: ۳۲ / ریحانة الادب ۸: ۲۷۶ / لغتنامه دهخدا، ابن هشام: ۳۶۲ / معجم المؤلفین ۹: ۲۶.

### محمد - شرف الكتاب

(م ۵۷۹ هـ / ۱۱۸۳ م)

ابوالفرج، محمد بن احمد بن حمزه (شرف الكتاب)، ادیب، نحوی، لغوی، شاعر. نزد ابن خشاب و ابن شجری کسب علم کرد. از آثارش: رسائل و منشآت در مقابل رسائل و منشآت حریری نوشت.

ریحانة الادب ۳: ۲۰۳ / لغتنامه دهخدا، محمد: ۵۷۱.

### محمد - (ابن رُشد)

(۵۲۰-۵۹۵ هـ / ۱۱۲۶-۱۱۹۸ م)

ابوالولید، محمد بن احمد بن محمد رشد قرطبی، مالکی، اندلسی، (ابن رشد حفید)، فیلسوف، حکیم، عالم متبحر در علوم قرآنی و علوم طبیعی، متکلم. متولد در قرطبه، متوفی در مراکش. از خاندانی صاحب مناصب بالا در اسپانیا بود. نزد حافظ ابو محمد بن رزق و ابن بشکوال و ابو جعفر هارون تجالی کسب علوم مختلف را نمود. وی شارح ارسطو بود و به آوروئس معروف شد. مدتی در مراکش بود و به تحقیقات نجومی پرداخت. سپس به اشبیله رفت و در آنجا قاضی بود. و در تمام دوران سلطنت ابو یعقوب یوسف مورد توجه وی بود و در ۵۷۸ هـ پزشکی مخصوص وی شد. از آثارش: فلسفة ابن رشد - ط، علم ما بعد الطبيعة - ط، تلخیص کتاب النفس، تلخیص کتب ارسطو - خ.

الاعلام ۶: ۲۱۲ / تاریخ ادبیات صفا ۲: ۳۰۸ و ۲۸۲ / دانشنامه ایران و اسلام ۵۷۵ / ریحانة الادب ۷: ۵۳۳ / الکنی والالقاب ۱: ۲۹۰ / لغتنامه دهخدا، ابن رشد: ۳۱۲ / معجم المؤلفین ۸: ۳۱۳.

### محمد - (ابن صابونی)

(م ۶۰۴ هـ / ۱۲۰۷ م)



### محمد - (ابن علقمی)

(۵۹۳-۶۵۶ هـ / ۱۱۹۷-۱۲۵۸ م)

محمد بن احمد بن علی علقمی، بغدادی، (مؤیدالدین). فاضل امامی. متوفی در کاظمین بغداد. نزد عمید الرؤساء هبة الله کسب علم کرد و منصب وزارت مستعصم آخرین خلیفه عباسی را عهده دار شد و پس از برکناری وی در دوره مغول همچنان وزیر باقی ماند.

الاعلام ۲۱۶:۶ / اعیان الشیعه ۸۲:۹ / دانشنامه ایران و اسلام ۷۳۲ / ریحانة الادب ۱۲۴:۸ / طبقات اعلام الشیعه، قرن هفتم ۱۴۹ / الکنی و الالقاب ۳۶۲:۱ / لغتنامه دهخدا، ابن علقمی: ۳۳۲.

### محمد - (ابن ظهیر)

(۶۰۲-۶۷۷ هـ / ۱۲۰۵-۱۲۷۸ م)

ابو عبدالله، محمد بن احمد بن عمر بن ابی شاکر اربلی، (مجدالدین). فقیه حنفی، شاعر، ادیب. متولد در اربل، ساکن در همانجا و عراق و شام، متوفی در دمشق. از آثارش: تذکرة الأریب و تبصرة الادیب - خ، مختصر أمثال الشریف الرضی - خ، دیوان شعر.

الاعلام ۲۱۸:۶ / ریحانة الادب ۸۷:۸ / معجم المؤلفین ۸:۳۰۲.

### محمد - قسطلانی

(۶۱۴-۶۸۶ هـ / ۱۲۱۸-۱۲۸۷ م)

ابوبکر، محمد بن احمد بن علی قیسی، شاطبی، قطب الدین، توزری، قسطلانی. مالکی، محدث، شاعر، رجالی. متولد و متوفی در قاهره، اصلاً از توزر در افریقا. در سال ۶۴۹ هـ به سفر رفت و از علمای بغداد و شام و مصر کسب علم کرد. و در قاهره تدریس می کرد. از آثارش: الإفصاح عن المعجم من الغامض و المبهم، تفسیر آیات من القرآن الکریم - خ، لسان البیان عن اعتقاد الجنان - خ.

الاعلام ۲۱۹:۶ / ریحانة الادب ۴۵۹:۴ / الکنی و الالقاب ۶۵:۳ / معجم المؤلفین ۸:۲۹۹.

### محمد - خویی

(۶۲۶-۶۹۳ هـ / ۱۲۲۹-۱۲۹۴ م)

ابو عبدالله، محمد بن احمد بن خلیل خویی، (شهاب الدین). فقیه شافعی، قاضی. متولد، ساکن و متوفی در دمشق. متولی قضاوت در قدس و سپس حلب و مصر. از آثارش: أقالیم التعالیم - خ، الجبر و المقابلة، البیان، العروض.

الاعلام ۲۱۹:۶ / روضات الجنات ۸۴:۸ / ریحانة الادب ۷:۵۱۰ / لغتنامه دهخدا، ابن خویی: ۳۰۷ / معجم المؤلفین ۸:۲۵۸.

### محمد - فرغانی

(م ۶۹۹ هـ / ۱۲۹۹ م)

ابو عبدالله، محمد بن احمد بن محمد فرغانی، (سعدالدین). فاضل. از آثارش: مناهج العباد الی المعاد، منتهی المدارک.

ریحانة الادب ۳۷:۳ / الکنی و الالقاب ۲۸:۳ / لغتنامه دهخدا، فرغانی: ۱۸۰.

### محمد - (ابن صائغ)

(۶۳۱-۷۲۵ هـ / ۱۲۳۴-۱۳۲۵ م)

محمد بن احمد بن عبدالخالق مصری، (نقی الدین، ابن صائغ). قاری، خطیب. متوفی در قاهره. از کمال الدین عباسی روایت می کرد. شهید اول نیز نظم شاطبیہ را به یک واسطه از وی روایت کرده است. از آثارش: خطب.

روضات الجنات ۹۶:۸ / ریحانة الادب ۸:۶۲ / معجم المؤلفین ۸:۲۷۳.

### محمد - دهلوی

(م ۷۲۵ هـ / ۱۳۲۴ م)

محمد بن احمد بن علی دهلوی، (نظام دهلوی، شاه نظام اولیا، نظام الدین). عارف، شاعر. متولد در بخارا، متوفی در دهلی. وی از مریدان فریدالدین شکر گنج بود. امیر حسن دهلوی و امیر خسرو دهلوی از مریدان وی بودند. مدفون در مقبره شکر گنج است. از آثارش: دیوان شعر.



تاریخ ادبیات صفا ۳: ۱۷۵ و ۷۷۴ / الذریعه ۹: ۱۲۰۳  
/ ریحانة الادب ۶: ۲۰۳ / فرهنگ سخنوران ۶۰۸  
/ فهرست مشترک نسخه های خطی ۴: ۲۷۲۱ / لغتنامه  
دهخدا، نظام الدین: ۵۹۵ / نفحات الانس ۵۰۴.

### محمد - مطری

(۶۷۱-۷۴۱ هـ / ۱۲۷۲-۱۳۴۰ م)

ابو عبدالله، محمد بن احمد بن محمد انصاری،  
سعدی، مدنی، (جمال الدین مطری). عالم اهل  
سنت، فقیه، محدث، مورخ. منسوب به مطریه در  
مصر، متولد و متوفی در مدینه. در مدینه متصدی  
قضاوت و خطابت بود. از آثارش: کتاب التعریف -  
ط، در تاریخ مدینه، انحف الزائر.

الاعلام ۶: ۲۲۲ / ریحانة الادب ۳: ۳۳ / معجم المؤلفین ۸:  
۲۵۷.

### محمد - (ابن جزی کلبی)

(۶۹۳-۷۴۱ هـ / ۱۲۹۴-۱۳۴۰ م)

ابوالقاسم، محمد بن احمد بن محمد، (ابن جزی  
کلبی). فقیه، محدث، اصولی، لغوی. متولد در  
غرناطه. از آثارش: القوانین الفقهية فی تلخیص  
مذهب المالکية - ط، تقریب الوصول إلى علم  
الاصول، الفوائد العامة فی لحن العامة.

الاعلام ۶: ۲۲۱ / ریحانة الادب ۷: ۴۴۲ / معجم المؤلفین ۹:  
۱۱.

### محمد - (ابن قدامه مقدسی)

(۷۰۵-۷۴۴ هـ / ۱۳۰۵-۱۳۴۳ م)

ابو عبدالله، محمد بن احمد بن عبدالهادی، (ابن  
قدامه مقدسی، شمس الدین). فقیه حنبلی، محدث،  
ادیب، مورخ. اصلاً جماعیلی، ساکن در دمشق. از  
ابن تیمیه و ذهبی کسب علم کرد. از آثارش:  
المحرر - خ، العقود الدرية فی مناقب شیخ الاسلام  
احمد ابن تیمیه - ط، فضائل الشام - خ.

الاعلام ۶: ۲۲۲ / روضات الجنات ۸: ۸۹ / ریحانة الادب ۸:  
۱۵۳ / لغتنامه دهخدا، ابن قدامه: ۳۳۹ / معجم المؤلفین ۸:  
۲۸۷.

### محمد - ذهبی

(۶۷۳-۷۴۸ هـ / ۱۲۷۴-۱۳۴۸ م)

ابو عبدالله، محمد بن احمد بن عثمان ذهبی،  
(شمس الدین). مورخ، محقق، شافعی. اصلاً  
ترکمن، متولد و متوفی در دمشق، ساکن در  
همانجا و قاهره و بصره. از آثارش: دول الاسلام -  
ط، المشتبه فی الأسماء والأنساب، والکنى  
والألقاب - ط، العباب - خ، در تاریخ، تذکرة  
الحفاظ - ط.

الاعلام ۶: ۲۲۲ / ریحانة الادب ۲: ۲۷۷ / شدالازار ۲۶۴  
/ الکنی واللقاب ۲: ۲۶۶ / لغتنامه دهخدا، ذهبی: ۱۹۶  
/ معجم المؤلفین ۸: ۲۸۹ / یادداشت های قزوینی ۱۰۶۴.

### محمد - (ابن لیان)

(۶۷۹-۷۴۹ هـ / ۱۲۸۱-۱۳۴۸ م)

ابو عبدالله، محمد بن احمد بن عبدالؤمن  
الإسعردی، دمشقی، (شمس الدین، ابن لیان).  
مفسر، فقیه، محدث. متولد و بزرگ شده در  
دمشق، ساکن و متوفی در مصر. از آثارش: ألفیه،  
در نحو، دیوان خطب، تفسیر - خ.

الاعلام ۶: ۲۲۳ / ریحانة الادب ۸: ۱۷۹ / لغتنامه دهخدا،  
ابن لیان: ۳۴۴ / معجم المؤلفین ۸: ۲۸۶.

### محمد - (ابن ربوة)

(۶۷۹-۷۶۴ هـ / ۱۲۸۰-۱۳۶۳ م)

محمد بن احمد بن عبدالعزیز قونوی، دمشقی،  
(ابن ربوة). فقیه حنفی، اصولی، مفسر، محدث،  
نحوی، لغوی. متولد و متوفی در دمشق، اصلاً از  
قونیه. در مدرسه مقدمیه دمشق مدرس بود. از  
آثارش: الدر المنیر فی حل إشکال الکبیر، شرح  
قدس الأسرار فی اختصار المنار - خ، المواهب  
المکیة فی شرح فرائض السراجیة.

الاعلام ۶: ۲۲۴ / ریحانة الادب ۷: ۵۳۲ / لغتنامه دهخدا،  
ابن ربوة: ۲۶۶ / معجم المؤلفین ۸: ۲۷۷.

### محمد - (ابن جابر)

(۶۹۸-۷۸۰ هـ / ۱۲۹۸-۱۳۷۸ م)

ابو عبدالله، محمد بن احمد بن علی اندلسی،  
هوّاری، مالکی، (شمس الدین). شاعر، نحوی. متولد  
در مریه، متوفی در بیره از توابع حلب. وی نابینا  
بود، پس از تحصیلات مقدماتی در اندلس، با



ابوالطیب، محمد بن احمد بن علی مکی، حسنی،  
(تقی الدین). مورخ، عالم در اصول، محدث. اصلاً  
از قاس، متولد و متوفی در مکه. قاضی القضاات  
مالکیه در مکه بود. از آثارش: العقد الثمین فی  
تاریخ البلد الامین - خ، ۴ جلد، شفاء الغرام بأخبار  
البلد الحرام - ط، المقنع من أخبار الملوك و  
الخلفاء - ط.

الاعلام ۶: ۲۲۷ / ریحانة الادب ۴: ۲۷۷ / الکنی واللقاب  
۳: ۷ / لغتنامه دهخدا، محمد: ۵۷۱ / معجم المؤلفین ۸: ۳۰۰.

### محمد - بساطی

(۷۶۰-۸۴۲ هـ / ۱۳۵۹-۱۴۳۹ م)

ابوعبدالله، محمد بن احمد بن عثمان طایبی،  
بساطی، (شمس الدین). فقیه مالکی، قاضی. متولد  
در بساط، ساکن و متوفی در مصر. متولی قضاوت  
در این دیار بود. از آثارش: المغنی، شفاء الغلیل  
فی مختصر الشیخ الخلیل، حاشیه علی المطول.

الاعلام ۶: ۲۲۸ / روضات الجنات ۸: ۱۱۴ / ریحانة الادب  
۴: ۴۲۱ / لغتنامه دهخدا، ابوعبدالله: ۶۰۲ / معجم المؤلفین  
۸: ۲۹۱.

### محمد - (ابن مرروق)

(۷۶۶-۸۴۲ هـ / ۱۳۶۴-۱۴۳۸ م)

ابوعبدالله، محمد بن احمد بن محمد تلمسانی،  
(شمس الدین، حفید). عالم، ادیب. همه مترجمان  
احوال وی او را استاد علوم عربی و اسلامی زمان  
خود در مغرب خوانده اند. از آثارش: تلخیص  
المفتاح، اختصار الفیه بن مالک، الروضة.

الاعلام ۶: ۲۲۸ / دانشنامه ایران و اسلام ۸۳۷ / ریحانة  
الادب ۸: ۲۰۳ / لغتنامه دهخدا، ابوعبدالله: ۵۹۳ / معجم  
المؤلفین ۸: ۳۱۷.

### محمد - ایشیہی

(۷۹۰-۸۵۰ هـ / ۱۳۸۸-۱۴۴۶ م)

ابوالفتح، محمد بن احمد بن منصور ایشیہی،  
حلی، (بهاء الدین). ادیب، واعظ. متولد در ده  
آبشویه در فیوم، ساکن در همانجا و در قاهره. نزد  
جلال الدین بلقینی پسر فقیہی شافعی کسب علم  
کرد. از آثارش: مستطرف فی کل فن مستطرف -

مصاحبت احمد بن یوسف غرناطی رعینی به مصر و  
شام و سپس حلب مهاجرت کرد. عاقبت در مریه  
اقامت گزید. از آثارش: نظم فصیح ثعلب - خ،  
بدیعة العمیان - ط، مقصورة - خ.

الاعلام ۶: ۲۲۵ / روضات الجنات ۸: ۸۴ / ریحانة الادب ۷:  
۴۳۵ / معجم المؤلفین ۸: ۲۹۴.

### محمد - تلمسانی

(۷۱۰-۷۸۱ هـ / ۱۳۱۱-۱۳۸۰ م)

ابوعبدالله، محمد بن احمد بن محمد عجیسی،  
تلمسانی، (جده، رئیس، خطیب، شمس الدین).  
مالکی، محدث، واعظ. متولد در تلمسان، متوفی در  
قاهره. وی به خاندانی اصیل از افریقیه تعلق داشت،  
از این خاندان دوازده دبیر برخاست که در زندگی  
دینی، سیاسی و ادبی مغرب زمین مؤثر بودند. از  
آثارش: شرح عمدة الاحکام - خ، الامامة،  
المفاتیح المرزوقیه - خ.

الاعلام ۶: ۲۲۶ / دانشنامه ایران و اسلام ۸۳۷ / ریحانة  
الادب ۱: ۳۴۷ / الکنی واللقاب ۲: ۱۲۲ / لغتنامه دهخدا،  
ابوعبدالله: ۵۹۳ / معجم المؤلفین ۹: ۱۶.

### محمد - عصار تبریزی

(م ۱۷۹۲ هـ / ۱۳۸۹ م)

محمد بن احمد عصار تبریزی، (خواجه  
شمس الدین). شاعر. متولد در تبریز. در دربار شیخ  
اویس جلایر می زیست و مداح وی بود. بالاخره  
انزوا گزید و در خلوت به شاعری پرداخت. از  
آثارش: مشنوی مهر و مشتری، منظومه بزمی و  
عاشقانه، دیوان غزلیات.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۲۰۳ / جشن نامه هاتری کرین ۶۱  
/ الذریعة ۹: ۷۲۴ / ریحانة الادب ۴: ۱۳۹ / سخنوران  
آذربایجان ۵۳۳ / فرهنگ سخنوران ۳۹۴ / فهرست مشترک  
نسخه های خطی ۸: ۱۶۴۷ / لغتنامه دهخدا، عصار: ۲۸۰.

### محمد - فاسی

(۷۷۵-۸۳۲ هـ / ۱۳۷۳-۱۴۲۹ م)



ط، از مشهورترین جُنکهای ادبی عرب است، أطواق  
الآزهار علی صدورالأنهار، تذکرة العارفين و تبصرة  
المستبصرين - خ.

الاعلام ۶: ۲۲۹ / دانشنامه ایران و اسلام ۳۷۱ / ریحانة  
الادب ۳: ۲۶۸ / لغتنامه دهخدا، ابشیهی: ۲۷۴ / معجم  
المؤلفین ۹: ۲۲.

### محمد - مَحَلّی

(۷۹۱-۸۶۴ هـ / ۱۳۸۹-۱۴۵۹ م)

ابو عبدالله، محمد بن احمد بن سعید مقدسی،  
مَحَلّی، (جلال مَحَلّی، جلال الدین). شافعی،  
اصولی، مفسر. متولد و متوفی در قاهره. در کلام و  
منطق و تفسیر سرآمد بود. از آثارش: تفسیر  
الجلالین - ط، کنز الراغبین - ط، البدر الطالع، فی  
حل جمع الجوامع - ط.

الاعلام ۶: ۲۳۰ / ریحانة الادب ۵: ۲۴۹ / الکنی واللقاب  
۳: ۱۶۴ / لغتنامه دهخدا، جلال الدین: ۷۱ / معجم المؤلفین  
۸: ۳۱۱.

### محمد - (ابن غازي)

(۸۴۱-۹۱۹ هـ / ۱۴۳۷-۱۵۱۳ م)

ابو عبدالله، محمد بن احمد بن محمد غازي،  
عثمانی، مکناسی. مورخ، فقیه مالکی. متولد در  
مکناسه، متوفی در فاس. از آثارش: کلیات فقهیة  
علی مذهب المالکیة - ط، الروض الہتون - خ،  
الفہرسة المبارکة - خ.

الاعلام ۶: ۲۳۲ / ریحانة الادب ۸: ۱۳۱ / معجم المؤلفین ۹:  
۱۶.

### محمد - (ابن ایاس)

(۸۵۲-۹۳۰ هـ / ۱۴۴۸-۱۵۲۴ م)

الوالبرکات، محمد بن احمد بن ایاس مصری.  
حنفی، محدث، مورخ. ساکن در مصر. نزد  
جلال الدین سیوطی و عبدالباست بن خلیل حنفی  
(م ۹۲۰ هـ) کسب علم نمود. از آثارش: بدایع  
الزهور فی وقایع الدهور - ط، تاریخ انحطاط و  
سقوط ممالیک مصر و این کتاب منبع اصلی  
اطلاعات مربوط به وقایع آن روزگار شناخته شده  
است، مرج الزهور فی وقایع الدهور، نزہة الامم فی

### العجایب والحکم.

الاعلام ۶: ۲۳۲ / دانشنامه ایران و اسلام ۴۲۸ / ریحانة  
الادب ۷: ۳۹۷ / الکنی واللقاب ۱: ۲۲۰ / لغتنامه دهخدا،  
ابن ایاس: ۲۹۲ / معجم المؤلفین ۸: ۲۳۶.

### محمد - خفري

(م ۹۴۲ هـ / ۱۵۳۵ م)

محمد بن احمد خفري، (شمس الدین، فاضل  
خفري). حکیم، دانشمند. ساکن در شیراز و سپس  
کاشان، متوفی در همانجا. از شاگردان  
امیر صدرالدین محمد دشتکی بود و محقق کرکی  
وی را جانشین و خلیفه خود انتخاب کرد. از  
آثارش: اثبات الواجب، منتهی الادراک فی مدارک  
الافلاک، رساله در علم رمل.

اعیان الشیعة ۹: ۱۱۹ / تاریخ ادبیات صفا ۵: ۳۰۴ و ۲۴۷  
/ تاریخ نظم و نثر در ایران ۳۸۵ / الذریعة ۱: ۱۰۶، ۴:  
۳۳۱، ۱۲: ۲۴۰ / روضات الجنات ۴: ۳۷۳ / ریحانة الادب  
۲: ۱۵۴ / طبقات اعلام الشیعة، قرن دهم: ۲۱۷ / الکنی  
واللقاب ۲: ۲۱۸ / لغتنامه دهخدا، خفري: ۶۶۱ / معجم  
المؤلفین ۸: ۲۵۴.

### محمد - خطیب شریینی

(م ۹۷۷ هـ / ۱۵۷۰ م)

محمد بن احمد شریینی، (شمس الدین). فقیه  
شافعی، مفسر، متکلم. متولد در قاهره. از آثارش:  
السراج المنیر - ط، ۴ جلد و در تفسیر قرآن،  
الإقناع فی حل الفاظ أبی شجاع - ط، شرح شواهد  
القطر - ط.

الاعلام ۶: ۲۳۴ / ریحانة الادب ۲: ۱۴۹ / لغتنامه دهخدا،  
شریینی: ۳۰۵ / معجم المؤلفین ۸: ۲۶۹.

### محمد - فاکھی

(۹۲۳-۹۹۲ هـ / ۱۵۱۷-۱۵۸۴ م)

ابوالسعادت، محمد بن احمد بن علی فاکھی،  
مکی. عالم حنبلی، فقیه، ادیب. متولد در مکه،  
متوفی در هند. فقه مذاهب اربعه را خوانده و از ابن  
هجر هیثمی و دیگر مشایخ وقت کسب علم کرد.  
از آثارش: نور الأبصار شرح مختصر الأنوار، رسالة  
فی اللغة.



الاعلام ۲۳۵:۶ / ریحانة الادب ۲۸۸:۴ / لغتنامه دهخدا،  
فاکهی: ۳۴ / معجم المؤلفین ۲۹۸:۸.

### محمد - شافعی صغیر

(۹۱۹-۱۰۰۴ هـ / ۱۵۱۳-۱۵۹۶ م)

محمد بن احمد بن حمزه، (شمس الدین رملی،  
شافعی صغیر). فقیه و مرجع دینی در مصر. متولد و  
متوفی در قاهره. تفسیر و نحو و تاریخ و بیان را  
نزد پدرش فرا گرفت و پس از مرگ پدر تدریس  
می کرد. مفتی مذهب شافعی در مصر بود. از  
آثارش: فتاوی شمس الدین الرملی - ط، نهاییه  
المحتاج إلى شرح المنهاج - ط، غایة المرام - خ.  
الاعلام ۲۳۵:۶ / ریحانة الادب ۱۶۴:۳ / الکنی واللقاب  
۲۸۲:۲ / لغتنامه دهخدا، رملی: ۲۰ / معجم المؤلفین ۸:  
۲۵۵.

### محمد - بحرانی

(م ۱۱۸۶ هـ / ۱۷۷۲ م)

محمد بن احمد بن ابراهیم بحرانی. عالم امامی.  
از آثارش: کتاب اصول الدین.  
الذریعه ۱۹۲:۲ / ریحانة الادب ۲۳۲:۱.

### محمد - سفارینی

(۱۱۱۴-۱۱۸۸ هـ / ۱۷۰۲-۱۷۷۴ م)

ابوالعون، محمد بن احمد بن سالم سفارینی،  
(شمس الدین). عالم حنبلی، محدث، اصولی،  
محقق. متولد در سفارین، ساکن در همانجا و  
دمشق، متوفی در نابلس. از آثارش: غذاء الألباب،  
شرح منظومة الآداب - ط، نجیر الوفا فی سیرة  
المصطفی، التحقیق فی بطلان التلیق.  
الاعلام ۲۴۰:۶ / ریحانة الادب ۴۰:۳ / معجم المؤلفین ۸:  
۲۶۲.

### محمد - بخاری

(۱۱۵۴-۱۲۰۰ هـ / ۱۷۴۱-۱۷۸۶ م)

محمد بن احمد بن محمد بخاری، حسینی،  
نابلسی. فاضل، محدث، مورخ. اصلاً از بخارا،  
ساکن در نابلس، متوفی در همانجا در اثر طاعون.  
از آثارش: القول الجلی - ط، در ترجمه ابن تیمیة،

### معجم الشيوخ.

الاعلام ۲۴۱:۶ / ریحانة الادب ۲۳۷:۱ / لغتنامه دهخدا،  
بخاری: ۶۹۰ / معجم المؤلفین ۵:۹ / مکارم الآثار ۱:۱۱۵.

### محمد - جوهری صغیر

(۱۱۵۱-۱۲۱۵ هـ / ۱۷۳۸-۱۸۰۱ م)

ابوهادی، محمد بن احمد بن حسن خالیدی، (ابن  
جوهری، جوهری صغیر). فقیه شافعی. متولد و  
ساکن در مصر. از آثارش: إتحاف أولی الألباب -  
ط، در نحو، إتحاف الراغب - خ، در فقه، مختصر  
المنهج.  
الاعلام ۲۴۱:۶ / ریحانة الادب ۴۴۲:۱ / لغتنامه دهخدا،  
جوهری: ۱۶۶ / معجم المؤلفین ۸:۲۵۰ / مکارم الآثار ۲:  
۵۳۵.

### محمد - زینی

(م ۱۲۱۶ هـ / ۱۸۰۱ م)

محمد بن احمد بن زین الدین حسینی، بغدادی،  
نجفی. مفسر، ادیب، شاعر، امامی. از آثارش: تفسیر  
بر قرآن، معروف به تفسیر زینی، دیوان شعر.  
ایان الشیعه ۱۱۵:۹ / الذریعه ۴:۲۷۵، ۹:۳۸ / ریحانة  
الادب ۴۰۸:۲ / معجم المؤلفین ۸:۲۶۲ / مکارم الآثار ۲:  
۵۷۸.

### محمد - سحاب

(م ۱۲۲۲ هـ / ۱۸۰۷ م)

سید محمد بن احمد حسینی، (سحاب). شاعر.  
نزد پدر که او نیز شاعر بود کسب علم نمود. در  
عهد فتحعلیشاه قاجار می زیست و به وسیله  
فتحعلی خان صبا به شاه معرفی شد و لقب مجتهد  
الشعراء گرفت. از آثارش: دیوان شعر، سحاب  
البکاء، به فارسی، دشحات سحاب، در احوال شعرا  
(ناتمام).

الذریعه ۹:۴۳۲، ۱۱:۲۳۵، ۱۲:۱۴۹ / ریحانة الادب ۲:  
۴۴۵ / فرهنگ سخنوران ۲۶۱ / لغتنامه دهخدا، سحاب:  
۳۳۴ / مکارم الآثار ۳:۷۵۳.

### محمد - دسوقی

(م ۱۲۳۰ هـ / ۱۸۱۵ م)



بت پرست بود و عاقبت دین اسلام را برگزید و مسلمان شد. در شمار مستخدمین اورنگ زیب عالمگیر شاه بود. از آثارش: دیوان شعر.

الذریعه ۹: ۱۲۵۸ / ریحانة الادب ۶: ۳۰۳ / صحف ابراهیم ۱۳۴ / فرهنگ سخنوران ۶۴۳.

### محمد - شافعی

(۱۵۰ - ۲۰۴ هـ / ۷۶۷ - ۸۱۹ م)

ابو عبدالله، محمد بن ادریس بن عباس شافعی، (امام شافعی)، یکی از چهار امام اهل سنت. متولد در غزه از شهرهای شام<sup>۱</sup>، متوفی در مصر، مقبره وی در قاهره معروف است.

در مکه از مسلم بن خالد زنجی فقه و در مدینه از محمد شیبانی حدیث آموخت، در سیزده سالگی نزد مالک بن انس کسب علم کرد و کتاب موطأ مالک را در حافظه داشت و همچنان مراتب علمی را پیمود تا در فقه و حدیث سرآمد و مورد احترام بسیاری شد. وی در فقه روش جدیدی به وجود آورد و شاگردان او طریقه وی را در عراق و ایران و مصر پراکندند. نویسندگان عرب درباره وی کتابهایی نوشته اند از جمله شیخ مصطفی عبدالرازق «امام الشافعی - ط» و حسین رفاعی، «تاریخ الامام الشافعی - ط» را. از آثارش: الأم - ط، در فقه، المسند - ط، در حدیث، أحكام القرآن، السنن - ط، اختلاف الحدیث - ط.

الاعلام ۶: ۲۴۹ / تاریخ ادبیات صفا ۱: ۷۸، ۷۲، ۷۹ / تاریخ التراث العربی ب ۴ / ۲: ۲۶۵ / تذکرة الاولیاء ۱: ۲۰۹ / حلیة الاولیاء ۹: ۶۳ / روضات الجنات ۷: ۲۵۷ و ۸: ۴۷ / ریحانة الادب ۳: ۱۶۰ / طبقات الکبری ۱: ۴۳ / فهرست ابن الندیم ۲۶۳ / کشف المحجوب ۱۴۰ / الکنی والالقاب ۲: ۳۴۷ / لغتنامه دهخدا، شافعی: ۱۰۸ / معجم المؤلفین ۹: ۳۲.

### محمد - رازی

(۱۹۵ - ۲۷۷ هـ / ۸۱۰ - ۸۹۰ م)

ابوحاتم، محمد بن ادریس بن منذر حنظلی، عالم اهل سنت، محدث، عارف. متولد در ری،

۱. محل تولد وی یمن یا عسقلان نیز گفته شده است.

محمد بن احمد بن عرفه دسوقی، مالکی، عالم در عربی، مالکی مذهب. متولد در دسوق از قراء مصر، تحصیل کرده و متوفی در قاهره. در جامع الازهر تدریس می کرد. از آثارش: الحدود الفقہیة - ط، در فقه امام مالک، حاشیة علی مغنی اللیب - ط، حاشیة علی السعد النفذانی - ط، دو جلد.

الاعلام ۶: ۲۴۱ / ریحانة الادب ۲: ۲۲۱ / لغتنامه دهخدا، دسوقی: ۷۴۷ / معجم المؤلفین ۸: ۲۹۲.

### محمد - نراقی

(م ۱۲۹۷ هـ / ۱۸۷۹ م)

محمد بن احمد نراقی، (عبدالصاحب، حجة الاسلام)، عالم امامی. متوفی در کاشان، مدفون در نجف. از آثارش: انوار التوحید در کلام، المراسد در مهمات مسائل اصولیه، مشارق الاحکام.

الذریعه ۲۰: ۳۰۰، ۳۱: ۳۲، ۴۲: ۴۲۲ / ریحانة الادب ۶: ۹۴۳ / لغتنامه دهخدا، نراقی: ۴۱۹ / مکارم الآثار ۲: ۵۵۵.

### محمد - غلیش

(۱۲۱۷ - ۱۲۹۹ هـ / ۱۸۰۲ - ۱۸۸۲ م)

ابو عبدالله، محمد بن احمد بن محمد غلیش. فقیه، عالم مالکی، متکلم، نحوی. اصلاً از مغرب، متولد و متوفی در قاهره. در این شهر از بسیاری از مشایخ زمان کسب علم نمود و در هفتاد سالگی ریاست مذهبی مالکیه را عهده دار بود و فتوی می داد. از آثارش: منح الجلیل علی مختصر خلیل - ط، هداية السالک - ، حاشیة علی رسالة الصبان - ط. الاعلام ۶: ۲۴۴ / ریحانة الادب ۴: ۱۹۶ / لغتنامه دهخدا، غلیش: ۲۱۸ / معجم المؤلفین ۹: ۱۲.

### محمد - بحرانی

(قرن چهاردهم هجری / بیستم میلادی)

شیخ محمد بن احمد بن محمد بحرانی. عالم. از آثارش: رساله الاستقلالية.

الذریعه ۲: ۳۳ / ریحانة الادب ۱: ۲۳۲.

### محمد اخلاص خان - وامق

(م ۱۱۳۴ هـ / ۱۷۲۱ م)

محمد اخلاص خان وامق، شاعر، ابتدا



۳۹:۹

### محمد - کندی

(زنده در ۳۱۱ هـ / ۹۲۳ م)

ابونضر، محمد بن اسحاق بن اسباط کندی، مصری. ادیب، نحوی، لغوی، منطقی. از یاران و شاگردان زجاج نحوی (م ۳۱۰ هـ) بود. از آثارش: العیون والنکت، المغنی، الموقظ والتلقین.

ریحانة الادب ۹۵:۵ / معجم المؤلفین ۳۹:۹

### محمد - (ابن ندیم)

(م ۳۸۵ هـ / ۹۹۵ م)

ابوالفرج، محمد بن ابویعقوب اسحاق وراق، بغدادی. مورخ، ادیب، منجم. متولد در بغداد. از زندگی وی اطلاعات زیادی در دست نیست. از معلمان او سیرافی (م ۳۶۸ هـ) و علی بن هارون بن منجم (م ۳۵۲ هـ) و ابوسلیمان منطقی را می توان نام برد. بعضی او را شیعه دوازده امامی دانسته اند. برای نمونه در کتاب الفهرست، وی نام ائمه شیعه و اهل بیت را محترماً و طبق رسم الخط یک نویسنده شیعه آورده و نکات مشابه دیگری احتمال شیعه بودن وی را نشان می دهد. از آثارش: الفهرست، نام کتاب مشهور وی است، کتاب الاوصاف و التشبهات.

الاعلام ۲۵۳:۶ / تاریخ ادبیات صفا ۱: ۶۴۳ و ۶۵۰ / تاریخ التراث العربی ب ۲، ۱: ۲۹۲ / دانشنامه ایران و اسلام ۸۹۳ / الذریعه ۱۶: ۳۷۵ / ریحانة الادب ۸: ۲۵۲ / طبقات اعلام الشیعه، قرن چهارم: ۲۴۷ / فهرست ابن ندیم ۸ و ۲۷ و ۴۱۷ / الکنی و الالقاب ۱: ۴۴۰ / لفتامة دهخدا، ابن ندیم: ۳۵۷ / معجم المؤلفین ۴۱:۹

### محمد - صدرالدین قونیوی

(م ۱۶۷۱ هـ / ۱۲۷۳ م)

ابوالمعالی، محمد بن اسحاق بن محمد صدرالدین قونیوی. عالم، عارف نامی. متولد و ساکن و متوفی در قونیه. پدرش در کودکی

متوفی در بغداد. به عراق و شام و مصر و روم جهت استماع حدیث سفر کرد. از آثارش: الزینة - خ، طبقات التابعین، المسند.

الاعلام ۲۵۰:۶ / ریحانة الادب ۲: ۲۸۶ / فهرست ابن ندیم ۲۴۰ / فهرست طوسی ۱۴۷ / الکنی و الالقاب ۱: ۴۴۰ / لفتامة دهخدا، رازی: ۴۸ / معالم العلماء ۱۰۴ / معجم المؤلفین ۳۵:۹

### محمد - (ابن مَرَج)

(۵۵۴-۶۳۴ هـ / ۱۱۵۹-۱۲۳۶ م)

ابوعبدالله، محمد بن ادريس بن علی، (مرج کحل). ادیب، شاعر. اصلاً از جزیره شقر در اندلس، متولد در بلنسیه، متوفی در جزیره شقر. از آثارش: دیوان شعر.

الاعلام ۲۵۱:۶ / ریحانة الادب ۸: ۱۹۹ / معجم المؤلفین ۹: ۳۴

### محمد - صیمری

(م ۲۷۵ هـ / ۸۸۸ م)

أبوالقنْبِس، محمد بن اسحاق بن ابراهیم صیمری، کوفی. ادیب، شاعر، آشنا به نجوم. متولد و مدفون در کوفه، منسوب و ساکن در صیمره. ندیم متوکل و معتمد خلفای عباسی بود. از آثارش: الاحادیث الشاذة، احکام النجوم، الرد علی المنجمین، دعوة العامة.

الاعلام ۲۵۲:۶ / الذریعه ۸: ۲۰۹ / ریحانة الادب ۳: ۴۶۹ / لفتامة دهخدا، صیمری: ۴۰۵ / معجم المؤلفین ۳۸:۹

### محمد - (ابن خزیمه)

(۲۲۳-۳۱۱ هـ / ۸۳۸-۹۲۴ م)

ابوبکر، محمد بن اسحاق بن خزیمه سلمی، نیشابوری، (امام الاثمه). فقیه شافعی، محدث، مجتهد. متولد و متوفی در نیشابور، به عراق و شام و مصر و جزیره سفر کرد. بالغ بر ۱۴۰ تألیف دارد. از آثارش: التوحید و اثبات صفة الرب - خ، المختصر الصحیح، فقه الحدیث.

الاعلام ۲۵۳:۶ / تاریخ التراث العربی ب ۱ / ۳۳ / ریحانة الادب ۷: ۴۹۹ / الکنی و الالقاب ۱: ۲۷۶ / لفتامة دهخدا، محمد: ۵۷۲ / معالم العلماء ۱۱۵ / معجم المؤلفین



صدرالدین در گذشت و مادرش با ابن عربی (محبی الدین) ازدواج کرد و صدرالدین تحت تربیت ناپدری مراحل تقوی و ریاضت و حدیث و فقه را گذرانید. جمع زیادی از عرفای مشهور از شاگردان وی بودند از جمله عارف نامی محمد مولوی و قطب الدین شیرازی نزد وی کسب علم نمودند. با سعدالدین حموئی دوستی و با خواجه نصیرالدین طوسی مکاتبه داشت. از آثارش: النصوص فی تحقیق الطور المخصوص - خ، للمعة النورانیة فی مشکلات الشجرة الضمانیة لابن عربی - خ، اعجاز البیان - ط.

الاعلام ۶: ۲۵۴ / تاریخ ادبیات صفا ۳: ۱۳۱۶ / تاریخ نظم و نشر در ایران ۱۵۰، ۱۴۷، ۲۸۸ / جشن نامه هانری کربن ۲۰ / ریحانة الادب ۳: ۴۳۱ / شدالازار ۱۸۴ / فرهنگ سخنوران ۳۳۴ / لغتنامه دهخدا، صدرالدین: ۱۶۸ / معجم المؤلفین ۹: ۴۳ / نفحات الانس ۵۵۵.

### محمد - بزاز

(م ۴۱۰ هـ / ۱۰۱۹ م)

ابو عبدالله، محمد بن اسد بن علی بزاز، بغدادی، (ابن اسد، نصیرالدین). خطاط، محدث. از مشایخ خطیب بغدادی بوده و در خط نیز استاد خطاط مشهور ابن بواب بود. از آثارش: الألفصاح فی العویص.

ریحانة الادب ۷: ۳۸۱ / معجم المؤلفین ۹: ۴۵.

### محمد - حفده

(۴۸۶-۵۷۳ هـ / ۱۰۹۳-۱۱۷۷ م)

ابومنصور، محمد بن اسعد بن محمد عطاری، طوسی، (حفده، عمدة الدین). فقیه شافعی، واعظ. اصلاً از طوس، متوفی در تبریز. در مرو نزد سمعانی و بغوی و در طوس نزد ابوحامد غزالی کسب علم کرد. از آثارش: أجوبة مسائل فی الفقه والتصوف.

الاعلام ۶: ۲۵۶ / ریحانة الادب ۲: ۵۴ / لغتنامه دهخدا، ابومنصور: ۸۷۳ / معجم المؤلفین ۹: ۵۰.

### محمد - جوانی

(۵۲۵-۵۸۸ هـ / ۱۱۳۱-۱۱۹۲ م)

ابوعلی، محمد بن اسعد بن علی عبیدی، علوی، (شرف الدین جوانی). نسب شناس، امامی<sup>۱</sup>. متولد و متوفی در مصر، اصلاً از موصل. از آثارش: طبقات الطالبین، تاج الأنساب، طبقات النسائین.

الاعلام ۶: ۲۵۶ / الذریعة ۱۵: ۱۵۱، ۱۵: ۱۵۳ / ریحانة الادب ۱: ۴۳۵ / طبقات اعلام الشيعة، قرن ششم: ۲۴۸ / لغتنامه دهخدا، جوانی: ۱۴۲ / معجم المؤلفین ۹: ۴۹.

### محمد - دوانی

(۸۳۰-۹۰۸ هـ / ۱۴۲۷-۱۵۰۲ م)

محمد بن سعدالدین اسعد کازرونی، صدیقی، دوانی، (جلال الدین، محقق دوانی، علامه دوانی). حکیم نامی پایان عهد تیموری، فقیه، متکلم، شاعر، قاضی. متولد در دوان در کازرون، ساکن در شیراز، متوفی در فارس. در دوران تسلط پادشاهان آق قویونلو بر ایران منصب قاضی القضاتی فارس را به عهده داشت.

مدرس نیز بود و از شاگردانش کمال الدین حسین میبیدی یزدی و جمال الدین محمود و سعدالدین اسعد را می توان نام برد. وی ابتدا شافعی بود و بعد مذهب شیعه را برگزید. از آثارش: اثبات الواجب - ط، اثبات الواجب جدید، بر این دو کتاب حواشی و شرح مختلف نوشته شده است، التصوف والعرفان، الجبر والاختیار، شرح عقاید العضدیه، به فارسی.

الاعلام ۶: ۲۵۶ / اعیان الشيعة ۹: ۱۲۲ / تاریخ ادبیات صفا ۴: ۹۹ / تاریخ نظم و نشر در ایران ۲۶۵ / الذریعة ۲: ۲۰۶، ۹: ۱۹۲، ۲۵: ۵۷، ۵: ۸۲ / روضات الجنات ۲: ۲۳۹ / ریحانة الادب ۲: ۳۳۲ / طبقات اعلام الشيعة، قرن دهم: ۲۲۰ / فرهنگ سخنوران ۱۳۲ / فهرست مشترک نسخه های خطی ۴: ۲۳۳۵ / الکنی والالقباب ۲: ۲۳۰ / لغتنامه دهخدا، دوانی: ۳۰۹ / معجم المؤلفین ۹: ۴۷.

### محمد - قاضی هجیم

(قرن هشتم هجری / چهاردهم میلادی)

محمد<sup>۲</sup> بن اسفندیار آملی، مازندرانی، (قاضی

۱. الاعلام: مالکی.

۲. یا محمد بن حسن بن اسفندیار.



### محمد - لامعی گرگانی (تولد ۱۳۹۲ هـ / ۱۰۰۱ م)

ابوالحسن<sup>۲</sup>، محمد بن اسماعیل لامعی، بکر آبادی، دهستانی، گرگانی. شاعر نامی، سخنور. متولد در محله بکر آباد گرگان. در خدمت عمیدالملک کندی وزیر معروف بود و پس از او خواجه نظام الملک را مدح می کرد. گفته اند که شاگرد امام غزالی بوده ولی از نظر تاریخی این نکته مشکوک به نظر می رسد. در شاعری روش شاعران غزنوی را دنبال کرده است. از آثارش: دیوان شعر. اشعار او به تمامی در دست نیست.

تاریخ ادبیات صفا ۲: ۳۸۶ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۱: ۵۰ / الذریعه ۹: ۹۳۹ / ریحانة الادب ۵: ۱۱۹ / فرهنگ سخنوران ۴۹۹ / لغتنامه دهخدا، لامعی: ۷۴.

### محمد اسماعیل - منصف

(قرن یازدهم هجری / هفدهم میلادی)

محمد اسماعیل بن شمس، تهرانی. شاعر. متولد در شیراز. درویش مسلک بود و مدتی در هند سکنی گزید سپس به تهران آمد و تا آخر عمر همانجا ماند. از آثارش: دیوان شعر.

الذریعه ۹: ۱۱۰۸ / ریحانة الادب ۶: ۱۶ / فرهنگ سخنوران ۵۶۷.

### محمد - حائری

(۱۱۵۹-۱۲۱۵ هـ / ۱۷۴۶-۱۸۰۰ م)

ابوعلی، محمد بن اسماعیل بن عبد الجبار مازندرانی، طبرسی، حائری، (ابوعلی، سینائی). امامی، فقیه اصولی، مورخ. متولد در حائر، متوفی در همانجا. نزد سید محسن اعرجی و بهبهانی (صاحب ریاض المسائل) کسب علم کرد. از

هجیم). مورخ. با رستم بن اردشیر از ملوک طبرستان معاصر بود. از آثارش: تاریخ طبرستان، شامل وقایع مازندران و احوال ملوک آن دیار. الذریعه ۳: ۲۶۲ / ریحانة الادب ۴: ۴۶۲ / لغتنامه دهخدا، قاضی هجیم: ۹۷ / یادداشت های قزوینی ۲۰۷.

### محمد - بخاری

(۱۹۴-۲۵۶ هـ / ۸۱۰-۸۷۰ م)

ابو عبد الله، محمد بن اسماعیل بن ابراهیم بخاری. محدث معتبر. متولد در بخارا، متوفی در سمرقند. در طلب حدیث به خراسان، عراق، مصر و شام سفر کرد و از حدود هزار شیخ استماع حدیث نمود و اولین کسی بود که کتابی در این زمینه نوشت. از آثارش: الجامع الصحیح - ط، معروف به صحیح بخاری که در مدت ۱۶ سال از ۶۰۰،۰۰۰ حدیث منتخب کرد، التاريخ - ط، الادب المفرد.

الاعلام ۶: ۲۵۸ / تاریخ ادبیات صفا ۱: ۷۵ / تاریخ التراث العربی ب ۱ / ۱: ۲۲۰ / روضات الجنات ۷: ۲۷۸ / ریحانة الادب ۱: ۲۳۷ / طبقات الکبری ۱: ۵۴ / فهرست ابن الندیم ۲۸۶ / الکنی واللقاب ۲: ۷۱ / لغتنامه دهخدا، بخاری: ۶۹۰ / معجم المؤلفین ۹: ۵۲.

### محمد - خیر نساج

(م ۳۲۱ هـ / ۹۳۳ م)

ابوالحسن، محمد بن اسماعیل خیر نساج. عارف. اصلاً از سامره، ساکن در بغداد. مرید سری سقطی و از نزدیکان جنید بغدادی بود.

تذکرة الاولیاء ۲: ۱۱۱ / حلیة الاولیاء ۱۰: ۳۰۷ / رساله قشیریه ۶۹ / ریحانة الادب ۶: ۱۷۰ / طبقات الصوفیه ۳۴۵ / طبقات الکبری ۱: ۸۸ / کشف المحجوب ۱۸۲ / لغتنامه دهخدا، خیر نساج: ۹۹۴ / نفحات الانس ۱۳۵.

### محمد - میکالی

(م ۳۸۸ هـ / ۹۹۸ م)

ابوجعفر، محمد بن اسماعیل بن عبد الله میکال. فقیه، لغوی، ادیب، شاعر. نزد قاضی الحرمین فقه آموخت و خود نیز مدرس بود و محمد بن عبد الله (ابن البیع) از جمله شاگردان اوست.

ریحانة الادب ۶: ۸۱

۱. ادبیات صفا تولد ۴۱۱ هـ و او را از شرای قرن پنجم دانسته است.  
۲. نام وی به روایت مختلف آمده: فرهنگ سخنوران و نظم و نثر (ابوالحسن بن محمد) و الذریعه (ابوالحسن بن محمد) و ادبیات صفا ابوالحسن محمد بن اسماعیل و در جای دیگر ابوالحسن بن محمد بن اسماعیل را صحیح تر دانسته است.



آثارش: أزهارالریاض، عقد اللآلی البهیة، منتهی المقال، در علم رجال.

اعیان الشیعه ۹: ۱۲۴ / الذریعه ۱۲: ۷۱، ۲۳: ۱۳، ۲۴: ۲۹۱ / ریحانة الادب ۷: ۲۱۰ / الکنی والالقاب ۱: ۱۲۴ / معجم المؤلفین ۹: ۵۷.

### محمد - حلی

(م ۱۲۴۷ هـ / ۱۸۳۱ م)

محمد بن اسماعیل بن خلفه بغدادی، (ابن خلفه)، حلی. ادیب، شاعر. متوفی در حله در اثر طاعون عمومی. از آثارش: تخمیس قصیده الفرزدق فی مدح زین العابدین علی، مجموعه فی الركبانی والموالیا، نبذ فی مدح الکاظم والجواد.

اعیان الشیعه ۹: ۱۲۳ / الذریعه ۴: ۱۱ / ریحانة الادب ۷: ۵۰۶ / معجم المؤلفین ۹: ۵۵ / مکارم الآثار ۴: ۱۱۸۲.

### محمد - سلطان المتکلمین

(م ۱۳۵۳ هـ / ۱۹۳۴ م)

محمد بن اسماعیل بن عبدالعظیم کجوری، (سلطان المتکلمین). فاضل، واعظ، رجالی. وی از وعاظ مشروطه طلب بود. از آثارش: زبدة المآثر فی ترجمه اخیه المولی باقر، رساله فی احوال موسی المبرقع، منظومه تاریخ احوال زینب بنت علی.

الذریعه ۳: ۱۱۲، ۱۰: ۳۱ / رجال بامداد ۵: ۱۹۸ / ریحانة الادب ۳: ۶۱ / معجم المؤلفین ۹: ۵۸.

### محمد اشرف - عاملی

(م ۱۱۴۵ هـ / ۱۷۳۲ م)

محمد اشرف بن عبدالحسین بن احمد اصفهانی، حسینی، عاملی، (صاحب فضائل السادات). ادیب، شاعر، محدث. در عهد صفویه می زیست و از شاگردان علامه مجلسی بود. از آثارش: فضائل السادات، برای شاه سلطان حسین صفوی تألیف کرده است، شرح التجرید، القیسات.

اعیان الشیعه ۹: ۱۲۵ / الذریعه ۱۶: ۲۵۹ / ریحانة الادب ۳: ۳۸۰ / معجم المؤلفین ۹: ۶۴.

### سید محمد - اصفهانی

(م ۱۲۲۵ هـ / ۱۸۱۰ م)

سید محمد اصفهانی، (شعله). شاعر، در طب و حکمت نیز اطلاعاتی داشت. از آثارش: دیوان شعر. الذریعه ۹: ۵۲۷ / ریحانة الادب ۳: ۲۲۵ / صحف ابراهیم ۸۷ / فرهنگ سخنوران ۳۰۰ / لغتنامه دهخدا، شعله: ۴۰۸.

### محمد افضل - سرخوش

(۱۰۵۰-۱۱۲۶ هـ / ۱۶۴۰-۱۷۱۴ م)

محمد افضل بن محمد زاهد سرخوش کشمیری. شاعر. متولد در کشمیر. پدرش منصب دیوانی داشت و سرخوش نیز پس از وی در دولت اورنگ زیب عالمگیر خدمت دولتی را ادامه داد. نزد منعم حکاک شیرازی ادبیات آموخت سپس با ناصر علی سرهندی روابط دوستانه برقرار کرد. خوشگو از جمله شاگردان او بود و شرح حالش را مفصل تر از دیگران نوشته است. از آثارش: کلیات سرخوش، شاگردش خوشگو آن را پنجاه هزار بیت شمرده است، کلمات الشعراء، هثنوی نورعلی نور، دیوان شعر.

تاریخ ادبیات صفا ۵: ۱۳۷۲ / تذکره شعرای کشمیر ۳۲۱ / الذریعه ۹: ۴۳۹، ۱۸: ۱۱۵ / ریحانة الادب ۳: ۱۳ / صحف ابراهیم ۸۰ / فرهنگ سخنوران ۲۶۵ / فهرست مشترک نسخه های خطی ۸: ۱۰۲۵.

### محمد - ثابت آلّه آبادی

(م ۱۱۵۱ هـ / ۱۷۳۸ م)

میر محمد افضل آلّه آبادی، (ثابت، بدخشانی). شاعر امامی. متولد در اله آباد، ساکن در شاهجهان آباد دهلی، متوفی در دهلی. جدش میر ضیاءالدین حسین بدخشانی ملقب به اسلام خان از مرتبه داران عهد عالمگیر اورنگ زیب بود. خود وی نیز مدتی در اردوی پادشاهی جای داشت لیکن عزلت گزید و به ارشاد مریدان پرداخت. از آثارش: دیوان شعر. شامل سه هزار بیت.

تاریخ ادبیات صفا ۵: ۱۳۹۷ / الذریعه ۹: ۱۸۲ / ریحانة الادب ۱: ۳۶۱ / صحف ابراهیم ۴۳ / فرهنگ سخنوران ۱۲۰ / فهرست مشترک نسخه های خطی ۸: ۱۰۷۸ / لغتنامه دهخدا، ثابت: ۹.



محمد امین ذوقی کاشانی. شاعر. اصلاً ترکمان، تحصیل کرده در کاشان، متوفی در لاهیجان. نزد میرزا جان شیرازی کسب علم کرد. از شعرای عهد شاه طهماسب بود و پس از مدتی سیاحت منزوی شد. غزل نیکو منی سرود. از آثارش: دیوان شعر.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۷۰۹ / الذریعه ۳۴۲:۹ / ریحانة الادب ۲۷۰:۲ / فرهنگ سخنوران ۲۱۷ / لغتنامه دهخدا، ذوقی: ۱۸۲.

### محمد امین - حشری

(قرن یازدهم هجری / هفدهم میلادی)

محمد امین تبریزی، انصاری، حشری. شاعر. اصلاً تبریزی، ساکن و متوفی در همانجا و اصفهان. با میرزا حبیب الله صدر روابط دوستانه ای داشت. از آثارش: نظم غزوات شاه عباس، تذکره روضه الابرار، تذکره روضه الاطهار - ط، دیوان شعر.

الذریعه ۲۵۵:۹، ۲۸۴:۱۱، ۲۸۸:۱۱ / ریحانة الادب ۴۷:۲ / سخنوران آذربایجان ۳۱۱ / فرهنگ سخنوران ۱۶۷ / لغتنامه دهخدا، حشری: ۶۷۶.

### محمد امین - وحشت

(قرن یازدهم هجری / هفدهم میلادی)

محمد امین وحشت. شاعر. متولد و ساکن در هندوستان. از آثارش: دیوان شعر.

الذریعه ۱۲۶۳:۹ / ریحانة الادب ۳۰۷:۶ / فرهنگ سخنوران ۶۴۶.

### محمد امین - مقدس کاظمی

(قرن یازدهم هجری / هفدهم میلادی)

محمد امین بن محمد بن محمد علی کاظمی. عالم، فقیه. با شیخ حر عاملی معاصر و از شاگردان فخرالدین طریحی (م ۱۰۸۵ هـ) بود. از آثارش: شرح جامع المقال، هداية المحدثين الى طريقة المحمدين، معروف به مشترکات کاظمی.

اعیان الشیعه ۱۳۷:۹ / امل الآمل ۲۴۶:۲ / الذریعه ۲۵:۲ / ۱۹۰، ۱۷۲:۱۳ / ریحانة الادب ۳۷۰:۵ / الکنی والالقب ۲۰۳:۳.

### محمد - الهی

(م ۱۰۵۷ هـ / ۱۶۴۷ م)

محمد<sup>۱</sup> حسینی، الهی همدانی، (عمادالدین). شاعر. متولد در اسدآباد همدان، ساکن در همانجا و هندوستان. در این کشور در خدمت جهانگیر و شاه جهان بود. از آثارش: دیوان شعر، گنج الهی، در تراجم احوال.

الذریعه ۹۳:۹ / ریحانة الادب ۱۶۹:۱ / فرهنگ سخنوران ۵۶ / لغتنامه دهخدا، الهی: ۱۱۸.

### محمد امین - واعظ فراهی

(م ۹۰۷ هـ / ۱۵۰۱ م)

محمد امین بن حاجی محمد فراهی، هراتی، (واعظ فراهی، معین الدین، مسکین). عالم، شاعر. در عهد سلطان حسین بایقرا می زیست و در حین تشکیل دولت صفوی در گذشت. از آثارش: احسن القصص، مشتمل بر حدیث و تصوف و آیات قرآن و ادبیات، قصه موسوی، داستان دینی، بحرالدور، دیوان شعر.

تاریخ ادبیات صفا ۱۵۱۸:۵ / الذریعه ۱۰۷۸:۹، ۳۲۸:۳، ۷۸ / ریحانة الادب ۳۵۰:۵ / طبقات اعلام الشیعه، قرن دهم: ۲۳۰ / فرهنگ سخنوران ۵۵۵ / فهرست مشترک نسخه های خطی ۴: ۲۳۵۳ / لغتنامه دهخدا، معین الدین: ۷۷۷.

### محمد - (ابن ظهیره)

(قرن دهم هجری / شانزدهم میلادی)

محمد بن نجم الدین امین بن ابوبکر قرشی، مکی، (جمال الدین، ابن ظهیره). فاضل، حنفی. از آثارش: کتاب الجامع اللطیف فی فضائل مکه و بناء البیت الشریف.

ریحانة الادب ۸۷:۸ / الکنی والالقب ۳۴۵:۱.

### محمد امین - ذوقی کاشانی

(م ۹۶۹ هـ / ۱۵۶۱ م)



### محمد امین - استرآبادی

(م ۱۰۳۳ هـ / ۱۶۲۴ م)

مولی محمد امین بن محمد شریف استرآبادی. فقیه، اصولی، محدث، اخباری. متوفی در مکه. از محمد بن علی عاملی و شهید ثانی و میرزا محمد استرآبادی روایت کرده است. از آثارش: حاشیه علی شرح المدارک، شرح الاستبصار، الفوائد المدنیة.

اعیان الشیعة ۹: ۱۳۷ / اصل الآمل ۲: ۲۴۶ / الذریعة ۵: ۲۱۷، ۶: ۲۶، ۱۶: ۳۵۸ / روضات الجنات ۱: ۱۲۰ / ریحانة الادب ۱: ۱۱۴ / معجم المؤلفین ۹: ۷۹.

### محمد امین - شروانی

(م ۱۰۳۶ هـ / ۱۶۲۶ م)

محمد امین بن صدرالدین شروانی، (ابن صدرالدین). مفسر، فاضل. منسوب به شروان از نواحی بخارا، ساکن در دیار بکر و آستانه. از آثارش: حاشیه علی تفسیر البیضاوی - خ، ناتمام، تفسیر سورة الفتح - خ، فوائد الخاقانیة - خ.

الاعلام ۶: ۲۶۶ / ریحانة الادب ۸: ۶۷ / معجم المؤلفین ۹: ۷۳.

### محمد امین - وقاری یزدی

(م ۱۰۷۰ هـ / ۱۶۵۹ م)

ملا محمد امین بن عبدالفتاح شیرازی، یزدی، طبیبی. شاعر. چون مدت زیادی در یزد اقامت داشت به یزدی معروف شد. از آثارش: دیوان شعر.

الذریعة ۹: ۱۰۵، ۹: ۱۲۷۷ / ریحانة الادب ۶: ۳۳۸ / فرهنگ سخنوران ۶۵۲.

### محمد امین - محبتی

(۱۰۶۱-۱۱۱۱ هـ / ۱۶۵۱-۱۶۹۹ م)

محمد امین بن فضل الله بن محب الله محبتی، حموی. مورخ، ادیب. متولد و متوفی در دمشق. نزد پدرش و شیخ عبدالغنی نابلسی کسب علم کرد.

در تصوف طریقت خلوتیه را گزید و اصول آداب آن را از شیخ محمد عباسی خلوتی فرا گرفت. از آثارش: خلاصة الاثر فی اعیان القرن الحادی عشر - ط، دیوان شعر - خ، الامالی.

الاعلام ۶: ۲۶۶ / ریحانة الادب ۵: ۲۲۴ / الکنی واللقاب ۳: ۱۵۳ / معجم المؤلفین ۹: ۷۸.

### محمد امین - واصل

(م حدود ۱۱۱۵ هـ / ۱۷۰۳ م)

ملا محمد امین بن درویش محمد لاهیجی، (واصل). شاعر. متولد در گیلان، ساکن در تبریز و اصفهان. از مقربین میرزا ابراهیم خان وزیر آذربایجان بود. از آثارش: دیوان شعر.

الذریعة ۹: ۱۲۴۹ / ریحانة الادب ۶: ۲۹۰ / فرهنگ سخنوران ۶۳۹ / لقتامة دهندا، واصل: ۸۰.

### محمد امین - عمادی

(م ۱۱۲۰ هـ / ۱۷۰۸ م)

محمد امین عمادی. خطاط نامی. نوۀ میرعماد حسنی بود و شیوۀ جدش را در خط دنبال کرد. از آثارش: کتابت یک نسخه تحفة المؤمنین.

احوال و آثار خوشنویسان ۶۱۷ / ریحانة الادب ۴: ۲۰۵ / لقتامة دهندا، عمادی: ۳۰۰.

### محمد امین - دلسوز

(قرن سیزدهم هجری / نوزدهم میلادی)

محمد امین دلسوز تبریزی، (استاد). شاعر ترک زبان. از شاگردانش استاد میرزا سروش و میرزا مظهر بودند. از آثارش: دیوان شعر - ط، اشعار ترکی و فارسی.

الذریعة ۹: ۳۲۸ / ریحانة الادب ۲: ۲۲۶ / سخنوران آذربایجان ۳۶۱ / فرهنگ سخنوران ۲۱۰.

### محمد امین - بیدل

(قرن سیزدهم هجری / نوزدهم میلادی)

محمد امین بن بیرامعلی خان بیدل نیشابوری.



### محمد باقر - لاهیجی

(قرن یازدهم هجری / هفدهم میلادی)

ملا محمد باقر بن محمد تقی لاهیجانی، عالم امامی، با مجلسی معاصر بود و نزد حاج میرزا حسین نوری تلمذ نمود. از آثارش: تعبیر الرؤیا، تذکرة الأئمة.

الذریعة ۴: ۲۰۷، ۴: ۲۶ / ریحانة الادب ۵: ۱۲۳.

### محمد باقر - میرداماد

(م ۱۰۴۱ هـ / ۱۶۳۱ م)

میر محمد باقر بن میر شمس الدین محمد حسینی، استرآبادی، (میرداماد، داماد، اشراق). فیلسوف حکیم، عالم در علوم معقول و منقول، فقیه، متکلم، شاعر. مادرش دختر محقق کرکی و پدرش ملقب به داماد و به همین سبب او لقب میرداماد گرفت. با شیخ بهاء الدین عاملی دوست و همتا بود و هر دو نزد شاه عباس تقرب داشتند. نزد شیخ عبدالعالی کرکی و میر فخرالدین محمد سماکی استرآبادی و شیخ حسین بن عبدالصمد پدر شیخ بهایی تلمذ نمود. و خود نیز مدرس بود و از جمله شاگردانش ملاصدرای شیرازی را می توان نام برد. از آثارش: قبسات، عیون المسائل، مرآة الزمان، جبل المتین، السبع الشداد، دیوان شعر.

الاعلام ۶: ۲۷۲ / اعیان الشیعة ۹: ۱۸۹ / تاریخ ادبیات صفا

۵: ۳۰۶ / الذریعة ۱: ۴۰۷، ۷: ۲۴۰، ۹: ۷۶ / ریحانة الادب

۶: ۵۶ / فرهنگ سخنوران ۲۰۲ / فهرست مشترک

نسخه های خطی ۴: ۲۷۱۹ / الکنی و الالقاب ۲: ۲۲۶ /

لغتنامه دهخدا، داماد: ۱۲۸ / معجم المؤلفین ۹: ۹۳.

### محمد باقر - سبزواری

(م ۱۰۹۰ هـ / ۱۶۷۹ م)

محمد باقر بن محمد مؤمن خراسانی، سبزواری، (محقق سبزواری). فقیه امامی، محدث، محقق، متکلم. اصلاً از سبزوار، ساکن در اصفهان، متوفی در همانجا. از یاران مجلسی اول و از شاگردان شیخ بهایی بود، در اصفهان منصب شیخ الاسلامی و امامت جمعه و جماعت داشت و در مدرسه

شاعر. بارضاقلی خان هدایت معاصر بود. از آثارش: دیوان شعر.

الذریعة ۹: ۱۵۳ / ریحانة الادب ۱: ۳۰۱ / فرهنگ سخنوران

۹۷ / لغتنامه دهخدا، بیدل: ۴۸۷ / مکارم الآثار ۵: ۱۵۷۰.

### محمد - سوبدی

(م ۱۲۴۶ هـ / ۱۸۳۰ م)

ابوالفوز، محمد امین بن علی بن محمد سعید سوبدی، عباسی، بغدادی، عالم، متکلم. متولد در بغداد، متوفی در نجد. به سفر حج رفت. از آثارش: فائد الفرائد، خ، الصارم الحدید - خ، سبائك الذهب فی معرفة أنساب العرب - ط.

الاعلام ۶: ۲۶۷ / ریحانة الادب ۳: ۹۸ / الکنی و الالقاب

۲: ۳۲۵ / معجم المؤلفین ۹: ۷۶ / مکارم الآثار ۱: ۱۰۷.

### محمد امین - عابدین

(۱۱۹۸-۱۲۵۲ هـ / ۱۷۸۴-۱۸۳۶ م)

محمد امین بن عمر بن عبدالعزیز بن عابد بن، (ابن عابدین). عالم، فقیه اهل سنت. متولد در دمشق، متوفی در همانجا. وی در دمشق تحصیل کرد و از برجسته ترین علمای وقت شد. از آثارش: شرحی بر رد المحتار حصکفی - ط، عقود اللالی فی الاسانید العوالی، الرحیق المختوم - ط.

الاعلام ۶: ۲۶۷ / دانشنامه ایران و اسلام ۶۷۹ / ریحانة

الادب ۸: ۸۷ / الکنی و الالقاب ۱: ۳۴۵ / معجم المؤلفین

۹: ۷۷ / مکارم الآثار ۱: ۸۱.

### میر محمد باقر - ذوالکمالین

(قرن نهم هجری / پانزدهم میلادی)

میر محمد باقر بن میر علی<sup>۱</sup> هروی، (ذوالکمالین). از مشاهیر خطاطان. ساکن و متوفی در هندوستان. جز نستعلیق خط تعلیق را نیز خوب می نوشت. در هندوستان مورد لطف چپال حکمران لاهور واقع شد. از آثارش: کتابی در رد شرح اشارات خواجه نصیرالدین طوسی، آثار خطی متعددی از وی باقی است.

احوال و آثار خوشنویسان ۶۵۹ / ریحانة الادب ۲: ۲۷۰.

۱. ریحانة الادب: میر محمد باقر پدر میر علی هروی.



ملا عبد الله شوشتری تدریس می کرد و حسین خوانساری نزد او تلمذ نمود. از آثارش: کفایة الأحکام - خ، روضات الانوار - ط، ذخیرة المعاد فی شرح الارشاد.

الاعلام ۲۷۲:۶ / الذریعة ۵:۵، ۵۷:۶، ۱۱۰:۲۱، ۳۰۸: /

ریحانة الادب ۵:۲۴۲ / الکنی و الالقاب ۳:۱۵۹ / لفتنامة

دهخدا، سبزواری: ۲۳۷ / معجم المؤلفین ۹:۹۵.

### محمد باقر - مجلسی

(۱۰۳۷-۱۱۱۱ هـ / ۱۶۲۷-۱۷۰۰ م)

محمد باقر بن محمد تقی بن مقصود علی مجلسی، اصفهانی، (باقر، ملا محمد باقر). عالم امامی، فقیه، واعظ، امام جماعت. متولد، ساکن و متوفی در اصفهان، مدفون در بقعة پدرش در اصفهان. در این شهر امام جمعه و جماعت بود. نزد شیخ حر عاملی و صدرالدین مدنی شیرازی کسب علم کرد، خود نیز مدرس بود و از جمله شاگردانش میرزا عبد الله افندی، سید نعمت الله جزایری، ملا صالح مازندرانی بودند. از طرف سلاطین صفوی شیخ الاسلام شد و به دعاوی مردم رسیدگی می کرد. بجای پدرش در مسجد جامع اقامه جماعت می نمود. از زمان شاه عباس دوم تا زمان شاه سلطان حسین، مجلسی دارای مقام و قدرت دینی بود و تا زمان مرگش این قدرت و نفوذ همچنان رو به افزایش بود. وی با صوفیه مخالف بود و در زمان وی صوفیه مورد آزار قرار گرفتند، این طرز تفکر بیشتر جنبه سیاسی و تاریخی داشت. در شرح احوالش کتاب کارنامه علامه مجلسی نوشته عطایی خراسانی و زندگینامه علامه مجلسی نوشته مصلح الدین مهدوی تألیف شده است. از آثارش: بحار الانوار - ط، مشتمل بر مجموعه اخبار و احادیث و قصص و تواریخ که از پیغمبر اکرم و ائمه بوسیله بزرگان نقل شده به غیر از کتب اربعه که احتیاج به نقل مجدد نداشته است، ۲۶ جلد و در حقیقت دایرة المعارف شیعه اثنی عشری است، آداب الحج، آداب تجهیز الاموات، شرح دعای جوشن کبیر، مشکوة الانوار، به فارسی، الاجازات.

از کلینی تا خمینی ۱۶۷ / الاعلام ۶:۲۷۳ / اعیان الشیعه

۱۸۲:۹ / امل الآمل ۲:۲۴۸ / تاریخ ادبیات صفا ۵:۱۷۳

/ الذریعة ۳:۱۶، ۴:۸۳، ۶:۵۱ / روضات الجنات ۷:۹۵ و

۱۸۳ / ریحانة الادب ۵:۱۹۱ / فرهنگ سخنوران ۷۵ /

فهرست مشترک نسخه های خطی ۴:۲۷۱۴ / قصص العلماء

۲۰۴ / لفتنامة دهخدا، مجلسی: ۴۶۶ / معجم المؤلفین ۹:

۹۱ / یادداشت های قزوینی ۴:۲۱۰۴، ۱۷۴۳.

### محمد باقر - بهبهانی

(۱۱۱۸-۱۲۰۶ هـ / ۱۷۰۶-۱۷۹۱ م)

محمد باقر بن محمد اکمل بهبهانی. فاضل امامی، محقق. متولد در اصفهان، ساکن در بهبهان و کربلا، متوفی در حائز. نزد سید صدرالدین قمی و شیخ جعفر قاضی و ملا میرزا شبیبانی و علامه مجلسی تلمذ نمود. از آثارش: تعلیقات علی منهج المقال - ط، حاشیه علی مفاتیح الأحکام - خ، فوائد جدیدة - خ.

الاعلام ۶:۲۷۳ / اعیان الشیعه ۹:۱۸۲ / الذریعة ۴:۲۲۳،

۱:۷۰، ۷:۲۵۴ / ریحانة الادب ۱:۵۱ / الکنی و الالقاب

۲:۱۰۹ / معجم المؤلفین ۹:۹۰ / مکارم الآثار ۱:۲۲۰.

### محمد باقر - رضوی

(م ۱۲۱۸ هـ / ۱۸۰۳ م)

محمد باقر بن ابراهیم بن محمد باقر رضوی، قمی، همدانی. متکلم، اصولی. متولد، ساکن و متوفی در همدان. از آثارش: شرح اصول الکافی، رسالة فی المعاد الجسمانی.

ریحانة الادب ۲:۳۱۴ / لفتنامة دهخدا، رضوی: ۴۹۹ /

معجم المؤلفین ۹:۸۵ / مکارم الآثار ۳:۶۴۱.

### محمد باقر بیگ - نشاطی

(م ۱۲۳۴ هـ / ۱۸۱۸ م)

محمد باقر بیگ نشاطی. شاعر. در عهد فتحعلیشاه می زیست و از غلام زادگان صفویه بود. اصلاً گرجی، متوفی در تهران. از آثارش: دیوان شعر.

الذریعة ۹:۱۱۹۰ / ریحانة الادب ۶:۱۷۶ / فرهنگ

سخنوران ۶۰۲ / لفتنامة دهخدا، نشاطی: ۴۹۹.

### محمد باقر - بیدل

(قرن سیزدهم هجری / نوزدهم میلادی)



آثارش: القضاء و الشهادات، الزهرة الباهرة، الاجازات.

اعیان الشیعه ۱۸۸:۹ / الذریعه ۸۱:۱، ۱۳۰:۲، ۱۴۹:۱۱ /  
ریحانة الادب ۲۶:۲ / طبقات اعلام الشیعه ۱۹۲:۲ /  
فهرست مشترک نسخه های خطی ۲۶۸۷:۴ / الکنی و  
اللقاب ۱۷۳:۲ / لغتنامه دهخدا، حجة الاسلام: ۳۲۶ /  
معجم المؤلفین ۹۶:۹ / مکارم الآثار ۵:۵، ۱۶۱۴.

محمد باقر - اردکانی

(زنده در ۱۲۶۶ هـ / ۱۸۵۰ م)

محمد باقر بن علی رضا اردکانی، فاضل. با  
صاحب جواهر (م ۱۲۶۶ هـ) معاصر بود. از  
آثارش: شرح التصریف، شرح العوامل، جامع  
الشواهد.

اعیان الشیعه ۱۹۰:۹ / الذریعه ۶۱:۵، ۱۴:۱۴ / ریحانة  
الادب ۱۰۵:۱ / طبقات اعلام الشیعه ۱۸۷:۲ / معجم  
المؤلفین ۸۸:۹.

محمد باقر - یزدی

(م ۱۲۹۸ هـ / ۱۸۸۰ م)

محمد باقر بن مرتضی حسینی، حسینی،  
طباطبایی، عالم امامی، متولد در یزد، ساکن در  
نجف. از آثارش: حل العقول لمقد الفحول فی علم  
الاصول - ط، و سیلة الوسائل فی شرح الرسائل.

اعیان الشیعه ۱۸۶:۹ / الذریعه ۷۲:۷، ۱۵:۱۵، ۳۰۰:۲۵، ۹۲:۹۲ /  
ریحانة الادب ۳۹۱:۶ / لغتنامه دهخدا، یزدی: ۱۸۲.

محمد باقر - خوانساری

(۱۲۲۶-۱۳۱۳ هـ / ۱۸۱۱-۱۸۹۵ م)

محمد باقر بن زین العابدین بن جعفر موسوی،  
خوانساری، اصفهانی، مورخ، فقیه امامی، اصولی،  
متکلم، شاعر. متولد در خوانسار، بزرگ شده و  
متوفی در اصفهان، مدفون در مقبره تخت فولاد. نزد  
سید محمد شهنشاهی و سید محمد باقر اصفهانی  
تلمذ نمود و از ایشان و از پدرش اجازه روایت و  
اجتهاد داشت و ریاست مذهبی در اصفهان به او  
منتهی می شد. شریعت اصفهانی و ابوتراب  
خوانساری و محمد کاظم یزدی از شاگردان او  
بودند. از آثارش: روضات الجنات فی احوال العلماء

محمد باقر بن محمد طیب شیرازی، فاضل،  
نویسنده عهد فتحعلیشاه قاجار، منشی دربار. اصلاً  
اصفهانی، ساکن در شیراز. از آثارش: بحرالجواهر  
خاقانی، لوامع الانوار، شرح صحیفه سجادیه.  
الذریعه ۱۸۷:۳، ۳۵:۳ / ریحانة الادب ۱:۳۰۳.

محمد باقر - لاهیجی

(م ۱۲۴۵ هـ / ۱۸۲۹ م)

محمد باقر بن محمد بن محمد لاهیجی، (نواب).  
عالم امامی، مفسر، منجم. متولد در اصفهان، ساکن  
در لاهیجان، مدفون در ری. در عهد فتحعلیشاه  
قاجار می زیست. در نجوم نیز مهارت داشت و  
سلطنت جعفرخان پس از کریمخان را پیش بینی  
کرد به همین سبب در زمان سلطنت جعفرخان زند  
نواب وزیر وی شد. پس از کشته شدن جعفرخان به  
اصفهان رفت و به تدریس و تألیف پرداخت. از  
آثارش: تحفة الخاقان فی تفسیر القرآن، به خواهش  
فتحعلیشاه در ۱۲۳۳ هـ تألیف داد، شرح نهج  
البلاغه - ط.

اعیان الشیعه ۴۰۷:۹ / الذریعه ۴۳۱:۳، ۱۴۵:۴ / ریحانة  
الادب ۱۲۳:۵ / طبقات اعلام الشیعه ۱۸۸:۲ / مکارم  
الآثار ۴:۱۲۲۹.

محمد باقر - محوی استرآبادی

(م قبل از ۱۲۶۰ هـ / ۱۸۴۴ م)

ملا محمد باقر محوی استرآبادی، صوفی، شاعر.  
متوفی در شیراز. با رضاقلی خان هدایت معاصر بود.  
از آثارش: دیوان شعر.

الذریعه ۱۰۱۴:۹ / ریحانة الادب ۵:۲۵۰ / فرهنگ  
سخنوران ۵۲۷.

محمد باقر - اصفهانی

(۱۱۷۵-۱۲۶۰ هـ / ۱۷۶۲-۱۸۴۴ م)

محمد باقر بن محمد نقی بن محمد زکی شفتی،  
اصفهانی، (حجة الاسلام)، عالم امامی، فقیه، اصولی.  
متولد در یکی از دهات رشت، ساکن در شفت و  
عراق، متوفی در اصفهان. در طلب علم به کربلا و  
نجف و کاظمیه و سپس کاشان و اصفهان رفت. از



و السادات، ارجوزه فی اصول الدین، شرح اللعنة، دیوان شعر.

الاعلام ۶: ۲۷۳ / الذریعة ۹: ۵۷۵، ۱۱: ۲۸۰، ۲۳: ۷۸ /  
روضات الجنات، مقدمه جلد اول / ریحانة الادب ۳: ۳۶۶ /  
طبقات اعلام الشيعة ۱: ۲۱۱ / الكنى واللقاب ۲: ۲۲۲ /  
معجم المؤلفين ۹: ۸۷ / مکارم الآثار ۳: ۷۹۸.

محمد باقر - همدانی

(م ۱۳۳۳ هـ / ۱۹۱۵ م)

محمد باقر بن محمد جعفر بن محمد بهاری، همدانی. فقیه، عالم. ساکن در نجف، متولد و متوفی در همدان. از حبیب الله رشتی و حسین خلیلی و محمد کاظم خراسانی کسب علم نمود. از آثارش: شرح الألفية فی النحو، فضائل حمزة و جعفر، دین المقتول.

اعیان الشيعة ۹: ۱۸۹ / الذریعة ۱: ۵۰، ۶: ۸۲، ۸: ۱۰۴ /  
ریحانة الادب ۶: ۳۷۹ / طبقات اعلام الشيعة ۱: ۲۰۱ /  
معجم المؤلفين ۹: ۹۲.

محمد باقر - بیرجندی

(۱۲۷۶-۱۳۵۲ هـ / ۱۸۵۹-۱۹۳۴ م)

محمد باقر بن محمد حسن بن اسد الله بیرجندی، گلزاری، قاینی. عالم امامی، فقیه، محدث. متولد در قاین، متوفی در بیرجند. نزد میرزا حبیب الله رشتی و حاج محمد حسن شیرازی، میرزا حسین نوری و ملا علی اصغر بیرجندی تلمذ کرد و از مشایخ اجازه سید شهاب الدین مرعشی نجفی می باشد. از آثارش: صاحب ۳۴ تألیف است از جمله: اکفاء المکائد، انوار المعرفة، وثيقة الفقهاء فی شرح الارشاد.

اعیان الشيعة ۹: ۱۸۱ / الذریعة ۲: ۲۸۰، ۱۰: ۱۶۱، ۲۵: ۱۲۷ /  
ریحانة الادب ۱: ۳۰۴ / طبقات اعلام الشيعة ۱: ۲۰۴ /  
معجم المؤلفين ۹: ۹۲ / مکارم الآثار ۶: ۲۱۰۴.

محمد - بخاری

(م ۸۳۳ هـ / ۱۴۲۹ م)

محمد بخاری، (شمس الدین، امیرسلطان). از مشایخ خلوتیه. متوفی در بروسه. مورد توجه سلطان بایزید خان عثمانی بود.

ریحانة الادب ۱: ۲۳۸ / لغتنامه دهخدا، بخاری: ۶۹۰.

محمد - ابله بغدادی

(م ۵۷۹ هـ / ۱۱۸۳ م)

محمد بن بختیار بن عبدالله بغدادی. شاعر. متولد در بغداد. وی مردی نیزهوش بود و اشعاری ظریف و نیکومی سرود. از آثارش: دیوان شعر- خ.

الاعلام ۶: ۲۷۴ / الذریعة ۹: ۹۸۲ / ریحانة الادب ۱: ۷۱ /  
الکنى واللقاب ۲: ۱۰ / لغتنامه دهخدا، ابله: ۲۷۹ / معجم المؤلفين ۹: ۹۸.

محمد - بدخشی

(م ۹۲۲ هـ / ۱۵۱۶ م)

محمد بدخشی، سمرقندی. شاعر. ساکن در سمرقند. نزد میرحسین معمایى کسب علم کرد. از آثارش: دیوان شعر، رساله ای در معما.

تاریخ نظم و نشر در ایران ۵ / الذریعة ۹: ۱۲۸ / ریحانة الادب ۱: ۲۴۰ / فرهنگ سخنوران ۷۹ / لغتنامه دهخدا، بدخشی: ۷۳۸ / معجم المؤلفين ۹: ۹۹.

محمد - حمدونی

(قرن سوم هجری / نهم میلادی)

ابوالحسن، محمد بن بشر سوسنجردی. امامی، متکلم. متولد در سوسنجرد در بغداد، و در قبیله آل حمدان. شاگرد ابوسهل نوبختی بود و محمد بن احمد بن رجاء بجلی از او روایت می کند. از آثارش: الامامة، الانقاذ، المقفّع.

تاریخ التراث العربی ب ۱/ ۱: ۳۳۷ / الذریعة ۲: ۳۳۳، ۲: ۴۰۱ / رجال نجاشی ۲۷۰ / ریحانة الادب ۲: ۷۲ / طبقات اعلام الشيعة، قرن چهارم: ۲۴۹ / فهرست طوسی ۱۳۲ /  
الکنى واللقاب ۲: ۱۹۲ / لغتنامه دهخدا، سوسنجردی: ۷۱۸ / معالم العلماء ۹۶.

محمد - واعظ

(م ۶۶۲ هـ / ۱۲۶۳ م)

ابوعبدالله، محمد بن ابوبکر بن رشید بغدادی، (وتری، مجدالدین، واعظ). فاضل، شاعر، شافعی. متولد در بغداد. از آثارش: الوتریات فی مدح افضل المخلوقات - ط، در فاس با نام: القصيدة البغدادية فی مدح اشرف البرية - ط چاپ شده



است. شامل بیست و نه قصیده در مدح حضرت رسالت (ص).

ریحانة الادب ۶: ۲۹۲ / الکنی و الالقاب ۳: ۲۸۲.

### محمد - رازی

(م بعد از ۶۶۶ هـ / ۱۲۶۸ م)

محمد بن ابوبکر بن عبدالقادر رازی، (زین الدین)، عالم حنفی، فقیه، صوفی، مفسر. اصلاً از ری، ساکن و متوفی در قونیه. از آثارش: مختار الصحاح - ط، تلخیص صحاح جوهری و لغت نامه عربی به عربی است، الحریری - خ، روضة الفصاحة. الاعلام ۶: ۲۷۹ / تاریخ ادبیات صفا ۳: ۲۸۶ / ریحانة الادب ۲: ۲۸۸، ۴: ۴۰۵ / لغتنامه دهخدا، زین الدین: ۶۴۸ و رازی: ۴۸ / معجم المؤلفین ۹: ۱۱۲.

### محمد - امامی

(م ۶۷۶ هـ / ۱۲۷۷ م)

ابو عبدالله، محمد بن ابوبکر بن عثمان هروی، (ملک الشعراء، رضی الدین، امامی)، ادیب، شاعر، فاضل. متولد در هرات، ساکن در یزد و کرمان و اصفهان، متوفی در همین شهر اخیر. در هرات ملوک کورت و در کرمان سلاطین قراختایی را مدح کرد. از آثارش: دیوان شعر، حدود دو هزار بیت، رساله‌ای در شرح قصیده ذوالرقه، به عربی.

تاریخ ادبیات صفا ۳: ۵۴۶ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۱۶۱ / الذریعه ۹: ۹۴ / ریحانة الادب ۱: ۱۷۲ / فرهنگ سخنوران ۵۷ / فهرست مشترک نسخه‌های خطی ۸: ۱۶۱۲ / لغتنامه دهخدا، امامی: ۱۴۷.

### محمد - (ابن قیم جوزیه)

(۶۹۱-۷۵۱ هـ / ۱۲۹۲-۱۳۵۰ م)

ابوبکر، محمد بن ابوبکر زرعی، (ابن قیم جوزیه)، فقیه حنبلی، متکلم. متولد در دمشق، متوفی در همین شهر. نزد اساتیدی چون قاضی سلیمان بن حمزه، و شیخ ابوبکر بن عبدالدائم کسب علم کرد. از ۷۱۳ هـ شاگرد احمد بن تیمیه بود و

برجسته‌ترین شاگرد او به شمار می‌رود. ضمن حفظ شخصیت خود، به نشر عقاید استادش پرداخت. و همچون او با طریقه اتحادیه که از تعلیمات ابن عربی ناشی می‌شد سخت مخالف بود، ولی بر خلاف استادش از تصوف تأثیر زیادی پذیرفت. قلم روان و نیکویی داشت. در ۷۲۶ هـ با ابن تیمیه در قلعه دمشق زندانی بود تا در ۷۲۸ هـ پس از درگذشت ابن تیمیه آزاد شد. اولین درسش را در مدرسه صدریه شروع کرد و تا پایان عمر در همانجا به تدریس اشتغال داشت. از مهمترین شاگردان وی ابن کثیر، محدث و مورخ شافعی، زین الدین بن رجب، آخرین نماینده بزرگ مذهب حنبلی و ابن حجر عسقلانی را می‌توان نام برد.

در زمان حاضر نیز آثار ابن قیم، در میان وهابیان و در سایر محافل اسلامی شمال افریقا خوانندگان زیادی دارد. از آثارش: مفتاح دارالسعادة - ط، زادالمعاد - ط، الکافیة الشافیة - ط، اخبار النساء - خ.

الاعلام ۶: ۲۸۰ / دانشنامه ایران و اسلام ۸۰۳ / ریحانة الادب ۸: ۱۶۴ / شدالازار ۱۳ / الکنی و الالقاب ۱: ۳۹۲ / لغتنامه دهخدا، ابن قیم: ۳۴۲ / معجم المؤلفین ۹: ۱۰۶.

### محمد - (ابن جماعة)

(۷۴۹-۸۱۹ هـ / ۱۳۴۸-۱۴۱۶ م)

ابو عبدالله، محمد بن ابوبکر بن عبدالعزیز حموی، (بدرالدین، عزالدین)، متکلم، نحوی، لغوی، فقیه، محدث شافعی. متولد در یبوع، ساکن و متوفی در قاهره. سه بار قاضی القضاات شافعی مصر و دوبار قاضی القضاات شافعی دمشق شد. از استادانش ابن خلدون و سراج بلقینی بودند. از آثارش: تحریر الاحکام فی تدبیر اهل الاسلام، رساله‌ای در فقه، حاشیه الفیه ابن مالک، حاشیه و شرح منهاج بیضاوی.

الاعلام ۶: ۲۸۲ / دانشنامه ایران و اسلام ۴۸۰ / روضات الجنات ۸: ۱۰۸ / ریحانة الادب ۷: ۴۴۶ / الکنی و الالقاب ۱: ۲۴۵ / لغتنامه دهخدا، ابن جماعة: ۲۹۹ / معجم المؤلفین ۹: ۱۱۱.



طبری را به فارسی ترجمه کرد و وقایع زمانی میان سال وفات طبری (م ۳۱۰ هـ) و زمان خودش را نیز به آن افزود.

ریحانة الادب ۷: ۲۵۷ / لغتنامه دهخدا، ابومحمد: ۸۰۱.

### محمد - (ابن ابی تراب)

(م ۱۱۰۰ هـ / ۱۶۸۹ م)

محمد بن ابوتراب حسینی، (علاءالدین گلستانه). عالم، محقق، مفسر. از سادات گلستانه، ساکن در اصفهان. از آثارش: حدائق الحدائق، در شرح نهج البلاغه، بهجة الحدائق، شرح الاسماء الحسنى.

اعیان الشیعه ۹: ۶۱ / الذریعه ۳: ۱۶۱، ۶: ۲۸۴، ۱۷: ۲۳۵ / ریحانة الادب ۴: ۱۶۳ / الکنی واللقاب ۲: ۴۷۷ / لغتنامه دهخدا، گلستانه: ۳۷۴ / معجم المؤلفین ۹: ۱۲۵.

### محمد - معزالدين

(قرن دهم هجری / شانزدهم میلادی)

محمد بن تقی الدین اصفهانی، معزالدين. عالم، فاضل. متولد و ساکن در اصفهان. با محقق کرکی معاصر و از شاگردان شیخ ابراهیم قطیفی بود. در اصفهان منصب قاضی القضاتی داشت.

اعیان الشیعه ۹: ۱۲۵ / ریحانة الادب ۵: ۳۴۰ / الکنی واللقاب ۳: ۱۹۶.

### محمد تقی - عاقلای

(قرن یازدهم هجری / هفدهم میلادی)

محمد تقی عاقلای طالقانی. شاعر. در عهد صفوی می زیست و بسیار پرشور بود و این حالت در اشعارش نیز دیده می شود. از آثارش: دیوان شعر.

الذریعه ۹: ۶۷۴ / ریحانة الادب ۴: ۸۴ / فرهنگ سخنوران ۳۷۱.

### محمد تقی - مجلسی

(۱۰۰۳-۱۰۷۰ هـ / ۱۵۹۵-۱۶۶۰ م)

محمد تقی بن مقصود علی مجلسی، اصفهانی. عالم امامی، فقیه، متکلم، صوفی. متولد و متوفی در اصفهان. نزد شیخ بهایی و ملا عبدالله شوشتری

### محمد - بدر دهمامینی

(۷۶۳-۸۲۷ هـ / ۱۳۶۲-۱۴۲۴ م)

محمد بن ابوبکر بن عمر مخزومی، قرشی، (بدرالدین، ابن دهمامینی). ادیب، نحوی، شاعر، مالکی. متولد در اسکندریه، ساکن در قاهره، متوفی در هند. به دمشق و یمن مسافرت کرد و در این شهر در جامع زبید تدریس می کرد. در مصر منصب قضاوت داشت. از آثارش: نحفة الغریب - ط، العیون - ط، جواهر البحور - خ.

الاعلام ۶: ۲۸۲ / روضات الجنات ۸: ۱۱۱ / ریحانة الادب ۲: ۲۲۷ / الکنی واللقاب ۲: ۲۲۹ / لغتنامه دهخدا، دهمامینی: ۲۱۹ / معجم المؤلفین ۹: ۱۱۵.

### محمد - أشخَر

(۹۴۵-۹۹۱ هـ / ۱۵۳۹-۱۵۸۳ م)

محمد بن ابوبکر أشخَر، (جمال الدین، شیخ الاسلام). فقیه شافعی، اصولی، نحوی. متولد و متوفی در قریه بیت الشیخ در یمن، ساکن در همانجا و در زبید. از شاگردان ابن حجر هیثمی بود. از آثارش: أصول الفقه، الفیه، در نحو، شرح بهجةالمحافل و بغیة الأمائل - ط.

الاعلام ۶: ۲۸۵ / ریحانة الادب ۳: ۲۹۵ / لغتنامه دهخدا، اشخَر: ۲۶۴۴ / معجم المؤلفین ۹: ۱۰۶.

### محمد - زرکشی

(۷۴۵-۷۹۴ هـ / ۱۳۴۴-۱۳۹۲ م)

ابوعبدالله، محمد بن بهادر بن عبدالله زرکشی، (بدرالدین). فقیه شافعی، اصولی. اصلاً ترک، متولد و متوفی در مصر. جهت کسب علم به دمشق و حلب مسافرت کرد. از آثارش: لقطۃ العجلان - ط، البحر المحيط - خ، ربیع الغزلان.

الاعلام ۶: ۲۸۶ / ریحانة الادب ۲: ۳۷۴ / الکنی واللقاب ۲: ۲۹۷ / لغتنامه دهخدا، زرکشی: ۳۵۱ / معجم المؤلفین ۹: ۱۲۱.

### ابومحمد - تبریزی

(م ۵۱۲ هـ / ۱۱۱۸ م)

ابومحمد تبریزی. مورخ. از آثارش: تاریخ



اعیان الشیعه ۹: ۱۹۸ / الذریعه ۴: ۸۲، ۶: ۲۷۷، ۱۶: ۲۸۳ /  
ریحانة الادب ۳: ۴۰۳ / طبقات اعلام الشیعه ۲: ۲۱۵ /  
لغتنامه دهخدا، محمد تقی: ۵۹۴ / معجم المؤلفین ۹: ۱۳۰ /  
مکارم الآثار ۴: ۱۳۲۷.

### محمد تقی - صاحب دیوان (م ۱۲۵۶ هـ / ۱۸۴۰ م)

میرزا محمد تقی بن میرزا زکی مازندرانی،  
علی آبادی، (صاحب، صاحب دیوان). شاعر. در  
عهد فتحعلیشاه زندگی می کرد و منشی الممالک  
وی بود. از آثارش: دیوان شعر، اشعار بسیاری در  
مدح حضرت رسالت (ص) و حضرت علی (ع)  
دارد، ملوک الکلام، در تاریخ و از زبان فتحعلیشاه  
تألیف کرد.

الذریعه ۹: ۵۷۵ / ریحانة الادب ۳: ۳۶۴ / فرهنگ  
سخنوران ۳۲۲ / لغتنامه دهخدا، صاحب علی آبادی: ۴۴ /  
مکارم الآثار ۵: ۱۵۱۷.

### محمد تقی - بُرغانی

(۱۱۸۴-۱۲۶۴ هـ / ۱۷۷۰-۱۸۴۸ م)

محمد تقی بن محمد<sup>۱</sup> برغانی، قزوینی،  
(کرامات، شهید ثالث). عالم امامی. متولد در  
برغان، ساکن و متوفی در قزوین. در این شهر  
تحصیل و تدریس می کرد. از آثارش: عیون  
الأصول، منهج الاجتهاد، مجالس المؤمنین - ط.

الاعلام ۶: ۲۸۷ / اعیان الشیعه ۹: ۱۹۶ / الذریعه ۸: ۲۸۵،  
۱۵: ۱۹۰، ۲۲: ۲۰۸ / ریحانة الادب ۱: ۲۴۷، ۵: ۴۲ /  
طبقات اعلام الشیعه ۲: ۲۲۶ / الکنی و الالقاب ۳: ۶۴ /  
معجم المؤلفین ۹: ۱۳۴ / مکارم الآثار ۶: ۱۹۶۷.

### محمد تقی - ممتاز العلماء

(۱۲۳۴-۱۲۸۹ هـ / ۱۸۱۹-۱۸۷۲ م)

محمد تقی بن حسین بن دلدار علی نقوی،  
هندی. عالم امامی، فقیه، ادیب، متکلم. متولد در  
لکهنو در هند، متوفی در همانجا. از پدرش و  
صاحب جواهر روایت می کرد. از آثارش: ینابیع

کسب علم نموده و از ایشان روایت کرده است.  
آقا حسین خوانساری و فرزندش ملا محمد باقر  
مجلسی از وی روایت کرده اند. وی نخستین کسی  
بود که بعد از دوره صفویه به نشر احادیث شیعه  
پرداخت. از آثارش: احیاء الاحادیث فی شرح  
نهذیب الحدیث، الاربعون حدیثا، حاشیه صحیفه  
سجادیه.

اعیان الشیعه ۹: ۱۹۲ / امل الآمل ۲: ۲۵۲ / الذریعه ۶:  
۱۴۵، ۱۱: ۱۹۰، ۱۵: ۱۴۸ / ریحانة الادب ۵: ۱۹۸ / لغتنامه  
دهخدا، مجلسی: ۴۶۶ / معجم المؤلفین ۹: ۱۳۷.

### محمد تقی - الماسی

(م ۱۱۵۹ هـ / ۱۷۴۶ م)

محمد تقی بن کاظم بن عزیزالله الماسی،  
اصفهانى. عالم امامی. از جد مادری خود محمد باقر  
مجلسی روایت می کرد. از آثارش: بهجة الاولیاء.

اعیان الشیعه ۹: ۱۹۷ / الذریعه ۳: ۱۶۰ / ریحانة الادب ۱:  
۱۶۸ / لغتنامه دهخدا، الماسی: ۹۰.

### محمد تقی - قمری

(قرن سیزدهم هجری / نوزدهم میلادی)

میرزا محمد تقی دربندی، شیروانی، قمری.  
شاعر ترک زبان. متولد در دربند شیروان روسیه. از  
آثارش: کنز المصائب، دیوان شعر او و در مصائب  
کربلا.

الذریعه ۹: ۸۸۹ / ریحانة الادب ۴: ۴۸۵ / لغتنامه دهخدا،  
قمری: ۴۷۳.

### محمد تقی - اصفهانی

(م ۱۲۴۸ هـ / ۱۸۳۳ م)

محمد تقی بن عبدالرحیم تهرانی، اصفهانی،  
رازی. عالم امامی، فقیه، اصولی، مجتهد. به عراق  
مهاجرت کرد و در کاظمیه از محسن اعرجی  
کسب علم نمود، همچنین از تلامذه سید بحر العلوم  
و سید علی صاحب ریاض و جعفر کاشف الغطاء  
بود. در اصفهان در گذشت. از آثارش: شرح طهارة  
الوافی، از تقریرات استادش بحر العلوم، هدایة  
المسترشدين، شرح الاسماء الحسنی.

۱. ریحانة الادب: محمد تقی بن میرمؤمن.



الأنوار، إرشاد المبتدئين - ط، العباب، در نحو.  
الاعلام ۶: ۲۸۸ / اعیان الشیعه ۹: ۱۹۱ / الذریعه ۱: ۵۱۸،  
۱۲: ۲۵۴، ۲۴: ۶۶ / ریحانة الادب ۶: ۶ / طبقات اعلام  
الشیعه ۲: ۲۱۱ / معجم المؤلفین ۹: ۱۲۸ / مکارم الآثار ۳:  
۹۷۴.

### محمد تقی - شیرازی

(م ۱۲۹۰ هـ / ۱۸۷۲ م)

محمد تقی شیرازی، (ملک الاطباء، آغابابا،  
میرزبابا). فاضل، طبیب. ساکن در تهران و کربلا.  
از آثارش: الکلیات المنظومة، در طب، حفظ  
الصحة، تسهیل العلاج.  
اعیان الشیعه ۹: ۱۹۰ / الذریعه ۳: ۴۹، ۴: ۱۸۲، ۵: ۲۹۴ /  
ریحانة الادب ۵: ۳۹۰ / طبقات اعلام الشیعه ۲: ۲۰۴ /  
معجم المؤلفین ۹: ۱۳۰.

### محمد تقی - کاشانی

(۱۲۰۷-۱۴۹۷ هـ / ۱۷۹۲-۱۸۸۰ م)

محمد تقی بن محمد علی کاشانی، (سپهر،  
لسان الملک). فقیه، اصولی، ادیب. متولد در  
کاشان، ساکن در همانجا و تهران. در عهد محمد  
شاه قاجار می زیست و منشی و مستوفی دیوان وی  
بود و در مدح او اشعاری سرود. از آثارش: الطراز  
المذهب فی احوال زینب، اسرار الانوار فی مناقب  
الائمة الاطهار، جنگ التواریخ.

اعیان الشیعه ۹: ۱۹۴ / تاریخ کاشان ۳۷۴، ۵۴۷ / الذریعه  
۳: ۸۱، ۹: ۴۲۹، ۷: ۲۷ / رجال بامداد ۳: ۳۱۹ / ریحانة  
الادب ۵: ۱۲۹ / فرهنگ سخنوران ۲۶۰ / لفتنامه دهخدا،  
سپهر: ۲۸۳ / معجم المؤلفین ۹: ۱۳۲ / یادداشت های قزوینی  
۱۱۴۹.

### محمد تقی - هروی

(۱۲۱۷-۱۲۹۹ هـ / ۱۸۰۲-۱۸۸۲ م)

محمد تقی بن حسین بن علی هروی، اصفهانی،  
حائری. فقیه، مجتهد، محقق، مفسر. متولد در  
هرات، متوفی در حائر. به اصفهان و خراسان سفر  
کرد. نزد شیخ محمد تقی و حاجی کرباسی و سید  
محمد باقر رشتی تلمذ نمود و خود استاد شیخ کبیر  
شیخ محمد حسن بارفروشی بود. از آثارش: نهابة

الامال فی کیفیه الرجوع الی علم الرجال، توضیح  
الحساب، نیه الغافلین.

اعیان الشیعه ۹: ۱۹۴ / الذریعه ۴: ۳۷۳، ۷: ۲۱۶، ۱: ۱۸۸،  
۲۱: ۲۷۴ / ریحانة الادب ۶: ۳۶۵ / طبقات اعلام الشیعه ۲:  
۲۱۲ / معجم المؤلفین ۹: ۱۲۸ / مکارم الآثار ۳: ۶۲۵.

### محمد تقی - حکیم

(اوائل قرن چهاردهم هجری / بیستم میلادی)

محمد تقی بن محمد هادی بن مهدی خان  
شحنه، خراسانی، (حکیم). فاضل. از آثارش: جنة  
السلطین، گنج دانش - ط.  
الذریعه ۵: ۱۵۹، ۱۸: ۲۳۶ / ریحانة الادب ۲: ۶۰ / لفتنامه  
دهخدا، حکیم: ۷۶۷.

### محمد تقی - مراغی

(قرن چهاردهم هجری / بیستم میلادی)

محمد تقی مراغی، (امینی، طرماحی). فاضل  
امامی، شاعر. متولد و متوفی در مراغه. به دو زبان  
فارسی و ترکی شعر می گفت. از آثارش: دیوان  
شعر، مجموعه امثال و حکم ترکی.  
الذریعه ۹: ۱۰۶ / ریحانة الادب ۵: ۲۷۹ / فرهنگ  
سخنوران ۶۴.

### محمد تقی - تبریزی

(۱۲۴۸-۱۳۱۲ هـ / ۱۸۳۲-۱۸۹۵ م)

محمد تقی بن محمد بن حسین مامقانی،  
تبریزی، (حجة الاسلام تبریزی، نیر). عالم، ادیب،  
شاعر. متولد در تبریز، متوفی در نجف. نزد پدرش  
و شیخ احمد نجفی و شیخ علی خوئی حائری و ملا  
حسین خسروشاهی تلمذ نمود. از آثارش: صحیفة  
الابرار، مفاتیح الغیب، آنشکده.

الذریعه ۱: ۵، ۱۵: ۱۵، ۱۸: ۳۸ / ریحانة الادب ۲: ۲۸،  
/ سخنوران آذربایجان ۶۵۵ / طبقات اعلام الشیعه ۱: ۲۶۶،  
/ لفتنامه دهخدا، حجة الاسلام: ۳۲۱ / معجم المؤلفین ۹:  
۱۳۵ / مکارم الآثار ۴: ۱۳۳۷.

### محمد تقی - آقاجفی

(۱۲۶۲-۱۳۳۲ هـ / ۱۸۴۵-۱۹۱۴ م)

شیخ محمد تقی بن محمد باقر بن محمد تقی



آثارش: حاشیه المکاسب - ط، رسالة صلاة الجمعة - ط، رسالة الخلل - ط، دیوان شعر فارسی - ط.  
الاعلام ۶: ۲۸۸ / الذریعه ۶: ۱۵۵، ۶: ۲۱۸، ۱۳: ۷۱ /  
رجال بامداد ۵: ۲۱۹ / ریحانة الادب ۶: ۶۵ / الکنی و  
اللقاب ۳: ۲۲۶ / معجم المؤلفین ۹: ۱۳۳.

### محمد - بتانی

(م ۳۱۷ هـ / ۹۲۹ م)

ابو عبدالله، محمد بن جابر بن سنان حرّانی، رقی، صابی، (ابن جابر)، حکیم، منجم، ریاضیدان. متولد در حران، ساکن در رقه. ابتدا صائبی مذهب بود و بعد مسلمان شد. از سال ۲۶۴ هـ مدت چهل و دو سال در علم هیئت کار کرد و به کشفیات بسیار رسید. از آثارش: تعدیل الکواکب، زیجی به نام زیج صابی - ط، شرح اربع مقالات لبطلیموس.

الاعلام ۶: ۲۹۲ / ریحانة الادب ۱: ۲۲۶ / الکنی و اللقب ۲: ۶۴ / لغتنامه دهخدا، بتانی: ۶۴۱ / معجم المؤلفین ۹: ۱۴۴ / نزهة الارواح ۳۶۳.

### محمد - جامه باف

(م ۹۷۲ هـ / ۱۵۶۴ م)

محمد جامه باف، (فکری، میررباعی)، شاعر. از سادات مشهد مقدس بود. به هندوستان سفر کرد. چون رباعی زیاد می سرود به میر رباعی معروف شد. از آثارش: دیوان شعر.

اعیان الشیعه ۹: ۱۹۹ / الذریعه ۹: ۸۴۵ / ریحانة الادب ۱: ۳۸۲ / فرهنگ سخنوران ۴۵۳ / لغتنامه دهخدا، جامه باف: ۱۰۱.

### محمد - طبری

(۲۲۴-۳۱۰ هـ / ۸۳۹-۹۲۳ م)

ابوجعفر، محمد بن جریر بن یزید طبری، (ابن جریر سنی، امام طبری)، فقیه، محدث، مورخ، مفسر، شافعی. متولد در آمل طبرستان، ساکن و متوفی در بغداد. در فقه مذهب طبریه را بوجود آورد که این مذهب تا مدتی بعد از خودش نیز دوام یافت. در تفسیر نیز بسیار توانا بود و در این رشته روایه و درایه را جمع کرد. از جمله شاگردان وی ابوالفرج اصفهانی رامی توان نام برد.

آقاجفی. عالم امامی. متولد در اصفهان، تحصیل کرده در نجف و کربلا، متوفی در اصفهان. در زمان ظل السلطان در اصفهان می زیست و این دو در طریق حکومت (عرفی و شرعی) رقیب یکدیگر بودند. آقاجفی مرجعیت روحانی داشت و ضمناً آماده پذیرایی از ارباب حاجات و شکایات بود و گاه متهمین به خروج از دین را تعقیب کرده می کشت و مشکلاتی را بوجود می آورد. او را مدتی به تهران بردند آنجا نیز مسجد و حوزه درس فراهم کرد و دامنه نفوذش گسترده تر شد. از تألیف و ترجمه نیز غافل نبود و بالغ بر چهل اثر از وی برشمرده اند. از جمله آثارش: آداب الصلوة، اسرار الاحکام، اسرار الزیارة.

الاعلام ۶: ۲۸۸ / اعیان الشیعه ۹: ۱۹۶ / الذریعه ۱: ۲۴، ۲: ۳۸، ۴۶ / دانشنامه ایران و اسلام ۱۱۹ / ریحانة الادب ۵۷: ۱ / طبقات اعلام الشیعه ۱: ۲۴۷ / الکنی و اللقب ۲: ۶ / لغتنامه دهخدا، محمد تقی: ۵۹۴ / معجم المؤلفین ۹: ۱۳۳ / مکارم الآثار ۵: ۱۶۶۲.

### محمد تقی - قزوینی

(م ۱۳۳۵ هـ / ۱۹۱۷ م)

محمد تقی بن رضابن محمد تقی قزوینی. عالم امامی، فقیه. ساکن در نجف، متوفی در قزوین. در نجف تدریس می کرد و کراماتی نیز به او منسوب کرده اند. از آثارش: حاشیه علی طهارة الرياض، حاشیه علی مکاسب الشیخ مرتضی، حاشیه علی القوانين.

اعیان الشیعه ۹: ۱۹۶ / الذریعه ۶: ۱۵۵، ۱۱: ۱۴۳، ۱۹: ۳۷۴ / ریحانة الادب ۳: ۱۱۱ / طبقات اعلام الشیعه ۱: ۲۵۶ / معجم المؤلفین ۹: ۱۲۹.

### محمد تقی - شیرازی

(۱۲۷۰-۱۳۳۸ هـ / ۱۸۵۳-۱۹۲۰ م)

محمد تقی بن محب علی بن محمد علی گلشن، حائری، شیرازی. عالم، مجتهد امامی، ادیب. متولد در شیراز، بزرگ شده در حائر، ساکن در سامرا، متوفی در نجف. نزد فاضل اردکانی و حاج میرزا محمد حسن شیرازی کسب علم کرد. در جنگ جهانی اول فتوای جهاد علیه انگلیسیها داد. از



از آثارش: جامع البیان فی تفسیر القرآن - ط، معروف به تفسیر کبیر، اخبار الرسل و الملوك - ط، به نام تاریخ طبری معروف است، ادب القاضی، البسیط، در فقه، اختلاف العلماء یا اختلاف الفقهاء. الاعلام ۶: ۲۹۴ / تاریخ ادبیات صفا ۱: ۷۱ و ۲۶۹ و ۲۷۵ / تاریخ التراث العربی ب ۲/ ۱: ۱۵۹ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۲۸ / رجال نجاشی ۲۲۵ / روضات الجنات ۷: ۲۹۲ / ریحانة الادب ۴: ۴۲ / فهرست ابن النديم ۲۹۱ / فهرست طوسی ۱۵۰ / الكنى و الالقاب ۱: ۲۴۱ / لفتنامه دهخدا، محمد: ۵۷۴ / مرآت الادوار ۱۳۴ / معالم العلماء ۱۰۶ / معجم المؤلفين ۹: ۱۴۷.

### محمد - طبری

(۲۲۶-۳۱۰ هـ / ۸۴۱-۹۲۳ م)

ابوجعفر، محمد بن جریر بن رستم طبری، آملی (ابن جریر شیعى). عالم امامی. متوفی در بغداد. با این جریر طبری و نجاشی و شیخ طوسی معاصر بود. از آثارش: الآداب الحمیده، الايضاح در امامت، دلائل الامامة.

اعیان الشیعه ۹: ۱۹۹ / تاریخ التراث العربی ب ۳/ ۱: ۲۹۱ / الذریعه ۸: ۲۴۱، ۹: ۲۱، ۲۴: ۳۴۹ / رجال طوسی ۵۱۴ / رجال نجاشی ۲۶۶ / ریحانة الادب ۴: ۴۳ / طبقات اعلام الشیعه، قرن پنجم: ۱۵۴ و قرن چهارم: ۲۵۰ / فهرست طوسی ۱۵۸ / الكنى و الالقاب ۱: ۲۴۳ / معالم العلماء ۱۰۶ / معجم المؤلفين ۹: ۱۴۶.

### محمد - (ابن قولویه)

(م ۱۲۹۹ هـ / ۹۱۱ م)

ابوالقاسم، محمد بن جعفر قمی، (ابن قولویه). متولد و متوفی در قم. پدرش از محدثین و فقهای نامی امامی و از مشایخ کشی بود. ابن قولویه از پدرش و جمعی دیگر از بزرگان کسب علم کرد و جهت استماع حدیث به شهرهای مختلف سفر کرد. رجال طوسی ۴۹۴ / ریحانة الادب ۸: ۱۶۲ / طبقات اعلام الشیعه، قرن چهارم: ۲۵۸ / الكنى و الالقاب ۱: ۲۹۲.

### محمد - مُنذری

(م ۳۲۹ هـ / ۹۳۹ م)

ابوالفضل، محمد بن ابوجعفر منذری، هروی. لغوی، ادیب. متولد در هرات. از آثارش: مفاخر المقال فی المصادر و الأفعال - خ، الشامل، نظم الجمان.

الاعلام ۶: ۲۹۸ / تاریخ التراث العربی ۸: ۳۴۷ / روضات الجنات ۷: ۳۳۷ / ریحانة الادب ۶: ۱۴ / معجم المؤلفين ۹: ۱۵۷.

### محمد - قُمی

(قرن چهارم هجری / دهم میلادی)

ابوجعفر، محمد بن جعفر بن احمد قمی، (ابن بطه). امامی، فاضل، ادیب، نحوی، لغوی. با کلینی معاصر بود. از آثارش: طبقات الرجال، کتاب تفسیر اسماء الله.

الذریعه ۱۷: ۷۰ / رجال نجاشی ۲۶۳ / ریحانة الادب ۷: ۴۱۷ / طبقات اعلام الشیعه، قرن چهارم: ۲۵۳ / معجم المؤلفين ۹: ۱۴۸.

### محمد - (ابن مراغی)

(م ۳۷۱ هـ / ۹۸۱ م)

ابوالفتح، محمد بن جعفر بن محمد همدانی، وادعی، (ابن مراغی). ادیب، نحوی. ساکن در بغداد. از آثارش: الاستدراک لما اغفله الخلیل، البهجة، أخبار البلدان، مختار الاخبار.

الاعلام ۶: ۲۹۸ / اعیان الشیعه ۹: ۲۰۱ / تاریخ التراث العربی ۸: ۳۲۲ / الذریعه ۳: ۱۵۹، ۲: ۲۲، ۲۰: ۱۶۹ / رجال نجاشی ۲۸۰ / ریحانة الادب ۵: ۲۷۹، ۸: ۱۹۹ / طبقات اعلام الشیعه، قرن چهارم: ۲۵۸ / فهرست ابن النديم ۹۴ / لفتنامه دهخدا، ابن مراغی: ۳۴۸ / معجم المؤلفين ۹: ۱۵۷.

### محمد - (ابن نجار)

(۳۰۳-۴۰۲ هـ / ۹۱۵-۱۰۱۱ م)

ابوالحسن، محمد بن جعفر بن محمد تمیمی، (ابن نجار). امامی، عالم، مورخ، نحوی. متولد و متوفی در کوفه. از مشایخ نجاشی بوده و از ابن درید و نبطویه روایت می کند. از آثارش: تاریخ الکوفه، التحف و الطرف، روضة الأخبار.

الاعلام ۶: ۲۹۸ / تاریخ التراث العربی ب ۲/ ۱: ۲۲۰ / الذریعه ۱۱: ۲۸۷، ۳: ۲۸۱ / ریحانة الادب ۸: ۲۴۷ /



شد الازار ۹۶ / طبقات اعلام الشيعة، قرن پنجم: ۱۵۸ و قرن چهارم: ۲۵۷ / الكنى واللقاب ۴۳۷:۱ / لغتنامه دهخدا، ابن نجار: ۳۵۶ / معجم المؤلفين ۱۵۷:۹.

### محمد - قرآز

(۳۴۲-۴۱۲ هـ / ۹۵۳-۱۰۲۱ م)

ابو عبدالله، محمد بن جعفر تمیمی، قرآز، قیروانی. ادیب، لغوی، شاعر. متولد در قیروان، متوفی در همانجا. به مشرق سفر کرد و نزد عزیز بالله فاطمی (حاکم مصر) خدمت کرد و دو کتاب به او تقدیم کرد. سپس به قیروان بازگشت و تا آخر عمر تدریس می کرد. از آثارش: الجامع، در لغت، الحروف، الحلی و الشیات - ط، العثرات - ط.

الاعلام ۲۹۹:۶ / اعیان الشيعة ۲۰۵:۹ / تاریخ التراث العربی ۴۸۰:۸ / روضات الجنات ۳۴۶:۷ / ریحانة الادب ۴۴۷:۴ / طبقات اعلام الشيعة، قرن پنجم: ۱۵۷:۷ / الكنى واللقاب ۶۰:۳ / لغتنامه دهخدا، محمد: ۵۷۵ / معجم المؤلفين ۱۴۸:۹.

### محمد - مشهدی

(۵۱۰-۵۹۴ هـ / ۱۱۱۶-۱۱۹۸ م)

ابو عبدالله، محمد بن جعفر بن علی مشهدی، حائری، (ابن مشهدی). محدث امامی، فقیه. از ابن زهره سید حمزه و ابن بطریق یحیی بن حسن و ورام بن ابی فراس روایت کرده و نجیب الدین بن نما از او روایت کرده است. از آثارش: المزار المشهدی، بغیة الطالب، المصباح.

اعیان الشيعة ۲۰۲:۹ / امل الآمل ۲۵۳:۲ / الذریعة ۲۰:۲۲۴ / ریحانة الادب ۲۰۸:۸ / طبقات اعلام الشيعة، قرن ششم: ۲۵۲ / الكنى واللقاب ۴۰۹:۱ / معجم المؤلفين ۹:۱۵۳.

### محمد - (ابن نما)

(۶۴۵ هـ / ۱۲۴۷ م)

ابو جعفر، محمد بن جعفر بن هبة الله حلّی، (نجیب الدین، ابن نما). عالم امامی، فقیه. از مشایخ اجازه محقق حلّی و شیخ یوسف پدر علامه حلّی بود و خود از این ادریس حلّی اجازه داشته است. در حلب در گذشت و در کربلا مدفون شد.

اعیان الشيعة ۲۰۳:۹ / امل الآمل ۲۵۳:۲ / روضات الجنات ۲۹۴:۶ / ریحانة الادب ۲۵۸:۸ / طبقات اعلام الشيعة، قرن هفتم: ۱۵۴ / الكنى واللقاب ۴۴۱:۱ / لغتنامه دهخدا، ابن نما: ۳۵۸.

### محمد جعفر - همدانی

(م ۱۲۳۹ هـ / ۱۸۲۴ م)

محمد جعفر بن صفر خان بن عبدالله کبوتر آهنگی، بیوک آبادی، همدانی، (مجنوب علیشاه). فقیه، صوفی، شاعر. از طایفه قراگوزلو از طوایف قزلباش، متوفی در تبریز. نزد ملا مهدی نراقی و میرزای قمی کسب علم کرد و از ایشان اجازه اجتهاد داشت. از آثارش: اثبات النبوة الخاصة، مرآت الحق، دیوان شعر.

الذریعة ۱۰۱:۱، ۹۶۴:۹، ۱۰۶:۱۸ / ریحانة الادب ۱۸۸:۵ / طبقات اعلام الشيعة ۲۵۸:۲ / فرهنگ سخنوران ۵۱۰ / لغتنامه دهخدا، مجنوب: ۴۴۴ / معجم المؤلفين ۱۵۲:۹ / مکارم الآثار ۱۰۵۹:۴.

### محمد جعفر - لاهیجی

(م ۱۲۵۱ هـ / ۱۸۳۵ م)

محمد جعفر بن محمد صادق لاهیجی، حکیم. در عهد محمد شاه قاجار می زیست. از آثارش: حاشیة علی إلهیات شرح التجرید، شرح مشاعر ملاصدرا.

الذریعة ۶۵:۶، ۶۵:۱۴، ۱۰۶:۲۱ / ریحانة الادب ۱۲۴:۵ / طبقات اعلام الشيعة ۲۵۷:۲ / معجم المؤلفين ۱۵۵:۹.

### محمد جعفر - اصفهانی

(م ۱۲۸۰ هـ / ۱۸۶۳ م)

محمد جعفر آواده ای، اصفهانی، عالم، فقیه، اصولی، متکلم. نزد محمد باقر حجة الاسلام شفتی کسب علم کرد. از آثارش: نفود المسائل، در فقه، المرایا، در اصول، شرح تجرید الکلام.

اعیان الشيعة ۲۰۳:۹ / الذریعة ۲۹۲:۱۶، ۲۹۵:۲۴، ۲۵:۲۵ / ریحانة الادب ۳۸:۱ / معجم المؤلفين ۱۴۸:۹.

### محمد - شهر

(۱۲۷۲-۱۳۴۶ هـ / ۱۸۵۶-۱۹۲۸ م)



محمد بن جعفر بن عبدالله شبر. فقیه، اصولی، متکلم، طبیب، واعظ. متولد در اصفهان، به نجف و سامراء سفر کرد و در بصره مدتی اقامت داشت و در همانجا در گذشت و مدفون در نجف می باشد. از آثارش: هدایة المستهدین، کشف الیقین، اکسیر السعادات فی احکام العبادات، در ۲۴ جلد. اعیان الشیعه ۹: ۲۰۴ / الذریعه ۲: ۲۷۸، ۲۲: ۳۷۰ / ریحانة الادب ۳: ۱۷۷ / معجم المؤلفین ۹: ۱۵۳.

### محمد - جمال الدین اردستانی

(م ۸۷۹ هـ / ۱۴۷۴ م)

محمد<sup>۱</sup> اردستانی، (پیر جمال الدین، فضل الله). شاعر، عارف، نویسنده. وی مؤسس سلسله پیر جمالیه از سلسله های صوفیه می باشد. تخلصش جمالی بود و در میان صوفیه به پیر جمالی شهرت داشت. از آثارش: کلیات، مصباح الارواح، دیوان قصاید، فتح الابواب.

تاریخ ادبیات صفا ۴: ۴۵۵ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۲۴۴ / الذریعه ۹: ۱۶۱، ۱۱: ۲۶۴، ۱۹: ۳۱۷ / ریحانة الادب ۱: ۴۲۸، ۱: ۳۱۲ / فرهنگ سخنوران ۱۳۵ / لغتنامه دهخدا، جمال الدین: ۹۸ و احمد: ۱۴۰۱.

### محمد جواد - نجفی

(م بعد از ۱۲۶۷ هـ / ۱۸۵۱ م)

محمد جواد بن محمد تقی بن محمد احمدی، بیاتی، نجفی، (ملا کتاب). فقیه، اصولی. متولد و بزرگ شده در نجف. از آثارش: الأنوار الغرویه، در شرح لمعة البهیة.

اعیان الشیعه ۹: ۲۰۸ / الذریعه ۲: ۴۳۵ / ریحانة الادب ۵: ۳۸۴ / طبقات اعلام الشیعه ۲: ۲۷۶ / معجم المؤلفین ۹: ۱۶۴ / مکارم الآثار ۵: ۱۷۸۲.

### محمد جواد - بلاغی

(۱۲۸۲-۱۳۵۲ هـ / ۱۸۶۴-۱۹۳۳ م)

محمد جواد بن حسن بن طالب بلاغی، نجفی، ربعی. فقیه امامی، حکیم، متکلم، محدث. ساکن و

متوفی در نجف. نزد میرزا محمد تقی شیرازی و حاج آقا رضا همدانی و آخوند خراسانی تلمذ نمود. از آثارش: الهدی الی دین المصطفی - ط، التوحید و التثلیث - ط، نصاب الهدی - ط.

الاعلام ۶: ۳۰۲ / الذریعه ۱: ۳۸، ۱۶: ۵۴، ۲۴: ۱۷۲ / ریحانة الادب ۱: ۲۷۸ / طبقات اعلام الشیعه ۱: ۳۲۳ / الکنی و الالقاب ۲: ۹۴ / لغتنامه دهخدا، بلاغی: ۲۲۵ / معجم المؤلفین ۹: ۱۶۳.

### محمد - جیحون

(م حدود ۱۳۱۸ هـ / ۱۹۰۰ م)

محمد یزدی، (جیحون، تاج الشعراء). شاعر، سخنور. اکثر قصاید وی در مدح پیشوایان دینی بود. از آثارش: دیوان شعر.

الذریعه ۹: ۲۱۲ / ریحانة الادب ۱: ۴۴۶ / فرهنگ سخنوران ۱۴۲ / الکنی و الالقاب ۲: ۱۶۵ / لغتنامه دهخدا، جیحون: ۱۸۶.

### محمد - خشنی

(م بعد از ۳۶۶ هـ / ۹۷۶ م)

ابو عبدالله، محمد بن حارث بن اسد خشنی، فیروانی. مورخ، فقیه مالکی. متولد در قیروان، تحصیل کرده در قرطبه. از آثارش: القضاة بقرطبة - ط، أخبار الفقهاء والمحدثین، الاتفاق والاختلاف.

الاعلام ۶: ۳۰۳ / ریحانة الادب ۲: ۱۳۶ / لغتنامه دهخدا، خشنی: ۵۹۲ / معجم المؤلفین ۹: ۱۶۸.

### محمد - حافی

(م ۸۳۸ هـ / ۱۴۳۴ م)

ابوبکر، محمد حافی، (زین الدین). از مشایخ عرفا، صوفی. طریقت زینییه به وی منسوب است. عبداللطیف قدسی خلیفه وی شد.

ریحانة الادب ۲: ۴۰۵.

### محمد - حالی سبزواری

(م ۹۳۹ هـ / ۱۵۳۲ م)

ملا دوست محمد حالی سبزواری. شاعر. متولد در خراسان، ساکن و متوفی در هرات. تخلص وی را گاهی به خطا جانی ذکر کرده اند. وی مردی

۱. معجم المؤلفین: محمد بن احمد و در بعضی مراجع نام وی احمد آورده شده است.



تاریخ نظم و نثر در ایران ۲۰۶ / الذریعه ۹: ۱۹ / روضات الجنات اسفزاری ۲: ۳۷۷ / ریحانة الادب ۷: ۴۷۶ / فرهنگ سخنوران ۱۵۷ / لغتنامه دهخدا، ابن حسام: ۳۰۲.

### محمد - عینائی

(قرن دوازدهم هجری / هجدهم میلادی)

محمد بن حسام عینائی، (ظهیرالدین<sup>۱</sup>)، عالم امامی. متولد در دوه عیناث در جبل عامل. از پدرش روایت کرده است.

امل الآمل ۱: ۱۳۸ / ریحانة الادب ۴: ۷۷.

### محمد - (ابن حسام)

(م ۸۷۵ هـ / ۱۴۷۰ م)

محمد بن حسام الدین بن محمد خوافی، (ابن حسام، شمس الدین). شاعر امامی. متولد در خوسف از قراء قهستان خراسان، متوفی و مدفون در همانجا. وی دهقانی قانع و متواضع بود و اطلاعات وسیعی از سیرت بزرگان دین داشت و در اشعارش از این اطلاعات استفاده کرده است. از آثارش: خاوران نامه، به بحر متقارب که قدیمترین منظومه های حماسی دینی در ادب فارسی است، دیوان شعر.

تاریخ ادبیات صفا ۴: ۳۱۵ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۲۰۶ / الذریعه ۷: ۱۳۷، ۹: ۲۰ / ریحانة الادب ۷: ۴۷۶ / طبقات اعلام الشیعه، قرن نهم: ۱۲۱ / فرهنگ سخنوران ۱۵۷ / فهرست مشترک نسخه های خطی ۸: ۱۶۰۸ / لغتنامه دهخدا، محمد: ۵۷۵.

### محمد - بسری

(م ۲۳۶۹ هـ / ۹۸۰ م)

ابو عبید، محمد بن حسان<sup>۳</sup> بسری، حسانی، حرآنی. محدث، عارف، ساکن در دمشق. از آثارش: قوام الاسلام، الطیب فی الحدیث.

تاریخ التراث العربی ب ۱ / ۱۱۹: ۱ / رسالة قیثیه ۶۰ / ریحانة الادب ۱: ۲۶۷ / طبقات الصوفیه ۲۹۶ / لغتنامه

آزاده و قانع و مورد توجه سلطان حسین بایقرا و از مداحان میر محمد یوسف و در قصیده سرایی زبردست بود. از آثارش: دیوان شعر.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۵۵۸ / الذریعه ۹: ۱۹۰، ۹: ۲۲۷ / ریحانة الادب ۱: ۳۹۱ / فرهنگ سخنوران ۱۵۰ / لغتنامه دهخدا، جانی: ۱۴۲.

### محمد - بستی

(۲۷۰-۳۵۴ هـ / ۸۸۴-۹۶۵ م)

ابو حاتم، محمد بن حبان بن احمد سمرقندی، بستی، (ابن حبان). مورخ، محدث، عالم اهل سنت. متولد در بست در سجستان، متوفی در نیشابور، به خراسان و شام و مصر و عراق سفر کرد و مدتی در سمرقند متولی امر قضاوت بود. اواخر عمر به نیشابور رفت و در آنجا خانقاهی بنا نهاد. از آثارش: المسند الصحیح، در حدیث، روضة العقلاء - ط، الثقات - خ.

الاعلام ۶: ۳۰۶ / تاریخ ادبیات صفا ۱: ۲۷۳ / تاریخ التراث العربی ب ۱ / ۱: ۳۸۰ / ریحانة الادب ۱: ۲۶۴، ۷: ۴۶۳ / الکنی و الالقاب ۱: ۴۵ / لغتنامه دهخدا، بستی: ۴۷ / معجم المؤلفین ۹: ۱۷۳.

### محمد - (ابن مطرف)

(م ۷۰۷ هـ / ۱۳۰۷ م)

ابو عبد الله، محمد بن حجاج بن ابراهیم حضرمی، اشبیلی، (ابن مطرف). عارف، نحوی، مالکی. متوفی در مکه. نحو را از شلوبین فرا گرفته و کتاب سیبویه را حفظ کرده بود. از آثارش: نقیید علی الجمل للزجاجی، در نحو.

ریحانة الادب ۸: ۲۱۰ / معجم المؤلفین ۹: ۱۷۶.

### محمد - (ابن حسام)

(م ۷۳۷ هـ / ۱۳۳۶ م)

محمد بن حسام هروی، خوافی، (ابن حسام، محمد). شاعر. اصلاً از خواف، ساکن هرات و کرمان. از آثارش: دیوان شعر. بجز بعضی غزلیات از اشعار او چیزی باقی نمانده و غزل را نیز خوب می سروده و در این فن معروف بوده است.

۱. امل الآمل: شمس الدین

۲. تاریخ التراث: م ۲۴۵ هـ.

۳. یا حیان.



دهخدا، ابو عبدالله: ۶۰۷ / معجم المؤلفين ۱۷۹: ۹.

### محمد - رواسی

(م ۱۸۷ هـ / ۸۰۳ م)

ابوجعفر، محمد بن حسن ابی ساره علی نبلی، انصاری، (رواسی، ابن ابی ساره). امامی، نحوی، از مؤلفین بزرگ کوفیین. اصلاً از کوفه. پدرش از موالی انصار وثقات امام محمد باقر (ع) و امام جعفر صادق (ع) بود. از جمله شاگردان وی فراء (م ۱۸۷ هـ) و کسائی فارسی (م ۱۷۹ هـ) بودند. رواسی از اولین کسانی است که در علم نحو تألیف دارد. از آثارش: الفیصل، معانی القرآن، الوقف والابتداء.

الاعلام ۷: ۱۵۴ / اعیان الشیعه ۹: ۱۴۰ / تاریخ ادبیات صفا ۱: ۱۲۶ / الذریعه ۴: ۱۹۸، ۲۱: ۲۰۵ / رجال طوسی ۱۳۵ و ۲۸۴ / رجال نجاشی ۲۲۷ / روضات الجنات ۷: ۲۶۳ / ریحانة الادب ۷: ۳۴۸ / فهرست ابن النديم ۷۱ / الکنی واللقاب ۱: ۱۹۶ / لغتنامه دهخدا، ابن ابی ساره: ۲۸۸ و رواسی: ۶۱ / معجم المؤلفين ۱۹۱: ۹.

### محمد - شیبانی

(۱۳۱-۱۸۹ هـ / ۷۴۸-۸۰۴ م)

ابو عبدالله، محمد بن حسن بن فرقد شیبانی. فقیه حنفی، اصولی. متولد در واسط، بزرگ شده در کوفه، متوفی در ری. از یاران و شاگردان ابوحنیفه بود و در انتشار مذهب حنفی کوشش نمود. از آثارش: الجامع الصغير، الجامع الكبير، هر دو در فقه حنفی، الآثار - ط، الأمالی - ط.

الاعلام ۶: ۳۰۹ / تاریخ التراث العربی ب ۳ / ۵۴: ۱ / التدوین ۱: ۲۵۱ / ریحانة الادب ۳: ۲۹۱ / فهرست ابن النديم ۲۵۷ / الکنی واللقاب ۲: ۳۹۳ / لغتنامه دهخدا، شیبانی: ۱۴۴ / معجم المؤلفين ۲۰۷: ۹.

### محمد - أحول

(زنده در ۲۵۹ هـ / ۸۷۳ م)

ابوالعباس، محمد بن حسن بن دینار أحول، کوفی. ادیب، محدث اهل سنت. از محمد بن زیاد بن اعرابی روایت می کرد و نفطویه نحوی و

۱. معجم المؤلفين، متوفی ۱۹۳ هـ.

محمد بن عباس یزیدی از وی روایت کرده اند. از آثارش: الدواهی، السلاح، الاشباه.

تاریخ التراث العربی ۸: ۲۴۴ / ریحانة الادب ۱: ۸۴ / فهرست ابن النديم ۸۷ / لغتنامه دهخدا، محمد: ۵۷۵ / معجم المؤلفين ۱۹۱: ۹.

### محمد - صفار

(م ۲۹۰ هـ / ۹۰۳ م)

ابوجعفر، محمد بن حسن بن فروخ صفار. محدث امامی، فاضل. متوفی در قم. از مشایخ روایت صدوق و ابن بابویه بوده و موفق به دیدار امام حسن عسکری (ع) شده و از ایشان روایت کرده است. از آثارش: المؤمن، فضل القرآن، الجهاد.

تاریخ التراث العربی ب ۳ / ۲۸۷: ۱ / الذریعه ۳: ۱۲۴، ۵: ۱۴۹، ۲: ۵۱۶ / رجال طوسی ۴۳۶ / رجال نجاشی ۲۵۱ / ریحانة الادب ۳: ۴۵۳ / فهرست طوسی ۱۴۳ / الکنی واللقاب ۲: ۴۱۸ / معالم العلماء ۱۰۲ / معجم المؤلفين ۹: ۳۰۸.

### محمد - (ابن دُرید)

(۲۲۳-۳۲۱ هـ / ۸۳۷-۹۳۳ م)

ابوبکر، محمد بن حسن بن درید آزدی، قحطانی، (ابن العتاهیه، ابن درید). اهل سنت، ادیب، نحوی، لغوی، شاعر. متولد در بصره، متوفی در بغداد. وی از نژاد خالص عرب و از طایفه آزد عثمان بود. تحت نظر عموی خود حسین بن درید نزد ابو عثمان اُشاندانی تلمذ نمود و حدود صد شعر دشوار را با شرح آنها از وی فرا گرفت و به شاگردان خود آموخت. وی نزد ابوحاتم سجستانی و ریاشی و ابن اخی اصمعی نیز کسب علم کرد. شاگرد معروف وی ابوالعباس اسماعیل بن عبدالله بن میکال بود. از آثارش: الجُمهره، فرهنگ بزرگی که ابن درید آن را به شاگردش اسماعیل املا کرد، کتاب الاشتقاق، کتاب الملاحن، دیوان شعر.

الاعلام ۶: ۳۱۰ / اعیان الشیعه ۹: ۱۵۳ / امل الآمل ۲: ۳۵۶ / تاریخ ادبیات صفا ۱: ۳۵۳ / تاریخ التراث العربی ۸: ۱۷۳، ب ۴ / ۷۶: ۲ / دانشنامه ایران و اسلام ۵۶۵ / الذریعه ۹: ۹۸۳ / روضات الجنات ۷: ۳۰۳ / ریحانة الادب ۷: ۵۱۷.



ابوبکر، محمد بن حسن بن عبدالله زبیدی، اندلسی، اشبیلی. ادیب، لغوی، شاعر. اصلاً از حمص، متولد و بزرگ شده و متوفی در اشبیله. نزد ابوعلی قالی ادبیات آموخت و به فرزندان مستنصر بالله صاحب اندلس درس می داد و قاضی اشبیله بود. از آثارش: الواضح - خ، طبقات النحویین و اللغویین - ط، لحن العامة - خ.

الاعلام ۶: ۳۱۲ / تاریخ التراث العربی ۸: ۴۸۸ / روضات الجنات ۷: ۳۳۹ / ریحانة الادب ۲: ۳۶۳ / الکنی واللقاب ۲: ۲۸۹ / لغتنامه دهخدا، محمد: ۵۷۵ / معجم المؤلفین ۹: ۱۹۸.

#### محمد - ختن

(۳۱۱-۳۸۶ هـ / ۹۲۴-۹۹۶ م)

ابوعبدالله، محمد بن حسن بن ابراهیم استرآبادی، (ختن). فقیه، ادیب، محدث، شافعی. متولد و متوفی در گرگان. در سال ۳۳۷ هـ به نیشابور رفت و دو سال در اصفهان بود و مسند ابوداود را استماع نمود. از آثارش: شرح التلخیص لابن القاص طبری، در فروع فقه شافعی.

ریحانة الادب ۲: ۱۲۲ / لغتنامه دهخدا، ابوعبدالله: ۶۰۷ / معجم المؤلفین ۹: ۱۸۱.

#### محمد - حاتمی

(م ۳۸۸ هـ / ۹۹۸ م)

ابوعلی، محمد بن حسن بن مظفر حاتمی، بغدادی. ادیب، لغوی، شاعر. متولد در بغداد. نزد ابن درید و ابوعمر و زاهد ادبیات آموخت. از آثارش: الرسالة الحاتمية - ط، سرالصناعة، در شعر، مختصرالعریبة.

الاعلام ۶: ۳۱۲ / تاریخ التراث العربی ۸: ۳۲۵ / روضات الجنات ۷: ۳۴۱ / ریحانة الادب ۲: ۵ / الکنی واللقاب ۲: ۱۶۵ / لغتنامه دهخدا، ابوعلی: ۶۶۲ / معجم المؤلفین ۹: ۲۲۳.

#### محمد - جبلی

(م ۴۰۵ هـ / ۱۰۱۴ م)

محمد بن حسن جبلی. ادیب، شاعر، نحوی، اشعاری از وی باقی است.

/ شدالازار ۹۸ / طبقات اعلام الشيعة، قرن چهارم: ۲۶۲ / فهرست ابن النديم ۶۷ / الکنی واللقاب ۱: ۲۸۴ / لغتنامه دهخدا، ابن درید: ۳۰۹ / معجم المؤلفین ۹: ۱۸۹.

#### محمد - نقاش

(۲۲۶-۳۵۱ هـ / ۸۸۰-۹۶۲ م)

ابوبکر، محمد بن حسن بن محمد نقاش، انصاری، بغدادی، دارقطنی. عالم در قرآن و حدیث. ساکن و متوفی در بغداد. در جوانی به بغداد آمد و نزد ابوجعفر بزاز (م ۲۹۲ هـ) قرائت قرآن آموخت. سفرهای زیادی به مصر و ماوراءالنهر و مغرب کرد، در مصر از اسماعیل بن عبدالله نحاس استماع قرآن کرد. در سالهای آخر زندگیش در محله قطن بغداد زندگی می کرد و درس می داد، در قرائت قرآن معتبر بود ولی در حدیث مورد انتقاد بسیاری از محدثین و حتی شاگرد خود دارقطنی بوده و بیشتر احادیث وی را معمول و غیرموثق دانسته اند. از آثارش: شفاء الصدور، در تفسیر قرآن، دلائل النبوه، معجم اصغر، اوسط و اکبر.

الاعلام ۶: ۳۱۰ / تاریخ ادبیات صفا ۱: ۲۶۹ / تاریخ التراث العربی ب ۱ / ۱۰۳: ۱ / التدوین ۱: ۲۵۴ / دانشنامه ایران و اسلام ۱۰۱۲ / ریحانة الادب ۲: ۲۰۴، ۲۲۵ / فهرست ابن النديم ۳۶ / الکنی واللقاب ۳: ۲۶۳ / لغتنامه دهخدا، ابوبکر: ۳۸۲ / معجم المؤلفین ۹: ۲۱۴.

#### محمد - (ابن مقسم عطار)

(۲۶۵-۳۵۴ هـ / ۸۷۸-۹۶۵ م)

ابوبکر، محمد بن حسن بن یعقوب بغدادی، (ابن مقسم عطار). نحوی، قاری، شاعر. متولد در بغداد. نزد ثعلب کسب علم نمود. از آثارش: الأنوار، در تفسیر قرآن، الرد علی المعتزله، النحو.

الاعلام ۶: ۳۱۱ / تاریخ التراث العربی ۸: ۲۸۴ / روضات الجنات ۷: ۳۳۳ / ریحانة الادب ۸: ۲۲۱ / فهرست ابن النديم ۳۵ / لغتنامه دهخدا، ابن مقسم: ۳۵۲ / معجم المؤلفین ۹: ۲۲۷.

#### محمد - زبیدی

(۳۱۶-۳۷۹ هـ / ۹۲۸-۹۸۹ م)



ریحانة الادب ۳۹۶:۱

محمد - (ابن فورک)

(۳۳۰-۴۰۶ هـ / ۹۴۱-۱۰۱۵ م)

ابوبکر، محمد بن حسن بن فورک انصاری، اصفهانی. ادیب، متکلم، محدث اشعری. متولد در اصفهان. در عراق و بصره علم کلام اشعری را نزد ابوالحسن باهلی آموخت و علم حدیث را از عبدالله بن جعفر اصفهانی فرا گرفت. از عراق به ری و سپس نیشابور رفت و در آنجا برای وی در کنار خانقاه بوشنجی صوفی مدرسه ای ساختند. در سال ۴۰۶ هـ سلطان محمود غزنوی او را به اصرار فرقه کرامیه (که او را ملحد می خواندند) به غزنین احضار کرد و ابن فورک با موفقیت از خود دفاع کرد ولی هنگام بازگشت به نیشابور مسموم شد و در گذشت. از آثارش: مشکل الحدیث و بیانه، دقائق الاسرار، تفسیر القرآن.

الاعلام ۳۱۳:۶ / تاریخ ادبیات صفا ۲۷۸:۱ و ۲۶۵:۱ / تاریخ التراث العربی ب ۴ / ۵۱:۱ / دانشنامه ایران و اسلام ۷۶۷ / ریحانة الادب ۱۴۲:۸ / الکنی و الالقاب ۳۸۰:۱ / لغتنامه دهخدا، ابن فورک: ۳۳۷ / معجم المؤلفین ۲۰۸:۹.

محمد - (ابن سراج)

(۳۷۳-۴۲۷ هـ / ۹۸۳-۱۰۳۶ م)

ابویعلی، محمد بن حسن بن عبید صیرفی، ابن السراج. نحوی، قاری. از آثارش: کتاب مصنف فی القراءات، التحریف والتبديل.

ریحانة الادب ۵۶۱:۷ / فهرست طوسی ۱۵۱ / لغتنامه دهخدا، ابن سراج: ۳۱۸ / معجم المؤلفین ۱۹۹:۹.

محمد - (ابن هیشم)

(۳۵۴-۴۳۰ هـ / ۹۶۵-۱۰۳۹ م)

ابوعلی، محمد<sup>۱</sup> بن حسن بن هیشم بصری، (بطلمیوس ثانی، ابن هیشم). ریاضی دان نامی، بزرگترین فیزیک دان عرب. متولد در بصره، ساکن در قاهره. در این شهر می خواست مسیر رود

نیل را تغییر دهد که آن را غیرممکن دید و منصرف شد. برای تأمین هزینه زندگی کتب علمی خطی را رونویسی می کرد. صورت آثار او را ابن ابی اصیقه فراهم آورده است که بیش از صد اثر و بیشتر در زمینه فیزیک و ریاضیات می باشد. آثار فلسفی وی حاکی از مطالعه و تسلط وی بر نوشته های یونانی بخصوص بطلمیوس است. از آثارش: مقالة فی استخراج سمت القبلة، مقالة فی هیئة العالم، کتاب فی المناظر.

الاعلام ۳۱۴:۶ / دانشنامه ایران و اسلام ۹۲۰ / روضات الجنات ۱۳۸:۲ / ریحانة الادب ۲۸۰:۸ / الکنی و الالقاب ۱۲۵:۱ / لغتنامه دهخدا، ابن هیشم: ۳۶۲ / معجم المؤلفین ۲۲۵:۹.

محمد - ختلی

(م ۴۵۳ هـ / ۱۰۶۱ م)

ابوالفضل، محمد بن حسن ختلی. عارف، محدث. متولد در ختل دهکده ای نزدیک دستگرد خراسان. نزد ابوالحسن علی بن ابراهیم حصری تلمذ نمود. و خود مرتبی ابوالحسن علی هجویری نویسنده کشف المحجوب بود. نزدیک شصت سال در انزوا و بر کوه لکام نزدیک حلب زندگی کرد و با وجود کرامات، خرقه تصوف نپوشید و از آداب صوفیان پیروی نکرد.

تذکرة الاولیاء ۳۳۷:۲ / دانشنامه ایران و اسلام ۹۷۸ / ریحانة الادب ۲۳۸:۷ / کشف المحجوب ۲۰۸ / لغتنامه دهخدا، ابوالفضل: ۷۲۵ / نفحات الانس ۳۱۵.

محمد - شیخ طوسی

(۳۸۵-۴۶۰ هـ / ۹۹۵-۱۰۶۷ م)

ابوجعفر، محمد بن حسن بن علی طوسی، (شیخ طوسی، شیخ الطایفه). عالم امامی، فقیه، یکی از مؤلفین کتب اربعه شیعه، که در زمان غیبت اساس مذهب جعفری و مدار اصول تشیع است. متولد در طوس، متوفی در نجف. در سال ۴۰۸ هـ از طوس به بغداد و در ۴۴۸ هـ به نجف رفت. نزد شیخ مفید و علم الهدی کسب علم کرد و از ابن الفضاثری و ابن عبدون و شیخ مفید روایت نموده است. وی اولین

۱. دانشنامه و لغتنامه: ابوعلی حسن بن حسن بن هیشم.



زمان کوتاهی از کار برکنار و به زندان افتاد و در همانجا در گذشت. از آثارش: تذکره، معروف به تذکره حمدونیه (تذکره الادب)، مجموعه ای بزرگ و آموزنده در موضوعات گوناگون ادب.

الاعلام ۳۱۶:۶ / امل الآمل ۲۶۹:۲ / الذریعه ۲۶:۴ /  
دانشنامه ایران و اسلام ۵۱۸ / ریحانة الادب ۲۹۲:۱ /  
طبقات اعلام الشيعة، قرن ششم: ۲۵۷ / الكنى واللقاب ۱:  
۲۶۷ / لغتنامه دهخدا، ابن حمدون: ۳۰۲ / معجم المؤلفين  
۲۱۷:۹

### محمد - (ابن طاووس حلی)

(م ۶۵۶ هـ / ۱۲۵۸ م)

محمد بن حسن بن موسی حلی، (مجدالدین)، عالم امامی، فاضل. از طرف هلاکو در شهرهای اطراف فرات حاکمیت داشت. از آثارش: کتاب البشارة، که به دربار هلاکو خان تقدیم نمود.

الذریعه ۱۱۴:۳ / ریحانة الادب ۱۸۷:۵ / طبقات اعلام  
الشيعة، قرن هفتم: ۱۵۷ / معجم المؤلفين ۲۲۴:۹

### محمد - افضل الدين كاشاني

(م ۱۶۶۷ هـ / ۱۲۶۸ م)

محمد بن حسن مرق، کاشانی، (افضل، افضل الدين كاشاني، بابا افضل)، حکیم نامی، عارف، شاعر. متولد در مرق در پنج قرسنگی کاشان، ساکن در همانجا. نسبت تعلیم خواجه نصیرالدین طوسی به یک واسطه (از راه تعلیم در نزد کمال الدین محمد حاسب) به او می رسد. ارزش کارهای بابا افضل از آن رواست که او فیلسوفی محدود و متوقف در مدرسه و عقاید پیشینیان نیست بلکه مبتکر و صاحب نظر است و پیوستگی اندیشه هایش در نامه ها و اشعارش نیز دیده می شود. از وی آثار متعددی به نشر و نظم شامل تصنیف و ترجمه در فلسفه و تصوف و اخلاق باقی است. از آثارش: مدارج الکمال، ره انجام نامه، ساز و پیرایه شاهان پرمایه، دیوان شعر.

کسی بود که نجف اشرف را مرکز علمی دینی اتخاذ نمود. در همانجا در هفتاد و پنج سالگی در گذشت و در خانه خویش مدفون شد و قبرش مزار است. مسجد وی نیز معروف به مسجد طوسی تا زمان ما باقی است.

از آثارش: الاستبصار فی ما اختلف فيه من الاخبار، تهذیب الاحکام، این دو کتاب از کتب اربعه شیعه می باشند، اختیار الرجال، اصول العقائد، التبیان الجامع لعلوم القرآن.

الاعلام ۳۱۵:۶ / اعیان الشيعة ۱۵۹:۹ / تاریخ ادبیات صفا  
۲۵۸:۲ / الذریعه ۳۶۵:۱، ۱۴:۲، ۲۳۵:۷ / رجال نجاشی  
۲۸۷ / روضات الجنات ۲۱۶:۶ / ریحانة الادب ۳۲۵:۳ /  
طبقات اعلام الشيعة، قرن پنجم: ۱۶۱ / فهرست طوسی ۱۵۹  
/ الكنى واللقاب ۲: ۳۹۴ / معالم العلماء ۱۱۴ / معجم  
المؤلفين ۲۰۲:۹

### محمد - فتال

(قرن ششم هجری / دوازدهم میلادی)

ابوعلی، محمد بن حسن بن علی فتال، نیشابوری، فارسی. محدث، مفسر، متکلم امامی. ابن شهر آشوب نزد وی تلمذ نمود و دو کتاب وی را از او روایت نمود. ابوعلی فتال نیز از پسر شیخ طوسی روایت کرده است. از آثارش: روضة الواعظین، التنویر فی معانی التفسیر.

امل الآمل ۲۶۰:۲ / الذریعه ۳۰۵:۱۱، ۴۶۹:۴ / روضات  
الجنات ۲۵۳:۶ / ریحانة الادب ۲۹۱:۴ / طبقات اعلام  
الشيعة، قرن ششم: ۲۷۵ / الكنى واللقاب ۱۲:۳ / لغتنامه  
دهخدا، ابوعلی: ۶۸۰ و فتال: ۴۴ / معالم العلماء ۱۱۶ /  
معجم المؤلفين ۲۰۰:۹

### محمد - (ابن حمدون)

(۴۹۵-۵۶۲ هـ / ۱۱۰۲-۱۱۶۶ م)

ابوالمعالی، محمد بن حسن بن محمد کاتب بغدادی، (کافی الکفایات)، ادیب، شاعر، مورخ. خاندان وی نسب خود را به حمدون نیای حمدانیان می رسانیدند. پدرش در کارهای مالی و اداری بسیار مهارت داشت و ابن حمدون نیز در خدمت دولت در آمد زمانی بازرس سپاه و مدتی مدیر کل در آمد داخلی در وزارت دارایی شد که پس از

۱. در تاریخ وفات وی روایات مختلف وجود دارد. و از ۶۰۶ تا ۷۰۷ هـ نوشته شده است.



تاریخ ادبیات صفا ۳: ۴۲۶ و ۳: ۱۱۸۰ / تاریخ فلاسفه ایرانی  
 ۴۵۱ / تاریخ کاشان ۴۳۹ و ۵۶۲ / تاریخ نظم و نثر در  
 ایران ۱۴۵ / الذریعه ۱۱۶: ۵، ۷۷: ۱۹، ۴۳: ۲۵، ۳۹: /  
 ریحانة الادب ۱: ۲۱۲ / طبقات اعلام الشيعة، قرن هفتم: ۲۰  
 / فرهنگ سخنوران ۴۹ / فهرست مشترک نسخه های خطی  
 ۴: ۲۷۰۵، ۸: ۱۶۱۴ / لغتنامه دهخدا، بابا افضل: ۶۶ / نزاهة  
 المجالس ۶۱ و ۲۱۲ و ۴۳۱ / یادداشت های قزوینی ۸۶.

### محمد - استرآبادی

(م ۱۶۸۷ هـ / ۱۲۸۸ م)

محمد بن حسن استرآبادی، (رضی الدین، نجم  
 الاثمه). عالم امامی، نحوی، محقق. متولد در  
 استرآباد، ساکن در نجف اشرف. از آثارش: شرح  
 کافیة ابن حاجب - ط، در نحو و میر سید شریف  
 جرجانی حاشیه ای بر آن نگاشته است، شرح  
 شافیه - ط، شرح قصائد سبعة ابن ابی الحدید.

الاعلام ۶: ۳۱۷ / اعیان الشيعة ۹: ۱۵۱ / امل الآمل ۲: ۲۵۵  
 / تاریخ ادبیات صفا ۳: ۲۸۹ / تاریخ نظم و نثر در ایران  
 ۱۹۱ / الذریعه ۱۳: ۳۱۳، ۱۴: ۳۰ / ریحانة الادب ۲: ۳۱۵  
 / طبقات اعلام الشيعة، قرن هفتم: ۱۵۵ / الکنی واللقاب ۲:  
 ۳۱۵ / لغتنامه دهخدا، رضی: ۵۰۰ / معجم المؤلفین  
 ۹: ۱۸۳.

### محمد - (ابن صائغ)

(۶۴۵-۷۲۰ هـ / ۱۲۴۷-۱۳۲۰ م)

ابو عبدالله، محمد بن حسن بن سباع جذامی،  
 شمس الدین، ابن صائغ، ابن سباع، ابن شیخ  
 الاسلامیه). شاعر، نحوی، لغوی. متولد و متوفی در  
 دمشق. در این شهر و در محله جواهر فروشان در  
 دکانی نحو و عروض تدریس می کرد. از آثارش:  
 بر کتابهای مشهور حاشیه نوشته، شرح مقصوره ابن  
 درید، خلاصه صحاح جوهری، مقامة شهابیه،  
 دیوان شعر.

الاعلام ۶: ۳۱۸ / تاریخ ادبیات صفا ۳: ۲۸۷ / دانشنامه  
 ایران و اسلام ۶۶۶ / ریحانة الادب ۷: ۵۵۹ / لغتنامه  
 دهخدا، ابن سباع: ۳۱۷ / معجم المؤلفین ۹: ۱۹۲.

### محمد - فخرالمحققین

(۶۸۲-۷۷۱ هـ / ۱۲۸۳-۱۳۶۹ م)

ابوطالب، محمد بن جمال الدین حسن بن  
 یوسف حلّی، (فخرالمحققین). محقق امامی، فقیه،  
 عالم در معقول و منقول. شهید اول از شاگردان وی  
 بود. از آثارش: ایضاح الفوائد، یک کتاب  
 استدلالی در فقه است، جامع الفوائد، کتاب الحج،  
 کتاب المسائل.

اعیان الشيعة ۹: ۱۵۸ / امل الآمل ۲: ۲۶۰ / تاریخ ادبیات  
 صفا ۳: ۲۲۷ / الذریعه ۱: ۵۲۱، ۲: ۴۹۶، ۲۱: ۲۳۷ /  
 روضات الجنات ۶: ۳۳ / ریحانة الادب ۴: ۳۰۶ / طبقات  
 اعلام الشيعة، قرن هشتم: ۱۸۵ / الکنی واللقاب ۳: ۱۶ /  
 لغتنامه دهخدا، ابوطالب: ۵۵۵ و فخرالمحققین: ۷۷ / معجم  
 المؤلفین ۹: ۲۲۸.

### محمد - سیوطی

(م ۸۰۸ هـ / ۱۴۰۵ م)

محمد بن حسن سیوطی، نحوی، ادیب. در علوم  
 مذکور متبحر بود و تدریس می کرد ولی منقول  
 است که جهت تعلیم اجرت سنگینی دریافت  
 می کرده است.

ریحانة الادب ۳: ۱۵۱.

### محمد - نواجی

(۷۸۸-۸۵۹ هـ / ۱۳۸۶-۱۴۵۵ م)

محمد بن حسن بن علی نواجی، (شمس الدین).  
 ادیب، نحوی، شاعر. متولد و متوفی در قاهره. از  
 ابن جوزی اصول قرائت را اخذ نمود. از آثارش:  
 حلیه الکمیت - ط، التذکره - خ، دیوان شعر - خ.

الاعلام ۶: ۳۲۰ / ریحانة الادب ۶: ۲۴۳ / لغتنامه دهخدا،  
 نواجی: ۸۱۸ / معجم المؤلفین ۹: ۲۰۳.

### محمد حسن - زلالی خوانساری

(م حدود ۱۰۲۵ هـ / ۱۶۱۶ م)

محمد حسن زلالی خوانساری، (ملا زلالی).  
 شاعر، امامی. از شاگردان دانشمند نامی میر محمد  
 باقر داماد و از مداحان وی و شاه عباس و وزیرش  
 حبیب الله صدر بود. به پیشوایان شیعه بسیار اعتقاد



### محمد - قزوینی

(م ۱۰۹۶ هـ / ۱۶۸۵ م)

محمد بن حسن قزوینی، (آقارضی، رضی الدین). امامی، فقیه، اصولی، مورّخ. نزد ملاخلیل قزوینی کسب علم نمود. از آثارش: کشف الغطاء، در اصول، مصباح الهدایه فی شرح البدایه، کحلّ الابصار.

اعیان الشیعه ۹: ۱۴۳، ۹: ۱۵۹ / الذریعه ۹: ۳۷۳، ۱۱: ۲۳۰، ۱۷: ۴۱ / روضات الجنّات ۷: ۱۱۸ / ریحانة الادب ۱: ۵۵ / فرهنگ سخنوران ۲۳۴ / الکنی واللقاب ۲: ۲۷۲ / لغتنامه دهخدا، رضی: ۵۰۱ / معجم المؤلفین ۹: ۲۱۰.

### محمد - شیروانی

(۱۰۳۳-۱۰۹۸ هـ / ۱۶۲۳-۱۶۸۶ م)

محمد بن حسن شیروانی، (ملا میرزا، مدقق شیروانی). عالم امامی، شاعر. متولد و ساکن در اصفهان، متوفی و مدفون در مشهد. وی داماد ملا محمد تقی مجلسی و از شاگردان آقا حسین خوانساری بود. مدتی جهت کسب علم به عتبات رفت و به اصفهان بازگشت. در مسائل دینی و حکمت آثار زیادی تألیف نمود. از جمله آثارش: حاشیه بر حاشیه قدیم دوانی، اثبات النبوة والامامة، رساله در معنی اختیار، حاشیه بر شرح حکمة العین، دیوان شعر.

اعیان الشیعه ۹: ۱۴۲ / تاریخ ادبیات صفا ۵: ۳۱۷ / الذریعه ۹: ۹۸۳، ۱: ۱۰۷، ۷: ۲۵۱، ۱۷: ۲۲۸ / روضات الجنّات ۷: ۹۳ / ریحانة الادب ۵: ۳۸۶ / معجم المؤلفین ۹: ۱۹۴.

### محمد - حرّ عاملی

(۱۰۳۳-۱۱۰۴ هـ / ۱۶۲۴-۱۶۹۳ م)

محمد بن حسن بن علی مشغری، عاملی، (شیخ حرّ عاملی). امامی، فقیه، اصولی، محدث، متکلم، شاعر. متولد در مشغره در لبنان، متوفی در مشهد و مدفون در صحن شریف حضرت رضا (ع). نزد پدرش و دیگر علمای وقت درس خواند و به منصب شیخ الاسلامی و قاضی القضاتی رسید. به اصفهان سفر کرد و مورد احترام ملا محمد باقر

داشت و در ستایش ایشان قصایدی سرود. از آثارش: دیوان شعر، سبعة زلالی، بدست شیخ عبدالحسین کمره ئی و ملا طفرای مشهدی تنظیم شد.

تاریخ ادبیات صفا ۵: ۹۶۵ / الذریعه ۹: ۴۰۴، ۷: ۱۵، ۱۹: ۱۰۶ / ریحانة الادب ۲: ۳۷۸ / فرهنگ سخنوران ۲۴۸ / فهرست مشترک نسخه های خطی ۸: ۱۶۳۴ / لغتنامه دهخدا، زلالی: ۴۱۱.

### محمد - سبط الشهید

(۹۸۰-۱۰۳۰ هـ / ۱۵۷۲-۱۶۲۱ م)

ابوجعفر، محمد بن حسن بن زین الدین شهید ثانی، عاملی، (فخرالدین، سبط الشهید). فقیه امامی، ادیب. متولد در جبع، متوفی در مکه. مدتی به کربلا رفت و در آنجا تدریس می کرد. خود نیز از پدرش و میرزا محمد استرآبادی کسب علم نمود. از آثارش: روضة الخواطر، الاستقصاء الاعتبار فی شرح الاستبصار - خ، حاشیه اصول کافی.

الاعلام ۶: ۳۲۱ / اعیان الشیعه ۹: ۱۷۱ / امل الآمل ۱: ۱۳۸ / الذریعه ۲: ۳۰، ۹: ۹۸۳، ۶: ۴۶ / روضات الجنّات ۷: ۳۹ / ریحانة الادب ۳: ۳۹۴، ۲: ۴۰۵ / الکنی واللقاب ۲: ۳۹۰ / لغتنامه دهخدا، سبط شهید: ۲۴۱ / معجم المؤلفین ۹: ۱۹۱.

### محمد - معزالدين

(زنده در ۱۰۴۳ هـ / ۱۶۳۳ م)

امیر محمد بن ابوالحسن موسوی، (معزالدين). فاضل. از آثارش: انیس الصالحین، النقیة المنطقية، الشمسية.

الذریعه ۲: ۴۵۸، ۴: ۴۰۵، ۱۴: ۲۳۰ / ریحانة الادب ۵: ۳۴۰.

### محمد - کواکبی

(۱۰۱۸-۱۰۹۶ هـ / ۱۶۰۹-۱۶۸۵ م)

محمد بن حسن بن احمد کواکبی، حلبی. فقیه، اصولی، مفتی شام. متولد و متوفی در حلب. از آثارش: نظم الوقایة - ط، نظم المنار - ط، ارشاد الطالب - ط.

الاعلام ۶: ۳۲۱ / ریحانة الادب ۵: ۱۰۰ / معجم المؤلفین ۹: ۱۸۲.



مجلسی و شاه سلیمان صفوی واقع شد. از شیخ خراز سید میرزای جزایری و ملا محمد باقر مجلسی روایت کرده و مجلسی از وی روایت نموده و از مشایخ اجازه و روایت همدیگر هستند. از آثارش: وسائل الشیعه - ط، الاربعون حدیثا، امل الآمل - ط، درباره علمای جبل عامل، دیوان شعر.

الاعلام ۳۲۱:۶ / اعیان الشیعه ۱۶۷:۹ / امل الآمل ۱۴۱:۱ / تاریخ ادبیات صفا ۲۵۸:۵ / الذریعه ۹۸۲:۹، ۳۵۰:۲ / ۲۳:۱۸ / روضات الجنات ۹۶:۷ / ریحانة الادب ۳۱:۲ / الکنی واللقاب ۱۷۶:۲ / لفتامة دهخدا، حر عاملی: ۴۴۱ / معجم المؤلفین ۲۰۴:۹.

### محمد - فاضل

(۱۰۶۲-۱۱۳۷ هـ / ۱۶۵۲-۱۷۲۵ م)

محمد بن حسن بن محمد اصفهانی، فاضل هندی، (بهاء الدین، بهاء، تاج الفقهاء، کاشف اللثام). عالم امامی، فاضل. متوفی در اصفهان. توسط پدرش از ملا حسنعلی بن عبدالله شوشتری روایت می کند. از آثارش: تفسیر القرآن، تلخیص شفاء لابن سینا، کشف اللثام عن قواعد الاحکام، در فقه.

الذریعه ۲۸۰:۱، ۲۶۵:۴، ۵۶:۱۸ / روضات الجنات ۱۱۱:۶ / ریحانة الادب ۲۸۴:۴ / الکنی واللقاب ۱۱:۳ / لفتامة دهخدا، قاضی هندی: ۲۷ / معجم المؤلفین ۲۱۲:۹.

### محمد - منیر سَمَنُودِی

(۱۰۹۹-۱۱۹۹ هـ / ۱۶۸۸-۱۷۸۵ م)

محمد بن حسن بن محمد سمنودی، ازهری، (منیر). فقیه شافعی، صوفی، محدث. متولد در سمنود در مصر، متوفی در قاهره. در جامع الازهر کسب علم کرد. از آثارش: قراءة ورش، الدرر الجسام - ط، تحفة السالکین - ط.

الاعلام ۳۲۳:۶ / ریحانة الادب ۲۱:۶ / معجم المؤلفین ۹:۹.

### محمد حسن - عاصی

(قرن سیزدهم هجری / نوزدهم میلادی)

شیخ محمد حسن بن شیخ محمد رفیع رشتی، اصفهانی، (عاصی). فاضل، شاعر. پدرش مؤلف جواهر الاصول بود. از آثارش: جامع المصائب،

وسيلة النجاة، در ۱۲۶۹ تألیف شد، دیوان شعر. الذریعه ۷۰:۵، ۶۷۳:۹ / ریحانة الادب ۸۲:۴ / لفتامة دهخدا، عاصی: ۱۴.

### محمد حسن - قتیل

(م ۱۲۳۲ هـ / ۱۸۱۶ م)

محمد حسن قتیل دهلوی. شاعر. متولد و بزرگ شده در دهللی، ساکن در لکهنو. برهمنی مذهب بود، سپس توفیق قبول اسلام را پیدا کرد. از آثارش: چهار شربت، دیوان شعر، شجرة الامانی.

الذریعه ۸۷۶:۹ / ریحانة الادب ۴۳۰:۴ / فرهنگ سخنوران ۴۶۸ / فهرست مشترک نسخه های خطی ۱۲۲۷:۸ / مکارم الآثار ۹۵۳:۳.

### محمد حسن خان - فرخ زند

(م ۱۲۳۷ هـ / ۱۸۲۱ م)

محمد حسن خان بن علی مرادخان زند، نوه محمد حسن خان قاجار، (خانلرخان، فرخ). شاعر. در کرمان کشته شد. از آثارش: دیوان شعر.

الذریعه ۸۱۸:۹ / ریحانة الادب ۳۱۷:۴ / فرهنگ سخنوران ۴۳۹ / لفتامة دهخدا، فرخ: ۱۳۶ / مکارم الآثار ۱۰۵۱:۴.

### محمد حسن - أصولی

(م ۱۲۴۰ هـ / ۱۸۲۵ م)

محمد حسن<sup>۱</sup> بن محمد معصوم قزوینی، حائری، (صاحب ریاض الشهاده). مجتهد امامی، اصولی، فقیه. بزرگ شده در حائر، ساکن و متوفی در شیراز. از آثارش: مصابیح الهدایة فی شرح البدایة للحرالعاملی، در فقه، کشف الغطاء، تنقیح المقاصد الأصولیه - خ.

الاعلام ۳۲۳:۶ / اعیان الشیعه ۱۷۸:۹ / الذریعه ۲۰۹:۲۲، ۴۶۵:۱۱، ۳۲۸:۱۱ / ریحانة الادب ۳۶۹:۳ / معجم المؤلفین ۲۲۳:۹، ۲۹۰:۳ / مکارم الآثار ۱۰۹۹:۴.

### محمد - شریف العلما

(م ۱۲۴۵ هـ / ۱۸۲۹ م)

ملا محمد بن ملا حسنعلی آملی مازندرانی،

۱. معجم المؤلفین: حسن.



ابو محمد، محمد حسن<sup>۱</sup> بن محمود بن اسماعیل حسینی، شیرازی، (میرزای مجدد، معزالدین، میرزای شیرازی). مرجع شیعیان وقت، فقیه امامی، عالم. متولد در شیراز، تحصیل کرده در اصفهان و نجف و کربلا، متوفی در سامراء، مدفون در نجف. از جمله استادان وی محمد ابراهیم کلباسی، محمد تقی اصفهانی و علی تستری بوده اند. شاگردان زیادی نیز در مکتب وی کسب علم کردند. از جمله سید حسن صدر، ابراهیم دامغانی خراسانی، اسماعیل شیرازی و شریف جواهری را می توان نام برد. مرجعیت شیعیان در زمان حیاتش و پس از فوت شیخ مرتضی انصاری به عهده ایشان گذاشته شد. از کارهای بزرگ میرزا در دوران حیاتش، تحریم تنباکو در زمان ناصرالدین شاه قاجار به عنوان اولین مقاومت منفی مردمی در ایران بود که با موفقیت انجام شده به واقعه رژی معروف شد. در این باره مطالب بسیاری نوشته شده است. از جمله تحریم تنباکو و اولین مقاومت منفی در ایران و یا میرزای شیرازی تألیف شیخ آقا بزرگ تهرانی. از میرزا آثاری نیز بجا ماند. از آثارش: کتاب فی الطهارة، رسالة فی الرضاع، رسالة فی المشتق.

اعیان الشیعه ۵: ۳۰۴ / الذریعه ۳: ۱۹۳ / ریحانة الادب ۶: ۶۶ / الکنی واللقاب ۳: ۲۲۲ / لفتامة دهخدا، حسن: ۵۹۵ / معجم المؤلفین ۳: ۲۹۲ / مکارم الآثار ۳: ۸۸۱.

### محمد حسن - اعتماد السلطنة

(۱۲۵۹-۱۳۱۳ هـ / ۱۸۴۳-۱۸۹۵ م)

محمد حسن بن علی مراغی، تهرانی، (اعتماد السلطنة، صنیع الدولة). وزیر و سیاستمدار ایرانی، مورخ. در عهد ناصرالدین شاه از بزرگان دربار بود و بعدها به وزارت رسید. وی با نوشتن وقایع تاریخی آن دوران از خدمتگزاران به فرهنگ ایران محسوب می شود. از آثارش: تاریخ ایران، خیرات حسان، مرآت البلدان، مطلع الشمس.

الذریعه ۳: ۲۷۲، ۷: ۲۶۷، ۲۵: ۱۳۰ / رجال یامداد ۳: ۳۳۰ / ریحانة الادب ۱: ۱۵۱ / طبقات اعلام الشیعه ۱: ۱۱۷ /

۱. در بعضی از کتب رجالی نام وی حسن آورده شده است.

(شریف الدین، شریف العلما). فقیه، اصولی. اصلاً مازندرانی، متولد و متوفی در کربلا. نزد سید مجاهد و صاحب ریاض کسب علم نمود و خود مدرسی توانا بود. از جمله شاگردان معروف وی سید العلمای مازندرانی، شیخ مرتضی انصاری و ملا آقا دربندی و نظایر ایشان بودند. از آثارش: رسالة جواز امر الامر مع العلم بانتفاء الشرط، النسخ، بیع المعاطات.

الذریعه ۵: ۲۴۲، ۳: ۱۹۴، ۲۴: ۱۴۶ / ریحانة الادب ۳: ۲۱۹ / الکنی واللقاب ۲: ۳۶۱ / مکارم الآثار ۴: ۱۲۶۹.

### محمد حسن - شریعت اصفهانی

(۱۲۰۲-۱۲۶۶ هـ / ۱۷۸۸-۱۸۵۰ م)

محمد حسن بن باقر بن عبدالرحیم نجفی، شریعت اصفهانی، (صاحب جواهر الکلام). امامی، فقیه، اصولی، مجتهد. متولد و متوفی در نجف. نزد سید جواد عاملی و شیخ جعفر کاشف الغطاء و پسرش شیخ موسی تلمذ نمود. سید حسین بروجرودی از شاگردان او بود. از آثارش: جواهر الکلام فی شرح شرایع الاسلام، نجاه العباد، هدایة السالکین، در مناسک حج.

اعیان الشیعه ۹: ۱۴۹ / تاریخ علمای خراسان ۲۰۳ / الذریعه ۵: ۲۷۵، ۲۴: ۵۹ / ریحانة الادب ۳: ۳۵۷ / طبقات اعلام الشیعه ۲: ۳۱۰ / معجم المؤلفین ۹: ۱۸۴ / مکارم الآثار ۵: ۱۸۲۶.

### محمد حسن - تبریزی

(م ۱۳۱۰ هـ / ۱۸۹۳ م)

محمد حسن بن عبدالکریم زنوزی، تبریزی، فقیه، اصولی، متکلم، ادیب. متولد و متوفی در تبریز، ساکن در نجف. در این شهر از مهدی نجفی و چند تن دیگر کسب علم کرد. از آثارش: کتاب الحج، مباحث الالفاظ، اصل البراءة.

اعیان الشیعه ۹: ۱۴۱ / ریحانة الادب ۲: ۳۹۲ / طبقات اعلام الشیعه ۱: ۴۰۸ / معجم المؤلفین ۹: ۱۹۶.

### محمد حسن - شیرازی

(۱۲۳۰-۱۳۱۲ هـ / ۱۸۱۵-۱۸۹۵ م)



لغتنامه دهخدا، اعتماد السلطنه: ۲۹۴۷ / معجم المؤلفین: ۱۸۶ و ۲۰۰ / مکارم الآثار: ۵: ۱۵۸۵ / یادداشت‌های قزوینی: ۱۳۷.

### محمد حسن - شریعتمدار

(۱۲۴۹-۱۳۱۸ هـ / ۱۸۳۴-۱۹۰۰ م)

محمد حسن بن جعفر استرآبادی، تهرانی، شریعتمدار، فقیه، فاضل. متولد در کربلا، متوفی در تهران. از آثارش: شرح الفیه الشهبه، مظاهر الانوار، اساس الاحکام فی شرح شرایع الاسلام.

اعیان الشیعه: ۹: ۱۴۱ / الذریعه: ۱: ۹۸، ۱۱: ۴۷، ۱۲: ۲۳۵ / رجال بامداد: ۶: ۲۲۴ / ریحانة الادب: ۳: ۲۱۰ / طبقات اعلام الشیعه: ۱: ۳۹۱ / فهرست مشترک نسخه‌های خطی: ۸: ۱۲۸۵ / لغتنامه دهخدا، شریعتمدار: ۳۵۲ / معجم المؤلفین: ۲۱۳: ۹ / مکارم الآثار: ۴: ۱۳۴۹.

### محمد حسن - آشتیانی

(۱۲۴۸-۱۳۱۹ هـ / ۱۸۳۲-۱۹۰۱ م)

محمد حسن بن جعفر بن محمد آشتیانی، تهرانی. از مجتهدین بنام تهران، محقق. متولد در آشتیان، متوفی در تهران. نزد شیخ مرتضی انصاری تلمذ نمود. از سال ۱۳۰۶ هـ تا هنگام مرگش مرجع احکام شرعی بود. علت شهرت وی همکاری او با میرزا محمد حسن شیرازی در واقعه رژی (تحریم تنباکو در زمان ناصرالدین شاه) بود. در سال ۱۳۱۱ هـ از راه عراق به مکه رفت و از سوی میرزا حسن شیرازی تجلیل شد. در تهران درگذشت و تشییع جنازه مفصلی برایش ترتیب دادند. جنازه وی را به نجف برده در مقبره شیخ جعفر شوشتری دفن کردند. از آثارش: بحر الفوائد، کتاب الاجزاء، احکام الاوانی.

دانشنامه ایران و اسلام: ۹۷ / الذریعه: ۳: ۴۴، ۵: ۱۳۷، ۲۵: ۱۳۹ / ریحانة الادب: ۱: ۴۹ / طبقات اعلام الشیعه: ۱: ۳۸۹ / لغتنامه دهخدا، محمد حسن: ۵۹۵ / معجم المؤلفین: ۹: ۱۸۶.

### محمد حسن - مامقانی

(۱۲۳۸-۱۳۲۳ هـ / ۱۸۲۲-۱۹۰۵ م)

محمد حسن بن عبدالله بن محمد یافر مامقانی،

نجفی. فقیه امامی، ادیب، لغوی. متولد در مامقان، تحصیل کرده در کربلا و نجف، متوفی در نجف. از مراجع شیعه در شهرهای اسلامی بود. نزد شیخ مرتضی انصاری و سید حسین کوه کمری و شیخ مهدی آل کاشف الغطاء و چند تن دیگر تلمذ نمود. از آثارش: غایة الآمال - ط، بشری الوصول إلى أسرار علم الأصول - خ، ذرائع الأحلام فی شرح شرائع الاسلام - ط.

الاعلام: ۶: ۳۲۴ / الذریعه: ۲: ۱۱۴، ۳: ۱۲۰، ۱۰: ۲۴ / ریحانة الادب: ۵: ۱۵۹ / الکنی والالقاب: ۳: ۱۳۳ / معجم المؤلفین: ۹: ۱۹۷ / مکارم الآثار: ۴: ۱۰۵۶.

### محمد حسن - کُبه

(۱۲۶۹-۱۳۳۶ هـ / ۱۸۵۳-۱۹۱۸ م)

محمد حسن بن محمد صالح بن مصطفی ربیعی، کاظمی، نجفی، (آل کُبه). فقیه، مجتهد، اصولی، ادیب، شاعر. متولد در کاظمین، بزرگ شده در بغداد، متوفی در نجف. ابتدا تجارت می کرد و بعد به ادبیات و دیگر علوم روی آورد. نزد احمد بن عبدالحسین و جعفر بن محمد شرقی و حسین بن علی طریحی تلمذ کرد. از آثارش: شرح قطر النداء، کتاب الطهارة، الفوائد الرجالية، حاشیه رسائل شیخ مرتضی انصاری.

اعیان الشیعه: ۹: ۱۷۶ / الذریعه: ۲: ۴۷۱، ۳: ۱۹۳، ۱۳: ۷۶ / ریحانة الادب: ۵: ۳۸ / طبقات اعلام الشیعه: ۱: ۴۰۱ / معجم المؤلفین: ۹: ۲۱۵.

### محمد حسن - شیخ کبیر

(م ۱۳۴۵ هـ / ۱۹۲۷ م)

محمد حسن بن صفر علی بارفروشی، مازندرانی، (شیخ کبیر). عالم امامی، فقیه، اصولی. از محمد تقی بن حسین علی هروی اصفهانی کسب علم نمود. از آثارش: نتیجه المقال، در رجال، حدیقة الشیعه، در اخلاق، سراج الامة فی شرح اللمعة، در فقه.

اعیان الشیعه: ۹: ۱۵۹ / الذریعه: ۶: ۱۵۶، ۶: ۳۸۷، ۱۳: ۱۴۹ / ریحانة الادب: ۳: ۳۳۱ / طبقات اعلام الشیعه: ۱: ۴۰۴ / معجم المؤلفین: ۹: ۱۹۵.



و پیروزیهایی را برای سپاه آل بویه به ارمغان آورد. علت شهرت وی شخصیت علمی و ادبی اوست. کتابخانه‌ای بزرگ حاوی صدها کتاب در علوم مختلف داشت. از آثارش: هیچ اثر مستقیمی از وی در دست نیست، این ندیم از یک کتاب به نام کتاب المذهب فی البلاغة از وی یاد می‌کند. ابوحیان می‌گوید کتابی به نام الخلق والخلق - خ از وی دیده است، الذریعه به نام وی دیوان شعر آورده است.

الاعلام ۶: ۳۲۸ / امل الآمل ۲: ۲۶۷ / تاریخ ادبیات صفا ۱: ۶۳۸ و ۱: ۲۶۱ / دانشنامه ایران و اسلام ۷۳۹ / الذریعه ۹: ۹۸۴ / ریحانة الادب ۸: ۱۲۵ / طبقات اعلام الشيعة، قرن چهارم: ۲۶۹ / الکنی واللقاب ۱: ۳۶۴ / لغتنامه دهخدا، ابن عمید: ۳۳۳ / معجم المؤلفین ۹: ۲۵۷.

### محمد - سید رضی

(۳۵۹-۴۰۶ هـ / ۹۷۰-۱۰۱۵ م)

ابوالحسن، محمد بن حسین بن موسی رضی، علوی، حسینی، موسوی، (رضی، سید رضی، شریف رضی). عالم امامی، شاعر. متولد و متوفی در بغداد. نسبش با پنج واسطه به امام موسی بن جعفر (ع) موصول و برادر سید مرتضی علم الهدی است. نزد ابن سیرافی و عثمان بن جنی نحو و نزد علی بن عیسی ربیع حدیث و شیخ مفید فقه آموخت. شیخ طوسی و جعفر بن محمد دوریستی از وی روایت می‌کنند. کاشف الغطاء کتابی به نام «الشریف الرضی - ط» و زکی مبارک نیز کتاب «عبقریة الشریف الرضی - ط» را نوشت. از آثارش: دیوان شعر - ط، المجازات النبویة - ط، معانی القرآن، حقائق التنزیل، تفسیر القرآن، مجازات القرآن (تلخیص البیان).

الاعلام ۶: ۳۲۹ / اعیان الشیعه ۹: ۲۱۶ / امل الآمل ۲: ۲۶۱ / تاریخ التراث العربی ۸: ۳۳۲، ب ۱ / ۱۸۷ / الذریعه ۹: ۳۷۲، ۴: ۴۲۱، ۷: ۱۶، ۲۴: ۴۱۲ / رجال نجاشی ۲۸۳ / روضات الجنات ۶: ۱۹۰ / ریحانة الادب ۳: ۱۲۱ / طبقات اعلام الشيعة، قرن پنجم: ۱۶۴ / الکنی واللقاب ۲: ۲۷۲ / لغتنامه دهخدا، رضی: ۵۰۰ / معجم المؤلفین ۹: ۲۶۱.

### محمد - زیات

(۲۶۲ هـ / ۸۷۶ م)

ابوجعفر، محمد بن حسین بن زید زیات، همدانی. متکلم، محدث، ادیب. از یاران امام جواد (ع) بود. از آثارش: امامة، التوحید، المعرفة والبدء.

رجال طوسی ۴۰۷، ۴۲۳ / رجال نجاشی ۲۳۶ / ریحانة الادب ۷: ۳۳۶ / فهرست طوسی ۱۴۰ / معالم العلماء ۱۰۱ / معجم المؤلفین ۹: ۲۴۰.

### محمد - وضاحی

(م ۳۵۵ هـ / ۹۶۶ م)

ابوعبدالله، محمد بن حسین بن علی، ابن وضاح أنباری. شاعر. اصلاً از أنبار، ساکن و متوفی در نیشابور. از آثارش: لامیه ای در معارضه لامیه امروالقیس سروده است، دیوان شعر. الاعلام ۶: ۳۲۷ / ریحانة الادب ۶: ۳۳۱.

### محمد - آجری

(م ۳۶۰ هـ / ۹۷۰ م)

ابوبکر، محمد بن حسین بن عبدالله بغدادی، آجری. فقیه شافعی و احتمالاً حنبلی، محدث. متولد در بغداد، ساکن و متوفی در مکه. از ابومسلم گجی و ابوشعیب حرانی حدیث شنید و ابونعیم اصفهانی از او روایت کرده است. از آثارش: اخبار عمر بن عبدالعزیز، اخلاق العلماء، حسن الخلق.

الاعلام ۷: ۳۲۸ / تاریخ التراث العربی ب ۱: ۳۸۹ / دانشنامه ایران و اسلام ۲۱ / روضات الجنات ۷: ۳۳۴ / ریحانة الادب ۱: ۴۰ / شدالازار ۲۹ / فهرست ابن الندیم ۲۶۸ / الکنی واللقاب ۲: ۵۰ / معجم المؤلفین ۹: ۲۴۳.

### محمد - (ابن عمید)

(م ۳۶۰ هـ / ۹۷۱ م)

ابوالفضل، محمد بن حسین بن محمد، (ابن عمید). وزیر، ادیب. متولد در شهر قم، متوفی در همدان. پدرش وزیر خاندان آل بویه بود. ابن عمید در ۳۲۸ هـ به وزارت رسید و در مدت ۳۲ سال وزارت هم خود را صرف نظم و آرایش سپاه نمود



**محمد - سلمی نیشابوری**  
(م ۴۱۲ هـ / ۱۰۲۱ م)

ابو عبد الرحمن، محمد بن حسین بن محمد سلمی، نیشابوری. عالم، صوفی. مرید شیخ ابوالقاسم نصیر آبادی بوده و در نیشابور به ارشاد مریدان و عبادت مشغول بوده است. شیخ ابوسعید ابوالخیر به خدمت وی رسید. از آثارش: الحقائق، از قدیمیترین تفاسیر صوفیه، طبقات الصوفیه - ط، سلوک العارفین - ح.

الاعلام ۶: ۳۳۰ / تاریخ ادبیات صفا ۲: ۲۵۷ / تاریخ التراث العربی ب ۴ / ۱: ۱۷۸ / جشن نامه هانری کریں ۸ / رساله قشیریه ۱۴ و ۲۵ و ۳۹۵ / ریحانة الادب ۳: ۶۶، ۶: ۱۸۶ / شدالازار ۴۱ و ۱۳۳ و ۳۸۲ / الکنی واللقاب ۵۱ / ۱۱۶ / لغتنامه دهخدا، محمد: ۵۷۶ و ابوعبدالرحمن: ۵۸۶ / معجم المؤلفین ۹: ۲۵۸ / صفحات الانس ۳۱۱.

**محمد - (ابن عبدالوارث)**  
(م ۴۲۱ هـ / ۱۰۳۰ م)

ابوالحسن، محمد بن حسین بن محمد، (ابن عبدالوارث). ادیب، نحوی. متولد در نیشابور، متوفی در گرگان. وی خواهرزاده ابوعلی فارسی بود و نزد دایی خود نحو آموخت و از طرف او نزد صاحب ابن عباد به ری رفت و به اسفراین و نیشابور و مکه و غزنه نیز سفر کرد. عبدالقاهر جرجانی از جمله شاگردانش بود. از آثارش: الشعر، الهجاء.

الاعلام ۶: ۳۳۰ / ریحانة الادب ۸: ۱۰۳، ۷: ۳۷۶ / طبقات اعلام الشيعة، قرن پنجم: ۱۶۴ / معجم المؤلفین ۹: ۲۵۳.

**محمد - خواهرزاده**  
(م ۴۸۳ هـ / ۱۰۹۰ م)

ابوبکر، محمد بن حسین بن محمد بخاری، (بکر، خواهرزاده). فقیه حنفی، نحوی. متولد و متوفی در بخارا. خواهرزاده قاضی محمد بخاری بود. از آثارش: المصنوع، المختصر، التجلیس.

الاعلام ۶: ۳۳۲ / ریحانة الادب ۲: ۱۹۲ / لغتنامه دهخدا، خواهرزاده: ۸۲۸ / معجم المؤلفین ۹: ۲۵۳.

**محمد - (أبو شجاع)**  
(۴۳۷-۴۸۸ هـ / ۱۰۴۵-۱۰۹۵ م)

ابوشجاع، محمد بن حسین بن محمد روزراوری، اهوازی، (ظهیرالدین، ابوشجاع وزیر). عالم، مورخ، فقیه، محدث. متولد در اهواز، متوفی در مدینه. پدرش وزیر قائم بامرالله خلیفه عباسی و خودش وزیر مقتدی بالله بود. از آثارش: ذیل نجارب الأهم المسکویه، که کتاب تجارت الامم ابن مسکویه را تکمیل کرده است.

الاعلام ۶: ۳۳۲ / ریحانة الادب ۷: ۱۵۰ / الکنی واللقاب ۱: ۹۶ / لغتنامه دهخدا، ابوشجاع: ۵۳۶ / معجم المؤلفین ۹: ۲۵۶.

**محمد - بیهقی**

(زنده در ۵۷۶ هـ / ۱۱۸۰ م)

ابوالحسن، محمد بن حسین بن حسین بیهقی، نیشابوری، کبدری، (قطب الدین). فاضل، ادیب، شاعر. نزد فضل بن حسن طبرسی و عماد طوسی کسب علم کرد. از آثارش: دیوان شعر، أنوار العقول فی جمع اشعار امیرالمؤمنین الامام علی، الحدیقه الاثیفة.

اعیان الشيعة ۹: ۲۵۰ / الذریعة ۹: ۱۰۱، ۲: ۴۳۱، ۶: ۲۸۵ / روضات الجنات ۶: ۲۹۵ / ریحانة الادب ۴: ۴۷۳ / طبقات اعلام الشيعة، قرن ششم: ۲۵۹ / الکنی واللقاب ۳: ۷۴ / لغتنامه دهخدا، ابوالحسن: ۴۱۶ / معجم المؤلفین ۹: ۲۴۷.

**محمد - بهاء الدین ولد**  
(م ۶۲۸ هـ / ۱۲۳۰ م)

محمد بن حسین خطیبی، بلخی، (بهاء الدین ولد، سلطان العلماء). عارف، صوفی. پدر مولوی عارف نامی و متولد در بلخ، متوفی در قونیه. پدرش از بزرگان روزگار و مادرش به خاندان خوارزمشاهیان انتساب داشت. بهاء الدین از تربیت یافتگان نجم الدین کبری بود و به سبب علم و کلام زیبایی که داشت مجالس وی از جمعیت زیادی انباشته می شد و احتمالاً همین امر، باعث مسائلی با محمد خوارزمشاه شده و هجرت وی به قونیه را



### محمد - سماکی

(قرن یازدهم هجری / هفدهم میلادی)

محمد بن حسین حسینی، سماکی، استرآبادی، (فخرالدین)، عالم امامی، شیخ الاسلام. در سبزوار شیخ الاسلام بود سپس به دربار شاه طهماسب راه یافت و به منصب صدارت رسید. استاد میرداماد (م ۱۰۴۱ هـ) بود. به زبان فارسی و عربی تألیفاتی دارد. از آثارش: حواشی بر شرح هدایة الحکمة قاضی میر حسین میبیدی، حواشی بر شرح تهذیب المنطق و الکلام، تفسیر آیه الكرسي.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۳۷۴ / الذریعة ۴: ۳۳۰، ۶: ۱۱۷،

۸۶: ۲ / ریحانة الادب ۳: ۶۷، ۴: ۳۰۴ / الکنی و الالقاب

۲: ۳۲۲ / معجم المؤلفین ۹: ۲۳۸.

### محمد - شیخ بهایی

(۹۵۳-۱۰۳۰ هـ / ۱۵۴۶-۱۶۲۰ م)

محمد بن حسین بن عبدالصمد عاملی، (بهایی، شیخ بهایی، بهاء الدین). عالم امامی، شاعر، فقیه، مفسر، ریاضی دان، متکلم. متولد در بعلبک، ساکن در اصفهان و قزوین و مشهد، متوفی در اصفهان، مدفون در مشهد. پدرش شیخ عزالدین از عالمان دینی بود، در زمان شاه طهماسب به ایران مهاجرت کرد. شیخ بهایی نزد پدرش و ملا عبدالله یزدی و حکیم عمادالدین محمود و دیگر بزرگان کسب علم کرد و در ادبیات عرب و فارسی و دانشهای دینی و عقلی و بخصوص ریاضیات تبحر یافت. همراه پدر در اصفهان و قزوین و مشهد و هرات زندگی کرد و در اصفهان ساکن شد، پس از بازگشت پدرش به دیار عرب عهده دار کارهای وی شد و منصب شیخ الاسلامی یافت و پس از مدتی به سفر حج رفت. و مدتی که گاه آن را تا سی سال گفته اند به سیاحت پرداخت پس به ایران بازگشت و از مقربان و ملازمان شاه عباس شد و با بزرگانی چون میرمحمد باقر داماد معاشرت داشت و به تدریس و تألیف مشغول شد. از جمله شاگردان وی عزالدین حسین کرکی عاملی، محمد (ابن خاتون)، شیخ محمد تقی مجلسی اصفهانی،

سبب شد. در راه به دیدار شیخ عطار نیشابوری و سپس به بغداد، مکه، شام و روم رفت و چند سال در لارنده و ارزنجان بود تا بالاخره به قونیه رسید. در آنجا نیز مجالسی پر شور داشت و مریدان بسیاری یافت. از آثارش: المعارف، از مهمترین و بهترین کتب فارسی صوفیه و مجموعه ای از مجالس و مواعظ وی که خودش آنها را بصورت کتابی درآورده و استاد فروزانفر با تصحیح در ۱۳۳۳ هـ به چاپ رسانیده اند.

تاریخ ادبیات صفا ۲: ۱۰۱۹ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۱۲۱

/ ریحانة الادب ۳: ۵۸ / لغتنامه دهخدا، بهاء الدین: ۳۹۶ /

نفحات الانس ۴۵۷.

### محمد حسین - تبریزی

(قرن دهم هجری / شانزدهم میلادی)

محمد حسین تبریزی. فاضل، خوشنویس. متولد در تبریز. خط را نزد سید احمد مشهدی فرا گرفت. و خود از استادان میرعماد قزوینی و علیرضا تبریزی عباسی بود. از آثارش: بیشتر مساجد و معابد تبریز و کتیبه های محراب و سقف و گنبد آنها با خط این استاد مزین بوده که بعضی در اثر مرور زمان از بین رفته است.

احوال و آثار خوشنویسان ۱۱۶۰ / ریحانة الادب ۱: ۳۲۶ /

لغتنامه دهخدا، تبریزی: ۳۲۵.

### محمد حسین - نظیری

(م ۱۰۲۲ هـ / ۱۶۱۳ م)

محمد حسین نیشابوری، نظیری. شاعر. متولد در نیشابور، متوفی در احمد آباد. جهت تجارت به آذربایجان و سپس هندوستان رفت و مورد لطف امرای شعر دوست هند واقع شد و مدایحی برای ایشان سرود. سفری به حج رفت و در احمد آباد گجرات هند ساکن و منزوی شد و به مدح خانواده رسالت پرداخت. از آثارش: دیوان شعر - ط، حدود ده هزار بیت.

الذریعة ۹: ۱۲۱۳ / ریحانة الادب ۶: ۲۱۶ / فرهنگ

سخنوران ۶۱۱ / فهرست مشترک نسخه های خطی ۸: ۱۶۷۱

/ لغتنامه دهخدا، نظیری: ۶۱۵.



ملاحسن فیض کاشانی، محمد باقر سبزواری، محمد صالح مازندرانی و نظام الدین ساوجی که پس از مرگ استاد کتاب فارسی او را در فقه به نام جامع - عباسی و به فرمان شاه عباس تمام کرد. تألیفات زیادی دارد و اهمیت آثار شیخ از آن رو است که آنها را به منظور تدریس و به عنوان کتب درسی طالبان علم تدوین کرده و اختصار، سهولت بیان و دقت از خصوصیات تألیفات وی می باشد. وی به تازی و فارسی شعر می سرود. و بهایی تخلص می کرد. بیشتر به دنبال ادای وظایف دینی خود بود و بخصوص با شاگردان زیاد و مشهورش هم خود را صرف تألیف و آموزش می کرد. ولی در شعر نیز ذوق داشت و البته شهرت وی در شاعری بیشتر ناشی از شهرتش در دانشهای دینی است. در اشعارش مضامین عرفانی دیده می شود و با توجه به موقعیت وی که عالم دینی معروفی بود توجه به عرفان باعث رواج اشعارش شد. از آثارش: کشکول - ط، خلاصة الحساب - ط، تشریح الافلاک، فوائد الصمدیه، کلیات شیخ بهایی - ط، فوائد البیان.

الاعلام ۶: ۳۳۴ / اعیان الشیعه ۹: ۲۳۴ / امل الآمل ۱: ۱۵۵ / تاریخ ادبیات صفا ۵: ۱۰۳۹ و ۵: ۳۵۰ / الذریعه ۹: ۹۸۳، ۱: ۸۵، ۱۸: ۷۷ / روضات الجنات ۷: ۵۶ / ریحانة الادب ۳: ۳۰۱ / فرهنگ سخنوران ۹۱ / الکنی و الالقاب ۲: ۱۰۰ / لغتنامه دهخدا، شیخ بهائی: ۱۵۳ و بهاء الدین: ۳۹۶ / معجم المؤلفین ۹: ۲۴۲.

### محمد - ساوجی

(زنده در ۱۰۳۳ هـ / ۱۶۲۴ م)

محمد بن حسین قرشی، ساوجی، (نظام الدین ساوجی)، عالم امامی، فقیه، محدث، متکلم، متوفی در کربلا. نزد شیخ بهایی تلمذ نمود. به بغداد و نجف و کربلا رفت و عاقبت مدرس تبعه حضرت عبدالعظیم شد. از آثارش: زینة المجالس، نظام الاقوال فی احوال الرجال، تکمیل جامع عباسی.

اعیان الشیعه ۹: ۲۵۲ / الذریعه ۳: ۳۳۹، ۲۴: ۱۹۱ / ریحانة الادب ۶: ۲۰۳ / الکنی و الالقاب ۳: ۲۵۷ / لغتنامه دهخدا، نظام الدین: ۵۹۶ / معجم المؤلفین ۹: ۲۵۰.

### محمد حسین - کاشانی

(م ۱۰۴۱ هـ / ۱۶۳۱ م)

میرزا محمد حسین کاشانی، (تجلی)، شاعر ایرانی. ساکن و متوفی در گجرات هند. با مولانا نظیری مشاعره نمود. از آثارش: دیوان شعر.

الذریعه ۹: ۱۶۷ / ریحانة الادب ۱: ۳۲۸ / فرهنگ سخنوران ۱۱۱ / لغتنامه دهخدا، تجلی: ۳۹۷.

### محمد حسین - برهان

(قرن یازدهم هجری / هفدهم میلادی)

محمد حسین بن خلف تبریزی، (برهان)، ادیب، شاعر. متولد در تبریز، ساکن هند. از آثارش: برهان قاطع - ط، کتابی در لغت و از پارسی به پارسی است که به نام سلطان عبدالله قطب شاه والی حیدر آباد تألیف شد، دیوان شعر.

اعیان الشیعه ۹: ۲۵۱ / الذریعه ۹: ۱۳۳، ۳: ۹۸ / ریحانة الادب ۱: ۲۵۳ / سخنوران آذربایجان ۲۳۵ / فرهنگ سخنوران ۸۳.

### محمد - آنکوری

(م ۱۰۹۸ هـ / ۱۶۸۷ م)

محمد بن حسین آنکوری، (انقروی)، رومی، فقیه حنفی، عالم. منسوب به انقره، متوفی در آناتولی. در بروسه و مصر و استانبول منصب قضاوت داشت. در اواخر عمر شیخ الاسلام شد. از آثارش: الفتاوی الأنقروية - ط، تفسیر آية الكرسي - خ.

الاعلام ۶: ۳۳۵ / ریحانة الادب ۱: ۱۹۶ / معجم المؤلفین ۷: ۲۳۴.

### محمد - خوانساری

(قرن دوازدهم هجری / هجدهم میلادی)

محمد بن آقا حسین خوانساری، (رضی الدین)، فاضل. از آثارش: المائدة السماویة، در اطعمه و اشربه و برای شاه سلیمان صفوی به زبان فارسی تألیف داده است، شرح الدروس، مشارق الشمس.

الذریعه ۲: ۲۱۷، ۳: ۲۴۲، ۱۳: ۱۹۳ / ریحانة الادب ۲: ۲۲۰ / لغتنامه دهخدا، رضی الدین: ۵۰۳.



/ ریحانة الادب ۷: ۳۹۲ / معجم المؤلفین ۹: ۲۵۸.

### محمد حسین - فراهانی

(م ۱۲۰۹ هـ / ۱۷۹۴ م)

محمد حسین<sup>۱</sup> فراهانی، (وفا). شاعر. متوفی در قزوین. عموی قائم مقام فراهانی بود. از آثارش: دیوان وفای فراهانی.

الذریعة ۹: ۱۲۷۲ / ریحانة الادب ۶: ۳۳۲ / فرهنگ سخنوران ۶۵۰.

### محمد حسین - پیشابوری

(م ۱۲۱۰ هـ / ۱۷۹۵ م)

محمد حسین حنفی مولوی، (خان ملا). فاضل. از آثارش: تفسیر الاتقان فی علوم القرآن - ط، در دهلی چاپ شد.

ریحانة الادب ۱: ۳۰۵.

### محمد حسین - یاری

(م ۱۲۱۵ هـ / ۱۸۰۰ م)

محمد حسین یاری. شاعر. متولد و ساکن در اصفهان و سپس کاظمین، متوفی در همانجا. از آثارش: دیوان شعر.

الذریعة ۹: ۱۳۰۶ / ریحانة الادب ۶: ۳۸۴ / فرهنگ سخنوران ۶۵۵ / لغتنامه دهخدا، یاری: ۷۵ / مکارم الآثار ۲: ۵۶۰.

### محمد حسین - رونق

(م ۱۲۲۵ هـ / ۱۸۱۰ م)

محمد حسین بن محمد کاظم کرمانی، رونق. عارف، شاعر. متولد و متوفی در کرمان. به نور علیشاه اصفهانی دست ارادت داد و به کرمان باز گشته و به ارشاد پرداخت. مولانا احمد نظام علیشاه کرمانی از شاگردان وی بود. از آثارش: مثنوی جنات، مثنوی غرائب، مرات المحققین.

الذریعة ۹: ۳۹۲، ۱۹: ۲۹۲ / ریحانة الادب ۲: ۳۴۳ / فرهنگ سخنوران ۲۴۳ / لغتنامه دهخدا، رونق: ۱۹۵.

### محمد - آقا جمال خوانساری

(م ۱۱۲۱ هـ / ۱۷۰۹ م)

محمد بن حسین بن محمد خوانساری (جمال الدین، آقا جمال). فقیه، حکیم، متکلم، محقق. اصلاً خوانساری، ساکن و متوفی و مدفون در اصفهان. نزد پدرش و دایی خود محقق سبزواری کسب علم کرد و با علامه مجلسی و ملا میرزا شیروانی معاصر بود. از آثارش: حاشیه بر شفا، حاشیه بر اشارات، اصول الدین فی الامامة.

اعیان الشیعة ۹: ۲۳۱ / امل الآمل ۲: ۵۷ / تاریخ ادبیات صفا ۵: ۳۱۶ / الذریعة ۱: ۳۶۷، ۴: ۱۲۲، ۲۴: ۴۴۰ / روضات الجنات ۲: ۲۱۴ / ریحانة الادب ۱: ۵۴ / الکنی و اللقب ۲: ۱۵۳ / لغتنامه دهخدا، جمال: ۹۶ / معجم المؤلفین ۹: ۲۵۵، ۳: ۱۵۴.

### محمد حسین - خاتون آبادی

(م ۱۱۵۱ هـ / ۱۷۳۹ م)

محمد حسین بن محمد صالح بن عبدالواسع حسینی، خاتون آبادی. فقیه امامی، محدث، مفسر. متوفی در اصفهان، مدفون در مشهد. از پدرش و ملا محمد باقر مجلسی و آقا جمال خوانساری و چند تن دیگر روایت کرده است. شیخ زین الدین خوانساری و سید مهدی بحر العلوم از وی روایت کرده اند. وی امام جمعة تهران بود. از آثارش: مناقب الفضلاء، رساله فی منجزات المریض، حاشیه بر شرح لمعه.

اعیان الشیعة ۹: ۲۵۳ / الذریعة ۲: ۳۰۱، ۷: ۱۵۴، ۱۸: ۱۲۲ / روضات الجنات ۸: ۱۲۰ / ریحانة الادب ۲: ۱۰۰ / لغتنامه دهخدا، خاتون آبادی: ۱۰ / معجم المؤلفین ۹: ۲۵۶.

### محمد - حسینی

(م ۱۱۸۰ هـ / ۱۷۶۶ م)

ابو جعفر، محمد بن حسین بن محمد حسینی، نجفی. عالم، ادیب، شاعر. متوفی در نجف. از آثارش: الآیات الباهرات فی مدائح النبی و الائمه، دیوان شعر، شرح شافیه ابو فراس - ط.

اعیان الشیعة ۹: ۲۵۹ / الذریعة ۱: ۴۴، ۳: ۲۹۲، ۱۳: ۳۱۵.

۱. حسین نیز گفته اند.



### محمد حسین - ناخدا

(قرن سیزدهم هجری / نوزدهم میلادی)

محمد حسین خان شیرازی، (ناخدا)، ادیب، شاعر، از طرف دولت ایران و در زمان قاجار با سمت سفارت به هند رفت. از آثارش: انیس العارفین - ط، دیوان شعر.

الذریعه ۱۱۴۷:۹، ۴۶۱:۲ / ریحانة الادب ۹۱:۶ / فرهنگ سخنوران ۵۸۴ / لغتنامه دهخدا، ناخدا: ۶۱.

### محمد حسین - خاتون آبادی

(۱۰۷۳-۱۲۳۳ هـ / ۱۶۶۳-۱۸۱۷ م)

محمد حسین صغیر بن عبدالباقی بن محمد حسین الکبیر حسینی، خاتون آبادی، اصفهانی. فقیه، اصولی، مجتهد. نزد محمد باقر بهبهانی تلمذ نمود و با صاحب ریاض و میرزای قمی معاصر بود. از آثارش: رساله در منجزات المریض، رساله الجهادیه.

الذریعه ۲۹۶:۵، ۱۷:۲۳، ۲۱۵:۱۰ / روضات الجنات ۷: ۱۰۷ و ۱۸۳ / ریحانة الادب ۲: ۱۰۰ / طبقات اعلام الشيعة ۲: ۳۹۶ / لغتنامه دهخدا، خاتون آبادی: ۹ / معجم المؤلفين ۲۴۱:۹.

### محمد حسین - عالی

(م ۱۲۳۶ هـ / ۱۸۲۰ م)

میرزا محمد حسین بن محمد کلانتر، (عالی). شاعر، متولد و ساکن در شیراز. محل سکونت وی محفل ادبا و فضیای وقت بود. از آثارش: دیوان شعر.

الذریعه ۶۷۶:۹ / ریحانة الادب ۴: ۶۵ / فرهنگ سخنوران ۳۷۳ / لغتنامه دهخدا، عالی: ۲۳.

### محمد حسین - حسینی شیرازی

(۱۱۸۴-۱۲۴۹ هـ / ۱۷۷۰-۱۸۳۳ م)

محمد حسین بن محمد حسن مجتهد بن معصوم قزوینی، شیرازی، (حسینی). شاعر. اصلاً قزوینی، متولد در کربلا، ساکن و متوفی در شیراز. با ارشاد میرزا ابوالقاسم (سکوت) قدم در طریقت گذاشت. از آثارش: پنج مثنوی فارسی عرفانی به نامهای:

اشترنامه، الهی نامه، مهر و ماه، وامق و عذرا، وصف الحال، که به خمسۀ حسینی معروفند.

اعیان الشيعة ۹: ۲۶۰ / الذریعه ۲: ۲۸۴، ۷: ۲۵۷، ۱۳: ۲۶۱ / ریحانة الادب ۲: ۴۷ / فرهنگ سخنوران ۱۶۶ / مکارم الآثار ۴: ۱۳۴۴.

### محمد حسین - صفا

(متولد ۱۲۵۱ هـ / ۱۸۳۵ م)

شیخ محمد حسین<sup>۱</sup> بن ابوالقاسم شیرازی، (صفا، شیخ الاسلام). شاعر، قاضی، اصلاً از قبیلۀ تمامی نامی از قبایل قطیف و احسا، متولد و ساکن در شیراز. وی پس از وفات پدر به قضاوت مشغول شد و منصب شیخ الاسلامی سالها در خانواده ایشان بود. از آثارش: دیوان صفا شیرازی.

الذریعه ۶۰۹:۹ / ریحانة الادب ۳: ۴۴۸ / فرهنگ سخنوران ۳۳۷ / مکارم الآثار ۴: ۱۴۰۲.

### محمد - رازی

(۱۲۶۱ هـ / ۱۸۴۵ م)

محمد حسین بن عبدالرحیم ثائینی، (صاحب الفصول فی علم الاصول). فقیه، اصولی، عالم امامی. در کربلا اقامت داشت و تعدادی از فضلا از جمله سید ابراهیم قزوینی و زین العابدین طباطبایی نزد وی تلمذ کردند. از آثارش: الفصول فی علم الاصول - ط، شارع الاحکام.

الذریعه ۳: ۳۲۴ / ریحانة الادب ۳: ۳۸۰ / لغتنامه دهخدا، محمد: ۵۹۶ / معجم المؤلفين ۹: ۲۴۲ / مکارم الآثار ۵: ۱۴۸۱.

### محمد حسین - هشیار

(م ۱۲۹۲ هـ / ۱۸۷۵ م)

محمد حسین شیرازی، هشیار. شاعر. ساکن در شیراز، مدفون در تکیه حافظیه. از آثارش: دیوان شعر.

الذریعه ۹: ۱۲۹۳ / ریحانة الادب ۶: ۳۶۷ / فرهنگ سخنوران ۶۳۰.

۱. ریحانة الادب و الذریعه نام وی را شیخ الاسلام بن ابوالقاسم ذکر کرده اند.



الاعلام ۳۳۸:۶ / اعیان الشیعه ۲۳۲:۹ / الذریعه ۲:۴۶، ۱:۴۶  
۱۹، ۱۶۱:۵، ۱۶۱:۲۵ / ریحانة الادب ۲۷۲:۳ / الکنی و  
اللقاب ۳۷۶:۲ / معجم المؤلفین ۲۵۷:۹

### محمد حسین - نقوی

(۱۲۶۷-۱۳۲۵ هـ / ۱۸۵۰-۱۹۰۷ م)

محمد حسین بن بنده حسین بن محمد نقوی،  
ابن دلدار، نصیر آبادی. عالم. متولد در لکهنو،  
متوفی در هند. نزد پدرش کسب علم کرد سپس به  
عراق رفت و از زین العابدین مازندرانی روایت  
نمود. از آثارش: الحدیث الحسن فی جواز التسامح  
فی ادلة السنن - ط، بزبان اردو در هند چاپ شد،  
القول الاسد فی قبول توبة المرتد، الدر النضید فی  
تحقیق البیعة و التقلید.

اعیان الشیعه ۲۳۳:۹ / ریحانة الادب ۲۳۴:۶ / لغتنامه  
دهخدا، نقوی: ۷۱۵ / معجم المؤلفین ۲۳۶:۹

### محمد حسین - جناب گرگانی

(۱۲۶۲-۱۳۴۵ هـ / ۱۸۴۵-۱۹۲۶ م)

محمد حسین بن علیرضا جناب گرگانی،  
(شمس الدین، جناب، ربانی). فاضل، فقیه، شاعر.  
متولد در گرگان، متوفی در تهران. فقه و اصول را  
در قم خواند و ده سال در هندوستان به تعلیم و  
تربیت پرداخت. از آثارش: ارجوزه، در اصول فقه،  
لطائف الحکم - ط، ۲ جلد، مقصد الطالب - ط،  
دیوان شعر.

الذریعه ۱:۴۵۸، ۹:۳۵۴، ۱۷:۱۵۹ / ریحانة الادب ۴۳۰:۱  
/ فرهنگ سخنوران ۲۲۴ / لغتنامه دهخدا، جناب: ۱۰۸ /  
مکارم الآثار ۵:۱۶۹۲

### محمد حسین - فشارکی

(۱۳۵۳ هـ / ۱۹۳۵ م)

محمد حسین بن محمد جعفر فشارکی،  
اصفهانى. فقیه، اصولی، خطیب، امامی. متوفی در  
اصفهان. نزد شیخ زین العابدین مازندرانی و حاج  
میرزا حبیب الله رشتی و محمد حسین شیرازی تلمذ  
نمود. از آثارش: حاشیه رسائل، حاشیه طهارت شیخ  
انصاری.

اعیان الشیعه ۲۳۲:۹ / ریحانة الادب ۴۴۲:۴ / معجم

### محمد حسین - اردکانی

(۱۲۳۵-۱۳۰۲ هـ / ۱۸۲۰-۱۸۸۵ م)

محمد حسین<sup>۱</sup> بن محمد اسماعیل اردکانی،  
حائری، (فاضل اردکانی). فقیه امامی، مرجع تقلید  
شیعه. ساکن و متوفی در کربلا، مدفون در حائر. از  
عموی خود ملا محمد تقی اردکانی روایت کرده  
است. از آثارش: شرح نتائج الافکار شیخ ابراهیم  
قزوینی، رساله‌ای در علم حروف، کتاب در طهارت و  
نماز.

اعیان الشیعه ۱۴۲:۶ / الذریعه ۱۵:۱۸۵، ۱۵:۵۶، ۱۹:۵۹  
/ ریحانة الادب ۱۰۵:۱ / الکنی و اللقب ۲۲:۲ / لغتنامه  
دهخدا، فاضل اردکانی: ۲۵ / معجم المؤلفین ۴۶:۴

### محمد حسین - سلطان آبادی

(م ۱۳۱۴ هـ / ۱۸۹۶ م)

محمد حسین بن محمد مهدی گرهرودی،  
سلطان آبادی. محدث، فقیه، اصولی. منسوب به  
گرهرود<sup>۲</sup>، متوفی در کاظمین. نزد محمد حسن  
شیرازی کسب علم کرد. از آثارش: جامع الدین و  
الدنیا، اصول المذهب، اشرف الوسائل الی فهم  
الرسائل.

اعیان الشیعه ۲۵۴:۹ / الذریعه ۲:۹۸، ۲:۱۰۷، ۲:۲۱۱ /  
ریحانة الادب ۱۱۴:۵ / معجم المؤلفین ۲۵۸:۹

### محمد حسین - شهرستانی

(م ۱۳۱۵ هـ / ۱۸۹۷ م)

محمد حسین بن محمد علی مرعشی،  
شهرستانی، حائری. فقیه امامی، ادیب، حکیم،  
شاعر. متولد در کرمانشاه، تحصیل کرده در عراق.  
نزد شیخ محمد حسین اردکانی کسب علم کرد و  
نسب وی با ۳۱ واسطه به حضرت سجاد می‌رسد،  
در کربلا رئیس مذهبی و مرجع تقلید بود. از  
آثارش: تاریخ شهرستانی - خ، کتاب الحساب -  
خ، تحقیق الأدلة - ح.

۱. معجم المؤلفین: حسین بن محمد اسماعیل.

۲. گرهرود مابین اصفهان و همدان.



المؤلفین ۲۴۹:۹ / مکارم الآثار ۱۸۳۵:۵.

### محمد حسین - کمپانی

(۱۲۹۶-۱۳۶۱ هـ / ۱۸۷۸-۱۹۴۲ م)

محمد حسین بن محمد حسن کمپانی، نجفی، اصفهانی. عالم امامی، فقیه، اصولی. متولد در اصفهان، متوفی در نجف. فلسفه را از محمد باقر اصطهباناتی و فقه و اصول را از محمد قشارکی و آخوند خراسانی و رضا همدانی آموخت. از آثارش: الاجازة، الحقیقة الشرعیة، دیوان شعر فارسی، در مدح ائمه اطهار.

الذریعة ۹:۱۰۸۱، ۶:۱۴۸، ۴:۴۰ / ریحانة الادب ۵:۹۰ / فرهنگ سخنران ۴۹۱ / مکارم الآثار ۳:۱۰۱۰.

### محمد حسین - کاشف الغطاء

(۱۲۹۴-۱۳۷۳ هـ / ۱۸۷۷-۱۹۵۴ م)

محمد حسین بن علی بن رضا بن موسی بن جعفر کاشف الغطاء، مجتهد امامی، ادیب، فقیه، متولد در نجف، متوفی در ایران، مدفون در نجف. پس از وفات برادرش احمد بن علی در ریاست دینی و اجتهاد جانشین وی شد. از آثارش: الدین و الاسلام - ط، الآیات البینات - ط، الوجیزه - ط.

الاعلام ۶:۳۳۹ / الذریعة ۱:۴۶، ۴:۴۸۹، ۲۳:۲۳۲ / ریحانة الادب ۵:۲۷ / طبقات اعلام الشيعة ۱:۶۱۲ / لغتنامه دهخدا، کاشف الغطاء: ۱۸۹ / معجم المؤلفین ۹:۲۵۰.

### محمد - (ابن فورجّة)

(۳۸۰- حدود ۴۵۵ هـ / ۹۹۰-۱۰۶۳ م)

ابوالفتح، محمد بن حمد بن محمد بروجردی. ادیب، نحوی، لغوی. متولد در نهاوند، ساکن در ری، اصلاً بروجردی یا اصفهانی بود. از آثارش: النجنى على ابن جنى، الفتح على أبى الفتح.

الاعلام ۶:۳۴۱ / ریحانة الادب ۸:۱۴۱ / لغتنامه دهخدا، ابن فورجه: ۳۳۷ / معجم المؤلفین ۹:۲۶۹.

### محمد - فناری

(۷۵۱-۸۳۴ هـ / ۱۳۵۰-۱۴۳۱ م)

محمد بن حمزه بن محمد رومی، فناری،

(شمس الدین). حنفی، عالم در علوم معقول و منقول، شیخ الاسلام. نزد علاءالدین اسود (شارح مغنی) و جمال الدین آقسرائی کسب علم نمود و در بیروت و بروسه و قسطنطنیه قضاوت کرد. از آثارش: فصول البدائع فی أصول الشرائع، انموذج العلوم، تفسیر سورة الفاتحه.

الاعلام ۶:۳۴۲ / تاریخ ادبیات صفا ۴:۱۰۱ / تاریخ نظم و نشر در ایران ۲۷۵ / روضات الجنات ۸:۹۱۳ / ریحانة الادب ۴:۳۵۴ / الکنی و الالقاب ۳:۳۴ / لغتنامه دهخدا، فناری: ۳۲۳ / معجم المؤلفین ۹:۲۷۲.

### محمد - مُلّا

(۱۲۴۳-۱۳۲۲ هـ / ۱۸۲۷-۱۹۰۴ م)

محمد بن حمزه بن حسین تستری، اهوازی، حلّی، (ملّا). شاعر، ادیب. متولد در حلّه، اصلاً از تستر. مرثیاتی زیادی در حق امام حسین (ع) گفته است. از آثارش: دیوان شعر.

الاعلام ۶:۳۴۲ / اعیان الشیعه ۹:۲۶۴ / الذریعة ۹:۹۸۴ / ریحانة الادب ۸:۲۳۰ / معجم المؤلفین ۹:۲۷۱.

### محمد - طباطبائی

(م ۱۰۹۹ هـ / ۱۶۸۸ م)

محمد بن حیدر حسینی، حسنی، طباطبائی، نائینی، (رفیع الدین). عالم، فقیه، حکیم، متکلم. متوفی در اصفهان. از شاگردان شیخ بهایی بوده و خود استاد مجلسی ثانی و شیخ حر عاملی بود و از ملا عبدالله شوشتری روایت می کرد. از آثارش: حاشیة على اصول الکافی، حاشیة على شرح الاشارات، الثمرة الإلهیة.

اعیان الشیعه ۹:۲۷۱ / الذریعة ۲:۲۷۱، ۶:۱۸۴، ۶:۱۲۱ / روضات الجنات ۷:۸۴ / ریحانة الادب ۶:۱۲۷ / الکنی و الالقاب ۲:۲۷۹ / معجم المؤلفین ۹:۲۷۶.

### محمد - جنابذی

(۱۲۵۱-۱۳۲۷ هـ / ۱۸۳۵-۱۹۰۹ م)

سلطان محمد بن مولی حیدر بن محمد جنابذی، گنابادی. عالم، عارف. متولد در بیدخت گناباد. در مشهد به کسب علوم پرداخت و در سبزوار نزد حاج ملاهادی سبزواری حکمت آموخت. مرید



### محمد - آجری

(قرن سوم هجری / نهم میلادی)

محمد بن خالد آجری، محدث، صوفی، جعفر بن محمد خلدی و همچنین خطیب بغدادی با دو واسطه از وی روایت می کند.

دانشنامه ایران و اسلام ۲۱ / ریحانة الادب ۱: ۴۰ / نفحات الانس ۴۷.

### محمد - میرخواند

(م ۹۰۳ هـ / ۱۴۹۷ م)

میرخواند، محمد بن امیر برهان الدین خاوندشاه بن محمود بلخی، (میرخواند، خاوندشاهی)، مورخ نامی عهد تیموری، ادیب، از سادات حسینی که سلسله آبا و اجدادیش به زید بن علی بن حسین (ع) می رسد، متولد در بلخ، تحصیل کرده و متوفی در هرات، مدفون در مزار شیخ بهاء الدین. از آغاز جوانیش مورد توجه امیر علیشیرنویسی قرار گرفت و از محبت های او بهرمند شد و تا آخر عمر روابط دوستانه ای با یکدیگر داشتند. با وجود تبحر در ادبیات به کارهای دیوانی روی نیاورد و اواخر عمر در انزوا و در گازرگاه هرات زندگی می کرد. از آثارش: روضة الصفا فی سيرة الانبياء و الملوك و الخلفاء، آن را به نام امیر علیشیرنویسی تألیف کرد، این کتاب تاریخی مشروح شامل هفت جزء در تاریخ ایران و اسلام است.

اعیان الشیعه ۹: ۴۰۲ / تاریخ ادبیات صفا ۴: ۵۱۹ / الذریعه

۱۱: ۲۹۶ / ریحانة الادب ۶: ۵۴ / الکنى و اللقب ۳: ۲۲۰

/ لفتامة دهخدا، میرخواند: ۲۸۲.

### محمد - (ابن خزیمه)

(م ۳۱۴ هـ / ۹۲۶ م)

محمد بن خزیمه بلخی، قلانسی، (ابن خزیمه)، عالم حنفی، محدث. ساکن در بلخ. از آثارش: کتاب اختیارات در مذهب.

تاریخ التراث العربی ب ۳ / ۹۰: ۱ / ریحانة الادب ۷: ۴۹۹.

### محمد - (ابن تيميه)

(۵۴۲-۶۲۲ هـ / ۱۱۴۸-۱۲۲۵ م)

حاج محمد کاظم سعادتعلیشاه بود و آثار خود را به نام وی تألیف کرد. از آثارش: بیان السعادة فی مقامات العباد، در تفسیر قرآن، تنبيه النائمین، به زبان فارسی، رساله سعادت نامه.

الذریعه ۴: ۴۴۹، ۱۰: ۴۴، ۳: ۱۸۱ / ریحانة الادب ۱: ۴۳۱

/ لفتامة دهخدا، گنابادی: ۴۲۶ / معجم المؤلفین ۹: ۲۷۵

/ مکارم الآثار ۴: ۱۳۸۳ / یادداشتهای قزوینی ۲۲۲۶.

### محمد بیگ - خاقانی

(م ۱۰۱۵ هـ / ۱۶۰۶ م)

محمد بیگ خاقانی، ایاس، پاشازاده، شاعر عثمانی. از آثارش: حلیه شریفه، معروف به حلیه خاقانی.

ریحانة الادب ۲: ۱۱۵ / لفتامة دهخدا، خاقانی: ۷۰.

### محمد - برقی

(زنده در ۱۸۳ هـ / ۷۹۹ م)

ابو عبدالله، محمد بن خالد بن عبدالرحمان برقی. محدث امامی، ادیب، فقیه، اخباری. از اصحاب امام موسی بن جعفر و امام رضا و امام جواد (ع). از جمله کسانی بود که در مبحث فقه شیعه تلاش کرد و از معاصران خود مطلع تر بود. از آثارش: التأویل والتعبیر، التفسیر، فضائل القرآن.

اعیان الشیعه ۹: ۲۷۳ / تاریخ ادبیات صفا ۱: ۸۰ / الذریعه

۳: ۳۱۵، ۱۵: ۳۶۲ / رجال طوسی ۳۸۶ / رجال نجاشی

۲۳۶ / ریحانة الادب ۱: ۲۵۱ / فهرست ابن التیم ۲۷۶ /

فهرست طوسی ۱۴۸ / الکنى و اللقب ۲: ۷۸ / لفتامة

دهخدا، برقی: ۹۱۸ / معالم العلماء ۱۰۵ / معجم المؤلفین ۹:

۲۷۷.

### محمد - آجری

(م ۲۸۲ هـ / ۸۹۵ م)

ابوبکر، محمد<sup>۱</sup> بن خالد بن یزید آجری، (ابن الوندی). محدث. از ابو نعیم و فضل بن دُکین روایت می کرد، و ابو عمرو بن سَماک از او حدیث نقل می کرد. در ۹۶ سالگی درگذشت.

دانشنامه ایران و اسلام ۲۱ / ریحانة الادب ۱: ۴۰.

۱. خطیب بغدادی نام او را احمد نوشته است.



ابو عبدالله، محمّد بن خضر بن محمّد حرانی، (فخرالدین، ابن تیمیه). مفسّر، فقیه، واعظ. متولد و متوفی در حران. در این شهر خطابت می کرد. از آثارش: التفسیر الکبیر، ترغیب القاصد، شرح الهدایه.

الاعلام ۳۴۶:۶ / دانشنامه ایران و اسلام ۴۶۳ / ریحانة الادب ۴۳۴:۷ / لغتنامه دهخدا، ابن تیمیه: ۲۹۷ / معجم المؤلفین ۲۸۰:۹.

### محمد - خضری

(۱۲۱۳-۱۲۸۷ هـ / ۱۷۹۸-۱۸۷۰ م)

شیخ محمد خضری، دمیاطی، عالم شافعی، در مدرسه طبرسیه قاهره کسب علم کرد و خود مدرس شد. از آثارش: اصول الفقه، مبادی علم التفسیر، حاشیه الخضری علی شرح الملوی علی السمرقندیة. ریحانة الادب ۱۳۷:۲ / الکتبی واللقاب ۲۳۰:۲ / لغتنامه دهخدا، دمیاطی: ۲۴۸.

### محمد - غوث عالم

(م ۹۷۰ هـ / ۱۵۶۲ م)

ابوالمؤید، محمد بن خطیرالدین بن بایزید عطار، گوالباری، (ابن خطیرالدین). صوفی. متولد در نیشابور، متوفی در هند، مدفون در گوالیار. از احفاد شیخ عطار نیشابوری بود. از آثارش: الجواهر الخمس - ط، معراج نامه، اوراد غوثیه.

الاعلام ۳۴۷:۶ / الذریعه ۲۶۹:۵ / ریحانة الادب ۲۵۵:۴ / فهرست مشترک نسخه های خطی ۲۷۱۰:۴ / معجم المؤلفین ۲۸۲:۹.

### محمد - شیخ کبیر

(۲۶۸-۳۷۱ هـ / ۸۸۱-۹۸۱ م)

ابوعبدالله، محمّد بن خفیف بن ضبی شیرازی، (ابن خفیف، خفیف، شیخ شیرازی). صوفی نامی، عارف، شاعر. متولد و متوفی در شیراز. وی مرجع و مقتدای فرقه خفیفیه از فرق صوفیه است. با جنید بغدادی و حسین بن منصور حلاج ملاقات نموده و تحت تأثیر مکتبهای آنان نیز بوده است. ابن خفیف مؤسس مکتب عرفانی مستقل بود که تأثیر

درازمدتی در نهضت کازرونی داشت. سهروردیه او را در سلسله عرفانی خود قرار داده اند. در دربار عضدالدوله دیلمی صاحب نفوذ سیاسی شد و در زمان جیاتش قطب مریدانش بود. از آثارش: الفصول فی الاصول، الاقتصاد، دیوان شعر.

تاریخ ادبیات صفا ۲۵۵:۱ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۷۲۱، ۷۱۷ / تاریخ التراث العربی ب ۱/۴ / تذکرة الاولیاء ۱۲۴:۲ / حلیة الاولیاء ۳۸۵:۱۰ / دانشنامه ایران و اسلام ۵۳۶ / الذریعه ۴۴:۹ / رساله قشیریه: ۸۰ / ریحانة الادب ۳۳۰:۳ / شدالازار ۳۸-۴۶ / طبقات الصوفیه ۵۳۷ / طبقات الکبری ۱۰۳:۱ / فرهنگ سخنوران ۱۹ / کشف المحجوب ۱۹۹ / لغتنامه دهخدا، ابوعبدالله: ۵۹۱ / معجم المؤلفین ۲۸۲:۹ / نقحات الانس ۲۳۵.

### محمد - وکیع

(م ۳۰۶ هـ / ۹۱۸ م)

ابوبکر، محمد بن خلف بن حیان ضبی، وکیع. فقیه، مورخ، نحوی، شاعر. متولی قضاوت در اهواز بود و در بغداد در گذشت. از آثارش: أخبار القضاة و تواریخهم - ط، معروف به طبقات قضات، الطريق، الرمی و النضال.

الاعلام ۳۴۷:۶ / تاریخ التراث العربی ب ۱/۲ / ۲۷۵ / ریحانة الادب ۲۶۴:۸ / فهرست ابن النديم ۱۲۷ / معجم المؤلفین ۲۸۳:۹.

### محمد - رقی

(زنده در ۳۳۰ هـ / ۹۴۲ م)

ابوبکر، محمد بن خلیل رقی. طبیب. با قاهر خلیفه عباسی معاصر بود و اولین کسی است که مسائل حنین را تفسیر کرد. از آثارش: شرح مسائل حنین بن اسحاق، در طب.

ریحانة الادب ۳۲۸:۲ / لغتنامه دهخدا، ابوبکر: ۳۷۹ / معجم المؤلفین ۲۸۹:۹.

### محمد خلیل - مرادی

(۱۱۷۳-۱۲۰۶ هـ / ۱۷۶۰-۱۷۹۱ م)

ابوالفضل، محمد خلیل بن علی بن محمد حسینی، (صدرالدین). مورخ، مفتی شام، اصلاً از بخارا، متولد و بزرگ شده در دمشق. در سال



۱۱۹۲ هـ مفتی حنفیه بود. از آثارش: سلك الدرر فی أعيان القرن الثاني عشر - ط، تحفة الدهر - خ، إتحاف الأخلاف بأوصاف الأسلاف.

الاعلام ۶: ۳۵۲ / ریحانة الادب ۵: ۲۷۷ / الكنى واللقاب ۳: ۱۷۶ / معجم المؤلفين ۹: ۲۹۰ / مكارم الآثار ۱: ۳۰۶.

### محمد - مکی

(۱۱۱۶-۱۲۱۲ هـ / ۱۷۰۴-۱۷۹۷ م)

محمد بن خلیل رومی، مکی زاده، افندی، مکی، مفتی، عالم. متولد در مکه، سالها متصدی قضاوت در شام و مدینه و استامبول و آناتولی بوده و در دوران سلطان عبدالحمید خان اول و سلطان سلیم ثالث به مقام شیخ الاسلامی رسید. از آثارش: تحمیس قصیده البردة، مرشد الوارثین، حاشیه تفسیر بیضاوی.

ریحانة الادب ۵: ۳۸۰ / معجم المؤلفين ۹: ۲۸۹.

### محمد خلیل - مرعشی

(م ۱۲۲۰ هـ / ۱۸۰۵ م)

محمد خلیل بن داود بن محمد مرعشی. مفتی، فقیه، ادیب. ساکن در مشهد، متوفی در هند. از آثارش: حاشیه تحریر اقلیدس، حاشیه علی تفسیر البیضاوی، حاشیه علی المدارک.

الذریعة ۲۰: ۲۵ / رجال بامداد ۶: ۲۳۳ / ریحانة الادب ۵: ۲۹۲ / معجم المؤلفين ۹: ۲۸۹.

### محمد - خندان

(م بعد از ۹۵۷ هـ / ۱۵۵۰ م)

سلطان محمد خندان، خراسانی. خطاط، شاعر. ساکن و متوفی در هرات. نستعلیق را خوب می نوشت و از شاگردان طراز اول سلطان علی مشهدی است. از آثارش: دو نسخه یوسف و زلیخای جامی، یک نسخه سجة الابرار جامی، یک نسخه بوستان سعدی را با خط زیبایش نوشته است.

احوال و آثار خوشنویسان ۲۶۸ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۳۴۳ / ریحانة الادب ۳: ۶۲ / فرهنگ سخنوران ۱۹۶.

### محمد - (ابن جراح)

(۲۴۳-۲۹۶ هـ / ۸۵۷-۹۰۹ م)

ابوعبدالله، محمد بن داود بن جراح، (ابن جراح). ادیب، دبیر دیوان خلفای عباسی. اصلاً از خانواده ای ایرانی بود که ابتدا به مسیحیت و سپس به اسلام گرویده بودند. همچون پدرش در دستگاه خلفای عباسی دبیر بود و دختر عبیدالله بن سلیمان وزیر معتضد را به زنی گرفت. او دیوان اداری مستقلی ترتیب داد و مقام خود را در خلافت مکتفی نیز حفظ کرده و پس از وی از ابن معتز حمایت کرد و در خلافت یک روزه او وزیر بود. پس از به قدرت رسیدن مقتدر، ابن جراح توسط وزیر وی یعنی ابن فرات دستگیر و اعدام شد. از آثارش: کتاب الورقة، کتاب الوزراء، خبیر.

الاعلام ۶: ۳۵۵ / تاریخ التراث العربی ب ۲: ۲۷۲ / دانشنامه ایران و اسلام ۴۷۴ / ریحانة الادب ۷: ۴۳۸ / فهرست ابن الندیم ۱۴۲ / معجم المؤلفين ۹: ۲۹۵ / یادداشتهای قزوینی ۶۹۵.

### محمد - (ابن داود)

(۲۵۵-۲۹۷ هـ / ۸۶۹-۹۱۰ م)

ابوبکر، محمد بن داود بن علی ظاهری، اصفهانی، (ابن داود). فقیه، محدث، ادیب، شاعر. اصلاً اصفهانی، متولد و متوفی در بغداد. وی رئیس مکتبی بود که پس از مرگ پدرش از نهضت ظاهری بغداد پیروی کرد. در مجموع ابن داود به این نهضت بسیار خدمت کرد و تعداد عمده ای از آثار آن را تألیف و یا روایت نمود. از آثارش: کتاب الزهرة - ط، در ادبیات، ردی بر ابن شریک، الأغدار.

الاعلام ۶: ۳۵۵ / تاریخ التراث العربی ب ۳: ۲۵۳ / دانشنامه ایران و اسلام ۵۵۷ / ریحانة الادب ۴: ۷۱ / فهرست ابن الندیم ۲۷۲ / لغتنامه دهخدا، ابن داود: ۳۰۸ / معجم المؤلفين ۹: ۲۹۶.

### محمد - دق

(م ۳۵۹ هـ / ۹۶۹ م)

ابوعمر، محمد بن داود دینوری، دق. عارف. از نزدیکان ابوعلی رودباری و شاگرد زقاق کبیر بود و با جنید بغدادی و ابوبکر مصری صحبت داشته است.



رسالة قیصریه ۷۹ / ریحانة الادب ۲: ۲۲۳ / طبقات الصوفیه  
۵۰۵ / نفعات الانس ۱۸۸.

### محمد - داوری

(۱۲۳۸ - ۱۲۸۴ هـ / ۱۸۲۲ - ۱۸۶۷ م)

میرزا محمد پسر سوم وصال شیرازی. ادیب،  
شاعر، خطاط، نقاش. از آثارش: دیوان شعر،  
شاهنامه فردوسی (تذهیب، نقاشی، جلد)، رساله‌ای  
در عروض.

الذریعة ۳۱۹: ۹ / رجال بامداد ۶: ۱۸۷ / ریحانة الادب ۲:  
۲۱۲ / ۳۲۶: ۶ / فرهنگ سخنوران ۲۰۵ / لغتنامه دهخدا،  
داوری: ۲۳۰ / مکارم الآثار ۴: ۱۰۶۹.

### محمد - (ابن دلدار)

(۱۱۹۹ - ۱۲۸۴ هـ / ۱۷۸۵ - ۱۸۶۷ م)

محمد بن دلدار علی بن محمد معین، نقوی،  
هندی، (سلطان العلماء). فقیه، متکلم، عالم امامی.  
متولد در لکهنوی هند، متوفی در همانجا. نزد  
پدرش کسب علم کرد و پس از وفات پدر ریاست  
مذهبی امامیه به وی تفویض شد. از آثارش: إحياء  
الاجتهاد - خ، السیف الماسح - ط، ثمرة الخلافة.

الاعلام ۳۵۷: ۶ / اعیان الشیعة ۹: ۲۷۶ / الذریعة ۱: ۳۰۶،  
۳: ۸۶، ۲: ۱۶۸ / ریحانة الادب ۳: ۵۹ / فهرست مشترک  
نسخه‌های خطی ۴: ۲۷۱۳ / معجم المؤلفین ۹: ۳۰۰  
/ مکارم الآثار ۱: ۹۲.

### محمد - دمنه‌وری

(م ۱۲۸۸ هـ / ۱۸۷۱ م)

محمد دمنه‌وری، حدیثی، شافعی، مدرس در  
جامع الازهر. در علم عروض متبحر بود. از  
آثارش: الإرشاد الشافی - ط، معروف به حاشیه  
الکبری، المختصر الشافی - ط، لقط الجواهر السنية  
على الرسالة السمرقندية - ط.

الاعلام ۳۵۷: ۶ / ریحانة الادب ۲: ۲۲۹ / لغتنامه دهخدا،  
دمنه‌وری: ۲۴۴ / معجم المؤلفین ۹: ۳۰۱.

### محمد - ذهنی

(م ۱۲۵۲ هـ / ۱۸۳۶ م)

سید محمد ذهنی، ادیب، فاضل. متولد و ساکن

در استانبول. اصول فقه و ادبیات و نحو تدریس  
می کرد. از آثارش: اطواق الذهب، التراجم (در  
شرح حال ادبا و علما)، القول الجید.  
ریحانة الادب ۲: ۲۷۸.

### محمد - راوی

(۱۱۸۹ - ۱۲۵۲ هـ / ۱۷۷۵ - ۱۸۳۶ م)

محمد گروسی، راوی، (فاضل). شاعر عهد  
فتحعلیشاه قاجار. اصلاً از طایفه بایندری ترکمان،  
متولد در ناحیه گروس همدان. از آثارش: کتاب  
انجمن خاقان، تذکرة شعرای عهد فتحعلیشاه، دیوان  
شعر.

الذریعة ۳۵۲: ۹ / رجال بامداد ۳: ۵۰ / ریحانة الادب ۲:  
۲۹۸ / فرهنگ سخنوران ۲۲۳ / لغتنامه دهخدا، راوی: ۱۵۴.

### محمد - رحمت

(قرن سیزدهم هجری / نوزدهم میلادی)

محمد کوزه کنانی، رحمت. از شعرای عهد  
فتحعلیشاه قاجار. اصلاً کوزه کنانی، متولد در  
اصفهان. در دیوان انشاء مشغول به کار بوده است.  
به تصوف گرایش داشت و عاقبت طریقت سلسله  
ذهبیّه را برگزید. از آثارش: زینب الحکایات، به  
امر شاه آن را تألیف کرد، دیوان شعر.

الذریعة ۳۵۶: ۹ / ریحانة الادب ۲: ۳۰۵ / فرهنگ سخنوران  
۲۲۵ / لغتنامه دهخدا، رحمت: ۳۱۵.

### محمد - (ابوالشیص)

(م ۱۹۶ هـ / ۸۱۱ م)

ابوجعفر، محمد بن رزین خزاعی، (ابوالشیص).  
شاعر. از شعرای عصر عباسی بود که مرثیاتی بسیاری  
می سرود.

ریحانة الادب ۷: ۱۵۶ / لغتنامه دهخدا، ابوالشیص: ۵۴۷.

### محمد رضا - چلبی تبریزی

(قرن یازدهم هجری / هفدهم میلادی)

محمد رضا بن حاج صالح تبریزی، چلبی،  
(عنوان). شاعر. متوفی در قندهار. با محمد طاهر

۱. لغتنامه دهخدا: محمد بن عبدالله بن رزین.



محمدرضا بن محمد هاشم ذهبی، شیرازی، (نیاز). شاعر. با رضاقلی خان هدایت معاشر بوده است. از آثارش: دیوان شعر.

الذریعة ۹: ۱۲۳۹ / ریحانة الادب ۶: ۲۷۴ / فرهنگ سخنوران ۶۲۲ / لغتنامه دهخدا، نیاز: ۶۷۸ / مکارم الآثار ۳: ۹۸۴.

### محمدرضا - شیر

(م ۱۲۳۰ هـ / ۱۸۱۴ م)

سید محمدرضا بن محمد بن حسن. عالم. وی پدر سید عبدالله شیر بود. از آثارش: تفسیری بر قرآن مجید.

اعیان الشیعة ۹: ۲۹۰ / الذریعة ۴: ۲۷۵ / ریحانة الادب ۳: ۱۷۶.

### محمدرضا - جدیدالاسلام

(قرن سیزدهم هجری / نوزدهم میلادی)

محمدرضا یزدی، جدیدالاسلام. عالم. از بزرگان دین یهود بود که پس از مطالعاتی اسلام را برگزید و مسلمان شد. از آثارش: اقامة الشهود فی رد اليهود - ط، به زیان عبری و دو سال پس از مسلمان شدن نوشت. در زمان ناصرالدین شاه قاجار به فارسی ترجمه و در ۱۲۹۲ هـ در تهران چاپ سنگی شد، الرد علی اليهود، مفتاح النبوة.

الذریعة ۲: ۲۶۳، ۲۳: ۱۵۲ / ریحانة الادب ۱: ۳۹۸ / لغتنامه دهخدا، جدیدالاسلام: ۳۷۲.

### محمدرضا - قمشه ای

(۱۲۴۱-۱۳۰۶ هـ / ۱۸۲۵-۱۸۸۸ م)

محمدرضا بن ابوالقاسم قمشه ای، (صهبا). حکیم، عارف، مدرس. متولد در قمشه، ساکن و متوفی در تهران. در این شهر مدرس بود و حکمت و عرفان تدریس می کرد. از جمله اساتید او ملا محمد جعفر لاهیجی و آقا سید رضی مازندرانی را می توان نام برد. از آثارش: الأسفار الأربعة - ط، الأسفار الأربعة و تحقیقها - ط، الخلافة الكبرى، دیوان شعر.

الاعلام ۶: ۳۶۲ / اعیان الشیعة ۹: ۳۳۳ / الذریعة ۲: ۶۰، ۶: ۶۰

۴۹، ۹: ۶۲۳ / رجال بامداد ۶: ۲۳۵ / ریحانة الادب ۴:

نصر آبادی معاصر بود و در مشهد با وی ملاقات کرد. در اواخر عمر با ذوالفقارخان حاکم قندهار قرابتی یافت و در همانجا در حیات پدر در گذشت. از آثارش: دیوان شعر.

الذریعة ۹: ۷۷۴ / ریحانة الادب ۴: ۲۱۷ / سخنوران آذربایجان ۵۶۳ / فرهنگ سخنوران ۴۱۰.

### محمدرضا - نصیری

(زنده در ۱۰۶۷ هـ / ۱۶۵۷ م)

محمدرضا بن عبدالحسین نصیری، طوسی، اصفهانی. عالم امامی. نزد شرف الدین علی بن حجة الله شولستانی (م ۱۰۶۰ هـ) تلمذ نمود. از آثارش: کشف الآيات لطلاب الآيات الباهرات، در تفسیر، کتاب التفسیر الاثمة.

اعیان الشیعة ۹: ۲۸۱ / الذریعة ۴: ۲۳۶، ۱۸: ۳، ۲۰: ۱۸۸ / ریحانة الادب ۶: ۱۹۳ / لغتنامه دهخدا، نصیری: ۵۷۱ / معجم المؤلفین ۹: ۳۱۵.

### محمدرضا - امامی

(زنده در ۱۱۲۷ هـ / ۱۷۱۵ م)

محمدرضا بن محمد مؤمن امامی، خاتون آبادی، اصفهانی، (مدرس). از علمای اصفهان. از آثارش: خزائن الأنوار، تفسیر کبیر، جنات الخلود، ابواب الهدایة.

اعیان الشیعة ۹: ۲۸۲ / الذریعة ۱: ۷۹، ۵: ۱۵۰، ۷: ۱۵۳ / ریحانة الادب ۵: ۲۶۸ / لغتنامه دهخدا، مدرس: ۲۸ / معجم المؤلفین ۹: ۳۱۷.

### محمدرضا - نایب

(قرن دوازدهم هجری / هجدهم میلادی)

محمدرضا نایب. شاعر. متولد در اصفهان. با شیخ محمد علی حزین لاهیجانی معاشر بود. از آثارش: دیوان شعر.

الذریعة ۹: ۱۱۹۸ / ریحانة الادب ۶: ۱۲۶ / فرهنگ سخنوران ۵۹۳ / لغتنامه دهخدا، نایب: ۲۹۸.

### محمدرضا - نیاز

(م ۱۲۲۴ هـ / ۱۸۰۹ م)



۱۹۶ / فرهنگ سخنوران ۳۴۲ / لغتنامه دهخدا، قمته ای: ۵۳۱

### محمد - غلابی

(م ۲۹۸ هـ / ۹۱۰ م)

ابو عبدالله، محمد بن زکریا بن دینار غلابی. محدث امامی، متولد در بصره. از آثارش: الاجواد، صفین، أخبار فاطمة و منشاها و مولدها.

الاعلام ۳۶۴:۶ / الذریعة ۲۷۵:۱، ۳۴۴:۱ / رجال نجاشی ۲۴۴ / ریحانة الادب ۲۴۹:۴ / طبقات اعلام الشيعة، قرن چهارم: ۲۷۱ / فهرست ابن النديم ۱۲۱ / لغتنامه دهخدا، غلابی: ۲۶۶ / معالم العلماء ۱۱۷ / معجم المؤلفين ۶:۱۰.

### محمد - رازی

(۲۵۱-۳۱۱ هـ / ۸۶۵-۹۲۳ م)

ابوبکر، محمد بن زکریاء بن یحیی رازی، (جالینوس العرب). فیلسوف نامی، طبیب، شیمیدان. متولد و ساکن و متوفی در ری. در جوانی به تحصیل در فلسفه و ریاضیات و نجوم و ادبیات پرداخت پس متوجه کیمیا شده و در این رشته به اکتشافاتی نیز نایل شد از آنجمله کشف الكل بود. در سنین بالاتر به کسب علم طب پرداخت. پس از شهرت در این رشته به خدمت ابوصالح منصور بن اسحاق سامانی حاکم ری در آمد و عهده دار ریاست بیمارستان این شهر شد. در بغداد نیز همین سمت را داشت. در زمان حیاتش به عنوان بزرگترین طبیب مشهور شده و غالباً مورد دعوت امرا بود. وی در اواخر عمر در اثر کثرت مطالعه و تجارب کیمیای دچار بیماری چشم و عاقبت کوری شد. رازی برخلاف معاصرانش در فلسفه عقایدی غالباً مخالف آراء ارسطو داشت و این اهمیت خاص رازی در این علم بود.

پول کراوس از آثار محمد بن زکریا مجموعه ای به نام «رسائل فلسفیه لابن بکر محمد بن زکریاء الرازی» ترتیب داده است. از آثارش: حدود ۲۳۷ تا ۲۷۰ تألیف دارد، در طب بنابر صورتی که ابوریحان بیرونی ذکر کرده پنجاه و شش کتاب نوشته است. الحاوی، مهمترین تألیف طبی اوست، طب المنصوری، به نام منصور بن اسحق سامانی حاکم ری نوشته شد، الایساغوجی، التدابیر،

### محمدرضا - شریعتمدار

(م ۱۳۴۶ هـ / ۱۹۲۷ م)

شیخ محمدرضا دامغانی، شریعتمدار، عالم. از آثارش: انبیا نامه اسلامی - ط، بت پرستی یا مسیحیت کنونی - ط، این کتاب ترجمه فارسی عقاید الوثنیة فی الدیانة النصرانیة است. الذریعة ۱۵:۳، ۳۵۷:۲ / ریحانة الادب ۳:۲۱۱.

### محمد رضا - (ابوالمجد)

(۱۲۸۸-۱۳۶۲ هـ / ۱۸۷۱-۱۹۴۳ م)

محمدرضا بن محمد حسین بن محمد باقر اصفهانی. فقیه، حکیم، متکلم، شاعر. متولد و متوفی در اصفهان. نزد پدرش و شریعت اصفهانی و در نجف نزد آخوند خراسانی و سید محمد کاظم یزدی و سید محمد فشارکی تلمذ نمود. از آثارش: تنبیهات دلیل الانسداد، وقایة الاذهان، سمط اللآل فی الوضع والاستعمال، دیوان شعر.

الذریعة ۴:۲۱۳، ۹:۳۶۳، ۷:۷۹، ۲۵:۱۳۳ / ریحانة الادب ۷:۲۵۳.

### محمد رفیع - سودا

(م ۱۱۹۵ هـ / ۱۷۸۰ م)

میرزا محمد رفیع بن محمد شفیع سودا. شاعر هندی. اصلاً از دهلی، ساکن در لکهنو. به دو زبان فارسی و هندی شعر می سرود. از آثارش: دیوان سودای هندی.

الذریعة ۹:۴۷۶ / ریحانة الادب ۳:۹۳ / فرهنگ سخنوران ۲۷۹ / مکارم الآثار ۱:۴۸.

### محمد - (ابویعلی)

(قرن سوم هجری / نهم میلادی)

محمد بن ابی زرعه باهلی، (ابویعلی). نحوی. از اصحاب مازنی بکر (م ۲۳۰ هـ) بود. از آثارش: کتاب الجامع فی النحو، ناتمام.

ریحانة الادب ۷:۳۱۷ / فهرست ابن النديم ۶۵.



### الامام المامون.

الاعلام ۶: ۳۶۴ / تاریخ ادبیات صفا ۱: ۲۸۹ و ۳۴۴ /  
تاریخ فلاسفه ایرانی ۷۱ / الذریعه ۱۱: ۱۸۲، ۱۷: ۲۰۲، ۲۲:  
۲۳۲ / روضات الجنات ۷: ۳۰۰ / ریحانة الادب ۲: ۲۸۶ /  
شدالآزار ۲۷۷ / فهرست ابن النديم ۳۵۶ / الکنی واللقاب  
۱: ۲۳ / لغتنامه دهخدا، محمد: ۵۷۷ / معجم المؤلفين ۱۰:  
۶ / نزہة الارواح ۳۵۶.

### محمد زمان - ساقی

(م ۱۲۸۶ هـ / ۱۸۶۹ م)

محمد زمان بن کلعلی خان جلایر کلاتی،  
خراسانی. عارف، شاعر. از جوانی به طاعات و  
عبادات و مطالعه احادیث می پرداخت. از آثارش:  
الهی نامه، دیوان شعر، ساقی نامه.

الذریعه ۹: ۴۱۶، ۲۴: ۲۵۱، ۱۹: ۱۱۹ / ریحانة الادب ۲:  
۴۱۳ / فرهنگ سخنوران ۲۵۵ / لغتنامه دهخدا، ساقی: ۱۵۵.

### محمد - (ابن ابی عمیر)

(م ۲۱۷ هـ / ۸۳۲ م)

أبو احمد، محمد بن زیاد بن عیسی، (ابن ابی  
عمیر ازدی). فقیه امامی. متولد در بغداد. در زمان  
مامون مدتی زندانی بود. مدتی نیز قضاوت چند  
شهر بعهده وی گذاشته شد. زمان حضرت امام  
موسی بن جعفر (ع) و امام جواد (ع) را درک  
کرده است. از آثارش: المغازی، المعارف، اختلاف  
الحديث.

الاعلام ۶: ۳۶۵ / الذریعه ۲: ۲۶، ۲: ۳۳۳، ۶: ۲۵۲ / رجا  
نجاشی ۲۲۸ / ریحانة الادب ۷: ۳۶۱ / فهرست طوسی ۱۴۲  
/ الکنی واللقاب ۱: ۱۹۹ / لغتنامه دهخدا، ابن ابی عمیر،  
۲۸۹ / معالم العلماء ۱۰۲ / معجم المؤلفين ۱۰: ۱۲.

### محمد - (ابن اعرابی)

(۱۵۰-۲۳۱ هـ / ۷۶۷-۸۴۵ م)

أبو عبد الله، محمد بن زیاد کوفی، (ابن اعرابی).  
ادیب مکتب کوفه. اصلاً از سِند، متولد در کوفه،  
متوفی در سامرا. نزد یکسانی و ابومعاویه ضریر و  
قاسم بن مثنیٰ مسعودی، و مفضل ضبی (که مادر ابن  
اعرابی را به زنی گرفته بود) کسب علم کرد و  
شاگردانش ثعلب و ابراهیم حربی و ابن سِکیت و

سعید بن سلم بن قتیبه بودند. از آثارش: حدود  
بیست کتاب به وی نسبت داده اند. کتاب النوادر،  
کتاب الانواء، کتاب الخیل.

الاعلام ۶: ۳۶۵ / دانشنامه ایران و اسلام ۴۲۵ / روضات  
الجنات ۷: ۲۷۰ / ریحانة الادب ۷: ۳۸۷ / فهرست  
ابن النديم ۷۵ / الکنی واللقاب ۱: ۲۱۵ / لغتنامه دهخدا،  
ابن اعرابی: ۲۹۱ / معجم المؤلفين ۱۰: ۱۱.

### محمد - واسطی

(م ۳۰۷ هـ / ۹۱۹ م)

أبو عبد الله، محمد بن زید بن علی واسطی. از  
متکلمین نامی، معتزلی. اصلاً از واسط، ساکن و  
متوفی در بغداد. از آثارش: اعجاز القرآن، الرد علی  
قسطابن لوقا، الامامة.

الاعلام ۶: ۳۶۷ / ریحانة الادب ۶: ۲۸۹ / فهرست  
ابن النديم ۲۱۸ / الکنی واللقاب ۳: ۲۷۷ / لغتنامه دهخدا،  
واسطی: ۷۴ / معجم المؤلفين ۱۰: ۱۳.

### محمد - (ابن سائب کلبی)

(م ۱۴۶ هـ / ۷۶۳ م)

أبو نصر، محمد بن سائب بن بشر کلبی. عالم،  
مفسر، اخباری. متولد و متوفی در کوفه. از اصحاب  
حضرت باقر و صادق علیهما السلام بوده است. از  
آثارش: آیات الاحکام، تفسیر کبیر، معروف به  
تفسیر کلبی، تقسیم القرآن.

الاعلام ۷: ۳ / اعیان الشیعه ۹: ۳۳۹ / تاریخ التراث العربی  
ب ۱ / ۸۰: ۱ / رجال طوسی ۱۳۶ / ریحانة الادب ۵: ۷۴  
/ فهرست ابن النديم ۱۰۷ / الکنی واللقاب ۳: ۱۱۸ /  
لغتنامه دهخدا، کلبی: ۷۹ / معجم المؤلفين ۱۰: ۱۵.

### محمد - سخن

(م ۱۲۱۶ هـ / ۱۸۰۱ م)

محمد خان بهادر، (سخن). شاعر. اصلاً  
اصفهان، ساکن و متوفی در هندوستان. از آثارش:  
دیوان شعر.

الذریعه ۹: ۴۳۴ / ریحانة الادب ۲: ۴۵۰ / فرهنگ  
سخنوران ۲۶۲ / مکارم الآثار ۲: ۵۷۷.

### محمد - سراج الدین بلخی

(قرن ششم هجری / دوازدهم میلادی)



محمد بلخی، (سراج الدین بلخی)، شاعر، در عهد خوارزمشاهیان می زیست و مورد لطف ایشان بود. از آثارش: دیوان شعر.

تاریخ ادبیات صفا ۳: ۳۶۳ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۹۵ / الذریعه ۹: ۴۳۶ / ریحانة الادب ۳: ۷ / فرهنگ سخنوران ۲۶۴ / لغتنامه دهخدا، سراج: ۴۰۰.

### محمد - صادقی

(قرن یازدهم هجری / هفدهم میلادی)

ابوالسرور، محمد بن سرور بکری، صادقی، مورخ. از آثارش: الروضة الزاهرة فی ولاية مصر والقاهرة.

ریحانة الادب ۳: ۴۰۵.

### محمد - (ابن سراج)

(م ۳۱۶ هـ / ۹۲۹ م)

ابوبکر، محمد بن سری بن سهل سراج، (ابن سراج، شمس الدین)، نحوی، ادیب. ساکن در بغداد. نزد ابوالعباس مُبرّد نحو آموخت. در بغداد تدریس می کرد و ابوالقاسم زجاجی و ابوسعید سیرافی و علی بن عیسی رُمّانی و ابوعلی فارسی از جمله شاگردان نامدار وی بودند. از آثارش: شرح بر کتاب سیبویه، کتاب الاصول الکبیر - ط، کتاب جُمَل الاصول.

الاعلام ۶: ۷ / تاریخ التراث العربی ۸: ۱۷۲ / دانشنامه ایران و اسلام ۶۲۵ / روضات الجنّات ۷: ۲۹۹ / ریحانة الادب ۷: ۵۶۱ / طبقات اعلام الشيعة، قرن چهارم: ۲۷۲ / فهرست ابن النديم ۶۷ / الکنی والالقباب ۱: ۳۰۶ / لغتنامه دهخدا، ابن سراج: ۳۱۸ / معجم المؤلفين ۱۰: ۱۹.

### محمد - (ابن سعد)

(۱۶۸ - ۲۳۰ هـ / ۷۸۴ - ۸۴۵ م)

ابوعبدالله، محمد بن سعد بن منیع بصری، هاشمی، (کاتب واقدی، کاتب زهری)، محدث اهل سنت، مورخ. متولد در بصره، ساکن و متوفی در بغداد. از موالی بنی هاشم بود و جهت جمع آوری حدیث سفر کرد و نزد علمای وقت به تحصیل علم پرداخت. در بغداد با واقدی ارتباط فرهنگی پیدا کرد و به کتابت و نقل آثار وی پرداخت. از

آثارش: کتاب الطبقات الکبیر، در آن اطلاعاتی درباره حدود ۴۲۵۰ شخص که از آغاز اسلام تا زمان ابن سعد سهمی به عنوان گوینده یا ناقل احادیث پیامبر داشته اند، آمده و این کتاب باعث شهرت ابن سعد شد. تألیفاتی در فقه و حدیث نیز دارد.

الاعلام ۶: ۷ / تاریخ التراث العربی ب ۲ / ۱: ۱۱۱ / دانشنامه ایران و اسلام ۶۲۸ / ریحانة الادب ۷: ۵۶۳ / فهرست ابن النديم ۱۱۱ / الکنی والالقباب ۱: ۳۰۶ / لغتنامه دهخدا، محمد: ۵۷۸ / معجم المؤلفين ۱۰: ۲۱.

### محمد - (ابن ساوجی)

(قرن هشتم هجری / چهاردهم میلادی)

ابوالمحاسن، محمد بن سعد بن محمد نخجوانی، (ابن ساوجی)، ادیب، خوشنویس، شاعر. از آثارش: درة المعانی، در سال ۷۳۲ هـ به نظم آورده است.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۷۷۱ / ریحانة الادب ۷: ۲۵۳.

### محمد - (ابن سعدان)

(۱۶۱ - ۲۳۱ هـ / ۷۷۸ - ۸۴۶ م)

ابوجعفر، محمد بن سعدان بن مبارک کوفی، امامی، نحوی، قاری. وی نابینا و در نحو پیرو کوفیان بود. در این رشته و قرائت تألیفاتی دارد. از آثارش: الجامع، المجرد، کتاب القرائه.

الاعلام ۸: ۷ / اعیان الشيعة ۹: ۳۴۱ / الذریعه ۱۷: ۵۳ / ریحانة الادب ۷: ۵۶۳ / فهرست ابن النديم ۷۶ / لغتنامه دهخدا، ابن سعدان: ۳۱۸ / معجم المؤلفين ۱۰: ۲۲.

### محمد - (ابن شرف قیروانی)

(م ۴۶۰ هـ / ۱۰۶۷ م)

ابوعبدالله، محمد بن سعید جذامی، اشبیلی، قیروانی، (ابن شرف). نویسنده، ادیب، شاعر. متولد در قیروان، متوفی در اشبیلیه. نحو را از محمد بن جعفر قزّاز و علوم ادبی را از حُصری آموخت. با ابن رشیق رقابت شدیدی داشت و میان این دو نامه ها و هجوایاتی رد و بدل شد که در دست نیست. از آثارش: دیوان شعر، اعلام الکلام، لمح الملح، از آثار ابن شرف چندان در دست نیست و



۹۷ / لغتنامه دهخدا، بوسیری: ۳۷۶ / معجم المؤلفین: ۱۰: ۲۸

### محمد سعید - طباطبائی

(۱۰۱۲-۱۰۹۲ هـ / ۱۶۰۳-۱۶۸۱ م)

محمد سعید بن قاسم بن محمد طباطبائی، حسنی، حسینی، قهبانی، فقیه امامی. از آثارش: شرح آیات الاحکام اردبیلی، حاشیه بر حاشیه نهذیب المنطق یزدی.

اعیان الشیعه ۳۴۴: ۹ / الذریعه ۶۱: ۶ / ریحانة الادب ۴: ۳۰ / لغتنامه دهخدا، طباطبائی: ۱۲۹ / معجم المؤلفین: ۱۰: ۳۴

### محمد سعید - قاضی سعید

(م ۱۱۰۳ هـ / ۱۶۹۱ م)

میرزا محمد سعید بن محمد مفید قمی، (قاضی سعید قمی، ملا سعید، حکیم کوچک). محدث، محقق، عالم امامی. چون منصب قضاوت قم را داشت به قاضی مشهور شد. نزد ملامحسن فیض و ملا عبدالرزاق لاهیجی کسب علم کرد. تمایل زیادی به تصوف و عرفان داشت و در این راه مشهور شد. از آثارش: اربعینات، شامل ده رساله در تصوف، الانوار القدسیه، رساله‌ای در تحقیق معنیهای اسماء الله، حاشیه‌ای بر شرح اشارات، الاربعون حدیثا.

اعیان الشیعه ۳۴۵: ۹ / تاریخ ادبیات صفا ۳۳۶: ۵ / الذریعه ۵۱: ۲، ۴۷۹: ۶، ۱۲: ۶ / ریحانة الادب ۴: ۵۹، ۴۱۲: ۴ / الکنی واللقاب ۵۲: ۳ / معجم المؤلفین: ۱۰: ۳۸

### محمد سعید - سعید العلماء

(م ۱۲۷۰ هـ / ۱۸۵۳ م)

محمد سعید مازندرانی، بارفروشی. عالم امامی، مجتهد، فقیه. نزد شریف العلمای مازندرانی کسب علم کرد و خود از مشایخ حاج ملا محمد اشرفی و شیخ زین العابدین مازندرانی بود. با شیخ مرتضی انصاری معاصر و نزد ناصرالدین شاه احترام خاصی داشت.

ریحانة الادب ۳۸: ۳ / الکنی واللقاب ۳۱۱: ۲ / مکارم الآثار ۱۹۷۰: ۶

تنها چیزی که از وی مانده قسمتهایی است که ابن بسام نقل کرده است.

الاعلام ۱۰: ۷ / دانشنامه ایران و اسلام ۶۵۸ / ریحانة الادب ۵۳: ۸ / لغتنامه دهخدا، ابن شرف: ۳۲۳ / معجم المؤلفین: ۱۰: ۲۵

### محمد - (ابن سراج)

(م ۵۴۹ هـ / ۱۱۵۴ م)

ابوبکر، محمد بن سعید الملک بن محمد شتمری، اندلسی. نحوی. متولد در اندلس، متوفی در مصر. به یمن نیز سفر کرد و در مصر مجلس درس داشت. از آثارش: تنبیه الألباب فی فضل الاعراب، مختصر العمده لابن رشیق.

الاعلام ۱۰: ۷ / ریحانة الادب ۵۶۲: ۷ / لغتنامه دهخدا، ابن سراج: ۳۱۸ / معجم المؤلفین: ۱۰: ۳۷

### محمد - (ابن دیشی)

(۵۵۸-۶۳۷ هـ / ۱۱۶۳-۱۲۳۹ م)

ابوعبدالله، محمد بن سعید بن یحیی واسطی، بغدادی، (جمال الدین، ابن دیشی). مورخ، شافعی. متولد در واسط، متوفی در بغداد. نزدیک مورخ بغدادی به نام قطیعی کسب علم کرد و از میان شاگردانش ابن نجار اثر وی را ادامه داد. از آثارش: تاریخ واسط، این کتاب از بین رفته است، تاریخ بغداد، که ذیل یا مذیل نامیده شده و در نسخ خطی جداگانه محفوظ مانده است و ادامه تاریخ بغداد خطیب بغدادی است.

الاعلام ۱۱: ۷ / دانشنامه ایران و اسلام ۵۶۰ / ریحانة الادب ۵۱۵: ۷ / لغتنامه دهخدا، ابن دیشی: ۳۰۸ / معجم المؤلفین: ۱۰: ۴۰

### محمد - بوسیری

(۶۰۸-۶۹۶ هـ / ۱۲۱۲-۱۲۹۶ م)

ابوعبدالله، محمد بن سعید بن حماد صنهاجی، بوسیری، مصری، (شرف الدین). شاعر. منسوب به بوسیر در مصر، اصلاً مغربی، متولد در بهشیم مصر. اشعار زیادی در مدح حضرت رسالت سروده است. از آثارش: قصیده لایه، قصیده همزیه.

الاعلام ۱۱: ۷ / ریحانة الادب ۲۸۵: ۱ / الکنی واللقاب ۲: ۲



### محمد - سگری

محمد سگری، سیستانی، (شمس الدین).  
فاضل، مدرس. با ملک تاج الدین معاصر و در مدح  
وی اشعاری سروده است. از آثارش: مجمع  
البحرین، اشعاری از وی باقی است.

ریحانة الادب ۳: ۲۴۲.

### محمد - (ابن سلام جَمَحی)

(۱۵۰-۲۳۲ هـ / ۷۶۷-۸۴۶ م)

ابو عبدالله، محمد بن سلام بن عبدالله حُجَمی،  
(ابن سلام). محدث، لغوی مکتب بصره. از موالی  
قدامه حُجَمی، متولد و تحصیل کرده در بصره،  
متوفی در بغداد. با علمای زیادی در این دو شهر از  
جمله مُفَضِّل ضَبی، اصمعی، ابو عبیده و ابوزید  
انصاری و شعریابی چون بشار و مروان ارتباط  
داشت. احادیث را نیز جمع آوری و به راویانی  
چون ابوحاتم سجستانی و احمد بن حنبل و پسرش  
عبدالله انتقال داد. از آثارش: طبقات الشعراء - ط،  
غریب القرآن، کتاب البیونات العرب.

الاعلام ۷: ۱۶ / دانشنامه ایران و اسلام ۶۳۲ / ریحانة

الادب ۱: ۴۲۸ / فهرست ابن الندیم ۱۲۶ / لغتنامه دهخدا،

محمد: ۵۷۸ / معجم المؤلفین ۱۰: ۴۱.

### محمد - قضاعی

(م ۴۵۴ هـ / ۱۰۶۲ م)

ابو عبدالله، محمد بن سلامه بن جعفر قضاعی،  
(قاضی قضاعی). عالم شافعی، مفسر، مورخ. متوفی  
در قاهره، مدفون در قرافه. منشی وزیر علی بن  
احمد جرجانی در مصر بوده و با شیخ طوسی و  
سید مرتضی معاصر بود. از آثارش: مناقب الشافعی  
و اخباره، حدائق الاعتبار - ط، الشهاب فی الحکم و  
الآداب، که یک هزار و دو بیست حدیث نبوی در  
آداب و امثال و وصایا بوده است و علاوه بر  
علمای عامه، شیخ ابوالفتوح رازی و قطب الدین  
راوندی شروح بسیاری بر آن نوشته اند.

الاعلام ۷: ۱۶ / روضات الجنات ۷: ۳۵۰ / ریحانة الادب ۴:

۴۲۲ / شد الازار ۷۲۹، ۱۷۵ / الکنی والالقاب ۳: ۵۵ /

لغتنامه دهخدا، ابو عبدالله: ۶۰۹ / معالم العلماء ۱۱۸ / معجم  
المؤلفین ۱۰: ۴۲ / یادداشتهای قزوینی ۱۳۰۲.

### محمد - (ابن حیوس)

(۳۹۴-۴۷۳ هـ / ۱۰۰۳-۱۰۸۱ م)

ابوالفتیان، محمد بن سلطان بن محمد بن حیوس  
غَنَوی، (صفی الدوله، اماره). شاعر نامی. متولد  
دمشق، متوفی در حلب. وی مدایح زیادی درباره  
آل مرداس ملوک حلب سرود. زمانی که مسلم بن  
قریش حلب را گرفت برای وی نیز مدیحه‌ای  
سرود و مسلم به عنوان صله، موصل را چون تیولی  
به او بخشید ولی قبل از آن که بتواند آن را مالک  
شود در گذشت. از آثارش: دیوان شعر - ط، توسط  
خلیل مَرْدَم به چاپ رسید.

الاعلام ۷: ۱۷ / دانشنامه ایران و اسلام ۵۲۵ / ریحانة

الادب ۷: ۴۸۷، ۷: ۸۶ / لغتنامه دهخدا، ابوالفتیان: ۷۱۲ /

معجم المؤلفین ۱۰: ۴۴.

### محمد - سلطان العلماء

(قرن دوازدهم / هجدهم میلادی)

سید محمد قایینی، (سلطان العلماء). عالم امامی،  
فقیه، محدث. از آثارش: الامامة، حاشیه شرح  
تجريد فوشچی.

الذریعه ۶: ۱۱۵ / ریحانة الادب ۳: ۵۹.

### محمد - صعلوکی

(۲۹۶-۳۶۹ هـ / ۹۰۸-۹۸۰ م)

ابوسهل، محمد بن سلیمان بن محمد حنفی،  
صعلوکی. فقیه شافعی، ادیب، مفسر، محدث،  
نحوی، شاعر. متولد در اصفهان، ساکن و متوفی در  
نیشابور. از ابواسحاق مروزی فقه آموخت، در بصره  
و سپس در نیشابور مدرس و مفتی شد.

الاعلام ۷: ۲۰ / ریحانة الادب ۳: ۴۴۵ / الکنی والالقاب ۲:

۴۱۶.

### محمد - سمرقندی

(م ۶۲۰ هـ / ۱۲۲۳ م)

ابومنصور، محمد بن سلیمان بن قطرمش  
سمرقندی، بغدادی. ادیب، نحوی، لغوی. متولد،



بزرگ شده و متوفی در بغداد. از آثارش:  
النبر المسبوك، دیوان شعر.

ریحانة الادب ۸: ۱۵۹ / معجم المؤلفین ۱۰: ۵۲.

### محمد - شاطبی

(۵۸۵-۶۷۲ هـ / ۱۱۸۹-۱۲۷۴ م)

ابو عبدالله، محمد بن سلیمان بن محمد معافری، شاطبی، (ابن ابی ربیع)، عالم در قرائات. متولد در شاطبه، متوفی در اسکندریه، در اندلس و شام و مصر و حجاز حدیث روایت می کرد. از آثارش: اللمعة الجامعة، در تفسیر قرآن، شرف المراتب والمنازل، در قرائت، النبد الجلیة فی الفاظ اصطلاح علیها الصوفیة.

الاعلام ۷: ۲۱ / ریحانة الادب ۷: ۵۳۲، ۷: ۳۴۴ / لغتنامه

دهخدا، ابو عبدالله: ۶۰۹ / معجم المؤلفین ۱۰: ۵۵.

### محمد - (ابن عقیف تلمسانی)

(۶۶۱-۶۸۸ هـ / ۱۲۶۳-۱۲۸۹ م)

محمد بن عقیف الدین سلیمان بن علی تلمسانی، (شاب الظریف، شمس الدین)، شاعر. متولد در قاهره. پدرش عارف بود و در خانقاه سعیدالسعداء در قاهره یعنی محل تولد ابن عقیف زندگی می کرد. در نوجوانی با پدر به دمشق رفت و تحت تربیت پدر و چند دانشمند دیگر به تکمیل معلومات همت گماشت. از جوانی به شاعری پرداخت و آوازه شاعری وی بزودی انتشار یافت. در شعر سبکی روان داشت و دیوان وی با وجود حجم کم بارها به چاپ رسیده است. از آثارش: دیوان شعر - ط، مقامه - ط.

الاعلام ۷: ۲۱ / دانشنامه ایران و اسلام ۷۲۷ / ریحانة

الادب ۸: ۱۱۹ / الکنی واللقاب ۱: ۳۵۷ / لغتنامه دهخدا،

ابن عقیف: ۳۳۱ / معجم المؤلفین ۱۰: ۵۳۰.

### محمد - (ابن نقیب)

(۶۹۸-۷۱۱ هـ / ۱۲۹۸-۱۲۱۴ م)

ابو عبدالله، محمد بن سلیمان بن حسن بلخی، مقدسی، ابن نقیب، (جمال الدین)، حنفی، مفسر، فقیه. اصلاً از بلخ، متولد و متوفی در قدس، تحصیل کرده در قاهره. در این دیار تدریس نیز

می کرد. از آثارش: تفسیر کبیر.

الاعلام ۷: ۲۱ / ریحانة الادب ۸: ۲۵۶ / الکنی واللقاب ۱:

۴۴۱ / لغتنامه دهخدا، ابن نقیب: ۳۵۸ / معجم المؤلفین ۱۰:

۴۹.

### محمد - جزولی

(م ۸۷۰ هـ / ۱۴۶۵ م)

ابو عبدالله، محمد بن سلیمان بن عبدالرحمان جزولی، سملالی، شاذلی. فقیه اهل سنت. متولد در سوس مراکش، منسوب به جزوله، متوفی در آفقال. به شهرهای بسیاری سفر کرد و به حج نیز رفت. از آثارش: حزب الفلاح - خ، حزب الجزولی.

الاعلام ۷: ۲۱ / ریحانة الادب ۱: ۴۱۱ / لغتنامه دهخدا،

جزولی: ۴۳۵ / معجم المؤلفین ۱۰: ۵۲.

### محمد - کافجی

(۷۸۸-۸۷۹ هـ / ۱۳۸۶-۱۴۷۴ م)

ابو عبدالله، محمد بن سلیمان بن سعد رومی، کافجی، (محتی الدین)، حنفی، عالم در معقولات. اصلاً رومی، متولد در همانجا. در مصر شهرت داشت و ریاست مذهب حنفی به وی منتهی می شد. همچنین شیخ خانقاه شیخونیه بود. از آثارش: مختصر فی علم التاریخ - خ، معراج الطبقات - خ، نزهة المعرب - خ.

الاعلام ۷: ۲۲ / روضات الجنات ۸: ۱۱۵ / ریحانة الادب ۵:

۳۶ / الکنی واللقاب ۳: ۱۰۵ / لغتنامه دهخدا، ابو عبدالله:

۶۰۹ / معجم المؤلفین ۱۰: ۵۱.

### محمد - فضولی بغدادی

(م ۹۶۳ هـ / ۱۵۵۵ م)

محمد بن سلیمان بغدادی، (فضولی)، شاعر، ادیب. از طایفه بیات و اصلاً آذربایجانی، متولد در عراق، ساکن در بغداد، متوفی در حله. ابتدا ابراهیم خان والی بغداد و پس از فتح این شهر توسط سپاه عثمانی سلطان سلیمان قانونی را مدح می کرد. به پارسی و ترکی شعر می گفت و از بنیان گذاران



ادبیات منظوم ترکی است. از آثارش: کلیات فارسی، دیوان شعر، به ترکی، لیلی و مجنون، انیس القلب.

تاریخ ادبیات صفا ۵: ۶۷۴ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۴۳۶ / الذریعه ۶: ۳۸۴، ۱۱: ۲۵۴، ۹: ۸۳۸ / ریحانة الادب ۴: ۳۴۳ / طبقات اعلام الشيعة، قرن دهم ۲۳۰ / فرهنگ سخنوران ۴۵۰ / فهرست مشترک نسخه های خطی ۴: ۲۶۷۳ / لغتنامه دهخدا، فضولی: ۲۷۶ / معجم المؤلفين ۱۰: ۴۸.

### محمد - تنکابنی

(زنده در ۱۲۹۶ هـ / ۱۸۷۹ م)

محمد<sup>۱</sup> بن سلیمان بن محمد رفیع تنکابنی، عالم امامی، فقیه، ادیب، شاعر، نزد ابراهیم موسوی قزوینی (صاحب ضوابط) و ملا صفرعلی لاهیجانی و صالح یرغانی و چند استاد دیگر کسب علم کرد. از آثارش: قصص العلماء، موارد الاصول، توشیح التفسیر، دیوان شعر.

اعیان الشيعة ۹: ۳۵۰ / الذریعه ۹: ۹۸۵، ۱۷: ۱۰۷، ۳: ۲۹۸ / ریحانة الادب ۳: ۳۸۱ / لغتنامه دهخدا، تنکابنی: ۱۰-۱۷ / معجم المؤلفين ۱۰: ۵۴ / یادداشتهای قزوینی ۲۱۲۹.

### محمد - (ابن اسرائیل)

(۶۰۳-۶۷۷ هـ / ۱۲۰۶-۱۲۷۸ م)

ابوالمعالی، محمد بن سوار بن اسرائیل شیبانی، (نجم الدین). شاعر، صوفی. متولد، تحصیل کرده و متوفی در دمشق. به فرقه تصوف مشکوکی که ابو محمد علی حریری تأسیس کرده بود پیوست و در همه عمر هاله ای از شک با وی همراه بود. از آثارش: دیوان شعر، با قصیده ای در مدح شیخ حریری آغاز می شود و جنبه مادی زندگی او را بیشتر از زندگی صوفیانه او منعکس می سازد.

الاعلام ۷: ۲۴ / دانشنامه ایران و اسلام ۱۱۵ / ریحانة الادب ۷: ۳۸۲ / معجم المؤلفين ۱۰: ۵۸.

### محمد - (ابن شاکر)

(م ۷۶۴ هـ / ۱۳۶۳ م)

ابوعبدالله، محمد بن شاکر بن احمد کتبی، ابن شاکر، (صلاح الدین). مورخ، باحث، ادیب. متولد در داریا در دمشق، بزرگ شده و متوفی در دمشق. از آثارش: فوات الوفیات - ط، دو جلد، عیون التواریخ - خ.

الاعلام ۷: ۲۶ / ریحانة الادب ۸: ۴۳ / الکنی و اللقب ۱: ۳۲۳ / معجم المؤلفين ۱۰: ۶۱.

### محمد - قادری

(م ۱۰۷۰ هـ / ۱۶۶۰ م)

محمد داراشکوه بن شاه جهان قادری، صوفی، شاعر. به زبان سانسکریت آشنایی داشت و با ملاشاه بدخشانی دست ارادت داده بود. پدرش از ملوک هند و برادرش اورنگ زیب بود. از آثارش: السراالکبر فی التصوف، سکینه الاولیاء، دیوان شعر. الذریعه ۹: ۳۱۲، ۱۲: ۱۹۵، ۱۶: ۵۰ / ریحانة الادب ۴: ۳۹۳ / فرهنگ سخنوران ۴۶۱ / لغتنامه دهخدا، قادری: ۲۱ / معجم المؤلفين ۹: ۲۹۴.

### محمد - شاه قاضی

(قرن یازدهم هجری / هفدهم میلادی)

محمد یزدی، (شاه قاضی). عالم امامی. در زمان سلطان محمد قطب شاه می زیست و تفسیر پانصد آیه از قرآن را به نام وی تألیف کرد که به تفسیر قطب شاهی معروف است. از آثارش: آیات الاحکام، کتاب فوق الذکر، الجمع التوفیق بین قول النبی (ص) والوصی (ع).

اعیان الشيعة ۱۰: ۹۸ / الذریعه ۵: ۱۳۴، ۴: ۳۰۱ / ریحانة الادب ۳: ۱۷۳.

### محمد - (ابن قطان)

(زنده در ۸۳۲ هـ / ۱۴۲۹ م)

محمد بن شجاع انصاری، قطان، حلی، (شمس الدین). فقیه امامی، متکلم، فاضل. نزد فاضل مقداد کسب علم کرد و توسط وی از شهید اول روایت نمود. از آثارش: نهج العرفان فی احکام الایمان، المقنعة فی آداب الحج، وصایاالدین فی فقه آل یسین.

اعیان الشيعة ۹: ۳۶۳ / امل الآمل ۲: ۲۷۵ / الذریعه ۲۱:

۱. لغتنامه دهخدا: محمد بن محمد بن سلیمان.



قضاوت طرشت از دهات ری بود. از آثارش: خزان و بهار، سراج الخیر، دیوان شعر.  
الذریعه ۸: ۸۹۸، ۷: ۱۵۱، ۱۹: ۳۳۹ / ریحانة الادب ۶: ۱۶  
/ فرهنگ سخنوران ۴۷۹.

### محمد شریف - شیروانی

(زنده در ۱۲۲۸ هـ / ۱۸۱۳ م)  
محمد شریف<sup>۱</sup> بن رضا شیروانی، تبریزی، عالم. از آثارش: صدف المشحون، ۲ جلد، مصباح الوصول، التحفة البهیة، در حساب.  
ایمان الشیعه ۷: ۳۳۹ / الذریعه ۸: ۲۷۲، ۱۴: ۲۵۰، ۲۴: ۳۵۹  
/ ریحانة الادب ۳: ۳۲۷ / معجم المؤلفین ۴: ۲۹۹.

### محمد شفیع - ملا شفیعا

(اوائل قرن دوازدهم هجری / هجدهم میلادی)  
محمد شفیع بن محمد رفیع گیلانی، اصفهانی، عالم امامی. در سال ۱۰۸۵ هـ از محقق سبزواری و دو سال بعد از سید ماجد دشتکی اجازه داشته است. از آثارش: تحدیق النظر فی کیفیة ادراک البصر.  
الذریعه ۳: ۳۷۶ / ریحانة الادب ۵: ۳۸۳.

### محمد شفیع - واعظ

(قرن دوازدهم هجری / هجدهم میلادی)  
محمد شفیع بن فتح الله واعظ قزوینی. واعظ. در قزوین به جای پدرش وعظ می کرد. با حر عاملی معاصر بود. از آثارش: ابواب الجنان - ط، تألیف پدرش بود که محمد شفیع آن را تکمیل نمود.  
امل الآمل ۲: ۲۷۶ / ریحانة الادب ۶: ۲۹۴ / لغتنامه دهخدا، واعظ: ۸۳.

### محمد شفیع - وصال

(۱۲۶۲ هـ / ۱۸۴۵ م)  
میرزا محمد شفیع بن محمد اسماعیل بن محمد شفیع وصال، (میرزا کوچک، مهجور)، شاعر، ادیب، عارف، خطاط. متولد و متوفی در شیراز. از جوانی مرید میرزا ابوالقاسم شیرازی معروف به

۱. معجم المؤلفین: شریف بن رضا.

۱۹۹، ۲۴: ۴۲۲ / ریحانة الادب ۸: ۱۵۷ / طبقات اعلام الشیعه، قرن نهم: ۱۱۸ / الکنی و الالقاب ۳: ۷۰ / لغتنامه دهخدا، ابن قطان: ۳۴۰ / معجم المؤلفین ۱۰: ۶۴.

### محمد - زرقانی

(م ۲۷۸ هـ / ۸۹۱ م)

ابویعلی، محمد بن شداد بن عیسی زرقانی، مسمعی. متکلم معتزله، محدث. روایات او قابل ثبت در دفاتر نبوده است. از آثارش: کتاب المقالات، المخلوق، لطیف.  
ریحانة الادب ۲: ۳۷۳ / فهرست ابن التمیم ۲۰۵ / لغتنامه دهخدا، زرقانی: ۳۴۹.

### محمد - (ابن شریح)

(۳۹۲-۴۷۶ هـ / ۱۰۰۲-۱۰۸۴ م)

ابوعبدالله، محمد بن شریح بن احمد رعینی. قاری. متولد در اشبیله. از آثارش: الکافی - خ، در قرائت.  
الاعلام ۷: ۲۸ / ریحانة الادب ۸: ۵۴ / معجم المؤلفین ۱۰: ۶۶.

### محمد شریف - هجری طهرانی

(م ۹۸۰ هـ / ۱۵۷۲ م)

محمد شریف هجری یزدی، هجری تهرانی. شاعر، وزیر. اصلاً تهرانی، بزرگ شده در یزد. او جد نورجهان بیگم ملکه معروف هندوستان و پدر اعتمادالدوله جهانگیری از اعیان دربار جهانگیر بود. مدتی وزارت خراسان و یزد و اصفهان را داشته و از اعیان دربار شاه طهماسب بود. سلامی و کلامی دو برادر بودند که قصایدی در مدح او سروده اند. از آثارش: دیوان شعر، پنج هزار بیت.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۵۱۳ / الذریعه ۹: ۱۲۹۱ / ریحانة الادب ۶: ۳۵۳ / فرهنگ سخنوران ۶۲۹ / لغتنامه دهخدا، هجری: ۱۵۰.

### محمد شریف - منصف

(م ۱۰۶۰ هـ / ۱۶۴۹ م)

محمد شریف کاشف شیرازی، (شریفا، منصف). شاعر. متولد در شیراز. مدتی متصدی



ادبیات و فنون شعر را فرا گرفت. از آثارش: دیوان شعر.

الذریعه ۹: ۷۲۱ / رجال بامداد ۶: ۲۶ / ریحانة الادب ۶: ۳۳۸ / فرهنگ سخنوران ۳۹۲.

### محمد - شیرازی

(م ۶۱۸ هـ / ۱۲۲۱ م)

محمد شیرازی، (اصیل الدین). عارف. در سال ۶۱۸ هـ در گذشت و در قریه بلیان در یک فرسخی جنوب کازرون مدفون شد.

ریحانة الادب ۱: ۱۴۶.

### محمد - صائب

(م ۱۲۶۲ هـ / ۱۸۴۵ م)

محمد صائب. از شعرای ترک عثمانی. در سی و پنج سالگی در گذشت. از آثارش: اشعاری از او باقی است.

ریحانة الادب ۳: ۳۴۰ / مکارم الآثار ۵: ۱۶۹۱.

### محمد - صائب

(م ۱۲۷۰ هـ / ۱۸۵۳ م)

محمد صائب. از شعرای ترک عثمانی. اواخر عمر دچار اختلال حواس گردید. از آثارش: اشعاری از او باقی است.

ریحانة الادب ۳: ۳۴۰.

### محمد صادق - اردستانی

(م ۱۱۳۴ هـ / ۱۷۲۱ م)

ملا محمد صادق اردستانی، (آخوندپلی). صوفی و مرتاض. به امر مجلسی ثانی از اصفهان تبعید شده و چون قبرش در آخر پل خواجهی اصفهان بود به آخوند پلی مشهور شد. پس از مدتی استخوانهای او به قبرستان تخت فولاد اصفهان منتقل و در کنار فاضل هندی به خاک سپرده شد.

ریحانة الادب ۱: ۱۰۴.

### محمد صادق - هما

(قرن سیزدهم هجری / نوزدهم میلادی)

محمد صادق مروزی، (میرزا، هما). شاعر،

سکوت شد و در تصوف پیشرفت کرد. محفل او در شیراز اجتماعی از بزرگان و ادبای وقت بود. وی شش پسر داشت که همه هنرمند و فاضل بودند. از آثارش: بزم وصال، مثنوی هفت هزار بیتی، دیوان اشعار - ط، حدود سی هزار بیت، صبح وصال، بطرز گلستان سعدی، سفینه، تفسیر احادیث.

الذریعه ۹: ۱۲۶۸، ۱۹: ۱۲۷، ۱۶: ۱۹۰ / رجال بامداد ۶:

۲۳۸ / ریحانة الادب ۶: ۳۲۱ / فرهنگ سخنوران ۶۴۸ /

مکارم الآثار ۱: ۶۱.

### محمد شفیع - جابلقی

(م ۱۲۸۰ هـ / ۱۸۶۳ م)

محمد شفیع بن علی اکبر موسوی، جابلقی. عالم امامی، فقیه، اصولی. متوفی در بروجرد. شاگرد ملا احمد نراقی و شریف العلماء مازندرانی و سید محمد مجاهد بود. خودش نیز مجلس درس داشت و سید حسین بروجردی از جمله تلامذه وی بود. از آثارش: مناهج الاحکام فی مسائل الحلال والحرام، مرشد العوام فی الصلاة، الفوائد الشریفة<sup>۱</sup>، در اصول.

الذریعه ۲: ۲۱۱، ۱۱: ۲۹۲ / ریحانة الادب ۱: ۳۷۵ /

طبقات اعلام الشيعة ۲: ۶۲۵ / لستامة دهخدا، جابلقی: ۲۵ /

معجم المؤلفين ۱۰: ۶۹.

### محمد شفیع - ارسنجانی

(قرن چهاردهم هجری / بیستم میلادی)

محمد شفیع بن ملا علی عسکر ارسنجانی، (آثار) شاعر، خطاط. متوفی در ارسنجان. با آقا فرصت شیرازی (م ۱۳۳۸ هـ) معاصر بود. از آثارش: دیوان شعر، قرآن مجید را با خط خویش نوشته است.

الذریعه ۹: ۲ / ریحانة الادب ۱: ۳۹ / فرهنگ سخنوران ۲.

### محمد شفیع - وقار

(۱۲۵۵-۱۳۵۸ هـ / ۱۸۳۹-۱۹۳۹ م)

میرزا محمد شفیع وقار، (عشرت). شاعر. تحت تربیت عموی خود میرزا عبدالوهاب یزدانی

۱. ریحانة الادب: القواعد الشریفة.



الزمان لغروب الاشياء في العين والعيان، منظومه محمدیه.

ریحانة الادب ۸: ۱۶۵ / معجم المؤلفين ۱۰: ۸۵.

### محمد صالح - روغنی

(قرن یازدهم هجری / هفدهم میلادی)

محمد صالح بن محمد باقر قزوینی، روغنی. عالم امامی. در عهد شاه عباس ثانی و شاه سلیمان صفوی می زیست و با حرّ عاملی معاصر بود. از نوشته های خودش چنین بنظر می رسد که شاگرد میرداماد بوده است. از آثارش: ترجمه صحیفه سجادیه، ترجمه نهج البلاغه - ط، مقامات.

امل الآمل ۲: ۲۷۷ / الذریعه ۲: ۳۲۷، ۳: ۸۸، ۴: ۱۱۲ / ریحانة الادب ۲: ۳۴۳.

### محمد صالح - مازندرانی

(م ۱۰۸۰ هـ / ۱۶۶۹ م)

ملا محمد صالح بن احمد سروی، مازندرانی، (حسام الدین). عالم، محقق، عابد. شوهرخواهر ملا محمد باقر مجلسی ثانی و داماد محمد تقی مجلسی اول و از تلامذه او بود. نزد شیخ بهایی و ملا عبدالله شوشتری کسب علم کرد. در اصفهان در گذشت. از آثارش: حاشیه شرح لمعه، شرح روضه کافی، شرح زبدة الاصول شیخ بهایی.

الذریعه ۶: ۲۰۷، ۱۳: ۲۹۷، ۱۴: ۲۷ / روضات الجنات ۴: ۱۱۸ / ریحانة الادب ۵: ۱۴۶ / لغتنامه دهخدا، مازندرانی: ۵۲.

### محمد صالح - شکسته

(اواخر قرن یازدهم / هفدهم میلادی)

ملا محمد صالح کابلی. شاعر، صوفی. از سلسله نقشبندیه بود و همیشه به تصفیه باطن اشتغال داشت. از فرط تواضع تخلص شکسته را برگزید. از آثارش: دیوان شعر.

الذریعه ۹: ۵۳۵ / ریحانة الادب ۳: ۲۴۲ / فرهنگ سخنوران ۳۰۳.

وقایع نگار. متولد در مرو شاه جهان، ساکن در قم. در عهد فتحعلیشاه قاجار می زیست و مدایحی درباره او سرود. از آثارش: جهان آرا، به امر شاه تألیف کرد، دیوان شعر، زینت المدایح، دو کتاب به این اسم دارد یکی مجموعه مدایحی که درباره شاه گفته و دیگری حاوی شرح حال بعضی از شعرای آن دوره می باشد.

الذریعه ۹: ۱۲۹۷، ۱۲: ۹۵ / ریحانة الادب ۶: ۳۷۰ / فرهنگ سخنوران ۶۳۲ / لغتنامه دهخدا، هما: ۲۶۰.

### محمد صادق - فخرالاسلام

(م ۱۳۳۰ هـ / ۱۹۱۱ م)

میرزا محمد صادق فخرالاسلام، (جدیدالاسلام). فاضل، عالم. اصلاً از ارومیه. پدرش و خود وی مسیحی بودند و پس از مطالعاتی توفیق قبول دین اسلام را پیدا کرد. از طرف ناصرالدین شاه به لقب فخرالاسلام ملقب شده و نام محمد صادق را برگزید. از آثارش: انیس الاعلام فی نصره الاسلام والرد علی النصاری، برهان المسلمین، تعجیز المسیحیین. ریحانة الادب ۴: ۳۰۱.

### محمد - (ابن نطاح)

(م ۲۵۲ هـ / ۸۶۶ م)

ابو عبدالله، محمد بن صالح بن مهران نطاح. محدث، عالم انساب، مورخ. متولد در بصره. بیشتر شهرت او مدیون تاریخ نویسی وی است او یکی از نخستین نویسندگان تاریخ سلسله عباسی به شمار می آید. از آثارش: الدولة، البیونات، افخاذ العرب. الاعلام ۷: ۳۲ / تاریخ التراث العربی ب ۲ / ۱: ۱۴۶ / دانشنامه ایران و اسلام ۸۹۶ / ریحانة الادب ۸: ۲۵۳ / فهرست ابن الندیم ۱۲۰ / لغتنامه دهخدا، ابن نطاح: ۳۵۷ / معجم المؤلفين ۱۰: ۸۸.

### محمد - (ابن کاتب)

(م ۸۵۵ هـ / ۱۴۵۱ م)

محمد بن صالح، (ابن کاتب، بی جان). صوفی. ساکن در شهر کلیبولی. خلیفه حاج بیرام ولی بود. از آثارش: شرح فصوص الحکم لابن عربی، مغارب



الکنى واللقاب ۲: ۴۱۳ / لنتنامه دهخدا، صدرالدين: ۱۶۸ /  
معجم المؤلفين ۱۰: ۸۶ / مکارم الآثار ۱: ۷.

## محمد صالح - خاتون آبادی

(۱۰۵۸-۱۱۱۶ هـ / ۱۶۴۸-۱۷۰۴ م)

محمد صالح بن عبدالواسع حسینی، خاتون آبادی، اصفهانی. فقیه امامی، مفسر. نزد ملا میرزا شیروانی و ملا محمد باقر مجلسی تلمذ نمود و امام جمعه و مجتهد وقت بود. از آثارش: اثبات عصمة الائمة (ع)، اسرار الصلوة، اصول العقائد.

اعیان الشیعه ۹: ۳۷۱ / الذریعه ۲: ۴۸، ۴، ۳۹۷: ۲۳۹ /

روضات الجنات ۶: ۳۴۷، ۷: ۹۵ / ریحانة الادب ۲: ۱۰۲ /

معجم المؤلفين ۱۰: ۸۴.

## محمد صالح - وامق

(قرن سیزدهم هجری / نوزدهم میلادی)

محمد صالح وامق. شاعر. متولد و ساکن در اصفهان. در عهد فتحعلیشاه قاجار می زیست. از آثارش: دیوان شعر، حدود چهار هزار بیت.

الذریعه ۹: ۱۲۵۸ / ریحانة الادب ۶: ۳۰۳ / فرهنگ

سخنوران ۶۴۳.

## محمد - زبیری

(۱۱۸۸-۱۲۴۰ هـ / ۱۷۷۴-۱۸۲۵ م)

ابو عبدالله، محمد بن صالح بن ابراهیم زبیری، (جمال الدین). فقیه شافعی. متوفی در مکه. از آثارش: فیض الملك العلام - ط، الفتاوی - ط.

الاعلام ۷: ۳۳ / ریحانة الادب ۲: ۳۶۶ / لنتنامه دهخدا،

زبیری: ۲۳۳ / معجم المؤلفين ۱۰: ۸۰.

## محمد - صدرالدين عاملی

(۱۱۹۳-۱۲۶۳ هـ / ۱۷۷۹-۱۸۴۶ م)

محمد بن صالح بن محمد موسوی، عاملی، (صدرالدين). عالم امامی، فقیه. ساکن در اصفهان و سپس بغداد، متوفی در نجف. نزد سید مهدی بحر العلوم و سید جواد عاملی و شیخ جعفر کاشف الغطاء تلمذ نمود و از مشایخ روایت شیخ مرتضی انصاری بود. از آثارش: اسرة العنرة، القسطاس المستقیم، المستظرفات.

اعیان الشیعه ۹: ۳۷۲ / الذریعه ۶: ۲۲۲، ۱۰: ۲۲۵، ۲۴: ۳۰۴ /

روضات الجنات ۴: ۱۲۶ / ریحانة الادب ۳: ۴۲۹ /

## محمد صالح - برغانی

(م ۱۲۸۱ هـ / ۱۸۶۴ م)

محمد صالح بن محمد<sup>۲</sup> برغانی، تهرانی. عالم امامی، فقیه، اصولی، مفسر. متوفی در کربلا. نزد میرزا افندی و سید مجاهد کسب علم نمود. از آثارش: تفسیر القرآن، در ۷ جلد، غنیمة المعاد فی شرح الارشاد، در ۴ جلد، منهج البکاء.

اعیان الشیعه ۹: ۳۶۹ / الذریعه ۲: ۲۴۵، ۱۳: ۴۱، ۸: ۹۵ /

ریحانة الادب ۱: ۲۴۸ / الکنى واللقاب ۲: ۶۴ /

معجم المؤلفين ۱۰: ۸۶.

## محمد - دولابی

(۱۵۰-۲۲۷ هـ / ۷۶۷-۸۴۱ م)

ابوجعفر، محمد بن صباح مزنی، دولابی. محدث. متولد در قریه دولاب در ری، متوفی در کرخ. احمد بن حنبل و پسرش عبدالله و بخاری و مسلم از وی روایت کرده اند. از آثارش: السنن.

الاعلام ۷: ۳۵ / ریحانة الادب ۲: ۲۳۹ / الکنى واللقاب ۲:

۲۳۶ / معجم المؤلفين ۱۰: ۸۹.

## محمد - (ابن سماک)

(م ۱۸۳ هـ / ۷۹۹ م)

محمد بن صباح<sup>۳</sup> عجلی، کوفی. محدث، واعظ، زاهد، قاضی. با معروف کرخی و سفیان ثوری معاصر و معاشر و از مشایخ روایت احمد بن حنبل بود. در زمان هارون از بغداد به کوفه رفت و در همانجا در گذشت.

حلیة الاولیاء ۸: ۲۰۳ / ریحانة الادب ۷: ۵۷۱ / الکنى

واللقاب ۱: ۳۱۶ / لنتنامه دهخدا، ابن سماک: ۳۲۰.

## محمد - صداقت

(م ۱۱۴۸ هـ / ۱۷۳۵ م)

۱. الذریعه: ۱۲۸۳ هـ.

۲. معجم المؤلفين: محمد صالح بن محمد اسماعیل.

۳. یا صبیح.



همایون شاه به هند رفته و در دربار وی می زیست. پس به سفر حج و استانبول رفته و در شهر آمد، اسکندر پاشا تولیت مدرسه خسروپاشا را به او داده است. وی در همه علوم زمان خود دست داشت و به فارسی و ترکی تألیفاتی دارد. از آثارش: شرح رساله زوراء تألیف دوانی را بیابان رسانده است، مرآت الادوار فی مرقآت الاخبار، حاشیه بر طوابع الانوار بیضاوی، شرح کافیة ابن حاجب.

الاعلام ۳۹:۷ / تاریخ ادبیات صفا ۳۰۴:۵ / تاریخ نظم و نشر در ایران ۳۵۵ / الذریعة ۱۰۰:۱، ۱۹۱:۱۳ / ریحانة الادب ۵:۱۱۸ / لغتنامه دهخدا، محمد: ۵۷۹ / معجم المؤلفین ۱۰:۹۳.

### محمد - شیخ الربوه

(۶۵۴-۷۲۷ هـ / ۱۲۵۶-۱۳۲۷ م)

ابو عبد الله، محمد بن ابوطالب انصاری، (شمس الدین، شیخ الربوه). فاضل، صوفی. متولد در دمشق، متوفی در یکی از توابع فلسطین. از آثارش: نخبه الدهر فی عجائب البر و البحر - ط، السیاسة فی علم الفراسة - خ.

الاعلام ۴۰:۷ / ریحانة الادب ۳:۲۴۳ / لغتنامه دهخدا، شیخ الربوه: ۱۵۳ / معجم المؤلفین ۱۰:۹۴.

### محمد - منطقی

(۳۰۰-۳۷۲ هـ / ۹۱۲-۹۸۳ م)

ابو سلیمان، محمد بن طاهر بن بهرام سجستانی. فیلسوف، حکیم. از شاگردان متی بن یونس (م ۳۲۸ هـ) و یحیی بن عدی (م ۳۶۴ هـ) بود و در بغداد میان فلاسفه مرتبه ای برجسته داشت. در فلسفه تحت تأثیر عقاید نوافلاطونیان بود. نزد عضدالدوله دیلمی تقرب داشت. از جمله شاگردانش ابو حیان توحیدی بود که عقاید استاد را روشن تر در نوشته های خود بیان کرده است. از آثارش: رساله فی المحرک الاول، رساله فی اقتصاص طرق الفضائل، مقالة فی ان الاجرام العلویة طبیعتها طبیعة خامسة.

محمد صداقت کنجاوی. شاعر. متولد در قصبه کنجاوه در پنجاب هند. وی مرید حاج عبدالرحمان از مشایخ سلسله قادریه صوفیه بود. از آثارش: دیوان شعر.

الذریعة ۹:۶۰۰ / ریحانة الادب ۳:۴۱۷ / صحف ابراهیم ۹۲ / فرهنگ سخنوران ۳۳۳.

### محمد - صدر

(م ۸۵۰ هـ / ۱۴۴۶ م)

محمد<sup>۱</sup> صدر ترکه اصفهانی، (افضل الدین، خواجه). فاضل، قاضی. ساکن در اصفهان. احتمالاً از خویشاوندان نزدیک سید صائن الدین علی بوده است. به علت نامعلومی به دستور شاهرخ تیموری به دار آویخته شد. از آثارش: تنقیح الادلة والعلل فی ترجمة کتاب الملل والنحل، ترجمه ملل و نحل شهرستانی از عربی به فارسی.

تاریخ ادبیات صفا ۴:۴۹۷ / تاریخ نظم و نشر در ایران ۴۴۹ / ریحانة الادب ۲:۱۶۵.

### محمد - (ابن صفار)

(م ۶۳۹ هـ / ۱۲۴۱ م)

ابو عبد الله، محمد بن صفار اندلسی. ادیب. متوفی در بغداد. وی نابینا بود. در فاس و تونس و مراکش تدریس ادبیات می کرد.

ریحانة الادب ۸:۶۸.

محمد - اسد آبادی - ر. ک. ص ۵۸۶

### محمد - لاری

(م ۲۹۷۹ هـ / ۱۵۷۱ م)

محمد بن صلاح بن جلال انصاری، سعدی، عبادی، لاری، (مصلح الدین). عالم اهل سنت. متولد در لار، متوفی در دیار بکر. در مولد خویش ادبیات و علوم عقلیه را از جلال الدین دوانی و میر غیاث الدین صدرالدین شیرازی فرا گرفت و در عهد

۱. یا محمد بن صدر.

۲. معجم المؤلفین: ۹۶۷ هـ.



الاعلام ۴۱:۷ / تاریخ ادبیات صفا ۲۹۹:۱ / دانشنامه ایران  
و اسلام ۱۰۵۲ / ریحانة الادب ۱۴۱:۷ / فهرست ابن الندیم  
۳۰۴ / لغتنامه دهخدا، ابوسلیمان ۵۲۶ / معجم المؤلفین  
۹۶:۱۰ / نزهة الارواح ۴۲۱.

### محمد - (ابن قیسرانی)<sup>۱</sup>

(۴۴۸-۵۰۷ هـ / ۱۰۵۶-۱۱۱۳ م)

ابوالفضل، محمد بن طاهر بن علی مقدسی،  
شیبانی. محدث امامی، صوفی، متکلم. متولد در  
بیت المقدس، تحصیل کرده و متوفی در بغداد.  
برای جمع آوری حدیث پای پیاده به مسافرت  
رفت. وی به تصوف تمایل شدید داشت. از  
آثارش: کتاب الجمع بین رجال الصحيحین، کتاب  
الانساب المتفقة فی الخط المتماثلة فی النقط  
والضبط.

الاعلام ۴۱:۷ / دانشنامه ایران و اسلام ۸۰۱ / ریحانة  
الادب ۱۶۳:۸ / الکنی واللقاب ۳۹۲:۱ / لغتنامه دهخدا،  
ابن القیسرانی: ۳۴۱ / معجم المؤلفین ۹۸:۱۰.

### محمد طاهر - فتنی

(۹۱۰-۹۸۶ هـ / ۱۵۰۴-۱۵۷۸ م)

محمد طاهر<sup>۲</sup> صدیقی، هندی، فتنی،  
(جمال الدین، ملک المحدثین). عالم در حدیث و  
علم رجال، مفسر. منسوب به فتن از شهرهای  
گجرات هند، متولد و متوفی در همانجا. از آثارش:  
مجمع بحار الانوار فی غرائب التنزیل و لطائف  
الأخبار - ط، تذکرة الموضوعات - ط، المغنی - ط.

الاعلام ۴۲:۷ / الذریعة ۲۱:۲۰ / ریحانة الادب ۳۹۵:۵ /  
لغتنامه دهخدا، فتنی: ۵۹ / معجم المؤلفین ۱۰۰:۱۰.

### محمد طاهر - نصر آبادی

(۱۰۲۷-۱۰۸۳ هـ / ۱۶۱۸-۱۶۷۲ م)

میرزا محمد طاهر نصر آبادی. ادیب، شاعر.  
متولد در نصر آباد دهی نزدیک اصفهان، ساکن در

همانجا و در اصفهان. وی از بازماندگان میرزا  
صالح اصفهانی بود، با کشاورزی زندگی را  
می گذراند و به ادبیات بسیار علاقه مند بود بیشتر  
اوقات خود را در اصفهان در قهوه خانه ای با  
دوستان ادب می گذراند، اواخر عمر هفت سال  
در مسجد لبنان با دوستانش ملاقات می کرد. از  
آثارش: تذکرة نصر آبادی - ط، گلشن خیالات،  
دیوان اشعار، که پیدا نشده است.

تاریخ ادبیات صفا ۱۷۸۴:۵ / ریحانة الادب ۱۷۹:۶ /  
لغتنامه دهخدا، نصر آبادی: ۵۴۹ / معجم المؤلفین ۱۰۲:۱۰.

### محمد طاهر - قمی

(م ۱۰۹۸ هـ / ۱۶۸۷ م)

محمد طاهر بن محمد حسین شیرازی، قمی.  
عالم امامی، فقیه، متکلم، محدث. بزرگ شده در  
نجف، ساکن و متوفی در قم. از مشایخ اجازه شیخ  
حر عاملی و ملا محمد باقر مجلسی بود و با خلیل  
قزوینی مکاتباتی داشته است. از آثارش: حکمة  
العارفین فی رد شبه المخالفین، الفوائد الدینیة  
فی الرد علی الحکماء والصوفیة، الاربعون فی فضائل  
امیر المؤمنین.

امل الآمل ۲۷۷:۲ / الذریعة ۲۳:۱، ۴۱:۱۹۷ /  
ریحانة الادب ۴۸۹:۴، ۳۶۱:۳ / فهرست مشترک نسخه های  
خطی ۱۶۴۱:۸ / معجم المؤلفین ۱۰۱:۱۰.

### محمد طاهر - وحید قزوینی

(م ۱۱۲۰ هـ / ۱۷۰۸ م)

محمد طاهر بن حسینخان قزوینی، (وحید  
قزوینی، عمادالدوله، وحید). ادیب، شاعر، منشی.  
در عهد صفوی می زیست و در کارهای دیوانی  
خدمت می کرد و در زمان شاه سلیمان تا منصب  
وزارت ارتقا یافت و لقب اعتمادالدوله گرفت. در  
عهد شاه سلطان حسین از کار کناره گرفت و  
چندی بعد در گذشت. از آثارش: دیوان شعر،  
مثنویهای خلوت راز، ناز و نیاز، عاشق و معشوق و  
تعدادی دیگر.

۱. قیسرانی منسوب به قیسریه است از بلاد شام.

۲. محمد بن طاهر.



تاریخ ادبیات صفا ۵: ۱۳۴۶ / الذریعه ۹: ۱۲۶۶، ۱: ۲۰، ۱۹: ۱۸۵ / ریحانة الادب ۶: ۳۱۰ / فرهنگ سخنوران ۶۴۷ / فهرست مشترک نسخه های خطی ۸: ۱۶۷۳ / لغتنامه دهخدا، وحید: ۱۳۸.

الاعلام ۷: ۴۶ / تاریخ التراث العربی ب ۴ / ۴۷: ۱ / روّضات الجنّات ۷: ۳۴۳ / ریحانة الادب ۱: ۲۲۲ / الکنی واللقاب ۲: ۶۳ / لغتنامه دهخدا، ابن باقلانی: ۲۹۳ / معجم المؤلفین ۱۰: ۱۰۹.

### محمد - قادری

(۱۱۲۴-۱۱۸۷ هـ / ۱۷۱۲-۱۷۷۳ م)

ابو عبدالله، محمد بن طیب بن عبدالسلام حسنی، قادری، مورّخ، ادیب، متولّد در فاس. از آثارش: نشر المثنائی لأهل القرن الحادی عشر والثانی عشر - ط، النقاط الدرر و مستفاد المواعظ والعبر فی أخبار أعیان أهل المئة الحادیة والثانیة عشر - خ، الإکلیل والتاج فی تذیل کفایة المحتاج.

الاعلام ۷: ۴۷ / ریحانة الادب ۴: ۳۹۴ / الکنی واللقاب ۳: ۴۶ / لغتنامه دهخدا، قادری: ۲۱ / معجم المؤلفین ۱۰: ۱۰۹.

### محمد - سجاوندی

(م ۵۶۰ هـ / ۱۱۶۵ م)

ابو عبدالله، محمد بن طیفور غزنوی، سجاوندی، عالم اهل سنت، مفسر، نحوی. از آثارش: التفسیر، الايضاح فی الوقف والابتداء - خ، علل القراءات.

الاعلام ۷: ۴۸ / الذریعه ۱۶: ۳۱ / ریحانة الادب ۲: ۴۴۲ / لغتنامه دهخدا، محمد: ۵۸۰ / معجم المؤلفین ۱۰: ۱۱۲.

### محمد - ظهوری

(م ۱۰۲۶ هـ / ۱۶۱۶ م)

محمد ظهوری، ترشیزی، (نورالدین)، شاعر. متولد در ترشیز خراسان، ساکن و متوفی هندوستان. در دربار ابراهیم عادلشاه مورد توجه بود و بیشتر آثار خود را به نام او سرود. از آثارش: دیوان غزلیات، ساقی نامه، در ۴۵۰۰ بیت، خوان خلیل، نثر است.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۴۴۵ / الذریعه ۹: ۶۵۸ / ریحانة الادب ۴: ۷۲ / فرهنگ سخنوران ۳۶۲ / فهرست مشترک نسخه های خطی ۸: ۱۶۴۴ / لغتنامه دهخدا، ظهوری: ۲۴.

### محمد - عاشق

(م ۱۱۸۱ هـ / ۱۷۶۷ م)

### محمد طاهر - علوی

(م ۱۱۳۶ هـ / ۱۷۲۳ م)

محمد طاهر علوی، کاشانی، شاعر. ساکن در اصفهان و سپس کشمیر، متوفی در همانجا. در عهد شاه طهماسب صفوی می زیست. از آثارش: منظومه حداد و حلاج، دیوان شعر.

الذریعه ۹: ۷۳۷ / ریحانة الادب ۴: ۱۹۱ / صحف ابراهیم ۱۱۱ / فرهنگ سخنوران ۴۰۰ / لغتنامه دهخدا، علوی: ۴۸.

### محمد طه - نجفی

(۱۲۴۱-۱۳۲۳ هـ / ۱۸۲۶-۱۹۰۵ م)

محمد طه بن مهدی بن محمد رضا تبریزی، حکم آبادی، فقیه امامی، اصولی، محدث. متولد در نجف. از عبدالرضا طفیلی و محسن خنفر و مرتضی انصاری کسب علم کرد، خود نیز مدرس بود و شاگردان زیادی داشت. از آثارش: حاشیه علی المعالم، رساله فی التشريع، اتقان المقال فی احوال الرجال.

اعیان الشیعه ۹: ۳۷۵ / الذریعه ۱: ۸۳، ۴: ۴۰۴، ۱۷: ۱۹۲ / ریحانة الادب ۳: ۳۵۱ / معجم المؤلفین ۱۰: ۱۰۷ / مکرم الآثار ۴: ۱۱۴۹.

### محمد - قاضی باقلانی

(۳۳۸-۴۰۳ هـ / ۹۵۰-۱۰۱۳ م)

ابوبکر، محمد بن طیب بن محمد بغدادی، باقلانی، (ابن باقلانی<sup>۱</sup>)، عالم در کلام، قاضی. متولد در بصره، ساکن و متوفی در بغداد. وی تابع طریقت ابوالحسن اشعری بود و ریاست علمی این طریقت به وی منتهی می شد. از آثارش: اعجاز القرآن - ط، الانصاف - ط، کشف اسرار الباطنیه.

۱. لغتنامه دهخدا.



آقامحمد خیاط اصفهانی، عاشق، شاعر،  
صوفی منش، با هاتف و آذر معاصر بود. در اصفهان  
در گذشت. از آثارش: دیوان عاشق اصفهانی.  
الذریعه ۹: ۶۷۲ / ریحانة الادب ۴: ۸۰ / فرهنگ سخنوران  
۳۶۹ / لغتنامه دهخدا، عاشق: ۱۲.

### محمد - عاقل

(م ۱۱۴۳ هـ / ۱۷۳۰ م)

خواجه محمد عاقل، (عاقل سونی پتی)، شاعر.  
متولد در هندوستان. از مریدان احمد جامی بود و  
مدتی در خدمت محمد اعظم شاه زیست و عاقبت  
انزوا گزید. از آثارش: دیوان شعر.  
الذریعه ۹: ۶۷۵ / ریحانة الادب ۴: ۸۴ / صف ابراهیم  
۱۰۵ / فرهنگ سخنوران ۳۷۱.

### محمد - یزیدی

(۲۲۸-۳۱۰ هـ / ۸۴۳-۹۲۲ م)

ابوعبدالله، محمد بن عباس بن محمد یزیدی،  
عالم در عربی، ادیب، به او و نوه اش یحیی بن  
مبارک یزیدین می گفتند. در اواخر عمر مقتدر  
عباسی از او جهت تعلیم به پسرش دعوت کرد. از  
آثارش: الأمالی - ط، مناقب بنی العباس، کتاب  
الخیل.

الاعلام ۷: ۵۲ / تاریخ التراث العربی ۸: ۳۱۰ / ریحانة  
الادب ۶: ۳۹۳ / طبقات اعلام الشيعة، قرن چهارم: ۲۷۶ /  
لغتنامه دهخدا، ابوعبدالله: ۶۱۰ / معجم المؤلفین ۱۰: ۱۲۱.

### محمد - غاضری

(م قرن چهارم هجری / دهم میلادی)

ابوعبدالله، محمد بن عباس بن عیسی غاضری،  
محدث. با سعد بن عبدالله اشعری معاصر بود.  
حمید بن زیاد نینوانی از وی روایت کرد. وی در  
میان قبیله بنی غاضرة بن اسد بن ویره زندگی  
می کرد. از آثارش: الجنة والنار، کتاب زیارة ابی  
عبدالله (ع)، کتاب الفرائض.

ریحانة الادب ۴: ۴۲۹.

### محمد - (ابن ماهیار)

(قرن چهارم هجری / دهم میلادی)

ابوعبدالله، محمد بن عباس بن علی، (ابن  
ماهیار، ابن حجام). عالم امامی، مفسر. در اصول  
طریقت نیز دست داشت. از آثارش: قرائة  
امیرالمؤمنین (ع)، الناسخ والمنسوخ، الاوائل و  
تاویل.

ایان الشيعة ۹: ۳۷۹ / الذریعه ۲: ۴۷۱، ۳: ۳۰۶، ۱۷: ۵۵ /  
رجال طوسی ۵۰۴ / رجال نجاشی ۲۶۸ / ریحانة الادب ۸:  
۱۸۸ / طبقات اعلام الشيعة، قرن چهارم: ۲۷۵ / فهرست  
طوسی ۱۴۹ / الکتی واللقاب ۱: ۴۰۰ / معجم المؤلفین ۱۰:  
۱۲۰.

### محمد - (ابن نحوی)

(م ۳۴۳ هـ / ۹۵۴ م)

محمد بن عباس بن ولید، ابن نحوی، ادیب،  
محدث. از ثعلب و ابراهیم حربی و دیگران روایت  
کرده، در انزوا زندگی می کرد.  
ریحانة الادب ۸: ۲۵۰ / الکتی واللقاب ۱: ۴۳۹.

### محمد - خوارزمی

(۳۲۳-۳۸۳ هـ / ۹۳۵-۹۹۳ م)

ابوبکر، محمد بن عباس خوارزمی، ادیب،  
لغوی، شاعر، منشی. اصلاً از خوارزم، متوفی در  
نیشابور. وی خواهرزاده جریر طبری بود. در حفظ  
اشعار و اخبار عرب و در لغت و نحو و شعر و ادب  
متبحر بود. از آثارش: دیوان شعر، مجموعه رسائل -  
ط، رسم المعمور من البلاد.

الاعلام ۷: ۵۲ / ایان الشيعة ۹: ۳۷۷ / تاریخ ادبیات صفا  
۱: ۶۳۹ / تاریخ التراث العربی ۲: ب ۴: ۲۴۷ / الذریعه  
۹: ۹۸۵، ۳۷: ۱۰، ۲۴۱ / روضات الجنات ۷: ۲۹۳ /  
ریحانة الادب ۲: ۱۸۳ / طبقات اعلام الشيعة، قرن چهارم:  
۲۷۴ / الکتی واللقاب ۱: ۲۲ / لغتنامه دهخدا، ابوبکر: ۳۷۸  
/ معجم المؤلفین ۱۰: ۱۱۹.

### محمد - زرقانی

(۱۰۵۵-۱۱۲۲ هـ / ۱۶۴۵-۱۷۱۰ م)

ابوعبدالله، محمد بن عبدالباقی بن یوسف  
زرقانی، مصری، ازهری، (خاتمه المحدثین).



فقه او را بر حدیثش ترجیح می داد. سفیان ثوری او و ابن شبرمه را دو متخصص بزرگ حقوق مذهبی اسلامی در کوفه شمرده است. از آثارش: کتابی در فرائض، کتاب فردوس.

الاعلام ۷: ۶۰ / دانشنامه ایران و اسلام ۴۰۶ / رجال طوسی ۲۹۳ / روضات الجنات ۷: ۲۵۲ / ریحانة الادب ۷: ۳۶۴ / فهرست ابن النديم ۲۵۶ / الكنى واللقاب ۱: ۲۰۲ / لغتنامه دهخدا، ابن ابی لیلی: ۲۸۸ / معجم المؤلفين ۱۰: ۱۵۰.

### محمد - رازی

(م ۳۱۷ هـ / ۹۲۹ م)

ابوجعفر، محمد بن عبدالرحمان بن قبة رازی، بغدادی، (ابن قبة)، فقیه امامی، متکلم. ابتدا معتزلی بود و بعد شیعه امامی شد. با کلینی (م ۳۲۹ هـ) و ابوالقاسم کعبی (م ۳۱۷) معاصر و از شاگردان وی نیز بود. از آثارش: الامامة، الانصاف والتعريف، الرد علی الزيدية.

اعيان الشيعة ۹: ۳۸۰ / امل الآمل ۲: ۲۷۸ / الذريعة ۲۱: ۲ / ۳۹۶: ۱۰، ۲۰۰ / رجال نجاشي ۲۶۵ / ریحانة الادب ۸: ۱۴۹ / طبقات اعلام الشيعة، قرن چهارم: ۲۷۷ / فهرست طوسی ۱۳۲ / الكنى واللقاب ۱: ۳۸۲ / لغتنامه دهخدا، ابن قبة: ۳۳۸ / معالم العلماء ۹۵ / معجم المؤلفين ۱۰: ۱۴۸.

### محمد - قُرَيْبَة

(۳۰۲-۳۶۷ هـ / ۹۱۴-۹۷۸ م)

ابوبکر، محمد بن عبدالرحمان بغدادی، (ابن قریبة)، فاضل، قاضی. متولد و متوفی در بغداد. در پاسخگویی به سؤالاتی که از وی می شد بسیار سریع بود و از این بابت شهرت داشت. در سندی بغداد قاضی بود. از آثارش: کتابی حاوی پرسش و پاسخ.

الاعلام ۷: ۶۳ / اعيان الشيعة ۹: ۳۸۰ / روضات الجنات ۷: ۳۴۵ / ریحانة الادب ۸: ۱۵۳ / الكنى واللقاب ۱: ۳۸۸ / لغتنامه دهخدا، ابن قریبة: ۳۳۸ / معجم المؤلفين ۱۰: ۱۴۹.

### محمد - علاء زاهد

(م ۵۴۶ هـ / ۱۱۵۱ م)

۱. معجم المؤلفين: م ۶۰۰ هـ.

محدث، مالکی. متولد و متوفی در قاهره، منسوب به زرقان یکی از دهات مصر. از آثارش: تلخیص المقاصد الحسنة - خ، در حدیث، شرح البيقونية - ط، شرح المواهب اللدنية - ط.

الاعلام ۷: ۵۵ / ریحانة الادب ۲: ۳۷۳ / الكنى واللقاب ۲: ۲۹۷ / لغتنامه دهخدا، زرقانی: ۳۴۹ / معجم المؤلفين ۱۰: ۱۲۴.

### محمد - عُتْبَى

(م ۴۲۷ هـ / ۱۰۳۶ م)

ابونصر، محمد بن عبد الجبار رازی، عتبی. فاضل، کاتب. متولد در ری. در خراسان در دستگاه ابوعلی سیمجور و ناصرالدین سبکتکین بسر می برد و مدتی نیز نیابت شمس المعالی قابوس را در خراسان داشته است. از آثارش: تاریخ یمنی (تاریخ سبکتکین)، در شرح سلطنت سبکتکین و سلطان محمود، این کتاب را ابوشرف ناصح بن ظفر جرفادقانی در آغاز قرن هفتم به نثر مصنوع ترجمه کرد، لطائف الكتاب.

الاعلام ۷: ۵۶ / تاریخ ادبیات صفا ۱: ۶۴۱ / الذريعة ۳: ۲۵۶ / ریحانة الادب ۴: ۱۰۹ / الكنى واللقاب ۲: ۴۶۴ / معجم المؤلفين ۱۰: ۱۲۶.

### محمد - (ابن معروف)

(قرن نهم هجری / پانزدهم میلادی)

محمد بن عبد الخالق بن معروف، (ابن معروف)، ادیب. از آثارش: کنز اللغة - ط، در لغت از عربی به فارسی و آن را به نام سلطان محمد کیابن ناصر کیا از ملوک گیلان تألیف کرده است.

اعيان الشيعة ۹: ۳۸۰ / تاریخ ادبیات صفا ۴: ۱۱۲ / ریحانة الادب ۸: ۲۱۴.

### محمد - (ابن ابی لیلی)

(۷۴-۱۴۸ هـ / ۶۹۳-۷۶۵ م)

محمد بن عبدالرحمان بن ابی لیلی. فقیه. متولد، ساکن و متوفی در کوفه. از استادانش شعبی و عطاء بن ابی رباح و از جمله شاگردانش سفیان ثوری بودند. از طرف خلفای اموی و عباسی مدت سی سال در کوفه قضاوت می کرد. احمد بن حنبل



ابو عبدالله، محمد بن عبدالرحمان بن احمد بخاری، (علاء زاهد، علاء الدین). عالم حنفی، مفسر، متبحر در علم کلام. متولد در بخارا. از آثارش: تفسیر القرآن، معروف به تفسیر علایی. الاعلام ۶۴:۷ / ریحانة الادب ۱۶۵:۴ / معجم المؤلفين ۱۰:۱۳۳.

### محمد - مسعودی

(۵۲۲-۵۸۴ هـ / ۱۱۲۸-۱۱۸۸ م)

ابوسعید، محمد بن عبدالرحمان بن محمد مسعودی، مروروزی، بندهی، خراسانی، (تاج الدین). فقیه شافعی، ادیب، صوفی، محدث. ساکن و متوفی در دمشق. از آثارش: شرح المقامات الحریبة - خ.

الاعلام ۶۴:۷ / روضات الجنات ۲۸۳:۴ / ریحانة الادب ۱:۳۱۸ / لفتامة دهخدا، ابوسعید: ۵۱۴ / معجم المؤلفين ۱۰:۱۵۵.

### محمد - سنجاری

(۶۷۵-۷۲۱ هـ / ۱۲۷۶-۱۳۲۱ م)

محمد بن عبدالرحمان بن محمد سمرقندی، سنجاری. فقیه حنفی. اصلاً از سمرقند، متولد در همانجا یا سنجار، ساکن و متوفی در ماردین. در این شهر مفتی و مدرس بود. از آثارش: عمدة الطالب لمعرفة المذاهب.

الاعلام ۶۵:۷ / ریحانة الادب ۸۸:۳، ۴:۴۵۰ / الكنى و الالقاب ۳۱۱:۲ / معجم المؤلفين ۱۰:۱۵۵.

### محمد - قزوینی

(۶۶۶-۷۳۹ هـ / ۱۲۶۸-۱۳۳۸ م)

ابوالمعالی، محمد بن عبدالرحمان بن عمر قزوینی، (خطیب دمشقی، جلال الدین). فقیه شافعی، ادیب، قاضی. اصلاً از قزوین، متولد در موصل، متوفی در دمشق. متولی قضاوت در روم سپس دمشق و مصر. از آثارش: تلخیص المفتاح - ط، الايضاح - ط، السور المرجانی من شعر الأرجانی.

الاعلام ۶۶:۷ / روضات الجنات ۸۷:۸ / معجم المؤلفين ۱۰:۱۴۵.

### محمد - شمس صائغ

(۷۰۸-۷۷۶ هـ / ۱۳۰۸-۱۳۷۵ م)

ابو عبدالله، محمد بن عبدالرحمان بن علی زمردی، (ابن صائغ، شمس الدین، شمس صائغ). ادیب، عالم حنفی، محدث، نحوی. متولد در مصر. در اواخر حیاتش متولی قضاوت عسگر و مفتی دارالعدل و مدرس در دانشگاه طولونی شد. از آثارش: التذكرة، در نحو، المبانی فی المعانی، الرقم علی البردة - خ.

الاعلام ۶۶:۷ / روضات الجنات ۹۵:۸ / ریحانة الادب ۳:۲۵۰ / الكنى واللقاب ۳۳۵:۱ / معجم المؤلفين ۱۰:۱۴۴.

### محمد - قاضی صفد

(زنده در ۷۸۰ هـ / ۱۳۷۸ م)

ابو عبدالله، محمد بن عبدالرحمان بن حسین قرشی، عثمانی، (صدرالدین، قاضی صفد). شافعی، قاضی. در منطقه صفد قاضی القضاات بود. از آثارش: رحمة الامة فی اختلاف الأئمة - ط.

ریحانة الادب ۴:۴۲۲ / لفتامة دهخدا، قاضی: ۷۴ / معجم المؤلفين ۱۰:۱۳۸.

### محمد - سخاوی

(۸۳۱-۹۰۲ هـ / ۱۴۲۷-۱۴۹۷ م)

ابوالخیر، محمد بن عبدالرحمان بن محمد سخاوی، (شمس الدین). مورخ، مفسر، محدث، فقیه شافعی. اصلاً از سخا از دهات مصر، متولد در قاهره، متوفی در مدینه. با ابن حجر عسقلانی معاصر بود و اساتید و مشایخ وی بالغ بر چهارصد تن بوده اند. از آثارش: الضوء اللامع فی أعيان القرن التاسع - ط، شرح ألفیه العراقي - ط، المقاصد الحسنة - ط، الإعلان بالتوبیخ لمن ذم التأریخ - ط.

الاعلام ۶۷:۷ / ریحانة الادب ۴:۴۴۹ / الكنى واللقاب ۲:۳۱۱ / لفتامة دهخدا، سخاوی: ۳۴۶ / معجم المؤلفين ۱۰:۱۵۰.

### محمد - ایجی

(۸۳۲-۹۰۵ هـ / ۱۴۲۹-۱۵۰۰ م)



مجموعه این دو کتاب در چهار جلد و به نام نفحات الرحمن می باشد.

الذریعه ۹: ۱۰۰۶، ۲۴: ۲۴۷ / ریحانة الادب ۶: ۲۶۸.

محمد - جمال الدین اصفهانی  
(م ۵۸۸ هـ / ۱۱۹۲ م)

محمد بن عبدالرزاق اصفهانی، (جمال الدین)، شاعر نامی، قصیده سرا، متولد و بزرگ شده در اصفهان، به آذربایجان و مازندران نیز سفر کرد. وی تعدادی از رجال و معاریف و سلاطین و امرای معاصر را مدح کرده است. شعر وی ساده و خالی از تکلف است. از آثارش: دیوان شعر.

تاریخ ادبیات صفا ۲: ۷۳۱ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۱۰۱ / الذریعه ۹: ۲۰۲ / ریحانة الادب ۱: ۴۲۴ / فرهنگ سخنوران ۱۳۴ / لغتنامه دهخدا، جمال: ۹۳ / نزهة المجالس ۶۴.

محمد - برزنجی

(۱۰۴۰-۱۱۰۳ هـ / ۱۶۳۰-۱۶۹۱ م)

محمد بن عبدالرسول بن عبدالسید حسنی، برزنجی، فاضل، مفسر، ادیب، شافعی. اصلاً برزنجی، متولد و متوفی در شهر روز، مدرّس در همانجا و در مدینه. به همدان و بغداد و دمشق و قسطنطنیه سفر کرد. از آثارش: الإشاعة فی أشراف الساعة - ط، حل مشکلات ابن العربی - خ، النوافص للروافض.

الاعلام ۷: ۷۵ / ریحانة الادب ۱: ۲۴۶ / الکنی والالقب ۷۷: ۲ / معجم المؤلفین ۱۰: ۱۶۵.

محمد - (ابن غانم)

(م ۶۶۰ هـ / ۱۲۶۱ م)

محمد بن عبدالسلام بن احمد واعظ، مقدسی، (ابن غانم، عزالدین)، صوفی. از آثارش: الحدیث النفس فی نفلیس ابلیس - ط، در تصوف و شامل مذاکرات او با ابلیس، کشف الاسرار عن حکم الطیور والازهار - ط.

ریحانة الادب ۸: ۱۳۲.

محمد بن عبدالرحمان بن محمد حسنی، حسینی، ایجی، (معین الدین)، عالم شافعی، مفسر. متولد در ایج از نواحی شیراز. از آثارش: جامع البیان فی تفسیر القرآن - ط، بیان المعاد الجسمانی والروح - خ، رساله ای است.

الاعلام ۷: ۶۸ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۲۷۲ / ریحانة الادب ۱: ۲۱۰ / معجم المؤلفین ۱۰: ۱۵۳.

محمد - شمس الدین

(م ۹۵۲ هـ / ۱۵۴۵ م)

ابوالمکارم، محمد بن عبدالرحمان بن احمد بکری، صدیقی، (شمس الدین)، عالم شافعی. یکسال در مصر و یکسال در مکه اقامت می کرده است. در بیست و هشت سالگی تفسیری بر قرآن نوشت و در پنجاه و دو سالگی در گذشت. از آثارش: تفسیر القرآن، الانوار و مصباح السرور والافکار، الدرة المکملة فی فتح مكة المبجلة.

ریحانة الادب ۳: ۲۴۴.

محمد - عین القضاة

(م ۹۶۶ هـ / ۱۵۵۸ م)

ابونصر، محمد بن عبدالرحمان همدانی، (عین القضاة)، فاضل. از آثارش: السبعیات فی مواعظ البریات - ط، زیدة دیوان الحقایق فی التصوف.

ریحانة الادب ۴: ۲۲۴ / معجم المؤلفین ۱۰: ۱۵۷.

محمد - حلبی

(۹۶۶-۱۰۴۶ هـ / ۱۵۵۸-۱۶۳۶ م)

ابوالیمن، محمد بن عبدالرحمان تیرونی، حلبی. فقیه حنفی. متولد در حلب. در یمن مفتی حنفیان بود. از آثارش: الفجر الطالع فی ذکر السیف القاطع، الدر المنتخب فی تاریخ مملکة حلب.

ریحانة الادب ۷: ۳۱۹ / الکنی والالقب ۱: ۱۸۸.

محمد - نهاوندی

(۱۲۹۱-۱۳۷۱ هـ / ۱۸۷۴-۱۹۵۱ م)

محمد بن عبدالرحیم نهاوندی، تهرانی، عالم معاصر، شاعر. متولد در نجف، متوفی در مشهد. از آثارش: تفسیر مبسوط عربی، تفسیر مبسوط فارسی،



بغداد ساکن بود. از آثارش: غریب القرآن، کتاب معروف اوست.

الاعلام ۷: ۱۴۹ / تاریخ التراث العربی ب ۱ / ۱: ۱۰۰ /  
الذریعه ۱۶: ۴۹ / ریحانة الادب ۲: ۴۴۵ / لفتنامه دهخدا،  
سجستانی: ۳۲۸ / معجم المؤلفین ۱۰: ۲۹۲.

### محمد - سیبویه

(قرن پنجم هجری / یازدهم میلادی)  
ابونصر، محمد بن سیدالعزیز اصفهانی، سیبویه.  
نحوی، لغوی. از ابن فارس روایت کرده و عموی  
سمعانی نیز از وی روایت می کند.  
ریحانة الادب ۳: ۱۰۹.

### محمد - (ابن نجده)

(اوائل قرن نهم / پانزدهم میلادی)  
ابوجعفر، محمد بن عبدالعلی بن نجده، (ابن  
نجده، ابن عیدالعلی، شمس الدین). عالم امامی. از  
شهید اول اجازه داشته است.  
امل الآمل ۲: ۲۷۹ / ریحانة الادب ۸: ۲۴۸ / الکنی  
والالقباب ۱: ۴۳۸.

### محمد - (ابن نقطه)

(م ۶۲۹ هـ / ۱۲۳۱ م)  
ابوبکر، محمد بن عبدالغنی بن ابوبکر بغدادی،  
(ابن نقطه، معین الدین). از حافظان حدیث،  
نسب شناس. متولد در بغداد، متوفی در همانجا. از  
آثارش: کتاب فی الأنساب، التقیید لمعرفة الرواة  
والسنن والمسانید - خ، ذیل علی الإکمال لابن  
ماکولا - خ.  
الاعلام ۷: ۸۰ / ریحانة الادب ۸: ۲۵۵ / الکنی والالقباب ۱:  
۴۴۱ / لفتنامه دهخدا، ابن نقطه: ۳۵۸ / معجم المؤلفین ۱۰:  
۱۷۹.

### محمد - اردبیلی

(م ۱۶۴۷ هـ / ۱۲۴۹ م)  
محمد بن عبدالغنی اردبیلی، رومی، غنی زاده،  
(جمال الدین). مفسر، فقیه، نحوی. از آثارش:

۱. معجم المؤلفین: (۹۸۰-۱۰۳۶ هـ).

### محمد - حکیم قبلی

(اوائل قرن چهاردهم هجری / بیستم میلادی)  
میرزا محمد بن عبدالصبور حکیم قبلی. ادیب،  
فاضل. اصلاً از خوی، ساکن در تبریز. در عهد  
محمدشاه قاجار و ناصرالدین شاه قاجار زندگی  
می کرد. از آثارش: تشریح ابدان، تعلیم نامه،  
مجمع الحکمتین و جامع الطین.  
ریحانة الادب ۲: ۵۸.

### محمد - بغوی

(م ۳۱۹ هـ / ۹۳۱ م)  
ابوالطیب، محمد بن عبدالصمد بغدادی، دقاق،  
بغوی. محدث اهل سنت. یا پنج واسطه از جابرین  
عبدالله از حضرت رسال (ص) روایت کرده است.  
ریحانة الادب ۱: ۲۷۲.

### محمد - شهبهانی

(م ۱۲۸۷ هـ / ۱۸۷۰ م)  
محمد بن عبدالصمد بن احمد شهبهانی،  
اصفهانی. عالم امامی، فقیه، اصولی، ناظم. متولد در  
محله شهبهان اصفهان، ساکن و متوفی در اصفهان.  
در این شهر مدرس بود. با صاحب جواهر و شیخ  
مرتضی انصاری معاصر و از تلامذه صاحب ریاض  
و سید مجاهد و حاجی کلباسی بود. ریاست علمی  
اصفهان به او منتهی می شد. از آثارش: العروة  
الوثقی فی شرح الدروس، حواش علی روضة  
والریاض، انیس المتقین فی المعاصی الکبیره.  
ایان الشیخ ۹: ۳۸۱ / الذریعه ۲: ۴۲۷، ۱۱: ۲۴۰، ۱۵: ۳۶۴ /  
ریحانة الادب ۳: ۲۷۵ / الکنی والالقباب ۲: ۳۲۸ /  
معجم المؤلفین ۱۰: ۱۷۲.

### محمد - سجستانی

(م ۳۳۰ هـ / ۹۴۱ م)  
ابوبکر، محمد بن عبدالعزیز<sup>۱</sup> سجستانی. ادیب،  
مفسر. نزد ابوبکر بن انباری کسب علم نمود. در

۱. یا محمد بن عزیز.



معجم المؤلفين ۱۰: ۱۸۷.

### محمد - قزوینی

(م ۵۸۰ هـ / ۱۱۸۴ م)

ابوسعید، محمد بن عبدالکریم بن فضل رافعی قزوینی. مفسر، عارف، محدث. با خاقانی معاصر بود. از آثارش: تألیقاتی در حدیث و تفسیر دارد.

ریحانة الادب ۲: ۲۹۵ / شدالازار ۵۳۱ / فرهنگ سخنوران ۲۲۲ / لغتنامه دهخدا، رافعی: ۹۸ / معجم المؤلفين ۱۰: ۱۹۰.

### محمد - شمس طبسی

(م ۶۲۴ هـ / ۱۲۲۶ م)

محمد بن عبدالکریم طبسی، (شمس طبسی، امام الاجل شمس الدین). شاعر. متولد در خراسان، متوفی در بخارا. نظام الملک تاج الدین محمد بن محمد وزیر سمرقند را مدح گفته است. از آثارش: دیوان شعر، حدود دو هزار بیت.

تاریخ ادبیات صفا ۲: ۸۳۴ / تاریخ نظم و نشر در ایران ۹۳ / الذریعه ۹: ۵۴۳ / روضات الجنات اسفزاری ۲: ۳۰ و ۳۹۸ / ریحانة الادب ۳: ۲۴۴ / فرهنگ سخنوران ۳۰۶ / لغتنامه دهخدا، طبسی: ۱۴۹.

### محمد - تبریزی

(۱۲۹۴-۱۳۶۰ هـ / ۱۸۷۷-۱۹۴۱ م)

محمد بن عبدالکریم موسوی، سرابی، تبریزی. عالم در رجال. متولد و متوفی در تبریز. مقدمات را در این شهر کسب کرد پس به نجف رفته و نزد شراپبانی و شریعت اصفهانی و شیخ هادی تهرانی تلمذ نمود. اواخر عمر را در تبریز به تدریس و تألیف گذراند. از آثارش: حاشیه فصول، طريقة الهدایة فی علم الدراية، براهین الحق فی برهه.

الذریعه ۳: ۸۲، ۲۱: ۱۰۹، ۲۱: ۱۲۲ / ریحانة الادب ۶: ۲۸ / معجم المؤلفين ۱۰: ۱۹۱.

### محمد - (ابن گناسه)

(۱۲۳-۲۰۷ هـ / ۷۴۱-۸۲۳ م)

ابویحیی، محمد بن عبدالله بن عبدالاعلی مازنی، اسدی، (ابن گناسه). شاعر، لغوی، راوی دوره عباسیان. متولد در کوفه، متوفی در همانجا. شعر و

حاشیه علی الانوار التنزیل للبیضاوی، در تفسیر، الانوار، در فقه شافعی، شرح الانمودج للمرحضری، در نحو.

الاعلام ۷: ۸۰ / ریحانة الادب ۱: ۴۲۵ / معجم المؤلفين ۱۰: ۱۷۸.

### محمد - سراب

(م ۱۱۲۴ هـ / ۱۷۱۲ م)

محمد بن عبدالفتاح تنکابنی، مازندرانی، (سراب). متکلم، اصولی، عالم امامی. متوفی در اصفهان. با شیخ جعفر قاضی، علامه مجلسی و محقق خوانساری معاصر بود. از آثارش: اثبات وجود الصانع القدیم بالبرهان القاطع القویم، سفینه النجاة، حاشیه روضه شهید ثانی.

اعیان الشیعه ۹: ۳۸۱ / الذریعه ۱: ۹۶، ۶: ۲۶۹، ۱۲: ۲۰۳ / روضات الجنات ۷: ۱۰۶ / ریحانة الادب ۳: ۵ / معجم المؤلفين ۱۰: ۱۸۰.

### محمد - شهرستانی

(۱۴۶۷-۵۴۸ هـ / ۱۰۷۴-۱۱۵۳ م)

ابوالفتح، محمد بن ابوالقاسم عبدالکریم بن احمد شهرستانی، اشعری. شافعی، متکلم، فقیه. متولد در شارستان (شهرستان) خراسان، متوفی در همانجا. نزد امام ابوالمظفر خوافی قاضی طوس (م ۵۰۰ هـ) و ابونصر قشیری (م ۵۱۴ هـ) و ابوالقاسم سلمان انصاری (م ۵۱۲ هـ) و ابوالحسن احمد مدینی محدث نامی کسب علم نمود. مدتی در خوارزم و سه سال در بغداد زندگی کرد. پس به خراسان بازگشت. از آثارش: کتاب الملل والنحل، در فلسفه است و آن را یکبار صدرالدین ترکه اصفهانی و بار دیگر مصطفی بن خالقداد به فارسی برگردانده اند، نهایة الاقدام، در علم کلام، المناهج والآیات، در رد آراء ابن سینا.

الاعلام ۷: ۸۳ / تاریخ ادبیات صفا ۲: ۲۶۹ و ۲۸۵ و ۲۹۶ / روضات الجنات ۸: ۲۶ / ریحانة الادب ۳: ۲۷۲ / الکنى واللقاب ۲: ۳۷۴ / لغتنامه دهخدا، شهرستانی: ۱۱۲.



حدیث را نزد برجسته ترین افراد بنی اسد فرا گرفت و راوی چندین شاعر از جمله کمیت شد. تعدادی حدیث به محدثان معتبری چون اعمش و سفیان ثوری انتقال داد. از آثارش: معانی الشعر، شرفات الکمیت من القرآن، کتاب الانواء.

الاعلام ۷: ۹۲ / تاریخ التراث العربی ب ۴ / ۹۵: ۲ / دانشنامه ایران و اسلام ۸۰۹ / ریحانة الادب ۸: ۱۷۵ / فهرست ابن النديم ۷۷ / الکنی و الالقاب ۱: ۳۹۳ / لغتنامه دهخدا، ابن کناسه: ۳۴۴ / معجم المؤلفین ۱۰: ۲۲۲.

### محمد - عتبی

(م ۲۲۸ هـ / ۸۴۳ م)

ابو عبد الرحمن، محمد بن عبد الله<sup>۱</sup> بن عمرو و اموی، بصری، (عتبی). ادیب، مورخ، شاعر. متولد در بصره. ساکن و متوفی در بغداد. از آثارش: الخیل، الاغاریب، الاخلاق.

الاعلام ۷: ۱۳۹ / تاریخ التراث العربی ب ۲ / ۲۶۱: ۱ / ریحانة الادب ۴: ۱۰۹ / فهرست ابن النديم ۱۳۵ / الکنی و الالقاب ۲: ۴۶۴ / لغتنامه دهخدا، عتبی: ۹۹ / معجم المؤلفین ۱۰: ۲۷۸.

### محمد - اسکافی

(م ۲۴۰ هـ / ۸۵۴ م)

ابو جعفر، محمد بن عبد الله اسکافی. از متکلمین معتزله، و از ائمه ایشان. منسوب به طایفه اسکافیه، اصلاً سمرقندی، متولد در بغداد. با کرابیسی مناظراتی داشت. از آثارش: نقض مقالات العثمانیه، المقامات.

الاعلام ۷: ۹۲ / تاریخ التراث العربی ب ۴ / ۷۱: ۱ / ریحانة الادب ۱: ۱۲۱، ۱: ۱۲۲ / فهرست ابن النديم ۲۱۳ / الکنی و الالقاب ۲: ۲۷ / لغتنامه دهخدا، اسکافی: ۲۳۴۸ / معجم المؤلفین ۱۰: ۲۰۰.

### محمد - (ابن ابی ثلج)

(م ۲۵۰ هـ / ۸۶۴ م)

ابوبکر، محمد بن عبد الله بن اسماعیل بن ابی ثلج. محدث اهل سنت. اصلاً رازی. در صحیح،

بخاری از وی روایت نموده است.

ریحانة الادب ۷: ۳۲۹.

### محمد - (ابن طاهر)

(۲۰۹-۲۵۳ هـ / ۸۲۴-۸۶۷ م)

ابوالعباس، محمد بن عبد الله بن طاهر خزاعی. ادیب، سیاستمدار. ساکن و متوفی در بغداد. در زمان متوکل عباسی والی بغداد بود.

الاعلام ۷: ۹۴ / ریحانة الادب ۸: ۷۹ / لغتنامه دهخدا، ابن طاهر: ۳۲۵.

### محمد - مُطَین

(۲۰۲-۲۹۷ هـ / ۸۱۷-۹۱۰ م)

ابو جعفر، محمد بن عبد الله بن سلیمان حضرمی، کوفی. محدث، مورخ، مفسر. متولد در کوفه. از آثارش: المسند، تاریخ، السنن.

الاعلام ۷: ۹۵ / تاریخ التراث العربی ب ۱ / ۳۱۹: ۱ / ریحانة الادب ۵: ۳۲۶ / شدالازار ۴۰ / فهرست ابن النديم ۲۸۷ / لغتنامه دهخدا، ابو جعفر: ۳۹۲ / معجم المؤلفین ۱۰: ۲۱۸.

### محمد - (ابن عبدون)

(م ۲۹۹ هـ / ۹۱۱ م)

ابوالعباس، محمد بن عبد الله بن عبدون رعینی، (ابن عبدون). فقیه، ادیب، شاعر، حنفی. متولد و متوفی در افریقیه. در قیروان متولی قضاوت در سالهای ۲۷۵-۲۷۷ هـ بود. از آثارش: الآثار، در فقه، الاعتلال لأبی حنیفة و الاحتجاج بقوله.

الاعلام ۷: ۹۵ / ریحانة الادب ۸: ۱۰۵ / لغتنامه دهخدا، محمد: ۵۸۳ / معجم المؤلفین ۱۰: ۲۲۵.

### محمد - وراق

(م ۳۲۹ هـ / ۹۴۰ م)

ابو عبد الله، محمد بن عبد الله بن محمد کرمانی، وراق. عالم در نحو و لغت. از تلامذه ثعلب نحوی بود. از آثارش: الموجز، در نحو، الجامع، در لغت.

الاعلام ۷: ۹۶ / روضات الجنات ۳: ۲۹۴ / ریحانة الادب ۵: ۵۰، ۶: ۳۱۳ / فهرست ابن النديم ۸۷ / لغتنامه دهخدا، ابو عبد الله: ۶۱۰ / معجم المؤلفین ۱۰: ۲۴۶.



مذکور است. از آثارش: دیوان شعر.

اعیان الشیعه ۹: ۳۸۲ / الذریعه ۹: ۴۷۷ / ریحانة الادب ۳: ۹۶ / معالم العلماء ۱۴۸.

### محمد - ابهری

(۲۸۹-۳۷۵ هـ / ۹۰۲-۹۸۶ م)

ابوبکر، محمد بن عبدالله بن محمد تمیمی، ابهری. شیخ مالکیه در عراق، محدث. متولد در ابهر، ساکن در بغداد. از آثارش: فضل المدینه علی مکة، دو شرح صغیر و کبیر بر کتاب ابن عبدالحکم، کتاب فی اصول الفقه.

الاعلام ۷: ۹۸ / تاریخ التراث ب ۳ / ۱: ۱۶۵ / ریحانة

الادب ۱: ۷۲ / فهرست ابن النديم ۲۵۳ / لغتنامه دهخدا،

ابوبکر: ۳۸۱ / معجم المؤلفين ۱۰: ۲۴۱.

### محمد - (ابن وراق)

(م ۳۸۱ هـ / ۹۹۱ م)

ابوالحسن، محمد بن عبدالله بن عباس، (ابن وراق). نحوی، فقیه، اصولی. از آثارش: علل النحو، الهدایة، الفصول فی نکات الاصول.

الاعلام ۷: ۹۸ / روضات الجنات ۳: ۷۴ / ریحانة الادب ۶:

۳۱۳ / معجم المؤلفين ۱۰: ۲۲۱.

### محمد - (ابن سُکْرَة)

(م ۳۸۵ هـ / ۹۹۵ م)

ابوالحسن، محمد بن عبدالله بن محمد هاشمی، (ابن سکره)، از فرزندان علی بن مهدی عباسی. شاعر نامی. متولد در بغداد. از آثارش: دیوان شعر، در ۴ جلد.

الاعلام ۷: ۹۹ / تاریخ التراث العربی ب ۴ / ۲: ۱۵۲ /

ریحانة الادب ۷: ۵۶۷ / الکنی واللقاب ۱: ۳۱۳ / لغتنامه

دهخدا، ابن سکره: ۳۱۹ / معجم المؤلفين ۱۰: ۲۴۷.

### محمد - شیبانی

(۲۹۷-۳۸۷ هـ / ۹۱۰-۹۹۷ م)

ابوالمفضل، محمد بن عبدالله بن محمد شیبانی. محدث امامی. متولد در کوفه. از محمد بن جریر طبری و محمد بن عباس یزیدی روایت می کند و از تعداد زیادی از محدثین مصر و شام و الجزیره

### محمد - صیرفی

(م ۳۳۰ هـ / ۹۴۲ م)

ابوبکر، محمد بن عبدالله، صیرفی، (ابن صیرفی). فقیه شافعی، متکلم، محدث. متوفی در مصر. از متبحرین در اصول مذهب شافعی بعد از امام شافعی بود. از آثارش: البیان فی دلائل الاعلام علی اصول الأحکام، در اصول فقه، الفرائض.

الاعلام ۷: ۹۶ / روضات الجنات ۷: ۳۱۳ / ریحانة الادب ۸:

۷۲، ۴۱: ۷۲ / فهرست ابن النديم ۲۶۷ / لغتنامه دهخدا، ابن

صیرفی: ۳۲۵ / معجم المؤلفين ۱۰: ۲۲۰.

### محمد - بجلی

(قرن چهارم هجری / دهم میلادی)

ابوبکر، محمد بن عبدالله رازی، بجلی<sup>۱</sup>. عارف، صوفی. اصلاً اهل ری، بزرگ شده در نیشابور. با قادر بالله عباسی معاصر بود.

ریحانة الادب ۱: ۲۲۷ / طبقات الصوفیه ۵۲۵ / نفحات

الانس ۲۳۰.

### محمد - هندوانی

(م ۳۶۲ هـ / ۹۷۳ م)

ابوجعفر، محمد بن عبدالله بن محمد هندوانی<sup>۲</sup>، (ابوحنیفه صغیر). فقیه حنفی. متولد در بلخ، متوفی در بخارا. در این شهر حدیث نقل می کرد. از آثارش: شرح ادب القاضی لابی یوسف، الفوائد الفقهية، کشف الغوامض فی فروع الفقه.

ریحانة الادب ۷: ۷۵ / لغتنامه دهخدا، ابوحنیفه: ۴۳۸ /

معجم المؤلفين ۱۰: ۲۴۴.

### محمد - سوسی

(م ۳۷۰ هـ / ۹۸۰ م)

ابوعبدالله، محمد بن عبدالله بن عبدالعزیز سوسی. شاعر اهل بیت. اشعار زیادی در مدح و مرثیه اهل بیت گفته که در مناقب ابن شهر آشوب

۱. بجلی: در مجمع البحرین نام قبیله ای ذکر شده است.

۲. معجم المؤلفين: هندوای (منسوب به محله ای در بخارا).



استماع حدیث نموده ولی علمای رجال روایات وی را مردود می دانند. ابوالفرج قنانی کتابی به نام معجم رجال ابی المفضل نوشته است. از آثارش: **الأمالی**.

الاعلام ۷: ۹۹ / الذریعه ۲: ۳۱۴ / رجال طوسی ۵۱۱ /  
ریحانة الادب ۳: ۲۹۲ / طبقات اعلام الشيعة، قرن چهارم:  
۲۸۰ / الكنى واللقاب ۱: ۱۶۰، ۲: ۳۹۳ / معجم المؤلفين  
۱۰: ۲۴۴.

### محمد - جوزقی

(۳۰۶-۳۸۸ هـ / ۹۱۸-۹۹۸ م)

ابوبکر، محمد بن عبدالله بن محمد شیبانی، نیشابوری، جوزقی. محدث اهل سنت. منسوب به جوزق، متولد در نیشابور. از آثارش: **المسند الصحيح بر کتاب مسلم، المتفق والمفروق**.

الاعلام ۷: ۹۹ / تاريخ التراث العربی ب ۱ / ۱: ۴۲۹ /  
ریحانة الادب ۱: ۴۳۷ / معجم المؤلفين ۱۰: ۲۴۰.

### محمد - سلامی

(۳۳۶-۳۹۳ هـ / ۹۴۸-۱۰۰۳ م)

أبو الحسن، محمد بن عبدالله بن محمد مخزومی، قرشی، سلامی. شاعر. متولد در دارالسلام بغداد، متوفی در شیراز. در سن کودکی به موصل رفت و با ابوعثمان خالدی و ابوالفرج ببغا و دیگر مشایخ ملاقات کرد، سپس به اصفهان رفته مورد عنایت صاحب بن عباد قرار گرفت و در شیراز خدمت عضدالدوله دیلمی بود و تا آخر عمر همانجا ماند. از آثارش: **دیوان شعر، تاریخ ولایة خراسان**.

الاعلام ۷: ۱۰۰ / تاريخ التراث العربی ب ۴ / ۲: ۱۸۵ /  
الذریعه ۵: ۳، ۴: ۳۵۰، ۹: ۴۵۵ / ریحانة الادب ۳: ۵۱ /  
قهرست ابن الندیم ۱۹۴ / الكنى واللقاب ۲: ۳۱۹ / لغتنامه  
دهخدا، محمد: ۵۸۳ / معجم المؤلفين ۱۰: ۲۴۵.

### محمد - حاکم نیشابوری

(۳۲۱-۴۰۵ هـ / ۹۳۳-۱۰۱۴ م)

ابو عبدالله، محمد بن عبدالله بن حمدویه ضبی، طهمانی، نیشابوری، (حاکم، ابن البیع). فقیه امامی، محدث، قاضی. متولد و متوفی در نیشابور. به عراق و مکه مسافرت کرد. از جانب سامانیان به قضاوت

نیشابور منصوب شد. از آثارش: **تاریخ نیشابور - خ، الأمالی، المستدرک علی الصحیحین - ط**.

الاعلام ۷: ۱۰۱ / اعیان الشيعة ۹: ۳۹۱ / تاريخ التراث  
العربی ب ۱ / ۱: ۴۵۴ / تاريخ نظم و نثر در ایران ۷۸۳ /  
الذریعه ۲: ۱۹۹، ۳: ۲۹۳، ۲: ۲۴۶ / روضات الجنات ۷: ۳۴۲ /  
ریحانة الادب ۷: ۴۲۷ / طبقات اعلام الشيعة، قرن پنجم:  
۱۶۷ / الكنى واللقاب ۲: ۱۷۰ / لغتنامه دهخدا، ابن بیع:  
۲۹۶ / معجم المؤلفين ۱۰: ۲۳۸.

### محمد - خطیب اسکافی

(م ۴۲۰ هـ / ۱۰۲۹ م)

ابو عبدالله، محمد بن عبدالله خطیب اسکافی. ادیب، لغوی. متولد در اصفهان. در ری خطابت می کرد. با صاحب بن عباد مصاحبت داشت. از آثارش: **مبادیء اللغة - ط، نقد الشعر، لطف التدبیر - خ**.

الاعلام ۷: ۱۰۲ / تاريخ التراث العربی ۸: ۴۲۷ / ریحانة  
الادب ۲: ۱۴۳ / لغتنامه دهخدا، خطیب: ۶۴۸ /  
معجم المؤلفين ۱۰: ۲۱۱.

### محمد - بیضاوی

(م ۴۲۴ هـ / ۱۰۳۲ م)

ابو عبدالله، محمد بن عبدالله بن احمد بیضاوی. فقیه شافعی. ساکن و متوفی در بغداد. در این شهر مدرس بود. مطابق مذهب شافعی فتوی می داد، مدتی نیز قضاوت کرد. خطیب بغدادی از وی استماع حدیث نمود.

ریحانة الادب ۱: ۳۰۶ / الكنى واللقاب ۲: ۱۱۳.

### محمد - مروزی

(م ۴۴۳ هـ / ۱۰۵۱ م)

ابوالخیر، محمد بن عبدالله بن مسعود مروزی، مسعودی. فقیه شافعی، ادیب، لغوی، نحوی. از شاگردان عبدالله بن احمد مروزی بود و فقه و حدیث را از او آموخت. غزالی و ابومنصور سمعانی از وی روایت نموده اند. از آثارش: **شرح مختصر مزنی، در فقه**.

ریحانة الادب ۵: ۲۹۶ / لغتنامه دهخدا، ابوالخیر: ۴۵۰ و  
محمد: ۵۸۳ / معجم المؤلفين ۱۰: ۲۴۸.



از آثارش: کتاب الاربعین، رساله حضرت صادق،  
اعیان الشیعه ۳۸۸:۹ / اصل الآمل ۲: ۲۷۳، ۲: ۲۸۰ /  
الذریعه ۱: ۴۲۶ / ریحانة الادب ۷: ۵۵۲ / طبقات اعلام  
الشیعه، قرن هفتم: ۱۶۰ / معجم المؤلفین ۱۰: ۲۲۶.

### محمد - (ابن حاج)

(۵۷۴-۶۴۱ هـ / ۱۱۷۸-۱۲۴۳ م)  
ابوالحسن، محمد بن عبدالله بن محمد تجیبی،  
(ابن حاج)، ادیب، نحوی، متولد در قرطبه. از  
آثارش: نزهة الألباب فی محاسن الآداب - خ،  
المقاصد الکافیة فی علم لسان العرب.  
الاعلام ۷: ۱۱۰ / روضات الجنات ۸: ۶۶ / ریحانة الادب ۷:  
۴۵۹ / لغتنامه دهخدا، ابوالحسن: ۴۱۶ / معجم المؤلفین ۱۰:  
۲۳۶.

### محمد - مرسی

(۵۷۰-۶۵۵ هـ / ۱۱۷۴-۱۲۵۷ م)  
ابوعبدالله، محمد بن عبدالله بن محمد مرسی،  
(شرف الدین)، ادیب، شاعر، مفسر، محدث. اصلاً  
از مرسیه. در اندلس و حلب و دمشق و مدینه و  
مصر هر یک برای مدتی اقامت کرد و به خراسان  
و بغداد و حج سفر کرد. از آثارش: التفسیر  
الکبیر، الکافی، در نحو، التفسیر الأوسط.  
الاعلام ۷: ۱۱۰ / ریحانة الادب ۵: ۲۸۵ / لغتنامه دهخدا،  
محمد: ۵۸۳ / معجم المؤلفین ۱۰: ۲۴۴.

### محمد - (ابن آثار)

(۵۹۵-۶۵۸ هـ / ۱۱۹۹-۱۲۶۰ م)  
ابوعبدالله، محمد بن عبدالله بن ابوبکر بلنسی،  
قضاعی، (ابن آثار)، مورخ، محدث، ادیب، شاعر،  
متولد در بلنسیه، متوفی در تونس. بیش از بیست  
سال نزد دانشمندترین محدث اسپانیا، ابوالربیع بن  
سالم درس می خواند و در اثر توصیه استاد به اتمام  
کتاب صله ابن بشکوال پرداخت. در طلب علم به  
سفرهای متعدد پرداخت و در تونس مورد استقبال  
ابوزکریاء واقع شد و رئیس دیوان رسائل وی شد  
در زمان جانشین وی نیز ابن ابار از مقربین بود ولی  
با رفتار خاص خود مورد خشم درباریان واقع و  
بالاخره به ضرب سرنیزه و به دستور امیر کشته شد.

### محمد - (ابن عربی)

(۴۶۸-۵۴۳ هـ / ۱۰۷۶-۱۱۴۸ م)

ابوبکر، محمد بن عبدالله بن محمد معافری،  
(ابن عربی)، محدث. در سال ۴۸۵ هـ همراه پدرش  
به مشرق سفر کرد و در دمشق و بغداد به تلمذ  
پرداخت و در ۴۸۹ هـ به سفر حج رفت و پس از  
بازگشت به بغداد در محضر ابوحامد غزالی کسب  
علم کرد. پس از مرگ پدر در اشبیله به عنوان  
عالمی جامع الاطراف مشهور شد و در موضوعات  
مختلف کتاب نوشت ولی بیشتر آثارش از میان  
رفت. اواخر عمر را به تدریس و تألیف گذراند و  
زمان ورود موحدان به اشبیله همراه تعدادی دیگر  
مدت یکسال زندانی شد و هنگام بازگشت به فاس  
در راه درگذشت. از آثارش: احکام القرآن،  
العواصم من القواصم - ط، القبس.

الاعلام ۷: ۱۰۶ / دانشنامه ایران و اسلام ۷۰۷ / ریحانة  
الادب ۸: ۱۱۱ / الکنی واللقاب ۱: ۳۵۵ / لغتنامه دهخدا،  
ابن عربی: ۳۳۰ / معجم المؤلفین ۱۰: ۲۴۲.

### محمد - شهرزوری

(۴۹۲-۵۷۲ هـ / ۱۰۹۹-۱۱۷۶ م)

ابوالفضل، محمد بن عبدالله بن قاسم شهرزوری،  
(کمال الدین)، فقیه، متکلم، ادیب، کاتب، شاعر،  
متولد در موصل، متوفی در دمشق. در موصل  
قضاوت می کرد. مدرسه ای برای شافعیه تأسیس  
کرد. نزد نورالدین محمود ابن زنکی تقرب داشت  
و مسائل وی را حل و فصل می کرد و تا درجه  
وزارت پیش رفت.

الاعلام ۷: ۱۰۷ / ریحانة الادب ۵: ۸۸ / الکنی واللقاب ۲:  
۳۷۳ / لغتنامه دهخدا، شهرزوری: ۱۱۱.

### محمد - (ابن زهره)

(۵۶۴-۶۳۴ هـ / ۱۱۶۹-۱۲۳۷ م)

ابوحامد، محمد بن عبدالله بن علی حلبی،  
(محبی الدین، ابن زهره)، فقیه امامی. از مشایخ  
روایت محقق حلی، یحیی بن سعید حلی بود و ابن  
بطریق و ابن شهر آشوب از وی روایت کرده اند.



فردای آنروز جسدش با کتابها، اشعار و اجازه نامه هایش به آتش کشیده شد. از آثارش: تکمیل کتاب صلة - ط، المعجم فی اصحاب القاضي الامام ابی علی الصدقی، کتاب الخلة السیراء.

الاعلام ۷: ۱۱۰ / اعیان الشیعه ۹: ۳۸۴ / دانشنامه ایران و اسلام ۳۸۵ / الذریعه ۴: ۴۰۶، ۷: ۷۸ / ریحانة الادب ۷: ۳۲۴ / طبقات اعلام الشیعه، قرن هفتم: ۱۶۰ / لغتنامه دهخدا، ابن ابار: ۲۸۵ / معجم المؤلفین ۱۰: ۲۰۴.

### محمد - (ابن مالک)

(۶۰۰-۶۷۲ هـ / ۱۲۰۴-۱۲۷۴ م)

ابو عبدالله، محمد بن عبدالله بن مالک طایبی، جیانی، (جمال الدین). ادیب، شاعر، نحوی، لغوی. متولد در جیان، متوفی در دمشق. نخست مذهب مالکی داشت، و بعداً مذهب شافعی را برگزید. وی در دمشق شاگرد ابوالحسن سخاوی و در حلب شاگرد ابن یعیش و شاگردش ابن عمرو بود. از آثارش: شرحی بر مقدمه جزولیه، الکافیة الشافیه، خلاصة الالفیه.

الاعلام ۷: ۱۱۱ / دانشنامه ایران و اسلام ۸۲۶ / روضات الجنات ۸: ۷۶ / ریحانة الادب ۸: ۱۸۶ / الکنی والالقباب ۱: ۳۹۹ / لغتنامه دهخدا، ابن مالک: ۳۴۷ / معجم المؤلفین ۱۰: ۲۳۴.

### محمد - (ابن بطوطه)

(متولد در ۷۰۳ هـ / ۱۳۰۴ م)

ابو عبدالله، محمد بن عبدالله<sup>۱</sup> بن محمد لواتی، طنجی، (ابن بطوطه). از مشاهیر سیاحان مراکشی، متولد در طنجه، متوفی در مراکش. وی مسافرتهاى طولانی رفت و در شمار نامورترین جهانگردان جهان در آمد و با توصیف سفرهای خود نوع جدیدی از رحله نویسی را ابداع کرد. وی در سفرهای خود با اکثر ملوک و مشایخ و طبقات مختلف ملاقات کرد. از آثارش: نحة النظر فی غرائب الامصار و عجائب الاسفار - ط، متن این رحله را ابن بطوطه املا کرد و ابن جزّی به امر ابو عنان حاکم آن را تحریر نمود. ترجمه های مهم

۱. الکنی والالقباب: محمد بن محمد.

متن رحله ترکی از محمد شریف پاشا و آلمانی از فن مژیک، انگلیسی از مهدی حسین و همچنین فرانسوی و ایتالیایی نیز می باشند.

الاعلام ۷: ۱۱۴ / دانشنامه ایران و اسلام ۴۴۶ / ریحانة الادب ۷: ۴۱۵ / شدالازار ۶۹، ۵۰۵ / الکنی والالقباب ۱: ۲۲۷ / لغتنامه دهخدا، ابن بطوطه: ۲۹۵ / معجم المؤلفین ۹: ۲۳۵.

### محمد - تبریزی

(م بعد از ۷۳۷ هـ / ۱۳۳۶ م)

ابو عبدالله، محمد بن عبدالله خطیب، عمری، تبریزی، (ولی الدین). عالم در حدیث. از آثارش: مشکاة المصابیح - ط، در ۷۳۷ هـ به پایان رسید و تکمیل کتاب مصابیح بغوی است، الاکمال فی أسماء الرجال - ط.

الاعلام ۷: ۱۱۲ / ریحانة الادب ۲: ۱۵۰ / معجم المؤلفین ۱۰: ۲۱۱.

### محمد - شبلی

(۷۱۲-۷۶۹ هـ / ۱۳۱۲-۱۳۶۷ م)

ابو عبدالله، محمد بن عبدالله شبلی، دمشقی، (بدرالدین، ابن تقی الدین). فقیه حنفی. متولد در دمشق، متوفی در طرابلس شام. از آثارش: محاسن الوسائل إلى معرفة الأوائل - خ، آکام المرجان فی أحكام الجان - ط، آداب الحمام، رساله است.

الاعلام ۷: ۱۱۲ / ریحانة الادب ۳: ۱۸۲ / الکنی والالقباب ۲: ۳۵۴ / لغتنامه دهخدا، شبلی: ۲۲۶ / معجم المؤلفین ۱۰: ۲۱۹.

### محمد - (ابن خطیب)

(۷۱۳-۷۷۶ هـ / ۱۳۱۳-۱۳۷۵ م)

ابو عبدالله، محمد بن عبدالله بن سعید سلمانی، (ابن خطیب، لسان الدین، ذوالوزارتین). وزیر، مورخ. از طایفه سلمان، متولد در حومه غرناطه، متوفی در زندان همانجا. پدرش در خدمت سلطان ابوالولید بود و لسان الدین با موقعیت خوب خانوادگی تحت تربیت استادان نامدار وقت قرار گرفت و توانست در زمینه های مختلف علمی متبحر و صاحب تألیف شود. در ۷۴۱ هـ به عنوان دبیر و



۲۳۶:۱۰

**محمد - کاتبی ترشیزی**  
(م ۱۸۴۸ هـ / ۱۴۴۴ م)

محمد بن عبدالله کاتبی، نیشابوری، ترشیزی، (شمس الدین). شاعر نامی. عارف. متولد در روستای طرق و راوش میان ترشیز و نیشابور. وی مرید سید نسیمی شیرازی بود و به هرات و شیروان و ترکمان رفت و بایسنقر میرزا و ابراهیم شاه شیروانی و اسکندربن قره یوسف ترکمانی را مدح گفت. از آثارش: بهرام و گل اندام، منظومه ای به فارسی، حسن و عشق، مثنوی فارسی، دیوان شعر.

تاریخ ادبیات صفا ۴: ۲۳۳ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۲۹۷ / الذریعه ۷: ۶۲، ۹: ۸۹۶، ۱۹: ۲۱۵ / ریحانة الادب ۵: ۱۴ / فرهنگ سخنوران ۴۷۸ / فهرست مشترک نسخه های خطی ۸: ۱۳۹۶، ۸: ۱۶۵۶ / الکنی واللقاب ۳: ۱۰۰ / لغتنامه دهخدا، کاتبی: ۶۰.

**محمد - مخزومی**

(۷۹۳-۸۸۵ هـ / ۱۳۹۱-۱۴۸۰ م)

محمد بن عبدالله بن محمد مخزومی، رفاعی، حسینی، (سراج الدین). شیخ الاسلام، مفسر، محدث. متولد در واسط در عراق، متوفی در بغداد. به شام و مصر سفر کرد. از آثارش: البیان فی تفسیر القرآن، صحاح الأخبار فی نسب السادة الفاطمية الأخبار - ط، رحيق الکوثر - ط.

الاعلام ۷: ۱۱۶ / الذریعه ۱۵: ۱۰ / ریحانة الادب ۵: ۲۶۴ / لغتنامه دهخدا، مخزومی: ۶۵۴ / معجم المؤلفین ۱۰: ۲۳۴.

**محمد - تمرناشی**

(۹۳۹-۱۰۰۴ هـ / ۱۵۳۲-۱۵۹۶ م)

محمد بن عبدالله بن احمد تمرناشی، خطیب عمری، (شمس الدین). فقیه، متکلم، حنفی. متولد و متوفی در غزه. از آثارش: تنویر الأبصار - ط، منح الغفار - خ، الوصول إلى قواعد الأصول - ط.

۱. ریحانة الادب: میان سالهای ۸۳۸ تا ۸۵۰ هـ.

در ۷۴۹ هـ با منصب کاتب الانشاء یا ریاست دبیرخانه در خدمت سلطان ابوالحجاج یوسف کار کرد. با خلع محمد پنجم در ۷۶۰ هـ زندگی وی دگرگون شد و مدتی به زندان افتاد، با بازگشت این سلطان به تخت ابن خطیب به غرناطه بازگشت و وزیر و سرآمد بزرگان دربار شد ولی باز هم از دسایس دشمنان در امان نماند و زندانی شد و در ۷۷۶ هـ او را در زندان خفه کردند. ابن خطیب بزرگترین نویسنده مسلمان غرناطه و منبعی برای شناختن تاریخ و فرهنگ پایان قرن هفتم و هشتم هجری است که در زمینه ها مختلف علمی مثل پزشکی، فلسفه و ادبیات دارای تألیفات ارزشمندی می باشد. از آثارش: تعداد آنها را متجاوز از ۱۶۰ اثر ذکر کرده اند. *خطرة الطیف فی رحلة الشتاء والصیف - ط*، *مفاخرات مالقه و سلا، المعلومة، الاحاطة فی تاریخ غرناطه، دیوان شعر*.

\* الاعلام ۷: ۱۱۲ / دانشنامه ایران و اسلام ۵۳۲ / ریحانة الادب ۵: ۱۲۷ / لغتنامه دهخدا، ابن خطیب: ۳۰۵ / معجم المؤلفین ۱۰: ۲۱۶.

**محمد - (ابن هشام)**

(م ۷۹۹ هـ / ۱۳۹۶ م)

محمد بن عبدالله بن یوسف ابن هشام، (محب الدین). نحوی، فاضل، ادیب. از شاگردان پدرش و ابن عقیل و ابن جماعه و از مشایخ ابن حجر مکی بوده است.

ریحانة الادب ۸: ۲۷۶ / الکنی واللقاب ۱: ۴۵۲ / لغتنامه دهخدا، ابن هشام: ۳۶۲.

**محمد - (ابن ناصرالدین)**

(۷۷۷-۸۴۲ هـ / ۱۳۷۵-۱۴۳۸ م)

ابو عبدالله، محمد بن عبدالله بن محمد، (شمس الدین، حافظ شام، ابن ناصرالدین). مورخ، محدث. اصلاً از حماة، متولد در دمشق. متولی دارالحديث اشرفیه بود. در یکی از دهات دمشق کشته شد. از آثارش: الرد الوافر - ط، برد الکباد عن فقد الأولاد - ط، افتتاح القاری لصحیح البخاری.

الاعلام ۷: ۱۱۵ / ریحانة الادب ۸: ۲۴۴ / معجم المؤلفین



الاعلام ۱۱۷:۷ / ریحانة الادب ۳۴۹:۱، ۲۴۶:۳ / لفتامة  
دهخدا، تمرتاشی: ۹۴۱ / معجم المؤلفين ۱۰:۱۹۷.

### محمد - کبریت

(۱۰۱۲-۱۰۷۰ هـ / ۱۶۰۳-۱۶۶۰ م)

محمد بن عبدالله بن محمد حسینی، موسوی،  
(کبریت). ادیب. متولد و متوفی در مدینه. پس از  
تحصیلات مقدماتی در موطن خویش در ۱۰۳۹ هـ  
به روم رفت و جهت خدمت به شیخ الاسلام  
یحیی بن زکریا کتاب رحلة الشتاء والصیف - ط را  
تألیف کرد. از آثارش: الجواهر الثمینه فی محاسن  
المدینه - خ، حاطب لیل، نصر من الله و فتح  
قریب - ط.

الاعلام ۱۱۸:۷ / الذریعه ۱۰:۱۶۹ / ریحانة الادب ۳۸:۵  
/ معجم المؤلفين ۱۰:۲۴۰.

### محمد - ایزدی

(قرن چهاردهم هجری / بیستم میلادی)

محمد بن عبدالله ایزدی، کازرونی. شاعر،  
ادیب. از آثارش: دیوان شعر، دو منظومه به نامهای  
حسن نامه و عشق نامه.

ریحانة الادب ۲۱۱:۱ / فرهنگ سخنوران ۷۲.

### محمد - مظفر

(۱۲۵۶-۱۳۲۲ هـ / ۱۸۴۰-۱۹۰۴ م)

محمد بن عبدالله بن محمد نجفی، مظفر، فقیه  
امامی. متولد و متوفی در نجف. از آثارش: توضیح  
الکلام فی شرح شرائع الاسلام - خ، در ۲ جلد.

الاعلام ۱۲۳:۷ / اعیان الشیعه ۹:۳۸۴ / الذریعه ۴:۴۱۵ /  
ریحانة الادب ۵:۳۲۶ / معجم المؤلفين ۱۰:۲۴۶.

### محمد - (ابن هشام)

(قرن هشتم هجری / چهاردهم میلادی)

محمد بن عبدالماجد، (ابن هشام، شمس الدین).  
فقیه اصولی، نحوی. خواهرزاده محمد بن عبدالله  
ابن هشام، و از تلامذه وی بود.

ریحانة الادب ۸:۲۷۶ / لفتامة دهخدا، ابن هشام:

۳۶۲

### محمد - معزی

(م ۵۴۲ هـ / ۱۱۴۷ م)

ابو عبدالله، محمد بن عبدالملک معزی،  
نیشابوری، سمرقندی، (امیر معزی). شاعر نامی،  
ادیب. متولد در خراسان. در دربار ملکشاه سلجوقی  
تقرب داشت و در عهد سلطان سنجر به منصب  
امیرالامراء و ملک الشعراء مفتخر شد. گفته شده  
که در اثر اصابت تیری که سلطان سعید بطور  
غیر عمد رها کرده بود زخمی شده و تا پایان عمر  
از این حادثه رنجور بود. از خصوصیات عمده شعر  
وی سادگی و روانی آنهاست. از آثارش: دیوان  
شعر، حدود ۱۹۰۰۰ بیت.

تاریخ ادبیات صفا ۵۰۸:۲ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۸۳  
/ الذریعه ۹:۱۰۶۹ / ریحانة الادب ۵:۳۴۲ / فرهنگ  
سخنوران ۵۵۲ / لفتامة دهخدا، امیر معزی: ۲۴۱ / نزهة  
المجالس ۹۶ و ۱۱۷.

### محمد - (ابن قزمان)

(م ۵۵۵ هـ / ۱۱۶۰ م)

ابوبکر، محمد بن عبدالملک بن عبیدالله،  
(اکبر، ابن قزمان). شاعر، منشی، وزیر. وزیر  
متوکل آخرین پادشاه افسطی بطلیوسی بود و پس  
از برافتادن این سلسله در گمنامی زیست. از  
آثارش: دیوان شعر.

الاعلام ۱۲۷:۷ / دانشنامه ایران و اسلام ۷۸۳ / ریحانة  
الادب ۸:۱۵۵ / لفتامة دهخدا، ابن قزمان: ۳۳۹.

### محمد - (ابن طفیل)

(۵۰۶-۵۸۱ هـ / ۱۱۱۰-۱۱۸۵ م)

ابوبکر، محمد بن عبدالملک بن محمد قیسی،  
(ابن طفیل). فیلسوف، طبیب. متولد در غرناطه،  
متوفی در مراکش. وی ابتدا در غرناطه طبابت  
می کرد و سپس دبیر حاکم این ایالت شد. در زمان  
ابویعقوب بسیار مورد توجه وی بود و در دربار وی  
خدمت می کرد. از آثارش: حی بن یقظان، نام  
داستانی فلسفی و از برجسته ترین کتب قرون  
وسطی است، دو رساله پزشکی نیز تألیف کرد.



باوردی، مطرز، (غلام ثعلب). لغوی نامی، محدث. منسوب به باورد (ابیورد خراسان)، متوفی در بغداد. از شاگردان و یاران ثعلب ادیب نامی بود و به همین جهت غلام ثعلب لقب گرفت. تألیقات زیادی دارد. از آثارش: غرائب الحديث، البواقیت - خ، فضائل معاویه، جزء فی الحديث والأدب - ط.

الاعلام ۷: ۱۳۲ / اعیان الشیعة ۹: ۳۹۳ / تاریخ التراث العربی ۸: ۲۷۶ / الذریعة ۲۵: ۲۹۳، ۲: ۶۸، ۱۲: ۱۰۱ / روضات الجنات ۷: ۳۳۰ / ریحانة الادب ۵: ۳۲۳ / فهرست ابن النديم ۸۲ / الکنی واللقاب ۳: ۱۸۶ / لغتنامه دهخدا، ابو عمر: ۶۸۴ / معجم المؤلفین ۱۰: ۲۶۶.

### محمد - (ابن عبدون)

(م ۴۲۳ هـ / ۱۰۳۲ م)

ابو عبدالله، محمد<sup>۱</sup> بن عبدالواحد بن احمد بزاز، (ابن عبدون، ابن حاشر). محدث امامی. از مشایخ اجازه شیخ طوسی و نجاشی بود. از آثارش: تاریخ، تفسیر، عمل الجمعة، اخبار السيد الحمیری.

الذریعة ۱: ۱۷، ۳: ۲۲۳، ۱: ۳۳۳ / ریحانة الادب ۸: ۱۰۴ / طبقات اعلام الشیعة، قرن پنجم: ۱۸ / الکنی واللقاب ۱: ۴۴۱ / معجم المؤلفین ۱: ۳۰۵.

### محمد - دارمی

(۳۸۸-۴۵۰ هـ / ۹۹۸-۱۰۶۳ م)

ابوالفضل<sup>۲</sup>، محمد بن عبدالواحد بن عبدالعزیز دارمی، تمیمی. وزیر، شاعر. فقیه شافعی. متولد در بغداد، متوفی در دمشق. به سمت سفارت از طرف قائم عباسی نزد معز عباسی صاحب افریقیه و از آنجا به طلیطله نزد مأمون بن ذی النون رفت و اشعار زیادی در مدح وی سرود. از آثارش: الاستذکار، احکام المتحيرة، جامع الجوامع و مودع البدائع.

الاعلام ۷: ۱۳۳ / تاریخ التراث العربی ب ۱ / ۲۱۲: ۳ / ریحانة الادب ۲: ۲۰۷ / لغتنامه دهخدا، دارمی: ۶۱ / معجم المؤلفین ۱۰: ۲۶۶.

الاعلام ۷: ۱۲۸ / دانشنامه ایران و اسلام ۶۷۲ / ریحانة الادب ۸: ۸۴ / لغتنامه دهخدا، ابن طفیل: ۳۲۶ / معجم المؤلفین ۱۰: ۲۵۹.

### محمد - (ابن زهر)

(۵۰۷-۵۹۵ هـ / ۱۱۱۳-۱۱۹۹ م)

ابوبکر، محمد بن عبدالملک بن زهر ایادی، (حفید ابن زهر). طبیب، ادیب، شاعر. متولد در اشبیله، متوفی در مراکش. طبیب مخصوص عبدالمؤمن بود، و مانند پدرش در طب مهارت داشت و از او کسب علم کرد. از آثارش: طب العیون، التریاق الخمسینی، الايضاح.

الاعلام ۷: ۱۲۹ / ریحانة الادب ۷: ۵۴۹ / الکنی واللقاب ۱: ۲۹۸ / لغتنامه دهخدا، ابن زهر: ۳۱۶ / معجم المؤلفین ۱۰: ۲۵۷.

### محمد - فخرالدین

(م ۶۷۵ هـ / ۱۲۷۶ م)

ابوليث، محمد بن عبدالملک بن ابوالحارث مراغی، (فخرالدین). فاضل، ریاضی دان. متوفی در اصفهان. بسیاری از کتب ریاضی را استنساخ نمود. ریحانة الادب ۴: ۳۰۵ / لغتنامه دهخدا، فخرالدین: ۷۷.

### محمد - نیشابوری

(۱۱۷۸-۱۲۴۱ هـ / ۱۷۶۴-۱۸۲۶ م)

ابواحمد، محمد بن عبدالنبی بن عبدالصانع نیشابوری، خراسانی، هندی اکبر آبادی، (میرزا محمد اخباری). فاضل. در نجف و کاظمین به کسب علوم دینی پرداخت و در همانجا کشته شد. از آثارش: حقیقة الاعیان فی معرفة الانسان، الاعتذار، الدرالفريد و معراج التوحيد، دیوان شعر.

اعیان الشیعة ۹: ۳۹۴ / الذریعة ۹: ۹۸۶، ۲: ۲۸۹، ۱۹: ۳۷۳ / روضات الجنات ۷: ۱۲۷ / ریحانة الادب ۱: ۸۵ / لغتنامه دهخدا، محمد: ۵۹۴ / معجم المؤلفین ۱۰: ۲۶۱ / مکارم الآثار ۳: ۹۲۵.

### محمد - غلام ثعلب

(۲۶۱-۳۴۵ هـ / ۸۷۵-۹۵۷ م)

ابو عمر، محمد بن عبدالواحد بن ابوهاشم

۱. در تعدادی از کتب رجالی نام وی احمد آورده شده است.  
۲. ابوالفرج نیز گفته شده است.



### محمد - (ابن صباغ)

(۴۰۰-۴۷۷ هـ / ۱۰۰۹-۱۰۸۴ م)

ابونصر، محمد بن عبدالواحد بغدادی، (عبدالسید، ابن صباغ، بیع). فقیه شافعی، محدث. متوفی در بغداد، مدقون در باب الحرب. فقه شافعی را از ابو حامد اسفراینی فرا گرفت و از مشایخ خطیب بغدادی بود. از آثارش: الشامل، در فقه، الطريق السالم، الکامل فی الخلاف.

تاریخ ادبیات صفا ۲: ۲۳۷ / ریحانة الادب ۸: ۶۷ / معجم المؤلفین ۱۰: ۲۶۴.

### محمد - ضیاء مقدسی

(۵۶۹-۶۴۳ هـ / ۱۱۷۴-۱۲۴۵ م)

ابو عبدالله، محمد بن عبدالواحد بن احمد سعدی، مقدسی، (ضیاء الدین). محدث حنبلی، مورخ. متولد و متوفی در دمشق. به بغداد و مصر و فاس و ایران سفر کرد و از حدود ۵۰۰ شیخ حدیث شنید، سپس به دمشق مراجعت و به تدریس پرداخت. از آثارش: الاحکام - خ، الاحادیث المختاره، فضائل القرآن.

الاعلام ۷: ۱۳۴ / ریحانة الادب ۷: ۱۸۸ / لغتنامه دهخدا، ابو عبدالله: ۶۰۰ / معجم المؤلفین ۱۰: ۲۶۳.

### محمد - (ابن همام)

(۷۹۰-۸۶۱ هـ / ۱۳۸۸-۱۴۵۷ م)

محمد بن عبدالواحد بن عبدالحمید سیواسی، اسکندری، (کمال الدین، ابن همام). عالم، رهبر دینی حنفیه، فقیه، مفسر. اصلاً از سیواس، متولد در اسکندریه، متوفی در قاهره. مدتی در حلب و در مجاورت حرمین زندگی می کرد و پس از آن شیخ الشیوخ خانقاه شیخونیه قاهره شد. از آثارش: فتح القدیر - ط، ۸ جلد در فقه حنفی، التحریر - ط، زاد الفقیر - ط.

الاعلام ۷: ۱۳۴ / ریحانة الادب ۵: ۸۹ / الکنی واللقاب ۱: ۴۵۳ / لغتنامه دهخدا، ابن همام: ۳۶۲ / معجم المؤلفین ۱۰: ۲۶۴.

### محمد - جبائی

(۲۳۵-۳۰۳ هـ / ۸۴۹-۹۱۶ م)

ابوعلی، محمد بن عبدالوهاب بن سلام جبائی. از بزرگان معتزله، رئیس علمای کلام در زمان خود. منسوب به طایفه جبائیه، متولد در جبا در خوزستان، متوفی در بصره. علم کلام را از ابویوسف یعقوب بن عبدالله بصری فرا گرفته و از جمله شاگردان خودش ابوالحسن اشعری را می توان نام برد. از آثارش: تفسیر القرآن.

الاعلام ۷: ۱۳۶ / تاریخ ادبیات صفا ۱: ۲۶۹ و ۲۷۸ / تاریخ التراث العربی ب ۱: ۷۵ / روضات الجنات ۷: ۲۸۶ / ریحانة الادب ۱: ۳۹۲ / فهرست ابن الندیم ۲۱۷ / الکنی واللقاب ۲: ۱۴۱ / لغتنامه دهخدا، ابوعلی: ۶۶۲ / معجم المؤلفین ۱۰: ۲۶۹.

### محمد - امام الحرمین

(م ۱۳۰۵ هـ / ۱۸۸۸ م)

محمد بن عبدالوهاب بن داود همدانی، کاظمی، (امام الحرمین). عالم شیعه، فقیه، ادیب، لغوی، نحوی، شاعر. متوفی در کاظمیه. از آثارش: المحاسن فی الانشاء والترسل، المشکاة فی مسائل الخمس والزکاة، الاجازات.

ایان الشیعه ۹: ۳۹۴ / الذریعه ۱: ۱۲۹، ۲: ۷۰، ۱۳: ۱۸۶ / ریحانة الادب ۱: ۱۷۱ / معجم المؤلفین ۱۰: ۲۶۸.

### محمد - لبودی

(۵۷۰-۶۲۱ هـ / ۱۱۷۴-۱۲۲۴ م)

ابو عبدالله، محمد بن عبدان بن عبدالواحد لبودی، (شمس الدین، ابن لبودی). طبیب، حکیم. متولد در دمشق، متوفی در همانجا، ساکن در ایران و سوریه و دمشق. رئیس الاطباء ملک ظاهر غیاث الدین صاحب حلب بود و پس از وفات وی به دمشق رفت و تا آخر عمر به تدریس و طبابت پرداخت، وی متولی بیمارستان نوری بود. از آثارش: الرأی المعنبر فی معرفة القضاء والقدر،



نشریه العروة الوثقی را منتشر کرد. در ۱۳۰۶ به مصر بازگشت و منصب قضاوت یافت و ی از طرفداران ایجاد اصلاحات در جوامع اسلامی بود. از آثارش: تفسیر القرآن الکریم - ط، رساله الواردات - ط، رساله التوحید - ط.

الاعلام ۷: ۱۳۱ / ریحانة الادب ۴: ۹۶ / الکنی واللقاب ۲: ۱۵۵ / معجم المؤلفین ۱۰: ۲۷۲ / مکارم الآثار ۵: ۱۵۷۳.

### محمد - ماجیلویه

(قرن سوم هجری / نهم میلادی)

ابو عبدالله، محمد بن ابوالقاسم عبیدالله بن عمران برقی، خبابی، جنابی، (ماجیلویه). عالم، فقیه، ادیب، امامی. متولد در قم. داماد محمد بن خالد برقی بود و صدوق هم با یک واسطه از وی روایت کرده است. از آثارش: تفسیر حماسه ابی تمام، کتابی در طب، المشارب.

اعیان الشیعه ۹: ۳۸۲ / الذریعه ۲۱: ۳۰ / ریحانة الادب ۵: ۱۴۳ / الکنی واللقاب ۳: ۱۳۰.

### محمد - لَجَلَج

(م بعد از ۳۶۰ هـ / ۹۷۱ م)

ابوالفرج، محمد بن عبیدالله لَجَلَج. متبحر در شطرنج. متوفی در شیراز. از آثارش: منصوبات الشطرنج، لعب الشطرنج الهندی - خ.

الاعلام ۷: ۱۴۰ / ریحانة الادب ۵: ۱۲۴ / فهرست ابن النديم ۱۷۳ / لغتنامه دهخدا، لَجَلَج: ۱۴۳ / معجم المؤلفین ۱۰: ۲۷۹.

### محمد - مُسَبِّحی

(۳۶۶-۴۲۰ هـ / ۹۷۷-۱۰۲۹ م)

محمد بن عبیدالله بن احمد مُسَبِّحی، (عزالملک، امیرمختار). مورخ، ادیب. اصلاً از حران، متولد و متوفی در مصر. در سال ۳۹۸ هـ کتابت حاکم بن عزیز از ملوک فاطمیه را عهده دار شد و به حکومت بعضی از شهرهای مصر منصوب شد. از آثارش: تاریخ المغاربة و مصر، التلویح والتصریح، القضايا الصائبة.

الاعلام ۷: ۱۴۰ / روضات الجنات ۷: ۳۴۸ / ریحانة الادب ۵: ۲۹۹ / طبقات اعلام الشیعه، قرن پنجم: ۱۶۸ / الکنی

### وجع المفاصل، شرح فصول بقراط.

الاعلام ۸: ۱۷۹ / ریحانة الادب ۸: ۱۷۹ / لغتنامه دهخدا، ابن لبودی: ۳۴۴ / معجم المؤلفین ۱۰: ۲۷۱.

### محمد - جهشیاری

(م ۳۳۱ هـ / ۹۴۳ م)

ابو عبدالله، محمد بن عبدوس بن عبدالله کوفی، جهشیاری. مورخ، نویسنده. متولد در کوفه، بزرگ شده در بغداد، متوفی در همانجا. از آثارش: کتاب الوزراء والکتاب، اخبار المقتدر العباسی، أسماء العرب والعجم والروم و غیرهم.

الاعلام ۷: ۱۳۵ / تاریخ التراث العربی ۱: ۱۷۵ / الذریعه ۲۵: ۶۸ / ریحانة الادب ۱: ۴۴۵ / طبقات اعلام الشیعه، قرن چهارم: ۲۸۲ / فهرست ابن النديم ۱۴۱ / لغتنامه دهخدا، جهشیاری: ۱۷۹ / معجم المؤلفین ۷: ۱۳۵.

### محمد - عددی

(زنده در ۳۶۰ هـ / ۹۷۱ م)

محمد بن عبدون جبلی، عددی. طبیب، ریاضی دان. متولد در قرطبه، به مشرق و مصر سفر کرد. مدتی ریاست بیمارستان شهر فسطاط بدو محول شد و طبیب مخصوص مستنصر بالله بود. از آثارش: تألیفاتی دارد.

ریحانة الادب ۱: ۳۹۶ / لغتنامه دهخدا، جبلی: ۲۱۲ / معجم المؤلفین ۱۰: ۲۷۵.

### محمد - عبده

(۱۲۶۶-۱۳۲۳ هـ / ۱۸۴۹-۱۹۰۵ م)

شیخ محمد عبده بن حسن خیرالله مصری، (عبده). مفتی دیار مصر، از بزرگان اصلاح طلب و متجدد مسلمان، فقیه، مفسر. از طایفه ترکمانی، متولد و بزرگ شده در مصر، متوفی در اسکندریه، مدفون در قاهره. در دانشگاه احمدی طنطا و سپس الازهر کسب علم کرد، یکی از استادانش سید جمال الدین اسدآبادی بود که تأثیر زیادی نیز از او گرفت و هنگام رحلت سید جمال خلیفه وی شده به تدریس و تألیف و نگارش وقایع مصر مشغول شد. در یکی از تشنجات داخلی به سوریه تبعید شد و پس از ۶ سال به پاریس رفت و با استادش در آنجا



واللقاب ۳: ۱۸۳ / لغتنامه دهخدا، مسیحی: ۳۲۰ /  
معجم المؤلفین ۱۰: ۲۷۶.

### محمد - (ابن بلبل)

(م ۴۱۰ هـ / ۱۰۱۹ م)

ابو عبدالله، محمد بن عثمان بن بلبل، نحوی، لغوی، ادیب. از شاگردان ابوخالویه بود و با سیرافی و ابوعلی فارسی مصاحبت داشت.  
ریحانة الادب ۷: ۴۲۰ / لغتنامه دهخدا، محمّد: ۵۸۴.

### محمد - یمینی

(قرن پنجم هجری / یازدهم میلادی)

محمد بن عثمان یمینی، کاتب، غزنوی، شاعر. از معاصران یمین الدوله بهرامشاه بوده و احتمالاً لقب شعری خود را نیز از همین سلطان گرفته است. از آثارش: بزم آرای فخری، دیوان شعر.

تاریخ ادبیات صفا ۲: ۶۱۹ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۷۸ / ریحانة الادب ۶: ۴۰۲ / فرهنگ سخنوران ۶۶۰.

### محمد - میرغنی

(۱۲۰۸-۱۲۶۸ هـ / ۱۷۹۳-۱۸۵۲ م)

محمد عثمان بن محمد بن عبدالمحجوب، حسینی، (میرغنی)، حنفی، مفسر، صوفی. متولد در طایف در حجاز، تحصیل کرده در مکه، ساکن در مصر و سودان. فقه و حدیث را از عموی خود سید یاسین اخذ کرد و ی مایل به اصول صوفیه بوده است. از آثارش: الأنوار المتراکمة - ط، ناج التفاسیر لکلام الملک الکبیر - ط، مجموع الغرائب - ط، دیوان شعر.

الاعلام ۷: ۱۴۴ / ریحانة الادب ۶: ۷۷ / لغتنامه دهخدا، میرغنی: ۲۸۵ / معجم المؤلفین ۱۰: ۲۸۶ / مکارم الآثار ۱: ۳۴۶.

### محمد - شمس مغربی

(۷۴۹-۸۰۸ هـ / ۱۳۴۸-۱۴۰۵ م)

محمد بن عزالدین بن عادل تبریزی، (محمد شیرین، مغربی، شمس مغربی)، شاعر، عارف. متولد در تبریز. از یاران شیخ کمال خجندی بود. در دیار مغرب سیر و سیاحت کرد و از دست یکی از مشایخ خرقه پوشید. از آثارش: دیوان اشعار،

### محمد - (ابن تعاویذی)

(۵۱۹-۵۸۴ هـ / ۱۱۲۵-۱۱۸۷ م)

ابوالفتح، محمد بن عبیدالله بن عبدالله، ابن تعاویذی. شاعر، منشی. متولد و متوفی در بغداد. لطافت و موزونی و دقت نظر وی مورد تأیید نقادان صاحب نظر است. شعر او را مردم سحرالفاظ موزون می دانستند. پادشاهان ایوبی را مدح می کرد و قریحه ای توانا داشت، همچنین از نویسندگان بزرگ زمان خود بشمار می آمد. از آثارش: دیوان شعر، الحَجَبَة والحجاب.

الاعلام ۷: ۱۴۱ / اعیان الشیعه ۹: ۳۹۵ / دانشنامه ایران و اسلام ۴۵۷ / الذریعه ۹: ۱۸ / ریحانة الادب ۷: ۴۲۸ / الکنی واللقاب ۱: ۲۳۵ / لغتنامه دهخدا، ابن تعاویذی: ۲۹۷ / معجم المؤلفین ۱۰: ۲۷۸.

### محمد - (ابن ابی شبیه)

(م ۲۹۷ هـ / ۹۰۹ م)

ابوجعفر، محمد بن عثمان بن محمد بن ابی شبیه عبسی، کوفی. مورخ، محدث، امامی. ساکن و متوفی در بغداد. از آثارش: تاریخ کبیر، السنن فی الفقه، العرش و صفته.

الاعلام ۷: ۱۴۲ / تاریخ التراث العربی ۱: ۳۲ / ریحانة الادب ۷: ۳۵۴ / فهرست ابن الندیم ۲۸۵ / لغتنامه دهخدا، عبسی: ۹۰ / معجم المؤلفین ۱۰: ۲۸۵.

### محمد - جعد

(م حدود ۳۲۲ هـ / ۹۴۳ م)

ابوبکر، محمد بن عثمان بن مسیح شیبانی. ادیب، نحوی، لغوی. متولد در بغداد. از یاران ابن کیسان بود. از آثارش: خلق الانسان، الناسخ والمنسوخ، العروض.

الاعلام ۷: ۱۴۲ / تاریخ التراث العربی ۸: ۳۱۲ / ریحانة الادب ۱: ۴۱۱ / فهرست ابن الندیم ۹۰ / معجم المؤلفین ۱۰: ۲۸۷.



شیرازی همدرس و هر دو از تلامذه خواجه نصیرطوسی بوده‌اند. با سعدی شیرازی ملاقات داشت. از آثارش: دیوان شعر، مشتمل بر اشعار فارسی و عربی.

تاریخ ادبیات صفا ۳: ۷۱۲ / تاریخ نظم و نشر در ایران ۱۶۸ / الذریعه ۹: ۱۲۹۶ / ریحانة الادب ۶: ۳۷۰ / سخنوران آذربایجان ۷۹۰ / فرهنگ سخنوران ۶۳۲ / فهرست مشترک نسخه‌های خطی ۸: ۱۶۷۴ / لغتنامه دهخدا، همام: ۲۶۲ / یادداشت‌های قزوینی ۱۰۵۷.

### محمد - مؤمن الطاق

(م حدود ۱۶۰ هـ / ۷۷۷ م)

ابوجعفر، محمد بن علی بن نعمان بجلی، کوفی، صیرفی، (احول)، امامی، فقیه، از یاران حضرت امام صادق (ع) و امام کاظم (ع)، به گفته بعضی از علمای رجال از حضرت سجاد (ع) و حضرت باقر (ع) نیز روایت کرده است. در طاق المحامل کوفه مغازه داشت به همین سبب به طاقی یا مؤمن الطاق و گاه شاه طاق موصوف شد. و چون در صرافیه بسیار خبره بود عوام گاه به او شیطان الطاق<sup>۱</sup> گفته‌اند. از آثارش: الاحتجاج فی امامة علی (ع)، افعّل لا تفعل - ط، الکلام علی الخوارج.

الاعلام ۷: ۱۵۴ / تاریخ ادبیات صفا ۱: ۵۹ / رجال طوسی ۳۵۹ / ریحانة الادب ۶: ۳۴ / فهرست ابن الندیم ۲۲۴ / فهرست طوسی ۱۳۱ / لغتنامه دهخدا، مؤمن: ۱۲۹ / معالم العلماء ۹۵ / معجم المؤلفین ۱۱: ۶۷.

### محمد - حماني

(قرن سوم هجری / نهم میلادی)

محمد بن علی حماني، علوی، شاعر امامی، حضرت جواد (ع) نزد متوکل و حضرت رضا (ع) نزد مأمون با اشعار وی استشهاد نموده‌اند. در باب حضرت علی النقی (ع) از مناقب ابن شهر آشوب از ابومحمد فحام نقل کرده است که: متوکل عباسی از حضرت علی النقی (ع) از شاعرترین مردم پرسیدند ایشان حماني را معرف کردند. از آثارش: اشعاری

در الفرید فی معرفة التوحید، جام جهان نما.

تاریخ نظم و نشر در ایران ۷۶۲ / جشن نامه ۶۱ / الذریعه ۹: ۱۰۷۹ / ریحانة الادب ۵: ۳۵۳ / فرهنگ سخنوران ۵۵۶ / فهرست مشترک ۸: ۱۶۶۵ / لغتنامه دهخدا، مغربی: ۷۹۷ / نفحات الانس ۶۱۳.

### ابومحمد - (ابن عطیه)

(متولد ۷۰۹ هـ / ۱۳۰۹ م)

ابومحمد بن عطیه، ادیب، شاعر. متولد در اندلس. مدتی قضاوت می کرد و مدتی هم خطیب مسجد بزرگ غرناطه بود. وی نزد لسان الدین بن خطیب تلمذ نمود. از آثارش: اشعاری از او باقیست. ریحانة الادب ۸: ۱۱۹ / لغتنامه دهخدا، ابن عطیه: ۳۳۱.

### محمد - (ابن کرب)

(م ۲۴۳ هـ / ۸۵۷ م)

محمد بن علاء بن کرب همدانی، کوفی. محدث. از عبدالله بن مبارک و مشایخی دیگر استماع حدیث کرد و حسن بن سفیان ثوری و بخاری و مسلم و ترمذی و تعدادی دیگر از او روایت کرده‌اند و در کوفه سیصد هزار حدیث از وی مسموع گردیده است. از آثارش: بنا به وصیت خودش تمامی کتابهای او را همراه خودش دفن کردند.

ریحانة الادب ۸: ۱۶۹ / الکنی واللقاب ۳: ۱۲۵.

### محمد - همام تبریزی

(۶۳۶-۷۱۳ هـ / ۱۲۳۸-۱۳۱۳ م)

محمد بن علاء<sup>۱</sup> تبریزی، (همام الدین، خواجه همام، همام). از مشایخ بزرگ عهد ایلخانیان مغول، شاعر نامی. در تبریز زاویه ای داشت و به رقم تصدی پستهای دولتی در این زاویه به ارشاد و دیگر امور معنوی مشغول می شد. به مراتب عالی تصوف رسید و در شعر و نشر و ادبیات عربی نیز از بزرگان زمان بود. از یاران نزدیک خواجه شمس الدین صاحب دیوان جویی، و با قطب الدین

۱. در تاریخ ادبیات صفا با احتمال بیشتر نامش علاء آورده شده است.

۱. ادبیات صفا: فرقه شیطانیه از فرق شیعه منسوب به شیطان الطاق.



از وی باقی است.

ریحانة الادب ۷۰: ۲.

محمد - ترمذی

(م ۱۳۲۰ هـ / ۹۳۲ م)

ابوعبدالله، محمد بن علی بن حسین حکیم ترمذی. محدث اهل سنت، صوفی. متولد در ترمذ. در خراسان و عراق اکثر احادیث نبوی را استماع نمود. از آثارش: الفروق - خ، أدب النفس - خ، المسائل المكنونة - خ.

الاعلام ۱۵۶: ۷ / تاریخ التراث العربی ب ۴ / ۱ / ۱۴۳

تذكرة الاولیاء ۹۱: ۲ / حلیة الاولیاء ۲۳۳: ۱ / الذریعة ۲۴:

۳۸۰ / رساله قشیریه ۶۱ / ریحانة الادب ۳۳۱: ۱ / طبقات

الصوفیه ۳۰۶ / کشف المحجوب ۱۷۷ / لغتنامه دهخدا،

ترمذی: ۶۲۱ / معجم المؤلفین ۳۱۵: ۹ / نفحات الانس ۱۱۸.

محمد - (ابن مقله)

(۲۷۲-۳۲۸ هـ / ۸۶۶-۹۴۰ م)

ابوعلی، محمد بن علی بن حسین بن مقله بیضاوی، شیرازی، (ابن مقله). وزیر دوره عباسیان، کاتب، خطاط. متولد و متوفی در بغداد. در سال ۲۹۶ هـ در دستگاه مرکزی خلافت به عنوان منشی منصوب شد و در ۳۱۵ هـ متصدی دیوان مصالح عامه شد و در ۳۱۶ هـ به وزارت رسید وی در زمان قاهر خلیفه و سپس راضی خلیفه نیز وزیر شد و بالاخره در زمان ابن رائق که سمت امیرالامراء داشت از کار برکنار و اموال او و پسرش مصادره و خودش زندانی شد و دست راستش به دستور ابن رائق قطع شد و پس از مدتی زبان وی را بریدند و در زندان درگذشت. از آثارش: وی خطاطی متبحر بود و نوعی خط به نام خط منسوب را اختراع کرد.

احوال و آثار خوشنویسان ۱۰۱۵ / الاعلام ۱۵۷: ۷ /

دانشنامه ایران و اسلام ۸۷۰ / ریحانة الادب ۲۲۷: ۸ /

طبقات اعلام الشیعه، قرن چهارم: ۲۸۶ / الکنی واللقاب ۱۰:

۱۲۵ / لغتنامه دهخدا، ابن مقله: ۳۵۳ / معجم المؤلفین ۱۰:

۳۱۹.

محمد - (ابن صوفی)

(اواخر قرن چهارم هجری / دهم میلادی)

محمد بن علی بن محمد علوی، عمری، (ابن صوفی). عالم در انساب. از آثارش: الانساب.

ریحانة الادب ۷۰: ۸ / الکنی واللقاب ۳۳۶: ۱.

محمد - مبرمان

(م ۳۴۵ هـ / ۹۵۶ م)

ابوبکر، محمد بن علی بن اسماعیل عسکری، مبرمان. عالم، ادیب، نحوی. متولد در بغداد. از میرد و زجاج کسب علم نمود و خود از مشایخ فارسی و سیرافی بود. از آثارش: شرح شواهد سیبویه، العیون، شرح کتاب سیبویه.

الاعلام ۱۵۸: ۷ / روضات الجنات ۳۲۸: ۷ / ریحانة الادب

۱۶۶: ۵ / فهرست ابن النديم ۶۶ / الکنی واللقاب ۱۳۹: ۳

/ لغتنامه دهخدا، مبرمان: ۲۲۶ / معجم المؤلفین ۳۰۷: ۱۰.

محمد - قفال

(۲۹۱-۳۶۵ هـ / ۹۰۴-۹۷۶ م)

ابوبکر، محمد بن علی بن اسماعیل، شاشی، قفال. عالم، فقیه شافعی، محدث، لغوی. متولد و متوفی در شاش کنار رود سیحون. فقه شافعی در منطقه ماوراءالنهر توسط وی منتشر شد. از محمد بن جریر طبری و ابن سریج روایت کرده و احمد خضری مروزی از شاگردانش بود. از آثارش: أصول الفقه - ط، شرح رسالة الشافعی، محاسن الشریعه.

الاعلام ۱۵۹: ۷ / تاریخ ادبیات صفا ۲۷۶: ۱ / تاریخ

التراث العربی ب ۳ / ۲۰۵: ۱ / روضات الجنات ۱۸۱: ۴ /

ریحانة الادب ۱۵۶: ۳ / الکنی واللقاب ۳۴۶: ۲، ۷۷: ۳ /

لغتنامه دهخدا، شاشی: ۹۷ / معجم المؤلفین ۳۰۸: ۱۰.

محمد - (ابن حوقل)

(م بعد از ۳۶۷ هـ / ۹۷۷ م)

ابوالقاسم، محمد بن علی نصیبی، (ابن حوقل). نویسنده عرب، جغرافی دان. متولد در نصیبین واقع



ابوطالب، محمد بن علی بن عطیة حارثی، مکی، محدث، عارف، پیشوای مذهب کلامی سالمیه در بصره. متوفی در بغداد. از آثارش: قوت القلوب، که غزالی در کتاب احیاء علوم الدین فرازهایی از آن عیناً نقل کرده است، اربعون حدیثاً، وصف طریق المرید الی مقام التوحید - ط، در تصوف.

الاعلام ۷: ۱۵۹ / تاریخ ادبیات صفا ۱: ۲۵۷ / تاریخ التراث العربی ب ۴ / ۱: ۱۶۸ / دانشنامه ایران و اسلام ۱۰۶۰ / ریحانة الادب ۷: ۱۶۹ / شدالازار ۱۵۵ / الکنی واللقاب ۱: ۱۱۱ / لغتنامه دهخدا، ابوطالب: ۵۵۵ / معجم المؤلفین ۱۱: ۲۷ / نفحات الانس ۱۲۱.

### محمد - جیان اصفهانی

(زنده در ۴۱۶ هـ / ۱۰۲۵ م)

ابومنصور، محمد بن علی بن عمر اصفهانی، (حلاج، جیان اصفهانی). ادیب، لغوی، شاعر. متولد در ری. از ندیمان صاحب بن عباد بود. از آثارش: انتهاز الفرص فی تفسیر المقلوب من کلام العرب، دیوان شعر، الشامل.

ریحانة الادب ۵: ۲۸۴ / معجم المؤلفین ۱۱: ۳۰.

### محمد - شیخ المشایخ

(م ۴۱۷ هـ / ۱۰۲۶ م)

ابوعبدالله، محمد بن علی داستانی، (شیخ المشایخ). عارف. از نزدیکان شیخ ابوالحسن خرقانی بود و سلسله طریقتی وی با سه واسطه به شیخ بسطامی، خلیفه و برادرزاده بایزید بسطامی موصول می شود.

ریحانة الادب ۳: ۳۳۳ / کشف المحجوب ۲۰۵ / لغتنامه دهخدا، ابوعبدالله: ۵۹۸ / نفحات الانس ۲۹۹.

### محمد - غضایری

(م ۴۲۶ هـ / ۱۰۳۴ م)

ابوزید، محمد بن علی غضایری، رازی. شاعر. متولد در ری. از مداحان امرای آخر دیلمی در ری و ستایشگر سلطان محمود غزنوی بود. با عنصری معاصر و با یکدیگر بحث ادبی و انتقادی داشتند. از آثارش: دیوان شعر.

در بین النهرین، تحصیل کرده در همانجا. وی از جمله جغرافی نویسانی است که کتاب خود را بر پایه سفر و مشاهده مستقیم تألیف نمود. به کشورهای زیادی سفر کرد. وی هم مبلغ مذهبی و هم تاجر و از هواخواهان فاطمیان بود. از آثارش: کتاب المسالك والممالك یا صورة الارض - ط، کتابی در وصف کشورهای اسلامی.

الاعلام ۶: ۳۴۴ / دانشنامه ایران و اسلام ۵۲۲ / ریحانة الادب ۶: ۱۸۴ / لغتنامه دهخدا، ابن حوقل: ۳۰۳ / معجم المؤلفین ۵: ۱۱.

### محمد - شیخ صدوق

(م ۳۸۱ هـ / ۹۹۱ م)

ابوجعفر، محمد بن ابوالحسن علی بن حسین قمی، (ابن بابویه، شیخ صدوق). از برجسته ترین فقها و محدثین شیعه. متولد در خراسان<sup>۱</sup>، متوفی در ری. در بغداد تدریس می کرد و با رکن الدوله دیلمی معاصر بود و از طرف او در مناظرات شرکت می کرد. در فقه بسیار هوشمند و متبحر بود و او را یکی از ارکان مذهب اثنی عشری می دانند. استاد شیخ مفید بود و او و ابن شاذان و غضائری و شیخ ابوجعفر محمد دوریستی از وی روایت کرده اند. از آثارش: من لا یحضره الفقیه - ط، یکی از کتب اربعه و چندین بار به چاپ رسیده است شامل ۵۹۹۸ حدیث از ۵۱۰ راوی می باشد، رساله الاعتقادات، ابطال الغلو والتقصیر.

الاعلام ۷: ۱۵۹ / اعیان الشیعه ۱۰: ۲۴ / امل الآمل ۲: ۲۸۳ / تاریخ التراث العربی ب ۳ / ۱: ۳۰۱ / دانشنامه ایران و اسلام ۴۳۱ / الذریعه ۴: ۴۸۳، ۷: ۱۶۲، ۲۵: ۱۷۴ / رجال طوسی ۴۹۵ / رجال نجاشی ۲۷۶ / روضات الجنات ۶: ۱۳۲ / ریحانة الادب ۴: ۴۳۴ / طبقات اعلام الشیعه، قرن چهارم: ۲۸۷ / فهرست طوسی ۱۵۶ / الکنی واللقاب ۲: ۴۱۶ / لغتنامه دهخدا، ابن بابویه: ۲۹۳ / معالم العلماء ۱۱۱ / معجم المؤلفین ۱۱: ۳ / یادداشت های قزوینی ۱۸۳۵.

### محمد - (ابوطالب مکی)

(م ۳۸۶ هـ / ۹۹۶ م)

۱. دانشنامه از دونالدسون نقل می کند.



تاریخ ادبیات صفا: ۱/ ۵۷۰ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۲۶  
/ الذریعه ۹: ۷۹۰ / ریحانة الادب ۴: ۲۴۷ / فرهنگ  
سخنوران ۴۱۹ / لغتنامه دهخدا، غضنری: ۲۴۳.

### محمد - هروی

(۳۷۲-۴۳۳ هـ / ۹۸۳-۱۰۴۱ م)

ابوسهل، محمد بن علی بن محمد هروی،  
(مؤذن). ادیب، لغوی. در مصر مؤذن بود و در  
همانجا در گذشت. از آثارش: شرح فصیح ثعلب -  
ط، أسماء السیف، أسماء الاسد.

الاعلام ۷: ۱۶۱ / تاریخ التراث العربی ۸: ۴۷۷ / ریحانة  
الادب ۶: ۲۳ / معجم المؤلفین ۱۱: ۶۰.

### محمد - بصری

(م ۴۳۶ هـ / ۱۰۴۴ م)

ابوالحسین، محمد بن علی طیب بصری. از  
پیشوایان معتزلی، متکلم، طیب. متولد در بصره،  
ساکن و متوفی در بغداد. از آثارش: نصفح الأدلة،  
غرد الأدلة، شرح الاصول الخمسه.

الاعلام ۷: ۱۶۱ / تاریخ التراث العربی ب ۴ / ۸۶: ۱ /  
روضات الجنات ۷: ۳۴۹ / ریحانة الادب ۷: ۶۳ / الکنی  
والالقباب ۱: ۵۲ / لغتنامه دهخدا، ابوالحسین: ۴۲۲ /  
معجم المؤلفین ۱۱: ۲۰.

### محمد - جبلی

(م ۴۳۹ هـ / ۱۰۴۸ م)

ابوالخطاب، محمد بن علی بن محمد جبلی.  
ادیب، شاعر، محدث. متولد در بغداد، متوفی در  
بصره. خطیب بغدادی از وی استماع حدیث نمود.  
از آثارش: دیوان شعر.

الاعلام ۷: ۱۶۲ / ریحانة الادب ۱: ۳۹۶ / معجم المؤلفین  
۱۱: ۳۸.

### محمد - دقیقی

(۳۸۴-۴۴۰ هـ / ۹۹۴-۱۰۴۸ م)

ابوالحسن، محمد بن علی دقیقی، بغدادی.  
نحوی. نزد رمانی کسب علم کرد. از آثارش:  
المرشد، در نحو، المسموع من غریب کلام العرب.

ریحانة الادب ۲: ۲۲۵ / معجم المؤلفین ۱۱: ۹.

### محمد - صوری

(م ۴۴۱ هـ / ۱۰۴۹ م)

ابوعبدالله، محمد بن علی بن عبدالله صوری.  
محدث، اهل سنت. در سال ۴۱۸ هـ به بغداد رفت و  
از تعدادی از مشایخ استماع حدیث نمود. با خطیب  
بغدادی ملاقات داشت و از یکدیگر روایت  
کرده اند.

تاریخ التراث العربی ب ۱ / ۱: ۴۸۳ / ریحانة الادب ۳:  
۴۷۴ / الکنی والالقباب ۲: ۴۳۰ / معجم المؤلفین ۱۱: ۲۴.

### محمد - کراچکی

(م ۴۴۹ هـ / ۱۰۵۷ م)

ابوالفتح، محمد بن علی بن عثمان کراچکی.  
عالم امامی، فقیه، متکلم، محدث، قاضی. ساکن در  
قاهره و دیگر شهرهای مصر. نزد شیخ مفید و  
سلار بن عبدالعزیز دیلمی تلمذ نمود. سید مرتضی از  
شاگردان وی بود. از آثارش: کنزالفوائد - خ،  
تلقین أولاد المؤمنین - ط، النوادر.

الاعلام ۷: ۱۶۲ / اعیان الشیعه ۹: ۴۰۰ / امل الآمل ۲: ۲۸۶  
/ الذریعه ۲: ۱۶، ۴: ۲۱۰، ۲۵: ۳۱ / روضات الجنات ۶:  
۲۰۹ / ریحانة الادب ۵: ۳۹ / طبقات اعلام الشیعه، قرن  
پنجم: ۱۷۷ / الکنی والالقباب ۳: ۱۰۸ / لغتنامه دهخدا،  
ابوالفتح: ۷۰۶ / معالم العلماء ۱۱۸ / معجم المؤلفین ۱۱: ۲۷.

### محمد - (ابن ودعان)

(۴۰۱-۴۹۴ هـ / ۱۰۱۱-۱۱۰۱ م)

ابونصر، محمد بن علی بن عبیدالله موصلی، ابن  
ودعان. قاضی موصل. متولد و متوفی در موصل. از  
آثارش: الأربعین الودعانية - خ.

الاعلام ۷: ۱۶۳ / ریحانة الادب ۸: ۲۶۰ / لغتنامه دهخدا،  
محمد: ۵۸۶ / معجم المؤلفین ۱۱: ۲۶.

### محمد - (ابن ابی صقر)

(۴۰۹-۴۹۸ هـ / ۱۰۱۹-۱۱۰۵ م)

ابوالحسن، محمد بن علی بن حسن، (ابن ابی  
صقر). فقیه شافعی، شاعر، کاتب. متولد در واسط،  
در مذهب شافعی متعصب بود و اشعار زیادی در  
این زمینه سرود. از آثارش: دیوان شعر.



الاعلام ۱۶۳:۷ / ریحانة الادب ۳۵۴:۷ / الکنی واللقاب  
۱: ۱۹۷ / لفتنامه دهخدا، ابن ابی صقر: ۲۸۹ /  
معجم المؤلفین ۳۱۷:۱۰.

### محمد - (ابن حمیده)

(۴۸۶-۵۵۰ هـ / ۱۰۹۳-۱۱۵۵ م)

ابوعبیدالله<sup>۱</sup>، محمد بن علی بن احمد حلی،  
(ابن حمیده). نحوی، لغوی، ادیب. متولد در حله.  
در بغداد کسب علم کرد و از جمله استادانش ابن  
خشاب بود. از آثارش: الروضة، در نحو، الفرق بین  
الضاد والظاء، شرح المقامات الحریرة.

الاعلام ۱۶۵:۷ / اعیان الشیعه ۴۴۲:۹ / روضات الجنات  
۸: ۳۱ / ریحانة الادب ۴۸۲:۷ / لفتنامه دهخدا، ابوعبدالله:  
۶۱۱ / معجم المؤلفین ۳۰۳:۱۰.

### محمد - عتّابی

(۴۸۴-۵۵۶ هـ / ۱۰۹۱-۱۱۶۱ م)

ابومنصور، محمد بن علی بن ابراهیم عتّابی.  
ادیب، نحوی، لغوی. منسوب به محله عتّابیین در  
بغداد. نزد ابن شجری و ابومنصور جوالیقی کسب  
علم نمود و احادیث زیادی از مشایخ وقت استماع  
نمود. با ابن خشاب نحوی مناظراتی داشته است.  
خطی زیبا داشت.

الاعلام ۱۶۵:۷ / ریحانة الادب ۱۰۸:۴ / لفتنامه دهخدا،  
محمد: ۵۸۵.

### محمد - مؤید

(۴۶۶-۵۵۷ هـ / ۱۰۷۳-۱۱۶۱ م)

ابوسعید، محمد بن علی آلوسی، (مؤید). شاعر.  
متولد در ده آلوس در عراق، ساکن در بغداد،  
متوفی در موصل. در دربار سلطان مسعود بن ملکشاه  
سلجوقی بود و مدایح و هجویات زیادی سرود و به  
سبب هجویه ای که در حق سی و یکمین خلیفه  
عباسی سرود ده سال زندانی شد. از آثارش:  
اشعاری از او باقی است.

ریحانة الادب ۳۶:۶ / لفتنامه دهخدا، مؤید: ۱۴۷.

۱. لفتنامه دهخدا: ابوعبدالله.

### محمد - مشهدی

(م ۵۶۰ هـ / ۱۱۶۵ م)

ابوجعفر، محمد بن علی بن حمزه طوسی،  
مشهدی، (عمادالدین، عماد طوسی، صاحب وسیله).  
عالم امامی، فقیه، واعظ، متکلم. متوفی در کربلا. به  
علت اینکه کنیه او نیز مانند شیخ طوسی ابوجعفر  
بوده به او ابوجعفر ثانی می گفتند. از آثارش:  
الوسيلة، به واسطه تألیف این کتاب به صاحب  
وسيله معروف شد، الواسطه، ثاقب المناقب.

الذریعه ۷۵:۲۵، ۱۱:۲۵ / روضات الجنات ۲۶۳:۶ /  
ریحانة الادب ۲۰۲:۴ / طبقات اعلام الشیعه، قرن ششم:  
۲۷۳ / لفتنامه دهخدا، عماد: ۲۹۸ / معجم المؤلفین ۴:۱۱.

### محمد - سوزنی

(م ۵۶۹ هـ / ۱۱۷۳ م)

محمد بن علی سوزنی، سمرقندی، (تاج الشعرا،  
شمس الدین). شاعر. متولد در سمرقند،  
تحصیل کرده در بخارا. با شاعران بسیار چون  
عمیق و سنایی و انوری و معزی معاصر بود و گاه  
ایشان را هجو نموده است. وی شاعری بدزبان و  
هجاپرداز بود. گفته شده که در پایان عمر از این  
بدزبانی دست برداشت و استغفار کرد. از آثارش:  
دیوان شعر.

تاریخ ادبیات صفا ۶۲۲:۲ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۹۸  
/ الذریعه ۴۸۶:۹ / ریحانة الادب ۹۴:۳ / فرهنگ  
سخنوران ۲۷۹ / فهرست مشترک نسخه های خطی ۱۶۳۸:۸  
/ الکنی واللقاب ۳۲۵:۲ / لفتنامه دهخدا، سوزنی: ۷۱۵ /  
نزهة المجالس ۳۱۵ و ۷۵.

### محمد - نیشابوری

(قرن ششم هجری / دوازدهم میلادی)

ابوجعفر، محمد بن علی بن حسن نیشابوری،  
(قطب الدین). نحوی، قاری. از مشایخ قطب  
راوندی (م ۵۷۳ هـ) و ابن شهر آشوب (م ۵۸۸ هـ)  
بود. از شیخ ابوعلی طوسی روایت کرده است. از  
آثارش: المجالس، التعليق، الحدود.

روضات الجنات ۱۰۵:۳ / ریحانة الادب ۲۷۷:۶ / طبقات  
اعلام الشیعه، قرن ششم: ۲۷۲ / لفتنامه دهخدا، نیشابوری:



۱۰۰۴ / معجم المؤلفين ۳۱۷:۱۰

### محمد - (ابن متفنه)

(۴۹۷-۵۷۷ هـ / ۱۱۰۴-۱۱۸۲ م)

ابو عبدالله، محمد بن علی بن محمد رحبی، (ابن متفنه، موفق الدین). فقیه، شافعی، عالم در فرائض. متولد و متوفی در رحبه مالک ابن طوق. از آثارش: بغیة الباحث - ط، مشهور به رحبه در فرائض.

الاعلام ۱۶۶:۷ / ریحانة الادب ۳۰۳:۲ / معجم المؤلفين ۴۷:۱۱

### محمد - آملی

(قرن ششم هجری / دوازدهم میلادی)

ابوجعفر، محمد بن علی بن محمد طبری، آملی، (عمادالدین). فقیه امامی، عالم. از شاگردان شیخ ابوعلی بن شیخ طوسی بود و از وی و مشایخ دیگر روایت می کرد. شاذان بن جبرئیل و قطب راوندی (م ۵۷۳ هـ) نیز از او روایت کرده اند. از آثارش: بشارة المصطفی، شرح مسائل الذریعة، الفرغ فی الاوقات والمخرج بالبینات.

امل الآمل ۲۸۵:۲ / الذریعة ۱۱۷:۳ / روضات الجنات ۲: ۲۶۲ / ریحانة الادب ۲۰۲:۴ / طبقات اعلام الشيعة، قرن ششم: ۲۷۸ / الکنی والالقباب ۴۴۳:۲ / لغتنامه دهخدا، عمادالدین: ۲۹۴ / معجم المؤلفين ۴۱۹:۱۳

### محمد - (ابن شهر آشوب)

(۴۸۸-۵۸۸ هـ / ۱۰۹۵-۱۱۹۵ م)

ابوجعفر<sup>۱</sup>، محمد بن علی بن شهر آشوب مازندرانی، (عزالدین، رشیدالدین). متکلم، واعظ، فقیه، محقق، امامی. متولد در ساری، متوفی در حلب. به دلایل مذهبی در دوره سلجوقیان بناچار ایران را ترک کرد و به حلب رفت. وی در زمان حیاتش نیز بسیار مورد احترام شیعه و سنی بود و از زمخشری و محمد غزالی و خطیب خوارزمی اجازه دریافت کرد و در بغداد در اثر مواعظش لقب رشیدالدین گرفت. از جمله استادان وی شیخ

۱. یا ابو عبدالله.

ابوالفتوح رازی، قطب راوندی و سید ناصح الدین آمدی و شیخ نصیرالدین طوسی بودند. جدش شهر آشوب شاگرد شیخ طوسی بود. از آثارش: معالم العلماء - ط، مناقب آل ابی طالب - ط، متشابه القرآن، دیوان شعر.

الاعلام ۱۶۷:۷ / اعیان الشيعة ۱۷:۱۰ / امل الآمل ۲۸۵:۲ / تاریخ ادبیات صفا ۲: ۲۵۸ و ۹۶۴ / دانشنامه ایران و اسلام ۶۶۲ / الذریعة ۹۸۷:۹، ۳۰۶:۳، ۷۶:۱۹ / روضات الجنات ۲۹۰:۶ / ریحانة الادب ۵۸:۸ / طبقات اعلام الشيعة، قرن ششم: ۲۷۳ / الکنی والالقباب ۳۲۲:۲ / لغتنامه دهخدا، ابن شهر آشوب: ۳۲۳ / معالم العلماء ۱۱۹ / معجم المؤلفين ۱۶:۱۱

### محمد - (ابن معلّم هُرثی)

(۵۰۱-۵۹۲ هـ / ۱۱۰۸-۱۱۹۶ م)

ابوالغنائم، محمد بن علی بن فارس هرثی، (نجم الدیم، ابن معلّم). شاعر. اصلاً از واسط، متولد و متوفی در هرث نزدیک واسط. از آثارش: دیوان شعر.

الاعلام ۱۶۷:۷ / الذریعة ۲۹:۹ / روضات الجنات ۱۷۸:۶ / ریحانة الادب ۲۱۵:۸ / الکنی والالقباب ۴۱۳:۱ / لغتنامه دهخدا، ابن معلّم ۳۵۱ / معجم المؤلفين ۳۳:۱۱

### محمد - (ابن دهان)

(م ۵۹۲ هـ / ۱۱۹۶ م)

ابوشجاع، محمد بن علی بن شعیب، (ابن دهان، فخرالدین). عالم در حساب، لغت و تاریخ. متولد در بغداد، متوفی در حله. از آثارش: تقویم النظر - خ، در فقه مذاهب چهار گانه، غریب الحدیث، ۱۶ جلد، تاریخ، از تاریخ ۵۱۰ تا ۵۹۲ هـ.

الاعلام ۱۶۷:۷ / روضات الجنات ۳۶۰:۸ / ریحانة الادب ۵۲۳:۷ / لغتنامه دهخدا، ابن دهان: ۳۰۸ / معجم المؤلفين ۱۵:۱۱

### محمد - (ابن زکی الدین)

(۵۵۰-۵۹۸ هـ / ۱۱۵۵-۱۲۰۲ م)

ابوالمعالی، محمد بن علی بن محمد، (ابن زکی الدین، محیی الدین). فقیه، ادیب، خطیب. نسبش به عثمان بن عفان می رسد. نزد سلطان



ابو عبدالله، محمد بن علی بن خضر غسانی، مالقی، (ابن عسکر). ادیب، فقیه، مورخ، نحوی. متولد در مالقه. متولی قضاوت در این شهر بود. از آثارش: **الاکمال والإعلام**، درباره بعضی رجال مالقه، **ناتمام**، دیوان شعر، **نزهة الناظر فی مناقب عمار بن یاسر**.

الإعلام ۷: ۱۷۰ / **روضات الجنات** ۷: ۳۲۹ / **ریحانة الادب** ۴: ۲۴۵ / **لغتنامه دهخدا**، غسانی: ۲۳۰ / **معجم المؤلفین** ۱۱: ۷.

### محمد - (ابن عربی)

(۵۶۰-۶۳۸ هـ / ۱۱۶۵-۱۲۴۰ م)

ابو عبدالله<sup>۱</sup>، محمد بن علی بن محمد بن عربی، حاتمی طایی، (شیخ اکبر، ابن عربی، محیی الدین). از بزرگترین صوفیان اسلام، شاعر. متولد در مرسیه، در خانواده ای منسوب به حاتم طایی، در هشت سالگی همراه پدرش به اشبیله رفت و در جوانی منشی چند حاکم بود. طی یک بیماری خوابی دید که زندگیش دگرگون شد و زندگی گذشته خود را دوران جاهلیت خواند. پس از این تحول روحی نزد ابو جعفر عربینی و ابو یعقوب قیسی مرید ابومدین و صالح عدوی و ابوالحجاج یوسف و دو زن به نامهای فاطمه بنت مشنی و شمس ام الفقراء خدمت کرده و مشتاق مصاحبت ایشان بوده است. ابن عربی حدود ده سال در شهرهای اسپانیا و مغرب با این استادان گذراند.

وی مرتباً در سفر و سیاحت بود، در سال ۵۹۸ هـ به تونس و سپس به مکه و زیارت کعبه رفت از دیدن خانه خدا که در نظر او نقطه تماس میان دو دنیای غیب و شهود بود سخت به هیجان آمده دو سال همانجا ماند و مرتباً به طواف و مطالعه و تفکر پرداخت. و در همانجا تاج الرسائل و روح القدس را نوشت. مدتی همراهی مجدالدین پدر صدرالدین قونوی بود و به دعوت کیخسرو اول سلطان قونیه به این شهر رفتند و این سلطان ایشان را غرق در هدایا کرد. وی تمام عمر خود را

صلاح الدین تقرب داشت. در سال ۵۷۹ هـ قاضی و حاکم شرع حلب گردید.

الإعلام ۷: ۱۶۸ / **ریحانة الادب** ۷: ۵۴۷ / **الکنى واللقاب** ۱: ۲۹۸ / **لغتنامه دهخدا**، ابن زکی الدین: ۳۱۵.

### محمد - حمدانی

(زنده در ۶۱۳ هـ / ۱۲۱۶ م)

محمد بن علی<sup>۱</sup> حمدانی، قزوینی، (برهان الدین). فاضل. از مشایخ خواجه نصیر طوسی (م ۶۷۲ هـ) و از شاگردان شیخ منتخب الدین (م ۵۸۵ هـ) بود. از آثارش: **تخصیص البراهین**. **التدوین** ۱: ۴۶۴ / **الذریعة** ۴: ۴ / **ریحانة الادب** ۱: ۲۵۶ / **معجم المؤلفین** ۱۱: ۲۴۶.

### محمد - نجیب سمرقندی

(م ۶۱۹ هـ / ۱۲۲۲ م)

ابوحامد، محمد بن علی بن عمر، نجیب الدین سمرقندی. از مشاهیر اطبا. با فخر رازی معاصر بود. از آثارش: **التجیبات - خ، الاسباب والعلامات - ط، غایة الأغراض فی معالجة الأمراض - خ**.

الإعلام ۷: ۱۶۹ / **الذریعة** ۱: ۶۴، ۲: ۱۲، ۲۰: ۸۸ / **ریحانة الادب** ۳: ۷۲ / **طبقات اعلام الشيعة**، قرن هفتم: ۱۶۳ / **لغتنامه دهخدا**، سمرقندی: ۶۲۴ / **معجم المؤلفین** ۱۱: ۳۱.

### محمد - (ابن جهم)

(اواخر قرن هفتم هجری / سیزدهم میلادی)

محمد<sup>۲</sup> بن علی بن جهم، (ابن جهم یا ابن جهیم، مفید الدین). عالم امامی، فقیه اصولی، متکلم. نزد محقق حلی (م ۶۷۶ هـ) کسب علم کرد و از مشایخ اجازه علامه حلی (م ۷۲۶ هـ) بود.

**امل الآمل** ۲: ۲۵۳ / **روضات الجنات** ۶: ۱۷۷ / **ریحانة الادب** ۷: ۴۵۷ / **طبقات اعلام الشيعة**، قرن هفتم: ۱۵۵ / **الکنى واللقاب** ۳: ۲۰۰ / **لغتنامه دهخدا**، ابن جهم: ۳۰۱.

### محمد - غسانی

(م ۶۳۶ هـ / ۱۲۳۹ م)

۱. **معجم المؤلفین**: محمد بن محمد بن علی.

۲. یا به روایتی محمد بن جهم یا جهیم.



به مطالعه، تفکر، سفر و تألیف گذراند و عاقبت در منزل قاضی محیی‌الدین ابن زکی در دمشق در گذشت و در دامنه کوه قاسیون در کنار تربت آن خانواده به خاک سپرده شد. مرید وی صدرالدین که در روزهای واپسین همراه ابن عربی بود عمر خود را به تفسیر و تدریس آثار استاد گذراند. از آثارش: وی در میان صوفیه از همه بیشتر تألیف دارد و حدود چهارصد کتاب و رساله نوشته است **فصوص الحکم و خصوص الکلم** - ط، به ادعای نویسنده این کتاب را پیامبر اسلام در عالم خواب به نویسنده تحریر کرده است، **الفنوحات المکیه فی اسرار المالکیه والملکیه**، در تصوف، **کتاب لاسراء الی مقام الأسری** - ط، محاضرات الابرار و مسامرات الاخیار - ط، **کلام العبادله**، بر بیشتر کتب وی شرح نوشته شده است مثلاً ۳۵ شرح بر **فصوص الحکم** نوشته شده است، دیوان شعر.

الاعلام ۷: ۱۷۰ / تاریخ ادبیات صفا ۳: ۱۶۸ / جشن نامه هانری کربن ۱۷۱ / دانشنامه ایران و اسلام ۷۰۸ / الذریعه ۱۰۱۶: ۹ / روضات الجنات ۵۱: ۸ / ریحانة الادب ۲۵۵: ۵ / طبقات اعلام الشیعه، قرن هفتم: ۱۶۳ / فهرست مشترک نسخه های خطی ۲۶۶۹: ۴ / الکنی والالقاب ۳۵۵: ۱ / لغتنامه دهخدا، ابن عربی: ۳۳۰ / معجم المؤلفین ۴۰: ۱۱ / نفحات الانس ۵۴۶.

### محمد - شمس تبریزی

(۵۸۲-۶۴۵ هـ / ۱۱۸۶-۱۲۴۷ م)

شمس‌الدین محمد بن علی بن ملک داد تبریزی، (شمس تبریزی، شمس الحق، شمس‌الدین)، عارف نامی، صوفی، مولانا جلال‌الدین مولوی مجذوب او شد و بیشتر غزلیات خود را به نام وی پایان رسانید. از جزئیات زندگی شمس اطلاع چندانی در دست نیست، آنچه مسلم است او از پیشوایان بزرگ تصوف در عصر خود و در آذربایجان و آسیای صغیر بود، نزد شیخ رکن‌الدین سجاسی و بابا کمال خجندی و ابوبکر سله باف تربیت شد و در بغداد با اوحدالدین کرمانی و فخرالدین عراقی دیدار کرد، وی پیرو

طریقت ضیاء‌الدین ابوالنجیب سهروردی بوده است. سفر بسیار می کرد و همیشه نمد سیاه می پوشید. درباره مرگ وی روایات متعدد است و بیشترین احتمال را به کشته شدن شمس به دست مریدان مولوی داده‌اند. از آثارش: **هفلات**، **مجموعه تقریرات** که مریدان او آنها را جمع کرده‌اند.

تاریخ ادبیات صفا ۳: ۱۷۱ و ۴: ۴۵۴ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۷۳۵ / جشن نامه هانری کربن ۴۴ / الذریعه ۵۳۹: ۹، ۲۹۳: ۱۹ / ریحانة الادب ۲۳۸: ۳ / سخنوران آذربایجان ۴۴۶ / فهرست مشترک نسخه های خطی ۲۶۶۳: ۴، ۱۶۴۰ / لغتنامه دهخدا، شمس: ۵۸۶ / نزهة المجالس ۱۵۶، ۷۹ / نفحات الانس ۴۶۴.

### محمد - انصاری

(م ۶۶۰ هـ / ۱۲۶۲ م)

ابوعبدالله، محمد بن علی بن محمد انصاری، مالقی، (شلوبین صغیر)، نحوی. نزد ابن عصفور تلمذ نمود. خطی نیکو داشت. از آثارش: شرح ایات سیویه، تکملة شرح شیخه ابن عصفور. ریحانة الادب ۲۳۷: ۳ / معجم المؤلفین ۳۸: ۱۱.

### محمد - شاطبی

(۶۰۱-۶۸۴ هـ / ۱۲۰۴-۱۲۸۵ م)

ابوعبدالله، محمد بن علی بن یوسف انصاری، شاطبی، (رضی، رضی‌الدین). عالم در لغت، نحوی. متولد در بلنسیه، متوفی در قاهره. استاد ابوحیان نحوی بود. از آثارش: حاشیه‌ای بر صحاح جوهری. الاعلام ۱۱: ۷۲ / ریحانة الادب ۳۱۷: ۲ / لغتنامه دهخدا، شاطبی: ۹۹ / معجم المؤلفین ۷۲: ۱۱.

### محمد - جرجانی

زنده در ۶۹۷ هـ / ۱۲۹۸ م)

محمد بن علی بن محمد جرجانی استرآبادی، حلّی، غروی، (رکن‌الدین)، متکلم، اصولی. متولد و بزرگ شده در حلّه. از علامه حلّی کسب علم کرد. از آثارش: شرح مبادی الاصول، الاشارات، در علم بلاغت، اشراق اللاهوت.



اعیان الشیعه ۹: ۴۲۵ / ریحانة الادب ۱: ۴۰۲ / طبقات  
اعلام الشیعه، قرن هشتم: ۱۹۴ / لغتنامه دهخدا، جرجانی:  
۳۲۸ / معجم المؤلفین ۱۱: ۴۶.

محمد - جارمینى  
(م ۷۲۹ هـ / ۱۳۲۸ م)

محمد بن علی جارمینى. از علمای معانى. از  
آثارش: الاشارات والتشبيهات، در علم معانى.  
ریحانة الادب ۱: ۳۸۰ / لغتنامه دهخدا، جارمینى: ۴۱.

محمد - (ابن هانى)  
(م ۷۳۳ هـ / ۱۳۳۳ م)

ابو عبدالله، محمد بن علی بن هانى لخمى،  
سبتى، (جده، ابن هانى). ادیب، شاعر. اصلاً از  
اشبیله، متولد در سبته، متوفى در جبل الفتح. از  
آثارش: شرح التسهیل، لحن العامة، الفرة الطالعة  
فی شعراء المئة السابعة.

الاعلام ۷: ۱۷۶ / ریحانة الادب ۸: ۲۶۸، ۱: ۳۹۷ /  
معجم المؤلفین ۱۱: ۶۸.

محمد - امین بلیانی  
(م ۷۴۴ هـ / ۱۳۴۳ م)

محمد بن زین الدین علی بن ضیاء الدین  
مسعود بلیانی، کازرونى، (امین بلیانی، امین الدین).  
عارف، از مشایخ وقت، شاعر. وی امام طریقت  
مرشدیه کازرونیّه یعنی پیشوای صوفیانی بود که  
مرید ابواسحاق ابراهیم بن شهریار کازرونى بودند  
و چون شیخ ابواسحاق به شیخ مرشد معروف بود  
این گروه مرشدیه و کازرونیّه و مرشدیه کازرونیّه  
نامیده می شدند و پیروان این سلسله را مرشدی  
می خواندند. خاندان بلیانی از اعقاب ابوعلی دقاق  
نیشابوری صوفی مشهور، و اغلب آنان از پیشوایان  
سلسله مرشدیه بوده اند. از آثارش: دیوان شعر.

تاریخ ادبیات صفا ۳: ۸۶۸ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۲۰۸  
/ الذریعه ۹: ۱۰۵ / ریحانة الادب ۱: ۱۸۳ / شدالازار  
۱۰۹، ۴۸۶ / فرهنگ سخنوران ۶۱ / لغتنامه دهخدا،  
امین الدین: ۲۴۷.

محمد - (ابن لؤلؤ)  
(م ۷۵۰ هـ / ۱۳۴۹ م)

ابو عبدالله، محمد بن علی، (ابن لؤلؤ). ادیب،

محمد - (ابن دقیق العید)

(۶۲۵-۷۰۲ هـ / ۱۲۲۸-۱۳۰۲ م)

ابوالفتح، محمد بن علی بن وهب قشیری،  
(نقی الدین، ابن دقیق العید). فقیه، قاضی، محدث  
شافعی. متولد و بزرگ شده در قوص،  
تحصیل کرده در دمشق و اسکندریه و سپس قاهره.  
از ۶۹۵ هـ قاضی القضاات مصر بود. از آثارش:  
احکام الأحکام - خ، شرح مقدمة المطرزی، تحفة  
البیّب فی شرح التقریب - خ.

الاعلام ۷: ۱۷۳ / ریحانة الادب ۷: ۵۱۹ / الکنی واللقاب  
۱: ۲۸۵ / لغتنامه دهخدا، ابن دقیق: ۳۰۹ / معجم المؤلفین  
۱۱: ۷۰.

محمد - جذامی

(م ۷۲۳ هـ / ۱۳۲۳ م)

ابوبکر، محمد بن علی بن محمد آرکشی،  
جذامی، شریشی. عالم در فقه، مفسر، نحوی، شاعر.  
متولد و بزرگ شده در آرکش، ساکن و متوفى در  
مالقه. از آثارش: تفسیر الفاتحة، شرح مشکلات  
سیبویه، شرح الرسالة.

الاعلام ۷: ۱۷۵ / روضات الجنات ۵: ۳۱۶ / ریحانة الادب  
۳: ۲۰۶ / معجم المؤلفین ۱۱: ۴۲.

محمد - (ابن زملکانی)

(۶۶۷-۷۲۷ هـ / ۱۲۶۹-۱۳۲۷ م)

ابوالمعالی، محمد بن علی بن عبدالواحد  
انصاری، سماکی، (کمال الدین، جمال الاسلام).  
فقیه شافعی، ادیب. متولد در دمشق، متوفى در  
بلبیس. از بیست و پنج سالگی فتوی می داد و  
متصدی امور بیت المال شام و مدتی قاضی این شهر  
بود. از آثارش: تعلیقات بر المنهاج نووی، کتابی در  
تاریخ، عجالة الراکب فی ذکر أشرف المناقب - خ.

الاعلام ۷: ۱۷۵ / ریحانة الادب ۵: ۸۸ / لغتنامه دهخدا،  
محمد: ۵۸۶ / معجم المؤلفین ۱۱: ۲۵.



شاعر. متولد و ساکن در اندلس. از آثارش: اشعاری از و باقی است.  
ریحانة الادب ۸: ۱۸۲.

### محمد - انصاری

(م ۷۶۱ هـ / ۱۳۶۱ م)

ابو عبدالله، محمد بن علی بن عابد انصاری، حسینی، تونسلی. ادیب، شاعر، محدث. اصلاً از فاس، تحصیل کرده در همانجا، ساکن و متوفی در غرناطه. با لسان الدین ابن الخطیب معاصر بود. از آثارش: تفسیر الزمخشری، دیوان شعر.

الاعلام ۷: ۱۷۷ / ریحانة الادب ۷: ۵۲۷ / معجم المؤلفین ۲۰: ۱۱.

### محمد - دکالی

(۷۲۰-۷۶۳ هـ / ۱۳۲۰-۱۳۶۱ م)

ابو امامه، محمد بن علی بن عبدالواحد دکالی، مصری، (شمس الدین، ابن نقاش). فقیه، مفسر، ادیب، شاعر. متوفی در قاهره. نزد تقی الدین سبکی و شهاب الدین انصاری تلمذ نمود. در جامع دمشق وعظ می کرد. از آثارش: شرح العمدة - ط، ۸ جلد، تخریج احادیث الرافعی، دیوان شعر.

الاعلام ۷: ۱۷۷ / ریحانة الادب ۸: ۲۵۴ / معجم المؤلفین ۲۵: ۱۱.

### محمد - (ابن شریف جرجانی)

(۸۳۸ هـ / ۱۴۳۴ م)

محمد بن علی بن محمد حسینی، جرجانی، (شمس الدین، ابن شریف جرجانی). فاضل امامی، ادیب، متکلم. متولد در شیراز. از آثارش: ارشاد الهادی، شرح رساله تفتازانی، العزة، در منطق.

الاعلام ۷: ۱۸۰ / ریحانة الادب ۳: ۲۴۶ / طبقات اعلام الشيعة، قرن نهم: ۱۲۰ / لغتنامه دهخدا، جرجانی: ۳۲۸ / معجم المؤلفین ۵۵: ۱۱.

### محمد - احسائی

(م ۸۷۸ هـ / ۱۴۷۳ م)

محمد بن علی بن ابراهیم احسائی، (ابن ابی جمهور، شمس الدین). متکلم، فقیه، حکیم، محدث.

با محقق کرکی معاصر و از شاگردان هلال جزائری و حسن فتال بود. از آثارش: المجلی فی المنازل العرفانیة، معین المعین، کتاب الاقطاب.

ایان الشيعة ۹: ۴۳۴ / امل الآمل ۲: ۲۸۰ / الذريعة ۲: ۴۳، ۲۲: ۲۸۵، ۱۴: ۷۳ / روضات الجنات ۷: ۲۶ / ریحانة الادب ۷: ۳۳۱ / الکنی واللقاب ۱: ۱۹۲ / لغتنامه دهخدا، ابن ابی جمهور: ۲۸۶ / معجم المؤلفین ۱۰: ۲۹۹.

### محمد - أزرَق

(م ۸۹۶ هـ / ۱۴۹۱ م)

ابو عبدالله، محمد بن علی بن محمد غرناطی، (شمس الدین، ابن أزرَق). شاعر. متولد در غرناطه، متوفی در بیت المقدس. مدتی قاضی القضاة این شهر بود. مدتی نیز به تلمسان و مشرق رفت. از آثارش: بدایع السلك فی طبائع الملك، الإبریز المسبوك فی كيفية آداب الملوك - خ، شفاء الغلیل فی شرح مختصر خلیل.

الاعلام ۷: ۱۸۱ / ریحانة الادب ۷: ۱۸۹ / معجم المؤلفین ۴۳: ۱۱.

### محمد - شیرین قلم

(م ۹۳۰ هـ / ۱۵۲۳ م)

محمد بن امیر علی تبریزی، (شیرین قلم، شمس الدین). خطاط، قاری. متولد و متوفی در آذربایجان. از شاگردان نعمت الله بن محمد بواب بود. وی در قبرستان سرخاب تبریز مدفون است.

احوال و آثار خوشنویسان ۱۱۴۸ / ریحانة الادب ۳: ۳۲۸ / سخنوران آذربایجان ۵۴۸، ۴۶۲.

### محمد - (ابن عودی)

(قرن دهم هجری / شانزدهم میلادی)

محمد بن علی بن حسن عودی، عاملی، جزینی، (ابن عودی، بهاء الدین). عالم امامی، فاضل، ادیب، شاعر. از شاگردان شهید ثانی بود و کتابی در شرح حال استاد نگاشت. از آثارش: بغیة المرید فی الكشف عن احوال الشيخ زین الدین الشهید.

ایان الشيعة ۹: ۴۲۴ / امل الآمل ۱: ۱۶۶ / الذريعة ۹: ۹۸۶.



/ روضات الجنات ۳: ۳۸۴ / ریحانة الادب ۸: ۱۲۹ /  
طبقات اعلام الشيعة، قرن دهم: ۲۲۹ / الكنى واللقاب ۱:  
۳۶۸.

اعيان الشيعة ۱۰: ۲۷ / الذريعة ۶: ۵۳، ۶: ۲۰۹ / ریحانة  
الادب ۱: ۲۷۹ / الكنى واللقاب ۲: ۹۳ / معجم المؤلفين  
۴۵: ۱۱.

### محمد - موسوی

(۹۴۶-۱۰۰۹ هـ / ۱۵۳۹-۱۶۰۰ م)

محمد بن علی بن حسین موسوی، عاملی،  
(شمس الدین). فقیه امامی، محدث، محقق.  
دخترزاده شهید ثانی بود و از پدرش و مدرس  
اردبیلی تحصیل مراتب علمی نمود. با دانی خود  
شیخ حسن صاحب معالم شریک درس بود. از  
آثارش: حاشیه استبصار، حاشیه الفیه شهید، حاشیه  
روضه البهیة.

اعیان الشيعة ۱۰: ۶ / امل الآمل ۱: ۱۶۷ / الذريعة ۵: ۲۱۱،  
۶: ۲۴، ۱۶: ۲۰ / روضات الجنات ۷: ۴۵ / ریحانة الادب  
۳: ۳۸۸ / معجم المؤلفين ۱۰: ۳۲۰.

### محمد - استرآبادی

(۱۰۲۸ هـ / ۱۶۱۹ م)

میرزا محمد بن علی بن ابراهیم فارسی،  
استرآبادی. عالم امامی، فقیه، متکلم، مفسر. متولد  
در استرآباد، متوفی در مکه. از آثارش: منهج  
المقال فی تحقیق احوال الرجال - ط، معروف به  
رجال کبیر، تلخیص الأقوال فی معرفة الرجال - خ،  
معروف به کتاب رجال، حاشیه التهذیب.

الاعلام ۷: ۱۸۶ / امل الآمل ۲: ۲۸۱ / الذريعة ۴: ۴۲۰،  
۲۳: ۱۹۸ / ۱۲: ۸۹ / روضات الجنات ۷: ۳۶ / ریحانة  
الادب ۳: ۳۶۴ / لنتامة دهندها، محمد: ۵۸۶ /  
معجم المؤلفين ۱: ۲۹۸.

### محمد - مناوی

(۹۵۲-۱۰۳۱ هـ / ۱۵۴۵-۱۶۲۱ م)

شیخ محمد بن علی بن زین العابدین مناوی،  
حدادی، قاهری. عالم اهل سنت، محدث، ادیب.  
عزالت اختیار کرد و به تألیف پرداخت. از آثارش:  
الانحافات السنیة در احادیث مسندة قدسیه، شرح  
اسماء الله الحسنی، کنوز الحقائق.

ریحانة الادب ۶: ۸ / لنتامة دهندها، مناوی: ۱۱۸۹.

### محمد - فناری

(م ۹۵۴ هـ / ۱۵۴۷ م)

محمد بن علی بن یوسف فناری، (مجتبی الدین).  
فقیه، فاضل، قاضی. متوفی در قسطنطنیه. مدتی از  
طرف سلطان سلیم خان اول به قضاوت بروسه و  
ادرنه منصوب بوده است. از آثارش: لسان الحکمه،  
در لغت به فارسی و عربی، حاشیه فرائض سراجیه،  
تعلیقات علی الهدایة.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۲۷۶ / ریحانة الادب ۴: ۳۵۵ /  
الکنى واللقاب ۳: ۳۴ / معجم المؤلفين ۱۱: ۷۳.

### محمد - عرفی شیرازی

(م ۹۹۹ هـ / ۱۵۹۰ م)

محمد بن زین الدین علی بن جمال الدین  
شیرازی، (جمال الدین، عرفی). شاعر. متولد در  
شیراز، متوفی در هندوستان. در بیست و شش سالگی  
به هندوستان رفت و پس از مدتی به دربار خانخانان  
راه یافت و تقریبش بدان درجه رسید که در خدمتش  
بر همه کس مقدم شد. با فیضی ملک الشعرا دربار  
جلال الدین مصاحب بود. گرچه در سی و شش  
سالگی در گذشت ولی هنرش در شاعری چشمگیر  
بود بخصوص روانی، جزالت و متانت کلام را با هم  
جمع کرده است. از آثارش: دیوان شعر.

تاریخ ادبیات صفا ۵: ۷۹۹ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۴۱۷ /  
الذريعة ۹: ۷۱۲ / ریحانة الادب ۴: ۱۲۲ / فرهنگ  
سخنوران ۳۸۷ / فهرست مشترک نسخه های خطی ۸: ۱۶۴۶ /  
لنتامة دهندها، عرفی: ۱۸۰.

### محمد علی - بلاغی

(م ۱۰۰۰ هـ / ۱۵۹۲ م)

محمد علی بن محمد بلاغی، نجفی. مجتهد  
امامی، اصولی. متوفی در کربلا. نزد مقدس اردبیلی  
تلمذ نمود. از آثارش: شرح اصول الکافی، شرح  
ارشاد علامه، حاشیه معالم.



### محمد - (ابن خاتون)

(زنده در ۱۰۳۸ هـ / ۱۶۲۸ م)

محمد بن علی بن خاتون عاملی، طوسی. امامی، محقق، ادیب. ساکن و متوفی در حیدرآباد دکن. نزد شیخ بهایی تلمذ نمود. به شهرهای ایران و هندوستان سفر کرد. از آثارش: شرح الارشاد، تکمیل الجامع العباسی، ترجمه اربعین استادش شیخ بهایی.

اعیان الشیعه ۱۰:۱۰ / امل الآمل ۱:۱۶۹ / الذریعه ۴:۷۶  
/ ریحانة الادب ۷:۴۹۰، ۷:۴۸۹ / الکنی واللقاب ۱:۲۷۲  
/ لفتامة دهخدا، ابن خاتون: ۳۰۴ / معجم المؤلفین ۱۱:۶.

### محمد - (ابن علان)

(۹۹۶-۱۰۵۷ هـ / ۱۵۸۸-۱۶۴۷ م)

محمد بن علی بن محمد علان بکری، صدیقی، (ابن علان). عالم اهل سنت، مفسر، محدث. متولد در مکه. نسبش به ابوبکر صدیق می رسد. وی صاحب رأی و فتوی بود. از آثارش: ضیاء السبیل، در تفسیر، الفتح المستجد لبغداد، دلیل الفالحین لطریق ریاض الصالحین - ط.

الاعلام ۷:۱۸۷ / ریحانة الادب ۸:۱۲۳ / الکنی واللقاب ۱:۳۶۱ / معجم المؤلفین ۱۱:۵۴.

### محمد علی - مؤذن

(قرن یازدهم هجری / هفدهم میلادی)

شیخ محمد علی<sup>۱</sup> سبزواری، خراسانی، (مؤذن). صوفی، فاضل، شاعر. در عهد شاه عباس ثانی می زیست و پیرو طریقت ذهبیه بود. از آثارش: نحفة عباسی، در سال ۱۰۷۷ هـ به نام شاه عباس ثانی تألیف نمود، دیوان شعر.

اعیان الشیعه ۱۰:۲۷ / الذریعه ۹:۱۱۱۸، ۳:۴۵۲ / ریحانة الادب ۶:۲۳ / فرهنگ سخنوران ۵۷۶.

### محمد - اردبیلی

(قرن یازدهم هجری / هفدهم میلادی)

محمد بن علی اردبیلی، (صاحب جامع الرواة).

۱. الذریعه: محمد علی بن مفری فرخ مشهدی خراسانی.

عالم در رجال. با مجلسی (م ۱۱۱۱ هـ) معاصر و از تلامذه وی نیز بود و کتب حدیث را از وی استماع نمود. از آثارش: تصحیح الاسانید، جامع الرواة.

اعیان الشیعه ۹:۴۴۲ / الذریعه ۵:۵۴، ۳:۱۹۳ / ریحانة الادب ۳:۳۵۵.

### محمد - سید میرزا جزایری

(قرن یازدهم هجری / هفدهم میلادی)

سید محمد بن علی بن نعمت الله جزایری، حسینی، موسوی، (سید میرزا جزایری). عالم امامی، فقیه، محدث. مدتی به هند رفت و در حیدرآباد به شیخ محمد بن علی تلمذ نمود. از میرزا محمد رجالی (م ۱۰۲۸ هـ) روایت کرده و خود از مشایخ مجلسی (م ۱۱۱۱ هـ) و شیخ حرّ عاملی (م ۱۱۰۴ هـ) و سید نعمت الله جزایری (م ۱۱۱۲ هـ) بود. از آثارش: کتاب جوامع الکلم فی دعائم الاسلام.

اعیان الشیعه ۹:۴۳۳ / الذریعه ۵:۲۵۳ / روضات الجنات ۷:۹۰ / ریحانة الادب ۳:۱۴۰.

### محمد - حرفوشی

(م ۱۰۵۹ هـ / ۱۶۴۹ م)

محمد بن علی بن احمد حرفوشی، خویزی، عاملی، کرکی، (حریری، حرفوشی). عالم امامی، ادیب، لغوی، نحوی، فقیه. متوفی در ایران. از آثارش: شرح الزبده، در اصول، حاشیه علی شرح القواعد، دیوان شعر.

الاعلام ۷:۱۸۷ / اعیان الشیعه ۱۰:۲۲ / امل الآمل ۱:۱۶۲  
/ الذریعه ۹:۹۸۷، ۱۳:۳۰۱، ۱۷:۱۶۲ / روضات الجنات ۷:۸۵ / ریحانة الادب ۲:۳۶ / الکنی واللقاب ۲:۱۷۷  
/ لفتامة دهخدا، حرفوشی: ۴۵۵ / معجم المؤلفین ۱۰:۳۰۴.

### محمد - قطب الدین لاهیجی

(م بعد از ۱۰۷۵ هـ / ۱۶۶۴ م)

محمد بن علی بن عبدالوهاب شریف دیلمی لاهیجی، اشکوری، (قطب الدین لاهیجی). عالم امامی، فاضل، شاعر. از شاگردان میرداماد (م ۱۰۴۲ هـ) بود. از آثارش: ثمرة الفؤاد، رساله ای در عالم مثال، محبوب القلوب.



الذریعه ۹: ۵۷۰ / ریحانة الادب ۳: ۲۴۳ / فرهنگ  
سخنوران ۳۲۹.

**محمد علی - تمکین کشمیری**  
(م ۱۱۳۲ هـ / ۱۷۱۹ م)

محمد علی تمکین کشمیری، شاعر، برادرزاده و  
شاگرد میر عبد الرسول استغنا بود. از آثارش: دیوان  
شعر.

تذکره شعرای کشمیر ۱۶۷ / الذریعه ۹: ۱۷۶ / ریحانة  
الادب ۱: ۳۵۰ / صفح ابراهیم ۳۲ / فرهنگ سخنوران  
۱۱۸ / لغتنامه دهخدا، تمکین: ۹۵۵.

**محمد علی - شکیب**  
(م ۱۱۳۵ هـ / ۱۷۲۲ م)

محمد علی شکیب، شیرازی، (سگاکي)، فاضل،  
شاعر. به تصوف گرایش داشت و طریقت سلسله  
ذهبیه را برگزید و در استیلای افغان در شیراز  
زخمی شده و در گذشت. از آثارش: دیوان شعر،  
مبدأ و معاد.

الذریعه ۹: ۵۳۶، ۱۹: ۵۲ / ریحانة الادب ۳: ۲۳۴ / صفح  
ابراهیم ۸۶ / فرهنگ سخنوران ۳۰۴ / لغتنامه دهخدا،  
شکیب: ۵۳۲.

**محمد - نجار**

(م ۱۱۴۰ هـ / ۱۷۲۸ م)

محمد بن علی نجار، تستری، محدث، مفسر،  
واعظ، امامی. به اصفهان و مشهد سفر کرد و نزد  
سید نعمت الله جزایری و عبد الرحیم جامی تلمذ  
نمود. از آثارش: تفسیر القرآن.

اعیان الشیعه ۱۰: ۹ / الذریعه ۴: ۲۴۹ / ریحانة الادب ۸:  
۲۴۷ / معجم المؤلفین ۱۱: ۶۷.

**محمد علی - افصح**  
(م ۱۱۵۰ هـ / ۱۷۳۷ م)

میر محمد علی بن شاه میرزای افصح مشهدی،  
رضوی، شاعر. اصلاً سمرقندی، متولد و ساکن در  
هندوستان. از آثارش: دیوان شعر.

الذریعه ۹: ۸۴ / ریحانة الادب ۱: ۱۵۸ / فرهنگ سخنوران  
۴۹ / لغتنامه دهخدا، افصح: ۳۱۱۸.

امل الآمل ۲: ۲۸۵ / الذریعه ۵: ۱۵، ۷: ۲۸۲، ۲۰: ۱۴۱ /  
ریحانة الادب ۴: ۴۷۵ / لغتنامه دهخدا، قطب الدین: ۳۵۱.

**محمد علی - صائب تبریزی**  
(م ۱۰۸۱ هـ / ۱۶۷۰ م)

میرزا محمد علی بن میرزا عبد الرحیم تبریزی،  
(صائب، صائب تبریزی)، شاعر نامی. اصلاً تبریزی  
و از اعقاب شمس الدین محمد شیرین مغربی  
تبریزی، متولد و بزرگ شده در اصفهان. به مشهد  
و مکه سفر کرد و مدت هفت سال در هند بود و در  
دربار شاه جهان تقرب یافت. در اصفهان مورد توجه  
شاه عباس ثانی بود و به ملک الشعرایی مفتخر شد و  
محضرش محل اجتماع اهل ادب و دوستان  
سخن بود و در همین شهر در گذشت و در باغی  
معروف به قبر آقا مدفون شد. از شاگردان معروف  
او ملا محمد سعید اشرف، جویای تبریزی، خاضع و  
فطرت بوده اند. از آثارش: دیوان شعر - ط، شامل  
قصیده و غزل و مثنوی است که غزلهای او شهرت  
بیشتری دارند، قندهارنامه، محمود و ایاز.

تاریخ ادبیات صفا ۵: ۱۲۷۱ / الذریعه ۹: ۵۶۹، ۱۹: ۱۰۶،  
۱۷: ۱۷۳ / ریحانة الادب ۳: ۲۴۱ / سخنوران آذربایجان ۴۶۲ /  
فرهنگ سخنوران ۳۲۸ / فهرست مشترک نسخه های خطی ۸:  
۱۶۴۲ / لغتنامه دهخدا، صائب: ۱ / نزهة المجالس ۳۴ و ۱۸.

**محمد - حصکفی**

(۱۰۲۵-۱۰۸۸ هـ / ۱۶۱۶-۱۶۷۷ م)

محمد بن علی بن محمد حصنی، (علاء الدین  
حصکفی)، مفتی حنفیه، فقیه، محدث، نحوی. متولد  
و متوفی در دمشق. در دمشق تدریس می کرد و  
فتوی می داد. از آثارش: الدر المختار فی شرح  
الأبصار - ط، در فقه حنفی، إفاضة الأنوار علی أصول  
المنازل - ط، الدر المنتقى - ط.

الاعلام ۷: ۱۸۸ / ریحانة الادب ۲: ۵۰ / الکنی واللقاب ۲:  
۱۸۲ / لغتنامه دهخدا، حصکفی: ۷۰۵ / معجم المؤلفین ۱۱:  
۵۶.

**محمد علی - صائب**

میرزا محمد علی صائب، هندی، شاعر، اهل هند. از  
آثارش: دیوان صائب هندی، منظومه مرآت الجمال.



### محمد - تهانوی

(م بعد از ۱۱۵۸ هـ / ۱۷۴۵ م)

محمد بن علی بن قاضی محمد حامد فاروقی، تهانوی. عالم حنفی. متولد و ساکن در هندوستان. از آثارش: کشاف اصطلاحات الفنون - ط، سبق الغایات فی نسق الآیات - ط.

الاعلام ۷: ۱۸۸ / ریحانة الادب ۱: ۳۵۸ / لغتنامه دهخدا، تهانوی: ۱۱۵۱ / معجم المؤلفین ۱۱: ۴۷.

### محمد علی - حزین

(۱۱۰۳-۱۱۸۱ هـ / ۱۶۹۲-۱۷۶۷ م)

محمد علی بن ابوطالب حزین، زاهدی، جیلانی. فاضل، ادیب، شاعر. در زمان شورشهای انقراض دولت صفویه می زیست و در ۱۱۴۶ هـ از ترس نادرشاه به هندوستان رفت و در ۷۷ سالگی در بنارس در گذشت. از آثارش: نجوم السماء، أخبار أبی تمام، أخبار أبی الطیب المتنبی الرائق من شعره، دیوان شعر.

الاعلام ۷: ۱۸۹ / اعیان الشیعه ۱۰: ۶ / الذریعه ۹: ۲۳۵، ۳: ۳۵۶، ۲۱: ۱۹۰ / رجال بامداد ۳: ۴۲۹ / ریحانة الادب ۲: ۴۱ / فرهنگ سخنوران ۱۵۵ / فهرست مشترک نسخه های خطی ۸: ۱۱۲۵، ۴: ۲۶۷۹ / لغتنامه دهخدا، حزین: ۵۱۶ / معجم المؤلفین ۱۱: ۱۹.

### محمد علی - مازندرانی

(زنده در ۱۱۹۳ هـ / ۱۷۷۹ م)

محمد علی بن رضا ساروی، مازندرانی. فقیه امامی، عالم در علم رجال. از آثارش: توضیح الاشتباه والاشکال فی تصحیح الاسماء والنسب والألقاب من الرجال، المفجعه.

الذریعه ۴: ۴۹۰، ۲۱: ۳۵۸ / روضات الجنات ۷: ۱۴۸ / ریحانة الادب ۳: ۳۵۵ / معجم المؤلفین ۱۱: ۱۰.

### محمد - صبان

(م ۱۲۰۶ هـ / ۱۷۹۲ م)

ابوالعرفان، محمد بن علی صبان. عالم اهل سنت، ادیب. متولد و متوفی در قاهره. از آثارش: إسعاف الراغبین - ط، الرسالة الكبرى - ط، أرجوزة

### فی العروض - ط.

الاعلام ۷: ۱۸۹ / ریحانة الادب ۳: ۴۱۳ / الکنی واللقاب ۲: ۴۱۰ / لغتنامه دهخدا، صبان: ۱۲۱ / معجم المؤلفین ۱۱: ۱۷ / مکارم الآثار ۱: ۳۰۷.

### محمد علی - نور علی شاه

(م ۱۲۱۲ هـ / ۱۷۹۷ م)

محمد علی بن فیضعلی شاه میرزا عبدالحسین نور علی شاه اصفهانی، (نور اصفهانی)، صوفی، عارف، شاعر. اصلاً طبسی، متولد در اصفهان، متوفی در موصل. خود و پدرش دست ارادت به معصومعلی شاه هندی دادند و لقب طریقتی خود را از وی گرفتند. نور علی شاه پیرو طریقت نعمت الهی بود و صدرنشین این سلسله شد. و در زمان حیاتش معروف بوده و موافقان و مخالفان زیادی پیدا کرد. از آثارش: تفسیر سورة بقره، جامع الاسرار، جنات الوصال، دیوان شعر.

الذریعه ۹: ۱۲۳۱، ۴: ۳۲۷، ۵: ۳۹ / ریحانة الادب ۶: ۲۵۴ / فرهنگ سخنوران ۶۱۸ / لغتنامه دهخدا، نور علی شاه: ۸۷۰ / مکارم الآثار ۲: ۴۴۳.

### محمد علی - بهبهانی

(۱۱۴۴-۱۲۱۶ هـ / ۱۷۳۱-۱۸۰۱ م)

محمد علی بن محمد باقر بهبهانی، اصفهانی. فقیه امامی، متکلم، عالم در رجال. متولد در کربلا، متوفی در کرمانشاه. از آثارش: حاشیه علی المدارک فی الفقه، قطع المقال فی رد اهل الضلال، اثبات امامة الأئمة.

الذریعه ۶: ۹۵، ۱۲: ۲۳۴، ۱۶: ۶۲ / روضات الجنات ۷: ۱۵۰ / ریحانة الادب ۳: ۳۹۸ / الکنی واللقاب ۲: ۱۰۹ / معجم المؤلفین ۱۱: ۴۳ / مکارم الآثار ۲: ۵۶۱.

### محمد علی - بلاغی

(زنده در ۱۲۲۸ هـ / ۱۸۱۳ م)

محمد علی بن عباس بن حسن بلاغی، نجفی، فقیه، اصولی. نزد آقای بهبهانی (م ۱۲۰۵ هـ) و کاشف الغطاء (م ۱۲۲۸ هـ) تلمذ نمود. حدود سی تألیف در فقه و اصول دارد. از آثارش: شرح



### تهذیب الاصول علامه حلی، جامع الاقوال.

اعیان الشیعه ۹: ۴۲۶ / الذریعه ۵: ۴۲، ۱۵: ۵۸، ۲۳: ۳۰۲ /  
ریحانة الادب ۱: ۲۷۷ / الکنی واللقاب ۲: ۹۴ /  
معجم المؤلفین ۱۱: ۲۱.

### محمد علی - تمنا

(م ۱۲۳۲ هـ / ۱۸۱۶ م)

محمد علی بن عبدالله تأیید، (تمنا). شاعر.  
متولد در شهر عظیم آباد هند. از آثارش: دیوان شعر.  
الذریعه ۹: ۱۷۷ / ریحانة الادب ۱: ۳۵۰ / صحف ابراهیم  
۳۴ / فرهنگ سخنوران ۱۱۸ / لغتنامه دهخدا، تمنا: ۹۵۷ /  
مکارم الآثار ۳: ۹۵۵.

### محمد علی - اُغَسَم

(م ۱۲۳۳ هـ / ۱۸۱۷ م)

محمد علی بن حسین بن محمد اُغَسَم، نجفی،  
زبیدی. عالم امامی. شاعر. نزد مهدی بحر العلوم  
کسب علم کرد. از آثارش: خمس منظومات  
فی الفقه - ط، در مذهب شیعه، دیوان شعر.

الاعلام ۷: ۱۹۰ / اعیان الشیعه ۹: ۴۳۸ / الذریعه ۹: ۸۲، ۱:  
۴۷۶، ۱: ۴۶۲ / ریحانة الادب ۱: ۱۵۲ / الکنی واللقاب ۲:  
۴۲ / معجم المؤلفین ۱۰: ۳۱۹ / مکارم الآثار ۳: ۹۶۸.

### محمد علی - مهجور

(قرن سیزدهم هجری / نوزدهم میلادی)

محمد علی مهجور، اصفهانی. شاعر. در عهد  
فتحعلیشاه می زیست. اشعار ضعیفی سروده است. از  
آثارش: دیوان شعر.

الذریعه ۹: ۱۱۳۰ / ریحانة الادب ۶: ۳۲۱ / فرهنگ  
سخنوران ۵۷۱ / لغتنامه دهخدا، مهجور: ۱۷۷.

### محمد علی - وفا

(قرن سیزدهم هجری / نوزدهم میلادی)

محمد علی وفا، طباطبایی، زواره ای. شاعر.  
تحصیل کرده در اصفهان. در عهد فتحعلیشاه قاجار  
می زیست. از آثارش: دیوان شعر.

الذریعه ۹: ۱۲۷۲ / ریحانة الادب ۶: ۳۳۳ / صحف ابراهیم  
۱۳۵ / فرهنگ سخنوران ۶۵۰.

### محمد علی - شکیب

(قرن سیزدهم هجری / نوزدهم میلادی)

محمد علی اصفهانی، شکیب. عارف، شاعر. با  
رضا قلی خان هدایت معاصر و در شیراز با وی  
معاشر بود. مدتها برای دیدار با عرفا به سیاحت  
پرداخت. از آثارش: دیوان شعر.

الذریعه ۹: ۵۳۶ / ریحانة الادب ۳: ۲۳۳ / فرهنگ  
سخنوران ۳۰۳ / لغتنامه دهخدا، شکیب: ۵۳۱.

### محمد - مجاهد

(۱۱۸۰-۱۲۴۲ هـ / ۱۷۶۶-۱۸۲۶ م)

محمّد بن علی بن محمّد علی طباطبایی،  
کربلایی، شیعی، مجاهد. فقیه، ادیب، اصولی،  
متکلم. متولد در کربلا، متوفی در قزوین. نزد  
پدرش و سید مهدی بحر العلوم کسب علم نمود و به  
اصفهان رفته به تدریس و تألیف پرداخت. از  
آثارش: مفاتیح الاصول، مناهل الاحکام، جامع  
العبائر.

اعیان الشیعه ۹: ۴۴۳ / الذریعه ۲: ۱۷۰، ۶: ۲۱۰، ۲۴: ۴۰۷ /  
روضات الجنات ۷: ۱۴۵ / ریحانة الادب ۳: ۴۰۱ /  
معجم المؤلفین ۱۱: ۵۶.

### محمد - شوکانی

(۱۱۷۳-۱۲۵۰ هـ / ۱۷۶۰-۱۸۳۴ م)

محمّد بن علی بن محمّد شوکانی، یمنی،  
صنعائی. فقیه، مجتهد، مفسر، محدث، ادیب. متولد  
در شوکان در یمن، بزرگ شده و متوفی در صنعاء.  
شاگردش محمد شجعی کتاب التقصار - خ را  
درباره استاد نوشته است. از آثارش: إتحاف  
الاکابر - ط، فتح القدير - ط، إرشاد الفحول - ط.

الاعلام ۷: ۱۹۰ / الذریعه ۸: ۸۲، ۱۱: ۲۴۳ / ریحانة الادب  
۳: ۲۶۲ / الکنی واللقاب ۲: ۳۷۱ / معجم المؤلفین ۱۱: ۵۳ /  
مکارم الآثار ۴: ۱۳۶۸.

### محمد علی - نوری

(م ۱۲۵۲ هـ / ۱۸۳۶ م)

ملا محمّد علی نوری. عارف، عالم. متولد  
در نور، متوفی در اصفهان. در موطن خود در انزوا



و تفکر زندگی می کرد و بر حسب علاقه به مطالعه در زندگی صوفیه در هندوستان به این کشور سفر کرد و در بازگشت به علت تلاطم دریا کلیه کتب و یادداشت هایش را از دست داد. سپس در اصفهان ساکن شد و در همانجا در گذشت. از آثارش: حاشیه بر شرح لمعه، حاشیه بر مثنوی مولوی. ریحانة الادب ۶: ۲۶۰ / لغتنامه دهخدا، نوری: ۸۷۹ / مکارم الآثار ۴: ۱۴۴۷.

#### محمد - بیدل

(م حدود ۱۲۵۴ هـ / ۱۸۳۸ م)

محمد بن علی محمد مازندرانی، کرمانشاهانی، (بیدل). شاعر. در عهد ناصرالدین شاه قاجار زندگی می کرد. از آثارش: تحفة الذاکرین، دیوان شعر، قوام العروض.

الذریعة ۳: ۴۳۳، ۹: ۱۵۳، ۱۷: ۱۹۸ / ریحانة الادب ۱: ۳۰۱ / فرهنگ سخنوران ۹۷ / لغتنامه دهخدا، بیدل: ۴۸۷.

#### محمد علی<sup>۱</sup> - وامق

(م ۱۲۵۵ هـ / ۱۸۳۹ م)

میر محمد علی بن سید محمد بن سید مرتضی یزدی، حسینی، حسنی، (مدرس، وامق، حیران). فاضل، ادیب، شاعر. متولد و ساکن در یزد. در مدرسه مصلی این شهر تدریس می کرد و به همین سبب لقب مدرس یافت. وی ابتدا حیران تخلص می کرد و بعد وامق را برگزید. از آثارش: حاشیه تفسیر صافی، حاشیه شرح لمعه شهید ثانی، دیوان شعر، تذکره میکده.

الذریعة ۹: ۱۲۵۹ / ریحانة الادب ۶: ۳۰۴ / فرهنگ سخنوران ۶۴۳.

#### محمد علی قلی - مفتی

(م ۱۲۶۰ هـ / ۱۸۴۴ م)

محمد علی قلی بن محمد حسین بن حامد حسین

۱. در بعضی از کتب رجالی دو تن را به نام محمد علی بن سید محمد آورده اند که تنها تفاوتشان در تاریخ وفات می باشد ولی بیشتر احتمال می رود که یک تن به این نام باشد.

هندی، موسوی، کنتوری، (مفتی). متکلم، عالم امامی. از دلدار علی کسب علم کرد. از آثارش: نظهر المؤمنین، تکمیل المیزان فی علم الصرف، التقیه.

اعیان الشیعة ۹: ۴۰۱ / الذریعة ۴: ۳۶۶، ۲۴: ۲۴۳، ۱: ۲۹۹ / ریحانة الادب ۵: ۳۵۶ / معجم المؤلفین ۱۱: ۳۵ / مکارم الآثار ۵: ۱۶۱۲.

#### محمد علی - بهار

(م ۱۲۶۰ م / ۱۸۴۴ م)

میرزا محمد علی بن میرزا اسحاق شیخ الاسلام، (بهار). قاضی، شیخ الاسلام، شاعر. از بزرگان بروجرد بود. از آثارش: دیوان شعر.

الذریعة ۹: ۱۴۶ / ریحانة الادب ۱: ۲۹۶ / لغتنامه دهخدا، دارابی: ۴۵ / مکارم الآثار ۵: ۱۶۳۳.

#### محمد علی - شمیم

(م ۱۲۷۱ هـ / ۱۸۵۴ م)

محمد علی شمیم، حکاک. فاضل، شاعر. متولد در شیراز. در سبزوار با حاج ملاهادی سبزواری ملاقات کرد. از آثارش: دیوان شعر.

الذریعة ۹: ۵۴۵ / ریحانة الادب ۳: ۲۵۵ / فرهنگ سخنوران ۳۰۸ / مکارم الآثار ۶: ۱۹۹۷.

#### محمد علی - برغانی

(م ۱۲۷۲ هـ / ۱۸۵۵ م)

محمد علی برغانی، قزوینی. عالم امامی. اصلاً قزوینی و برادر ملا محمد تقی و ملا محمد صالح بود. از آثارش: ریاض الاحزان، ۸ جلد و به فارسی، جنة الرضوان، فردوس العارفین.

الذریعة ۵: ۱۵۸، ۱۲: ۴، ۲۵: ۲۴۴ / ریحانة الادب ۱: ۲۴۸.

#### محمد علی - مجتهد

(۱۲۳۹-۱۲۷۴ هـ / ۱۸۲۳-۱۸۵۷ م)

آقا سید محمد علی بن محمد بن صالح موسوی، عاملی، (آقا مجتهد). عالم امامی. متولد و متوفی در اصفهان. نوه شیخ جعفر آل کاشف الغطاء و داماد سید محمد باقر حجة الاسلام و مورد تأیید وی بود. از آثارش: ارجوزه در وقف، العلائم، دیوان شعر فارسی.



ایمان الشیعه ۶:۱۰ / الذریعه ۳:۱۶۱، ۵۰۵:۳ / ۱۳۹ /  
ریحانة الادب ۵۷:۱ / مکارم الآثار ۱۰۹۵:۴

### محمد - سنوسی

(۱۲۰۲-۱۲۷۶ هـ / ۱۷۸۷-۱۸۵۹ م)

ابو عبد الله، محمد بن علی بن سنوس سنوسی،  
خطابی، حسنی، ادریسی. مؤسس و امام طریقه  
سنوسیه، عارف. متولد در مستغانم در الجزایر،  
تحصیل کرده در فاس، به مناطق زیادی از جمله  
تونس و طرابلس و مصر و مکه سفر کرد و در کوه  
أبی قبیس و أخضر زاویه ترتیب داد و شاگردان  
زیادی داشت. دولت عثمانی آنها را به جغیوب  
انتقال داد که تا آخر عمر همانجا ماندند. از آثارش:  
الدرر السنية فی اخبار السلاة الادریسیة - ط، بغیة  
القاصد - ط، شفاء الصدر - ط.

الاعلام ۱۹۲:۷ / ریحانة الادب ۹۳:۳ / لغتنامه دهخدا،  
سنوسی: ۶۸۸ / معجم المؤلفین ۱۴:۱۱ / مکارم الآثار ۱:  
۱۷۴

### محمد علی - سروش

(م ۱۲۸۵ هـ / ۱۸۶۸ م)

محمد علی بن قنبر علی اصفهانی، سدهی،  
سروش. شاعر. متولد و تحصیل کرده در اصفهان،  
متوفی در تهران. در عهد ناصرالدین شاه قاجار  
زندگی می کرد و به دربار وی راه یافت و لقب  
شمس الشعرا گرفت. وی بسیاری از غزوات  
حضرت علی (ع) را به نظم در آورد. از آثارش:  
ترجمه اشعار عربی الف لیلة عربی به فارسی، دیوان  
شعر.

الذریعه ۳۴۳:۹ / ریحانة الادب ۲۰:۳ / فرهنگ سخنوران  
۲۶۷ / لغتنامه دهخدا، سروش: ۴۹۶ / مکارم الآثار ۳:۷۵۶  
/ یادداشت های قزوینی ۲۲۲۴.

### محمد - تمنا

(م ۱۲۹۰ هـ / ۱۸۷۳ م)

محمد عابدین بن علی مولوی، (تمنا)، شاعر.

۱. مکارم الآثار (۱۲۲۲-۱۲۷۵ هـ) و فرهنگ سخنوران متوفی در  
۱۲۸۰ هـ.

متولد در سندلیه هند. از آثارش: دیوان اشعار.  
الذریعه ۱۷۶:۹ / ریحانة الادب ۱:۳۵۰ / فرهنگ سخنوران  
۱۱۸ / لغتنامه دهخدا، تمنا: ۹۵۸.

### محمد علی - سنگلاخ قوچانی

(۱۱۸۴-۱۲۹۴ هـ / ۱۷۷۰-۱۸۷۷ م)

محمد علی قوچانی، سنگلاخ خراسانی،  
خبوشانی. خطاط، شاعر. متولد در قوچان، متوفی در  
تبریز. خطوط مختلف بخصوص نستعلیق و شکسته را  
زیبای می نوشت. مدتی در استانبول سکونت داشت و  
خط وی مورد توجه بود. او مردی درویش مسلک  
و بلند پرواز بود و در دوره طولانی زندگیش  
از دواج نکرد. از آثارش: معروف ترین اثر او  
سنگ نبشته بزرگی به طول دو متر و هفتاد  
سانتی متر پوشیده از عبارات مختلف است و در  
تبریز در مزار سید ابراهیم می باشد، تذکرة  
الخطاطین - ط، آداب المشتق، دیوان شعر.

احوال و آثار خوشنویسان ۷۹۷ / الذریعه ۹:۴۷۴، ۳۱:۱۲:  
۲۶۹ / ریحانة الادب ۳:۹۲ / فرهنگ سخنوران ۲۷۸ /  
لغتنامه دهخدا، سنگلاخ: ۶۸۲.

### محمد - رحمان علی

(۱۲۴۴-۱۲۹۹ هـ / ۱۸۲۸-۱۸۸۲ م)

محمد عبدالشکور<sup>۱</sup> بن حکیم شیرعلی، (رحمان  
علی). عالم، طبیب. متولد در هندوستان.  
تحصیل کرده در همانجا. از آثارش: آداب  
احمدی - ط، به زبان اردو، ابنیة الاسلام، نخبة  
البحرین - ط، طب رحمانی.

ریحانة الادب ۲:۳۰۴ / معجم المؤلفین ۵:۲۳۳.

### محمد علی - شهرستانی

(تولد ۱۳۰۱ هـ / ۱۸۸۳ م)

محمد علی بن حسین عابدین حسین صراف  
شهرستانی، (هبة الدین). عالم امامی. متولد در  
سامرا، تحصیل کرده در نجف. نزد آخوند خراسانی  
و محمد کاظم یزدی و شریعت اصفهانی کسب علم

۱. معجم المؤلفین: عبدالشکور رحمان علی خان.



الذریعه ۱۸۲:۹ / ریحانة الادب ۱:۳۶۲ / سخنوران  
آذربایجان ۲۷۳ / فرهنگ سخنوران ۱۲۰.

### محمد علی - رشتی

(۱۲۵۲-۱۳۳۴ هـ / ۱۸۳۶-۱۹۱۵ م)

محمد علی بن محمد نصیر چهاردهی، رشتی،  
(مدرس). عالم امامی، فقیه، اصولی، متکلم. متولد  
در چهارده از دهات گیلان، متوفی در نجف. به  
قزوین و کربلا و نجف جهت کسب علم رفت و در  
حوزه درس حاج سید حسین کوه کمری حاضر  
شد. خودش نیز درس می داد و سید عبدالله  
ثقه الاسلام اصفهانی و آقابزرگ تهرانی از جمله  
شاگردانش بوده اند. از آثارش: حاشیه  
علی القوانین، مقتل الحسین، شرح قواعد العلامة.

اعیان الشیعه ۴۴۳:۹ / الذریعه ۱:۳۹۲، ۴:۴۲، ۲۶:۲۲ /  
ریحانة الادب ۵:۲۷۱ / لغتنامه دهخدا، مدرس: ۲۸ /  
معجم المؤلفین ۱۱:۶۷ / مکارم الآثار ۴:۱۴۰۶.

### محمد علی - نخجوانی

(۱۲۶۸-۱۳۳۴ هـ / ۱۸۵۲-۱۹۱۶ م)

محمد علی بن خداداد نخجوانی. عالم امامی،  
فقیه، محدث. متولد در نخجوان، متوفی در کربلا،  
مدفون در نجف. نزد حاج میرزا حبیب الله رشتی و  
فاضل ایروانی و فاضل شراپانی تلمذ نمود. از  
آثارش: حاشیه بر متاجر شیخ مرتضی انصاری،  
الدعاة الحسینیة - ط، الأجماع المنقول.

الاعلام ۷:۱۹۵ / الذریعه ۶:۱۵۹، ۸:۱۹۸ / ریحانة الادب  
۶:۱۵۲ / طبقات اعلام الشیعه ۱:۱۴۲۹ / لغتنامه دهخدا،  
نخجوانی: ۳۸۶ / معجم المؤلفین ۱۱:۶ / مکارم الآثار ۶:  
۱۹۱۴.

### محمد علی - اردوبادی

(۱۳۱۲-۱۳۶۴ هـ / ۱۸۹۴-۱۹۴۴ م)

محمد علی بن ابوالقاسم بن محمد تقی  
اردوبادی. ادیب، شاعر. اصلاً از شهر اردوباد  
روسیه، متولد در تبریز، ساکن نجف. نزد شریعت

کرد و به درجه اجتهاد رسید. در سال ۱۳۴۰ هـ به  
امر ملک فیصل وزیر معارف شد، در ۱۳۴۲ هـ  
رئیس دیوان عالی تمیز و در ۱۳۵۳ هـ نماینده  
مجلس شورای ملی بود. پس انزوا گزیده و وقت  
خود را صرف تألیف نمود. از آثارش: الامامة  
والامامة، الجان والجن، سراج المعراج.

الذریعه ۲:۲۱۴، ۵:۸، ۲۵:۲۵۹ / ریحانة الادب ۶:۳۵۰.

### محمد علی - شیرازی

(م ۱۳۰۲ هـ / ۱۸۸۴ م)

محمد علی بیک شیرازی، (اختر). شاعر. متولد  
و متوفی در شیراز، از طایفه نیلی این شهر بود. از  
آثارش: دیوان شعر.

الذریعه ۹:۶۱ / ریحانة الادب ۱:۸۶ / فرهنگ سخنوران  
۳۱.

### محمد علی - قراچه داغی

(م بعد از ۱۳۰۶ هـ / ۱۸۸۹ م)

محمد علی بن احمد قراچه داغی. از علمای  
آذربایجان، فقیه، اصولی، متکلم، مفسر. در نجف  
اصول را از مرتضی انصاری و فقه را از مهدی  
جعفری فرا گرفت سپس به ایران بازگشت و در  
تبریز ساکن شد. از آثارش: اربعین، اسرار الحج،  
التحفة المحمدیة، الفتوحات الرضویة.

اعیان الشیعه ۱۰:۵ / الذریعه ۴:۳۴۴، ۶:۶۱، ۱۵:۳۶ /  
ریحانة الادب ۴:۴۳۸ / معجم المؤلفین ۱۱:۳۵.

### محمد - شیرازی

(زنده در ۱۳۱۰ هـ / ۱۸۹۲ م)

محمد بن ملا علی بابا شیرازی، (نثار). شاعر. با  
فرصت شیرازی معاصر بود. از آثارش: دیوان شعر.

الذریعه ۹:۱۱۶۹ / ریحانة الادب ۶:۱۳۰ / فرهنگ  
سخنوران ۵۹۴ / لغتنامه دهخدا، نثار: ۳۴۴.

### محمد علی - ثابت تبریزی

(م ۱۳۱۳ هـ / ۱۸۹۵ م)

محمد علی ثابت تبریزی. شاعر. متولد و متوفی  
در تبریز. به دو زبان فارسی و ترکی شعر  
می گفت. از آثارش: دیوان شعر.



از آثارش: ترجمه کتاب نادرشاه - ط، از انگلیسی به فارسی، ترجمه کتاب وندیداد، از اوستا به فارسی، دیوان شعر.

الذریعه ۲۱۹:۱۶ / رجال بامداد ۲۵۵:۵ / ریحانة الادب ۲: ۲۰۸.

### محمد - کوه کمری

(۱۳۱۰-۱۳۷۲ هـ / ۱۸۹۲-۱۹۵۳ م)

محمد حجّت بن علی بن علی نقی حسینی، کوه کمری، (حجت)، فقیه، اصولی، مجتهد، محدث. متولد در ده کوه کمر از توابع تبریز. پس از تحصیل مقدمات نزد پدرش به نجف رفت و از تلامذه سید محمد کاظم یزدی شد سپس حدیث را نزد ابوتراب خوانساری و فقه و اصول را نزد شریعت اصفهانی و میرزا حسین نائینی و سید محمد فیروزآبادی تکمیل نمود. در سال ۱۳۴۹ هـ در قم اقامت گزید و پس از عبدالکریم حائری تمام امور مذهبی و حوزه علمیه قم به وی محول شد. از آثارش: جامع الاحادیث والاصول، مستدرک الوسائل، البیع.

الذریعه ۳۵:۲، ۱۹۳:۳، ۴۶۵:۴ / ریحانة الادب ۲: ۲۳ / لغتنامه دهخدا، حجت: ۳۳۱ / معجم المؤلفین ۹: ۱۷۷.

### محمد علی - مدرّس

(۱۲۹۶-۱۳۷۳ هـ / ۱۸۷۹-۱۹۵۴ م)

محمد علی بن محمد طاهر تبریزی، خیابانی، مدرّس. فاضل، عالم در رجال. متولد در تبریز. فقه و اصول و معقول را نزد اساتید وقت مانند میرزا علی لنکرانی و میرزا ابوالحسن مجتهد معروف به انگجی و میرزا صادق مجتهد تبریزی کسب علم نمود. از سید محمد حجّت و صدرالدین صدر و محمد علی مجتهد شاه آبادی اجازه اجتهاد و از هبه الدین شهرستانی و آقابزرگ تهرانی اجازه روایت داشت. از آثارش: ریحانة الادب فی تراجم المعروفین بالکنیه اواللقب - ط، یا کنی والقب، در رجال، قاموس المعارف، الدر الثمین او دیوان المعصومین - ط، فرهنگ بهارستان.

الذریعه ۳: ۴۷۴، ۱۱: ۳۴۲، ۱۹۳:۱۶ / ریحانة الادب ۵: ۲۶۹ / لغتنامه دهخدا، مدرّس: ۲۸ / معجم المؤلفین ۱۱: ۵۱.

اصفهانی و شیخ محمد حسین اصفهانی تلمذ نمود. از آثارش: الانوار الساطعة فی تسمیة حجة الله القاطعة، منظومه در وقایع روز عاشورا، سبک النصار فی شرح حال المختار.

اعیان الشیعه ۴۳۸:۹ / الذریعه ۶: ۲۸۶، ۷: ۱۱۳، ۷: ۱۲۳ / ریحانة الادب ۱: ۲۰۵ / الکنی واللقاب ۲: ۲۰.

### محمد علی - اصفهانی

(۱۲۹۲-۱۳۶۹ هـ / ۱۸۷۵-۱۹۵۰ م)

محمد علی بن محمد جواد مجتهد، اصفهانی، شاه آبادی. عالم امامی، متکلم، اصولی. ساکن در تهران و اصفهان. نزد پدرش و برادر بزرگش شیخ احمد حسین آبادی اصفهانی، و میرزا محمد هاشم چهار سوقی و میرزا حسن آشتیانی کسب علم نمود و در نجف فقه استدلالی را از آخوند خراسانی و میرزا محمد تقی شیرازی آموخت. از آثارش: القرآن العترة، الایمان الرجعة، الانسان الفطرة.

الذریعه ۱۷: ۵۹ / ریحانة الادب ۳: ۱۶۷ / معجم المؤلفین ۱۱: ۴۷.

### محمد علی - قمی

(۱۲۹۳-۱۳۷۰ هـ / ۱۸۷۶-۱۹۵۱ م)

محمد علی بن محمد جعفر قمی، حائری. فقیه امامی، اصولی. نزد آخوند خراسانی و میرزای شیرازی تلمذ نمود. از آثارش: حاشیه الکفایة، در اصول، رد علی الوهایة، کتاب الاصول.

الذریعه ۶: ۱۸۷، ۱۱: ۱۹۲، ۱۵: ۲۷۳ / ریحانة الادب ۴: ۴۹۰ / معجم المؤلفین ۱۱: ۲۶.

### محمد علی - داعی الاسلام

(۱۲۹۶-۱۳۷۱ هـ / ۱۸۷۹-۱۹۵۱ م)

محمد علی بن فضل الله حسنی. فاضل. متولد و تحصیل کرده در آمل و تهران و اصفهان. زبان انگلیسی و عبری را نیز فرا گرفت. مجله الاسلام را در اصفهان و مجله دعوة الاسلام را در هند منتشر کرد و استاد دانشگاه حیدرآباد بود و در این دانشگاه زبانهای اوستا و پهلوی و هخامنشی و سه زبان بهاشا و گجراتی و سانسکریت را فرا گرفت.



### محمد - (ابن عَمَّار)

(۴۲۲-۴۷۷ هـ / ۱۰۳۱-۱۰۸۴ م)

ابوبکر، محمد بن عمار مهری، اندلسی، شلبی، (ذوالوزارتین). شاعر هجو گو. با احمد ذوالوزارتین معاصر بود. نزد معتمد علی الله ابن عباد (معتمد بالله) صاحب بلاد غربی اندلس تقرب داشت، ولی عاقبت در اشبیله به دستور معتمد کشته شد. ثروت اباظه کتابی به نام «ابن عمار - ط، درباره وی نوشته است.

الاعلام ۷: ۱۹۹ / ریحانة الادب ۲: ۲۷۴ / الکنی واللقاب ۱: ۳۶۲ / لغتنامه دهخدا، ابن عمار: ۳۳۲ / معجم المؤلفین ۷۴: ۱۱.

### محمد - (ابن عَمَّار)

(۷۶۸-۸۴۴ هـ / ۱۳۶۷-۱۴۴۱ م)

أبویاسر، محمد بن عمار بن محمد، (ابن عَمَّار). ادیب، نحوی، مالکی. متولد و متوفی در قاهره. از آثارش: الکافی، در شرح معنی البیاب، غایة الالهام، در شرح عمدة الاحکام، زوال المانع.

الاعلام ۷: ۲۰۰ / ریحانة الادب ۷: ۲۸۱ / معجم المؤلفین ۷۴: ۱۱.

### محمد - واقدی

(۱۳۰-۲۰۷ هـ / ۷۴۷-۸۲۳ م)

أبو عبد الله، محمد بن عمر بن واقد اسلمی، مدنی. مورخ، محدث. متولد در مدینه، ساکن و متوفی در بغداد. نزد یحیی بن خالد برمکی تقرب داشت. از ثوری و مالک بن انس روایت کرده است. مدتی از طرف مأمون به قضاوت بخش شرقی بغداد منصوب شد. از آثارش: المغازی النبویة - ط، فتح افریقیة - ط، فتح العجم - ط.

الاعلام ۷: ۲۰۰ / اعیان الشیعة ۱۰: ۳۰ / تاریخ ادبیات صفا ۱: ۱۸۹ / تاریخ التراث العربی ۱: ۲: ۱۰۰ / الذریعة ۳: ۲۹۳، ۱۶: ۱۱۶، ۲۱: ۲۹۰ / روضات الجنات ۷: ۲۶۸ / ریحانة الادب ۶: ۲۹۴ / فهرست ابن النديم ۱۱۱ / الکنی واللقاب ۳: ۲۷۸ / لغتنامه دهخدا، واقدی: ۸۶ / معجم المؤلفین ۱۱: ۹۵ / یادداشت‌های قزوینی ۱۹۴۸.

### محمد - وراق

(زنده در ۲۴۰ هـ / ۸۵۴ م)

ابوبکر، محمد بن عمر وراق، ترمذی، (مؤدب الاولیاء، وراق). صوفی، ریاضی دان. متولد در ترمذ، ساکن در بلخ، متوفی در همانجا. با احمد بن خضرویه بلخی (م ۲۴۰ هـ) صحبت داشته است. از آثارش: در ریاضیات تألیفاتی دارد.

تاریخ ادبیات صفا ۱: ۲۵۵ / تاریخ التراث العربی ۱: ۱۲۸: ۴ / تذکرة الاولیاء ۲: ۱۰۲ / حلیة الاولیاء ۱۰: ۲۳۵ / رساله قشیریه ۶۲ / ریحانة الادب ۷: ۴۳ / طبقات الصوفیه ۳۱۷ / طبقات الکبری ۱: ۷۸ / کشف المحجوب ۱۷۹ / لغتنامه دهخدا، ابوبکر: ۳۸۲ / معجم المؤلفین ۱۱: ۹۷ / نفحات الانس ۱۲۳.

### محمد - کشی

(م حدود ۳۴۰ هـ / ۹۵۱ م)

أبو عمرو، محمد بن عمر بن عبد العزيز کشی. فقیه امامی، محدث معتبر. منسوب به کش از شهرهای ماوراء النهر. نزد محمد بن مسعود عیاشی تلمذ نمود و از روایت کرده است و با کلینی و صدوق اول معاصر بود. علی بن بابویه (صدوق اول) از او روایت کرده است. از آثارش: معرفة الاخبار الرجال - ط، به نام خود او [رجال کشی] معروف است.

الاعلام ۷: ۲۰۱ / اعیان الشیعة ۱۰: ۲۷ / تاریخ التراث العربی ۱: ۱: ۳۶۷ / الذریعة ۱۰: ۱۴۱ / رجال طوسی ۴۹۷ / رجال نجاشی ۲۶۳ / روضات الجنات ۶: ۶ / ریحانة الادب ۵: ۶۲ / طبقات اعلام الشیعة، قرن چهارم: ۲۹۵ / الکنی واللقاب ۳: ۱۱۵ / معجم المؤلفین ۱۱: ۸۵.

### محمد - (ابن جعابی)

(۲۸۴-۳۵۵ هـ / ۸۹۷-۹۶۶ م)

ابوبکر، محمد بن عمر بن محمد<sup>۱</sup>، (ابن براء تمیمی، ابن جعابی). محدث امامی، قاضی. متولد در بغداد. نزد ابن عقده تلمذ نمود و از او روایت کرده است. از جمله شاگردان خودش شیخ مفید،

۱. فهرست ابن النديم: ابوبکر عمرو بن محمد بن سلام.



### محمد - مدینی

(۵۰۱-۵۸۱ هـ / ۱۱۰۸-۱۱۸۵ م)

ابوموسی، محمد بن عمر بن احمد اصفهانی، مدینی. محدث. متولد و متوفی در اصفهان، به بغداد و همدان سفر کرد. از آثارش: الانساب، الاخبار الطوال، اللطائف - خ.

الاعلام ۷: ۲۰۲ / ریحانة الادب ۵: ۲۷۶ / الكنى واللقاب ۳: ۱۷۶ / لغتنامه دهخدا، مدینی: ۵۵ / معجم المؤلفين ۱۱: ۷۶.

### محمد - فخر رازی

(۵۴۳-۶۰۶ هـ / ۱۱۴۹-۱۲۱۰ م)

ابوعبدالله، محمد بن عمر بن حسین طبری، رازی، (امام فخرالدین، ابن خطیب، امام المشککین). دانشمند بزرگ جامع معقول و منقول، مفسر، عالم شافعی. متولد در ری، متوفی در هرات. در علم کلام و معقولات عالم وقت بوده و از اختصاصات وی قدرت در جدل و وارد کردن ایرادات بر فلاسفه مقدم بود و فیلسوفانی مانند خواجه طوسی و قطب الدین رازی و ملاصدرا مذتهای سرگرم جواب دادن به شبهه های او بوده اند. و به همین سبب او را امام المشککین لقب داده اند. خاندان وی همه از دانشمندان زمانه بودند، او نزد پدر و مجدالدین گیلانی شاگردی کرد و در عراق از دانشمندان بنام شد و مورد احترام بسیار پادشاهان خوارزمشاهی بود. بعضی از تألیفات خود را به نام این سلسله تألیف کرد. در سال ۵۹۵ هـ در هرات با کرامیه این شهر مخالفت کرد و فتنه شدیدی در هرات برپا شد. از آثارش: وی تألیفات مهمی از هر فنی و در دو زبان عربی و فارسی دارد. از جمله: جامع العلوم یا حدائق الانوار فی حقائق الاسرار، به فارسی و دائرة المعارفی از علوم متداوله زمان است و به نام علاء الدین تکش خوارزمشاه در سال ۵۷۴ تألیف شده است، رساله ای در اصول عقاید، به فارسی، سرالمکتوم فی مخاطبة النجوم، عربی، شرح الاشارات، عربی، احکام الاحکام، عربی.

الاعلام ۷: ۲۰۳ / تاریخ ادبیات صفا ۲: ۱۰۱۶ / روضات

دارقطنی و تلمکبری بودند. حدود ۴۰۰۰ حدیث در حافظه داشت و در موصل قضاوت می کرد. از آثارش: الحدیث، الشیوخ، التواریخ، حدیث غدیر خم.

الاعلام ۷: ۲۰۱ / اعیان الشیعه ۱۰: ۲۸ / الذریعه ۱: ۳۱۱، ۱: ۳۲۳ / رجال طوسی ۵۰۵ / رجال نجاشی ۲۸۱ / ریحانة الادب ۷: ۴۴۳ / طبقات اعلام الشیعه، قرن چهارم: ۲۹۶ / فهرست ابن الندیم ۲۴۷ / فهرست طوسی ۱۵۱ / الكنى واللقاب ۱: ۲۴۴ / لغتنامه دهخدا، ابن جمالی: ۲۹۹ / معالم العلماء ۱۰۷ / معجم المؤلفين ۱۱: ۹۲.

### محمد - (ابن قوطیه)

(م ۳۶۷ هـ / ۹۷۷ م)

ابوبکر، محمد بن عمر بن عبدالعزیز، (ابن قوطیه). نحوی، مورخ، ادیب. متولد در اشبیله، تحصیل کرده در قرطبه، متوفی در همانجا. نزد استادانی چون حسن بن عبدالله زبیدی و محمد بن عبدالملک بن ایمان و محمد بن عمر بن لبابه کسب علم کرد. خودش نیز شاگردان زیادی داشت که بعضی از آنها مشهور شدند مانند قاضی ابوالحزم خلف بن عیسی و شقی و ابن فرضی مورخ که مترجم اصلی احوال اوست. وی در زمان حیاتش مشهور و مورد احترام بود و به عنوان مرجعی صلاحیتدار در معانی حدیث از نظر نحوی و لغوی به شمار می رفت. از آثارش: کتاب المقصور والممدود، کتاب نصاریف الافعال، تاریخ افتتاح الاندلس.

الاعلام ۷: ۲۰۱ / تاریخ التراث العربی ۱: ۲۵۲ / دانشنامه ایران و اسلام ۷۹۹ / روضات الجنات ۷: ۲۶۷ / ریحانة الادب ۸: ۱۶۱ / الكنى واللقاب ۱: ۳۹۱ / لغتنامه دهخدا، ابن قوطیه: ۳۴۱ / معجم المؤلفين ۱۱: ۸۴.

### محمد - طاقی

(م ۳۷۴ هـ / ۹۸۴ م)

محمد بن عمر بن محمد بزّاز، (ابن بهته). محدث. متولد در باب الطاق بغداد. از مشایخ زیادی استماع حدیث نمود و جمعی نیز از او روایت کرده اند.

ریحانة الادب ۴: ۱۶ / الكنى واللقاب ۲: ۴۳۹.



الجنات ۸: ۳۹ / ریحانة الادب ۴: ۲۹۷ / فهرست مشترک  
نسخه های خطی ۴: ۲۶۸۷ / الکنی واللقاب ۳: ۱۳ / لفتنامه  
دهخدا، فخررازی: ۷۸ / معجم المؤلفین ۱۱: ۷۹ / یادداشت‌های  
قزوینی ۱۴۸۶ و ۲۲۱.

### محمد - قرشی

(قرن هفتم هجری / سیزدهم میلادی)

ابوالفضل، محمد بن عمر بن خالد قرشی،  
(جمال الدین). از دانشمندان ایرانی. ساکن در  
کاشمر. از آثارش: الصراح من الصحاح، ترجمه  
فارسی صحاح اللغة جوهری، ملحقات صراح، که  
ذیل همان کتاب به عربی است و حاوی مطالب  
تاریخی مهمی است.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۱۴۶ / ریحانة الادب ۱: ۴۴۰ /  
لفتنامه دهخدا، ابوالفضل: ۷۳۰.

### محمد - (ابن خمیس)

(۱۶۲۵-۷۰۸ هـ / ۱۲۲۸-۱۳۰۹ م)

ابوعبدالله، محمد بن عمر بن محمد حمیری،  
حجری، رُعینی، تلمسانی، (ابن خمیس). شاعر،  
صوفی. متولد در یمن، مقتول در غرناطه. از  
اشعارش به نظر می‌رسد که تحصیلات ادبی خوبی  
داشته است. از آثارش: دیوان شعر.

الاعلام ۷: ۲۰۴ / دانشنامه ایران و اسلام ۵۵۱ / ریحانة  
الادب ۷: ۵۱۰ / لفتنامه دهخدا، ابن خمیس: ۳۰۷ /  
معجم المؤلفین ۱۱: ۹۲.

### محمد - (ابن وکیل)

(۶۶۵-۷۱۶ هـ / ۱۲۶۷-۱۳۱۷ م)

ابوعبدالله، محمد بن عمر بن مکی، (صدرالدین،  
ابن مرجل، ابن وکیل). فقیه، شاعر، متکلم. متولد  
در دمیاط، بزرگ شده در دمشق، ساکن در حلب،  
متوفی در قاهره. متولی دارالحديث اشرقیه در  
دمشق بود. حافظه‌ای بسیار قوی داشت و گفته شده  
که مقامات حریری را پنج روزه حفظ کرد. از  
آثارش: الاشباه والنظائر - خ، در فقه شافعی،

طرازالدار، مجموعه اشعار وی.

الاعلام ۷: ۲۰۴ / ریحانة الادب ۸: ۱۹۹ / معجم المؤلفین  
۱۱: ۹۴.

### محمد - (ابن رشید)

(۶۵۷-۷۲۱ هـ / ۱۲۵۹-۱۳۲۱ م)

ابوعبدالله، محمد بن عمر بن رشید فهری، سبتی،  
(محب الدین). فقیه مالکی، محدث، مورخ، ادیب.  
متولد در سبت، متوفی در فاس. با ابن حکیم لخمی  
رُندی (شاعر و وزیر سلسله نصری) ملاقات کرد و  
سه سال در مصاحبت او افریقیه و مصر و شام و  
حجاز را گشت. پس از آن چند سال دیگر به  
مطالعه و انزوا گذراند و در ۶۹۲ هـ به دعوت ابن  
حکیم به کشور نصریان سفر کرد و در مسجد  
غرناطه عنوان امام و خطیب یافت و بعد قاضی  
مناکیح شد. از آثارش: افادة النصیح بالتعریف  
باسناد الجامع - الصحیح، ترجمان التراجم، السنن  
الابین والمورد الامع فی المحاکمة بین الامامین فی  
السند المعنعن.

الاعلام ۷: ۲۰۵ / دانشنامه ایران و اسلام ۵۹۳ / ریحانة  
الادب ۲: ۴۲۱ / معجم المؤلفین ۱۱: ۹۳.

### محمد - بحرق

(۸۶۹-۹۳۰ هـ / ۱۴۶۵-۱۵۲۴ م)

محمد بن عمر بن مبارک حمیری، حضر می،  
(بحرق، جمال الدین). فقیه شافعی، ادیب، نحوی.  
متولد در حضر موت، متوفی در احمد آباد هندوستان. در  
حضر موت و زبید و مکه و مدینه کسب علم کرد.  
سپس به هند رفت و مورد لطف سلطان مظفر واقع  
شد. از آثارش: نشر العلم فی شرح لامیه العجم - ط،  
تحفة الاحباب - ط، عقد الدرر، دیوان شعر.

الاعلام ۷: ۲۰۷ / ریحانة الادب ۱: ۲۳۵ / لفتنامه دهخدا،  
بحرق: ۶۸۰ و جمال الدین: ۹۵ / معجم المؤلفین ۱۱: ۸۹.

### محمد - (ابوالوفاء غرضی)

(۹۹۳-۱۰۷۱ هـ / ۱۵۸۵-۱۶۶۰ م)

ابوالوفاء، محمد بن عمر بن عبدالوهاب حلبی،  
غرضی. مفتی شافعیه در حلب، شاعر، واعظ، مورخ.  
متولد و متوفی در حلب. از آثارش: فتح المانح



/ الکنی واللقاب ۲: ۱۵۰ / لغتنامه دهخدا، ج۸۹.

### ابو محمد - بسطامی

(زنده در ۱۰۰۴ هـ / ۱۵۹۶ م)

ابو محمد<sup>۱</sup> بن عنایت الله بسطامی، (بایزید بسطامی ثانی). عالم، صوفی. از اولاد ابویزید طیفور بسطامی. نزد عبدالله تستری کسب علم کرد و حسین بن حیدر کرکی نیز از شاگردان وی بود. از آثارش: الانصاف فی معرفة الاسلاف، در امامت، القضا و القدر، معراج التحقيق.

الذریعه ۲: ۳۹۶ / روضات الجنات ۷: ۵۷ / ریحانة الادب ۱: ۲۲۴ / معجم المؤلفین ۷: ۱۶۰.

### محمد - علامه دهلوی

(م ۱۲۳۵ هـ / ۱۸۲۰ م)

محمد بن عنایت احمد خان کشمیری، دهلوی، (کامل). فقیه امامی، متکلم. متولد در هند. از آثارش: تاریخ العلماء، تنبیه اهل الکمال، منتخب انساب سمعانی.

الاعلام ۷: ۲۱۲ / الذریعه ۴: ۴۴۱، ۱۱: ۱۲۸، ۲۴: ۳۹۹ / ریحانة الادب ۴: ۱۷۹ / فرهنگ سخنوران ۴۸۲ / لغتنامه دهخدا، علامه دهلوی: ۱۵ / معجم المؤلفین ۱۱: ۹۹ / مکارم الآثار ۳: ۱۰۰۵.

### محمد - ترمذی

(۲۰۹-۲۷۹ هـ / ۸۲۴-۸۹۲ م)

ابوعیسی، محمد بن عیسی بن سوره السلمی، بوغنی، ترمذی. از علماء حدیث. متولد در ترمذ، متوفی در همانجا. نزد بخاری تلمذ نمود و به خراسان و عراق و حجاز سفر کرد. در حفظ حدیث زبانزد بود. از آثارش: الجامع الکبیر - ط، در حدیث، الشمائل النبویه - ط، تاریخ.

الاعلام ۷: ۲۱۳ / تاریخ ادبیات صفا ۱: ۷۴ / تاریخ التراث العربی ۱ / ب ۱: ۲۹۹ / روضات الجنات ۸: ۲۱۴ / ریحانة الادب ۱: ۳۳۲ / فهرست ابن النديم ۲۸۹ / الکنی واللقاب ۲: ۱۱۸ / لغتنامه دهخدا، ترمذی: ۶۲۱ / معجم المؤلفین ۱۱:

البديع - خ، معادن الذهب فی الاعیان المشرّفة بهم حلب - خ، قصیده لامیه.

الاعلام ۷: ۲۰۸ / ریحانة الادب ۷: ۲۹۳ / لغتنامه دهخدا، ابوالوفاء: ۹۱۹ / معجم المؤلفین ۱۳: ۱۶۵.

### محمد - نووی جاوی

(م ۱۳۱۶ هـ / ۱۸۹۸ م)

ابوعبدالمعطی، محمد بن عمر بن عربی نووی، جاوی. عالم اهل سنت، مفسر، فقیه شافعی. متوفی در مکه. از آثارش: مراقی العبودیه - ط، شرح فتح الرحمن - ط، نور الظلام - ط.

الاعلام ۷: ۲۰۹ / ریحانة الادب ۶: ۲۶۵ / لغتنامه دهخدا، نووی: ۹۱۴ / معجم المؤلفین ۱۱: ۸۷.

### محمد - مرزبانی

(۲۹۷-۳۸۴ هـ / ۹۱۰-۹۹۴ م)

ابوعبدالله، محمد بن عمران بن موسی مرزبانی. مورخ، ادیب، محدث. اصلاً خراسانی، متولد و متوفی در بغداد. از مشایخ روایت شیخ مفید بوده و از نقطویه و ابن درید و ابن الانباری روایت می کند. از آثارش: معجم الشعراء - ط، المفید، الأزمنة.

الاعلام ۷: ۲۱۰ / اعیان الشیعه ۱۰: ۳۳ / امل الآمل ۲: ۲۹۲ / الذریعه ۱: ۵۳۱، ۴: ۴۱۹، ۲: ۴۷۱ / روضات الجنات ۷: ۳۳۸ / ریحانة الادب ۵: ۲۸۲ / طبقات اعلام الشیعه، قرن چهارم: ۲۹۴ / فهرست ابن النديم ۱۴۶ / الکنی واللقاب ۳: ۱۷۷ / لغتنامه دهخدا، ابوعبدالله: ۶۱۱ و محمد: ۵۸۷ / معالم العلماء ۱۱۸ / معجم المؤلفین ۱۱: ۹۷.

### محمد - جَمَاز

(قرن دوم هجری / هشتم میلادی)

ابوعبدالله، محمد بن عمرو بن عطا جمّاز. شاعر، ادیب. از موالی بنی تمیم بود و در عهد هارون و متوکل عباسی در بغداد زندگی می کرد. بواسطه شعری که نزد متوکل خواند ده هزار درهم جایزه گرفت که از شوق آن دقایقی بعد جان سپرد. وی هجوگو و بسیار بدزبان بود. از آثارش: اشعاری از او باقی است.

تاریخ التراث العربی ۲ / ب ۴: ۵۸ / ریحانة الادب ۱: ۴۲۱

۱. در بعضی از کتب رجالی به نام علی بن عنایت الله بسطامی آمده است.



### محمد - (ابن لبّانه)

(م ۵۰۷ هـ / ۱۱۱۳ م)

ابوبکر، محمد بن عیسی بن محمد لبّانه، لخمی، (ابن لبّانه)، ادیب، شاعر. متولد در دانیّه، متوفی در میورقه. در دربار معتصم در مرّیه و دربار مأمون فرمانروای طلیطله و متوکل فرمانروای بطلیوس مداحی می کرد. از آثارش: دیوان شعر، نظم السلوک فی وعظ الملوك، مناقب الفتنه.

الاعلام ۷: ۲۱۴ / دانشنامه ایران و اسلام ۸۱۲ / ریحانة الادب ۸: ۱۷۹ / لغتنامه دهخدا، ابن لبّانه: ۳۴۴ / معجم المؤلفین ۱۱: ۱۰۸.

### محمد - (ابن ابی عیینه)

(اواخر قرن دوم هجری / هشتم میلادی)

محمد بن ابی عیینه بصری، مهلبی، شاعر. در عهد برامکه می زیست و با ابو نواس و اصمعی معاصر بود. از آثارش: اشعاری از او باقی است. ریحانة الادب ۷: ۳۶۲ / فهرست ابن النديم ۱۸۴.

### محمد - تمّار

(م ۲۸۳ هـ / ۸۹۶ م)

ابوجعفر، محمد بن غالب بن حرب ضبّی، بصری، تمّار. محدث اهل سنت. متوفی در بغداد. از ابونعیم و عفان روایت کرده است. ریحانة الادب ۱: ۳۴۹ / شدالازار ۴۰ / الکنی واللقاب ۲: ۱۲۳ / معجم المؤلفین ۱۱: ۱۱۰.

### محمد - رفاء

(م ۵۷۲ هـ / ۱۱۷۷ م)

ابوعبدالله، محمد بن غالب رفاء، رصافی، شاعر. متولد در اندلس، متوفی در مالقه، منسوب به رصافی از شهرهای اندلس، مدتی در غرناطه و سپس در مالقه اقامت داشت. از آثارش: دیوان شعر.

الاعلام ۷: ۲۱۷ / ریحانة الادب ۲: ۳۲۲ / الکنی واللقاب ۲: ۲۷۸ / لغتنامه دهخدا، محمد: ۵۸۶ / معجم المؤلفین ۱۱: ۱۱۰.

### محمد - غفاری

(م ۹۳۲ هـ / ۱۵۲۵ م)

محمد وصالی رازی، غفاری، فاضل، قاضی، شاعر. در شهر ری قضاوت می کرد. از آثارش: دیوان شعر.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۶۶۵ / الذریعه ۹: ۱۲۶۹ / ریحانة الادب ۴: ۲۴۸ / فرهنگ سخنوران ۶۴۸ / لغتنامه دهخدا، قاضی غفاری: ۸۹.

### محمد - جمال الدین

(۱۲۹۲-۱۳۵۱ هـ / ۱۸۷۵-۱۹۳۲ م)

محمد بن غلام رضا شریف کرمانی، (میرزا جمال الدین)، فقیه امامی. از آثارش: أسس الأصول - ط، در زمینه مباحث الفاظ از علم اصول که در پیش از سال ۱۳۱۸ هـ تألیف و سال بعد چاپ شد.

الاعلام ۷: ۲۱۷ / الذریعه ۲: ۵۷ / ریحانة الادب ۱: ۴۲۶ / لغتنامه دهخدا، جمال الدین: ۹۶ / معجم المؤلفین ۱۱: ۱۱۲.

### محمد - واعظ قزوینی

(م ۱۰۸۹ هـ / ۱۶۷۸ م)

محمد بن فتح الله قزوینی (میرزا رفیعا، رفیع الدین، واعظ). عالم امامی، واعظ، ادیب، شاعر. نزد ملاخلیل قزوینی تلمذ نمود. از آثارش: ابواب الجنان - ط، دیوان شعر، الحملة الحیدریه.

امل الآمل ۲: ۲۹۳ / تاریخ ادبیات صفا ۵: ۱۳۰۱ / الذریعه ۱: ۷۶، ۹: ۱۲۵۲ / ریحانة الادب ۶: ۲۹۳ / فرهنگ سخنوران ۶۴۰ / فهرست مشترک نسخه های خطی ۴: ۲۲۱۰ / الکنی واللقاب ۲: ۲۷۹ / لغتنامه دهخدا، واعظ: ۸۳ / معجم المؤلفین ۱۱: ۱۱۷.

### محمد - فخری

(اواخر قرن نهم هجری / پانزدهم میلادی)

محمد بن امیری فخری هروی، ادیب، شاعر. از قصیده سرایان شاه طهماسب و مورد احترام حبیب الله ساوجی بود. از آثارش: بوستان خیال، تحفة الحبيب، هر دو دیوان غزلیات است، لطایف ناهه، که ترجمه مجالس التفائیس امیر علشیر نوائی می باشد، دیوان شعر.



تاریخ نظم و نثر در ایران ۲۷۷ / الذریعه ۸۱۴:۹ / ریحانة الادب ۳۵۷:۶ / لغتنامه دهخدا، فخری: ۸۰.

### محمد - فزونی استرآبادی

(قرن یازدهم هجری / هفدهم میلادی)

محمد فزونی، استرآبادی. عالم امامی، شاعر. با پیر محمد سبزواری معاصر بوده است. از آثارش: اللجین الطبریة - ط، در تاریخ، دیوان شعر. الذریعه ۸۳۲:۹ / ریحانة الادب ۳۳۷:۴ / فرهنگ سخنوران ۴۴۷.

### محمد - شرابیانی

(۱۲۴۸-۱۳۲۲ هـ / ۱۸۳۲-۱۹۰۴ م)

محمد بن فضل علی بن عبدالرحمان شرابیانی، (فاضل شرابیانی). فقیه امامی، عالم. ساکن در تبریز و نجف. نزد شیخ مرتضی انصاری و حاج حسین کوه کمری تلمذ نمود و با جعفر بن احمد حلی معاصر بود. از آثارش: حاشیه رسائل شیخ مرتضی انصاری، المتاجر، اصول الفقه.

الاعلام ۲۲۳:۷ / اعیان الشیعه ۳۶:۱۰ / ریحانة الادب ۳: ۱۸۴ / الکنی واللقاب ۳۵۴:۲ / معجم المؤلفین ۱۲۹:۱۱ / مکارم الآثار ۱۲۵۶:۴.

### محمد - فلکی

(م ۱۵۸۷ هـ / ۱۱۹۱ م)

ابوالنظام، محمد فلکی، شروانی، (نجم الدین، افصح الدین). شاعر. متولد در شهر شماخی. از مداحان شروانشاه و معاصر خاقان اکبر منوچهر بن فریدون و پسر او اخستان بود. چون اوایل هجوم تحصیل می کرد تخلص فلکی را برگزید. شعر و ادب را نزد ابوالعلاء گنجوی آموخت. سهولت کلام و روانی سخن از خصوصیات شعری اوست و اشعاری که در زندان شروانشاه سروده لطفی خاص دارند. از آثارش: دیوان شعر.

تاریخ ادبیات صفا ۷۷۴:۲ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۱۰۶ / الذریعه ۸۴۶:۹ / ریحانة الادب ۳۵۲:۴ / فرهنگ سخنوران ۴۵۴ / لغتنامه دهخدا، فلکی: ۳۱۶ / نزهة المجالس ۲۱۹، ۹۰.

### محمد - ملا خسرو

(م ۸۸۵ هـ / ۱۴۸۰ م)

محمد بن فراموز بن علی، (ملا یا منلا خسرو). فقیه امامی<sup>۱</sup>. اصلاً رومی، ساکن در بروسه و قسطنطنیه. متولی تدریس در زمان سلطان محمد فاتح عثمانی بود و در بروسه مدرسه ای تأسیس کرد. مدتی نیز در قسطنطنیه قضاوت می کرد. استاد وی برهان الدین هروی بود. از آثارش: درر الحکام فی شرح غرر الاحکام - ط، مرقاة الوصول فی علم الاصول - ط، حاشیه علی التلویح - ط.

الاعلام ۲۱۹:۷ / تاریخ ادبیات صفا ۱۱۷:۴، ۹۲ / ریحانة الادب ۱۳۵:۲ / لغتنامه دهخدا، خسرو: ۵۳۵ / معجم المؤلفین ۱۲۲:۱۱.

### محمد - ملا رفیعا

(۱۱۰۶ هـ / ۱۶۹۴ م)

محمد<sup>۱</sup> بن فرج گیلان، رشتی، (رفیع الدین، رفیعا). عالم امامی. از شاگردان علامه مجلسی بود و از وی روایت می کرد. در شهر مشهد تدریس می کرد. از آثارش: حاشیه اصول کافی، حاشیه تفسیر بیضاوی، حاشیه مدارک، شرح نهج البلاغه.

ریحانة الادب ۳۸۱:۵.

### محمد فرید - وجدی

(۱۲۹۵-۱۳۷۳ هـ / ۱۸۷۸-۱۹۵۴ م)

محمد فرید بن مصطفی وجدی. فاضل، نویسنده. متولد در اسکندریه، متوفی در قاهره. مدتی در دمیاط زندگی کرد، سپس همراه پدرش به سوئیس رفت و سردبیر مجله الحیة شد. از آثارش: دائرة المعارف - ط، صفوة العرفان، الاسلام فی عصر العلم.

الاعلام ۲۲۰:۷ / ریحانة الادب ۳۳۵:۴ / معجم المؤلفین ۱۲۶:۱۱.

۱. الاعلام: عالم در فقه حنفی و اصول.

۱. یا محمد رفیع.



**محمد - فیروز آبادی**

(م ۱۳۴۵ هـ / ۱۹۲۶ م)

محمد فیروز آبادی، یزدی، نجفی، عالم، فقیه، مجتهد امامی، ساکن و متوفی در نجف. از تلامذه آخوند خراسانی و سید کاظم یزدی بود. از آثارش: رساله فی مناسک الحج، کتاب الطهارة والصلوة، جامع الکلم فی حکم اللباس المشکوک فيه - ط.

الذریعه ۵: ۶۹، ۶: ۱۴۹، ۲۰: ۶۱ / ریحانة الادب ۴: ۳۶۴ /

معجم المؤلفین ۱۱: ۱۳۹.

**محمد - برزهی**

محمد بن قاسم برزهی، فقیه، منسوب به برزّه دهی در نیشابور. از آثارش: گفته های از وی در کتب فقه استدلالی منقول شده است.

اعیان الشیعه ۱۰: ۴۰ / امل الآمل ۲: ۲۹۳ / ریحانة الادب

۱: ۲۴۶ / الکنی واللقاب ۲: ۷۷.

**محمد - (ابوالعیناء)**

(۱۹۱-۲۸۳ هـ / ۸۰۷-۸۹۶ م)

ابوعبدالله، محمد بن قاسم بن خلّاد اهوازی، هاشمی، (ابوالعیناء)، امامی، شاعر، ادیب، متولد در اهواز، ساکن در همانجا و بصره. نزد زبان شناسان مشهوری چون ابوعبیده اصمعی و ابوزید انصاری تلمذ کرد. ابن ابی طاهر درباره ابوالعیناء داستانهای در کتابی به نام اخبار ابی العیناء گرد آورده است که بسیاری از آنها در اغانی نیز ذکر شده است. در چهل سالگی نابینا شد. از آثارش: دیوان شعر.

الاعلام ۷: ۲۲۶ / تاریخ التراث العربی ب ۴ / ۷۵: ۲ /

دانشنامه ایران و اسلام ۹۷۰ / ریحانة الادب ۷: ۲۱۷ /

فهرست ابن الندیم ۱۳۸ / الکنی واللقاب ۱: ۱۲۹ / لغتنامه

دهخدا، ابوالعیناء: ۶۹۴ / معجم المؤلفین ۱۱: ۱۳۹.

**محمد - (ابن بشار انباری)**

(۲۷۱-۳۲۸ هـ / ۸۸۴-۹۴۰ م)

ابوبکر، محمد بن قاسم بن محمد انباری، ادیب، نحوی، لغوی. نزد ثعلب نحوی تلمذ نمود و در زمان بیستمین خلیفه عباسی می زیست و در ۵۷ سالگی درگذشت. از آثارش: الزاهر - خ، عجائب

**علوم القرآن - خ، شرح معلقة عترة - ط.**

الاعلام ۷: ۲۲۶ / تاریخ ادبیات صفا ۱: ۶۴۲ / تاریخ

التراث العربی ۸: ۲۷۰ / رجال طوسی ۵۰۷ / روضات

الجنات ۷: ۳۰۹ / ریحانة الادب ۷: ۳۹۵ / طبقات اعلام

الشیعه، قرن چهارم: ۳۰۰ / فهرست ابن الندیم ۸۲ / فهرست

طوسی ۱۴۷ / الکنی واللقاب ۱: ۲۱۸ / لغتنامه دهخدا، ابن

انباری: ۲۹۲ / معجم المؤلفین ۱۱: ۱۴۳.

**محمد - بصری**

(م ۴۰۰ هـ / ۱۰۱۰ م)

ابوالحسین، محمد بن قاسم تمیمی، بصری، نسابه. از علمای انساب. با ابن ندیم محمد بن اسحاق (م ۳۸۵ هـ) معاصر بود. از آثارش: اخبار الفرس و انسابها، الانساب والاخبار، المنافرات بین القبائل و اشراف العشائر.

ریحانة الادب ۶: ۱۶۹ / فهرست ابن الندیم ۱۲۷ /

معجم المؤلفین ۱۱: ۱۳۸.

**محمد - شهرزوری**

(م ۵۳۸ هـ / ۱۱۴۳ م)

ابوبکر، محمد بن قاسم بن مظفر شهرزوری. عالم. از ابواسحق شیرازی کسب علم نمود و متصدی قضاوت بود. از مشایخ بسیاری حدیث استماع کرد و خود از مشایخ روایت سمعانی بود. در بغداد درگذشت.

ریحانة الادب ۳: ۲۷۱.

**محمد - بقالی**

(۴۹۰-۵۶۲ هـ / ۱۰۹۷-۱۱۶۷ م)

محمد بن ابوالقاسم بن بایجوک بقالی، خوارزمی، (زین المشایخ، آدمی)، عالم اهل سنت، مفسر، ادیب، متولد در خوارزم، متوفی در گرگان. نزد زمخشری تلمذ نمود. از آثارش: منازل العرب و میاهها، الهدایة، فضائل العرب.

الاعلام ۷: ۲۲۷ / ریحانة الادب ۱: ۲۷۳، ۲: ۴۰۷ / لغتنامه

دهخدا، بقالی: ۱۸۳ / معجم المؤلفین ۱۱: ۱۳۷.

**محمد - واسطی**

(م ۷۴۴ هـ / ۱۳۴۴ م)



### از آثارش: دیوان شعر.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۶۵۱ / الذریعه ۳۹۸:۹ / ریحانة  
الادب ۳۵۱:۲ / فرهنگ سخنوران ۲۴۵ / لغتنامه دهخدا،  
زاری: ۳۶.

### محمد - (ابن ابی دینار قیروانی)

(قرن یازدهم هجری / هفدهم میلادی)

ابو عبدالله، محمد بن ابوالقاسم رعینی، قیروانی،  
(ابن ابی دینار). مورخ. کتاب تاریخ تونس را در  
۱۰۹۲ هـ نوشت و این کتاب تاریخ زمان نگارش را  
بخوبی بیان کرده است. از آثارش: کتاب المونس  
فی اخبار افریقیه و تونس - ط، کتاب فوق الذکر.

الاعلام ۲۲۹:۷ / دانشنامه ایران و اسلام ۳۹۹ / لغتنامه  
دهخدا، ابن ابی دینار: ۲۸۶ / معجم المؤلفین ۱۳۹:۱۱.

### محمد قاسم - فرشته

(قرن یازدهم هجری / هفدهم میلادی)

محمد قاسم<sup>۱</sup> هندوشاه استرآبادی. مورخ.  
متولد و ساکن در استرآباد و سپس هندوستان. در  
شهر احمدنگر در خدمت نظام شاه به مناصب بالا  
رسید و به قولی کتاب تاریخ فرشته را به نام او  
تألیف کرد. از آثارش: تاریخ فرشته، گلشن  
ابراهیم، نورس نامه، این دو کتاب را به نام عادل  
شاه ثانی تألیف کرد که هر دو به زبان انگلیسی  
ترجمه شدند، دیوان شعر.

الذریعه ۳: ۲۷۲، ۹: ۸۲۴، ۲۴: ۳۶۹ / ریحانة الادب ۳۲۸:۴  
/ فرهنگ سخنوران ۴۴۲ / فهرست مشترک نسخه های  
خطی ۱۴۸۹:۸.

### محمد قاسم - سروری

(قرن یازدهم هجری / هفدهم میلادی)

محمد قاسم بن محمد سروری، کاشانی.  
نویسنده، فاضل، شاعر. ساکن در اصفهان و سپس  
لاهور، به سفر حج رفت و در راه بازگشت  
در گذشت. از آثارش: مجمع الفرس، در لغت  
فارسی و به نام شاه عباس تألیف نمود، خلاصة  
المجمع، تلخیص مجمع الفرس.

۱. فرهنگ سخنوران: محمد قاسم احمد.

محمد بن قاسم بن ابی البدر ملیحی، واسطی،  
(شمس الدین، واعظ واسطی). شاعر، واعظ. متوفی  
در واسط. نزد احمد بن غزال قرائت قرآن را فرا  
گرفت و در مساجد بغداد خطیب بود. از آثارش:  
قصیده فی الموشحات، خطب.

الاعلام ۲۲۸:۷ / ریحانة الادب ۲۹۰:۶ / لغتنامه دهخدا،  
واسطی: ۷۴ / معجم المؤلفین ۱۳۸:۱۱.

### محمد - (ابن معیه)

(م ۷۷۶ هـ / ۱۳۷۴ م)

ابو عبدالله، محمد بن قاسم بن حسین حسنی،  
حلی، دیباجی، (تاج الدین). عالم امامی، مورخ،  
ادیب، شاعر. متولد در حله. نزد علامه حلی تلمذ  
نمود و از عمیدی، سید رضی الدین آوی، علامه  
حلی، فخرالمحققین و پدرش روایت کرده است. از  
آثارش: تذیل الأعقاب فی الانساب، الثمرة الطاهرة  
من الشجرة الطاهرة، أخبار الأمم.

الاعلام ۲۲۸:۷ / اعیان الشیعه ۳۹:۱۰ / امل الآمل ۴۹۴:۲  
/ الذریعه ۱: ۶۲، ۱: ۳۲۱، ۵: ۹۳ / ریحانة الادب ۲۱۶:۸  
/ طبقات اعلام الشیعه، قرن هشتم: ۱۹۷ / الکنی واللقاب  
۱: ۴۱۵ / لغتنامه دهخدا، ابو عبدالله: ۶۱۲ / معجم المؤلفین  
۱۳۸:۱۱.

### محمد - غزی

(م ۹۱۸ هـ / ۱۵۱۲ م)

ابو عبدالله، محمد بن قاسم بن محمد غزی،  
مصری، (ابن غرابیلی، ابن قاسم، شمس الدین).  
عالم شافعی، فقیه. متولد در غزه. نزد جلال الدین  
محلی تلمذ نمود. از آثارش: فتح القریب المجیب -  
ط، شرحی بر مختصر ابوشجاع است، تعلیقه ای بر  
فتح القیث، منظومه فی الدال والذال.

الاعلام ۲۲۸:۷ / دانشنامه ایران و اسلام ۷۷۳ / ریحانة  
الادب ۱۴۷:۸ / الکنی واللقاب ۳۸۲:۱ / لغتنامه دهخدا،  
ابن قاسم: ۳۳۷ / معجم المؤلفین ۱۴۷:۱۱.

### محمد قاسم - زاری

(م ۹۷۹ هـ / ۱۵۷۰ م)

محمد قاسم زاری مشهدی. دانشمند، شاعر. در  
۹۷۹ هـ در میدان اصفهان بدست راهزنان کشته شد.



اعیان الشیعه ۱۰: ۴۱ / تاریخ نظم و نشر در ایران ۳۹۷ /  
الذریعه ۹: ۴۴۳، ۲۰: ۳۷ / ریحانة الادب ۳: ۱۹ / فرهنگ  
سخنوران ۲۶۷ / لغتنامه دهخدا، سروری: ۴۹۳.

### محمد قاسم - غازی

(م ۱۲۷۱ هـ / ۱۸۵۴ م)

محمد قاسم بن میرزا حسن غازی، مازندرانی،  
(شحنه، چاکر). شاعر ایرانی. در عهد محمدشاه  
قاجار و ناصرالدین شاه قاجار زندگی می کرد و با  
رضاقلی خان هدایت معاصر بود. ابتدا چاکر و  
سپس شحنه تخلص می کرد. در مازندران  
در گذشت. از آثارش: دیوان شعر.

الذریعه ۹: ۲۱۴ / ریحانة الادب ۴: ۲۲۹ / فرهنگ  
سخنوران ۴۱۴ / لغتنامه دهخدا، چاکر: ۵۸ و غازی  
مازندرانی: ۴۸ / مکارم الآثار ۶: ۱۲۷۱.

### محمد - فشارکی

(۱۲۵۳-۱۳۱۶ هـ / ۱۸۳۷-۱۸۹۸ م)

محمد بن قاسم طباطبایی، فشارکی، اصفهانی،  
(استاد کبیر). عالم امامی، فقیه، محقق، مدرس.  
متولد در فشارک اصفهان، متوفی در نجف. نزد  
فاضل اردکانی و میرزا محمد حسن شیرازی تلمذ  
نمود. به عراق و کربلا نیز سفر کرد. از آثارش:  
کتاب فی البراءة، الاغسال، شرح أوائل البراءة  
انصاری.

اعیان الشیعه ۱۰: ۳۹ / الذریعه ۲: ۱۱۵، ۲: ۲۵۲ / ریحانة  
الادب ۴: ۳۴۱ / معجم المؤلفین ۱۱: ۱۲۷ / مکارم الآثار ۴:  
۱۴۳۵.

### محمد - مجدالاشراف

(م ۱۳۳۰ هـ / ۱۹۱۱ م)

محمد بن ابوالقاسم بن محمد نبی حسینی،  
شریفی، شیرازی، (مجدالاشراف، جلال الدین).  
خازن امامزاده شاه چراغ، سرسلسله فرقه ذهبیه. از  
آثارش: نام الحکمة، تحفة الوجود.

الذریعه ۳: ۴۸۰ / رجال بامداد ۶: ۳۰ / ریحانة الادب ۵:  
۱۸۴.

### محمد - (ابن قائد)

(م ۵۷۶ هـ / ۱۱۸۰ م)

محمد بن قائد اوانی. صوفی، از مریدان شیخ  
عبدالقادر گیلانی بود و شیخ او را معریدالحضرة  
نامیده و از منفردین دانسته است.  
ریحانة الادب ۸: ۱۴۷ / نفحات الانس ۵۲۵.

### محمد جان - قدسی مشهدی

(۱۰۵۶ هـ / ۱۶۴۶ م)

محمد جان قدسی، مشهدی. شاعر. متولد در  
مشهد، متوفی در هند. ابتدا بقال بود و در این حرفه  
به ثروت رسید و مدتی خزینه دار آستانه رضوی  
بود. سپس سفری به مکه کرد. در پنجاه سالگی به  
هند رفته و توسط عبدالله خان فیروزجنگ به دربار  
شاه جهان راه یافت. شعر می سرود و مورد لطف وی  
واقع شده و جوایز زیادی از او گرفت. از آثارش:  
دیوان شعر، شامل یازده هزار بیت، ظفرنامه،  
منظومه ای در فتوحات شاه جهان.

تاریخ ادبیات صفا ۵: ۱۱۴۷ / تذکره شعرای کشمیر ۱۲۲۷  
/ الذریعه ۹: ۸۷۹ / ریحانة الادب ۴: ۴۳۲ / فرهنگ  
سخنوران ۴۷۰ / فهرست مشترک نسخه های خطی ۸: ۱۴۶۹  
و ۱۶۵۴ / لغتنامه دهخدا، حاجی محمد مشهدی: ۳۹ و  
قدسی: ۱۸۰.

### محمد - قطب الدین شیرازی

(م ۱۱۰۳ هـ / ۱۶۹۱ م)

محمد حسینی، شیرازی، (قطب الدین،  
قطب الاقطاب). عارف، از مشایخ سلسله ذهبیه  
امامیه. از آثارش: ارجوزه فی الصرف،  
شمس الحکمة، فصل الخطاب.

اعیان الشیعه ۱۰: ۴۱ / الذریعه ۱: ۴۸۲، ۱۴: ۲۲۲ / ریحانة  
الادب ۴: ۴۶۹ / لغتنامه دهخدا، قطب الدین: ۳۵۰.

### محمد قلی - الفت کاشانی

(م ۱۲۴۰ هـ / ۱۸۲۴ م)

محمد قلی الفت کاشانی. شاعر، منشی. از ایل  
افشار و در اصل آذربایجانی. در خدمت  
شجاع السلطنه حسنعلی میرزا منشی و نامه نگار بود.



از آثارش: دیوان شعر.

الذریعة ۹: ۹۰ / ریحانة الادب ۱: ۱۶۷ / فرهنگ سخنوران  
۵۴ / لغتنامه دهخدا، الفت: ۵۲ / مکارم الآثار ۴: ۱۱۲۷.

محمد - کاشانی

(م ۱۰۲۴ هـ / ۱۶۱۵ م)

محمد کاشانی، (ضیاء الدین، ضیاء کاشانی).  
شاعر، عالم. اصلاً از ری، بزرگ شده در کاشان. از  
آثارش: دیوان اشعار.

الذریعة ۹: ۶۳۱ / ریحانة الادب ۴: ۱۱ / فرهنگ سخنوران  
۳۴۸ / لغتنامه دهخدا، ضیاء: ۸۷.

محمد کاظم - واله

(۱۱۵۲-۱۲۲۹ هـ / ۱۷۳۹-۱۸۱۳ م)

محمد کاظم اصفهانی، (واله). ادیب، شاعر.  
متولد در اصفهان، تحصیل کرده در عراق، متوفی و  
مدفون در اصفهان. پس از اتمام تحصیلات و  
بازگشت از عراق مورد احترام محمد حسینخان  
نظامالدوله صدر اصفهانی حاکم اصفهان از طرف  
فتحعلی شاه واقع شد و تکیه مخصوص و زیبایی به  
نام و الهیه برای او تأسیس کردند. از آثارش: دیوان  
شعر، مثنوی، ابیات آن حدود ۵۰۲ بیت می باشد.

احوال و آثار خوشنویسان ۸۲۳ / الذریعة ۹: ۱۲۵۵ / ریحانة  
الادب ۶: ۳۰۱ / فرهنگ سخنوران ۶۴۲ / فهرست مشترک  
نسخه های خطی ۸: ۱۲۱۹ / لغتنامه دهخدا، اصفهانی: ۲۷۹۸  
و واله: ۱۰۲ / مکارم الآثار ۳: ۸۷۴.

محمد کاظم - اسرار تبریزی

(متولد ۱۲۶۵ هـ / ۱۸۴۸ م)

محمد کاظم<sup>۱</sup> اسرار تبریزی. شاعر، از دراویش  
نعمت اللهی تبریز. از آثارش: بهجة الشعرا، حدیقة  
الشعرا، دیوان شعر.

الذریعة ۹: ۷۲، ۳: ۱۶۲ / ریحانة الادب ۱: ۱۱۸ / سخنوران  
آذربایجان ۱۹۹ / فرهنگ سخنوران ۳۹ / مکارم الآثار ۵:  
۱۷۹۸.

محمد - سرور

(زنده در ۱۳۱۳ هـ / ۱۸۹۵ م)

میرزا محمد بن کاظم بن حاج محمد شیرازی،  
سرور. طبیب، ادیب، شاعر. متولد در شیراز. کتاب  
قانون ابوعلی سینا را تدریس می کرد. شعر نیز  
می سرود. از آثارش: رشحات الفنون، دیوان شعر.  
الذریعة ۹: ۴۴۲ / ریحانة الادب ۳: ۱۸ / فرهنگ سخنوران  
۲۶۶.

محمد کاظم - خراسانی

(۱۲۵۵-۱۳۲۹ م / ۱۸۳۹-۱۹۱۱ م)

ملا محمد کاظم بن حسین خراسانی، (آخوند  
خراسانی). عالم امامی، محقق. متولد در طوس،  
تحصیل کرده در تهران و سپس نجف، ساکن و  
متوفی در همانجا. اصول فقه را نزد شیخ مرتضی  
انصاری و سیدعلی شوشتری و محمدحسین شیرازی  
تلمذ نمود. خود نیز در نجف مدرس بود و بسیاری  
از بزرگان از مکتب وی بهره مند شدند. در نهضت  
مشروطه خواهی نیز فعال بود. از آثارش: کفایة  
الاصول، در اصول فقه، الاجتهاد والتقلید، حاشیه بر  
اسفار ملاحدرا.

الاعلام ۷: ۲۴۴ / تاریخ علمای خراسان ۱۴۳ / دانشنامه  
ایران و اسلام ۲۷۱ / الذریعة ۱: ۱۲۲، ۸: ۱۳۲، ۱۱: ۱۹۳ /  
رجال بامداد ۴: ۱ / ریحانة الادب ۱: ۴۱ / لغتنامه دهخدا،  
کاظم: ۲۲ / معجم المؤلفین ۱۱: ۱۵۵ / مکارم الآثار ۵:  
۱۵۱۲.

محمد کاظم - یزدی

(م ۱۳۳۷ هـ / ۱۹۱۹ م)

محمد کاظم بن عبدالعظیم طباطبایی، یزدی. فقیه  
امامی، محقق. متولد در یکی از دهات یزد،  
تحصیل کرده در اصفهان و نجف، متوفی در همین  
شهر. نزد میرزا محمدحسن شیرازی کسب علم کرد  
و پس از درگذشت استاد خود مدرس شد. در فقه  
جعفری بسیار متبحر و رئیس مذهبی این فرقه بود.  
از آثارش: السؤال والجواب - ط، الصحیفة  
الکاظمیة - ط، تعلیقة علی متاجر الانصاری - ط.

الاعلام ۷: ۲۴۴ / الذریعة ۱: ۲۶۸، ۲: ۲۵، ۴: ۲۰۴، ۲۳: ۱۸



/ رجال بامداد ۲۵۰:۶ / ریحانة الادب ۳۹۱:۶ / لفتامة  
«هخدا، یزدی: ۱۸۲ / معجم المؤلفین ۱۵۶:۱۱ /  
مکارم الآثار ۱۳۲۱:۴.

### محمد - کاهی کابلی

(۱۸۷۸ - ۹۸۸ هـ / ۱۴۷۳ - ۱۵۸۰ م)

ابوالقاسم، محمّد کابلی، میانکالی، (کاهی،  
نجم الدین). شاعر. متولّد در میانکال واقع در میان  
بخارا و سمرقند، متوفی در اگره. به هرات سفر  
کرد و مرید خواجگان نقشبندی شد. در پانزده  
سالگی، خدمت عبدالرحمان جامی را دریافت. دو  
بار به هند سفر کرد در سفر اول با شاه جهانگیر  
هاشمی سراینده مظهر آثار آشنا شد و به او ارادت  
یافت سفر دوم در ۹۶۱ شروع شد و تا پایان عمر  
همانجا ماند و از شاعران مقدم دربار همایون و اکبر  
بود. از آثارش: دیوان شعر - ط، شامل ۱۷۲۸ بیت،  
منظومه‌ای در معما.

تاریخ ادبیات صفا ۷۵۴:۵ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۴۱۵  
/ الذریعه ۹۰۶:۹ / ریحانة الادب ۳۷:۵ / فرهنگ  
سخنوران ۴۸۳ / لفتامة دهخدا، کاهی: ۳۰۰.

### محمد - (ابن کثیر)

(قرن سوم هجری / نهم میلادی)

محمد<sup>۱</sup> بن کلیر فرغانی، (ابن کثیر). منجم. از  
آثارش: اختصار المجستی، حرکات سماویه، جوامع  
علم نجوم.

ریحانة الادب ۱۶۸:۸ / فهرست ابن النديم ۳۳۷ / لفتامة  
دهخدا، ابن کثیر: ۳۴۲.

### محمد کریم - کرمانی

(م ۱۲۸۸ هـ / ۱۸۷۱ م)

محمد کریم بن ابراهیم کرمانی، شیخانی،  
قاجار. عالم امامی، متکلم، محدث، شاعر. متوفی در  
کرمان. از تلامذه سید کاظم رشتی و شیخ احمد  
احسائی بوده و رئیس یک فرقه از طایفه شیخیه بود.  
از آثارش: ارشاد العوام، در عقاید به زبان فارسی،

۱. یا ۸۶۸ هـ.

۱. یا احمد بن محمد بن کثیر فرغانی.

علم الیقین فی الرد علی البابیه الملحدین، فصل  
الخطاب، در حدیث، دیوان شعر.

اعیان الشیعه ۴۴:۱۰ / الذریعه ۱۵:۱، ۲۹۷:۵، ۹۰۹:۹ /  
ریحانة الادب ۵۰:۵ / معجم المؤلفین ۱۶۲:۱۱ /  
مکارم الآثار ۷۸۹:۳.

### محمد - کوکب

(م ۱۱۴۹ هـ / ۱۷۳۶ م)

درویش محمد کوکب. خطاط، خوشنویس. از  
شاگردان حافظ عثمان بود و در نوشتن تمام خطوط  
شش گانه مهارت داشت.  
ریحانة الادب ۱۰۴:۵.

### محمد - آهنگ شیرازی

(متولد ۱۲۸۶ هـ / ۱۸۶۹ م)

محمد بن کهنین فرهنگ شیرازی. شاعر. از  
آثارش: دیوان شعر.

الذریعه ۱۲:۹ / ریحانة الادب ۶۵:۱ / فرهنگ سخنوران  
۱۱.

### محمد - گل کار

(قرن سیزدهم هجری / نوزدهم میلادی)

میرزا محمد گل کار، ناصر اصفهانی، (درویش  
ناصر علی). عارف. از مریدان نور علی شاه (م  
۱۲۱۲ هـ) بود و اکثر اوقات در بیرون شهر به سر  
می برد و کراماتی به وی منسوب است. از آثارش:  
دیوان شعر.

الذریعه ۱۱۵۳:۹ / ریحانة الادب ۱۱۵:۵ / فرهنگ  
سخنوران ۴۹۸ / لفتامة دهخدا، ناصر اصفهانی: ۱۵۷.

### محمد - (ابن خل)

(۴۷۵ - ۵۵۲ هـ / ۱۰۸۲ - ۱۱۵۷ م)

ابوالحسن، محمّد بن مبارک بن محمّد ابن ابی  
البقا، ابن خل. فقیه شافعی، مدرس، محدث، شاعر.  
از حسین بن احمد یسری حدیث استماع نمود و  
ابوسعبد سمعانی از او حدیث روایت کرده است. در  
بغداد در گذشت. از آثارش: التوجیه فی شرح  
التنبیه، اصول الفقه.

الاعلام ۲۳۹:۶ / ریحانة الادب ۵۰۳:۷ / الکنی والالقب



الاعلام ۲۴۱:۷ / ریحانة الادب ۲۷۹:۷ / الکنی واللقاب  
۱۵۱:۱ / معجم المؤلفین ۱۷۳:۱۱.

### محمد - (ابن شحنة)

(۸۵۱-۹۲۱ هـ / ۱۴۴۸-۱۵۱۵ م)

ابوالبركات، محمد<sup>۱</sup> بن محب الدين بن محمد،  
(ابن شحنة، سری الدین، عبدالبر). قاضی، فقیه  
حنفی. متولد در حلب، ساکن و متوفی در قاهره.  
متولی قضاوت در حلب و سپس قاهره بود. از  
آثارش: غریب القرآن - خ، تفصیل عقد الفرائد -  
خ، زهرالریاض - خ.

الاعلام ۴۷:۴ / ریحانة الادب ۴۹:۸ / لغتنامه دهخدا، ابن  
شحنة: ۳۲۲ / معجم المؤلفین ۷۷:۵.

### محمد - وهرانی

(م ۵۷۵ هـ / ۱۱۷۹ م)

محمد بن محرز بن محمد وهرانی<sup>۲</sup>،  
(رکن الدین، جمال الدین). ادیب. در عهد سلطان  
صلاح الدین ایوبی به مصر رفته و مدتی نیز در  
دمشق اقامت داشته است. از آثارش: دیوان ترسل.  
ریحانة الادب ۳۴۲:۶ / معجم المؤلفین ۱۷۴:۱۱.

### محمد محسن - فیض کاشانی

(۱۰۰۷-۱۰۹۱ هـ / ۱۵۹۸-۱۶۸۰ م)

محمد محسن بن شاه مرتضی بن شاه محمود  
کاشانی، (ملا محسن فیض، فیض کاشی، فیض  
کاشانی). عالم امامی، از پیشوایان حکمت و الهیات  
و حدیث، مفسر، متکلم، عارف، شاعر. متولد در  
کاشان، متوفی در همانجا. پدرش کتابخانه بزرگی  
در کاشان داشت و خود و فرزندانش همگی در  
دانشهای زمان خود صاحب مرتبه ای شدند.  
ملا محسن پس از طی مقدمات به شیراز رفت و از  
محضر دو استاد بزرگ عهد خود سید ماجد صادقی  
بحرانی و صدرالدین محمد بن ابراهیم شیرازی بهره  
جست و بخصوص در خدمت استاد اخیر  
(ملا صدرا) تقرب بسیار داشته و به شرف دامادی

۱. در برخی از کتب رجال عبدالبر بن محمد نامیده شده است.

۲. منسوب به وهران از بلاد قیروان.

۲۷۷:۱ / لغتنامه دهخدا، ابن الخل: ۳۰۵ / معجم المؤلفین  
۱۷۰:۱۱.

### محمد - میرک

(قرن هشتم هجری / چهاردهم میلادی)

محمد بن مبارکشاه هروی، (شمس الدین،  
میرک بخاری). عالم. از آثارش: شرح حکمة العین.  
تاریخ ادبیات صفا ۲۵۵:۳ و ۲۷۳ / ریحانة الادب ۷۷:۶.

### محمد - قزوینی

(م ۹۲۰ هـ / ۱۵۱۴ م)

محمد بن مبارک قزوینی، (حکیم شاه محمد،  
شاه هروی). حنفی، حکیم، متکلم، نحوی، شاعر.  
متولد در قزوین. نزد سید جلال الدین دوانی کسب  
علم کرد و مدتی در مکه طبیب مخصوص دربار  
سلطان بایزید خان ثانی بود. از آثارش: ترجمه  
تذکرة الشعراء، حاشیه بر شرح العقائد العضدیه،  
تفسیر قرآن، دیوان شعر.

الذریعة ۱۰۰۲:۹ / ریحانة الادب ۴۵۴:۴ / معجم المؤلفین  
۱۷۰:۱۱ و ۱۵۱.

### محمد - مجلسی هراتی

(قرن نهم هجری / پانزدهم میلادی)

محمد مجلسی هروی، (غریبی، مجلسی).  
شاعر. ابتدا غریبی تخلص می کرد و چون به مجلس  
سلطان حسین بایقرا راه یافت تخلص مجلسی را  
برگزید. از آثارش: دیوان شعر.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۳۴۷ / الذریعة ۹۶۶:۹ / ریحانة  
الادب ۲۰۲:۵ / فرهنگ سخنوران ۵۱۲ / لغتنامه دهخدا،  
مجلسی: ۴۶۶.

### محمد - جزری

(م حدود ۵۷۰ هـ / ۱۱۷۵ م)

ابوالمؤید، محمد بن مجلی بن صائغ جزری،  
عنتری. ادیب، طبیب، فیلسوف، حکیم، شاعر. متولد  
در جزیره بین دجله و فرات. نزد عنتره بن عیسی  
احادیث را می نوشت و نسبت عنتری را از او دارد.  
از آثارش: النور المجتبی، الجمانة، العشق الالهی  
والطبیعی.



وی نیز رسید و به فرمان او عنوان قلمی فیض را برگزید. همچنین از محضر شهید ثانی، خلیل قزوینی و محمد صالح مازندرانی نیز کسب علم نمود. در حکمت دنباله رو شیوه استاد و در عرفان و فلسفه بسیار متمایل به اندیشه های محیی الدین بن العربی بود که به خاطر همین طرز تفکر بسیار مورد سرزنش قشریان واقع شد. از جمله شیخ یوسف بن احمد بحرانی و ملا محمد طاهر قمی و شیخ علی شهیدی عاملی که با فیض سرسختانه مخالفت می کردند. کسانی نیز طرفدار او بودند مانند سید نعمت الله جزائری شوشتری که شاگرد فیض بود و افرادی چون حر عاملی و محمد باقر خوانساری از او به احترام یاد کرده اند. آثار وی متعدد و با ارزش هستند که گاه تا هشتاد اثر از وی برشمرده اند. شاگردش جزائری شماره آنها را تا دویست ذکر می کند. از مهمترین آثار او: وافی، که از کتابهای چهار گانه شیعه امامیه است، شافی، مختصر وافی، نوادر الاخبار، تکمله وافی، کتاب علم الیقین، کتاب انوار الحکمة، خلاصه و برگزیده علم الیقین، الانوار والاسرار، یا عین الیقین، کتاب الانصاف.

امل الآمل ۲: ۳۰۵ / تاریخ ادبیات صفا ۵: ۳۲۸ / تاریخ کاشان ۲۷۷ / الذریعه ۱: ۲، ۵، ۱۷، ۹، ۸۵۳، ۲۵: ۹۸ / ریحانة الادب ۴: ۳۶۹ / الکنی واللقاب ۳: ۳۹ / لغتنامه دهخدا، فیض: ۳۶۵ / معجم المؤلفین ۱۲: ۱۲.

### محمد - علم الهدی

(م ۱۱۱۲ هـ / ۱۷۰۰ م)

ملا محمد بن ملا محسن فیض، (علم الهدی). عالم امامی. از آثارش: اصول الدین، به فارسی، تحفة الابرار فی العقائد الاخلاق، به فارسی، حاشیة مفتیچ الشرایع.

الذریعه ۲: ۱۹۳، ۳: ۴۰۷، ۸: ۵۶ / ریحانة الادب ۴: ۱۹۰.

### محمد محسن - آقابزرگ تهرانی

(۱۲۹۳-۱۳۸۹ هـ / ۱۸۷۶-۱۹۶۹ م)

شیخ محمد محسن بن علی تهرانی، (شیخ

آقابزرگ). عالم، فقیه، محقق. متولد در تهران، متوفی در نجف. در ده سالگی لباس روحانیت پوشید و در ۱۳۱۵ هـ با برادرش به نجف رفت و نزد اساتید آن دیار کسب علم کرد و تا آخر عمر همانجا ماند. از جمله اساتید وی آخوند خراسانی و سید کاظم یزدی، و میرزا محمد تقی شیرازی بوده است. در سال ۱۳۲۹ هـ به سامرا رفت و ضمن کسب علم جهت تألیف الذریعه به انزوا گرائید و مدت بیست و چهار سال همچنان به تحقیق و تألیف مشغول بود. در سال ۱۳۵۰ هـ سفری به ایران کرد. استاد عبدالرحیم محمد علی کتابی به نام «شیخ الباحثین آقابزرگ الطهرانی» نوشت. از آثارش: الذریعه الی تصانیف الشیعه، اثر معروف اوست در ۲۵ جلد و شامل معرفی تألیفات علمای شیعه در طول چهارده قرن تاریخ اسلام، طبقات اعلام الشیعه، در ذکر احوال و آثار عالمان شیعه از قرن چهارم تا چهاردهم هجری، هدیة الرازی الی المجدد الشیرازی، در شرح حال محمد حسن شیرازی.

ریحانة الادب ۱: ۵۲ / شیخ آقابزرگ تهرانی تألیف محمدرضا حکیمی.

### محمد - (ابن أشعث)

(زنده در ۳۱۳ هـ / ۹۲۵ م)

ابوالحسن، محمد بن محمد بن أشعث کوفی. محدث امامی. ساکن در مصر. تلعهگیری در سال ۳۱۳ هـ در روایت کتاب از خود مؤلف اجازه داشت و ابومحمد عبدالله بن محمد نیز یکسال پس از او همان کتاب را از مؤلف روایت می نماید. از آثارش: الاشعثیات.

اعیان الشیعه ۹: ۴۰۲ / الذریعه ۲: ۱۰۹ / رجال طوسی ۵۰۰ / رجال نجاشی ۲۶۸ / روضات الجنات ۶: ۱۲۰ / ریحانة الادب ۷: ۳۸۴ / طبقات اعلام الشیعه، قرن چهارم: ۳۰۲ / معجم المؤلفین ۱۱: ۱۹۲.

### محمد - (ابن لنکک)

(قرن چهارم هجری / دهم میلادی)

ابوالحسن، محمد بن محمد بن جعفر بصری، (ابن لنکک). شاعر، ادیب. در بغداد راوی



قصیده ای از دَعِیل شد و چندی در محفل مُهَلّبی زیست. با متنبی و ابوریاش معاصر بود. از آثارش: دیوان شعر.

الاعلام ۷: ۲۴۳ / تاریخ التراث العربی ب ۴ / ۶۱: ۲ / التدوین ۲: ۱۴ / دانشنامه ایران و اسلام ۸۱۴ / ریحانة الادب ۸: ۱۸۱ / لغتنامه دهخدا، ابن لنکک: ۳۴۵.

### محمد - ماتریدی

(م ۳۳۳ هـ / ۹۴۴ م)

ابومنصور، محمد بن محمد بن محمود ماتریدی، (امام المتکلمین). عالم حنفی. منسوب به ماترید در سمرقند، متوفی در همین شهر. در فقه و کلام بسیار تبحر داشت و سند روایات او با سه واسطه به ابوحنیفه منتهی می شود. از آثارش: اوهام المعتزله، مأخذ الشرائع، التوحید - خ.

الاعلام ۷: ۲۴۲ / تاریخ التراث العربی ب ۴ / ۴: ۱ / ریحانة الادب ۵: ۱۴۲ / لغتنامه دهخدا، ماتریدی: ۹ / معجم المؤلفین ۱۱: ۳۰۰.

### محمد - مروزی

(م ۳۳۴ هـ / ۹۴۵ م)

ابوالفضل، محمد بن محمد بن احمد مروزی، سلمی، بلخی، (حاکم مروزی، شهید بلخی). امام حنفی، محدث. متولی قضاوت بخارا بود. در مرو و بغداد و کوفه و بخارا و مکه استماع حدیث نمود و شصت هزار حدیث در حافظه داشت. از آثارش: المختصر، الکافی، المنتقى، در فروع حنفی.

الاعلام ۷: ۲۴۲ / ریحانة الادب ۳: ۲۷۹ / معجم المؤلفین ۱۱: ۱۸۵.

### محمد - (ابن عبّاد)

(م ۳۳۴ هـ / ۹۴۶ م)

ابوعبدالله، محمد بن محمد بن عبّاد مکی. قاری، نحوی. نزد ابوسعید سیرافی نحو آموخت. از آثارش: کتاب فی الوقف والابتداء.

ریحانة الادب ۸: ۹۷ / لغتنامه دهخدا، محمد: ۵۸۹ / معجم المؤلفین ۱۱: ۲۲۸.

### محمد - فارابی

(۲۵۹-۳۳۷ هـ / ۸۷۲-۹۴۸ م)

ابونصر، محمد بن محمد بن محمد فارابی، (ملک الحکما، معلم ثانی). فیلسوف و دانشمند بزرگ اسلامی، حکیم. متولد در فاراب ماوراءالنهر، تحصیل کرده در بغداد و حران، متوفی در دمشق. در مورد نژاد او بحث است بعضی او را از ترکان و بعضی فارس دانسته اند. نزد اساتیدی چون ابوبشر متی بن یونس و یوحنا بن حیلان منطق آموخت و همه کتب ارسطو را مطالعه و بررسی کرد و بر معانی آنها دست یافت. سپس به مصر رفت و در خدمت سیف الدولة تغلبی درآمد و در حلب و دمشق نیز به تعلیم و تألیف مشغول شد. حدود صد اثر از وی برشمرده اند و بیشتر اهمیت او در شرح آثار ارسطو است و به همین سبب معلم ثانی لقب گرفت. از آثارش: صحیح العبارة، احصاء العلوم - ط، الفصوص - ط، آراء اهل المدينة الفاضلة - ط، جوامع السياسة - ط.

الاعلام ۷: ۲۴۲ / تاریخ ادبیات صفا ۱: ۲۹۳ / الذریعة ۱: ۳۳، ۱۲، ۲۷۰، ۲۱، ۳۹۶، ۵: ۱۶ / روضات الجنات ۷: ۳۲۱ / ریحانة الادب ۴: ۲۶۱ / فهرست ابن النديم ۳۲۱ / الکنی واللقاب ۳: ۴ / لغتنامه دهخدا، ابونصر: ۸۹۸ / معجم المؤلفین ۱۱: ۱۹۴ / نزہة الارواح ۳۶۴.

### محمد - بلعمی

(م ۳۶۳ هـ / ۹۷۳ م)

ابوعلی، محمد بن محمد بن عبدالله بلعمی. وزیر معروف امیر منصور بن نوح سامانی، فاضل. منسوب به بلعمان از قراء مرو<sup>۱</sup>. پدرش وزیر اسماعیل بن احمد سامانی و پسرش بود و در سال ۳۲۶ هـ از کار برکنار شد. از آثارش: تاریخ بلعمی - ط، به فرمان امیر منصور بن نوح سامانی از سال ۳۵۲ هـ به عنوان ترجمه تاریخ طبری آغاز کرد ولی چون مطالب بسیاری از کتب دیگر به آن افزود به تاریخ

۱. بعضی نیز ایشان را به طایفه ای در بلعم از بلاد روم نسبت داده اند.



بلعمی معروف شد.

الاعلام ۷: ۱۳۹ / تاریخ ادبیات صفا ۱: ۶۱۹ / الذریعه ۴: ۸۶ / ریحانة الادب ۱: ۲۸۰ / لفتنامه دهخدا، بلعمی: ۲۴۷ / معجم المؤلفین ۱۰: ۲۷۷ / یادداشت‌های قزوینی ۸۴۰.

**محمد - بوزجانی**

(۳۲۸-۳۸۷ هـ / ۹۴۰-۹۹۷ م)

ابوالوفا، محمد بن محمد بن یحیی بوزجانی. ریاضی دان نامی. به احتمال قوی اصلاً از نژاد ایرانی، متولد در بوزجان قهستان، ساکن و متوفی در بغداد. ریاضیات را از عمویش ابو عمرو مغازلی و دایی اش ابو عبدالله محمد بن عنبسه فرا گرفت. در سال ۳۴۸ هـ به بغداد هجرت کرد و تا هنگام مرگش همانجا ماند. از آثارش: کتاب فی مایحتاج الیه الکتاب و العقال من علم الحساب، کامل، احتمالاً همان مجسطی است، کتاب الهندسة.

الاعلام ۷: ۲۴۵ / تاریخ ادبیات صفا ۱: ۳۳۴ / دانشنامه ایران و اسلام ۹۹۶ / ریحانة الادب ۱: ۲۸۵ / فهرست ابن الندیم ۳۴۰ / الکنی واللقاب ۲: ۹۷ / لفتنامه دهخدا، ابوالوفا: ۹۲۱ / معجم المؤلفین ۱۱: ۳۰۹ / نزہة الارواح ۳۷۷.

**محمد - شیخ مفید**

(۳۲۸-۴۱۳ هـ / ۹۴۹-۱۰۲۲ م)

ابو عبدالله، محمد بن محمد بن نعمان، (شیخ مفید). عالم نامی، از مراجع شیعه، فقیه، متکلم. متوفی و مدفون در بغداد، در پایین پای امام هفتم (ع) در کنار استادش ابن قولویه. در مکتب این استاد و شیخ صدوق و ابو غالب رازی و ابن جنید کسب علم کرد و به درجه اجتهاد رسید. از جمله شاگردان وی سید مرتضی، سید رضی، شیخ طوسی، ابوالفتح کراجکی و نجاشی بوده اند. در آن زمان بغداد مرکز علوم اسلامی بود و در کنار فقه مذاهب اربعه مکتب شیخ مفید رونق داشت و جهت تقویت تشیع زحمت بسیار می کشیده اند. او از پایه گذاران علم کلام و اصول فقه استدلالی و منطقی بود. دانشمندان اهل تسنن به وی لقب مفید دادند. از آثارش: الارشاد، الاختصاص، امامت امیرالمؤمنین، کشف السرائر.

الاعلام ۷: ۲۴۵ / اعیان الشیعه ۱۰: ۱۳۳، ۹: ۴۲۰ / امل الآمل ۲: ۳۰۴ / الذریعه ۱: ۳۰۲، ۵: ۱۷۷، ۱۹: ۶۶، ۲۲: ۱۲۴ / رجال طوسی ۵۱۴ / رجال نجاشی ۲۸۳ / روضات الجنات ۶: ۱۵۳ / ریحانة الادب ۵: ۳۶۱ / طبقات اعلام الشیعه، قرن پنجم: ۱۸۶ / فهرست طوسی ۱۵۷ / الکنی واللقاب ۳: ۱۹۷ / لفتنامه دهخدا، شیخ مفید: ۱۵۶ / معالم العلماء ۱۱۲ / معجم المؤلفین ۱۱: ۳۰۶.

**محمد - شیخ الشرف**

(م ۴۳۷ هـ / ۱۰۴۵ م)

ابوالحسن، محمد بن محمد بن علی علوی، حسینی، (شیخ الشرف، عبیدلی). از علمای انساب. متولد در بغداد، ساکن در همانجا و موصل، متوفی در دمشق. نسب وی به امام سجاد (ع) می رسد. از ابو محمد حسن بن ابوالحسن محمد اکبر بن یحیی عبیدلی روایت کرده است. و بخصوص کتاب اخبار الزینبات یحیی را روایت می کند. از آثارش: تهذیب الانساب، نهاية الاعقاب، تهذیب اعیان الاسرار.

الاعلام ۷: ۲۴۵ / تاریخ التراث العربی ب ۲ / ۶۳: ۱ / الذریعه ۴: ۵۰۸ / ریحانة الادب ۴: ۱۰۶ / طبقات اعلام الشیعه، قرن هشتم: ۱۸۵ / لفتنامه دهخدا، عبیدلی: ۹۶ / معجم المؤلفین ۱۱: ۲۴۶ / یادداشت‌های قزوینی ۱۴۲۲.

**محمد - بصری**

(م ۴۴۳ هـ / ۱۰۵۱ م)

ابوالحسن، محمد بن محمد بصری. شاعر عرب. ساکن در قریه بصری در بغداد. نزد شیخ مرتضی تلمذ نمود. از آثارش: مفید، کتابی در فقه. امل الآمل ۲: ۲۹۸ / ریحانة الادب ۱: ۲۶۹.

**محمد - رامشی**

(م ۴۸۹ هـ / ۱۰۹۵ م)

ابونصر، محمد بن محمد بن احمد رامشی، نیشابوری. ادیب، نحوی، محدث، لغوی. ساکن در نیشابور. نزد ابوالعلاء معری ادبیات را فرا گرفت و در نیشابور حدیث املا می کرد. از آثارش: اشعاری

۱. لفتنامه دهخدا: متولد در ۴۴۰ هـ و ۸۵ سال عمر کرد.



از او باقی است.

ریحانة الادب ۲: ۲۹۶ / لغتنامه دهخدا، محقق: ۵۸۹.

نسخه های خطی ۴: ۲۷۰۰ / الکنی واللقاب ۲: ۴۹۲ /  
لغتنامه دهخدا، ابوحامد غزالی / معجم المؤلفین ۱۱: ۲۶۶ /  
نقحات الانس ۳۷۰.

محمد - غزالی

(۴۵۰-۵۰۵ هـ / ۱۰۵۸-۱۱۱۱ م)

ابوحامد، محمد بن محمد بن محمد غزالی طوسی، (حجة الاسلام، زین الدین، امام غزالی). فقیه شافعی، فیلسوف، صوفی، عارف نامی. متولد در طابران طوس، تحصیل کرده در طوس و جرجان و نیشابور، متوفی در طوس، مدفون در طابران. نزد امام الحرمین ابوالمعالی جوینی فقیه و متکلم بزرگ شافعی کسب علم کرد و در بیست و هشت سالگی در بیشتر علوم زمان خود استاد مسلم شد پس از درگذشت ابوالمعالی به خدمت خواجه نظام الملک طوسی رسید و بسیار مورد احترام قرار گرفت. از ۴۸۴ هـ در نظامیه بغداد تدریس می کرد و به تذکیر و وعظ و تصنیف نیز اشتغال داشت. در سال ۴۸۸ هنگامی که غزالی ۳۹ ساله بود دچار تحول روحی شده دست از دنیا و مقامات دنیوی شست، برادرش را به جانشینی برگزید و به قصد سیر و سلوک و ریاضت به سفر رفت، ده سال در شهرهای شام و حجاز و جزیره بسر برد و در ۴۹۸ هـ به طوس بازگشت. در ۴۹۹ هـ به درخواست سلطان سنجر به نیشابور جهت تدریس در مدرسه نظامیه رفت. در سال ۵۰۰ هـ به طوس و خانقاه خود بازگشت و به ارشاد و تعلیم شاگردانش پرداخت و دعوت سلاطین و رجال را دیگر نپذیرفت و در زهد و قناعت عمر را به پایان برد. استاد جلال الدین همایی کتاب غزالی نامه را در شرح حال غزالی نوشته است. از آثار غزالی: نصیحة الملوک، در سال ۵۰۳ هـ و برای سلطان سنجر نوشت، فضائل الانام من رسائل حجة الاسلام، فارسنامه، کیمیای سعادت، خلاصة احیاء العلوم و غزالی آن را پس از بازگشت از سفر ده ساله خود نوشت.

الاعلام ۷: ۲۴۷ / تاریخ ادبیات صفا ۲: ۹۲۰ / تاریخ فلاسفه ایرانی ۲۷۵ / جشن نامه هانری کرین ۲۶ / روضات الجنات ۸: ۳ / ریحانة الادب ۴: ۲۳۷ / فرائد غیائی ۱: ۱۰، ۲: ۱۵۹ / فرهنگ سخنوران ۱۱۸ / فهرست مشترک

محمد - (ابن هباریه)

(م ۵۰۹ هـ / ۱۱۱۵ م)

ابویعلی، محمد بن محمد بن صالح عتاسی، هاشمی، (نظام الدین، ابن هباریه، شریف ابویعلی). شاعر عرب. متولد در بغداد، ساکن در همانجا و اصفهان و کرمان، متوفی در کرمان. ابتدا جهیریان بغداد و سپس خواجه نظام الملک و تاج الملک در اصفهان را مداحی می کرد ولی به علت گرایش او به هجو و بخصوص نیش زبانی که داشت مورد غضب یک یک این بزرگان واقع و از دربارهای ایشان رانده شد. از آثارش: دیوان شعر، نتائج الفتنه فی نظم کلیله و دمنه، به مجد الملک تقدیم کرد، الصادح والباغم.

اعیان الشیعه ۹: ۴۰۷ / دانشنامه ایران و اسلام ۹۱۲ / الذریعه ۱۵: ۲، ۲۴: ۴۶ / ریحانة الادب ۸: ۲۶۹ / الکنی واللقاب ۱: ۴۴۷ / لغتنامه دهخدا، ابن هباریه: ۳۶۰ / معجم المؤلفین ۱۱: ۲۲۵.

محمد - (ابوالخطاب)

(زنده در ۵۱۵ هـ / ۱۱۲۱ م)

ابوالخطاب، محمد بن محمد بن ابوطالب بغدادی. طبیب. ساکن در بغداد. طبیب مخصوص ابوالمعالی هبة الله محمد بغدادی وزیر مستظهر بود. از آثارش: کتابی در ساختن آلات جراحی، کتابی در طب، کتابی در مفردات ادویه.

ریحانة الادب ۷: ۹۱ / معجم المؤلفین ۱۱: ۲۲۶.

محمد - اخسیکی

(م ۵۲۰ هـ / ۱۱۲۶ م)

ابوالوفاء، محمد بن محمد بن قاسم اخسیکی، (ابن ابی المناقب). لغوی، مورخ، شاعر، ادیب. از آثارش: التاریخ، اختیار البکر من الثیب، منتخبات اشعار علی بن حسن باخزری نیشابوری.

ریحانة الادب ۷: ۳۶۷ / معجم المؤلفین ۱۱: ۲۵۹.



### محمد - سرخسی

(م ۵۴۴ هـ / ۱۱۵۰ م)

محمد بن محمد سرخسی، (رضی الدین، برهان الاسلام). فقیه حنفی. متولد در سرخس، ساکن در حلب، متوفی در دمشق. در مدرسه حلب مدرس بود و اواخر عمر را در دمشق گذراند. از آثارش: **المحیط الرضوی - خ، الوسیط، خ، الطریقه الرضویه - خ.**

الاعلام ۷: ۲۴۹ / ریحانة الادب ۳: ۱۲ / لغتنامه دهخدا،

سرخسی: ۴۳۸ / معجم المؤلفین ۱۱: ۲۷۸.

### محمد - ادریسی

(۴۹۳-۵۶۰ هـ / ۱۱۰۰-۱۱۶۵ م)

ابو عبدالله، محمد بن محمد بن عبدالله بن ادریس ادریسی، حسنی، طالبی، (شریف ادریسی). مورخ، جغرافی دان، متبحر در هیئت و نجوم. متولد در سبته، بزرگ شده در قرطبه. از آثارش: **نزهة المشتاق فی اختراق الآفاق - ط<sup>۱</sup>**، برای ملک ریشار صاحب صقلیه تألیف کرد و به لاتین و فرانسوی ترجمه شده است، **أنس المهج و روض الفرج.**

الاعلام ۷: ۲۵۰ / ریحانة الادب ۳: ۲۱۳ / لغتنامه دهخدا،

شریف ادریسی: ۳۵۵ / معجم المؤلفین ۱۱: ۲۳۶.

### محمد - خاورانی

(م ۵۷۱ هـ / ۱۱۷۵ م)

ابوالحسن، محمد بن محمد خاورانی، خلاطی، (محبی الدین). عالم اهل سنت، صوفی. متولد در قریه خاوران از دهات خلاط. از آثارش: **مطهر القلوب من اصناف الذنوب، الاربعون، التصریف.**

ریحانة الادب ۲: ۱۱۸ / لغتنامه دهخدا، خاورانی: ۲۱۹ /

معجم المؤلفین ۱۱: ۲۱۳.

### محمد - رشید وطواط

(۴۸۵-۵۷۳ هـ / ۱۰۹۲-۱۱۷۷ م)

ابوبکر، محمد بن محمد بن عبدالجلیل عمری،

بلخی، رشیدی، (رشیدالدین وطواط، سعدالملک). ادیب، شاعر، منشی. از اعقاب عمر بن خطاب، متولد در بلخ، متوفی در خوارزم. در مدرسه نظامیه بلخ نزد امام ابوسعید هروی کسب علم کرد سپس به خوارزم رفت و به خدمت علاءالدوله اتسزین محمد خوارزمشاه پیوست و تا آخر عمر صاحب دیوان رسائل او و پسرش بود. غیر از پادشاهان خوارزمشاهیان دیگر رجال را نیز مداحی می کرد. با قطان مروزی و جلال الله زمخشری دوستی و مکاتبه و با خاقانی و ادیب صابر نیز ارتباط دوستانه داشت ولی اواخر دوستی به نکوهش یکدیگر منجر شد. از آثارش: **دیوان شعر، منشآت فارسی، حدائق السحر فی دقائق الشعر، عباس اقبال آشتیانی بر آن مقدمه ای فاضلانه نوشته است.**

الاعلام ۷: ۲۵۱ / تاریخ ادبیات صفا ۲: ۶۲۸ / الذریعه ۶:

۲۸۶، ۹: ۱۲۷۰، ۲۱: ۱۵۹ / ریحانة الادب ۲: ۳۱۰ /

فرهنگ سخنوران ۲۲۹ / فهرست مشترک نسخه های خطی

۴: ۲۷۲۳ / الکسی واللقاب ۲: ۲۷۱ / لغتنامه دهخدا،

وطواط: ۲۱۶ / معجم المؤلفین ۱۱: ۲۲۹ / نزهة المجالس

۶۹۰، ۱۲۵، ۴۳۳.

### محمد - (ابن خراسانی)

(۴۹۴-۵۷۶ هـ / ۱۱۰۰-۱۱۸۱ م)

أبو العز، محمد بن محمد بن مواهب، (ابن خراسانی). شاعر، نحوی، عروضی. متولد در بغداد. در مدح ملوک و وزرا اشعاری می سرود. نزد ابومنصور جوالیقی کسب علم کرد. از آثارش: **دیوان شعر - ط**، در ۱۵ جلد، **النوادر المنسوبة إلى حدة الخاطر.**

الاعلام ۷: ۲۵۲ / ریحانة الادب ۷: ۴۹۶ / لغتنامه دهخدا،

محمد: ۵۸۹ / معجم المؤلفین ۱۱: ۳۰۴.

### محمد - (ابن شهرزوری)

(۵۱۹-۵۸۶ هـ / ۱۱۲۵-۱۱۹۰ م)

ابوحامد، محمد بن محمد بن عبدالله، (ابن شهرزوری، محبی الدین). فقیه، ادیب، قاضی. در مدرسه نظامیه درس می داد و در مصر و موصل و دمشق و حلب مدتی متصدی قضاوت بود. در موصل در گذشت.



الاعلام ۷: ۲۵۲ / ریحانة الادب ۵: ۲۵۹ / الكنى واللقاب ۲: ۲۷۳.

### محمد - سجاوندى

(زنده در ۵۹۶ هـ / ۱۲۰۰ م)

ابوطاهر، محمد بن محمد بن عبدالرشيد سجاوندى، (سراج الدين). فقيه حنفى، مفسر، فقيه. از آثارش: السراجية - ط، در فرائض، التجنيس، در رياضى، الوقف و الابتداء.

ريحانة الادب ۲: ۴۴۳ / الكنى واللقاب ۲: ۳۰۸ / لغتنامه دهخدا، سجاوندى: ۳۲۶ / معجم المؤلفين ۱۱: ۲۳۳.

### محمد - انبارى

(۵۰۷-۵۹۶ هـ / ۱۱۱۳-۱۲۰۰ م)

ابوطاهر، محمد بن محمد بن محمد انبارى، (ابن بُنان). نويسنده، محدث، مفسر. اصلاً از انبار، متولد و متوفى در قاهره. از آثارش: تفسير قرآن، كتاب المنظوم والمنثور.

الاعلام ۷: ۲۵۳ / ریحانة الادب ۱: ۱۸۶، ۷: ۱۷۱، ۷: ۴۲۱ / لغتنامه دهخدا، ابوطاهر: ۵۵۶ / معجم المؤلفين ۱۱: ۲۷۳.

### محمد - (ابن كال)

(۵۱۵-۵۹۷ هـ / ۱۱۲۱-۱۲۰۱ م)

ابوعبدالله، محمد بن محمد بغدادى، حلى، بزاز، (ابن كال). فقيه، مفسر. از آثارش: مختصر التبيين فى تفسير القرآن، متشابه القرآن، اللحن الخفى، اللحن الجلى.

الذريعة ۴: ۲۴۵ / ریحانة الادب ۸: ۱۶۵ / طبقات اعلام الشيعة، قرن ششم: ۲۸۶ / معجم المؤلفين ۱۱: ۳۰۷.

### محمد - (عمادالدين كاتب)

(۵۱۹-۵۹۷ هـ / ۱۱۲۵-۱۲۰۱ م)

ابوعبدالله، محمد بن محمد بن حامد اصفهاني، (كاتب اصفهاني، عماد كاتب، ابن اخى العزيز). مورخ، اديب، نويسنده، شافعى. متولد در اصفهان، ساكن در بغداد. متوفى در دمشق، مدفون در مقابر صوفيه. سفرهاى زيادى كرد و مدتى نيز وزير صلاح الدين ايوبى شد. از آثارش: فريدة القصر - خ، الفتح القسى فى الفتح القدسى - ط، ديوان شعر.

الاعلام ۷: ۲۵۴ / ریحانة الادب ۴: ۲۰۰ / الكنى واللقاب ۲: ۴۸۴ / لغتنامه دهخدا، عمادالدين: ۲۹۵ / معجم المؤلفين ۱۱: ۲۰۴.

### محمد - (ابن ظفر)

(م ۵۹۸ هـ / ۱۲۰۲ م)

ابوجعفر<sup>۱</sup>، محمد بن ابو محمد بن ظفر صقلی، مكى، (حجة الدين، ابن ظفر). نحوى، لغوى، اديب. متولد در صقله، بزرگ شده در مكه، متوفى در شهر حماة. مدتى در صقلیه و مصر و حلب نيز زندگى كرد و در مدارس اين شهرها درس مى داد. از آثارش: الاستنباط المعنوى، حاشيه درة الفواص حبرى، سلوان المطاع فى عدوان الطباع.

ريحانة الادب ۲: ۲۹۱ / لغتنامه دهخدا، حجة الدين: ۳۳۰ / معجم المؤلفين ۱۱: ۱۴۱.

### محمد - عميدى

(م ۶۱۵ هـ / ۱۲۱۸ م)

أبو حامد، محمد بن محمد بن محمد عميدى، سمرقندى، (ركن الدين). فقيه حنفى، متبحر در جدل و خلاف. ساكن در سمرقند، متوفى در بخارا. از آثارش: النفائس، عرائس النفائس، الارشاد فى الخلاف والجدل.

الاعلام ۷: ۲۵۴ / ریحانة الادب ۴: ۲۱۳ / الكنى واللقاب ۲: ۴۸۸ / لغتنامه دهخدا، محمد: ۵۸۹ / معجم المؤلفين ۱۱: ۲۸۷.

### محمد - عوفى

(قرن هفتم هجرى / سيزدهم ميلادى)

محمد بن محمد عوفى، يزدى، (جمال الدين، سيدالدين، نورالدين). دانشمند نامى، نويسنده. از اعقاب عبدالرحمان بن عوف از صحابه پيغمبر (ص)، متولد در بخارا. ساكن در همانجا و سند. در خراسان و ماوراءالنهر به سير و سفر پرداخت و به وعظ و تذكير مشغول بود. پس از حمله مغول به سند گريخت و در خدمت ناصرالدين

۱. يا ابوعبدالله.



قباجه می زیست و کتاب لباب الباب را به نام وزیر او عین الملک تألیف کرد پس از غلبه سلطان شمس الدین تمش بر سند عوفی نیز همراه سایر خدمه به خدمت او درآمد و در دهلی اقامت گزید و در سال ۶۳۰ هـ کتاب جوامع الحکایات را به نام این وزیر تمام کرد. از آثارش: جوامع الحکایات و لوامع الروایات - ط، به فارسی و حاوی مطالب تاریخی و ادبی، لباب الالباب - ط، تذکره شعرای ایران، در دو جلد، ترجمه الفرّج بعد الشّدّة، المعجم، در باب علوم ادبی زبان فارسی.

تاریخ ادبیات صفا ۲: ۱۰۲۶ / الذریعه ۴: ۴۵، ۵: ۵۰، ۱۹: ۲۹۰ / ریحانة الادب ۴: ۲۱۹ / لغتنامه دهخدا، عوفی: ۴۳۲.

### محمد - اخسیکشی

(م ۶۴۴ هـ / ۱۲۴۷ م)

ابوالوفاء، محمد بن محمد بن عمر اخسیکشی، (حسام الدین، ابن ابی المناقب). فقیه حنفی، اصولی. متولد در اخسیکث از شهرهای فرغانه. از آثارش: المنتخب فی اصول المذهب - خ، معروف به المنتخب حسامی، التحقيق - ط، معروف به شرح منتخب حسامی.

الاعلام ۷: ۲۵۶ / ریحانة الادب ۷: ۳۶۷ / معجم المؤلفین ۱۱: ۲۵۳.

### محمد - آوی

(م ۶۵۴ هـ / ۱۲۵۶ م)

محمد بن محمد بن محمد حسینی، غروی، (آبی یا آوی، رضی الدین). از یاران سید بن طاووس بود. آوی به واسطه چهار پشت از پدران خیر مصدقات سید مرتضی، شیخ طوسی سلاربن عبدالعزیز، ابن براج و ابوالصلاح حلبی را از خود ایشان روایت کرده است.

ایان الشیعه ۹: ۴۰۵ / امل الآمل ۲: ۲۹۸ / دانشنامه ایران و اسلام ۱۲ / روضات الجنات ۶: ۳۲۰ / ریحانة الادب ۱: ۶۵ / طبقات اعلام الشیعه، قرن هفتم: ۱۷۲ / الکنی واللقاب ۲: ۹.

### محمد - مولوی

(۶۰۴-۶۷۰ هـ / ۱۲۰۷-۱۲۷۱ م)

مولانا محمد بن سلطان العلما بهاء الدین محمد بن حسین خطیبی، بکری، بلخی، (جلال الدین، خداوند گار، ملای روم، مولوی معنوی). فقیه حنفی، از بزرگترین و تواناترین گویندگان متصوفه، عارف نامی، شاعر صاحب اندیشه، عالم و متفکر. جدش خطیب و استاد رضی الدین نیشابوری و پدرش بهاء ولد از خطبا و علمای بزرگ و از مشایخ صوفیه و تربیت شده نجم الدین کبری، که در اثر اختلاف با فخرالدین رازی حدود سال ۶۰۹ هـ با خانواده اش به بلخ مهاجرت کرد و پسرش محمد همانجا به دنیا آمد، در ۶۱۶ هـ به قونیه رفت پس از مرگ او پسرش مولانا به خواهش مریدان به جای پدر نشست.

و در این شهر تدریس می کرد. پس از مدت کوتاهی تحت تربیت سید برهان الدین محقق ترمذی قرار گرفت. در حلب به خدمت ابن عدیم فقیه حنفی رسید و با ابن عربی نیز ملاقات داشت. پس از بازگشت به قونیه در ۶۳۷ هـ به دستور سید برهان الدین به ریاضت پرداخت و تا هنگام مرگ استاد در ۶۳۸ هـ تحت تربیت وی بود. در ۶۴۲ هـ با شمس تبریزی ملاقات کرد و این زمانی بود که مولوی در مجالس درس با حدود ده هزار شاگرد تدریس می کرد. درباره ملاقات مولوی و شمس داستانهای زیادی گفته شده، آنچه مسلم است مولوی با این ملاقات کاملاً دگرگون شد و پشت پا به تمام علایق دنیوی زد و دست ارادت از دامان شمس برنداشت تا اینکه شمس در ۶۴۵ هـ به دست عده ای از شاگردان مولوی کشته شد. مولوی مدتی را در انتظار و نگرانی گذراند و نتیجه این عشق و علاقه به شمس، رها کردن زندگی علمی و ارشاد و هدایت عاشقانه سالکان راه خدا شد. پس از شمس مدتی مولوی به زرکوب و حسام الدین چلبی عنایت پیدا کرد بطوریکه چلبی جانشین و خلیفه او شد و همو بود که مولوی را تشویق به سرودن اشعار مثنوی کرد. مولوی طریقت جدیدی را به نام مولویه در قونیه به وجود آورد که پس از او تا سالها در آسیای صغیر و ایران و دیگر ممالک پراکنده



بودند. عاقبت در قونیه در گذشت و شاگردان و دوستانش تا چهل روز عزادار بودند وی نزدیک خاک پدرش دفن شد و گنبد و بارگاهی ساختند که به قبه خضرا معروف شد. درباره مولوی و بخصوص روابط میان مولوی و شمس تبریزی مطالب و حکایات زیادی نوشته شده است ولی از کتاب ولدنامه سلطان ولد پسر مولوی و کتاب مناقب العارفین احمد افلاکی و رساله فریدون سپهسالار در شرح حال مولوی چاپ نفیسی و بخصوص کتاب زندگانی مولوی استاد فروزانفر می توان اطلاعات دقیق تری از زندگی او بدست آورد. از آثارش: مثنوی معنوی، مهمترین اثر مولوی، در شش دفتر، حدود ۲۶۰۰۰ بیت و شامل مسائل مهم عرفانی و دینی و اخلاقی، مولوی آنرا به خواهش دوست خود حسام الدین چلبی سرود، و تمام شش دفتر را مولوی می خواند و چلبی می نوشت، بر این کتاب شروح متعددی نوشته شد. همچنین اختصار آن و ترجمه های متعددی از آن به چاپ رسیده است، دیوان کبیر، مشهور به دیوان غزلیات شمس که در آن مولوی به جای نام خود در پایان غزلیات نام شمس را آورده است، چاپ مستند این دیوان توسط استاد بدیع الزمان فروزانفر با شماره ابیات ۳۶۳۶۰ به چاپ رسیده است، رباعیات، فیه هافیه، از آثار منثور مولوی است.

تاریخ ادبیات صفا ۳: ۴۴۸، ۱۲۰۵: ۳ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۱۵۸ / جشن نامه هانری کربن ۴۳ / ریحانة الادب ۶: ۲۹ / فرهنگ سخنوران ۱۳۱ / فهرست مشترک نسخه های خطی ۴: ۲۶۷۳، ۱۶۱۷: ۸ / لغتنامه دهخدا، مولوی: ۱۱۹ / نفعات الانس ۱۵۹.

### محمد - نصیرالدین طوسی

(۵۹۷-۶۷۲ هـ / ۱۲۰۰-۱۲۷۳ م)

ابوجعفر، محمد بن محمد حسن طوسی، (نصیرالدین، محقق طوسی، خواجه نصیرالدین)، دانشمند بزرگ و نویسنده معروف، فیلسوف، محقق، منجم. متولد و بزرگ شده در طوس، متوفی در بغداد. پدرش از علمای طوس بود، مقدمات را از پدرش فرا گرفت و در جوانی به نیشابور رفت و از

الاعلام ۷: ۲۵۷ / اعیان الشیعه ۹: ۴۱۴ / امل الآمل ۲: ۲۹۹ / تاریخ ادبیات صفا ۳: ۱۱۹۹ / الذریعه ۲: ۵، ۳: ۸، ۹: ۳۰۶، ۱۳: ۲۶۵ / روضات الجنات ۶: ۳۰۰ / ریحانة الادب ۲: ۱۷۱ / طبقات اعلام الشیعه، قرن هفتم: ۱۶۸ / فراند غیائی ۱: ۲۲۱ / فرهنگ سخنوران ۶۰۵ / فهرست مشترک نسخه های خطی ۴: ۲۶۹۶ / الکنی واللقاب ۳: ۲۵۰ / لغتنامه دهخدا، نصیرالدین: ۵۶۹ / معجم المؤلفین ۱۱: ۲۰۷ / منشاء الانشاء ۲۰ / یادداشتهای قزوینی ۱۹۰۴.

### محمد - جوینی

(م ۶۸۳ هـ / ۱۲۸۴ م)

محمد بن بهاء الدین محمد صاحب دیوان جوینی، (شمس الدین)، شاعر. اصلاً از جوین، و از خاندان مشهور صاحب دیوان جوینی، که چندین سال در پستهای حساس نفوذ قابل توجهی در دستگاه ایلخانیان داشتند. وی در عهد هولاکو و اباقا از سال ۶۵۷ تا ۶۸۳ هـ به وزارت و حل امور ممالک تحت



نفوذ ایلخانیان مشغول بود و از قدرت و نفوذ خود برای ترمیم خرابیها، سپردن پستهای حساس به ایرانیان و بخصوص تشویق بزرگان علم و ادب استفاده کرد. بالاخره با سعایت اطرافیان ارغون خان پس از مصادره اموالش بدست عمال حکومتی کشته شد. پس از وی چهار پسر و برادرزاده اش را نیز به قتل رساندند. تعداد زیادی از نویسندگان و دانشمندان با این خاندان ارتباط داشتند و بعضی از ایشان نوشته های خود را به آنها تقدیم می کردند. از جمله خواجه نصیرالدین طوسی که اوصاف الاشراف را به نام وی نوشت. از آثارش: دیوان شعر، رساله شمسیه، در منطق.

تاریخ ادبیات صفا ۳: ۴۱ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۷۴۱ / الذریعه ۹: ۵۷۵ / ریحانة الادب ۳: ۳۶۳ / طبقات اعلام الشیعه، قرن هفتم: ۱۷۲ و ۹۷ / فرهنگ سخنوران ۳۰۵ / الکنی واللقاب ۲: ۴۴۳ / لغتنامه دهخدا، صاحب دیوان: ۴۱ / نزهة المجالس ۷۸.

### محمد - اسفراینی

(م ۶۸۴ هـ / ۱۲۸۵ م)

محمد بن محمد بن احمد، (تاج الدین اسفراینی). عالم در نحو. از آثارش: ضوء المصباح - ط، لباب الاعراب - خ، الجملة الخبرية.

الاعلام ۷: ۲۵۹ / ریحانة الادب ۱: ۱۲۰ / معجم المؤلفين ۱۱: ۱۸۰.

### محمد - نسفی

(۶۰۰-۶۸۷ هـ / ۱۲۰۳-۱۲۸۹ م)

ابوالفضل<sup>۱</sup>، محمد بن محمد بن محمد نسفی، (برهان الدین، ابن ناظم، بدرالدین). عالم در تفسیر، اصول و کلام، نحوی. ساکن و متوفی در بغداد. از آثارش: الواضح، خلاصة تفسیر قرآن فخر رازی، المقدمة النسفية - خ، الفصول فی علم الجدل - خ.

الاعلام ۷: ۲۶۰ / روضات الجنات ۸: ۸۱ / ریحانة الادب ۸: ۲۴۴ / الکنی واللقاب ۱: ۴۰۰ / لغتنامه دهخدا، ابن ناظم: ۳۵۶ / معجم المؤلفين ۱۱: ۲۳۹.

### محمد - (ابن آجروم)

(۶۷۲-۷۲۳ هـ / ۱۲۷۳-۱۳۲۳ م)

ابوعبدالله، محمد بن محمد بن داود صنهاجی، ابن آجروم، نحوی، فقیه، متولد و متوفی در فاس. در این شهر تدریس می کرد. از آثارش: مقدمه الاجرومیه - ط، رساله کوچکی در مبحث اعراب کلمات است که تا زمان حاضر نیز رواج داشته و حدود دوازده بار به چاپ رسیده و شصت شرح بر آن نوشته شده است، شرحی بر منظومه حرز الأمانی شاطبی.

الاعلام ۷: ۲۶۳ / دانشنامه ایران و اسلام ۳۸۳ / ریحانة الادب ۷: ۳۲۳ / الکنی واللقاب ۱: ۱۹۰ / لغتنامه دهخدا، ابن آجروم: ۲۸۵ / معجم المؤلفين ۱۱: ۲۱۵.

### محمد - (ابن سید الناس)

(۶۷۱-۷۳۴ هـ / ۱۲۷۳-۱۳۳۴ م)

ابوالفتح، محمد بن محمد بن محمد یغمری، (ابن سید الناس، فتح الدین). شافعی، مورخ، ادیب، شاعر. اصلاً از اشبیله، متولد و متوفی در قاهره. نزد پدرش و ابن نحاس و ابن دقیق العید کسب علم کرد. از آثارش: بشری اللیب فی ذکر الحبيب - ط، عیون الاثر فی فنون المغازی والشمائل والسير، ترجمه احوال حضرت رسول (ص)، نورالعیون - خ.

الاعلام ۷: ۲۶۳ / دانشنامه ایران و اسلام ۶۳۹ / ریحانة الادب ۷: ۵۷۸ / الکنی واللقاب ۱: ۳۱۸ / لغتنامه دهخدا، ابن سید: ۳۲۱ / معجم المؤلفين ۱۱: ۲۶۹.

### محمد - (ابن حاج)

(م ۷۳۷ هـ / ۱۳۳۶ م)

ابوعبدالله، محمد بن محمد عبدیری، فاسی، قیروانی، (ابن حاج). فقیه مالکی، محدث. متولد و متوفی در قاهره<sup>۱</sup>. وی فقیهی مقید به تهذیب وجدان بود و علم و عمل را جدایی ناپذیر می دانست. از آثارش: مدخل الشرع الشریف - ط، شمس الانوار و كنوز الاسرار - ط، بلوغ القصد و

۱. ریحانة الادب: متولد در فاس.

۱. ابوالفضائل.



بزرگان علم و ادب اهمیت زیادی یافت و در منطق و حکمت و علوم ادبی از دانشمندان بزرگ زمان خود شد. از آثارش: رسالة فی تحقیق الکلیات، رسالة تحقیق دلالت، القواعد المنطقه.

الاعلام ۷: ۲۶۸ / اعیان الشیعه ۹: ۴۱۳ / امل الآمل ۲: ۳۰۰ / تاریخ ادبیات صفا ۳: ۲۴۴ و ۱۳۷۷ / الذریعه ۳: ۳۸۸، ۱۵۶: ۱۷، ۱۹۸: ۴، ۱۰۷: ۲۰ / روضات الجنات ۶: ۴۳ / ریحانة الادب ۴: ۴۶۵ / طبقات اعلام الشیعه، قرن هشتم: ۲۰۰ / الکنی واللقاب ۳: ۷۰ / لغتنامه دهخدا، قطب الدین رازی: ۲۴۹ / معجم المؤلفین ۱۱: ۲۰۵.

### محمد - (ابن نباته)

(م ۷۶۸ هـ / ۱۳۶۶ م)

ابوبکر، محمد بن شمس الدین محمد بن شرف الدین محمد، مصری، فارقی، (شمس الدین، جمال الدین). ادیب، شاعر، نویسنده. اصلاً از قبیله جذام (قحطان)، ساکن در شام، متولد و متوفی در قاهره. پدرش عالم حدیث بود و با توجه به هوش زیاد محمد او را به دانشمندان زمان و بخصوص ابن دقیق العید معرفی کرد. در حماة به دیدار الملک المؤید ابوالفداء امیر دانشمند ایوبی رفت و شاعر مقرب او شد و بهترین مدحیات او به نام المؤیدات برای او است. پس از این امیر پسرش افضل تا مدتی از ابن نباته حمایت کرد پس به تصوف گرایش پیدا کرد و از شعرای روی گردان شد. پس از آن ابن نباته روزهای سختی را گذراند و اواخر عمر به قاهره و خدمت سلطان ناصر حسن رفت. از آثارش: دیوان شعر، توسط محمد بدرالدینی پشتکی جمع آوری شد، مطلع الفوائد، سجع المطوق.

الاعلام ۷: ۲۶۸ / دانشنامه ایران و اسلام ۸۸۸ / ریحانة الادب ۸: ۲۴۶ / الکنی واللقاب ۱: ۴۳۶ / لغتنامه دهخدا، ابن نباته: ۳۵۶ / معجم المؤلفین ۱۱: ۲۷۳.

### محمد - آقسرائی

(م بعد از ۷۷۰ هـ / ۱۳۶۸ م)

محمد بن محمد بن محمد بن امام فخر رازی، آقسرائی، (شیخ جمال الدین). طبیب، عارف، محقق. ساکن در شهر آقسرائ قونیه. در این شهر در مدرسه معروف به سلسله یا مسلسل مدرّس بود.

المن خواص اسماء الله الحسنى.

الاعلام ۷: ۲۶۴ / دانشنامه ایران و اسلام ۴۸۵ / ریحانة الادب ۷: ۴۵۹ / معجم المؤلفین ۱۱: ۲۸۴.

### محمد - (ابن سراج)

(م ۷۴۷ هـ / ۱۳۴۶ م)

محمد بن محمد بن محمد، (ابن سراج، شمس الدین). قاری، نویسنده، خطاط. ریحانة الادب ۷: ۵۶۲.

### محمد - سکاکی

(م ۷۴۹ هـ / ۱۳۴۸ م)

محمد بن محمد بن احمد خجندی، سنجاری، سکاکی، (قوام الدین). فقیه حنفی. ساکن و متوفی در قاهره. از آثارش: معراج الدرایه - خ، جامع الاسرار - خ، عیون المذاهب الکاملی - خ. الاعلام ۷: ۲۶۵ / ریحانة الادب ۳: ۴۲.

### محمد - (ابو عبد الله)

(م ۷۵۳ هـ / ۱۳۵۲ م)

ابو عبد الله، محمد بن محمد بن بیش عبدی. عالم، شاعر. متولد و ساکن در اندلس. ابتدا شغل صحافی داشت و طی مطالعاتی در علوم زمان تبخّر یافته و تدریس می کرد. در هفتاد و سه سالگی درگذشت. از آثارش: اشعاری از او باقی است. ریحانة الادب ۷: ۱۸۹.

### محمد - قطب الدین رازی

(۶۹۴-۷۶۶ هـ / ۱۲۹۵-۱۳۶۵ م)

ابوجعفر، محمد بن محمد بن ابوجعفر رازی، بویه، (قطب الدین، علامه رازی، قطب المحققین). حکیم نامی، عالم در ادبیات، فقیه. اصلاً از مردم ورامین، ساکن و متوفی در دمشق. به علت انتسابش به سلاطین آل بویه و یا به شیخ صدوق محمد بن بابویه او را بویه می گفتند. نزد قاضی عضدالدین ایجی و علامه حلی کسب علم کرد و در خدمت سلطان ابوسعید بهادر و وزیرش روزگار می گذراند. در سال ۷۶۳ هـ به دمشق رفت و میان



از آثارش: حاشیه کشاف، شرح ایضاح، شرح موجز القانون ابن نفیس.

ریحانة الادب ۵۸:۱ / لنتامة دهخدا، آقرايي: ۱۴۱.

### محمد - بابر تی

(۷۱۴-۷۸۶ هـ / ۱۳۱۴-۱۳۸۴ م)

محمد بن محمد بن محمود بابر تی، اکمل الدین، رومی. عالم در فقه حنفی، ادیب. منسوب به بابر تی دهی دربغداد، یا بابر ت در ترکیه، متوفی در مصر. به حلب نیز سفر کرد و منصب قضاوت داشت. از آثارش: شرح تلخیص الجامع الکبیر للخللاطی - خ، العقیده - خ، العناية فی شرح الهدایة - ط.

الاعلام ۲۷۱:۷ / ریحانة الادب ۱۶۶:۱ / لنتامة دهخدا،

اکمل الدین: ۳۲۰۰ / معجم المؤلفین ۱۱: ۲۹۸.

### محمد - نقشبندی

(م ۷۹۱ هـ / ۱۳۸۹ م)

محمد بن محمد نقشبندی، بخاری، (بهاء الدین). عارف، واعظ، مؤسس سلسله نقشبندی. متولد و متوفی در بخارا. خواجه علاء الدین عطا و خواجه محمد پارسا از مریدان وی بوده اند. درباره وی چند کتاب به فارسی نوشته شده است از جمله رساله قدسیه و کتاب انیس الطالبین و عدة السالکین تألیف محمد پارسا و کتاب دیگری به همین نام نوشته صلاح بن مبارک بخاری. از آثارش: دلیل العاشقین، حیات نامه، رساله قدسیه.

تاریخ ادبیات صفا ۲۰۳:۳ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۱۹۱

/ ریحانة الادب ۲۹۴:۱ / لنتامة دهخدا، نقشبندی: ۷۰۲ /

معجم المؤلفین ۱۱: ۳۰۷ / نفحات الانس ۳۸۴.

### محمد - حافظ شیرازی

(۷۲۷-۷۹۲ هـ / ۱۳۲۶-۱۳۸۹ م)

محمد بن محمد بن محمد حافظ شیرازی، (شمس الدین، لسان الغیب، خواجه حافظ). از بزرگترین شاعران ایران و از اعظم گویندگان جهان. اصلاً از کوهپایه اصفهان، متولد، ساکن و متوفی در شیراز. پدرش بازارگان بود و در خردسالی حافظ در گذشت. وی با مادرش در شیراز

با تنگدستی زندگی می کرد و در نانوائی محله به خمیرگیری مشغول شد تا آن که به مکتبخانه کشیده شد و با علاقه به کسب کمالات پرداخت و در دو رشته علوم شرعی و ادبی کار می کرد. در خدمت استادش قوام الدین قرآن را با توجه به بقرآت چهارده گانه حفظ کرد. شیراز در دوره زندگی او موقعیت علمی و ادبی بسیار خوبی داشت. حافظ چند تن از امرای عهد خود مانند ابواسحق اینجو (م ۷۵۸ هـ) و شاه. شجاع (م ۷۸۶ هـ) و شاه منصور (م ۷۹۵ هـ) را در اشعار خود ستود. او در حکمت و عرفان نیز مطالعه داشت، اشعار شاعران دیگر را نیز مطالعه می کرد و بهترین غزلهای مولوی و سعدی و همای و دیگر استادان بزرگ را پاسخ گفته است. در شیراز مدتی با خواجه روابط داستانه داشت و از وی در شیوه غزل بسیار تأثیر گرفت. کلام وی در عین اختصار، حاوی معانی دقیق عرفانی و تخیلات لطیف و صنایع مختلف لفظی و معنوی است. حافظ در زمان حیاتش شهرت یافت و مورد تحسین سخن شناسان و ادبای وقت قرار گرفت. گلندام دوست و معاصر حافظ بارها به این محبوبیت وی اشاره می کند. در دوران معاصر نیز درباره حافظ تحقیقات ارزشمندی صورت گرفته است. از جمله: کتابهای حافظ از دیدگاه علامه قزوینی، حافظ به کوشش اسماعیل خوبی، حافظ شناسی سعید نیاز کرمانی، حافظ نامه بهاء الدین خرمشاهی، حافظ گوته یوهان ولف گانگ فن و حافظ محمد معین و کتب دیگری که هر کدام از دیدگاهی به بررسی شعر حافظ و زندگی او پرداخته اند. از آثارش: دیوان کلیات، شامل پنج قصیده و غزلیات وی.

تاریخ ادبیات صفا ۱۰۶۴:۳ / تاریخ نظم و نثر در ایران

۲۰۵ / الذریعه ۲۲۲:۹، ۵۱:۱۶ / ریحانة الادب ۱۲:۲ /

شدالازار ۳۷۸، ۵۶۱ / طبقات اعلام الشیعه، قرن هفتم:

۱۸۲ / فرهنگ سخنوران ۱۴۷ / فهرست مشترک نسخه های

خطی ۲۶۷۹:۴ و ۱۶۲۵:۸ / الکنی واللقاب ۱۶۷:۲ / لنتامة

دهخدا، حافظ: ۱۱۲ / منشاء الانشاء ۹ و ۱۱ / نزاهة المجالس

۴۳ و ۸۳ / نفحات الانس ۶۱۴.



بخاری موصول می شود. از آثارش: فصل الخطاب لوصول الأحباب - خ، الفصول الستة - خ، اربعون حديثاً - خ.

الاعلام ۷: ۲۷۳ / الذريعة ۱۷: ۵۰، ۱۶: ۲۳۲ / ریحانة الادب ۱: ۳۱۰ / فهرست مشترک نسخه های خطی ۴: ۲۶۷۱ / معجم المؤلفين ۱۱: ۳۰۰ / نفحات الانس ۳۹۶.

### محمد - بزازی

(م ۸۲۷ هـ / ۱۴۲۴ م)

محمد بن محمد بن شهاب کردری، بریقینی، خوارزمی، بزازی، (ابن بزاز، حافظ الدین). فقیه حنفی، دانشمند. اصلش از کردر از دهات خوارزم. از آثارش: الجامع الوجیز - ط، المناقب الكردية - ط، آداب القضاء - خ.

الاعلام ۷: ۲۷۴ / ریحانة الادب ۷: ۴۱۲ / لفتامة دهخدا، بزازی: ۱۰۲۴ / معجم المؤلفين ۱۱: ۲۲۳.

### محمد - (ابن عاصم)

(۷۶۰-۸۲۹ هـ / ۱۳۵۹-۱۴۲۶ م)

ابوبکر، محمد بن محمد بن محمد غرناطی، (ابن عاصم). فقیه مالکی، نحوی، ادیب. متولد در غرناطه، متوفی در همانجا. در خانواده ای اهل علم متولد شد و نزد بزرگانی چون شاطبی تلمذ نمود و عاقبت قاضی القضاة غرناطه شد. از آثارش: تحفة الحکام فی نکات العقود والاحکام - ط، رساله ای در فقه مالکی در ۱۶۹۸ بیت و یکی از موثق ترین کتب فقه مالکی می باشد، کتاب تحفه - ط، کتاب الحدائق یا حدائق الازهار.

الاعلام ۷: ۲۷۴ / دانشنامه ایران و اسلام ۶۸۱ / ریحانة الادب ۸: ۸۸ / لفتامة دهخدا، ابن عاصم: ۳۲۷ / معجم المؤلفين ۱۱: ۲۹۰.

### محمد - (ابن جزری)

(م ۸۳۳ هـ / ۱۴۲۹ م)

ابوالخیر، محمد بن محمد بن محمد جزری، (شمس الدین، ابن جزری). فقیه اهل سنت، قاضی، مورخ، متکلم. متولد در دمشق، متوفی در سمرقند. در جوانی به سفر حج رفت و از آنجا به قاهره رفته تحصیل قراآت نمود و در دمشق فقه و حدیث

### محمد - علاء الدین

(م ۸۰۲ هـ / ۱۳۹۹ م)

محمد بن محمد بخاری، عطار، (علاء الدین). عارف. متولد در بخارا. از یاران خواجه بهاء الدین نقشبند و داماد وی بود. و ارشاد تلامذه خواجه بیشتر به عهده وی گذاشته شد. از جمله شاگردان او سید شریف جرجانی و نظام الدین خاموش بوده اند.

ریحانة الادب ۴: ۱۶۳.

### محمد - (ابن هشام)

(۷۲۴-۸۰۸ هـ / ۱۳۲۴-۱۴۰۶ م)

محمد بن محمد بن محمد، عیصری، (شمس الدین، ابن هشام). فقیه شافعی، عالم. متولد در قدس، ساکن در غزه، متوفی در همانجا. از شاگردان قطب رازی یا قطب شیرازی بود. از آثارش: الغیث، أدب الفتوی، الکوکب المشرق.

الاعلام ۷: ۲۷۲ / ریحانة الادب ۸: ۲۷۶ / لفتامة دهخدا، ابن هشام: ۳۶۲ / معجم المؤلفين ۱۱: ۲۷۶.

### محمد - (ابن شحنة)

(۷۴۹-۸۱۵ هـ / ۱۳۴۸-۱۴۱۲ م)

ابوالولید، محمد بن محمد بن محمود غازی، حلبی، (محب الدین، ابن شحنة). فقیه حنفی، عالم در ادبیات و تاریخ. ساکن در حلب و دمشق و قاهره. از آثارش: البیان - خ، روض المناظر، فی علم الأوائل والأواخر - ط، نهاية النهایة فی شرح الهدایة - خ.

الاعلام ۷: ۲۷۳ / ریحانة الادب ۸: ۴۹ / الکنی واللقاب ۱: ۳۲۸ / لفتامة دهخدا، ابن شحنة: ۳۲۲ / معجم المؤلفين ۱۱: ۲۹۵.

### محمد - بخاری

(۷۴۶-۸۲۲ هـ / ۱۳۴۵-۱۴۲۰ م)

محمد بن محمد بن محمود جعفری، حافظی، بخاری، (شمس الدین، پارسا). از مشایخ نقشبندی، فقیه حنفی، مفسر. متولد در بخارا، مجاور به مکه و متوفی در همانجا. نسبش به حافظ الدین کبیر محمد



آموخت. در ۷۴۴هـ از اسماعیل بن کثیر و ضیاء الدین و در ۷۸۵هـ از شیخ الاسلام بلقینی اجازه فتوی گرفت. مدتی نیز قاضی دمشق شد. پس از مرگ امیر تیمور به خراسان و هرات و یزد و شیراز رفت و در همه این شهرها به تدریس مشغول بود. از آثارش: غایة النهایة فی طبقات الفقهاء، طبقات النشرفی القراءات العشر، التاریخ، التمهید فی التجوید.

الاعلام ۷: ۲۷۴ / دانشنامه ایران و اسلام ۴۷۵ / روضات الجنات ۸: ۱۱۶ / ریحانة الادب ۱: ۴۰۸ / فهرست مشترک نسخه های خطی ۴: ۲۶۷۸ / الکنی والالقاب ۲: ۱۴۶ / لفتامة دهندا، جزری: ۴۲۴ / معجم المؤلفین ۱۱: ۲۹۱.

### محمد - نوربخش

(۷۹۵-۸۶۹هـ / ۱۳۹۲-۱۴۶۴م)

محمد بن محمد بن عبدالله موسوی، خراسانی، (پیر کیا، علاء الدین، سید نوربخش). عارف، صوفی. متولد در قاین، بزرگ شده در ختلان، ساکن و متوفی در سولقان آباد شهریار در ری. در طریقت از یاران خواجه اسحاق ختلانی بوده و از او لقب نوربخش گرفته است و طریقه جدیدی در تصوف بوجود آورد که به مناسبت لقبش به نوربخشیه معروف شد. در ختلان اولین دعوت خود را اعلام کرد اما پس از مدت کوتاهی توسط نیروهای شاهرخ دستگیر و به زندان افتاد و مریدانش کشته شدند. پس از آزادی به شهرهای مختلف سفر کرد و در کردستان ساکن شد، عده ای بر گردش جمع شدند و مدتی سکه و خطبه آن دیار به نام وی بود. باز هم به دستور شاهرخ دستگیر و مجبور به اظهار ندامت شد. پس از آزادی باز هم مریدانی در شهرهای گیلان و مازندران پیدا کرد تا در ۸۶۹هـ در گذشت. از آثارش: انسان نامه، شجره مشایخ، دیوان شعر.

تاریخ ادبیات صفا ۴: ۵۸ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۳۱۸ / الذریعه ۱۵: ۳۶۱، ۹: ۱۲۲۸ / ریحانة الادب ۶: ۲۵۱ / طبقات اعلام الشیعه، قرن نهم: ۱۳۴ / فرهنگ سخنوران ۶۱۹ / لفتامة دهندا، نوربخش: ۸۶۶ / معجم المؤلفین ۱۱: ۲۴۱.

### محمد - (ابن شحنة)

(م ۸۹۰هـ / ۱۴۸۵م)

ابوالفضل، محمد بن محمد بن محمد ثقفی، (ابن شحنة، محب الدین). قاضی القضاة، عالم حنفی. جدش مولایی بود که در حدود ۶۱۶هـ شحنة حلب و پدرش قاضی این شهر شد. ابن شحنة میان سالهای ۸۶۶ تا ۸۷۶هـ قاضی القضاة قاهره بود. از آثارش: الدر المنخب لتأریخ حلب، نزهة النواظر.

الاعلام ۷: ۲۷۹ / دانشنامه ایران و اسلام ۶۵۶ / ریحانة الادب ۸: ۴۹ / معجم المؤلفین ۱۱: ۲۹۴.

### محمد - سبط الماردینی

(۸۲۶-۹۰۷هـ / ۱۴۲۳-۱۵۰۱م)

محمد بن محمد بن احمد غزال، دمشقی، سبط الماردینی. عالم در نجوم و ریاضیات. اصلاً دمشقی، متولد و متوفی در قاهره. مدتی در جامع الازهر تدریس می کرد. از آثارش: تحفة الاحباب فی علم الحساب - خ، شرح الرحبیه - خ، کشف الغوامض - خ.

الاعلام ۷: ۲۸۲ / ریحانة الادب ۲: ۴۳۱ / لفتامة دهندا، محمد: ۵۹۳ / معجم المؤلفین ۱۱: ۱۸۸.

### محمد - خواندمیر

(۸۸۰-۹۴۲هـ / ۱۴۷۵-۱۵۳۵م)

محمد<sup>۱</sup> بن همام الدین محمد بن جلال الدین محمد شیرازی، هروی، (خواندمیر، غیاث الدین). نویسنده، مورخ. متولد در هرات، متوفی در هندوستان. پدرش از مشاوران سلطان محمود میرزا گورکان و مادرش دختر میر محمد خواندشاه مشهور به میرخواند صاحب روضة الصفا بود. تحصیلاتش را در هرات و نزد پدر بزرگش گذراند و به دربار سلطان حسین بایقرا راه یافت و مورد توجه امیر علیشیر نوایی و بدیع الزمان میرزا پسر سلطان حسین واقع شد. در زمان صفویه محل

۱. تاریخ ادبیات صفا: غیاث الدین بن همام الدین محمد.



رعیننی، (خطاب)، فقیه مالکی، صوفی. اصلاً از مغرب، متولد در مکه، متوفی در طرابلس مغرب. از آثارش: تحریر الکلام فی مسائل الالتزام - ط، تحریر الکلام - خ.

الاعلام ۲۸۶:۷ / ریحانة الادب ۵۲:۲ / لفتنامه دهخدا، خطاب: ۷۲۳ / معجم المؤلفین ۱۱:۲۳.

محمد - (ابوالسعود)

(۸۹۶-۹۸۲ هـ / ۱۴۹۰-۱۵۷۴ م)

محمد بن محیی الدین محمد بن عمید مصطفی عمادی، (خواجه چلبی، خطیب المفسرین). مفسر نامی قرآن، فقیه و شیخ الاسلام حنفی. ساکن و متوفی در استانبول، متوفی در محله ابویوب این شهر. پدرش صوفی و عالم مشهوری بود. خود وی ابتدا معلم، و سپس مدرس یکی از هشت مدرسه سلطان محمد دوم شد. در ۹۳۹ قاضی بورسه و سپس استانبول و در ۹۵۲ هـ مفتی اعظم یا شیخ الاسلام بود. از خدمات مهم ابوالسعود موافقت قانون اداری امپراطوری عثمانی با شریعت اسلامی بود. از آثارش: ارشاد العقل السلیم، تفسیری بر قرآن کریم، دعائمه، دیوان شعر، به عربی و فارسی و ترکی شعر می گفت.

الاعلام ۲۸۸:۷ / دانشنامه ایران و اسلام ۹۵۸ / ریحانة الادب ۱۲۶:۷ / الکنی واللقاب ۸۱:۱ / لفتنامه دهخدا، ابوالسعود: ۵۰۶ / معجم المؤلفین ۱۱:۳۰۱.

محمد - بکری

(۹۳۰-۹۹۴ هـ / ۱۵۲۴-۱۵۸۶ م)

ابوالمکارم، محمد بن محمد بن محمد بکری، صدیقی، (شمس الدین). عالم، صوفی، شاعر. متولد و متوفی در مصر. از آثارش: شرح مختصر ابوشجاع، در فقه شافعی، ترجمان الأسرار و دیوان الأمرار - خ، الفتح المبین بجواب بعض السائلین.

الاعلام ۲۸۹:۷ / ریحانة الادب ۴۴۰:۳ / معجم المؤلفین ۱۱:۲۸۱.

محمد - (ابن مریم)

(م ۱۰۱۴ هـ / ۱۶۰۵)

محمد بن محمد بن احمد، (ابن مریم). تذکرة

عنایت خواجه حبیب الله ساوجی وزیر حاکم هرات از طرف دولت صفوی بود و کتاب حبیب السیر را برای او نوشت. در سال ۹۳۴ هـ به هندوستان رفت ابتدا در خدمت بابر و پس از او همایون شاه در آمد و مورد عنایات هر دو واقع شد. آثار وی ارزشمند و در سادگی و روانی شهرت دارند. از آثارش: دستور الوزراء، در ذکر احوال وزرای اسلام تا عهد نویسنده، خلاصة الاخبار فی بیان احوال الاخیار، حبیب السیر فی اخبار افراد البشر، دیوان شعر.

تاریخ ادبیات صفا ۵۴۱:۴ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۲۴۰ / الذریعه ۳۰۷:۹، ۲۴۴:۶، ۱۷۰:۸، ۲۶۹:۷ / ریحانة الادب ۱۸۶:۲ / فرهنگ سخنوران ۱۹۸ / الکنی واللقاب ۲۰۳:۲ / لفتنامه دهخدا، خواندمیر: ۸۲۲ / معجم المؤلفین ۴۳:۸.

محمد - فارسی

(م ۹۴۸ هـ / ۱۵۴۱ م)

ابوالخیر، محمد بن محمد فارسی، (تقی الدین). ادیب. از غیاث الدین منصور دشتکی کسب علم کرد. از آثارش: بستان الادب، آغاز و انجام، نهذیب الاصول فی تحریر اصول اقلیدس.

اعیان الشیعه ۴۰۶:۹ / الذریعه ۳۵:۱، ۶:۲، ۱۵:۱۳۴ / ریحانة الادب ۹۴:۷ / طبقات اعلام الشیعه، قرن دهم: ۸۱ / معجم المؤلفین ۱۱:۲۵۸.

محمد - بکری

(۸۹۹-۹۵۲ هـ / ۱۴۹۳-۱۵۴۵ م)

ابوالحسن، محمد بن محمد بن عبدالرحمان بکری، مصری، (صدیقی، استاد شهید ثانی). مفسر، صوفی، عالم شافعی. متولد و متوفی در قاهره. در مسجد الحرام، مسجد المدینه و مسجد الاقصی تدریس می کرد. از آثارش: تسهیل السبیل - خ، تفسیر البکری، الدرة المکملة فی فتح مکه المبجلة - ط.

الاعلام ۲۸۵:۷ / ریحانة الادب ۶۱:۷ / معجم المؤلفین ۱۱:۲۲۹.

محمد - خطاب

(۹۰۲-۹۵۴ هـ / ۱۴۹۷-۱۵۴۷ م)

أبو عبد الله، محمد بن محمد بن عبدالرحمان



الاولیانویس شمال افریقا. از آثارش: البستان فی ذکر الاولیاء والعلماء، در شرح احوال اولیای محلی و بخصوص آنهایی که در تلمسان زیسته یا تحصیل کرده بودند.

الاعلام ۷: ۲۹۱ / دانشنامه ایران و اسلام ۸۴۱ / ریحانة الادب ۸: ۲۰۳ / لغتنامه دهخدا، ابن مریم: ۳۴۸ / معجم المؤلفین ۱۱: ۱۸۹.

### محمد - شمسای گیلانی

(قرن یازدهم هجری / هفدهم میلادی)

محمد بن محمد سعید گیلانی، (شمس الدین، ملاشمسا). حکیم، محقق، شاعر، عالم امامی. با ملاصدرا مکاتبه داشت و فیلسوف شیرازی او را بزرگترین برادران خود می دانست. مدت زیادی از عمر خود را در مجاورت مکه گذراند. از آثارش: رسالة فی علم الله، مسالك الیقین، حاشیه شرح تجرید، دیوان شعر.

تاریخ ادبیات صفا ۵: ۳۲۵ / الذریعه ۶: ۲۹۵، ۹: ۵۳۸، ۷: ۵۹ / ریحانة الادب ۵: ۳۸۳ / صحف ابراهیم ۸۶ / فرهنگ سخنوران ۵۲۲ / فهرست مشترک نسخه های خطی ۴: ۲۶۹۳.

### محمد - عینائی

(زنده در ۱۰۷۸ هـ / ۱۶۶۷ م)

محمد بن محمد بن حسن حسینی، عینائی، عاملی، جزینی، (ابن قاسم). عالم امامی، محدث، ادیب، شاعر. از آثارش: ادب النفس، الاثنی عشریة، فوائد العلما و فرائد الحکما.

امل الآمل ۱: ۱۷۶ / الذریعه ۱: ۱۱۹، ۶: ۲۸۰، ۱۶: ۳۴۹ / روضات الجنات ۷: ۸۹ / ریحانة الادب ۳: ۳۵۱، ۸: ۱۴۸ / الکنی واللقاب ۱: ۳۸۲ / معجم المؤلفین ۱۱: ۲۰۷.

### محمد - مجذوب تبریزی

(م ۱۰۹۳ هـ / ۱۶۸۱ م)

محمد بن محمد رضا بن محمد تبریزی، (مجدوب، شرف الدین). عالم، شاعر، عارف. ساکن در تبریز. از آثارش: دیوان شعر، راه نجات، تأییدات.

تاریخ ادبیات صفا ۵: ۱۳۱۶ / الذریعه ۹: ۹۶۳ / ریحانة

الادب ۵: ۱۸۸ / سخنوران آذربایجان ۶۴۱ / فهرست مشترک نسخه های خطی ۸: ۱۶۶۱.

### محمد - مشهدی

(م ۱۱۰۵ هـ / ۱۶۹۴ م)

محمد بن محمد رضا بن اسماعیل قمی، مشهدی، طوسی. محدث، فقیه، ادیب، مفسر. از علمای عهد مجلسی و محقق سبزواری بود. از آثارش: کنزالدقائق و بحرالفرائد فی تفسیر القرآن، نجاح الطالب فی المعانی والبیان، حاشیه تفسیر کشاف.

اعیان الشیعه ۹: ۴۰۷ / الذریعه ۱۸: ۱۵۲ / روضات الجنات ۷: ۱۱۰ / ریحانة الادب ۵: ۳۲۰ / معجم المؤلفین ۱۱: ۲۱۷.

### محمد - کمالا

(قرن دوازدهم هجری / هجدهم میلادی)

محمد بن معین الدین محمد فارسی، شیرازی، فسوی، اصفهانی، (کمال الدین، میرزا کمالا). عالم امامی، فقیه، مفسر، ادیب. داماد ملا محمد تقی مجلسی بود. از آثارش: بیاض کمالی، شرح شواهد مطول، شرح قصیده ناثیه دعبل خزاغی.

الذریعه ۳: ۱۷۰، ۱۴: ۱۲، ۱۷: ۲۲۷ / ریحانة الادب ۶: ۶۳ / الکنی واللقاب ۳: ۲۲۷.

### محمد - نقیبی

(قرن دوازدهم هجری / هجدهم میلادی)

میر محمد بن محمد لوحی، حسینی، موسوی، (مطهر، نقیبی). عالم امامی. با مجلسی معاصر بود. از آثارش: کفایة المهتدی فی احوال المهتدی (ع)، دیوان شعر.

اعیان الشیعه ۹: ۴۰۹ / الذریعه ۱۸: ۱۰۱، ۹: ۱۲۲۰ / ریحانة الادب ۶: ۲۳۵ / لغتنامه دهخدا، نقیبی: ۷۱۷.

### محمد - حسینی

(م ۱۱۳۳ هـ / ۱۷۲۱ م)

محمد بن محمد باقر حسینی، نائینی، سبزواری، (بهاء الدین). فقیه امامی، متکلم، محدث، ادیب.



گیلانی، ساکن در کوی بید آباد اصفهان، متوفی در اصفهان. از جمله شاگردان وی ملا علی نوری، حکیم الهی و ملا محراب عارف گیلانی بوده اند.  
روضات الجنات ۷: ۱۲۲ / ریحانة الادب ۱: ۳۰۱.

### محمد - زبیدی

(۱۱۴۵ - ۱۲۰۵ / ۱۷۳۲ - ۱۷۹۰ م)

ابوالفیض، محمد بن محمد بن محمد حسینی، زبیدی، (مرتضی). لغوی، محدث، حنفی. اصلاً از واسط، متولد در هند، بزرگ شده در زبید، ساکن و متوفی در مصر. در مکه با عبدالرحمان عیدروس ملاقات کرد و از دست او خرقه پوشید. از آثارش: *إنحاف السادة المتقين* - ط، *تاج العروس من درر القاموس* - که شرح قاموس اللغة فیروز آبادی است، *اسانید الکتب الستة* - خ.

الاعلام ۷: ۲۹۷ / ریحانة الادب ۲: ۳۶۴ / لغتنامه دهخدا، زبیدی: ۲۲۳ / معجم المؤلفین ۱۱: ۲۸۲ / مکارم الآثار ۱: ۱۸۱.

### محمد - ثاقب

(م ۱۲۲۹ هـ / ۱۸۱۳ م)

محمد بن محمد حمیدالدین بن ملا محمد غوث، (ثاقب). شاعر. متولد و متوفی در هند. از آثارش: *دیوان شعر*، *تاریخ سال شمار هند*، *کتابی در جبر و مقابله*.

الذریعة ۹: ۱۸۳ / ریحانة الادب ۱: ۳۶۳ / فرهنگ سخنوران ۱۲۱ / لغتنامه دهخدا، ثاقب: ۱۰ / مکارم الآثار ۳: ۸۵۸.

### محمد - داوری - ر. ک. ص ۵۰۶

### محمد - امیر کبیر

(۱۱۵۴ - ۱۲۳۲ هـ / ۱۷۴۲ - ۱۸۱۷ م)

محمد بن محمد بن احمد سنباوی، ازهری، (امیر، امیر کبیر). فقیه مالکی، ادیب. متولد در ناحیه سنبو در مصر، تحصیل کرده در دانشگاه الازهر، متوفی در قاهره. تدریس می کرد و مورد توجه سلاطین وقت بود. از آثارش: *المجموع* - ط، *ضوء الشموع علی شرح المجموع* - ط، ثبت - ط.

الاعلام ۷: ۲۹۸ / ریحانة الادب ۱: ۱۸۰ / معجم المؤلفین ۱۱: ۱۸۳ / مکارم الآثار ۳: ۹۵۳.

بروایتی در اصفهان در گذشت. از آثارش: *ارتشاف الشافی*، *رسالة فی صیغ العقود*، *شرح الهدایة عاملی*.  
الذریعة ۴: ۱۵۳، ۱۳: ۳۶۲، ۲۴: ۱۹۴ / روضات الجنات ۷: ۱۲۱ / ریحانة الادب ۱: ۲۹۰ / معجم المؤلفین ۱۱: ۱۹۶.

### محمد - سیفی

(م ۱۱۴۰ هـ / ۱۷۲۸ م)

محمد بن محمد مهدی حسینی، قزوینی، سیفی، (قوام الدین). عالم، فقیه، ادیب، شاعر. ساکن در قزوین و بغداد، متوفی در راه بازگشت از مکه به بغداد. از آثارش: *ارجوزة فی التجوید*، *نظم الزبدة بهاء الدین عاملی*، *ارجوزة فی الاخلاق*، *دیوان شعر*.

تاریخ ادبیات صفا ۵: ۳۵۱ / الذریعة ۹: ۴۸۷، ۳: ۳۶۲، ۲۴: ۲۰۹ / ریحانة الادب ۴: ۴۹۲ / فرهنگ سخنوران ۴۷۶ / الکتبی واللقاب ۳: ۹۰ / لغتنامه دهخدا، قوام الدین: ۵۰۷ / معجم المؤلفین ۱۱: ۳۰۴.

### محمد - شاه محمد

(قرن دوازدهم هجری / هجدهم میلادی)

محمد بن محمد، (عارف اصطهباناتی، شاه محمد). عالم امامی. اصلاً از اصطهبانات، ساکن در شیراز، متوفی در همانجا. از آثارش: *دیوان شعر*، *اثبات عالم المثال*، *روضة العارفین*.

اعیان الشیعة ۹: ۴۰۶ / الذریعة ۱: ۹۶، ۱۱: ۳۳۰، ۹: ۶۶۵ / ریحانة الادب ۳: ۱۷۴ / فهرست مشترک نسخه های خطی ۴: ۲۶۶۶ / لغتنامه دهخدا، شاه محمد: ۱۷۸.

### محمد هاشم - هاشمی

(۱۰۷۲ - ۱۱۵۰ هـ / ۱۶۶۲ - ۱۷۳۷ م)

ابوعبدالله، محمد هاشم بن محمد مؤمن عرشی، هروی، هاشمی. شاعر، عارف. ساکن در دهلی. از آثارش: *منظومه مظهر الآثار* در برابر مخزن الاسرار، *دیوان شعر*.

الذریعة ۹: ۱۲۸۹ / ریحانة الادب ۶: ۳۴۸ / فرهنگ سخنوران ۶۲۸ / معجم المؤلفین ۱۲: ۸۷.

### محمد - بید آبادی

(م ۱۱۹۰ هـ / ۱۷۷۶ م)

محمد بن محمد رفیع بید آبادی. حکیم. اصلاً



### محمد - لکنوی

(۱۲۶۴-۱۳۰۴ هـ / ۱۸۴۸-۱۸۸۷ م)

ابوالحسنات، محمد بن محمد بن عبدالکریم لکنوی، أنصاری، هندی، (عبدالحی). محدث، مورخ، فقیه حنفی. نزد پدرش و مولی محمد نعمت الله تلمذ نمود. دارای ۴۴ تألیف می باشد. از آثارش: الفوائد البهية فی تراجم الحنفیه، الانوار المرفوعة فی الاخبار الموضوعة، طرب الامثال بتراجم الافاضل.

ریحانة الادب ۷: ۶۲ / معجم المؤلفین ۱۱: ۲۳۵.

### محمد - ایروانی

(م ۱۳۰۶ هـ / ۱۸۸۹ م)

محمد بن محمد باقر، (فاضل ایروانی). عالم امامی، فقیه، اصولی. اصلاً ایروانی، ساکن در کربلا و نجف، متوفی در نجف. نزد محمد حسن شریف اصفهانی (صاحب جواهر) و شیخ مرتضی انصاری تلمذ نمود و پس از ایشان تدریس حوزه علمیه نجف و ریاست مذهبی به وی تفویض شد و بسیار مشهور و مورد احترام شیعیان آن دیار و هند و ترکیه و قفقاز بود. از آثارش: اجتماع الامر والنهی، الاجتهاد والتقلید، اصول الفقه.

اعیان الشیعه ۹: ۴۱۰ / الذریعه ۱: ۲۷۲، ۲: ۲۵، ۱۵: ۶۲ /

ریحانة الادب ۴: ۲۷۸ / لفتنامه دهنداء، فاضل ایروانی: ۲۵

/ معجم المؤلفین ۱۱: ۱۹۷.

### محمد - (ابن عابدین)

(۱۲۴۴-۱۳۰۶ هـ / ۱۸۲۸-۱۸۸۹ م)

محمد بن محمد امین بن عمر عابدین، حسینی، دمشقی، (علاء الدین). فقیه حنفی، عالم. متولد، ساکن و متوفی در دمشق. در طرابلس مدتی متولی قضاوت بود. از آثارش: قره عیون الأخبار - ط، تکمیل کتاب پدرش، الهدیه العلائیه - ط، معراج النجاح.

الاعلام ۷: ۱۵۲ / ریحانة الادب ۸: ۸۸ / معجم المؤلفین ۱۱:

۱۹۳.

### محمد - ملک الکتاب

(قرن چهاردهم هجری / بیستم میلادی)

محمد بن محمد رفیع شیرازی، (ملک الکتاب). فاضل. از آثارش: آثار الاحزان، حزن المتقین، سرور المؤمنین.

الذریعه ۶: ۳۹۸، ۱: ۶ / ریحانة الادب ۵: ۳۹۴.

### محمد - اسد آبادی

(۱۲۵۴-۱۳۱۴ هـ / ۱۸۳۸-۱۸۹۷ م)

سید محمد بن صفدر افغانی، (جمال الدین اسد آبادی). متفکر، آزادیخواه، مصلح اجتماعی. متولد در خانواده ای بزرگ در قریه اسد آباد افغانستان<sup>۱</sup>، تحصیل کرده در کابل، متوفی در استانبول. در هجده سالگی در بسیاری از علوم زمان دارای مرتبه بالایی بود. به حجاز و ایران و هندوستان و مکه سفر کرد و پس از بازگشت به موطن خویش با دوست محمد خان امیر افغان روابطی دوستانه یافت، مدتی نیز به مصر رفت و در جامع الازهر تدریس می کرد، از جمله شاگردانش شیخ محمد عبده مفتی مشهور مصر بود. مدت هشت سال در مصر اقامت گزید و با بزرگان و روشنفکران این دیار ارتباط داشت و بر آراء و اندیشه ایشان تأثیر گذاشت در ۱۲۹۶ هـ از مصر تبعید شد و به هند و لندن و پاریس رفت و روزنامه المروءة الوثقی را تأسیس کرد و با کمک شیخ محمد عبده هجده شماره از آن را منتشر کرد. در سال ۱۳۱۰ هـ به درخواست سلطان عبدالحمید به استانبول رفت و تا آخر عمر همانجا ماند. در سال ۱۳۱۴ هـ در همانجا درگذشت و به خاک سپرده شد. در سال ۱۳۶۵ هـ دولت افغانستان از دولت ترکیه جنازه وی را درخواست کرد که موافقت شد و طی تشریفات زیادی این جنازه به کابل منتقل و

۱. درباره محل تولد وی روایات متعدد است بعضی او را متولد در اسد آباد همدان دانسته اند امام محمد عبده شاگرد و دوست او در مقدمه کتابش می نویسد گرچه جمال الدین ایرانی بود ولی خود را افغانی می نامید.



وی واگذار شد. از آثارش: الطلیعة فی شعراء الشيعة، النصارالعین فی انصارالحسین، ظرافة، دیوان شعر.

الذریعة ۱: ۶۵، ۴: ۱۰، ۹: ۶۶۹ / ریحانة الادب ۳: ۶۸ / معجم المؤلفین ۱۰: ۹۷.

### محمد - بدیع بلخی

(م ۳۷۷ هـ / ۹۸۷ م)

محمد<sup>۱</sup> بن محمود بلخی، (بدیع بلخی، بدابعی بلخی). شاعر. با دقتی و منجیک معاصر بود. گفته شده که اشعار مصنوع می سرود ولی از این قسم اشعار او چیزی در میان نیست. از آثارش: نظم پندنامه انوشیروان حدود دویست بیت، اصل آن به زبان پهلوی بوده است، دیوان شعر.

تاریخ ادبیات صفا ۱: ۴۲۲ / الذریعة ۹: ۱۲۷ / ریحانة الادب ۱: ۲۳۹ / فرهنگ سخنوران ۸۱ / لغتنامه دهخدا، بدیع بلخی: ۷۷۴.

### محمد - سره مرد

(م ۵۳۴ هـ / ۱۱۳۹ م)

ابونصر، محمد بن محمود بن محمد سرخسی، شجاعی، (سره مرد). محدث شافعی. در ترویج مذهب شافعی تلاش بسیار کرد. در ۸۶ سالگی در سرخس در گذشت.

ریحانة الادب ۳: ۲۱.

### محمد - ظهیرالدین

(قرن ششم هجری / دوازدهم میلادی)

ابوجعفر، محمد بن محمود نیشابوری، (فخرالدین، ظهیر نیشابوری). مفسر. در عهد بهرام شاه غزنوی می زیست. از آثارش: کتاب البصائر فی تحقیق الوجوه والنظائر من المعانی المختلفة لالفاظ القرآن.

الذریعة ۳: ۱۲۲، ۴: ۲۶۴ / ریحانة الادب ۴: ۷۷.

در آنجا مدفون شد. درباره وی کتب و مطالب بسیاری نوشته شده است مانند نقش سید جمال الدین اسد آبادی در بیداری مشرق زمین اثر محمد محیط طباطبایی و سید جمال الدین اسد آبادی ترجمه سید غلامرضا سعیدی. از آثار سید: ابطال مذهب الدهریین، الدین اساس المدينة والكفر فساد العمران، تاریخ افغان.

الاعلام ۷: ۳۷ / اعیان الشیعة ۴: ۲۰۶ / تاریخ علمای خراسان ۱۵۳ / الذریعة ۳: ۲۳۴، ۱۰: ۲۳۴، ۱۵: ۲۵۰ / ریحانة الادب ۱: ۱۵۹ / طبقات اعلام الشیعة ۱: ۳۱۰ / الکنی واللقاب ۲: ۱۵۵ / لغتنامه دهخدا، جمال الدین: ۹۵ / معجم المؤلفین ۳: ۱۵۴، ۱۰: ۹۲ / مکارم الآثار ۵: ۱۴۵۵.

### محمد - مازندرانی

(م ۱۳۱۵ هـ / ۱۸۹۷ م)

محمد بن محمد مهدی بارفروشی، مازندرانی، اشرفی، (حاجی اشرفی). فقیه، فاضل. نزد سعید العلمای مازندرانی تلمذ نمود. از آثارش: اسرار الشهادة - ط، به فارسی، شعائر الاسلام فی مسائل الحلال والحرام، رساله ای در عبادات و معاملات.

الذریعة ۲: ۴۶، ۱۴: ۱۹۱ / ریحانة الادب ۱: ۱۲۸ / لغتنامه دهخدا، اشرفی: ۲۶۵۶ / مکارم الآثار ۳: ۶۷۸.

### محمد - قمی

(م ۱۳۴۱ هـ / ۱۹۲۲ م)

محمد بن محمد تقی مجتهد قمی، (ارباب). عالم امامی. نزد میرزای شیرازی و میرزا حبیب الله رشتی و آخوند خراسانی تلمذ کرد. شعر نیز می سرود. از آثارش: کتاب الاربعین الحسینیة.

الذریعة ۱: ۴۲۵ / ریحانة الادب ۴: ۴۸۹.

### محمد - سماوی

(۱۲۹۲-۱۳۷۰ هـ / ۱۸۷۶-۱۹۵۰ م)

محمد بن محمد طاهر بن حبیب نجفی، سماوی. عالم، شاعر، ادیب. متولد در سماوه، تحصیل کرده در بغداد، متوفی در نجف. نزد محمد طه نجف و آقارضا همدانی و شیخ حسن مامقانی کسب علم کرد و در ۱۳۳۰ هـ به عضویت مجلس ولایت خاص در بغداد انتخاب شد. سپس قضاوت نجف به

۱. ادبیات صفا: ابومحمد بدیع بن محمد بن محمود / ریحانة الادب: محمود بن محمود / فرهنگ سخنوران: ابو محمد بن محمد.



سکزی شد. از آثارش: طوابع الشمس، در شرح اسماء حسنی، راحة القلوب، عشق نامه.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۷۳۸ / ریحانة الادب ۶: ۱۲۵ /  
لغتنامه دهخدا، ناگوری: ۲۱۶ / معجم المؤلفین ۱۱: ۳۱۵.

**محمد - آملی**  
(م ۷۵۳ هـ / ۱۳۵۲ م)

محمد بن محمود آملی، (شمس الدین، عزالدین). فاضل. با علامه حلی (م ۷۲۶) معاصر بود. از آثارش: شرح کلیات القانون ابن سینا، شرح مختصر الاصول ابن حاجب، کتاب نفایس الفنون.  
ریحانة الادب ۱: ۶۴ / معجم المؤلفین ۱۱: ۳۱۴.

**محمد محمود - شنقیطی ترکی**  
(م ۱۳۲۲ هـ / ۱۹۰۴ م)

محمد محمود بن احمد بن محمد شنقیطی، ترکی. ادیب، شاعر، نحوی. متولد در شنقیط، ساکن و متوفی در مصر. در مکه نزد شریف عبدالله تقرب یافت. از آثارش: الحماسة السنية فی الرحلة العلمية - ط، عذب المنهل - خ، نصحيح الأغاني - ط.

اعلام ۷: ۳۱۱ / ریحانة الادب ۳: ۲۵۷ / لغتنامه دهخدا،  
شنقیطی: ۱۹ / معجم المؤلفین ۱۱: ۳۱۳.

**محمد - عصار**  
(م ۱۳۵۵ هـ / ۱۹۳۶ م)

محمد بن محمود حسینی، لواسانی، (عصار، ناظم). فقیه امامی. متولد در تهران، ساکن و متوفی در مشهد. از یزدی شهرستانی و نجفی مرعشی روایت کرده است. از آثارش: التأملیات، حاشیه قواعد علامه، لسان الغیب.

اعلام ۷: ۳۱۲ / اعیان الشیعه ۱۰: ۵۵ / الذریعه ۱: ۲۰، ۶:  
۱۷۳، ۲۳: ۲۳۹ / ریحانة الادب ۴: ۱۴۰ / سخنوران  
آذربایجان ۵۳۳ / معجم المؤلفین ۱۱: ۳۱۸ / مکارم الآثار  
۵: ۱۷۶۵.

**محمد - میرمخدوم**  
(قرن نهم هجری / پانزدهم میلادی)

میرمحمد مخدوم، نیشابوری. شاعر، عارف.

**محمد - (ابن نجار)**  
(۵۷۸-۶۴۳ هـ / ۱۱۸۳-۱۲۴۵ م)

ابو عبدالله، محمد بن محمود بن نجار بغدادی، (محب الدین، ابن نجار). مورخ، معتبرترین محدث شافعی. متولد در بغداد، متوفی در همانجا. مقدمات را نزد پدرش آغاز کرد و تحصیلات خود را در خدمت استادانی چون ابوالیمن کندی و ابن کلیب و ابن حصین و ابن جوزی دنبال کرد. مدت ۲۷ سال به سیر و سفر در کشورهای شرق اسلامی و مصر و جزیره العرب پرداخت، سپس به بغداد بازگشت و استاد شافعی حدیث و سرپرست مدرسه مستنصریه شد و حدود ۳۰۰۰ مرد و ۴۰۰ زن شاگرد او بودند از آثارش: الکامل فی معرفة الرجال، تاریخ لمدينة السلام، الدر الثمينة فی اخبار المدينة.

الاعلام ۷: ۳۰۷ / اعیان الشیعه ۱۰: ۵۵ / دانشنامه ایران و  
اسلام ۸۹۱ / ریحانة الادب ۸: ۲۴۸ / لغتنامه دهخدا، ابن  
نجار: ۳۵۶ / معجم المؤلفین ۱۷: ۳۱۷.

**محمد - (ابوالمؤید خوارزمی)**  
(۵۹۳-۶۵۵ هـ / ۱۱۹۷-۱۲۵۷ م)

ابوالمؤید محمد بن محمود بن محمد خوارزمی، خطیب. فقیه حنفی. متولد و ساکن در خوارزم. در بغداد مدرس بود. از آثارش: المستند - خ، در شرح مسند امام ابی حنیفه.

الاعلام ۷: ۳۰۸ / ریحانة الادب ۲: ۱۴۷ / لغتنامه دهخدا،  
خطیب خوارزمی: ۶۴۸ / معجم المؤلفین ۱۲: ۵.

**محمد - ناگوری**  
(م ۶۷۸ هـ / ۱۲۷۹ م)

محمد بن عطاالله محمود ناگوری، (حمیدالدین). از بزرگان مشایخ چشتی در هند. اصلاً از مردم بخارا، متولد و متوفی در همانجا. مقدمات را در دهلی فرا گرفت سپس به بغداد رفت و از مریدان شهاب الدین سهروردی شد سپس به مدینه و سفر حج رفت و به دهلی بازگشت و به طریقه چشتی گروید و جانشین معین الدین حسن



ادیب. متولد در بغداد. از میرد روایت کرده و دارقطنی و جمعی دیگر از او روایت کرده‌اند. خطیب بغدادی روایات او را نامعتبر دانسته است. از آثارش: *الهرج والمرج، التاريخ، اخبار عقلاء المجانین - خ.*

الاعلام ۳۱۵:۷ / ریحانة الادب ۳۲۵:۷ / فهرست ابن‌النديم ۱۶۵ / الكنى واللقاب ۱۹۱:۱ / لغتنامه دهخدا، ابن ابی ازهر: ۲۸۶ / معجم المؤلفين ۱۴:۱۴.

### محمد - قُطْرُب

(م ۲۰۶ هـ / ۸۲۱ م)

ابوعلی، محمد بن مستنیر بن احمد، (قطرب). ادیب، نحوی، لغوی. متولد در بصره، متوفی در بغداد. از ادبای مجلس ابودلف عجلی و معلم فرزندان او بود. ادبیات را نزد سیبویه و دیگر بزرگان بصره فرا گرفت. از آثارش: *معانی القرآن، الازمنة - ط، غریب الحديث.*

الاعلام ۳۱۵:۷ / تاریخ التراث العربی ۹۸:۸ / روضات الجنات ۲۶۵:۷ / ریحانة الادب ۴۷۹:۴ / فهرست ابن‌النديم ۵۸ / الكنى واللقاب ۷۵:۳ / لغتنامه دهخدا، قطرب: ۳۵۷ / معجم المؤلفين ۱۴:۱۴.

### محمد - عیاشی

(م حدود ۳۲۰ هـ / ۹۳۲ م)

ابوالنضر، محمد بن مسعود عیاشی، تمیمی، سمرقندی، سلمی. فقیه، محدث، مفسر، امامی. متولد در سمرقند. از بزرگان مذهب اثنی عشریه بوده و کشی صاحب رجال نیز از شاگردان وی و محمد بن یعقوب کلینی از جمله اساتید وی بود. حدود دویست تألیف دارد که در فهرست ابن‌النديم آن را ۱۵۷ عدد نوشته است. وی اوایل عمر سنی مذهب بوده است. از آثارش: *تفسیر العیاشی، خ.*

الاعلام ۳۱۶:۷ / اعیان الشیعه ۵۶:۱۰ / امل الآمل ۳۰۶:۲ و ۴۰۶ / تاریخ التراث العربی ب ۱ / ۹۸:۱ / الذریعه ۴: ۲۹۵ / رجال طوسی ۴۹۶ / رجال نجاشی ۲۴۷ / روضات الجنات ۱۲۹:۶ / ریحانة الادب ۲۲۰:۴ / طبقات اعلام الشیعه، قرن چهارم: ۳۰۵ / فهرست ابن‌النديم ۲۴۴ / فهرست طوسی ۱۳۶ / الكنى واللقاب ۴۹۰:۲ / لغتنامه

متوفی در نیشابور. پس از تحصیل مقدمات با سید قاسم الانوار (م ۸۳۵ هـ) ملاقات داشته و مرید وی و تحت تربیت و ارشاد او بوده و بالاخره نیز خلیفه وی گردیده است. از آثارش: *دیوان شعر.* ریحانة الادب ۷۹:۶ / فرهنگ سخنوران ۵۲۹.

### محمد - مخدوم اعظم

(م ۹۳۸ / ۱۵۳۱ م)

محمد خبوشانی، مخدوم اعظم. عارف، شاعر. متولد در خبوشان، متوفی در خوارزم. در عهد شاه اسماعیل صفوی می‌زیست و از موالیان اهل بیت بود. مرید شیخ محمد لاهیجی مرید سید محمد نوربخش بود و عماد الدین فضل الله طوسی مشهدی نیز مرید وی بود.

ریحانة الادب ۲۶۲:۵ / فرهنگ سخنوران ۵۲۰.

### محمد - دمیری

(م ۳۰۹ هـ / ۹۲۱ م)

ابوالعباس، محمد بن مرزبان دمیری. ادیب، مورخ، لغوی. وی بالغ بر پنجاه کتاب فارسی را به عربی ترجمه کرد. از آثارش: *وصف الفارس والفرس، وصف السیف، وصف القلم.*

ریحانة الادب ۲۳۰:۲ / معجم المؤلفين ۱۳:۱۲.

### محمد - سدی

(م ۱۸۶ هـ / ۸۰۲ م)

محمد بن مروان بن عبدالله سدی، (سدی صغیر). محدث. تفسیر ابن عباس را از محمد بن سائب کلبی روایت کرده و مصاحب او بوده و به این سبب او را محمد بن مروان کلبی هم گفته‌اند. در روایت حدیث ضعیف و متهم به کذب و جعل حدیث بوده است.

الذریعه ۲۷۶:۴ / ریحانة الادب ۱۵۵:۲ / الكنى واللقاب ۳۱۱:۲.

### محمد - (ابن ابی الأزهر)

(م ۳۲۵ هـ / ۹۳۷ م)

ابوبکر، محمد بن مزید بن محمود خزاعی، بوشنجی، (ابن ابی ازهر). محدث، اخباری، شاعر،



دهخدا، ابوالنضر: ۹۱۲ / معالم العلماء ۹۹ / معجم المؤلفين ۳۰: ۱۲.

### محمد - خشنی

(م ۵۴۴ هـ / ۱۱۴۹ م)

ابوبکر، محمد بن مسعود بن عبدالله خشنی، اندلسی، جیانی، (ابن ابی الركب). ادیب، شاعر، نحوی، لغوی. متولد در جیان اندلس، ساکن و متوفی در غرناطه. از ابوالقاسم بن نحاس و عیاش بن خلف و یوسف بن عباد کسب علم کرد. از آثارش: شرح کتاب سیبویه، کتابی در عروض.

الاعلام ۷: ۳۱۶ / روضات الجنات ۸: ۲۳ / ریحانة الادب ۷: ۳۴۵ / معجم المؤلفين ۱۲: ۱۸.

### محمد - مسعودی

(قرن ششم هجری / دوازدهم میلادی)

ابوحامد، محمد بن مسعود مسعودی، غزنوی، (ظهیرالدین، شرف الدین). ریاضی دان، ادیب. از آثارش: احیاء الحق، کفایة التعلیم، به فارسی و در ۵۴۲ هـ تألیف شده است، نافع الثمرة.

تاریخ ادبیات صفا ۲: ۳۱۳ / الذریعة ۱: ۸، ۵: ۱۹۸ / ریحانة الادب ۴: ۷۸.

### محمد مسیح - مسیحا

(م ۱۱۱۵ هـ / ۱۷۰۳ م)

محمد مسیح بن اسماعیل مسیحا، (معنی). عالم، شاعر. متولد در فسای شیراز، ساکن در همانجا و اصفهان. در عهد شاه سلیمان و شاه سلطان حسین می زیست. در اصفهان نزد محقق خوانساری تلمذ نمود. از آثارش: دیوان شعر.

الذریعة ۹: ۱۰۷۴ / ریحانة الادب ۵: ۳۱۴ / فرهنگ سخنران ۵۵۴ / لنتامه دهخدا، معنی: ۷۶۷.

### محمد مسیح - آخوند

(۱۰۳۷-۱۱۲۷ هـ / ۱۶۲۸-۱۷۱۵ م)

محمد مسیح بن اسماعیل فدشکویی، فسوی، (ملا مسیحا، آخوند مسیحا). فاضل، حکیم. متولد و متوفی در قریة فدشکو. نزد علی حسین خوانساری کسب علم کرد. در فارس شیخ الاسلام بود. از

آثارش: حواش علی الحواشی الخفریة، تحفة سلیمانیه، ترجمه فارسی ارشاد شیخ مفید بود و به نام شاه سلیمان تألیف داد، القصيدة المسيحية في هدح الامير.

اعیان الشیعة ۱۰: ۵۶ / الذریعة ۴: ۳۶۱، ۱۷: ۱۳۰ / ریحانة الادب ۵: ۳۸۵ / معجم المؤلفين ۱۲: ۲۲.

### محمد - مصری

محمد مصری، (نیازی). از مشایخ خلوتیه، از فرق صوفیه، شاعر. متولد در آناتولی، تحصیل کرده در مصر، متوفی در بروسه.

ریحانة الادب ۵: ۳۲۱.

### محمد - ۵۵۵

(م ۱۱۴۶ هـ / ۱۷۳۳ م)

ابوالمکارم، محمد بن مصطفی بن حبیب ارضرومی، (دده). حنفی، قاضی، فقیه. در قسطنطنیه قضاوت می کرد و در بروسه در گذشت. از آثارش: رساله ای در فقه، السياسة والاحکام، دیوان شعر به فارسی و ترکی.

ریحانة الادب ۲: ۲۱۵ / معجم المؤلفين ۱۲: ۲۶.

### محمد - مظهر

(م ۱۲۵۴ هـ / ۱۸۳۸ م)

محمد طباطبایی، زواری، اردستانی، اصفهانی، (مظهر). طبیب، ادیب، شاعر. از آثارش: احوال السلاطین الصفویه، دیوان شعر.

الذریعة ۱: ۳۰۵، ۹: ۱۰۶۳ / ریحانة الادب ۵: ۳۲۹ / فرهنگ سخنران ۵۴۹ / مکارم الآثار ۵: ۱۴۸۱.

### محمد - (ابن معروف)

(۹۳۲-۹۹۳ هـ / ۱۵۲۵-۱۵۸۵ م)

محمد بن معروف أسدی، (رصاد یا راصد، تقی الدین). عالم در نجوم و ریاضی، قاضی. متولد در دمشق، متوفی در استامبول، در نابلس متولی قضاوت بود. از آثارش: الدرالنظیم فی تسهیل التقویم - خ، المصاییح المزهرة - خ، بعیة الطلاب من علم الحساب - خ.

الاعلام ۷: ۳۲۶ / ریحانة الادب ۱: ۳۴۴ / معجم المؤلفين



ساکن در مریه. از آثارش: شرح کتاب النبات لأبي حنيفة دینوری، اشعاری نیز از او باقی است.  
الاعلام ۷: ۳۲۷ / ریحانة الادب ۵: ۱۵۵ / معجم المؤلفين ۱۲: ۶۳.

محمد - اوحدي بلياني  
(م ۱۰۳۰ هـ / ۱۶۲۰ م)

محمد بن معين الدين بن سعد الدين محمد حسيني، اوحدي، بلياني، دقائي، اصفهاني، (تقي الدين). شاعر. متولد در اصفهان، ساکن در همانجا و هندوستان، متوفی در هندوستان. در خدمت پادشاهان صفوی بوده و در هندوستان در عهد جهانگیر و شاه جهان زیسته است. از آثارش: دیوان قصاید و غزلیات، کتاب تذکرة الشعراء، منظومه کعبه مراد.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۳۷۹ و ۸۸۳ / الذریعة ۱۲: ۱۷۳، ۱۵: ۲۴۶، ۱۲: ۱۰۴ / ریحانة الادب ۱: ۲۰۱ / فرهنگ سخنوران ۷۰ / لغتنامه دهخدا، اوحدي: ۴۷۹.

محمد - ضبي  
(م ۳۰۸ هـ / ۹۲۰ م)

ابوالطيب، محمد بن مفضل بن سلمة بغدادی، ضبي. فقيه شافعی، ادیب، لغوی. نزد ابوالعباس بن سريج فقه آموخت. از آثارش: تألیفاتی از او باقی است.

ریحانة الادب ۴: ۶ / معجم المؤلفين ۱۲: ۴۳.

محمد - (ابن منظور)

(۶۳۰-۷۱۱ هـ / ۱۲۳۲-۱۳۱۱ م)

ابوالفضل، محمد بن مکرم بن علی انصاری، (ابن منظور، ابن مکرم)، ادیب. متولد در مصر، متوفی در همانجا. در دیوان الانشاء قاهره خدمت می کرد سپس به طرابلس رفت و قاضی القضاات آنجا شد. از آثارش: لسان العرب - ط، ۲۰ جلد، نثار الأزهار فی الليل والنهار - ط، اخبار أبي نواس - ط.  
الاعلام ۷: ۳۲۹ / اعيان الشیعة ۱۰: ۵۸ / روضات الجنات ۸: ۸۶ / ریحانة الادب ۱: ۴۲۶ / لغتنامه دهخدا، ابن منظور: ۳۵۵ / معجم المؤلفين ۱۲: ۴۶.

محمد معصوم - قزويني  
(م ۱۰۹۱ هـ / ۱۶۸۰ م)

محمد معصوم بن محمد فصیح حسینی، تبریزی. عالم. نزد میرزا رفیعای نائینی کسب علم کرد. از آثارش: حاشیة الهیات شرح اشارات خواجه، حاشیة شفا، منتخب الملل و النحل.  
الذریعة ۶: ۱۲، ۲۲: ۴۳۸، ۶: ۱۴۱ / ریحانة الادب ۴: ۴۵۰.

محمد - سيد قصير  
(م ۱۲۵۵ هـ / ۱۸۳۹ م)

محمد بن میرزا معصوم رضوی. فقيه امامی. متولد در مشهد. از شاگردان بحر العلوم و بهبهانی و شیخ جعفر کاشف الغطاء بود. از آثارش: مصابيح الفقه، کتاب رجال، حاشیة معالم الاصول.

الاعلام ۷: ۳۲۶ / الذریعة ۲: ۲۴۲ / ریحانة الادب ۳: ۱۳۷ / الکنى واللقاب ۲: ۳۳۹ / معجم المؤلفين ۱۲: ۴۱ / مکارم الآثار ۵: ۱۴۸۷.

محمد - زنجاني

(م ۱۳۴۸ هـ / ۱۹۲۹ م)

محمد بن معصوم علی زنجانی، هیدجی، (مغنی، ملا). حکیم، ادیب، شاعر. مقدمات را در قزوین فرا گرفت، سپس در تهران کلام و ریاضیات را از میرزا حسن سبزواری فرا گرفت. از آثارش: الکشکول، دیوان شعر، شرح منظومة السبزواری فی الحکمة.

اعیان الشیعة ۱۰: ۵۷ / الذریعة ۶: ۱۳۶، ۹: ۱۳۰، ۱۹: ۱۷۴ / ریحانة الادب ۶: ۳۸۱ / فرهنگ سخنوران ۶۳۶ / معجم المؤلفين ۱۲: ۴۶ / مکارم الآثار ۶: ۱۹۵۶.

محمد - مالقي

(م بعد از ۵۲۴ هـ / ۱۱۳۰ م)

ابوعبدالله، محمد بن معمر لغوی، (ابن اخت غانم). نحوی، لغوی. متولد در مالقه در اندلس،



### محمد - شهید اول

(م ۷۸۶ هـ / ۱۳۸۴ م)

ابو عبد الله، محمد بن جمال الدین مکی، نبطی، عاملی، جزینی، (شهید اول)، عالم امامی، فقیه، محدث، ادیب، شاعر. نزد استاتیدی چون رضی الدین حلی، زین الدین مطار آبادی و علامه حلی و دیگران تلمذ نمود و در شمار بزرگترین علما و فقهای امامی درآمد. اواخر عمرش در شام و لبنان می گذشت و در همانجا به فتوای علمای سنی و به حکم امیر سیف الدین خوارزمی فرمانروای شام او را به سال ۷۸۶ هـ کشتند و جسدش را بر دار کرده سنگسار نمودند و به همین سبب به شهید اول معروف شد. از آثارش: تمهید القواعد، روض الجنان، الدروس الشرعیة، مسالک الافهام، لمعة دمشقیة، لمعة الفیه.

الاعلام ۷: ۳۳۰ / اعیان الشیعة ۱۰: ۵۹ / امل الآمل ۱: ۱۸۰ / تاریخ ادبیات صفا ۳: ۲۲۷ / الذریعة ۱: ۲۹۴، ۲: ۲۲۹، ۳: ۱۲ / روضات الجنات ۷: ۲۲، ۷: ۳ / ریحانة الادب ۳: ۲۷۶ / طبقات اعلام الشیعة، قرن هشتم: ۲۰۵ / الکنی واللقاب ۲: ۳۷۷ / لغتنامه دهخدا، شهید اول: ۱۳۲ / معجم المؤلفین ۱۲: ۴۷.

### محمد - مکی

(قرن یازدهم هجری / هفدهم میلادی)

محمد مکی، اصفهانی، شاعر. متولد در اصفهان. در مکه اقامت گزید، مدتی نیز به هند رفت. از آثارش: مثنوی، مانند مثنوی مولانا، دیوان شعر.

الذریعة ۹: ۱۰۹۵ / ریحانة الادب ۵: ۳۸۰ / فرهنگ سخنوران ۵۶۲.

### محمد - ملاشاه بدخشانی

(م ۱۰۷۲ هـ / ۱۶۶۱ م)

محمد بن ملا عیدی بدخشانی، (ملاشاه، لسان الله). از بزرگان صوفیه هند، از مشایخ سلسله قادریه. متوفی در لاهور هند، قبرش در همانجا مزار است. پدرش ملا عیدی قاضی ارگ از دهات

بدخشان بود. ملاشاه در ۱۰۲۳ هـ به هند رفت و مرید قادریه شد و پس از فوت ملا میان میر شیخ این طایفه به جای وی بساط ارشاد گسترده و شاهزاده دارا شکوه و خواهرش جهان آرا بیکم در سلک پیروان سلسله قادریه در آمده و مرید ملاشاه شدند. از آثارش: کلیات شعر - ط.

تاریخ ادبیات صفا ۵: ۱۲۳۴ / الذریعة ۹: ۴۹۵ / ریحانة الادب ۵: ۳۸۲ / فرهنگ سخنوران ۲۸۸ / لغتنامه دهخدا، ملاشاه: ۱۰۳۹.

### محمد - ملک قمی

(م ۱۰۲۵ هـ / ۱۶۱۶ م)

محمّد ملک قمی. شاعر. متولد در قم، متوفی در بیجاپور. به قزوین و کاشان جهت کسب علم رفت و در ۹۸۷ هـ به دکن و به خدمت نظامشاهیان احمدنگر و دیگر حکام و امرای هند رسید و چنان حرمتی به هم رساند که او را با عنوان ملک الکلام یاد می کردند. از آثارش: مثنویها و دیوان شعر، حدود بیست و پنج هزار بیت.

تاریخ ادبیات صفا ۵: ۹۴۹ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۴۳ / الذریعة ۹: ۱۰۹۹ / ریحانة الادب ۵: ۳۸۹ / فرهنگ سخنوران ۵۶۳ / فهرست مشترک نسخه های خطی ۸: ۱۶۶۶ / لغتنامه دهخدا، ملک: ۱۱۰۳.

### محمد - (ابن مناذر)

(م ۱۹۸ هـ / ۸۱۳ م)

ابو جعفر، محمد بن مناذر یا منذر یربوعی، بصری. شاعر، ادیب، لغوی. اصلاً از عدن، متولد و متوفی در بصره. با برامکه ارتباط داشت و ایشان را مدح می کرد. از سفیان ثوری و سفیان بن عیینه روایت کرده است.

الاعلام ۷: ۳۳۱ / تاریخ التراث العربی ب ۴: ۲ / ۵۳ / ریحانة الادب ۸: ۲۳۲ / الکنی واللقاب ۱: ۴۲۶ / لغتنامه دهخدا، ابن مناذر: ۳۵۴.

### محمد - سمعانی

(۴۶۶-۵۱۰ هـ / ۱۰۷۴-۱۱۱۶ م)

ابوبکر، محمد بن منصور بن عبد الجبار تمیمی، سمعانی، مروزی. عالم، فقیه، محدث، شافعی. در



مرید سعدالدین حموی بود. وی اشعار صوفیانه را زیبا می سرود. از آثارش: دیوان شعر، کتاب الفتوه. تاریخ نظم و نثر در ایران ۱۷۶ / الذریعه ۱۱۷۴:۹ / ریحانة الادب ۱۳۹:۶ / فرهنگ سخنوران ۲۴۷ / لغتنامه دهخدا، نجم الدین: ۳۶۵.

### محمد - خوارزمی

(م ۲۳۲ هـ / ۸۴۶ م)

ابوعبدالله، محمد بن موسی خوارزمی، ریاضی دان. در عهد مأمون خلیفه عباسی می زیست. از علمای بزرگ ریاضی در دنیای قدیم است و کسی است که اثر او در تمدن اسلامی و مراکز علمی اروپا از قرن دوازده میلادی به بعد آشکار شد. وی در تکمیل علم جبر و مقابله سهم بزرگی در میان علمای عالم دارد. از آثارش: کتاب المختصر فی حساب الجبر والمقابلہ ط، متن عربی و ترجمه های لاتینی در متن انگلیسی آن به چاپ رسیده است، کتاب حساب، اصل عربی آن از میان رفته و ترجمه لاتینی آن در دست است و در شناساندن حساب هندی مسلمین به دنیای مسیحیت نقش عمده ای داشته است.

الاعلام ۳۳۷:۷ / تاریخ ادبیات صفا ۱۱۵:۱ / ریحانة الادب ۱۸۵:۲ / فهرست ابن النديم ۳۳۳ / معجم المؤلفين ۶۳:۱۲.

### محمد - سیبویه

(م ۳۵۸ هـ / ۹۶۸ م)

ابوبکر، محمد بن موسی بن عبدالعزیز سیبویه، (ابن الحبی یا ابن الجبى). شافعی، فقیه، نحوی، ادیب. مدرس بود و از جمله شاگردانش ابوجعفر طحاوی و ابن حداد و ابوعبدالرحمان سنایی بودند. در ۷۴ سالگی در مصر درگذشت. ریحانة الادب ۱۱۰:۳.

### محمد - قزوینی

(قرن پنجم هجری / یازدهم میلادی)

ابوالفرج، محمد بن موسی بن علی قزوینی. محدث امامی. از آثارش: الرد علی الاسماء غلیبة، الطرائف، قرب الاسناد.

سال ۴۹۷ هـ به بغداد رفت و در مدرسه نظامیه واعظ بود. عاقبت در مرو ساکن و در همانجا در ۴۴ سالگی درگذشت. از آثارش: الأهلای، در حدیث و وعظ.

الاعلام ۳۳۲:۷ / ریحانة الادب ۷۶:۳ / الکنی واللقاب ۲: ۳۲۳ / معجم المؤلفين ۵۲:۱۲.

### محمد - (ابن ادريس)

(۵۴۰-۵۹۸ هـ / ۱۱۴۵-۱۲۰۱ م)

ابوعبدالله، محمد بن منصور<sup>۱</sup> بن احمد بن ادريس حلی، عجلای، (فخرالدین)، محقق امامی، فقیه. نزد ابن زهره حمزه کسب علم کرد و خود نیز مدرس بود از جمله شاگردانش محمد بن جعفر ابن نما بوده است. از آثارش: مختصر کتاب نبیان، در تفسیر قرآن، السرائر الحاوی لتحریر الفتاوی، مسائل ابن ادريس.

تاریخ ادبیات صفا ۲۵۸:۲ / الذریعه ۱۵۵:۱۲، ۱۷۵:۲۰، ۱۱:۲۱ / ریحانة الادب ۳۷۷:۷ / طبقات اعلام الشيعة، قرن ششم: ۲۴۹ و ۲۹۰ / الکنی واللقاب ۱: ۲۱۰ / لغتنامه دهخدا، ابن ادريس: ۲۹۰ / معجم المؤلفين ۵۱:۱۲.

### محمد - صدرالدین دشتکی

(قرن دهم هجری / شانزدهم میلادی)

محمد بن غیاث الدین منصور بن محمد، (صدرالدین دشتکی، صدرالدین ثانی)، در روضات الجنات آمده که او توبه کرد و پس از توبه مایه افتخار اسلاف خود شد. از مشایخ روایت و اجازه بود. از آثارش: الذکری، رساله ای در تحریم خمر و در سال ۹۶۱ تألیف شد.

الذریعه ۳۸:۱۰ / روضات الجنات ۳۲۲:۶ / ریحانة الادب ۴۲۶:۳ / طبقات اعلام الشيعة، قرن دهم: ۲۱۹ / الکنی واللقاب ۲: ۴۱۱.

### محمد - زرکوب

(قرن هفتم هجری / سیزدهم میلادی)

ابوبکر، محمد بن مودود ظاهری، (نجم الدین زرکوب)، عارف، شاعر. متولد و ساکن در تبریز.



اعیان الشیعة ۲: ۳۹۷ / الذریعة ۱۵: ۱۵۴، ۱۷: ۷۰، ۲۳: ۲۵۲  
/ ریحانة الادب ۷: ۲۳۷ / طبقات اعلام الشیعة، قرن پنجم:  
۱۸۷ / الکنی واللقاب ۱: ۱۴۰ / معجم المؤلفین ۱۲: ۶۵.

### محمد - حازمی

(۵۴۸-۵۸۴ هـ / ۱۱۵۳-۱۱۸۸ م)

ابوبکر، محمد بن موسی بن عثمان، (زین الدین، حازمی). محدث. اصلاً از همدان، ساکن و متوفی در بغداد. از آثارش: العجالة - خ، شروط الأئمة الخمسة - ط، ما اتفق لفظه و اختلف مسماه - خ. الاعلام ۷: ۳۳۹ / ریحانة الادب ۲: ۸ / الکنی واللقاب ۲: ۱۶۵ / لغتنامه دهخدا، حازمی: ۹۲ / معجم المؤلفین ۱۲: ۶۴.

### محمد - دمیری

(۷۴۲-۸۰۸ هـ / ۱۳۴۱-۱۴۰۵ م)

ابوالبقاء، محمد بن موسی بن عیسی دمیری، (کمال الدین). فقیه شافعی، ادیب. اصلاً از دمیره در مصر، متولد، بزرگ شده و متوفی در قاهره. مدتی در مکه و مدینه اقامت داشت و در الازهر تدریس می کرد. خود نیز نزد شهاب الدین سبکی و شیخ جمال الدین اسنوی کسب علم نمود. از آثارش: حیاة الحیوان - ط، النجم الوهاج - خ، أرجوزة فی الفقه.

الاعلام ۷: ۳۴۰ / روضات الجنات ۸: ۱۰۶ / ریحانة الادب ۲: ۲۳۱ / الکنی واللقاب ۲: ۲۳۰ / لغتنامه دهخدا، دمیری: ۲۵۴ / معجم المؤلفین ۱۲: ۶۵.

### محمد خان - نصیبی

(قرن سیزدهم هجری / نوزدهم میلادی)

محمد خان بن موسی بیک نصیبی، (فخر الشعرا). شاعر. از اکراد کرمانشاهان بود و از طرف فتحعلیشاه قاجار لقب فخر الشعرا گرفت. از آثارش: دیوان شعر.

الذریعة ۹: ۱۱۹۶ / ریحانة الادب ۶: ۱۸۵ / فرهنگ سخنوران ۶۰۴ / لغتنامه دهخدا، نصیبی: ۵۶۲.

### محمد - حکیم مؤمن

(قرن یازدهم هجری / هفدهم میلادی)

محمد مؤمن بن محمد زمان حسینی، تنکابنی،

دیلمی، (حکیم مؤمن). پزشک، داروشناس. پدر و نیای او از طبیبان دربار صفوی و خود او پزشک ویژه شاه سلیمان بود. از آثارش: نحفة المؤمنین - ط، در معرفت داروهای مفرد و مرکب.

تاریخ ادبیات صفا ۵: ۳۶۲ / الذریعة ۳: ۴۰۲ / ریحانة الادب ۲: ۶۰ / لغتنامه دهخدا، حکیم مؤمن: ۷۶۸.

### محمد مؤمن - عرشی دهلوی

(م ۱۰۹۱ هـ / ۱۶۸۰ م)

محمد مؤمن بن میرعبدالله بن مظفر، عرشی دهلوی، (وصفی، مشکین قلم). شاعر، خطاط، عارف. متولد و ساکن در اکبر آباد هند. نسبش با چند واسطه به شاه نعمت الله ولی عارف و شاعر قرن نهم می رسد. پدرش نیز از مشایخ سلسله نعمة اللهیه بود. محمد مؤمن با صاحبقران ثانی معاصر و از سوی او به نادر العصر ملقب و در میان مریدان به عرش الله مشهور بود. از آثارش: دیوان شعر، منظومه مهر و وفا، مناقب نامه مرتضوی، بعضی تألیف آن را به عرشی و برخی به برادرش کشفی نسبت داده اند.

تاریخ ادبیات صفا ۵: ۱۳۱۰ / الذریعة ۹: ۷۱۰ / ریحانة الادب ۴: ۱۲۱ / فرهنگ سخنوران ۳۸۶.

### محمد - ساغر

(م ۱۲۴۵ هـ / ۱۸۲۹ م)

شیخ محمد بن مؤمن شیرازی. عالم، شاعر. متولد در شیراز، معاصر با رضاقلی خان هدایت. نکته پرداز و لطیفه گو و عارف مسلک بود. از آثارش: دیوان شعر.

الذریعة ۹: ۴۱۵ / ریحانة الادب ۲: ۴۱۱ / فرهنگ سخنوران ۲۵۴ / لغتنامه دهخدا، ساغر: ۱۴۳ / مکارم الآثار ۴: ۱۲۵۸.

### محمد - بغدادی

(م ۵۴۵ هـ / ۱۱۵۰ م)

محمد بن مؤید بغدادی، خوارزمی، (بهاء الدین). فاضل، شاعر، از نویسندگان نامی عهد خود. متولد در خوارزم. آثار او از سرمشقهای مشهور مترسلین و بلفای زمان محسوب می شد. وی



منشی علاء الدین تکش خوارزمشاه (۵۶۸-۵۹۶ هـ) بود. از آثارش: التوسل الى التوسل، مجموعه منشآت وی، دیوان شعر.

تاریخ ادبیات صفا ۲: ۹۷۳ / الذریعه ۹: ۹۹۰ / ریحانة الادب ۱: ۲۹۳.

### محمد - حموئی

(م ۶۵۰ هـ / ۱۲۵۲ م)

محمد بن مؤید بن حسن حموئی، (سعدالدین، حموی، حمویه)، عارف، عالم، صوفی. از مریدان شیخ نجم الدین کبری و شهاب الدین عمر سهروردی بوده است. مدت بیست و پنج سال در شام و عراق و خوارزم سفر کرد و بالاخره به موطن خویش خراسان بازگشت و به ارشاد پرداخت و بسیار مشهور شد. کرامات بسیاری به او منسوب است. با صدرالدین قونوی روابط دوستانه ای داشت. از آثارش: سجنجل الارواح ونقوش الالواح، سکینه الصالحین، قلب المتقلب.

تاریخ ادبیات صفا ۲: ۲۲۰، ۳: ۱۷۱ و ۱۰۴۲ / جشن نامه هائری کربن ۴۸ / ریحانة الادب ۳: ۲۵ / طبقات اعلام الشیعه، قرن هفتم: ۱۷۶ / فهرست مشترک نسخه های خطی ۸: ۱۶۲۶ / لغتنامه دهخدا، سعدالدین: ۵۱۹ / معجم المؤلفین ۱۲: ۷۰ / نفحات الانس ۴۲۸.

### محمد مهدی - فاسی

(۱۰۳۳-۱۱۰۹ هـ / ۱۶۲۴-۱۶۹۸ م)

ابوعیسی، محمد مهدی بن احمد بن علی فاسی، قصری. مورخ، محدث، مالکی. متولد در مغرب، متوفی در فاس. از آثارش: التحفة - خ، ممتع الاسماع - ط، مطالع المسرات بجلاء دلائل الخیرات - ط.

الاعلام ۷: ۳۳۳ / ریحانة الادب ۴: ۲۷۷ / لغتنامه دهخدا، فاسی: ۲۱ / معجم المؤلفین ۱۲: ۵۶.

### محمد مهدی - صالح افتونی

(م ۱۱۸۳ هـ / ۱۷۶۹ م)

ابوصالح، محمد مهدی بن بهاء الدین محمد

افتونی، عاملی، غروی، (صالح). عالم امامی. نزد شریف ابوالحسن عاملی غروی کسب علم کرد و خود از مشایخ سید بحر العلوم بود. از آثارش: ارجوزه، در تاریخ حضرات چهارده معصوم (ع).

الذریعه ۲: ۴۵۴، ۱: ۴۶۷ / ریحانة الادب ۳: ۴۱۰ / لغتنامه دهخدا، صالح: ۱۰۴.

### محمد مهدی - (ابن مرتضی)

(۱۱۵۵-۱۲۱۲ هـ / ۱۷۴۲-۱۷۹۷ م)

محمد مهدی<sup>۱</sup> بن مرتضی بن محمد طباطبایی، بروجردی، نجفی، (بحر العلوم). فقیه امامی، عالم. اصلاً بروجردی، متولد و متوفی در نجف. نزد آقای بهبهانی و شیخ یوسف بحرانی و سید حسین قزوینی کسب علم کرد. خود نیز مدرس بود و از جمله شاگردانش محمد علی اعسم، سید جواد عاملی و محمد باقر رشتی بوده اند. از آثارش: الدرّة المنظوم - ط، تحفة العابدین - ط، الاجازات.

الاعلام ۷: ۳۳۴ / اعیان الشیعه ۱۰: ۱۵۶ / الذریعه ۱: ۲۶۹، ۲: ۱۱۶، ۷: ۲۵۱ / روضات الجنات ۷: ۲۰۳ / ریحانة الادب ۱: ۲۳۴ / الکنی و الالقاب ۲: ۶۷ / لغتنامه دهخدا، بحر العلوم: ۶۷۹ / معجم المؤلفین ۱۲: ۶۱ / مکارم الآثار: ۴۱۵.

### محمد مهدی - شهرستانی

(م ۱۲۱۶ هـ / ۱۸۰۱ م)

محمد مهدی بن ابوالقاسم موسوی، شهرستانی، حائری. عالم امامی. از صاحب حدائق روایت کرده و نراقی نیز از او روایت می کند.

اعیان الشیعه ۱۰: ۱۶۳ / ریحانة الادب ۳: ۲۷۴ / الکنی و الالقاب ۲: ۳۷۵ / لغتنامه دهخدا، شهرستانی: ۶۱۱.

### محمد مهدی - نثار

(م ۱۲۸۳ هـ / ۱۸۶۶ م)

محمد مهدی بن ابومحمد انصاری، اشلقی، گرمروودی، آذربایحانی، (بیان الملک، نثار). شاعر. متولد در قریه اشلق در آذربایجان. پس از فوت پدرش که منشی نایب السلطنه عباس میرزا بود

۱. اعیان الشیعه: مهدی بن مرتضی.



تحت نظر امیرنظام زنگنه تربیت شده پس از مدتی منشی دیوان رسائل او شد. در زمان امیر کبیر از کاربر کنار شده و در فقر و تنگدستی می زیست و علیرغم تلاش بسیار مورد توجه امیر کبیر واقع نشد. در زمان آقاخان نوری نثار مجدداً وارد خدمت شد. از آثارش: دیوان شعر.

الذریعه ۱۱۶۹:۹ / ریحانة الادب ۱۳۱:۶ / فرهنگ  
سخنوران ۵۹۴ / لغتنامه دهخدا، نثار: ۳۴۴.

### محمد مهدی - روّاس

(۱۲۲۰-۱۲۸۷ هـ / ۱۸۰۵-۱۸۷۰ م)

محمد مهدی بن علی رفاعی، حسینی، صیادی، (بهاءالدین، روّاس). عارف، صوفی. متولد در بصره، ساکن در حجاز و مکه و مصر، متوفی در بغداد. به سند و هند و کردستان و سوریه سفر کرد. از آثارش: الحکم المهدویة ط، رفرف العنایة ط، دیوان مشکاة الیقین ط.

الاعلام ۳۳۴:۷ / ریحانة الادب ۳۳۴:۲ / لغتنامه دهخدا،  
روّاس: ۶۰ / معجم المؤلفین ۵۹:۱۲.

### محمد مهدی - فروغ

(۱۲۲۳-۱۲۹۳ هـ / ۱۸۰۸-۱۸۷۶ م)

محمد مهدی بن محمد باقر فروغ اصفهانی، (بهجت، فروغ الدین). شاعر. متولد در تبریز، متوفی در تهران. با رضا قلی خان هدایت معاصر بود. در فارس و آذربایجان مستوفی عباس میرزا ولیعهد ایران شد و پس از فوت او به تهران رفت و در آنجا مستوفی دیوان بود. چون به فرخ پسر بزرگ عباس میرزا خدمت می کرد خود را فروغ فرخ معرفی می کرد. از آثارش: تذکرة الشباب، مکتوبات و قصاید عربی و فارس، صحائف العالم، دیوان شعر.

الذریعه ۳۵:۴، ۸۲۵:۹، ۹:۱۵ / ریحانة الادب ۲۹۷:۱  
/ فرهنگ سخنوران ۴۴۴ / لغتنامه دهخدا، فروغ: ۲۱۵  
/ مکالم الآثار ۷۷۴:۳.

### محمد مهدی - قزوینی

(۱۲۲۲-۱۳۰۰ هـ / ۱۸۰۷-۱۸۸۳ م)

محمد مهدی بن حسن بن احمد حسینی،

قزوینی، حلی، نجفی، (معزالدین). مجتهد، فقیه امامی، اصلاً قزوینی، متولد در نجف، ساکن در حله. نزد شیخ مرتضی انصاری و میرزای شیرازی تلمذ نمود و در جوانی به درجه اجتهاد رسید. از آثارش: أسماء قبائل العرب ط، الفرائد خ، آیات المنوسمین فی اصول الدین خ.

الاعلام ۳۳۵:۷ / اعیان الشیعه ۱۴۵:۱۰ / الذریعه ۴۸:۱،  
۶:۲، ۴:۴۰۵ / ریحانة الادب ۴۵۶:۴ / لغتنامه دهخدا،  
قزوینی: ۲۸۲ / معجم المؤلفین ۵۶:۱۲.

### محمد مهدی - خوانساری

(قرن چهاردهم هجری / قرن بیستم میلادی)

محمد مهدی بن محمد باقر خوانساری. فقیه اصولی، محدث، مفسر. نزد پدرش (صاحب روضات) و عمویش سید محمد هاشم خوانساری کسب علم کرد. از آثارش: ترجمه فارسی الفیه شهید، حاشیه قوانین، الفرائض الیومیه. ریحانة الادب ۱۹۱:۲.

### محمد مهدی - آسوده

(قرن چهاردهم هجری / بیستم میلادی)

محمد مهدی بن حیدرعلی آسوده. شاعر. ساکن در شیراز. در الهیات و ریاضیات و عروض و قافیه نیز تبحر داشت، اواخر عمر انزوا گزید. از آثارش: دیوان شعر. الذریعه ۶:۹ / ریحانة الادب ۴۸:۱ / فرهنگ سخنوران ۵.

### محمد مهدی - شمس العلماء

(م بعد از ۱۳۱۴ هـ / ۱۸۹۶ م)

محمد مهدی بن غلامعلی عبدالرب آبادی، (شمس العلماء، حاجی آخوند). فاضل، نویسنده. در عهد ناصرالدین شاه می زیست. از آثارش: احوال الائمة الاربعه لاهل السنة، به امر شاه مذکور نوشت، وی یکی از اعضای هیئت تألیفیه کتاب نامه دانشوران بود.

اعیان الشیعه ۶۷:۱۰ / الذریعه ۳۰۴:۱ / ریحانة الادب ۳:  
۲۵۱ / لغتنامه دهخدا، شمس العلماء: ۵۸۵.



محمد مهدی - خوانساری

(تولد ۱۳۱۹ هـ / ۱۹۰۱ م)

محمد مهدی بن محمد بن محمد صادق موسوی، خوانساری، اصفهانی. عالم امامی. نزد سید ابوتراب خوانساری کسب علم کرد. از آثارش: احسن الذریعة فی تراجم مجتهدی الشیعة، زیدة الکلام فی المنطق و الکلام، التنبيه على جواز الشبهة. الذریعة ۱: ۲۸۹، ۸: ۲۶۷، ۱۲: ۳۱ / ریحانة الادب ۲: ۱۹۰.

محمد - قزوینی

(۱۲۶۲-۱۳۳۵ هـ / ۱۸۴۶-۱۹۱۷ م)

ابوالمغر، محمد بن مهدی بن حسن قزوینی، حلی. عالم امامی، فقیه، ادیب. اصلاً قزوینی، متولد و متوفی در حله، مدفون در نجف. از آثارش: منظومه در الموارث، رساله در تجوید، دیوان شعر. اعیان الشیعة ۱۰: ۷۱ / ریحانة الادب ۴: ۴۵۵ / الکنی واللقاب ۳: ۶۳ / لغتنامه دهخدا، قزوینی: ۲۸۱ / معجم المؤلفین ۱۲: ۵۶ / مکارم الآثار ۵: ۱۶۹۱.

محمد - نادم

(م ۱۲۲۲ هـ / ۱۸۰۷ م)

ملا محمد جاجرمی، نادم. شاعر. ابتدا هجومی گفت در اواخر عمر توبه کرده و به ستایش خاندان اهل بیت (ع) پرداخت. از آثارش: دیوان شعر. الذریعة ۹: ۱۱۵۰ / ریحانة الادب ۶: ۹۲ / فرهنگ سخنوران ۵۸۵ / لغتنامه دهخدا، نادم: ۹۰.

محمد - سلامی

(۴۶۷-۵۵۰ هـ / ۱۰۷۵-۱۱۵۵ م)

ابوالفض، محمد بن ناصر بن محمد سلامی، بغدادی. محدث، ادیب، منسوب به شهر سلام در عراق، متولد و متوفی در بغداد. نزد خطیب تبریزی ادبیات فرا گرفت. ابوالفرج ابن الجوزی از او روایت می کند. از آثارش: الأهلای، در حدیث. الاعلام ۷: ۳۴۳ / ریحانة الادب ۳: ۵۳ / الکنی واللقاب ۲: ۳۱۸ / لغتنامه دهخدا، محمد: ۵۹۱ / معجم المؤلفین ۱۲: ۷۲.

محمد ناصر - سامان

(م ۱۱۴۷ هـ / ۱۷۳۴ م)

میر محمد ناصر سامان. شاعر. متولد در جونپور، ساکن در هندوستان از آثارش: دیوان شعر. الذریعة ۹: ۴۲۲ / ریحانة الادب ۲: ۴۱۵ / صفح ابراهیم ۸۰ / فرهنگ سخنوران ۲۵۷.

محمد - افضل الدین خونجی

(۵۹۰-۶۴۶ هـ / ۱۱۹۳-۱۲۴۸ م)

ابوعبدالله، محمد بن نامور بن عبدالملک خونجی، (افضل الدین). حکیم اسلامی، فقیه، طبیب. متولد در خونج در آذربایجان، ساکن در قاهره و شام. مدت‌ها در مدرسه صلاحیه قاهره تدریس می کرد. محمد اربلی قصیده‌ای در مرثیه مرگش سرود. از آثارش: کشف الاسرار عن غوامض الافکار، الموجز، الحدود والرسوم.

الاعلام ۷: ۳۴۴ / تاریخ ادبیات صفا ۳: ۲۴۴ / ریحانة الادب ۱: ۱۵۸ / لغتنامه دهخدا، افضل الدین: ۳۱۲۰ / معجم المؤلفین ۱۲: ۷۲.

محمد - صالحی

(۹۵۶-۱۰۱۲ هـ / ۱۵۴۹-۱۶۰۳ م)

ابوالفضائل، محمد بن نجم الدین بن محمد صالحی، هلالی، (شمس الدین). شاعر، ادیب. متولد در دمشق. از آثارش: سجع الحمام فی مدح خیر الأنام ط، دیوان شرح در مدح حضرت رسالت (ص)، سفینه الصالحی خ، سوانح الافکار و القرائح فی غرر الأشعار و المدائح خ.

الاعلام ۷: ۳۴۵ / ریحانة الادب ۳: ۴۱۱ / معجم المؤلفین ۱۲: ۷۴.

محمد - (ابن قیسرانی)

(م ۵۴۸ هـ / ۱۱۵۳ م)

ابوعبدالله، محمد بن نصر بن صغیر خالیدی، (شرف الدین، ابن قیسرانی). شاعر، ادیب. متولد در عکا، ساکن در دمشق و سپس حلب، متوفی در دمشق. نگاهداری مسجد اموی دمشق با او بود. از شاگردانش ابن عساکر را می توان نام برد. در



حدیث و ریاضیات نیز مطالعه داشت. از آثارش:  
دیوان شعر.

الاعلام ۷: ۳۴۷ / دانشنامه ایران و اسلام ۸۰۲ / ریحانة  
الادب ۸: ۱۶۳ / الکنی واللقاب ۱: ۳۹۲ / لغتنامه دهخدا،  
ابن قیرانی: ۳۴۲ / معجم المؤلفین ۱۲: ۷۷.

### محمد - (ابن عنین)

(۵۴۹-۶۳۰ هـ / ۱۱۵۴-۱۲۳۳ م)

ابوالمحسن، محمد بن نصر بن علی انصاری،  
(ابن عنین، شرف الدین). شاعر هجوسرا، ادیب.  
متولد در دمشق، متوفی در همانجا. به هجوسرای  
علاقه داشت و همه گونه اشخاص حتی صلاح الدین  
ایوبی را هجومی گفت و به همین علت از شهر  
تبعید شد. از آثارش: مختصر، از جمهره ابن درید،  
تاریخ عزیزی، دیوان شعر.

الاعلام ۷: ۳۴۸ / دانشنامه ایران و اسلام ۷۴۳ / ریحانة  
الادب ۸: ۱۲۸ / الکنی واللقاب ۱: ۳۶۷ / لغتنامه دهخدا،  
ابن عنین: ۳۳۳ / معجم المؤلفین ۱۲: ۷۹.

### محمد - (ابن اثیر جزری)

(۵۸۵-۶۲۲ هـ / ۱۱۸۹-۱۲۲۵ م)

محمد بن نصر الله بن محمد جزری، ابن اثیر،  
(شرف الدین). ادیب. متولد در موصل. در  
خانواده ای اهل علم متولد شد، پدرش وزیر صلاح  
الدین ایوبی و جانشینان وی بود و در ادبیات نیز  
دست داشت، شرف الدین نیز در پی پدر به کسب  
ادبیات پرداخت ولی در جوانی در گذشت. از  
آثارش: کتاب ألفه للملك الأشرف الأیوبی، نزهة  
الابصار فی نعت الفواکه والثمار.

الاعلام ۷: ۳۴۷ / دانشنامه ایران و اسلام ۴۰۹ / ریحانة  
الادب ۷: ۳۷۵ / معجم المؤلفین ۷: ۳۴۷.

### محمد نصیر - فرصت شیرازی

(۱۲۷۱-۱۳۳۸ هـ / ۱۸۵۴-۱۹۱۹ م)

محمد نصیر بن جعفر بن کاظم شیرازی،  
(فرصت، فرصت الدوله، میرزا آقا). شاعر، ادیب،  
ریاضی دان. متولد در شیراز. از آثارش: آثار عجم یا  
شیرازنامه ط، در تاریخ فارس، دریای کبیر ط،  
دیوان شعر.

الذریعة ۳: ۱۱۲، ۸: ۱، ۹: ۸۲۴ / رجال بامداد ۴: ۱۰۵  
/ ریحانة الادب ۴: ۳۲۹ / فرهنگ سخنوران ۴۴۲ / لغتنامه  
دهخدا، فرصت: ۱۷۴ / مکارم الآثار ۶: ۲۰۰۰ / یادداشتهای  
قزوینی ۲۲۵۵.

### محمد - نظام الدین خاموش

(م ۸۶۰ هـ / ۱۴۵۵ م)

محمد خاموش، (نظام الدین خاموش). عارف  
نامی، از مشایخ معروف سلسله نقشبندی در  
ماوراءالنهر. سعد الدین کاشغری در خدمت  
نظام الدین خاموش و او در خدمت حضرت خواجه  
علاء الدین عطار و او نزد خواجه بهاء الدین محمد  
بخاری مشهور به نقشبند ترتیب یافت. نظام الدین  
مرشد خواجه عبیدالله احرار مؤلف کتاب مرآت  
الایمان بود.

تاریخ ادبیات صفا ۴: ۳۵۱ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۲۷۸  
/ ریحانة الادب ۶: ۲۰۳ / لغتنامه دهخدا، نظام الدین: ۵۹۶  
/ نفحات الانس ۴۰۰.

### محمد - نظام الدین هروی

(م ۹۰۰ هـ / ۱۴۹۴ م)

محمد نظام الدین هروی. شاعر. با علیشیر  
نوایی (م ۹۰۷ هـ) معاصر بود و از طرف سلطان  
حسین میرزا بایقرا (م ۹۱۱ هـ) قاضی هرات شد. از  
آثارش: دیوان شعر.

الذریعة ۹: ۱۲۰۶ / ریحانة الادب ۶: ۲۰۷ / فرهنگ  
سخنوران ۶۰۹ / لغتنامه دهخدا، نظام الدین: ۵۹۷.

### محمد - کرمانی

(م ۱۲۱۵ هـ / ۱۸۰۰ م)

محمد نقی بن کاظم کرمانی، مظفر علیشاه،  
(مولوی ثانی، مولوی کرمانی). عالم، عارف، شاعر.  
متوفی در کرمانشاه. به مشتاقعلی شاه دست ارادت  
داده و محققین کرمانی او را نیز نظیر مولوی  
می دانند. از آثارش: خلاصة العلوم، مجمع البحار،  
کبریت الاحمر، دیوان شعر.

الذریعة ۳: ۲۹، ۹: ۱۰۴۵، ۱۹: ۳۲۷ / ریحانة الادب ۵: ۳۲۶  
/ طبقات اعلام الشيعة ۲: ۲۲۵ / فرهنگ سخنوران ۵۴۹  
/ لغتنامه دهخدا، مظفر: ۶۴۹ / معجم المؤلفین ۱۲: ۸۱.



### محمد - وحشی بافقی

(م ۹۹۱ هـ / ۱۵۸۳ م)

محمد وحشی بافقی، (مولانا شمس الدین، کمال الدین). شاعر نامی. متولد در بافق شهری میان یزد و کرمان، متوفی در یزد. برادر بزرگترش نیز شاعر بود. وحشی بافقی مردی وارسته و بلند همت بود و اشتغال به هنر و ادبیات را برحسب علاقه و نه کسب مال برگزید. در عهد شاه طهماسب و شاه اسماعیل ثانی و شاه محمد خدا بنده می زیست و شاه طهماسب را در شعر خود ستوده است. در زمان حیاتش نام آور و مشهور شد و در ایران و هند طرفداران اشعارش بسیار بودند. با محتشم کاشانی و مولانا موحدالدین فهمی معاصر بود و یکدیگر را هجومی کردند. از آثارش: دیوان وحشی، مثنویهای ناظر و منظور و فرهاد و شیرین به استقبال از خسرو و شیرین.

تاریخ ادبیات صفا ۵: ۷۶۰ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۴۳۵ / الذریعه ۷: ۲۴۰، ۹: ۱۲۶۴ / ریحانة الادب ۶: ۳۰۷ / فرهنگ سخنوران ۶۴۶ / فهرست مشترک نسخه های خطی ۸: ۱۶۷۳ / لغتنامه دهخدا، وحشی: ۱۳۵.

### محمد - (ابن ولاد)

(۲۴۸-۲۹۸ هـ / ۸۶۲-۹۱۰ م)

أبوالحسین، محمد بن ولید بن ولاد تمیمی. نحوی. متولد در مصر، متوفی در همانجا. در عراق از ثعلب و مبرد و در مصر از ابوعلی دینوری کسب علم نمود. از آثارش: المقصود والممدود، المنطق، در نحو.

الاعلام ۷: ۳۵۹ / ریحانة الادب ۸: ۲۶۴ / معجم المؤلفین ۱۲: ۹۵.

### محمد - طرطوشی

(۴۵۱-۵۲۰ هـ / ۱۰۵۹-۱۱۲۶ م)

ابوبکر، محمد بن ولید بن محمد قرشی، فهری، اندلسی، (ابن ابی رندقه). فقیه، ادیب، شاعر. متولد در طرطوشه در شرق اندلس، ساکن و متوفی در اسکندریه، مدتی در شام ساکن شد و به عراق و

مصر و لبنان نیز سفر کرد. از آثارش: سراج الملوك ط، التعليقة، الحوادث والبدع - خ.

الاعلام ۷: ۳۵۹ / ریحانة الادب ۷: ۳۴۶ / لغتنامه دهخدا، ابن ابی رندقه: ۲۸۸ / معجم المؤلفین ۱۲: ۹۶.

### محمد هادی - رمزی کاشانی

(متولد حدود ۱۰۴۰ هـ / ۱۶۳۰ م)

محمد هادی بن حبیب الله کاشانی، (رمزی). شاعر. متولد در کاشان، ساکن در اصفهان. مدتی ملازم مرتضی قلی خان شاملو بود ولی پس از مدتی از اینکار کناره گرفت و زندگی آرامی داشت. از آثارش: دیوان شعر، در اوان جوانی این دیوان را ترتیب داد، دو مثنوی دارد بنامهای رهمزالحقایق و رهمزالیاحین و به احتمال زیاد به نام شاه عباس ثانی سروده شده اند.

تاریخ ادبیات صفا ۵: ۱۳۰۶ / الذریعه ۹: ۳۸۴ / ریحانة الادب ۲: ۳۳۱ / فرهنگ سخنوران ۲۳۸ / لغتنامه دهخدا، رمزی: ۱۳.

### محمد - وراق

(م ۲۴۷ هـ / ۸۶۱ م)

أبوعیسی، محمد بن هارون وراق. ابتدا معتزلی بود و بعد از بدعت گذران مهم اسلام شد. او به شیعه امامیه و پی از آن عقایدی که به مانویت تعبیر کرده اند متمایل شد. دوست و شاگرد او راوندی بود و از او روایت کرده است و در بغداد در گذشت. از آثارش: المقالات، کتابی در مذاهب و فرق، الامامه، السقیفه، این دو کتاب را در موافقت با شیعه نوشت.

الاعلام ۷: ۳۵۱ / اعیان الشیعه ۱۰: ۸۳ / تاریخ التراث العربی ب ۴ / ۷۱: ۱ / دانشنامه ایران و اسلام ۱۰۸۳ / رجال نجاشی ۲۶۳ / ریحانة الادب ۶: ۳۱۳ / فهرست ابن الندیم ۲۱۶ / الکنی واللقاب ۳: ۲۸۲ / لغتنامه دهخدا، أبوعیسی: ۶۹۴ / معالم العلماء ۱۳۷ / معجم المؤلفین ۱۲: ۸۵.

### محمد - خالدی

(م حدود ۳۸۰ هـ / ۹۹۰ م)

ابوبکر، محمد بن هاشم بن وعله خالدی، شاعر، ادیب. متولد در بصره. او و برادرش سعید به



خالد بن معروف بودند. در دربار سیف الدوله بن حمدان کتابدار و دارای حافظه ای قوی بودند. با همکاری یکدیگر کتبی تألیف کرده اند از جمله آثارشان: کتاب حماسه شعر المحدثین، کتاب اخبار الموصول، کتاب فی اخبار ابی تمام و محاسن شعره.

الاعلام ۷: ۲۵۳ / ریحانة الادب ۷: ۴۳ / فهرست ابن النديم ۱۹۵ / لفتنامه دهخدا، خالدي: ۱۱۴ / معجم المؤلفين ۱۲:

### محمد هاشم - شهیدا

(قرن یازدهم هجری / هفدهم میلادی)

محمد هاشم شهیدا. شاعر. از سادات لاهیجان. سفر بسیار کرد و با اهل ادب معاشرت داشت. از آثارش: دیوان شعر.

الذریعه ۹: ۵۶۱ / ریحانة الادب ۳: ۲۹۰ / فرهنگ سخنوران ۳۱۳.

### محمد هاشم - تسلیم

(م ۱۱۰۹ هـ / ۱۶۹۷ م)

محمد هاشم شیرازی، تسلیم. شاعر. در عهد عالم گیر به هندوستان رفت. از آثارش: دیوان شعر. الذریعه ۹: ۱۷۱ / ریحانة الادب ۱: ۳۳۶ / صف ابراهيم ۳۴ / فرهنگ سخنوران ۱۱۴ / لفتنامه دهخدا، تسلیم: ۶۸۶.

### محمد هاشم - هاشمی ← ر. ک. ص ۵۸۵

### محمد هاشم - خوانساری

(۱۲۳۵-۱۳۱۸ هـ / ۱۸۲۰-۱۹۰۰ م)

محمد هاشم بن زین العابدین بن جعفر موسوی، خوانساری، اصفهانی، (چهار سوقی). فقیه امامی، عالم. متولد و بزرگ شده در خوانسار، ساکن در اصفهان و نجف، متوفی در راه حج. برادر صاحب روضات الجنات و از مشایخ اجازه سید محمد کاظم یزدی و شریعت اصفهانی بود، خودش نیز نزد پدرش و شیخ مرتضی انصاری و سید محمد عاملی تلمذ کرد. از آثارش: أصول آل الرسول. ط، حاشیه علی ریاض المسائل، مبانی الاصول. ط.

الاعلام ۷: ۲۵۳ / اعیان الشیعه ۱۰: ۸۳ / الذریعه ۱: ۲۹۶،

۲: ۱۹۶، ۲۲: ۲۷۵ / ریحانة الادب ۲: ۱۹۱ / معجم المؤلفين

۱۲: ۸۶ / مکارم الآثار ۳: ۹۸۹.

### محمد - (ابن هانی)

(۳۲۶-۳۶۲ هـ / ۹۳۸-۹۷۳ م)

ابوالقاسم، محمد بن هانی. بن محمد ازدی، اندلسی، (ابن هانی، متنبی غرب). ادیب، نحوی، شاعر. متولد در اشبیله، متوفی در مغرب در راه بازگشت به اشبیله. از آثارش: دیوان ابن هانی. ط.

الاعلام ۷: ۳۵۴ / اعیان الشیعه ۱۰: ۸۵ / امل الآمل ۲: ۳۱۱

/ تاریخ التراث العربی ب ۵ / ۷: ۲ / الذریعه ۹: ۲۳

/ ریحانة الادب ۸: ۲۶۷ / الکنی والالقاب ۱: ۴۴۶ / لفتنامه

دهخدا، ابن هانی: ۳۶۰ / معجم المؤلفين ۱۲: ۸۸.

### محمد - (ابن عدیم)

(م ۵۱۸ هـ / ۱۱۲۴ م)

ابو غانم، محمد بن هبة الله، ابن عدیم. فقیه، فاضل. پس از فوت پدر قضاوت و خطابت و امامت حلب و نواحی آن به وی تفویض شد.

ریحانة الادب ۸: ۱۰۸.

### محمد - (ابوالهذیل علاّف)

(۱۳۵-۲۳۵ هـ / ۷۵۳-۸۵۰ م)

ابوالهذیل، محمد بن هذیل بن عبیدالله عبیدی، (علاّف). اولین متکلم نظری معتزله. متولد در بصره، ساکن در محله علاّفین این شهر، متوفی در سامره. نزد عثمان طویل از اصحاب و اصل بن عطا تلمذ نمود و در شعر معلومات زیادی داشت. وی در مدت طولانی زندگیش تأثیری عظیم بر توسعه علم کلام داشت و پیروانی بسیار پیرامون او گرد آمدند که معروفترین آنان نظام است. جَبّانی نیز خود را مدیون علم کلام ابو هذیل می دانست. ابن راوندی با مکتب وی شدیداً به مخالفت برخاست و در کتاب فضیحة المعتزله عقاید ابو هذیل را به باد انتقاد گرفت. از آثارش: هیلان.

الاعلام ۷: ۳۵۵ / تاریخ ادبیات صفا ۱: ۵۷ و ۸۴ / تاریخ

التراث العربی ب ۴ / ۸۸: ۱ / دانشنامه ایران و اسلام ۱۱۲۴

/ روضات الجنات ۷: ۲۷۳ / ریحانة الادب ۷: ۳۰۱

/ فهرست ابن النديم ۲۰۳ / الکنی والالقاب ۱: ۱۷۷



شطرنجی. فاضل، ادیب. متوفی در بصره. ابتدا معلم راضی بالله عباسی بود و اخبار و اشعار دربار این سلسله را تدوین نمود. از آثارش: ادب الکتاب - ط، اخبار اُبی تمام - ط، اخبار الشعراء المحدثین.

الاعلام ۸: ۴ / اعیان الشیعه ۱۰: ۹۷ / الذریعه ۱۳: ۲۶۴ /  
روضات الجنات ۷: ۳۱۵ / ریحانة الادب ۳: ۴۷۸ /  
طبقات اعلام الشیعه، قرن چهارم: ۳۱۴ / فهرست  
ابن النديم ۱۶۷ / الکنی واللقاب ۲: ۴۳۱ / لغتنامه دهخدا،  
ابوبکر: ۳۷۹ / معجم المؤلفین ۱۲: ۱۰۵.

### محمد - (ابن حذاء)

(م ۳۴۷-۴۱۶ هـ / ۹۵۸-۱۰۲۵ م)

ابو عبدالله، محمد بن یحیی بن احمد تمیمی، (ابن حذاء). فقیه، محدث، خطیب مالکی. متولد در قرطبه، متوفی در سرقسطه. از آثارش: الاستنباط لمعانی السنن والأحكام من أحادیث الموطأ، التعریف بمن ذکر فی موطأ مالک، من الرجال والنساء، الخطب و سیر الخطباء.

الاعلام ۸: ۵ / تاریخ التراث العربی ب ۳ / ۱: ۱۷۷ /  
ریحانة الادب ۷: ۴۷۳ / معجم المؤلفین ۱۲: ۹۹.

### محمد - (ابن خرم)

(م پس از ۵۰۰ هـ / ۱۱۰۶ م)

ابوالولید، محمد بن یحیی، ابن خرم. شاعر. متولد در اندلس. از آثارش: دیوان شعر. ریحانة الادب ۷: ۴۷۵ / لغتنامه دهخدا، ابن خرم: ۳۰۲.

### محمد - (ابن باجه)

(م ۵۳۳ هـ / ۱۱۳۹ م)

ابوبکر، محمد بن یحیی بن صائغ تُجیبی، اندلسی، سرقسطی، (آومپاس، ابن الصائغ). فیلسوف نامی اسلام، وزیر، شاعر، موسیقیدان. در جوانی وزیر فرمانروای بربر به نام ابوبکر بن ابراهیم صحراوی شد، پس از مدتی کشمکش های سیاسی و زندانی شدن وزیر یحیی بن یوسف تاشقین شد. ابن خلدون او را در ردیف ابن سینا و فارابی قرار می دهد. آنچه مسلم است عقاید فلسفی ابن باجه قابل تأثیر قابل توجه بر فیلسوفان مسلمان پس از او داشته است. از آثارش: تدبیر المتوحد - ط، رسالة

/ لغتنامه دهخدا، ابوالهذیل: ۹۲۶ / معجم المؤلفین ۱۲: ۹۱.

### محمد - (ابن هشام)

(۱۴۸-۲۴۵ هـ / ۷۶۵-۸۵۹ م)

ابومُحَلِّم، محمد بن هشام بن عوف تمیمی، سعدی. نحوی، لغوی. متولد در اهواز، به مکه و بصره و کوفه سفر کرد و در عراق مدتی ساکن شد. وی ملازم سفیان بن عیینه بوده و از وی مطالب زیادی استماع کرد و ثعلب و میرد از او روایت می کنند. از آثارش: الانوا، خلق الانسان، الخیل.

الاعلام ۷: ۳۵۶ / تاریخ التراث العربی ۸: ۶۴ / روضات  
الجنات ۷: ۲۷۵ / ریحانة الادب ۸: ۲۷۷ / فهرست  
ابن النديم ۵۱ / لغتنامه دهخدا، ابن هشام: ۳۶۲ /  
معجم المؤلفین ۱۲: ۹۲.

### محمد - اسکافی

(م ۳۳۶ هـ / ۹۴۷ م)

ابوعلی، محمد بن همام بن سهیل اسکافی، شیعی. مورخ. عالم امامی. از معاصرین محمد بن یعقوب کلینی بود. از آثارش: الأنوار فی تاریخ الأئمة الأطهار.

اعیان الشیعه ۱۰: ۹۱ / تاریخ التراث العربی ب ۲ / ۱: ۱۷۶ /  
الذریعه ۲: ۴۱۳ / رجال طوسی ۴۹۴ / رجال نجاشی ۲۶۸ /  
ریحانة الادب ۱: ۱۲۲ / طبقات اعلام الشیعه، قرن چهارم:  
۳۱۲ / فهرست طوسی ۱۴۱ / الکنی واللقاب ۲۲: ۲۶ /  
لغتنامه دهخدا، ابوعلی: ۶۸۲ و اسکافی: ۲۳۴۸ /  
معجم المؤلفین ۱۲: ۹۳.

### محمد - یزیدی

(قرن سوم هجری / نهم میلادی)

ابو عبدالله، محمد بن یحیی بن مبارک یزیدی. قاری، لغوی، شاعر. متوفی در مصر. برای مصاحبت معتصم عباسی به مصر رفت. از آثارش: اشعاری از او باقی است.

ریحانة الادب ۶: ۳۹۴ / لغتنامه دهخدا، یزیدی: ۱۹۰.

### محمد - صولی

(م ۳۳۵ هـ / ۹۴۶ م)

ابوبکر، محمد بن یحیی بن عبدالله صولی،



اتصال العقل بالانسان، كتاب في النفس.

الاعلام ۸: ۶ / دانشنامه ایران و اسلام ۴۳۲ / ریحانة الادب ۸: ۶۲ / لغتنامه دهخدا، ابن باجه: ۲۹۲ / معجم المؤلفين ۱۲: ۱۰۳.

محمد - واسطی

(م ۵۴۰ هـ / ۱۱۴۵ م)

محمد بن یحیی علوی، (ابوالعلاء واسطی، تاج الدین). فقیه شافعی، ادیب، نحوی. ریحانة الادب ۷: ۲۰۶.

محمد - نیشابوری

(۴۷۶-۵۴۸ هـ / ۱۰۸۳-۱۱۵۳ م)

ابوسعبد، محمد بن یحیی بن منصور نیشابوری، (محبی الدین). فقیه شافعی. متولد و ساکن در نیشابور. نزد امام محمد غزالی فقه آموخت. در مدرسه نظامیه نیشابور مدرس بود و در زمان سلطان سنجر سلجوقی در این شهر کشته شد. از آثارش: المحيط فی شرح الوسیط، الانتصاف فی مسائل الخلاف.

الاعلام ۸: ۷ / تاریخ نظم و نشر در ایران ۸۹ / روضات الجنات ۸: ۲۴ / ریحانة الادب ۵: ۲۶۰ / الکنی والالقاب ۳: ۱۶۶ / معجم المؤلفين ۱۲: ۱۱۱.

محمد - زبیدی

(۴۶۰-۵۵۵ هـ / ۱۰۶۷-۱۱۶۰ م)

ابوعبدالله، محمد بن یحیی بن علی قرشی، یمنی، زبیدی. حنفی، ادیب، نحوی، لغوی. ساکن در بغداد و سپس دمشق، متوفی در بغداد. از آثارش: النحو، القوافی، الرد علی ابن الخشاب.

الاعلام ۸: ۷ / ریحانة الادب ۲: ۳۶۴ / لغتنامه دهخدا، زبیدی: ۲۲۳ / معجم المؤلفين ۱۲: ۱۰۶.

محمد - بردعی

(۵۷۵-۶۴۶ هـ / ۱۱۸۰-۱۲۴۸ م)

ابوعبدالله، محمد بن یحیی بن هشام خضراوی، انصاری، خزرچی، (ابن هشام، ابن البردعی). عالم، ادیب. متولد در جزیره خضراء، متوفی در تونس. نزد ابن خروف تلمذ نمود و خود استاد شلوبین

بود. از آثارش: الاقتراح فی تلخیص الايضاح،

الاولیاح فی شرح الايضاح - خ، النخب.

الاعلام ۸: ۷ / روضات الجنات ۸: ۳۳ / ریحانة الادب ۸: ۲۷۸ / لغتنامه دهخدا، ابن هشام: ۳۶۲ / معجم المؤلفين ۱۲: ۱۱۳.

محمد - سیوطی

(قرن نهم هجری / پانزدهم میلادی)

محمد بن یحیی سیوطی، (صلاح الدین). شافعی، عالم. از آثارش: کتاب المرج النضر والارج العطر - ط.

ریحانة الادب ۳: ۱۵۲.

محمد - فناپی

(م ۸۵۳ هـ / ۱۴۴۹ م)

محمد بن یحیی نیشابوری، فناپی، اسراری، خماری. شاعر. از آثارش: دیوان شعر. الذریعه ۹: ۸۴۹ / ریحانة الادب ۴: ۳۵۶ / فرهنگ سخنوران ۴۵۵.

محمد - اسیری

(م ۹۱۲ هـ / ۱۵۰۶ م)

محمد بن یحیی بن علی گیلانی، لاهیجی، نوربخشی، (اسیری، شمس الدین). عارف، صوفی. از بزرگان طریقت نوربخشیه بود، پس از مرگ سید محمد نوربخش از ری به شیراز رفت و در خانقاهی که در این شهر بنا کرد به ارشاد و تعلیم پرداخت و در همین شهر در گذشت. از آثارش: مفاتیح الاعجاز، شرح گلشن راز، دیوان شعر، هراة التأیین.

تاریخ ادبیات صفا ۴: ۴۵۵ و ۵۲۹ / تاریخ نظم و نشر در ایران ۳۱۹ / الذریعه ۹: ۱۰۰۶، ۲۱: ۳۰۱ / ریحانة الادب ۱: ۱۲۴ / طبقات اعلام الشیعه، قرن نهم: ۱۲۹ / فهرست مشترک نسخه های خطی ۴: ۲۷۱۲، ۸: ۱۶۱۱ / معجم المؤلفين ۱۲: ۱۰۶.

محمد - (ابن حاجه)

(م ۲۷۳ هـ / ۸۸۶ م)

ابوعبدالله، محمد بن یزید ربیع، قزوینی، (ابن



ماجه<sup>۱</sup>). محدث اهل سنت. متوفی در قزوین. در پی حدیث به سفر پرداخت و از علمای عراق و شام و مصر و حجاز استماع حدیث نمود. از آثارش: کتاب السنن - ط، مشتمل بر حدود ۴۰۰۰ حدیث در ۱۵۰ فصل، تاریخ، مربوط به قزوین، تفسیر قرآن.

الاعلام ۸: ۱۵ / تاریخ ادبیات صفا ۱: ۷۴ / التدوین ۲: ۴۹ / دانشنامه ایران و اسلام ۸۲۲ / ریحانة الادب ۸: ۱۸۳ / الکنی واللقاب ۱: ۳۹۸ / لغتنامه دهخدا، ابن ماجه: ۳۴۵ / معجم المؤلفین ۱۲: ۱۱۵.

### محمد - میرد

(۲۱۰-۲۸۶ هـ / ۸۲۶-۸۹۹ م)

ابوالعباس، محمد بن یزید بن عبدالاکبر ثمالی، ازدی، (میرد). ادیب، نحوی، لغوی. متولد در بصره، متوفی در بغداد. با ابوالعباس ثعلب معاصر بود و در بصره از علمای وقت کسب علم نمود. از آثارش: الکامل - ط، شرح لاهیه العرب - ط، إعراب القرآن.

الاعلام ۸: ۱۵ / اعیان الشیعه ۱۰: ۹۸ / تاریخ التراث العربی ۸: ۱۶۶ / الذریعه ۴: ۲۰۵، ۱۴: ۴۴، ۲۰: ۲۵۷ / روضات الجنات ۷: ۲۸۳ / ریحانة الادب ۵: ۱۶۴ / فهرست ابن النديم ۶۴ / الکنی واللقاب ۳: ۱۳۵ / لغتنامه دهخدا، میرد: ۲۲۴ / معجم المؤلفین ۱۲: ۱۱۴.

### محمد - کلینی

(م ۳۲۹ هـ / ۹۴۱ م)

ابوجعفر، محمد بن یعقوب بن اسحاق کلینی. عالم امامی، محدث، فقیه. مفتی و مجتهد شیعه در بغداد. متولد در کلین در ری، متوفی در بغداد. از سعد بن عبدالله شمیری و حمید بن زیاد نینوایی و عبدالله حمیری و علان کلینی روایت می کرد. شیخ جعفر قولویه و ابو غالب زراری و هارون بن موسی تلمکبری و دیگران از وی روایت کرده اند. کلینی با سفرای حضرت ولی عصر (نواب اربعه) معاصر بوده است. از آثارش: الکافی فی علم الدین - ط، از کتب اربعه و در عقاید حقه اسلامی و استباط احکام

۱. ماجه لقب پدرش و از موالی بنوریعه بود.

دینی، الرد علی القرامطة، رسائل الأئمة.

الاعلام ۸: ۱۷ / اعیان الشیعه ۱۰: ۹۹ / تاریخ التراث العربی ب ۳ / ۱: ۲۹۱ / الذریعه ۱۷: ۲۴۵ / رجال طوسی ۴۹۵ / رجال نجاشی ۲۶۶ / روضات الجنات ۶: ۱۰۸ / ریحانة الادب ۵: ۷۹ / طبقات اعلام الشیعه، قرن چهارم: ۳۱۴ / فهرست طوسی ۱۳۵ / الکنی واللقاب ۳: ۱۲۰ / لغتنامه دهخدا، کلینی: ۱۳۶ / معجم المؤلفین ۱۲: ۱۱۶.

محمد فیروز آبادی ← ر. ک. ص ۶۰۵

### محمد - کندی

(۲۸۳ - بعد از ۳۵۵ هـ / ۸۹۶-۹۶۶ م)

أبو عمر، محمد بن یوسف بن یعقوب کندی، مصری. مورخ، نسابه. متولد در مصر، از طایفه بنی کنده، متوفی در فسطاط. از آثارش: الولاة والقضاة - ط، فضائل مصر - خ، الموالی.

الاعلام ۸: ۲۱ / تاریخ التراث العربی ب ۲ / ۱: ۲۳۸ / ریحانة الادب ۵: ۹۵ / الکنی واللقاب ۳: ۱۲۴ / معجم المؤلفین ۱۲: ۱۴۲.

### محمد - ایلاقی

(زنده در ۴۲۸ هـ / ۱۰۳۷ م)

أبو عبدالله، محمد بن یوسف ایلاقی، (شرف الزمان، شرف الدین). طبیب، حکیم. نزد ابوالعباس لوکری و ابن سینا تلمذ نمود. از آثارش: کتاب اللواحق، کتاب دوست نامه، کتاب فصول ایلاقیه.

الاعلام ۸: ۲۲ / اعیان الشیعه ۱۰: ۱۰۱ / تاریخ ادبیات صفا ۲: ۲۹۴ / ریحانة الادب ۱: ۲۱۱ / لغتنامه دهخدا، ایلاقی: ۵۸۲ / معجم المؤلفین ۱۲: ۱۲۳.

### محمد - کفرطابی

(م ۴۵۳ هـ / ۱۰۶۱ م)

محمد بن یوسف بن عمر کفرطابی، (ابن منیره). ادیب. منسوب به کفرطاب میان معره و حلب در سوریه. از آثارش: غریب القرآن، نقد الشعر، بحر النحو.

الاعلام ۸: ۲۲ / ریحانة الادب ۵: ۶۶ / لغتنامه دهخدا، محمد: ۵۹۲ / معجم المؤلفین ۱۲: ۱۳۲.



**محمد - (ابن سعاده)**

(۴۹۶-۵۶۵ هـ / ۱۱۰۳-۱۱۷۰ م)

ابو عبدالله، محمّد بن يوسف مُرسی، (ابن سعاده)، قاضی، محدّث، ادیب. متولّد در مرسیه، متوفی در شاطبه. نزد ابوعلی صدفی و ابوالولید بن رشد کسب علم کرده به مشرق و سپس سفر حج رفت. به تصوف علاقه مند بود. متوالیاً قاضی مرسیه و شاطبه شد و حدیث نیز روایت می کرد. از آثارش: *شجرة الوهم المرقیة الى ذروة الفهم*، *فهرسة اسماء الشيوخ*.

الاعلام ۸: ۲۳ / دانشنامه ایران و اسلام ۶۲۸ / ریحانة الادب ۱۲: ۱۲۶، ۱۲: ۱۲۸.

**محمد - موفق اربلی**

(م ۵۸۵ هـ / ۱۱۸۹ م)

ابو عبدالله، محمّد بن يوسف بن محمّد بحرانی، اربلی، (موفق الدین). شاعر، ادیب، منتقد. اصلاً اربلی، متولّد و بزرگ شده در بحرین، متوفی در اربل. سلطان صلاح را مداحی می کرد. از آثارش: *دیوان شعر*، رسائلی نیز نوشت.

الاعلام ۸: ۲۳ / ریحانة الادب ۶: ۲۷ / معجم المؤلفین ۱۲: ۱۳۷.

**محمد - (ابن ابیض)**

(م ۶۱۴ هـ / ۱۲۱۷ م)

محمّد بن يوسف بن حسین حلبی، (قاضی عسکر، ابن الابیض). فاضل حنفی، فقیه. نزد پدرش فقه فرا گرفت.

ریحانة الادب ۷: ۳۷۱.

**محمد - گنجی**

(م ۶۵۸ هـ / ۱۲۵۹ م)

ابو عبدالله، محمّد بن يوسف بن محمد گنجی. عالم شافعی. از آثارش: *البيان في اخبار صاحب الزمان - ع*، *كفاية الطالب في مناقب علي بن ابي طالب*.

ریحانة الادب ۵: ۱۱۶ / معجم المؤلفین ۱۲: ۱۳۴.

**محمد - جزری**

(۶۳۷-۷۱۱ هـ / ۱۲۳۹-۱۳۱۲ م)

ابو عبدالله، محمّد بن يوسف بن عبدالله جزری، (شمس الدین). فقیه شافعی، نحوی، اصولی. متولّد در جزیره، متوفی در قاهره، به مصر و قوص سفر کرد. در جامع طولونی خطبه می خواند. از آثارش: *دیوان شعر و خطب*، *شرح منهاج البیضاوی*، *شرح ألفية ابن مالك*.

الاعلام ۸: ۲۵ / ریحانة الادب ۲: ۱۴۷ / معجم المؤلفین ۱۲: ۱۲۸.

**محمد - (ابو حیان غرناطی)**

(۶۵۴-۷۴۵ هـ / ۱۲۵۶-۱۳۴۴ م)

ابو حیان، محمّد بن يوسف بن علی اندلسی، جیانی، غرناطی، (اثیرالدین، شیخ المحدثین). دانشمند، نحوی نامی، شافعی. متولّد در غرناطه، متوفی در قاهره. در این شهر و در مسجد ابن طولون به تدریس علوم قرآنی پرداخت. از آثارش: *شصت و پنج کتاب به وی نسبت داده اند و پانزده کتاب از وی باقی مانده است از جمله: منهج السالك، شرح الفیة ابن مالک، الادراک للسان الأتراك، کهن ترین دستور زبان ترکی موجود، البحر المحيط، تفسیر قرآن*.

الاعلام ۸: ۲۶ / دانشنامه ایران و اسلام ۱۰۳۱ / روضات الجنات ۸: ۹۰ / ریحانة الادب ۷: ۸۱ / لغتنامه دهخدا، ابو حیان: ۴۴۴ / معجم المؤلفین ۱۲: ۱۳۰.

**محمد - زرنندی**

(۶۹۳-۷۴۷ هـ / ۱۲۹۴-۱۳۴۷ م)

محمّد بن يوسف بن حسن زرنندی، (شمس الدین). فقیه حنفی، محدّث. متولّد و ساکن در مدینه، و سپس شیراز و متوفی در همانجا. در مدینه تدریس می کرد و در شیراز قاضی القضاات بود. از آثارش: *درر السمطين في مناقب السبطین*، *بغية المرنّاح - خ*، *شرحه - خ*.

الاعلام ۸: ۲۶ / ریحانة الادب ۲: ۳۷۵ / الکنی واللقاب ۲: ۲۹۷ / معجم المؤلفین ۱۲: ۱۲۴.



قصیده‌ای در مدح امیر علیشیر نوایی سرود. همچنین در دربارهای صفوی و ترکمان نیز می‌زیست و بزرگان آنها را مدح می‌کرد. به عرفان و تصوف نیز گرایش داشت. از آثارش: دیوان شعر، مشتمل بر ۱۲ هزار بیت، سه قصیده مصنوع، در مدح امیر علیشیر و سلطان یعقوب و شاه اسماعیل صفوی، مثنوی سحر و حلال.

تاریخ ادبیات صفا ۴: ۴۴۷ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۴۴۰ / الذریعه ۹: ۱۱۳ / ریحانة الادب ۱: ۲۱۰ / فرهنگ سخنوران ۶۹ / فهرست مشترک نسخه‌های خطی ۸: ۱۶۱۴ / الکنی واللقاب ۲: ۶۰ / لغتنامه دهخدا، اهلی: ۵۲۸ / معجم المؤلفین ۱۲: ۱۲۷.

### محمود - حصیری

(۵۴۶-۶۳۶ هـ / ۱۱۵۱-۱۲۳۸ م)

ابوالمحامد، محمودبن احمدبن عبدالسید بخاری، حصیری، (علامه، جمال‌الدین). فقیه حنفی، محدث. متولد در بخارا، متوفی در دمشق. تألیفات محمودبن حسن شیبانی را روایت کرده است. از آثارش: التحریر فی شرح جامع الکبیر - خ، الطريقة الحصیریة فی الخلاف بین الشافعیة و الحنفیة - خ، الوجیز - خ.

الاعلام ۸: ۳۶ / ریحانة الادب ۲: ۵۱ / لغتنامه دهخدا، محمود: ۶۰۶ / معجم المؤلفین ۱۲: ۱۴۷.

### محمود - (ابن خطیب دهشه)

(۷۵۰-۸۳۴ هـ / ۱۳۳۴-۱۴۳۱ م)

ابوالثناء، محمودبن احمدبن محمد همدانی، فیومی، (نورالدین، خطیب دهشه). محدث شافعی، قاضی. اصلاً از فیوم، متولد و متوفی در حماة. ریاست مذهبی نواحی حماة در زمان حیاتش به عهده وی بود. از آثارش: تحفة ذوی الأرب فی مشکل الاسماء والنسب - ط، تهذیب المطالع لترغیب المطالع - خ، اعانة المحتاج الی شرح المنهاج.

الاعلام ۸: ۳۷ / ریحانة الادب ۷: ۵۰۲ / لغتنامه دهخدا، محمود: ۶۰۶ / معجم المؤلفین ۱۲: ۱۴۸.

### محمد - شمس‌الدین کرمانی

(۷۸۶-۷۱۷ هـ / ۱۳۱۷-۱۳۸۴ م)

محمّدبن بهاء‌الدین یوسف بن علی کرمانی، بغدادی، (شمس‌الدین، شمس‌الائمه). عالم اهل سنت، فقیه، اصولی، محدث، ادیب. مقدمات علوم را نزد پدر خود فرا گرفت و نزد عضدالدین ایبکی و علمای دیگر به اتمام آن پرداخت و در بغداد به نشر علم پرداخت و در راه حج در گذشت. از آثارش: شرح بخاری، انموذج الکشاف، حاشیه بر تفسیر بیضاوی.

الاعلام ۸: ۲۷ / تاریخ ادبیات صفا ۳: ۲۹۵ / روضات الجنات ۸: ۹۸ / ریحانة الادب ۳: ۲۴۷ / الکنی واللقاب ۳: ۱۱۲ / معجم المؤلفین ۱۲: ۱۲۹.

### محمد - فیروزآبادی

(۷۲۹-۸۱۷ هـ / ۱۳۲۹-۱۴۱۵ م)

أبو طاهر، محمّدبن یعقوب بن محمّد فیروزآبادی، شیرازی، (مجدالدین). ادیب، لغوی. متولد در فیروزآباد فارس، متوفی در زبید. در هفت سالگی قرآن مجید را حفظ کرد. در هشت سالگی جهت کسب علم به شیراز و سپس بغداد و شام و روم و حجاز و دیگر شهرها رفت و فقه و حدیث و تفسیر را اخذ نمود. از آثارش: القاموس المحيط - ط، سفرالسعادة - ط، نزهة الأذهان فی تاریخ اصفهان، المثلث.

الاعلام ۸: ۱۹ / روضات الجنات ۸: ۱۰۱ / ریحانة الادب ۴: ۳۶۵ / شدالازار ۴۱، ۷۸، ۲۵۲ / الکنی واللقاب ۳: ۳۷ / لغتنامه دهخدا، فیروزآبادی: ۳۵۵ / معجم المؤلفین ۱۲: ۱۱۸.

### محمد - اهلی شیرازی

(م ۱۹۴۲ هـ / ۱۵۳۵ م)

محمّدبن یوسف بن شهاب شیرازی. شاعر. متولد و متوفی در شیراز. در جوانی به هرات رفت و در دربار سلطان حسین بایقرا بسر برد و



### محمود - عینی

(۷۶۲-۸۵۵ هـ / ۱۳۶۱-۱۴۵۱ م)

ابومحمد، محمود بن احمد بن موسی عینی، سروجی، (بدرالدین، فاضل عینی). حنفی، مورخ، ادیب، محدث. اصلاً از حلب، متولد در عینتاب، ساکن و متوفی در قاهره. مدتی در حلب و مصر و دمشق زندگی کرد و در قاهره قاضی حنفی و مورد توجه ملک مؤید بود. اواخر عمر خود را صرف تدریس کرده و در کنار جامع الازهر مدرسه و کتابخانه تأسیس نمود، و پس از مرگ در همان مدرسه به خاک سپرده شد. شعر نیز می سرود ولی اشعارش ارزشی ندارند. از آثارش: تاریخ البدر فی اوصاف اهل العصر، البناية فی شرح الهدایة - ط، فرائد القلائد - ط، معروف به شواهد صغری.

الاعلام ۸: ۳۸ / روضات الجنات ۸: ۱۳۰ / ریحانة الادب ۴: ۲۲۷ / الکنى واللقاب ۲: ۴۹۱ / لغتنامه دهخدا، محمود: ۶۰۶ / معجم المؤلفين ۱۲: ۱۵۰.

### محمود - فراهی

(م ۶۴۰ هـ / ۱۲۴۲ م)

ابونصر، محمود بن ابوبکر بن حسین فراهی، (بدرالدین، شمس الدین). ادیب، فاضل، لغوی. در دربار بهرامشاه بن تاج الدین حرب پادشاه سیستان می زیست. از آثارش: نصیب الصبیان، معانی کلمات عربی را به نظم آورده است، بر این کتاب شروح بسیار نوشته اند که معروفترین آنها شرح علامه میرسید شریف گرجانی دانشمند قرن هشتم و شرح ابن حسام و شرح محمد حسین طالقانی می باشد.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۹۰ و ۲۷۵ / الذریعه ۲۴: ۱۶۵ / ریحانة الادب ۴: ۳۱۶ / فهرست مشترک نسخه های خطی ۱۶۰۹: ۸ / لغتنامه دهخدا، ابونصر: ۹۰۷ / معجم المؤلفين ۱۲: ۲۲۵.

### محمود - ارموی

(۵۹۴-۶۸۲ هـ / ۱۱۹۷-۱۲۸۳ م)

ابوالشنا، محمود بن ابوبکر بن احمد ارموی،

(سراج الدین ارموی). دانشمند، نویسنده، از علمای منطق. متولد در ارومیه، ساکن و متوفی در قونیه. مدتی در موصل و دمشق و سپس آسیای صغیر زندگی کرد پس به قونیه رفته و قاضی القضاات این شهر شد. با بزرگان علم و ادب از جمله مولوی مراوده و دوستی داشت و بخصوص به دلیل نفوذ شدید اجتماعی مولوی دست از مخالفت با او برداشت. مقرب عزالدین کیکاوس بود و با حمایت او قاضی القضاات روم شد. ضمناً مجالس درس او همیشه دایر بود. از آثارش: لطائف الحکمة، مجمل الحکمة، ترجمه و تلخیص اخوان الصفا، مطالع الانوار.

الاعلام ۸: ۴۱ / تاریخ ادبیات صفا ۳: ۱۲۲۰ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۱۵۰ / روضات الجنات ۸: ۱۱۸ / ریحانة الادب ۱۰۸: ۱ / شدالازار ۵۱۳ / الکنى واللقاب ۲: ۲۲ / معجم المؤلفين ۱۲: ۱۵۵.

### محمود - پوریای ولی

(م ۷۲۲ هـ / ۱۳۲۲ م)

محمود قتالی، خوارزمی، (پوریای ولی، پهلوان). عارف، فاضل، شاعر. ساکن و متوفی در خیوه. وی پهلوان نامداری بود و هنوز هم ورزشکاران ایران نام او را بر زبان می رانند و اشعارش را در زورخانه ها می خوانند. و درباره وی افسانه هایی در میان پهلوانان رایج است. از آثارش: مثنوی کنز الحقایق، دیوان شعر.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۷۷۰ / الذریعه ۹: ۱۶۰ / ریحانة الادب ۱: ۳۱۱ / فرهنگ سخنوران ۴۶۸ / فهرست مشترک نسخه های خطی ۱۶۲۰: ۸ / لغتنامه دهخدا، پوریا: ۵۱۳ / معجم المؤلفين ۱۲: ۱۶۲ / نزهة الارواح ۴۱۲ / یادداشت های قزوینی ۶۴۶.

### محمود - جابلقی

(قرن دهم هجری / شانزدهم میلادی)

محمود جابلقی. فاضل امامی. نزد محقق کرکی

۱. نظم و نثر، نقیسی: شهرت وی را به خطا پوریار و برخی پوریار ولی را نام پدرش دانسته اند... بای همان کلمه بیک در زبان ترکی ترکمانان است.



شیراز بود، رسید که به تشویق او به دیدار شاه  
نعمه الله ولی در ماهان رفت و از دست وی خرقه  
گرفت. پس از مرگ شیخ مرشدالدین داعی  
جانشین وی شد و تا آخر عمر در این مقام باقی  
ماند. از آثارش: دیوان شعر - ط، رسالة اسوة  
الکسوة، رسالة بیان عیان، نظام و سرانجام.

تاریخ ادبیات صفا ۴: ۳۳۳ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۱۶۹،  
۳۱۱ / الذریعة ۹: ۳۱۴، ۵: ۳۰۷، ۱۸: ۲۳۷ / ریحانة الادب  
۲: ۲۰۹ / طبقات اعلام الشيعة، قرن نهم: ۱۳۴ / فرهنگ  
سخنوران ۲۰۲ / فهرست مشترک نسخه های خطی ۴:  
۲۶۸۳، ۸: ۱۶۳۰ / لغتنامه دهخدا، داعی: ۹۹.

### محمود - غزنوی

(م ۴۲۱ هـ / ۱۰۳۰ م)

سلطان محمود بن سبکتکین غزنوی، (یمین  
الدوله)، پادشاه مقتدر غزنویان، شاعر. متولد و  
متوفی در غزنه. وی مؤسس سلسله غزنویان بود و  
احترام زیادی برای ادبا و نویسندگان قائل بود با  
بخشش های شاهانه خود باعث رواج ادبیات فارسی  
شد. خود نیز قریحه شعری داشت. از آثارش: دیوان  
شعر.

الاعلام ۸: ۴۷ / تاریخ ادبیات صفا ۱: ۶۷۸ / تاریخ نظم و  
نثر در ایران ۴۴، ۳۲ / الذریعة ۹: ۱۰۱۱ / ریحانة الادب ۶:  
۴۰۲ / فرهنگ سخنوران ۵۲۵ / فهرست مشترک  
نسخه های خطی ۸: ۱۶۶۲ / لغتنامه دهخدا، محمود: ۶۰۵ /  
معجم المؤلفین ۱۲: ۱۶۷ / نزهة المجالس ۶۰ و ۶۴.

### محمود - شهاب الدین

(۶۴۴-۷۲۵ هـ / ۱۲۴۷-۱۳۲۵ م)

ابوالثناء، محمود بن سلمان بن فهد حلبی،  
دمشقی، (شهاب الدین)، ادیب، شاعر، منشی. متولد  
در حلب، ساکن و متوفی در دمشق. نزد ابن نجار  
فقه و نزد ابن مالک ادبیات آموخت. از آثارش:  
أهني المنائح فی أسنى المدائح - ط، حسن التوسل  
إلى صناعة التوسل - ط، ذیل علی الكامل لابن الأثیر -  
خ.

الاعلام ۸: ۴۸ / ریحانة الادب ۳: ۲۶۸ / الکنی و الألقاب  
۲: ۳۷۳ / لغتنامه دهخدا، شهاب الدین: ۹۱ / معجم المؤلفین  
۱۲: ۱۶۷.

تلمذ نمود. سید حسین بن سید حیدر کرکی از او  
روایت می کند. از آثارش: شرح مختصر نافع.  
ریحانة الادب ۱: ۳۷۵.

### محمود - (ابومضر)

(م ۵۰۸ هـ / ۱۱۱۵ م)

ابومضر، محمود بن جریر ضبی، اصفهانی،  
(فرید العصر). عالم در لغت و نحو، طبیب، معتزلی  
مذهب. مدتی در خوارزم مرجع استفاده بزرگانی  
چون زرخشری بود و اولین کسی بود که مذهب  
کلامی معتزله را در این شهر رواج داد. در فضل و  
دانش ضرب المثل بود. در مرو در گذشت. از  
آثارش: زادالراکب.

الاعلام ۸: ۴۲ / روضات الجنات ۸: ۱۲۶ / ریحانة الادب ۴:  
۳۳۵ / لغتنامه دهخدا، محمود: ۶۰۶ / معجم المؤلفین ۱۲:  
۱۵۶.

### محمود - عراقی

(۱۲۴۰-۱۳۱۰ هـ / ۱۸۲۴-۱۸۹۲ م)

محمود بن جعفر بن باقر عراقی، (صاحب  
قوامع). عالم امامی. به بروجرد و تهران و  
آذربایجان و خراسان سفر کرد و نزد سید اسدالله  
حجة الاسلام و حاج سید شفیع تلمذ نمود. در نجف  
نیز شاگرد شیخ مرتضی انصاری بود. از آثارش:  
قوامع الفضول عن وجوه حقائق الاصول، دارالسلام  
فی احوال المهدي المنتظر، جوامع الثنات.

اعیان الشيعة ۱۰: ۱۰۳ / الذریعة ۵: ۲۵۱، ۷: ۱۵۵، ۱۸: ۹۱  
/ ریحانة الادب ۳: ۳۸۲ / معجم المؤلفین ۱۲: ۱۷۹ /  
مکرم الآثار ۴: ۱۱۱۴.

### محمود - داعی

(۸۱۰-۸۷۰ هـ / ۱۴۰۷-۱۴۶۵ م)

محمود بن حسن حسینی، واعظ شیرازی، (داعی  
الی الله، شاه داعی، سید نظام الدین). عارف. از  
سادات علوی شیراز، متولد و متوفی در همانجا. پس  
از کسب فنون ادبی و علوم متداول، در جوانی قدم  
به سیر و سلوک گذاشت و به خدمت شیخ  
مرشدالدین ابواسحق بهرانی (م ۸۵۱ هـ) از مریدان  
شاه نعمه الله ولی و پیشوای صوفیان نعمه اللهی در



### محمود - سمایی هروی

(م ۱۰۰۱ هـ / ۱۵۹۲ م)

محمود سمایی هروی. شاعر. در عهد صفویه می زیست. از آثارش: دیوان شعر. الذریعه ۴۶۹:۹ / ریحانة الادب ۳:۶۷ / فرهنگ سخنوران ۲۷۶ / لغتنامه دهخدا، سمایی: ۶۱۶.

### محمود - شاه سنجان

(م ۱۵۹۶ هـ / ۱۱۹۹ م)

محمود سنجانی، خوافی، (رکن الدین، شاه سنجان). از بزرگان طریقه چشتیه، شاعر. متولد و متوفی در قریه سنجان در خواف، مدفون در همان ناحیه در روستای بالچ، مرقد وی زیارتگاه است. مرشدش او را شاه و سلطان خطاب می کرد. از آثارش: رباعیاتی از او باقی است.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۲۱۷ و ۷۲۴ / الذریعه ۴۹۹:۹ / ریحانة الادب ۳:۱۷۲ / فرهنگ سخنوران ۲۸۸ / لغتنامه دهخدا، شاه سنجان: ۱۷۰.

### محمود - اصفهانی

(۶۷۴-۷۴۹ هـ / ۱۲۷۶-۱۳۴۹ م)

ابوالثناء، محمود بن عبدالرحمان بن احمد اصفهانی، (شمس الدین). مفسر، عالم اهل سنت. متولد و تحصیل کرده در اصفهان، متوفی در قاهره. نزد پدرش و ابن ابی الرجاء کسب علم کرد و در ۷۲۵ هـ به دمشق رفت و آنجا تدریس می کرد. از آثارش: التفسیر، بیان معانی البدیع - خ، شرح کافیة ابن جاحب.

الاعلام ۵۲:۸ / الذریعه ۳:۳۵۳، ۲۰۱:۶ / روضات الجنات ۸:۱۲۷ / ریحانة الادب ۳:۲۴۸ / لغتنامه دهخدا، محمود: ۶۶ / معجم المؤلفین ۱۲:۱۷۳.

### محمود - شبستری

(۶۸۷-۷۲۰ هـ / ۱۲۸۸-۱۳۲۰ م)

شیخ محمود بن عبدالکریم بن یحیی شبستری، تبریزی، (سعدالدین). عارف نامی، شاعر. متولد و متوفی در شبستر نزدیک تبریز، مقبره اش زیارتگاه است. در تصوف مرید و شاگرد شیخ بهاءالدین یعقوب تبریزی بود. مدتی به کرمان رفت و فرزندان وی در آن منطقه طایفه ای به نام خواجگان را تشکیل دادند. از آثارش: گلشن راز، شامل ۹۹۳ بیت، سعادت نامه، در سه هزار بیت، رساله حق الیقین فی معرفة رب العالمین - ط.

تاریخ ادبیات صفا ۳:۷۶۳ و ۱۲۹۰ / الذریعه ۷:۴۲، ۸:۲۲۶، ۱۰۱:۹ / ریحانة الادب ۳:۱۷۹ / سخنوران آذربایجان ۱۵۲ / طبقات اعلام الشیعه، قرن هشتم: ۲۱۰ / فرهنگ سخنوران ۵۲۵ / فهرست مشترک نسخه های خطی ۴:۲۶۹۲، ۸:۱۶۳۹ / الکنی و الالقاب ۲:۳۵۳ / لغتنامه دهخدا، شبستری: ۲۲۰ / معجم المؤلفین ۱۲:۱۷۴.

### محمود - آلوسی

(۱۲۱۷-۱۲۷۰ هـ / ۱۸۰۲-۱۸۵۴ م)

ابوالثناء، محمود بن عبدالله بغدادی، حسنی، حسینی، آلوسی، (شهاب الدین). مفسر، محدث، ادیب. متولد و متوفی در بغداد. از آثارش: روح المعانی - ط، در ۹ جلد و در تفسیر، نشوة الشمول فی السفر الی اسلامبول - ط، غرائب الاغتراب - ط. الاعلام ۵۳:۸ / دانشنامه ایران و اسلام ۱۸۰ / ریحانة الادب ۱:۶۰ / لغتنامه دهخدا، محمود: ۶۰۶ / معجم المؤلفین ۱۲:۱۷۵ / مکارم الآثار ۶:۲۰۴۰.

### محمود - شمس المشرق

(م ۵۲۱ هـ / ۱۱۲۷ م)

ابوالقاسم، محمود بن عزیز خوارزمی، (شمس المشرق). فاضل، ادیب. نزد خوارزمشاه محترم بود. اواخر عمر در مرو زندگی کرد و با دست خود به حیات خویش خاتمه داد. اهل مناظره بود و چون بیانی فصیح و حافظه ای قوی داشت به او جاحظ ثانی می گفتند.

ریحانة الادب ۳:۲۵۱ / لغتنامه دهخدا، شمس المشرق: ۵۸۶.

### محمود - سمایی هروزی

(قرن ششم هجری / دوازدهم میلادی)

۱. یا ۵۹۷ یا ۵۹۹.

۲. وفات ۷۱۸ و ۷۱۹ نیز نوشته شده است.



حکیم محمود بن علی سمایی مروزی، شاعر. از ملا زمان سلطان سنجر. از آثارش: دیوان شعر. الذریعه ۴۶۹:۹ / ریحانة الادب ۶۷:۳ / فرهنگ سخنوران ۲۷۶ / لغتنامه دهخدا، سمایی: ۶۱۶.

### محمود - حمصی

(زنده در ۶۰۰ هـ / ۱۲۰۴ م)

محمود بن علی بن حسن حمصی، رازی، (سدید الدین). فقیه، اصولی، متکلم. امیر و رام ابن ابی قراس (م ۶۰۵ هـ) از وی روایت کرده و فخر رازی و شیخ منتخب الدین از شاگردان او بودند. از آثارش: التعلیق الکبیر، المصادر، در اصول فقه، بدایة الهدایة.

اعیان الشیعه ۱۰:۱۰۶ / امل الآمل ۲:۳۱۶ / الذریعه ۹: ۱۰۰۹، ۴:۲۲۲، ۲۳:۱۵۱ / روضات الجنات ۷:۱۵۸ / ریحانة الادب ۲:۷۳ / طبقات اعلام الشیعه، قرن هفتم: ۱۷۸ و قرن ششم: ۲۹۵ / الکنی واللقاب ۲:۱۹۲ / معجم المؤلفین ۱۲:۱۸۱.

### محمود - کاشانی

(م ۷۳۵ هـ / ۱۳۳۴ م)

محمود بن علی کاشانی، نطنزی، (عزالدین، عزیز). شاعر، عارف. از آثارش: مصباح الهدایة و مفتاح الکفایة، ترجمه فارسی کتاب معروف عوارف المعارف سهروردی، کشف وجوه الفرلمعانی نظم الدر، شرحی به تازی بر قصیده تاتیة ابن الفارض شاعر مصری.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۱۴۲، ۱۹۲ / الذریعه ۹:۷۱۶ / ریحانة الادب ۴:۱۳۲ / فرهنگ سخنوران ۳۸۹ / فهرست مشترک نسخه های خطی ۴:۲۷۰۵.

### محمود - خواجهی کرمانی

(۶۸۹-۱۷۵۰ هـ / ۱۲۹۰-۱۳۴۹ م)

ابوالعطا، محمود بن علی بن محمود مرشدی، کرمانی، (نخلبند شعرا، کمال الدین، خواجه). عارف نامی، شاعر. متولد و بزرگ شده در کرمان،

۱. سال وفات خواجه با اختلاف فراوان در مآخذ ذکر شده ولی ۷۵۰ هـ مکرر و مطمئن تر است.

متوفی در شیراز. سفرهای طولانی به حجاز و شام و بیت المقدس و عراق و مصر و فارس نمود و در فارس در پناه خاندان اینجو زندگی خوبی را گذراند. از جمله ممدوحان خواجه، سلطان ابوسعید و وزیرش غیاث الدین محمد و خواجه تاج الدین احمد عراقی وزیر مبارز الدین و خواجه بهاء الدین محمود یزدی وزیر آل مظفر و پادشاهان سلسله اینجو شاه مسعود و شاه ابواسحق و همچنین چندتن از صوفیه مانند ابواسحق کازرونی و شیخ سیف الدین باخرزی بوده اند. میان خواجه و حافظ ارتباط نزدیک وجود داشت و چون خواجه در تجربه شاعری مقدم بود در دیوان خواجه شیراز غزلیات بسیار به استقبال از غزلهای خواجه دیده می شد. به تصوف گرایش بسیار داشت و مرید مرشدیه و از پیروان شیخ امین الدین بلیانی بود و به وی ارادت خاصی داشت. شیخ علاءالدوله سمنانی نیز از جمله ممدوحان خواجه بوده است. از آثارش: صنایع الکمال، دیوانی مشتمل بر بیست و پنج هزار بیت، بدایع الجمال، دیوان دیگر خواجه، روضة الانوار، سام نامه، گل و نوروز، نام سه مثنوی از شش مثنوی معروف خواجه می باشد.

تاریخ ادبیات صفا ۳:۸۸۶ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۱۹۹، ۷۶۰ / الذریعه ۹:۳۰۵، ۷:۲۵۸، ۱۱:۲۸۹ / ریحانة الادب ۲:۱۰۲ / فرهنگ سخنوران ۱۹۷ / لغتنامه دهخدا، خواجهی: ۷۸۶.

### محمود - میمنندی

(م ۱۱۰۰ هـ / ۱۶۸۹ م)

محمود بن علی میمنندی، خراسانی. عالم امامی، شاعر. با شیخ حرعاملی (م ۱۱۰۴) معاصر بود و به دو زبان عربی و فارسی شعر می سرود. از آثارش: اشرف العقاید، حدائق الاحباب، سلاح المؤمن.

اعیان الشیعه ۱۰:۱۱۱ / امل الآمل ۲:۳۱۷ / الذریعه ۱۲: ۲۰۹، ۲:۱۰۶، ۶:۲۸۱ / روضات الجنات ۸:۱۵۲ / ریحانة الادب ۶:۸۲ / معجم المؤلفین ۱۲:۱۸۴.

### محمود - خرم

(م ۱۳۰۶ هـ / ۱۸۸۸ م)

محمود بن علی اکبر حمزوی، (خرم). شاعر.



متولد در شیراز و از سادات حمزوی این شهر بود، متوفی در همین شهر، مدفون در حرم شاه چراغ. از آثارش: دیوان شعر.

الذریعه ۲۹۱:۹ / ریحانة الادب ۱۲۶:۲ / فرهنگ سخنوران ۱۸۸.

### محمود - طباطبایی

(۱۲۴۰ - ۱۳۱۰ هـ / ۱۸۲۴ - ۱۸۹۳ م)

محمود بن علی اصغر طباطبایی، تبریزی. فقیه امامی، محدث. متولد در تبریز، در سفر حج در مکه در گذشت. از آثارش: درایة الحدیث - خ، دكة القضاء، حقائق القوانين.

الاعلام ۵۵:۸ / اعیان الشیعه ۱۰۷:۱۰ / الذریعه ۵، ۶۴:۱؛ ۲۲۰، ۲۲۱:۴۱ / ریحانة الادب ۲۹۶:۳ / سخنوران آذربایجان ۶۶۰ / معجم المؤلفین ۱۸۱:۱۲ / مکارم الآثار ۱۱۲۳:۴.

### محمود - جوهری

(قرن پنجم هجری / یازدهم میلادی)

ابومحمد، محمود بن عمر جوهری، زرگر، هروی. شاعر. اصلاً از بخارا، ساکن در عراق و اصفهان. با ادیب صابر معاصر و از نزدیکان اثیرالدین اخسیکتی بود. از آثارش: دیوان شعر.

تاریخ ادبیات صفا ۴:۴۳۸ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۳۶ / الذریعه ۲۱۱:۹ / ریحانة الادب ۴۴۰:۱ / فرهنگ سخنوران ۱۴۱ / لغتنامه دهخدا، جوهری: ۱۶۷.

### محمود - زمخشری

(۴۶۷ - ۵۳۸ هـ / ۱۰۷۴ - ۱۱۴۳ م)

ابوالقاسم، محمود بن عمر بن محمد خوارزمی، زمخشری، (جارالله). استاد در تفسیر، حدیث و نحو و لغت، امام زمان خود، در اصول معتزلی و در فروع حنفی. منسوب به زمخشر خوارزم، متوفی در جرجانیة. قصبه ای در همانجا. علت شهرت او به جارالله آنست که مدتی مجاور کعبه بود. از آثارش: الکشاف فی تفسیر القرآن، حاوی ذکر خصوصیات صرفی و نحوی و معانی و بیان و قرائت و شأن نزول آیات و مسائل اعتقادی معتزله، شروح زیادی بر این کتاب معروف نوشته شده

است، کتاب انموذج، کتاب المؤلف، کتاب المفصل، بزودی جزو کتب مشهور علم نحو شد و مشروح متعدد بر آن نوشته شد.

الاعلام ۵۵:۸ / تاریخ ادبیات صفا ۲:۳۲۰ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۹۲، ۱۰۲، ۱۹۷ / روضات الجنات ۸:۱۱۸ / ریحانة الادب ۲:۳۷۹ / الکنی و اللقب ۲:۲۹۸ / لغتنامه دهخدا، زمخشری: ۴۳۷ / معجم المؤلفین ۱۲:۱۸۶.

### محمود - (ابن رقیقه)

(۵۶۴ - ۶۳۵ هـ / ۱۱۶۹ - ۱۲۳۷ م)

ابوالثناء، محمود بن عمر بن محمد شیبانی، (سیدالدین، ابن رقیقه). طبیب، ادیب. متولد در دیاربکر، متوفی در دمشق. در دربار ملک منصور در حماة و ملوک شام و ملک اشرف در دمشق خدمت کرد. از آثارش: دیوان شعر، المسائل، قانون الحكماء و فردوس الندهاء.

الاعلام ۵۶:۸ / ریحانة الادب ۲:۴۵۶ / معجم المؤلفین ۱۲:۱۸۵.

### محمود - اورنگ شیرازی

(قرن چهاردهم هجری / بیستم میلادی)

محمود بن فرهنگ بن محمد شفیع شیرازی، (اورنگ). شاعر. نوۀ وصال شیرازی بود، نزد پدر تلمذ کرد و در اواخر دورۀ قاجاریه به نمایندگی دارالشوری انتخاب شد. در تهران در گذشت. از آثارش: دیوان شعر، دو هزار بیت.

احوال و آثار خوشنویسان ۸۶۶ / الذریعه ۹:۱۱۲ / رجال بامداد ۶:۲۵۹ / ریحانة الادب ۱:۲۰۶، ۶:۳۲۷ / فرهنگ سخنوران ۷۰ / لغتنامه دهخدا، اورنگ: ۴۸۸.

### محمود - فزونی سبزواری

(قرن یازدهم هجری / هفدهم میلادی)

میر محمود فزونی سبزواری. شاعر. ساکن در اصفهان. مدتی به هندوستان سفر کرد. از آثارش: دیوان شعر.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۳۴۷ / الذریعه ۹:۸۳۲ / ریحانة الادب ۴:۳۴۰ / فرهنگ سخنوران ۴۴۷.



محمود بن محمد بن عمر چغمینی، ریاضی دان، طبیب نامی، منسوب به چقمین از دهات خوارزم. از آثارش: *الملخص فی الهیئة*، از کتب مشهور هیئت که شروح بسیاری بر آن نوشته شد مانند شرح کمال الدین و یا شرح میر سید شریف جرجانی، *قانونچه طب*.

الاعلام ۵۹:۸ / تاریخ ادبیات صفا ۳: ۲۷۴ / تاریخ نظم و نشر در ایران ۸۰۷، ۶۶۳ / *ریحانة الادب* ۱: ۴۴۹ / معجم المؤلفین ۱۲: ۱۹۸.

### محمود - میرم (م ۹۳۱ هـ / ۱۵۲۴ م)

مولانا محمود بن محمد میرم چلبی، عالم عثمانی، معلم سلطان بایزید خان ثانی عثمانی بود و مدتی نیز در عسکریه آناتولی قضاوت می کرد. از آثارش: *دستور العمل فی تصحیح الجدول*، شرحی بر *زیج الخ بیک* که در ۹۰۴ هـ به نام سلطان بایزید به پایان رساند.

تاریخ ادبیات صفا ۴: ۱۰۳ / تاریخ نظم و نشر در ایران ۲۷۱ / *ریحانة الادب* ۶: ۷۸ / *لغتنامه دهخدا*، میرم: ۲۸۶ / معجم المؤلفین ۱۲: ۱۹۴.

### محمود - دهدار (تولد ۱۰۱۶ هـ / ۱۶۰۷ م)

ابومحمد، محمود بن محمد دهدار، شیرازی، (عبانی، معین الدین)، دانشمند، ریاضی دان، شاعر، متوفی در شیراز. از آثارش: *مفتاح الاستخراج*، در جفر، *ایجاز مفاتیح الاعجاز*، در شرح گلشن راز، *رساله در خصوصیات ملکات انسانی*، دیوان شعر.

تاریخ نظم و نشر در ایران ۳۹۷ / *الذریعة* ۵: ۱۷، ۹: ۷۷۷ / *ریحانة الادب* ۲: ۲۴۲ / *طبقات اعلام الشيعة*، قرن دهم: ۲۳۸ / *لغتنامه دهخدا*، دهدار: ۴۴۸.

### محمود - بهبهانی (م ۱۲۶۹ هـ / ۱۸۵۳ م)

محمود بن محمد علی بهبهانی، حائری، عالم، فقیه، شاعر. ساکن و متوفی در تهران از آثارش: *کتاب الرجال*، *تحفة الملوك*، دیوان غزلیات فارسی.

*اعیان الشيعة* ۱۰: ۱۱۰ / *الذریعة* ۲: ۱۹۳، ۴: ۱۱۷، ۹: ۱۱۶.

### محمود - طبری

(قرن هفتم هجری / سیزدهم میلادی)

ابوالثناء، محمود بن ابوالفضل طبری، بهاء الدین، عالم، فقیه، قاضی. ساکن در شام و روم. کتابهای ابن سینا را تدریس می کرد.  
*ریحانة الادب* ۱: ۲۹۱.

### محمود - ابوالعلاء گنجوی

(قرن ششم هجری / دوازدهم میلادی)

ابوالعلاء، محمود گنجوی، (نظام الدین)، شاعر. استاد خاقانی و فلکی شروانی بود و از طرف جلال الدین منوچهر از ملوک شروان لقب ملک الشعرا گرفت. *ممدوح وی شروانشاه بود*. از آثارش: *دیوان شعر*.

تاریخ ادبیات صفا ۳: ۴۳ و ۳۵۲ / تاریخ نظم و نشر در ایران ۱۰۳ / *الذریعة* ۹: ۴۴ / *ریحانة الادب* ۶: ۲۰۵ / فرهنگ سخنوران ۲۰.

### محمود - کشاجم

(م ۳۶۰ هـ / ۹۷۰ م)

ابوالفتح، محمود بن محمد بن <sup>۱</sup>حسین رملی، (کشاجم، ابوالفتح رملی)، ادیب، شاعر، نویسنده. اصلاً ایرانی، متولد در رمله در فلسطین، ساکن در حلب. از شعرای دربار ابی الهیجاء عبدالله بن حمدان و پسرش سیف الدوله بود. از آثارش: *ادب النديم* - *ط، البیزرة* - *خ، دیوان شعر*.

الاعلام ۸: ۴۳ / *اعیان الشيعة* ۱۰: ۱۰۳ / *امل الآمل* ۲: ۳۱۵ / *تاریخ التراث العربی* ب ۴/ ۴۴: ۲ / *الذریعة* ۹: ۹۱۱، ۱: ۳۸۸ / *ریحانة الادب* ۵: ۵۹ / *طبقات اعلام الشيعة*، قرن چهارم: ۳۱۶ / *فهرست ابن النديم* ۱۵۴ / *الكنی والالقب* ۳: ۱۱۴ / *لغتنامه دهخدا*، ابوالفتح: ۷۰۶ / *معالم العلماء* ۱۴۹ / *معجم المؤلفین* ۱۲: ۱۵۹ / *یادداشتهای قزوینی* ۱۶۰۷.

### محمود - چغمینی

(۷۴۵ هـ / ۱۳۴۴ م)

۱. الاعلام و معجم المؤلفین: محمود بن حسین،

۲. الاعلام: ۶۱۸ هـ / *ریحانة الادب* قرن نهم هجری.



۲۱: ۲۱۹ / ریحانة الادب ۳: ۳۹۹ / معجم المؤلفين ۱۲: ۱۹۷.

### محمود - حکیم شیرازی

(۱۲۳۴-۱۲۷۴ هـ / ۱۸۱۸-۱۸۵۷ م)

محمود بن محمد شفیع (وصال شیرازی) بن محمد اسماعیل شیرازی، (حکیم، طوبی). خطاط، طبیب، شاعر. پس از فوت پدر با برادرش به سفر هندوستان رفت و در بمبئی به درخواست آقاخان محلاتی دیوان خواجه حافظ را با خط زیبایش نوشت. به رحمت علیشاه دست ارادت داد و سیر و سلوک آغاز کرد عاقبت نیز داماد وی شد. در تهران نیز با رضاقلی خان هدایت مصاحب بود. در چهل سالگی در شیراز در گذشت و در شاه چراغ مدفون شد. از آثارش: کتابت دیوان حافظ، روضة الصفای میرخواند، منتخب شاهنامه فردوسی.

احوال و آثار خوشنویسان ۸۶۹ / الذریعه ۹: ۲۶۳ / رجال بامداد ۶: ۲۵۷ / ریحانة الادب ۲: ۵۸ / فرهنگ سخنوران ۱۷۰ / لغتنامه دهخدا، حکیم شیرازی: ۷۶۷ / مکارم الآثار ۳: ۹۸۴.

### محمود - تبریزی

(م بعد از ۱۲۸۷ هـ / ۱۸۷۰ م)

محمود بن محمد بن مهدی علوی، تبریزی، (نظام العلماء). قاری امامی. متولد در تبریز. قرائت عاصم را از خود وی روایت کرده است. معلم ناصرالدین شاه بود. از آثارش: جواهرالقرآن - ط، أخلاق العلماء - ط، کفایة الحفاظ - ط.

الاعلام ۸: ۶۳ / الذریعه ۳: ۴۶۸، ۵: ۲۷۴، ۲۱: ۳۰۱ / ریحانة الادب ۳: ۶۱، ۶: ۲۰۸ / لغتنامه دهخدا، نظام العلماء: ۵۹۷ / معجم المؤلفين ۱۲: ۱۹۹ / مکارم الآثار: ۶: ۲۰۰۴.

### محمود - حمزای

(۱۲۳۶-۱۳۰۵ هـ / ۱۸۲۱-۱۸۸۷ م)

محمود بن محمد نسیب بن حسین حسینی، حمزای، (ابن حمزه). فقیه حنفی، مفتی. متولد، بزرگ شده و متوفی در دمشق. از آثارش: قواعد الاوقاف - ط، الفتاوی المحمودیه - ط، ثبت - خ.

الاعلام ۸: ۶۳ / ریحانة الادب ۷: ۴۸۱ / معجم المؤلفين ۱۲: ۲۰۰.

### محمود - قطب الدین شیرازی

(۶۳۴-۷۱۰ هـ / ۱۲۳۶-۱۳۱۱ م)

محمود بن ضیاء الدین مسعود بن مصلح کازرونی، شیرازی، (علامه، قطب الدین). دانشمند، حکیم، فیلسوف. متولد در شیراز، متوفی در تبریز. به شهرهای روم و اصفهان و بغداد سفر کرد. پدرش از بزرگان فرقه سهروردیه و پزشک و مدرس بیمارستان مظفری شیراز بود. قطب الدین نزد پدرش کسب علم کرده در ده سالگی از دست وی خرقه پوشید و مدتی بعد از علی بن بُزْغَش شیرازی خرقه گرفت. پس به فراگرفتن قانون و اشارات ابن سینا نزد اساتید وقت بخصوص خواجه نصیرالدین طوسی مشغول شد و در قونیه به خدمت صدرالدین قونوی رسیده علوم شریعت و طریقت را تلمذ نمود و عاقبت به قضاوت روم منصوب شد. خود نیز مدرس بود و از جمله شاگردانش قطب الدین رازی بویه و نظام الدین اعرج بوده اند. از آثارش: دُرّة التاج لفرّهِ الدُّبّاج، معروف به انموذج العلوم، تحفة شاهی، نهاية الادراک.

الاعلام ۸: ۶۵ / تاریخ ادبیات صفا ۳: ۲۷۶، ۱۲۲۷ / تاریخ نظم و نشر در ایران ۱۴۷، ۷۴۵ / روضات الجنّات ۸: ۱۲۹ / ریحانة الادب ۴: ۴۷۰ / شدالازار ۱۱۱ / طبقات اعلام الشيعة، قرن هشتم: ۲۱۲ / فرهنگ سخنوران ۱۷۲ / الکنی و الالقاب ۳: ۷۳ / لغتنامه دهخدا، قطب الدین: ۳۵۰ / معجم المؤلفين ۱۲: ۲۰۲ / یادداشت‌های قزوینی ۶۶۲.

### محمود - صفوت

(۱۲۴۱-۱۲۹۸ هـ / ۱۸۲۵-۱۸۸۱ م)

محمود بن مصطفی صفوت، (ساعاتی). شاعر. متولد و بزرگ شده در قاهره، تحصیل کرده در اسکندریه. در جوانی به حجاز رفت و مقرب شریف محمد بن عون امیر مکه شد. از آثارش: دیوان شعر.

الاعلام ۸: ۵۱ / ریحانة الادب ۲: ۴۱۱ / لغتنامه دهخدا، ساعاتی: ۱۳۰ / معجم المؤلفين ۱۲: ۱۷۱.



**محمود - (ابن ابی المعالی)**

(زنده در ۵۸۰ هـ / ۱۱۸۴ م)

محمود بن ابی المعالی خواری، نیشابوری،  
(تاج الدین). ادیب، لغوی، شاعر. متولد در نیشابور.  
نزد سعید بن ابوالفضل میدان کسب علم کرد. از  
آثارش: ضالة الادیب فی الجمع بین الصحاح و  
التهذیب.

ریحانة الادب ۷: ۳۶۷ / معجم المؤلفین ۱۲: ۲۰۳.

**محمود - (ابن یمین)**

(م ۱۷۴۵ هـ / ۱۳۴۴ م)

امیر محمود بن امیر یمین الدین طفرایی،  
مستوفی، فریومدی، (فخرالدین). شاعر امامی. متولد  
در فریومد (بیلق، سبزوار کنونی). استیفای دیوان  
در خاندان ابن یمین موروئی، و پدرش شاعر و  
مستوفی خواجه علاءالدین محمد امیرخراسانی بود.  
وی از جوانی به شعر گفتن پرداخت و پس از  
مرگ پدر (م ۷۲۴ هـ) شاعر دربار و مستوفی  
علاءالدین شد و لقب امیر گرفت. در ۷۴۲ هـ به  
جناح تندرو سربداران پیوست و در شکست این  
جناح بدست کرتها در بند افتاد و دیوان محتوی  
همه اشعار خود را از دست داد. پس از مدتی به  
سبزوار بازگشت و در آرامشی نسبی به سرودن  
شعر مشغول شد. و از نخستین کسانی است که در  
مناقب امامان و فاجعه کربلا شعر سرود. از آثارش:  
دیوان شعر.

تاریخ ادبیات صفا ۳: ۹۵۱ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۲۰۰  
و ۷۶۱ / دانشنامه ایران و اسلام ۹۲۴ / الذریعه ۹: ۳۴  
/ روضات الجنات اسفزاری ۲: ۱۲ / ریحانة الادب ۸: ۲۸۲  
/ فراند غیائی ۲: ۱۴۳ / فرهنگ سخنوران ۱۵ / فهرست  
مشترک نسخه های خطی ۸: ۱۶۰۹ / الکنی و الالقاب ۱:  
۴۵۴ / لغتنامه دهخدا، ابن یمین: ۳۶۴.

محیی الدین عربی ← محمد بن علی بن محمد

**محیی - لاری**

(قرن دهم هجری / شانزدهم میلادی)

محیی لاری. فاضل، شاعر. متولد در لار. نزد  
جلال الدین دوانی تلمذ کرد. در شعر از سبک  
فغانی پیروی می کرد. غزل را نیکو می سرود. از  
آثارش: فتوح الحرمین، مثنوی دینی درباره بقاع  
مبترکه و بیان مناسک حج.

تاریخ ادبیات صفا ۴: ۱۸۶ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۳۱۸  
/ الذریعه ۹: ۱۰۱۶ / ریحانة الادب ۵: ۲۵۱ / فرهنگ  
سخنوران ۵۲۸ / فهرست مشترک نسخه های خطی ۸: ۱۶۵۹.

**مختار - زاهدی**

(م ۶۵۸ هـ / ۱۲۶۰ م)

ابوالرجا، مختار بن محمود بن محمد زاهدی،  
غزمینی، (نجم الدین). فقیه، از بزرگان حنفیه. متولد  
در غزمین در خوارزم. به بغداد و روم سفر کرد و  
نزد اساتیدی چون سکاکی کسب علم نمود. از  
آثارش: الحاوی فی الفتاوی - خ، المجتبی - خ،  
زادالائمة.

الاعلام ۸: ۷۲ / ریحانة الادب ۲: ۳۵۷ / لغتنامه دهخدا،  
مختار: ۶۳۶ / معجم المؤلفین ۱۲: ۲۱۱.

**مختوم نیشابوری**

(م ۸۳۰ هـ / ۱۴۲۶ م)

مختوم نیشابوری، مدنی. شاعر، عارف. اصلاً از  
مدینه، متولد و ساکن در نیشابور. در خدمت شاه  
قاسم انوار به مقامات بلند عرفانی رسید و زمانی که  
قاسم انوار را از هرات راندند او را نیز از نیشابور  
بیرون کردند. از آثارش: رساله محبت نامه، دیوان  
شعر.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۳۲۵ و ۷۹۱ / الذریعه ۹: ۱۰۱۸  
/ ریحانة الادب ۵: ۲۶۱ / فرهنگ سخنوران ۵۲۹ / لغتنامه  
دهخدا، مختوم: ۶۴۳.

مدرس تبریزی ← محمد علی بن محمد طاهر

**مراد - مرادی**

(۱۰۵۰-۱۱۳۲ هـ / ۱۶۴۰-۱۷۲۰ م)



مراد بن علی بن داود حسینی، ازبکی، بخاری. عالم، محقق، صوفی. متولد در سمرقند، متوفی در آستانه. به سه زبان فارسی و عربی و ترکی آشنایی داشت. به هند سفر کرد و طریقت نقشبندی را فراگرفت، سپس به سفر حج و از آنجا به عراق و مکه و مصر و ایران سفر کرد. مدتی در دمشق ساکن شد و در این شهر مدرسه مرادیه را بنا نهاد. از آثارش: المفردات القرآنیة، سلسلة الذهب فی السلوک والأدب - خ، چندین رساله در طریقت نقشبندیه.

الاعلام ۸: ۸۱ / ریحانة الادب ۵: ۲۷۸ / لفتنامه دهخدا، مراد: ۸۰ / معجم المؤلفین ۱۲: ۲۱۴.

### مرتضی - مجرم

(م ۱۰۲۰ هـ / ۱۶۱۱ م)

مرتضی قلی بیک بن سلطان حسن شاملو، مجرم. خوشنویس، موسیقی دان، شاعر ساکن و متوفی در هندوستان. تقی الدین اوحدی بر حسب وصیتش دیوان وی را جمع آوری کرد. از آثارش: دیوان شعر.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۶۵۱ / الذریعه ۹: ۹۶۴ / ریحانة الادب ۵: ۱۸۹ / فرهنگ سخنوران ۵۱۱ / لفتنامه دهخدا، مرتضی: ۴۵۰.

### مرتضی - نظام الدین

(۱۲۷۷-۱۳۳۶ هـ / ۱۸۶۰-۱۹۱۷ م)

شیخ مرتضی بن حسن شیخ الاسلام، (نظام الدین)، عالم. ساکن در رشت. نزد حاج میرزا حبیب الله رشتی و شیخ هادی تهرانی تلمذ نمود. از آثارش: ارشاد الصبیان - ط، تشریح الحساب، حجة القطع والظن.

الذریعه ۴: ۱۸۷، ۶: ۲۷۵ / ریحانة الادب ۶: ۲۰۶.

### مرتضی - رازی

(قرن ششم هجری / دوازدهم میلادی)

سید مرتضی بن داعی بن قاسم حسنی، رازی، (سید صفی الدین)، عالم امامی. از مشایخ روایت شیخ منتجب الدین (م ۵۸۵ هـ) و ایشان از شیخ

طوسی (م ۴۶۰ هـ) بوده است. از آثارش: تبصرة العوام فی معرفة مقالات الانام، معروف ترین کتاب در ملل و نحل به فارسی، فصول نامه، در هدایت عامه به عربی.

اعیان الشیعه ۱۰: ۱۱۷ / امل الآمل ۲: ۳۱۹ / تاریخ ادبیات صفا ۲: ۲۲۱ و ۲۶۶ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۷۲ و ۱۳۰ / الذریعه ۳: ۳۱۸ / روضات الجنات ۷: ۱۶۴ / ریحانة الادب ۳: ۱۳۸ / طبقات اعلام الشیعه، قرن ششم: ۲۹۷ / فهرست مشترک نسخه های خطی ۴: ۲۶۸۷ / معجم المؤلفین ۱۲: ۲۱۵.

### مرتضی - افسر کردستانی

(م ۱۲۶۲ هـ / ۱۸۴۵ م)

میرزا مرتضی بن عبدالکریم افسر کردستانی. شاعر ایرانی. در جوانی در گذشت. از آثارش: دیوان شعر.

الذریعه ۹: ۸۳ / ریحانة الادب ۱: ۱۵۷ / فرهنگ سخنوران ۴۸ / مکارم الآثار ۵: ۱۶۹۶.

### مرتضی - انصاری

(۱۲۱۴-۱۲۸۱ هـ / ۱۸۰۰-۱۸۶۴ م)

شیخ مرتضی بن محمد امین بن شمس الدین دزفولی، انصاری. فقیه، عالم امامی. متولد در دزفول، ساکن و متوفی در نجف. مقدمات را نزد عمویش شیخ حسین فرا گرفت سپس به عراق رفته و مدت چهار سال نزد شریف العلمای مازندرانی که رئیس مذهبی وقت بود تلمذ نمود. و نزد ملا احمد نراقی و شیخ موسی بن جعفر کاشف الغطاء به تکمیل تحصیلات خود پرداخت. سپس به کاشان رفته با صاحب مناہج ملاقات و مباحثه داشت. در سال ۱۲۴۹ هـ پس از بازگشت به عراق به تدریس مشغول شد. از آثارش: المکاسب - ط، الطهارة - ط، الإرث - ط.

الاعلام ۸: ۸۵ / اعیان الشیعه ۱۰: ۱۱۷ / الذریعه ۱: ۸۷، ۵۹، ۱۵: ۱۰۹، ۲۱: ۴۲ / ریحانة الادب ۱: ۱۸۹ / الکنی و اللقب ۲: ۳۹۷ / لفتنامه دهخدا، انصاری: ۴۰۸ / معجم المؤلفین ۱۲: ۲۱۶ / مکارم الآثار ۱: ۴۸۷.



ابوجعفر، مسعود بن عبدالعزیز بن محسن بیاضی،  
قرشی. شاعر. متولد و متوفی در بغداد. از آثارش:  
دیوان شعر.

الاعلام ۱۱۳:۸ / ریحانة الادب ۱:۳۰۰ / الکنی واللقاب  
۱۱۱:۲ / معجم المؤلفین ۱۲:۲۲۷.

مسعود - بابا رکن الدین  
(م ۷۶۹ هـ / ۱۳۶۷ م)

مسعود بن عبدالله انصاری، (بابا رکن الدین).  
عارف نامی. در تخت فولاد اصفهان به خاک سپرده  
شد و قبرش بقعه دارد.  
ریحانة الادب ۱:۲۱۳.

مسعود - بیهقی  
(م ۵۴۴ هـ / ۱۱۴۹ م)

ابوالمحسن، مسعود<sup>۱</sup> بن علی بن احمد صوانی،  
بیهقی، فخرالزمان. عالم، ادیب، شاعر، مفتی. از  
آثارش: تفسیر القرآن، شرح الحماسة، صیقل  
الألباب.

الاعلام ۱۱۳:۸ / روضات الجنات ۸:۱۳۲ / ریحانة الادب  
۳۰۶:۴ / طبقات اعلام الشيعة، قرن ششم: ۳۰۲ / لغتنامه  
دهخدا، مسعود: ۴۰۹ / معجم المؤلفین ۱۲:۲۲۷.

مسعود - مسیح کاشانی  
(قرن دهم هجری / شانزدهم میلادی)

مسعود بن حکیم نظام الدین علی کاشانی،  
(مسیح کاشانی، حکیم رکنای کاشانی، مسیحی).  
پزشک، شاعر. متولد و متوفی در کاشان. پدرش در  
عهد شاه طهماسب طبیب دیوان بود. و شعر نیز  
می سرود. مسیح کاشانی ملازم و مقرب شاه عباس  
بود ولی پس از مدتی از چشم آن پادشاه افتاد پس  
به هند و به آگره و سپس آله آباد رفته و در  
دربارهای مختلف شعر می سرود و جایزه  
می گرفت. سپس به قصد زیارت به مشهد و  
اصفهان و کاشان رفته در موطن خویش باقی عمر  
را گذراند. از آثارش: سه دیوان شعر، یکی را در

۱. یا مسعود بن علی بن عباس.

مرعی - کرمی  
(م ۱۰۳۳ هـ / ۱۶۲۴ م)

مرعی بن یوسف بن ابوبکر کرمی، مقدسی.  
عالم حنبلی، فقیه، محدث. متولد در طور فلسطین،  
ساکن و متوفی در قاهره. حدود هفتاد تألیف دارد.  
از آثارش: بدیع الإنشاء و الصفات - ط، دیوان  
شعر، دلیل الطالب - ط.

الاعلام ۸۸:۸ / ریحانة الادب ۵:۳۷۳ / معجم المؤلفین ۱۲:  
۲۱۸.

مروان - أبو الشَّمَقْ  
(م حدود ۲۰۰ هـ / ۸۱۵ م)

ابومحمد، مروان بن محمد، (أبو الشَّمَقْ).  
شاعر. متولد در بصره، اصلاً خراسانی. با هارون  
الرشید خلیفه عباسی و ابو نواس شاعر معاصر بود.  
وی درباره یحیی بن خالد برمکی هجو سرود. از  
آثارش: دیوان شعر.

الاعلام ۹۷:۸ / تاریخ التراث العربی ب ۴/۶۴ / ریحانة  
الادب ۷:۱۵۵ / فهرست ابن الندیم ۱۸۷ / لغتنامه دهخدا،  
أبو الشَّمَقْ: ۵۴۶.

مروّج الدین - آفتاب  
(م ۱۲۲۱ هـ / ۱۸۰۶ م)

ابوالمظفر، مروّج الدین، (آفتاب). آخرین  
حکمران اسلامی شهردهلی هند، شاعر. در اثر طمع  
به وعده های بیگانگان ملک بنگاله را به ایشان  
تسلیم کرد و مخالفت غلام قادرخان رابا شکنجه و  
کور کردن وی سرکوب کرد. از آثارش، شهر  
آشوب، نام دیوان او است.

الذریعه ۹:۱۰ / ریحانة الادب ۱:۵۰ / فرهنگ سخنوران ۸  
/ فهرست مشترک نسخه های خطی ۸:۱۲۰۶ / لغتنامه  
دهخدا، آفتاب: ۱۳۲ / مکارم الآثار ۳:۷۲۶.

مستوفی - حمدالله بن اتابک

مسعود - بیاضی

(م ۴۶۸ هـ / ۱۰۷۶ م)



ایران و دو دیگر را در هند نوشت، او شاعری پر کار بود و ابیات دیوانهایش را تا صد هزار نوشته اند. تاریخ ادبیات صفا ۵: ۱۱۹۳ و ۱۸۸۱ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۶۶۲ / الذریعه ۹: ۱۰۴۱ / ریحانة الادب ۵: ۳۱۲، ۵: ۳۱۳ / صحف ابراهیم ۱۲۳ / فرهنگ سخنوران ۵۴۰ / فهرست مشترک نسخه های خطی ۸: ۱۶۳۳ / لغتنامه دهخدا، مسیح: ۴۵۲.

### مسعود - تفتازانی

(۷۱۲-۷۹۲ هـ / ۱۳۱۲-۱۳۸۹ م)

مسعود بن عمر بن عبدالله خراسانی، هروی، تفتازانی، (سعدالدین، ملاسعد)، عالم شافعی، اديب. متولد در تفتازان خراسان، متوفی در سمرقند، مدفون در سرخس. نزد قطب الدین رازی کسب علم کرد و در بیشتر علوم و فنون وقت دست داشت و متبحر بود. از آثارش: نهذب المنطق، مقاصد الطالبین، ارشاد الهادی، شرح نصریف، اولین اثر اوست که در شانزده سالگی آن را تألیف کرد و از کتب درسی علم صرف است.

الاعلام ۸: ۱۱۳ / تاریخ ادبیات صفا ۳: ۲۹۴ و ۱۳۵۲ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۸۹۷ / روضات الجنات اسفزاری ۲: ۲۷ / روضات الجنات ۸: ۱۳۳ / ریحانة الادب ۱: ۳۳۷ / فراند غیائی ۱: ۲۵۹، ۱: ۱۳ / فهرست مشترک نسخه های خطی ۴: ۲۶۷۶ / الکنی و الالقاب ۲: ۱۲۱ / لغتنامه دهخدا، تفتازانی: ۸۰۲ / معجم المؤلفین ۱۲: ۲۲۸.

### مسعود - کمال خجندی

(م ۸۰۳ هـ / ۱۴۰۰ م)

مسعود کمال خجندی، (کمال، کمال الدین، شیخ کمال). عارف نامی، شاعر، متولد در خجند ماواری النهر، متوفی در تبریز. در جوانی به سفر حج رفت و در بازگشت از سفر در تبریز اقامت گزید و مورد حمایت و توجه سلطان حسین جلایر قرار گرفت و به فرمان او باغ و خانقاهی در ولیانکوه تبریز برایش ساخته شد که او سالها آنجا به ارشاد پرداخته مریدان بسیار بر گردش جمع شدند. در اثر اغتشاشات تبریز مدت چهار سال به سرای (پایتخت قباچاق) رفت و پس از بازگشت در همان خانقاه تا آخر عمر زیست. از آثارش: دیوان شعر -

ط، حدود هشت هزار بیت.

تاریخ ادبیات صفا ۳: ۱۱۳۱ و ۱۳۷۹ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۲۱۰ / الذریعه ۹: ۹۱۷ / ریحانة الادب ۳: ۳۳۱ / طبقات اعلام الشيعة، قرن نهم: ۱۱۲ / فرهنگ سخنوران ۴۸۸ / فهرست مشترک نسخه های خطی ۸: ۱۶۵۸ / لغتنامه دهخدا، کمال الدین: ۱۶۴ / نزهة المجالس ۹۳ / نفحات الانس ۶۱۱.

### مسعود - لبنانی

(اواخر قرن ششم هجری / دوازدهم میلادی)

مسعود<sup>۱</sup> لبنانی، اصفهانی، (رفیع الدین). شاعر. متولد در لبنان در اصفهان. با چند تن از بزرگان اصفهان رابطه داشته و آنها را مدح می گفته است. از شاعران معاصر وی می توان از جمال الدین محمد بن عبدالرزاق و شرف الدین شفروه و کمال الدین اسماعیل نام برد. از آثارش: دیوان شعر. تاریخ ادبیات صفا ۲: ۸۴۶ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۷۴ و ۱۶۵ / الذریعه ۹: ۳۷۸ / ریحانة الادب ۵: ۱۲۴ / فرهنگ سخنوران ۲۳۶ / لغتنامه دهخدا، رفیع: ۵۶۴.

### مسعود - ظهیرالدین

(م ۱۱۹۲ هـ / ۱۷۷۸ م)

مسعود بن منشی ظهیرالدین، (ظهیر). شاعر هندی. متولد در دکن هند. پس از تسلط انگلیسها بر این شهر ادبیات فارسی تدریس می کرد. از آثارش: چهار رساله به نامهای، اسرار کریمه، اسرار واجدی، ظهیر الانشاء، ظهیر الایمان.

ریحانة الادب ۴: ۷۸ / فرهنگ سخنوران ۳۶۳.

### مسلم - امام المحدثین

(۲۰۴-۲۶۱ هـ / ۸۲۰-۸۷۵ م)

ابوالحسن، مسلم بن حجاج بن مسلم قشیری، نیشابوری. محدث اهل سنت. متولد و متوفی در نیشابور. به حجاز و مصر و شام و عراق سفر کرد. از آثارش: صحیح مسلم - ط، در حدیث و نزد اهل سنت کتاب بسیار معتبری است که شروح بسیار بر آن نوشته شده است، المسند الکبیر، اوهام

۱. فرهنگ سخنوران: رفیع الدین عبدالعزیز بن مسعود.



مشفقى بغدادى . شاعر . تحت تربيت لسانى بوده و بعضى از غزليات شيخ كمال خجندى را استقبال كرده است . از آثارش : ديوان شعر .  
الذريعة ۱۰۵۱:۹ / ریحانة الادب ۳۱۹:۵ / فرهنگ سخنوران ۵۴۵ / لغتنامه دهخدا، مشفقى: ۵۰۴.

### مصطفی - قارى

(۱۰۰۷-۱۰۸۰ هـ / ۱۵۹۸-۱۶۶۹ م)

مصطفی بن ملا ابراهيم قارى، تبریزی، مشهدی . قارى . متولد در تبریز . از آثارش : ارشاد القارى، تحفة الابرار، تحفة القراء - ط .  
ايعان الشیخ ۱۲۶:۱۰ / الذريعة ۵۱۶:۱، ۴۶۱:۳، ۴۳۶:۱۲ / ریحانة الادب ۳۹۸:۴.

### مصطفی - اخترى

(م ۹۶۸ هـ / ۱۵۶۱ م)

مصطفی بن احمد قره حصارى، رومى، اخترى . عالم حنفى، فاضل . در عهد سلطان سليمان قانونى مى زیست . در قره حصار مدرس بود و همانجا در گذشت . از آثارش : مختصر - خ، جامع المسائل، در فروغ فقه و أم الفتاوى نامیده شده، اخترى کبیر - ط .

الاعلام ۱۲۹:۸ / ریحانة الادب ۸۶:۱ / لغتنامه دهخدا، اخترى: ۱۴۹۴ / معجم المؤلفين ۱۲:۲۴۰.

### مصطفی - ثاقب

(م ۱۱۴۸ هـ / ۱۷۳۵ م)

شيخ مصطفى ثاقب . از مشايخ طريقت مولويه . اصلاً از ازمير، ساکن در ادرنه . در اين شهر به طريقت مولويه بوده تا آن که ارشاد خانقاه کوتاهيه به او واگذار شد . از آثارش : ديوان شعر، کتابى در مناقب عرفای طريقت مولويه .

الذريعة ۱۸۳:۹ / ریحانة الادب ۳۶۳:۱ / لغتنامه دهخدا، ثاقب: ۱۱.

### مصطفی - جنابى

(م ۹۹۹ هـ / ۱۵۹۰ م)

ابو محمد، مصطفى بن حسن بن سنان حسینی، هاشمى، جنابى، رومى . مورخ، عالم عثمانى . اصلاً

### المحدثين، الطبقات.

الاعلام ۱۱۷:۸ / تاريخ التراث العربى ب ۱/۱: ۲۶۳ / ریحانة الادب ۸۷:۱، ۴۶۱:۴ / فهرست ابن النديم ۲۸۶ / لغتنامه دهخدا، مسلم: ۴۲۵ / معجم المؤلفين ۱۲:۲۳۲.

### مسلم - صريع الفوانى

(م ۲۰۸ هـ / ۸۲۳ م)

ابوالوليد، مسلم بن وليد انصارى، (صريع الفوانى) . شاعر غزلسرا . متولد در كوفه، متوفى در جرجان . در اوائل خلافت بنى عباس مى زیست . محمّد جميل سلطان كتاب صريع الفوانى - ط را درباره او نوشت . از آثارش : ديوان شعر - ط .

الاعلام ۱۲۰:۸ / تاريخ التراث العربى ب ۴/۲: ۸۷ / الذريعة ۶۰۶:۹ / ریحانة الادب ۴۴۳:۳ / فهرست ابن النديم ۱۸۲ / لغتنامه دهخدا، صريع الفوانى: ۲۰۵ / معجم المؤلفين ۱۲:۲۳۳.

### مسلمه - مجرىطى

(۳۳۸-۳۹۸ هـ / ۹۵۰-۱۰۰۷ م)

ابوالقاسم، مسلمه بن احمد بن قاسم مجرىطى . فيلسوف، رياضى دان، حكيم، منجم . متولد و متوفى در مجرىط .<sup>۱</sup> از آثارش : رسائل اخوان الصفاء - ط، رتبة الحكيم - خ، روضة الحقائق - خ .

الاعلام ۱۲۱:۸ / الذريعة ۱۱:۱۶ / ریحانة الادب ۱۹۰:۵ / طبقات اعلام الشيعة، قرن چهارم، ۳۱۶ / لغتنامه دهخدا، مجرىطى: ۴۵۳ / معجم المؤلفين ۱۲:۲۳۴.

### مسیحی تبریزی

(قرن دهم هجرى / شانزدهم ميلادى)

مسیحی تبریزی . شاعر . متولد در تبریز . وی مسیحی بود . از آثارش : رباعی از او باقیست .

تاريخ نظم و نشر در ايران ۷۰۵ / ریحانة الادب ۳۱۵:۵ / سخنوران آذربايجان ۶۷۱ / فرهنگ سخنوران ۵۴۱.

### مشفقى بغدادى

(قرن دهم هجرى / شانزدهم ميلادى)



از جنابه در فارس، متولد در روم، متوفی در دیاربکر. متولی تدریس در مدرسه بروسه سلطانیه و سپس قاضی حلب بود. از آثارش: العلیم الزاخر فی أخبار الأوائل و الأواخر - خ، ۲ جلد و معروف به تاریخ جنابی.

الاعلام ۸: ۱۳۱ / ریحانة الادب ۱: ۴۳۱ / لفتنامه دهخدا، مصطفی: ۵۶۸ / معجم المؤلفین ۱۲: ۲۴۶.

### مصطفی - صهبا

(م ۱۳۲۷ هـ / ۱۹۰۹ م)

مصطفی بن حسن آشتیانی، (افتخار، صهبا). فاضل. در کنار مزار عبدالعظیم کشته شد. از آثارش: افتخار نامه حیدری، دیوانی در مدح حضرت رسالت ص.

الذریعه ۲: ۲۵۶، ۹: ۶۲۲ / ریحانة الادب ۳: ۴۸۰ / فرهنگ سخنوران ۳۴۲.

### مصطفی - مجتهد

(م ۱۳۳۷ هـ / ۱۹۱۸ م)

میرزا مصطفی بن حسن بن جواد تبریزی. عالم، ادیب، فقیه. نزد پدرش و شریعت اصفهانی و سید محمد کاظم یزدی و ابوالقاسم اردوبادی تلمذ نمود. به دو زبان فارسی و عربی شعر می گفت. از آثارش: ارجوزه، حاشیه کفایة الاصول، العروض.

اعیان الشیعه ۱۰: ۱۲۶ / الذریعه ۶: ۱۸۹، ۱: ۴۸۶ / ریحانة الادب ۵: ۱۷۸.

### مصطفی - تفریشی

(زنده در ۱۰۱۵ هـ / ۱۶۰۶ م)

مصطفی بن حسین حسینی، تفریشی. عالم امامی، فاضل، فقیه، محقق. نزد محقق کرکی و عبدالله تستری اصفهانی کسب علم کرد و از ایشان روایت کرده است. از آثارش: نقد الرجال.

امل الآمل ۲: ۳۲۲ / الذریعه ۲۴: ۲۷۴ / روضات الجنات ۷: ۱۶۷ / ریحانة الادب ۳: ۴۰۲ / معجم المؤلفین ۱۲: ۲۴۷.

### مصطفی - کاشانی

(م ۱۳۳۶ هـ / ۱۹۱۸ م)

مصطفی بن حسین کاشانی، نجفی. فقیه امامی.

متولد در کاشان، ساکن در تهران و اصفهان و نجف، متوفی در کاظمین. در تهران ریاست علمی و مرجعیت تام داشت. از آثارش: التجری - خ، حاشیه ارشاد علاقه، دیوان شعر.

الاعلام ۸: ۱۳۳ / اعیان الشیعه ۱۰: ۱۲۷ / الذریعه ۹: ۱۰۵۵، ۱: ۲۷۴، ۳: ۳۵۰ / ریحانة الادب ۵: ۲۱ / لفتنامه دهخدا، مصطفی: ۵۶۸ / معجم المؤلفین ۱۲: ۲۴۸.

### مصطفی - راقم

(م ۱۱۸۱ هـ / ۱۷۶۷ م)

مصطفی راقم. خطاط عثمانی. از آثارش: صد جلد قرآن مجید را با خط خویش نوشت. احوال و آثار خوشنویسان ۱۰۶۹ / ریحانة الادب ۲: ۲۹۶ / لفتنامه دهخدا، راقم: ۱۰۰.

### مصطفی - سروری

(م ۹۶۹ هـ / ۱۵۶۱ م)

مصطفی بن شعبان سروری، (مصلح الدین). حنفی، ادیب، شاعر، عارف. متولد در کلیپولی، ساکن و متوفی در استانبول. در ۹۴۴ هـ در استانبول معاون یکی از قضات شده و سپس در مدرسه قاسم پاشا درس می داد. بزودی از این کار استعفا داده به دعوت قاسم پاشا در خانقاه نقشبندیان به تدوین و شرح مثنوی مولانا جلال الدین پرداخت. در ۹۵۰ هـ مأمور تربیت و آموزگاری سلطان مصطفی پسر سلطان سلیم شد. اواخر عمر انزوا گزید و پس از مرگ در پشت مسجد کوچکی که خودش در محله قاسم پاشا ساخته بود به خاک سپرده شد. وی از مُروّجان زبان فارسی در خاک عثمانی است. از آثارش: شرح گلستان سعدی، شرح مثنوی به فارسی، شرح دیوان حافظ، به ترکی، دیوان شعر، سه دیوان به زبان ترکی دارد.

الاعلام ۸: ۱۳۶ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۲۰۶، ۳۹۲، ۸۰۷ / ریحانة الادب ۳: ۱۹ / معجم المؤلفین ۱۲: ۲۵۶.

### مصطفی - صبحی

(قرن دهم هجری / شانزدهم میلادی)

مصطفی حکیم زاده، (صبحی). شاعر عثمانی



حلبی، مدنی. فقیه شافعی، ادیب، نحوی، شاعر. متولد در طرابلس شام، متوفی در مدینه. با شیخ بهایی معاصر بود و در مسجد النبی تدریس می کرد. از آثارش: الدر المنکط من بحر الصفا، هتک الاستار فی وصف العذار، المنح الوفائیة، در شرح تائیه صفدی.

ریحانة الادب ۲: ۲۱۹ / معجم المؤلفین ۱۲: ۲۶۸.

### مصطفی - وفا

(م ۸۹۶ هـ / ۱۴۹۰ م)

مصطفی بن محمد صدیقی، (مصلح الدین، وفا). عارف، از مشایخ طریقت زینیة، فقیه، شاعر. اصلاً از قونیة، متولد در استانبول. به زهد و تقوی اشتہار داشت. در استانبول در جوار جامع سلیمانیة در زاویة متصل به میدانی به نام خودش مدفون شد.

ریحانة الادب ۶: ۳۳۳.

### مصطفی - عروسی

(۱۲۱۳-۱۲۹۳ هـ / ۱۷۹۹-۱۸۷۶ م)

مصطفی بن محمد بن احمد عروسی. فقیه شافعی. متولد در مصر. در جامع الازهر تدریس می کرد و مدیر مدرسین بود. از جمله اقدامات او منع قرائت قرآن در معابر و خیابانها بود. از آثارش: نتائج الأفكار القدسیة - ط، کشف الغمة فی تفسیر معانی ادعیه سید الأئمة، الأنوار البهیة فی بیان احقیة مذهب الشافعیة.

الاعلام ۸: ۱۴۴ / ریحانة الادب ۴: ۱۲۴ / لنتامه دهخدا،

عروسی: ۲۰۳ / معجم المؤلفین ۱۲: ۲۷۴.

### مصعب - زبیری

(۱۵۶-۲۳۶ هـ / ۷۷۳-۸۵۱ م)

ابو عبدالله، مصعب بن عبدالله بن مصعب زبیری، مدنی. ادیب، محدث، شاعر. ساکن در بغداد. از آثارش: کتاب النسب الکبیر، نسب قریش، جزء فیہ تاریخ وفاة الشیوخ الذین أدرکهم عبدالله بن محمد بن عبدالعزیز بغوی.

تاریخ التراث العربی ب ۲ / ۵۷: ۱ / ریحانة الادب ۲: ۳۶۶

/ فهرست ابن الندیم ۱۲۳ / لنتامه دهخدا، مصعب: ۵۷۱

### مصطفی - تمیمی

(۱۱۱۱-۱۱۸۳ هـ / ۱۷۰۰-۱۷۷۰ م)

مصطفی بن عبدالفتاح تمیمی. فقیه حنفی. متولد در نابلس. از آثارش: إرشاد المفتی إلى جواب المستفتی، العقاید، منظومه ای است، مهمات الفرائض.

الاعلام ۸: ۱۳۸ / ریحانة الادب ۱: ۳۵۱ / معجم المؤلفین

۱۲: ۲۶۰.

### مصطفی - حاج خلیفه

(۱۰۱۷-۱۰۶۷ هـ / ۱۶۰۹-۱۶۵۷ م)

مصطفی بن عبدالله کاتب حلبی (حاج خلیفه). مورخ، ادیب، عالم عثمانی، حنفی. متولد و متوفی در قسطنطنیه. در سنین جوانی علوم را فرا گرفته و در ۱۰۳۹ هـ در استانبول نزد شیخ محمد بن مصطفی قاضی زاده کسب علم کرد و اجازه روایت گرفت. از آثارش: کشف الظنون عن أسامی الکتب و الفنون - ط، تحفة الکبار فی أسفار البحار - ط، میزان الحق - خ.

الاعلام ۸: ۱۳۸ / ریحانة الادب ۵: ۱۰ / الکتی واللقاب ۳:

۹۸ / لنتامه دهخدا، کاتب حلبی: ۵۵ / معجم المؤلفین ۱۲:

۲۶۲.

### مصطفی - بابی

(م ۱۰۹۱ هـ / ۱۶۸۱ م)

مصطفی بن عبدالملک<sup>۱</sup> بابی، حلبی. شاعر، قاضی حنفی، ادیب. اصلاً از قصبه باب، بزرگ شده در حلب، متوفی در مکه. از آثارش: دیوان شعر - ط.

الاعلام ۸: ۱۳۹ / ریحانة الادب ۱: ۲۱۷ / الکتی واللقاب

۲: ۶۲ / لنتامه دهخدا، بابی: ۱۶۲ / معجم المؤلفین ۱۲:

۲۶۴.

### مصطفی - درویش

(۹۸۷-۱۰۸۰ هـ / ۱۵۷۹-۱۶۶۹ م)

مصطفی بن قاسم بن عبدالکریم طرابلسی،



/ معجم المؤلفین ۱۲: ۲۹۱.

و در اخلاق و وعظ و تربیت، قصائد عربی، حدود هفتصد بیت، کلیات شیخ، مجموعه آثار منظوم و منثور او به این نام خوانده شده است، هراتی.

تاریخ ادبیات صفا ۳: ۵۸۴ و ۱۳۵۳ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۱۶۷ / جشن نامه هانری کربن ۳۹ / الذریعه ۹: ۴۴۷، ۳: ۱۵۵، ۱۵: ۱۹۴، ۱۶: ۵۱ / ریحانة الادب ۳: ۳۳ / شدالازار ۴۶۱ و ۴۶۳ / طبقات اعلام الشيعة، قرن هفتم: ۱۸۱ / فراند غیائی ۱: ۱۰۳ / فرهنگ سخنوران ۲۶۹ / فهرست مشترک نسخه های خطی ۸: ۱۶۳۵، ۴: ۲۶۸۹ / الکنی واللقاب ۲: ۳۱۳ / لغتنامه دهخدا، سعدی: ۵۲۰ / منشاء الانشاء ۱۳۴ / نزهة المجالس ۴۸ و ۶۲۷ / نفحات الانس ۶۰۰ / یادداشتهای قزوینی ۱۱۷۷ و ۵۵۵.

### مظفر - عیلاتی

(۵۴۴-۶۲۳ هـ / ۱۱۴۹-۱۲۲۶ م)

ابوالعز، مظفر بن ابراهیم بن جماعه عیلاتی، (موفق الدین، ابن جماعه). شاعر، ادیب، نحوی منسوب به عیلات، متولد و متوفی در قاهره. وی نابینا بود. از آثارش: دیوان شعر، مختصر فی العروض.

الاعلام ۸: ۱۶۲ / ریحانة الادب ۷: ۴۴۷ / لغتنامه دهخدا، مظفر: ۶۴۶ / معجم المؤلفین ۱۲: ۲۹۷.

### مظفر - عبادی

(۴۹۱-۵۴۷ هـ / ۱۰۹۸-۱۱۵۲ م)

ابومنصور، مظفر بن اردشیر بن ابومنصور مروزی، عبادی، (قطب الدین، امیر قطب الدین). عالم اهل سنت. متولد در مرو، متوفی در بغداد. به سمت سفارت از طرف خلیفه نزد سلطان سنجر سلجوقی رفت. از آثارش: رسالة فی اباحة الخمر.

ریحانة الادب ۴: ۹۳ / لغتنامه دهخدا، ابومنصور: ۸۶۸ / معجم المؤلفین ۱۲: ۲۹۷.

### مظفر - (ابن قاضی)

(م ۶۷۵ هـ / ۱۲۷۶ م)

مظفر بن عبدالرحمان بن ابراهیم بعلبکی، (بدرالدین، ابن قاضی). طبیب. پدرش قاضی بعلبک بود و به همین سبب به بعلبکی معروف شد، بزرگ شده و تحصیل کرده و متوفی در دمشق. از

### مصلح الدین - سعدی شیرازی

(۶۰۶-۶۹۰ هـ / ۱۲۰۹-۱۲۹۱ م)

ابومحمد، مصلح الدین بن عبدالله بن مشرف سعدی شیرازی، (امام المحقق، ملک الکلام، افصح المتکلمین، مشرف الدین، شرف الدین، شیخ اجل). شاعر شهیر ایرانی، استاد سخن فارسی. متولد و متوفی در شیراز، تحصیل کرده در همانجا و در بغداد. در خاندانی از عالمان دینی به دنیا آمد و مقدمات را نزد پدر فرا گرفت در سال ۶۲۰ هـ به بغداد رفت و این مقدمه سفرهای طولانی وی بود. در این شهر در مدرسه نظامیه به کسب علم پرداخت. از جمله استادان وی شهاب الدین عمر بن محمد سهروردی و ابوالفرج عبدالرحمان محتسب بوده اند. سفر طولانی خود را با بازگشت به شیراز در ۶۵۵ هـ پایان داد و در شمار نزدیکان سعد بن ابوبکر بن سعد درآمد.

از جمله ممدوحان وی پادشاهان و درباریان سلفری و شمس الدین محمد صاحب دیوان جوینی و برادرش بودند با این همه وی یک شاعر درباری نبود و زندگی را به آزادگی و ارشاد در رباط شیخ کبیر ابو عبدالله خفیف گذرانده بسیار مورد احترام، و از معدود کسانی بود که در زمان حیاتش در سرزمین پهناوری از آسیای صغیر تا هندوستان بسیار مشهور بود. از زمان حیات وی تا به امروز درباره این استاد بزرگ و آثارش تحقیقات بسیاری انجام گرفته و کتابها و مقالاتی چند نوشته شده است برای نمونه می توان از سعدی نامه بدیع الزمان فروزانفر، سعدی نامه وزارت فرهنگ و مقدمه بوستان به قلم آقای محیط طباطبایی و سعدی نامه غلامحسین یوسفی نام برد. از آثارش: دودسته آثار منظوم و منثور دارد، گلستان، شاهکار نثر فارسی آمیخته با اشعار فارسی و عربی، بوستان، در ده باب

۱. تاریخ تولد و وفات وی سالهای مختلف ذکر شده که این دو تاریخ مستندتر به نظر می رسد.



آثارش: مفرح النفس، الملح فی الطب، رسالة مزاج الرقة.

الاعلام ۸: ۱۶۳ / ریحانة الادب ۸: ۱۴۹ / لغتنامه دهخدا،  
بدرالدین: ۷۴۸ / معجم المؤلفین ۱۲: ۲۹۹.

مظفر - بلخی

(م ۳۶۷ هـ / ۹۷۷ م)

ابوالجیش، مظفر بن محمد بن أحمد خراسانی، بلخی. متکلم، محدث، شاعر. نزد ابوسهل نوبختی کسب علم کرد و شیخ مفید و محمد بن محمد بن نعمان نیز شاگردانش بودند. نجاشی توسط شیخ مفید از وی تمام تالیفاتش را روایت کرده است. از آثارش: الأرزاق والأجال، الأعراض والنکت، الإمامة.

الاعلام ۸: ۱۶۵ / اعیان الشیعة ۱۰: ۱۲۹ / الذریعة ۱: ۵۰۷،  
۲: ۳۸۹، ۱۶: ۱۲۹ / ریحانة الادب ۷: ۱۴۶ / طبقات اعلام  
الشیعة، قرن چهارم: ۳۱۸ / فهرست ابن النديم ۲۲۶ /  
فهرست طوسی ۱۶۹ / الکنى واللقاب ۱: ۴۳ / لغتنامه  
دهخدا، ابوالجیش: ۳۹۴ / معالم العلماء ۱۲۴ / معجم  
المؤلفین ۱۲: ۳۰۰.

مظفر - گنابادی

(قرن یازدهم هجری / هفدهم میلادی)

مظفر بن محمد قاسم بن مظفر گنابادی. منجم، ریاضی دان. در عهد شاه عباس اول می زیست و با شیخ بهایی (م ۱۰۳۱ هـ) معاصر بود. از آثارش: اختیارات النجوم، تنبیهات المنجمین، الحاتمیه، که آن را قبله الآفاق نیز گویند.

اعیان الشیعة ۱۰: ۱۳۰ / تاریخ ادبیات صفا ۵: ۳۴۷ / تاریخ  
نظم و نثر در ایران ۳۸۵ و ۸۰۷ / الذریعة ۱: ۳۶۹، ۴: ۴۵۲،  
۱۷: ۴۲ / ریحانة الادب ۵: ۱۱۶ / لغتنامه دهخدا، گنابادی:  
۴۲۶.

مظفرالدین - شیرازی

(اوایل قرن دهم هجری / شانزدهم میلادی)

مظفرالدین شیرازی. عالم اهل سنت. متولد در شیراز. نزد جلال الدین دوانی تلمذ نمود و به روم رفت. اواخر عمر نابینا شد. از آثارش: حاشیه تجرید، حاشیه شرح مطالع، حاشیه کتاب اقلیدس.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۱۶۹ / ریحانة الادب ۵: ۳۲۸.

معافی - (ابن طرار)

(۳۰۳-۳۹۰ هـ / ۹۱۶-۱۰۰۰ م)

ابوالفرج، معافی بن زکریا بن یحیی جریری، نهر وانی، (ابن طرار). عالم شافعی، فقیه، شاعر. متولد و متوفی در نهر وان. مدتی در بغداد مسند قضاوت داشت. ادبیات را از نبطویه و فقه را از ابن ابی ثلج فرا گرفت. در فقه طرفدار مکتب ابن جریر طبری بود. از آثارش: تفسیر، الجیس والأنیس - خ، بیان المؤجز عن علوم القرآن المعجز.

الاعلام ۸: ۱۶۹ / دوضات الجنات ۸: ۱۳۴ / ریحانة الادب  
۶: ۲۷۰ / طبقات اعلام الشیعة، قرن چهارم: ۳۱۹ / فهرست  
ابن النديم ۲۹۲ / الکنى واللقاب ۳: ۲۷۳ / لغتنامه دهخدا،  
ابوالفرج: ۷۱۴ / معجم المؤلفین ۱۲: ۳۰۲.

ابوالمعالی - کرباسی

(۱۲۴۷-۱۳۱۵ هـ / ۱۸۳۱-۱۸۹۵ م)

ابوالمعالی بن ابراهیم کرباسی، اصفهانی. فقیه امامی، اصولی. متولد در اصفهان. از آثارش: رسالة فی الاستشارات، البشارات فی اصول الفقه، الجبر و التفویض.

اعیان الشیعة ۲: ۴۳۳ / الذریعة ۲: ۲۳، ۵: ۸۳، ۱۴: ۳۶ /  
ریحانة الادب ۷: ۲۶۹ / طبقات اعلام الشیعة ۱: ۷۹ /  
الکنى واللقاب ۱: ۱۵۹ / معجم المؤلفین ۱۲: ۳۰۳.

ابوالمعالی - دهخدا

(م ۵۴۱ هـ / ۱۱۴۶ م)

ابوالمعالی دهخدا، رازی. شاعر. در عهد سلاجقه می زیست و با حکیم سنایی و مختاری غزنوی معاصر بود. از آثارش: دیوان شعر.

تاریخ ادبیات صفا ۲: ۳۳۰ / الذریعة ۹: ۲۳۳ / ریحانة  
الادب ۲: ۲۴۰ / فرهنگ سخنوران ۲۱۱ / نزهة المجالس  
۱۹۱.

ابوالمعالی - شوشتری

(م ۱۰۴۶ هـ / ۱۶۳۶ م)

ابوالمعالی شوشتری، مرعشی. شاعر، فاضل. وی برادر علاء الملک مرعشی بود و در بنگاله هند



در گذشت. از آثارش: انموذج العلم، تفسیر سورة توحید، دیوان شعر.

الذریعه ۵۰:۹ / ریحانة الادب ۷:۲۶۹ / فرهنگ سخنوران ۲۴.

## معروف - کرخی

(م ۲۰۰ هـ / ۸۱۵ م)

ابو محفوظ، معروف بن فیروز کرخی. عارف نامی. متولد در کرخ بغداد، بزرگ شده و متوفی در بغداد. ابتدا مسیحی بود و بعد به دین اسلام گرویده از بزرگان شد و لقب مستجاب الدعوه گرفت. ابن جوزی در کتابی به نام اخباره و آدابہ راجع به معروف کرخی نوشته است.

الاعلام ۸:۱۸۵ / تاریخ التراث العربی ب ۱/۴: ۱۰۸ / تذکرة الاولیاء ۱:۲۶۹ / حلیۃ الاولیاء ۸:۳۶۰ / رساله قشیریه ۲۸ / روضات الجنات ۸:۱۳۴ / ریحانة الادب ۵: ۴۵ / شدالازار ۲۹۴ / طبقات الصوفیه ۳۸ / طبقات الکبری ۱:۶۱ / فهرست ابن الندیم ۲۳۵ / کشف المحجوب ۱۴۱ / الکنی واللقاب ۳:۱۱۰ / نفحات الانس ۳۸.

## معصوم - معصوم علیشاه

(۱۲۷۰-۱۳۴۴ هـ / ۱۸۵۳-۱۹۲۵ م)

معصوم بن زین العابدین رحمت علیشاه بن معصوم، (میرزا آقا، معصوم علیشاه). عارف، صوفی. متولد و متوفی در شیراز، اصلاً قزوینی، ساکن در تهران. طریقت نعمت الهی داشت و لقب طریقتی او معصوم علیشاه بود. دز تهران در محضر ابوالحسن جلوه کسب علم کرد. و در عراق با حاج میرزا محمد حسن شیرازی و فاضل اردکانی صحبت داشته است. از آثارش: تحفه الحرمین و معاداة الدارین، به زبان فارسی حاوی گزارشات او به زیارت بیت الله است، جنگل مولی، طرائق الحقائق، ۳ جلد در شرح حال مشایخ عرفا.

الذریعه ۹:۱۰۷۱، ۳:۴۲۶، ۱۵:۱۵۶ / رجال بامداد ۶:۲۶۴ / ریحانة الادب ۵:۳۴۳ / فرهنگ سخنوران ۵۵۳ / لغتنامه دهخدا، معصومعلی شاه: ۷۳۳.

## معصوم - محیط

(م ۱۲۳۵ هـ / ۱۸۱۹ م)

میرزا معصوم بن عیسی محیط، فراهانی. شاعر. وی پسر بزرگ میرزا بزرگ قائم مقام بود. از آثارش: دیوان شعر.

الذریعه ۹:۱۰۱۵ / ریحانة الادب ۵:۲۵۱ / فرهنگ سخنوران ۵۲۸ / مکارم الآثار ۳:۱۰۱۶.

## معقل - شماخ

(م ۲۲ هـ / ۶۴۳ م)

معقل<sup>۱</sup> بن ضرار بن حرملة مازنی، ذبیانی، غطفانی. شاعر. دوران جاهلیت و اسلام را درک کرد و در غزوة موقان در قادسیه شهید شد. از آثارش: دیوان شعر - ط، با شرح احمد بن امین شنیطی در قاهره چاپ شد.

الاعلام ۳:۲۵۲ / تاریخ التراث العربی ب ۲/۲: ۲۲۸ / ریحانة الادب ۳:۲۴۷ / لغتنامه دهخدا، معقل: ۷۴۲ / معجم المؤلفین ۴:۳۰۶.

## معلم ثانی ← محمد بن محمد قارابی

## معمر - ابو عبیده

(۱۱۰-۲۰۶ هـ / ۷۲۸-۸۲۴ م)

ابو عبیده، معمر بن مثنی تیمی، مصری. لغوی، نحوی، ادیب، شاعر. متولد و ساکن در بصره، از موالی طایفه قریشی تیم بود. نزد ابو عمرو بن علاء و یونس بن حبیب نحو آموخت. از معروفترین شاگردان او ابو عبیده قاسم بن سلام و ابوحاتم سجستانی و عمر بن شبة و ابونواس شاعر را می توان نام برد. رساله های متعددی درباره تاریخ عرب و صدر اسلام و قبایل عرب تألیف کرد که باعث لطمه خوردن غرور اعراب شد. از آثارش: نقائض، غریب الحدیث، ظاهراً اولین تألیف در این مبحث بوده است. مجاز القرآن، اولین تفسیر معلوم در تفسیر قرآن.

الاعلام ۸:۱۹۱ / تاریخ ادبیات صفا ۱:۲۹ و ۱۲۸ / تاریخ التراث العربی ۸:۱۱۱ / دانشنامه ایران و اسلام ۱۰۶۸ / روضات الجنات ۸:۱۳۸ / ریحانة الادب ۷:۱۹۴ / فهرست ابن الندیم ۵۸ / الکنی واللقاب ۱:۱۱۹ / لغتنامه دهخدا، ابو عبیده: ۶۲۲ / معجم المؤلفین ۱۲:۳۰۹.

۱. الاعلام: شماخ بن ضرار.



دربار عثمانی فرستاده شد ولی میان راه بین این دو گروه جنگ در گرفت. معین الدین از معرکه گریخت و با کشتی رهسپار هند شد که کشتی دریا غرق شده و جان سپرد. از آثارش: دیوان شعر. تاریخ نظم و نثر در ایران ۵۱۸ / الذریعه ۹: ۱۰۷۵ / ریحانة الادب ۵: ۳۴۸ / فرهنگ سخنوران ۵۵۵ / لغتنامه دهخدا، معین الدین: ۷۷۶.

### معین الدین - اشرف سمرقندی (م ۵۹۵ هـ / ۱۱۹۸ م)

معین الدین اشرف سمرقندی، (اشرفی)، شاعر، فاضل. متولد و متوفی در سمرقند. از مداحان بیخوملک بود و باوی از خراسان به عراق آمد و مدت زیادی در اصفهان ماند. از آثارش: دیوان شعر، شامل ۲۰۰۰ بیت.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۸۷ و ۷۱۹ / الذریعه ۹: ۷۸ / ریحانة الادب ۱: ۱۲۹ / فرهنگ سخنوران ۴۴ / لغتنامه دهخدا، اشرفی: ۲۶۵۶.

### معین الدین - دقاقی (م ۹۷۹ هـ / ۱۵۷۱ م)

معین الدین دقاقی، حسینی، بلیانی، شاعر، فاضل. ساکن در قزوین و دکن هندوستان، متوفی در همانجا. وی مردی پارسا بود و شاه طهماسب به وی اعتقاد داشته در مجالس و عطا او حاضر می شد. او پدر تقی الدین اوحدی مؤلف عرفات العاشقین بود. از آثارش: دیوان شعر.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۶۶۰ / الذریعه ۹: ۱۰۷۶ / ریحانة الادب ۵: ۳۴۹ / فرهنگ سخنوران ۵۵۵.

### معین الدین علی - قاسم الانوار (۷۵۷-۸۳۷ هـ / ۱۳۵۶-۱۴۳۳ م)

معین الدین علی بن نصیر بن هارون حسینی، (قاسم انوار، معین الدین، انوار تبریزی)، از مشایخ صوفیه، شاعر. از خاندان سادات حسینی تبریز، و از پیروان خاندان شیخ صفی الدین اردبیلی، متولد در سراب تبریز. در جوانی به تبریز برای کسب علم رفت و در حلقه مریدان شیخ صدرالدین موسی پسر و جانشین شیخ صفی الدین در آمد و از او با عنوان

### معن - مزنی

(م ۶۴ هـ / ۶۸۳ م)

معن بن اوس بن نصر مزنی، شاعر. اسلام و جاهلیت را درک کرده و در مدینه در گذشت. مدایحی درباره صحابه پیغمبر دارد. از آثارش: دیوان شعر - ط.

الاعلام ۸: ۱۹۲ / تاریخ التراث العربی ب ۲/۲: ۲۷۶ / ریحانة الادب ۵: ۲۹۹ / فهرست ابن الندیم ۱۷۸ / لغتنامه دهخدا، معن: ۷۶۱ / معجم المؤلفین ۱۲: ۳۱۱.

### معین - جوینی

(م ۱۷۸۱ هـ / ۱۳۷۹ م)

معین جوینی<sup>۱</sup>، (مولانا، معین الدین، معینی، آوه)، ادیب، شاعر، صوفی. متولد در یکی از دهات جوین، متوفی و مدفون در همانجا. نزد مولانا فخرالدین خالیدی اسفراینی مؤلف شرح فرائض کسب علم کرد. و در تصوف مرید خاندان شیخ سعدالدین حمویی شد. سفری به عراق و آذربایجان و سپس همدان و مکه رفت. و مورد توجه خواجه غیاث الدین محمد فضل الله وزیر قرار گرفت. از آثارش: نگارستان، تقلید خوبی از گلستان که در ۷۳۵ هـ به اتمام رساند، احسن القصص، در شرح سورة یوسف، دیوان شعر.

تاریخ ادبیات صفا ۳: ۱۰۴۱ و ۱۲۶۸ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۷۷۱ / الذریعه ۹: ۱۰۷۹، ۲۴: ۳۰۷ / ریحانة الادب ۵: ۳۵۲، ۱: ۴۴۴ / فرهنگ سخنوران ۵۵۶ / لغتنامه دهخدا، معین الدین: ۷۷۶.

### معین الدین - استرآبادی

(زنده در ۹۷۶ هـ / ۱۵۶۸ م)

معین الدین استرآبادی، (معینی)، فاضل، شاعر. متولد در استرآباد، ساکن در مشهد. در دربار صفوی مورد احترام بود. در ۹۷۶ هـ با معصوم بیگ و کیل دربار طهماسب شاه و با تعدادی سوار به

۱. نظم و نثر نفیسی: م ۷۸۳ هـ.

۲. همان کتاب نام او را معین الدین محمد معینی آورده است.



صدر ولایت یاد می کرد. پس به گیلان رفت و روابط دوستانه ای با جانشینان شیخ زاهد گیلانی برقرار کرد. در ادامه سفرش به خراسان رفته و در هرات مستقر شد و شهرت و مریدان بسیار یافت. در سال ۸۳۰ هـ به دلایل سیاسی از هرات به سمرقند تبعید شد و عاقبت در خرگردجام ساکن شده در همانجا بدرود حیات گفت. و در همانجا دفن شده و بنایی به دستور امیر علیشیر نوایی بر مزارش ساخته شد. از آثارش: کلیات قاسم انوار - ط، در سال ۱۳۳۷ هـ به همت سعید نفیسی چاپ شده، صد مقام، در بیان اصطلاحات صوفیه، رساله سؤال و جواب.

تاریخ ادبیات صفا ۴: ۲۵۲ و ۵۶۱ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۲۹۰، ۱۰۴۸ / الذریعه ۹: ۸۶۱، ۱۹: ۳۰۴، ۱۹: ۹۷ / روضات الجنات اسفزاری ۲: ۸۶ / ریحانة الادب ۴: ۳۹۹ / فرهنگ سخنوران ۴۶۲ / الکنی و الالقاب ۳: ۴۷ / لغتنامه دهخدا، قاسم الانوار: ۵۲ / نفحات الانس ۵۹۲.

### مفرد قمی

(قرن یازدهم هجری / هفدهم میلادی)

مفرد قمی، مفرد خیات. شاعر. بامیرزا محمد طاهر مؤلف تذکره نصرآبادی معاصر بود. از آثارش: دیوان شعر.

الذریعه ۹: ۱۰۸۶ / ریحانة الادب ۵: ۳۵۷ / فرهنگ سخنوران ۵۵۸ / لغتنامه دهخدا، مفرد: ۸۴۷.

### مفرد همدانی

(قرن یازدهم هجری / هفدهم میلادی)

ملا مفرد نعلبند. شاعر. متوفی در اصفهان. با میرزا محمد طاهر مؤلف تذکره نصرآبادی معاصر بود و با وی در اصفهان ملاقات کرد. با امرا ملازم بود و مدح ایشان می گفت. از آثارش: دیوان شعر. الذریعه ۹: ۱۰۸۶ / ریحانة الادب ۵: ۳۵۷ / فرهنگ سخنوران ۵۵۸ / لغتنامه دهخدا، مفرد همدانی: ۸۴۸.

### مُفَضِّل - ضبی

(م حدود ۲۹۰ هـ / ۹۰۳ م)

ابوطالب، مفضل بن سلمة بن عاصم بغدادی، ضبی. ادیب، لغوی. نزد فتح بن خاقان وزیر متوکل تقرب داشت. از ابو عبدالله بن اعرابی و عمر بن شبه

حدیث اخذ کرد و محمد بن یحیی صولی از او روایت کرده است. از آثارش: المفخر - ط، البارع - خ، الملاهی - ط.

الاعلام ۸: ۲۰۳ / تاریخ التراث العربی ۸: ۲۴۵ / ریحانة الادب ۴: ۵ / فهرست ابن الندیم ۸۰ / لغتنامه دهخدا، ابوطالب: ۵۵۵ / معجم المؤلفین ۱۲: ۳۱۴.

### مفضل - ابهری

(م ۶۶۳ هـ / ۱۲۶۴ م)

مفضل<sup>۱</sup> بن عمر بن مفضل ابهری، (اثیرالدین). از علمای معقول، حکیم. ساکن در عراق و اصفهان و سپس روم. از شاگردان امام فخر رازی بود و در حمله مغول از ایران گریخت. شعر فارسی را نیکو می سرود و در جوانی با جمال الدین عبدالرزاق اصفهانی مشاعره داشت. از آثارش: هداية الحکمة، در منطق و الهیات که قاضی میرحسین میبیدی شرحی بر آن نوشت و پس از آن شروح و حواشی دیگری نیز نوشته شد، ایساغوجی، در منطق، الزبدة.

الاعلام ۸: ۲۰۳ / تاریخ ادبیات صفا ۳: ۲۵۴ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۱: ۱۷۳ / ریحانة الادب ۱: ۷۴ / فرهنگ سخنوران ۲۶ / لغتنامه دهخدا، ابهری: ۹۵۷ / معجم المؤلفین ۱۲: ۳۱۵ / نزهة المجالس ۹۲ و ۲۷۰.

### مُفَضِّل - ضبی

(م ۱۶۸ هـ / ۷۸۴ م)

ابوالعباس، مفضل بن محمد بن یعلی ضبی. ادیب، نحوی. متولد و ساکن در کوفه. از جمله شاگردانش ابوزید انصاری بود. از آثارش: الامثال - ط، الألفاظ، العروض.

الاعلام ۸: ۲۰۴ / تاریخ التراث العربی ۸: ۲۰۰ / ریحانة الادب ۴: ۶ / فهرست ابن الندیم ۷۵ / لغتنامه دهخدا، مفضل: ۸۵۶ / معجم المؤلفین ۱۲: ۳۱۶.

### مفلح - صیمری

(م پس از ۸۷۳ هـ / ۱۴۶۸ م)

مفلح بن حسن بن رشید صیمری. فقیه امامی،



شاعر. منسوب به صیمر نزدیک خوزستان. با محقق کرکی (م ۹۴۰ هـ) معاصر و از شاگردان ابوالعباس احمد حلی بود و از او روایت می کرد. از آثارش: التبیینات - خ، إجازة - خ، شرح الشرایع، دیوان شعر.

الاعلام ۲۰۶:۸ / اعیان الشیعه ۱۰:۱۳۳ / امل الآمل ۲: ۳۲۴ / الذریعه ۹:۱۰۸۶، ۵:۲۷۹، ۱۱:۸۸ / روضات الجنات ۸:۱۳۸ / ریحانة الادب ۳:۴۸۳ / طبقات اعلام الشیعه، قرن نهم: ۱۳۷ / لغتنامه دهخدا، صیمری: ۴۰۵ / معجم المؤلفین ۱۲:۳۱۶.

### مفید - شیرازی

(م ۱۳۱۰ هـ / ۱۸۹۲ م)

مفید بن محمد بن محمد کاظم شیرازی، (داور، مفید). فقیه، فاضل، شاعر، عارف. متولد و ساکن در شیراز. وی مدتی امام جماعت شاه چراغ شیراز بود، مدتی نیز برای ریاضت به کرمان رفت و عاقبت به شیراز بازگشت و به تدریس و تألیف پرداخت. از جمله شاگردانش فرصت شیرازی و استاد قدسی بوده اند. از آثارش: شرح قصیده امریء القیس، ضیاء القلوب فی المصائب، شرح منظومة الکلام.

الذریعه ۹:۱۰۸۷، ۱۵:۱۲۵، ۹:۳۱۹، ۱۵:۲۶۷ / ریحانة الادب ۵:۳۵۹ / فرهنگ سخنوران ۵۵۸ / لغتنامه دهخدا، مفید: ۸۶۸ / معجم المؤلفین ۱۲:۳۱۷.

### مقاتل - (ابن سلیمان)

(م ۱۵۰ هـ / ۷۶۷ م)

ابوالحسن، مقاتل بن سلیمان بن بشیر ازدی، بلخی. مفسر، محدث، قاری، اهل سنت. اصلاً از بلخ، ساکن در بغداد و بصره، متوفی در بصره. از یاران امام باقر (ع) و امام صادق (ع) بوده است. از آثارش: التفسیر الکبیر - خ، نوادر التفسیر، القراءات.

الاعلام ۲۰۶:۸ / تاریخ ادبیات صفا ۱:۵۵ و ۶۸ / تاریخ التراث العربی ب ۱ / ۸۵:۱ / ریحانة الادب ۵:۳۶۶ / فهرست ابن الندیم ۲۲۷ / لغتنامه دهخدا، مقاتل: ۸۷۲ / معجم المؤلفین ۱۲:۳۱۷.

### مقبول قمی

(م ۹۲۴ هـ / ۱۵۱۸ م)

میرمقبول قمی. شاعر. در عهد سلطان حسین میرزا بایقرا می زیست و عشقی کاشانی از شاگردان او بود. از آثارش: دیوان شعر.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۴۷۰ / الذریعه ۹:۱۰۸۸ / ریحانة الادب ۵:۳۶۶ / فرهنگ سخنوران ۵۵۹ / لغتنامه دهخدا، مقبول: ۸۹۴.

### مقبول هندی

(م ۱۲۷۰ هـ / ۱۸۵۳ م)

مقبول هندی، لکهنویی. شاعر. ساکن در شهر لکهنوی هند. وی فارسی زبان بود. از آثارش: درد الفت، قاف نامه، نارنامه، نام مثنویهای او می باشد.

الذریعه ۹:۱۰۸۸ / ریحانة الادب ۵:۳۶۶ / لغتنامه دهخدا، مقبول: ۸۹۵.

### مقداد - حلی

(م ۸۲۶ هـ / ۱۴۲۳ م)

ابو عبدالله، مقداد بن عبدالله بن محمد سیوری، حلی، اسدی، (شرف الدین). فقیه امامی، متکلم. اصلاً سوری، از قبیله اسدی، متولد در غرو، متوفی در نجف. نزد شهید اول تلمذ نمود. از آثارش: کنزالعرفان فی فقه القرآن - ط، ارشاد الطالبین - ط، التنقیح - خ.

الاعلام ۲۰۷:۸ / اعیان الشیعه ۱۰:۱۳۴ / امل الآمل ۲: ۱۲۵، ۳۲۵ / الذریعه ۱:۳۹۶، ۲:۹۲، ۵:۶۸ / روضات الجنات ۷:۱۷۰ / ریحانة الادب ۴:۲۸۲ / طبقات اعلام الشیعه، قرن نهم: ۱۳۸ / لغتنامه دهخدا، ابو عبدالله: ۶۱۵ / معجم المؤلفین ۱۲:۳۱۸.

مقدس اردبیلی ← احمد بن محمد

### مقصود علی - شکیبی

(م ۹۷۱ هـ / ۱۵۶۳ م)

مقصود علی<sup>۱</sup>، (شکیبی). شاعر. ساکن و

۱. طبقات اعلام الشیعه: مقصود علی بن خلیل.



متوفی در تبریز. در زمان شاه طهماسب به قزوین رفته و در آنجا غزلی به استقبال غزل حسن دهلوی سرود. از آثارش: دیوان شعر.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۵۰۶ / الذریعه ۵۳۷:۹ / ریحانة الادب ۲۳۴:۳ / سخنوران آذربایجان ۴۴۳ / طبقات اعلام الشيعة، قرن دهم: ۲۵۱ / فرهنگ سخنوران ۳۰۴.

### مکتبی شیرازی

(زنده در ۹۲۸ هـ / ۱۵۲۱ م)

مکتبی شیرازی. شاعر مثنوی سرا. متولد و ساکن در شیراز. به هندوستان سفر کرد و در بازگشت به نجد و عربستان نیز رفت و در آنجا مرقد لیلی و مجنون را دیده مصمم به سرودن مثنوی لیلی و مجنون شد و در مقدمه آن مدح خود را شاه قاسم بن منصور نام برد. از آثارش: منظومه لیلی و مجنون، در ۳۱۶۰ بیت و از زیباترین منظومه های فارسی است، دیوان شعر.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۳۱۲ / الذریعه ۱۰۹۴:۹ / ریحانة الادب ۳۷۸:۵ / فرهنگ سخنوران ۵۶۱ / فهرست مشترک نسخه های خطی ۱۶۶۵:۸ / لغتنامه دهخدا، مکتبی: ۹۸۲.

### مکحول - شاهی

(م ۱۱۲ هـ / ۷۳۰ م)

ابوعبدالله، مکحول بن ابومسلم سهراب بن شاذل هذلی. فقیه، محدث، حافظ حدیث. اصلاً فارسی، متولد در کابل، متوفی در دمشق. از مالک بن انس کسب علم کرد. از آثارش: لسن فی الفقه، المسائل فی الفقه.

الاعلام ۲۱۲:۸ / تاریخ التراث العربی ب ۱۹:۱ / حلیة الاولیاء ۱۷۷:۵ / ریحانة الادب ۱۸۲:۷ / فهرست ابن النديم ۲۸۳ / لغتنامه دهخدا، ابوعبدالله: ۶۱۵ / معجم المؤلفین ۳۱۹:۱۲.

### مکی - (ابن حموش)

(۳۵۵-۴۳۷ هـ / ۹۶۶-۱۰۴۵ م)

ابومحمد، مکی بن أبوطالب حموش بن محمد اندلسی، قیسی. قاری، مفسر، ادیب. متولد در قیروان، ساکن در قرطبه. به مناطق مختلف جهت استماع حدیث سفر کرد. از آثارش: مشکل اعراب

### القرآن - خ، المتقی، الایجاز - خ.

الاعلام ۲۱۴:۸ / تاریخ التراث العربی ۴۸۲:۸ / ریحانة الادب ۵۰۱:۴ / لغتنامه دهخدا، ابومحمد: ۸۱۷.

### مکی - (ابن ریان)

(م ۶۰۳ هـ / ۱۲۰۷ م)

ابوالحرّم، مکی بن ریان بن شَبّه ماکسینی، (صائن الدین). متکلم، ادیب، شاعر. متولد و بزرگ شده در ماکسین، ساکن و متوفی در موصل. نزد ابن صفار و ابن خشاب و ابن انباری کسب علم کرد. بیشتر عمر خود را به تدریس گذراند. تألیفی از او باقی نمانده است.

الاعلام ۲۱۴:۸ / ریحانة الادب ۵۷:۷ / لغتنامه دهخدا، ابوحرّم: ۳۹۷.

ملا سعد تفتازانی ← مسعود بن عمر

### ملا مطیع

(قرن دوازدهم هجری / هجدهم میلادی)

ملا مطیع، (عرفات). عالم، نویسنده، شاعر. با اسماعیل ذبیحی دوستی داشت. از آثارش: کتاب المواهب السنية در مدایح علیه، دیوان شعر. الذریعه ۲۳:۲۴۱، ۹:۷۱۱ / ریحانة الادب ۳۸۵:۵.

### ملک<sup>۱</sup> - امیرشاهی

(م ۸۵۷ هـ / ۱۴۵۳ م)

امیر آق ملک بن جمال الدین فیروز کوهی، شاهی، سبزواری. شاعر غزل سرا. متوفی در استرآباد. اجدادش از امیران سربداران بودند و او خواهرزاده خواجه علی مؤید از امرای این سلسله بود. پس از انقراض آنها آق ملک ندیم خاص بایسنقر میرزا شد. اواخر عمر در انزوا زندگی می کرد. وی علاوه بر شاعری در خوشنویسی و نقاشی و موسیقی نیز دست داشت. از آثارش: دیوان شعر، ۱۲ هزار بیت.

تاریخ ادبیات صفا ۳۱۰:۴ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۳۰۱ / الذریعه ۵۰۲:۹ / ریحانة الادب ۱۷۹:۱ / فرهنگ



### ممشاد - دینوری

(م ۲۹۷ هـ / ۹۰۹ م)

ممشاد دینوری. عارف نامی، از مشایخ طریقت. ساکن در بغداد. در زمان حیاتش معروف و از خلفای جنید بغدادی بود.

تذکرة الاولیاء ۲: ۱۵۷ / حلیة الاولیاء ۱۰: ۳۵۳ / رساله قشیریہ ۶۹ / ریحانة الادب ۶: ۷ / سیر الاولیاء ۳۹ / طبقات الصوفیہ ۲۵۴ / طبقات الکبری ۱: ۸۷ / لغتنامه دهخدا، ممشاد: ۱۱۴۶ / نفحات الانس ۹۲.

### منذر - بلوطی

(۲۷۳-۳۵۵ هـ / ۸۸۶-۹۶۶ م)

ابوالحکم، منذر بن سعید بن عبد الله نفزی، قرطبی. فقیه، نحوی، ادیب، شاعر. ساکن در اندلس. در این منطقه قاضی القضاات بود. به مکه و مصر سفر کرده و در هر موقعیت مناسب به کسب علم پرداخت. از آثارش: احکام القرآن، الایاتنه عن حقائق اصول الدیانة، ناسخ والمنسوخ.

الاعلام ۸: ۲۲۹ / اعیان الشیعه ۱۰: ۱۳۷ / ریحانة الادب ۷: ۶۸ / لغتنامه دهخدا، منذر: ۱۲۴۲ / معجم المؤلفین ۱۳: ۸.

### منصور - فردوسی

(۳۲۹-۴۱۱ هـ / ۹۴۰-۱۰۲۰ م)

استاد ابوالقاسم، منصور<sup>۲</sup> بن حسن فردوسی، طوسی. شاعر بزرگ حماسه سرای ایران، امامی. متولد و متوفی در طوس. پدرش دهقان و متمدن بود، فردوسی ثروت خود را در راه نظم شاهنامه صرف کرد و در سنین کهولت تهیدست و بی چیز شد. وی مردی وطن پرست و میهن دوست بود و به جز رنج سی ساله اش در احیای ادب فارسی در جای جای مطالب شاهنامه نیز میهن پرستی او آشکار است. با سلطان محمود غزنوی معاصر بود ولی در

نظم شاهنامه کمترین چشمداشتی نداشته و داستانهایی که درباره او و سلطان محمود ساخته شده مورد تردید می باشند. شأن این استاد بزرگ بسیار بالاتر از یک شاعر درباری بوده است. وی در طوس در گذشت و همانجا به خاک سپرده شد.

درباره این مرد بزرگ و اثر جاودانیش تحقیقات زیادی در ایران و در جهان انجام گرفته است از جمله کتاب حماسه سرایی در ایران تألیف دکتر ذبیح الله صفا، تحقیق نلد که به آلمانی، فردوسی و شعر او از مجتبی مینوی، فردوسی و شاهنامه از محیط طباطبایی و تحقیقات ارزشمند دیگر. از آثارش: شاهنامه، منظومه مفصلی در شصت هزار بیت، و شامل تاریخ قدیم ایران از آغاز تمدن ایرانی تا انقراض حکومت به دست اعراب، فردوسی در نظم آن از مآخذی چون شاهنامه ابومنصوری و داستانهایی که در باب رستم و خاندان کرشاسب وجود داشته و بعضی داستانهای دیگر استفاده کرده است، این مجموعه در میان طبقات مختلف ایرانیان با استقبال بسیار مواجه شد و بسیاری از شاعران بعد از فردوسی به ساختن منظومه های حماسی به تقلید از آن پرداختند. همچنین در ادبیات دیگر کشورهای جهان نیز تأثیر شاهنامه آشکار شد و به زبانهای عربی، ترکی، انگلیسی، فرانسوی، آلمانی، ایتالیایی، روسی، سوئدی و چندین زبان دیگر بطور کامل و یا ابیاتی از آن ترجمه شد، دیوان شعر، مثنوی یوسف و زلیخا. اعیان الشیعه ۱۰: ۴۰۸ / تاریخ ادبیات صفا ۱: ۴۵۸ و ۶۷۴ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۴۷ و ۱۵۹ / الذریعه ۹: ۸۲۱، ۱۳: ۱۶، ۱۹: ۳۴۷ / ریحانة الادب ۴: ۳۱۸ / فرهنگ سخنوران ۴۴۰ / فهرست مشترک نسخه های خطی ۸: ۱۶۵۲ / الکنی واللقاب ۳: ۲۱ / لغتنامه دهخدا، فردوسی: ۲۵ / سرآت الادوار ۱۳۷ / منشاء الانشاء ۲۴۶ / نزهة المجالس ۱۱، ۱۹، ۱۰۰ / نفحات الانس ۹۶ / یادداشتهای قزوینی ۱۴۹۲، ۱۲۷۳.

### منصور - آبی

(م ۴۲۱ هـ / ۱۰۳۰ م)

ابوسعید، منصور بن حسین رازی، آبی یا آوی،

۱. سال تولد و وفات شاعر دقیقاً معلوم نیست و این تاریخها با توجه به ابیات شاهنامه به طور تقریبی تهیه شده است.

۲. در بعضی از مراجع نام او را حسن بن محمد طوسی آورده اند.



ابوسعید وزیر. ادیب، شاعر، وزیر مجدالدوله بویه‌ی. با صاحب بن عباد دوستی داشت. از آثارش: نزهة الادب، نثرالدرد، در ۷ جلد، دیوان شعر.

الاعلام ۸: ۲۳۷ / اعیان الشیعه ۱۰: ۱۳۸ / امل الآمل ۲: ۳۲۶ / تاریخ التراث العربی ب ۴ / ۲: ۲۶۳ / دانشنامه ایران و اسلام ۱۲ / الذریعه ۹: ۱۱۰۸، ۲۴: ۵۱ / ریحانة الادب ۷: ۱۳۵ / طبقات اعلام الشیعه، قرن پنجم: ۱۹۵ / الکنی واللقاب ۲: ۴ / لغتنامه دهخدا، منصور: ۱۲۷۶ / معجم المؤلفین ۱۳: ۱۲ / یادداشت‌های قزوینی ۱۱۷۲.

### منصور - نمری

(م ۱۲۱۰ هـ / ۸۲۵ م)

ابوالقاسم، منصور بن سلمة بن زبرقان<sup>۲</sup> نمری. شاعر. متولد در جزیره، ساکن در بغداد. هارون الرشید و اشرف بغداد را مدح می‌گفت. از آثارش: دیوان شعر.

الاعلام ۸: ۲۳۸ / اعیان الشیعه ۱۰: ۱۳۸ / تاریخ التراث العربی ب ۴ / ۲: ۱۰۷ / ریحانة الادب ۶: ۲۳۶ / فهرست ابن الندیم ۱۸۶ / الکنی واللقاب ۳: ۲۶۴ / لغتنامه دهخدا، نمری: ۷۸۴ / معجم المؤلفین ۱۳: ۱۳.

### منصور - (ابن عمادیه)

(۶۰۷-۶۷۳ هـ / ۱۲۱۰-۱۲۷۵ م)

ابوالمظفر، منصور بن سلیم بن منصور همدانی، اسکندرانی، (وجیه الدین، ابن عمادیه). محدث امامی، فقیه، مورخ. متولد در اسکندریه. از آثارش: الدرر السنية فی أخبار الاسکندریة - خ، الذیل علی تذیل ابن نقطة علی الإكمال لابن ماکولا - خ، معجم شیوخه.

الاعلام ۸: ۲۳۸ / ریحانة الادب ۱: ۱۲۳ / لغتنامه دهخدا، منصور: ۱۲۷۶ / معجم المؤلفین ۱۳: ۱۴.

### ابومنصور - سوخته

(اوایل قرن چهارم هجری / دهم میلادی)

ابومنصور سوخته. عارف. با خواجه عبدالله

انصاری معاصر بود.

ریحانة الادب ۷: ۲۷۷ / لغتنامه دهخدا، ابومنصور: ۸۶۹ / نفعات الانس ۳۴۰.

### منصور - راستگو

(قرن دهم هجری / شانزدهم میلادی)

منصور بن عبدالله فارسی، شیرازی، (راستگو). فقیه امامی. با غیاث الدین منصور بن امیر صدرالدین معاصر بود و در شیراز می‌زیست. از آثارش: شرح مختصر الاصول سید شریف، کتاب الفصول المنصورية، الفوائد المنصورية.

الذریعه ۱۶: ۲۴۳، ۴: ۵۱۴، ۶: ۱۲۸ / ریحانة الادب ۲: ۲۹۰ / لغتنامه دهخدا، راستگو: ۶۶.

### ابومنصور - (ابن صوری)

(۵۷۳-۶۳۹ هـ / ۱۱۷۷-۱۲۴۱ م)

ابومنصور<sup>۱</sup> بن ابی فضل بن علی صوری، (رشیدالدین، ابن صوری). طبیب. متولد در صور در سوریه، ساکن در قدس و مصر، متوفی در دمشق. نزد ملوک مصر تقرب یافت و رئیس الاطباء آن دیار شد. از آثارش: الأدوية المفردة، التاج.

الاعلام ۳: ۴۹ / ریحانة الادب ۲: ۳۱۲ / لغتنامه دهخدا، رشیدالدین: ۴۶۹ / معجم المؤلفین ۴: ۱۶۱.

### منصور - (ابن فلاح)

(م ۶۸۰ هـ / ۱۲۸۱ م)

ابوالخیر، منصور بن فلاح بن محمد، (تقی الدین، ابوالخیر). فقیه، نحوی. متولد در یمن. از آثارش: الکافی، المغنی، در نحو و ۴ جلد.

الاعلام ۸: ۲۴۲ / ریحانة الادب ۸: ۱۴۱ / طبقات اعلام الشیعه، قرن هفتم: ۱۸۴ / لغتنامه دهخدا، منصور: ۱۲۷۷ / معجم المؤلفین ۱۳: ۱۹.

### ابومنصور - گازر

(قرن پنجم هجری / یازدهم میلادی)

۱. در برخی کتب رجالی نام وی ابومنصور رشیدالدین بن ابوالفضل آمده است.

۱. الاعلام: م ۱۹۰ هـ.

۲. یا منصور بن زبرقان بن سلمة.



ابومنصور گازر. عارف نامی. با خواجه عبدالله انصاری (م ۴۸۱ هـ) معاصر بود و به خدمت اکابر و مشایخ بسیاری رسید.  
ریحانة الادب ۵: ۱۱۴ / لغتنامه دهخدا، ابومنصور: ۸۷۲ /  
نقحات الانس ۳۴۳.

### ابومنصور - گاو کلاه

(قرن چهارم هجری / دهم میلادی)

ابومنصور گاو کلاه، سرخسی. عارف. از مشایخ فرقه ملامتیه و مرجع ایشان بوده است.  
ریحانة الادب ۵: ۱۱۴ / طبقات الصوفیه ۳۹۱ / لغتنامه دهخدا، ابومنصور: ۸۷۲ / نقحات الانس ۱۵۶.

### منصور - سمعانی

(۴۲۶-۴۸۹ هـ / ۱۰۳۵-۱۰۹۶ م)

ابوالمظفر، منصور بن محمد بن عبدالجبار مروزی، سمعانی، تمیمی. محدث، فقیه اهل سنت. متولد و متوفی در مرو. ابتدا حنفی بود و سپس مذهب شافعی را پذیرفت. در خراسان مفتی بود. از آثارش: تفسیر السمعانی - خ، الانتصار، القواطع - خ.

الاعلام ۸: ۲۴۳ / ریحانة الادب ۳: ۷۶ / لغتنامه دهخدا، منصور: ۱۲۷۷ / معجم المؤلفین ۱۳: ۲۰.

### منصور - دشتکی شیرازی

(۸۶۶-۹۴۸ هـ / ۱۴۶۱-۱۵۴۱ م)

منصور بن صدرالدین محمد بن ابراهیم حسینی، دشتکی شیرازی، (امیر غیاث الدین، استاد البشر، عقل حادی عشر). دانشمند نامی، حکیم. نزد پدر و دیگر عالمان وقت دانشهای عقلی و نقلی را فرا گرفت و در بیست سالگی از کسب دانشهای زمان خود فراغت یافت. در چهل و سه سالگی از طرف شاه اسماعیل مأمور تعمیر رصدخانه مراغه شد. در ۹۳۶ هـ مقام صدارت شاه تهماسب را کسب کرد و در سال ۹۳۸ هـ در بحثی که میان غیاث الدین و محقق کرکی در مجلس شاه در گرفت غیاث الدین از شاه رنجید و از صدارت کناره گرفته به شیراز رفت. وی با ملا جلال دوانی نیز معاصر بود و در کتابهای خود چند بار بر وی تاخه و ردیه هایی بر

آثار او نوشته است.  
اواخر عمر را در شیراز گذراند و مدرسه منصوریه را تأسیس نمود و پس از مرگش در همانجا به خاک سپرده شد که مزارش به بقعه منصوری معروف است. از آثارش: حجة الکلام، در حکمت و کلام، مشارق، مرآة الحقایق، شرح هیاکل النور، در بیان لغزشهای دوانی در تألیف شرحی بر همین کتاب.

الاعلام ۸: ۲۴۴ / اعیان الشیعه ۱۰: ۱۴۱ / تاریخ ادبیات صفا ۵: ۲۹۹ و ۱۸۶۶ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۳۷۵ و ۸۲۵ / الذریعه ۹: ۱۱۰۹، ۱: ۳۷۸، ۱۰: ۱۸۶ / روضات الجنات ۷: ۱۷۶ / ریحانة الادب ۴: ۲۵۸ / طبقات اعلام الشیعه، قرن دهم: ۲۵۴ / فرهنگ سخنوران ۴۲۲ / الکنی واللقاب ۲: ۴۹۷ / لغتنامه دهخدا، غیاث الدین: ۳۹۵ / معجم المؤلفین ۱۳: ۱۸.

### منصور - بهوتی

(۱۰۰۰-۱۰۵۱ هـ / ۱۵۹۱-۱۶۴۱ م)

منصور بن یونس بن صلاح الدین بهوتی. عالم، فقیه، حنبلی. منسوب به بهوت در مصر، ساکن در مصر. رئیس مذهب حنبلی بود و تدریس می کرد و فتوی می داد. از آثارش: المنح الشافیه - ط، نظم المفردات، عمدة الطالب.

الاعلام ۸: ۲۴۹ / ریحانة الادب ۱: ۲۹۸ / لغتنامه دهخدا، بهوتی: ۴۳۸ / معجم المؤلفین ۱۳: ۲۲.

### منیرالدین - بروجردی

(۱۲۶۹-۱۳۴۱ هـ / ۱۸۵۳-۱۹۲۲ م)

منیرالدین بن جمال بن علی بروجردی، اصفهانی. فاضل امامی، عالم در رجال. نواده دختری میرزا ابوالقاسم قمی بود. از محمد باقر بن محمد تقی محشی اصفهانی کسب علم کرد. از آثارش: الألفیه، منظومة فی تراجم، کتاب فروق مابین فریضه و نافله.

اعیان الشیعه ۱۰: ۱۴۲ / الذریعه ۱۶: ۱۷۷، ۲۰: ۱۳۳ / ریحانة الادب ۱: ۵۷ / معجم المؤلفین ۱۳: ۲۵ / مکارم الآثار ۶: ۱۹۲۱.



### موجد - همدانی

(م ۱۰۲۴ هـ / ۱۶۱۵ م)

موجد همدانی، شاعر ایرانی، مدتی به هندوستان رفت. از آثارش: دیوان شعر.

الذریعه ۹: ۱۱۱۷ / ریحانة الادب ۶: ۲۲ / فرهنگ سخنوران ۵۷۵.

### مودود - چشتی

(م ۵۲۷ هـ / ۱۱۳۲ م)

مودود بن یعقوب چشتی، (مخزن الانوار، صاحب الاسرار)، عارف، صوفی. در سن ۹۵ سالگی درگذشت. از آثارش: خلاصة الشریعة، منهاج العابدین.

تاریخ ادبیات صفا ۲: ۲۱۸ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۲۱۷، ۶۰۴ / جشن نامه هانری کربن ۱۶ / ریحانة الادب ۷: ۳۲۱ / سیر الاولیاء ۴۲ / فرهنگ سخنوران ۵۷۶ / لنتامه دهخدا، چشتی: ۱۸۸ / معجم المؤلفین ۱۳: ۳۳ / نفحات الانس ۳۲۶.

### مؤرج - تقیا

(م ۱۰۲۰ هـ / ۱۶۱۱ م)

مؤرج تقیا، شاعر، متولد در شوشتر، ساکن در هندوستان. در این دیار مقرب اکبر شاه و سپس جهانگیر شاه شد و به مقام صدارت رسید. از آثارش: الهیة، دیوان شعر.

الذریعه ۹: ۱۷۲ / ریحانة الادب ۱: ۳۴۲ / فرهنگ سخنوران ۱۱۷ / لنتامه دهخدا، تقیا: ۸۵۶.

### مؤرج - سدوسی

(م ۱۹۵ هـ / ۸۱۰ م)

أبوفید، مؤرج بن عمرو بن حارث سدوسی، ادیب، مفسر، نسب شناس. از طایفه بنی سدوس بن شیبان، متولد و متوفی در بصره<sup>۱</sup>. نزد ابوزید انصاری و خلیل بن احمد کسب علم کرد و با سیبویه و نصر بن شمیل همدرس بود. حدیث را از

عمرو بن علاء استماع نمود. با مأمون عباسی به مرو و سپس نیشابور رفت. از آثارش: جماهیر القبائل، غریب القرآن، الأمثال - خ.

الاعلام ۸: ۲۶۶ / تاریخ التراث العربی ۸: ۹۶ / ریحانة الادب ۲: ۴۵۲ / فهرست ابن الندیم ۵۳ / الکنی واللقاب ۵۱: ۲ / لنتامه دهخدا، مروج: ۵۶ / معجم المؤلفین ۱۳: ۳۳.

### موسی - کاشف الغطاء

(م ۱۲۴۲ هـ / ۱۸۲۶ م)

موسی بن شیخ کبیر جعفر بن خضر کاشف الغطاء، فقیه امامی، وی در این رشته بسیار تبحر داشت و پدرش شیخ کبیر پس از محقق و شهید اول او را به سایر فقها ترجیح می داد. از آثارش: منیة الراغب، شرح بغیة الطالب پدرش در دو جلد.

اعیان الشیعه ۱۰: ۱۷۸ / الذریعه ۱۳: ۲۷۳ / ریحانة الادب ۵: ۲۸ / الکنی واللقاب ۳: ۱۰۳ / لنتامه دهخدا، کاشف الغطاء: ۱۸۹.

### موسی - تبریزی

(م ۱۳۰۷ هـ / ۱۸۸۹ م)

میرزا موسی بن جعفر بن احمد تبریزی، (صاحب اوثق الوسائل)، فقیه، زاهد. نزد شیخ مرتضی انصاری و حسین کوه کمری تلمذ نمود. از آثارش: اوثق الوسائل فی شرح الرسائل، به حاشیه میرزا موسی معروف است، تفسیر، در حاشیه قرآن چاپ شده است، غایة المأمول.

اعیان الشیعه ۱۰: ۱۷۸ / الذریعه ۲: ۴۷۳، ۱۶: ۱۶ / ریحانة الادب ۳: ۳۵۳، ۱: ۳۲۵.

### موسی - نوبختی

(زنده در ۳۳۰ هـ / ۹۴۱ م)

أبو الحسن، موسی بن حسن بن محمد نوبختی، (ابن کبریاء)، عالم، منجم. از آثارش: الکافی فی احداث الازمنة.

اعیان الشیعه ۱۰: ۱۸۰ / الذریعه ۱۷: ۲۴۵ / رجال نجاشی ۲۹۰ / ریحانة الادب ۶: ۲۵۰ / طبقات اعلام الشیعه، قرن چهارم: ۳۲۲.

۱. ریحانة الادب: متوفی در نیشابور.



### موسی - قاضی زاده رومی (م ۸۱۵ هـ / ۱۴۱۲ م)

موسی بن محمد بن قاضی محمود رومی، (قاضی زاده رومی، قاضی رومی). عالم در ریاضیات و حکمت. متولد در بروسیه، متوفی در سمرقند. به خراسان و ماوراءالنهر سفر کرد و در شیراز و سمرقند مدتی سکونت داشت. در این شهر معلم الخ بیک بود. چون پدرش قاضی روم بود مشهور به قاضی زاده رومی شد. از آثارش: شرح التذکرة - خ، شرح الملخص فی الهیئة - ط، حاشیه علی شرح الهدایة - خ.

الاعلام ۸: ۲۸۲ / تاریخ ادبیات صفا ۴: ۱۰۰ / تاریخ نظم و نشر در ایران ۲۴۹، ۸۰۷ / الذریعة ۲۰: ۳۷۴، ۱۳، ۹۳ / ریحانة الادب ۴: ۴۱۰ / الکنی واللقاب ۳: ۴۹ / لغتنامه دهخدا، موسی: ۸۱ / معجم المؤلفین ۱۳: ۴۷.

### موسی - شهوات

(قرن اول هجری / هفتم میلادی)

ابو محمد، موسی بن یسار شهوات. شاعر عهد بنی امیه. متولد در آذربایجان، ساکن در مدینه. در مدح سلیمان بن عبدالملک اموی (۹۶-۹۹ هـ) اشعار بسیاری سروده است. از آثارش: اشعاری از او باقی است.

الاعلام ۸: ۲۸۷ / تاریخ ادبیات صفا ۱: ۱۹۱ / ریحانة الادب ۳: ۲۷۵ / لغتنامه دهخدا، موسی: ۸۲.

### موسی - سیار

(قرن چهارم هجری / دهم میلادی)

موسی بن یوسف سیار. طبیب، حکیم. متولد در شیراز. در زمان حیاتش بسیار معروف و مورد احترام بود. ابوعلی بن مندویه و احمد بن محمد طبرسی نزد وی تلمذ نمودند. طبیب دربار دیلمی بود. از آثارش: آلات جراحی، امراض العین، چهل باب.

تاریخ ادبیات صفا ۱: ۳۴۶ / ریحانة الادب ۳: ۱۰۲ / لغتنامه دهخدا، موسی: ۸۲ / معجم المؤلفین ۱۳: ۵۰.

### موسی - (ابن یونس)

(۵۵۱-۶۳۹ هـ / ۱۱۵۶-۱۲۴۲ م)

ابوالفتح، موسی بن یونس بن محمد عقیلی، (کمال الدین). فیلسوف، ریاضی دان، ادیب، شافعی. متولد و متوفی در موصل. در همان شهر و در مدرسه نظامیه بغداد کسب علم کرد. از آثارش: کشف المشکلات، در تفسیر قرآن، کتاب فی الاصول، عبون المنطق.

الاعلام ۸: ۲۸۸ / ریحانة الادب ۵: ۹۰ / لغتنامه دهخدا، موسی: ۸۳ / معجم المؤلفین ۱۳: ۵۱.

### موفق - خوارزمی

(۴۸۴-۵۶۸ هـ / ۱۰۹۱-۱۱۷۲ م)

ابوالمؤید، موفق بن احمد مکی، اخطب خوارزمی. فقیه، ادیب. اصلاً از مکه. در خوارزم نزد زمرحشری کسب علم کرد. از آثارش: مناقب الایمام الأعظم أبی حنیفه - ط، مناقب امیرالمؤمنین علی بن أبی طالب - ط، معروف به مناقب خوارزمی.

الاعلام ۸: ۲۸۹ / ریحانة الادب ۱: ۸۷ / الکنی واللقاب ۲: ۱۵ / لغتنامه دهخدا، اخطب: ۸۷۹ / معجم المؤلفین ۱۳: ۵۲.

### مولانا شهیدی قمی

(م ۹۳۵ هـ / ۱۵۲۸ م)

مولانا شهیدی قمی، (ملک الشعراء، بابا شهیدی). شاعر. متولد در قم. وی درویش مسلک بود و دو بار از عراق به خراسان رفته و در هرات به خدمت جامی رسید. در قزوین مورد عنایت سلطان میرزا علی پادشاه گیلان واقع شد. و در آذربایجان ملک الشعرای دربار سلطان یعقوب بود و پس از مرگ سلطان مذکور به هند رفته و در همانجا بدرود حیات گفت و در سر گنج گجرات به خاک سپرده شد. از آثارش: دیوان شعر.

تاریخ نظم و نشر در ایران ۳۲۷ / الذریعة ۹: ۵۶۲ / ریحانة الادب ۳: ۲۹۰ / فرهنگ سخنوران ۳۱۴ / فهرست مشترک نسخه های خطی ۸: ۱۶۴۱ / لغتنامه دهخدا، بابا شهیدی: ۱۳۳.



مولوی ← محمد بن محمد

مولوی مهدی - شیدا

(م ۱۰۶۲ هـ / ۱۶۵۱ م)

مولوی مهدی بن مولوی محمد تقی کاکوردی، (شیدا). شاعر. متولد در اکبر آباد، متوفی در کشمیر. در عهد جهانگیر و شاه جهان می زیست. از آثارش: دیوان شعر.

الذریعه ۵۶۶:۹ / ریحانة الادب ۳:۳۳۵ / فرهنگ سخنوران ۳۱۸.

مؤمن - ایمان

(قرن یازدهم هجری / هفدهم میلادی)

ملا مؤمن ایمان، (نعمت). شاعر. ساکن در تبریز. اجدادش نقیب الاشراف تبریز بوده اند. نزد ملا محسن فیض تلمذ نمود. از آثارش: دیوان شعر.

الذریعه ۱۱۵:۹ / ریحانة الادب ۱:۲۱۲ / سخنوران آذربایجان ۷۵۱ / فرهنگ سخنوران ۶۱۲ / لغتنامه دهخدا، نعمت: ۶۳۴.

مؤمن - شبلنجی

(۱۲۵۲- بعد از ۱۳۰۸ هـ / ۱۸۳۶- بعد از ۱۸۹۱ م)

مؤمن بن حسن بن مؤمن شبلنجی. عالم شافعی. متولد در شبلنجه از دهات مصر، تحصیل کرده در الأزهر مصر. نزد شیخ محمد خضری فقه آموخت. از آثارش: فتح العنان، مختصر الجبرنی، نورالابصار فی مناقب آل بیت النبی المختار - ط.

الاعلام ۲۹۱:۸ / ریحانة الادب ۳:۱۸۰ / الکنی واللقاب ۳:۳۵۴ / لغتنامه دهخدا، شبلنجی: ۲۲۵ / معجم المؤلفین ۵۳:۱۳.

موهوب - (ابن جوالیقی)

(۴۶۶-۵۴۰ هـ / ۱۰۷۳-۱۱۴۵ م)

ابومنصور، موهوب بن احمد بن محمد بغدادی، (ابن جوالیقی، جوالیقی). ادیب، لغوی، اهل سنت. متولد و متوفی در بغداد. سالها نزد خطیب تبریزی کسب علم نمود و خود نیز حوزه درس داشت و از جمله شاگردانش زمخشری و کمال الدین ابن

الانباری و ابوالفرج ابن الجوزی بوده اند. از آثارش: المعرب - ط، شرح أدب الکاتب - ط، العروض.

الاعلام ۲۹۲:۸ / اعیان الشیعه ۱۰:۱۹۵ / ریحانة الادب ۷:۴۵۱ / الکنی واللقاب ۲:۱۶۰ / لغتنامه دهخدا، موهوب: ۱۴۰ / معجم المؤلفین ۱۳:۵۳.

مؤیدالدین - عرضی

(م ۶۶۴ هـ / ۱۲۶۵ م)

مؤیدالدین بن برمک بن مبارک عرضی یا عروضی، دمشقی. دانشمند، حکیم، ریاضی دان، منجم. ساکن در دمشق، متوفی در مراغه. یک آلت رصدی برای ملک منصور حاکم حمص تعبیه کرد سپس جهت کمک به خواجه نصیرطوسی به مراغه دعوت شد. از آثارش: شرح آلات رصدی مراغه، رساله در کیفیت ساختن کره کامل.

تاریخ ادبیات صفا ۳:۲۵۱ و ۱۲۰۰ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۷۳۰ / ریحانة الادب ۶:۳۶ / لغتنامه دهخدا، مؤیدالدین: ۱۴۸.

مهدی - کاشانی

(م ۱۲۰۹ هـ / ۱۷۹۴ م)

مهدی بن ابی ذر کاشانی، نراقی، (خاتم المجتهدین). فقیه امامی، اصولی، متکلم. ساکن در کاشان. نزد ملا اسماعیل خواجهویی تلمذ کرد و از محمدباقر بهبهانی و شیخ یوسف بحرانی و علامه مجلسی روایت کرده است. از آثارش: جامع الافکار - خ، جامع السعادات فی موجبات النجاة - خ، دیوان شعر.

الاعلام ۲۵۷:۸ / اعیان الشیعه ۱۰:۱۴۳ / تاریخ کاشان ۲۸۰ / الذریعه ۲:۴۶۴، ۳:۳۵۰، ۹:۱۱۳۶ / روضات الجنات ۷:۲۰۰ / ریحانة الادب ۶:۱۶۴ / فرهنگ سخنوران ۵۷۲ / لغتنامه دهخدا، نراقی: ۴۲۰ / معجم المؤلفین ۱۲:۵۷ / مکارم الآثار ۱:۳۶۰.

مهدی - مدرس

(تولد ۱۳۰۶ هـ / ۱۸۸۸ م)

میرزا مهدی بن جعفر مدرس. عالم امامی، فقیه، حکیم، متکلم. اصلاً آشتیانی، متولد و ساکن در



### مهدی - شکوهی

(م ۱۳۱۴ هـ / ۱۸۹۶ م)

مهدی شکوهی، تبریزی، مراغه‌ای، شاعر. ساکن در مراغه. با راجی و لعلی معاصر بود. از آثارش: دیوان شعر - ط، در سال ۱۳۲۱ هـ در تبریز به چاپ رسید.

الذریعه ۵۳۶:۹ / ریحانة الادب ۲۳۲:۳ / سخنوران آذربایجان ۱۰۰۰ / فرهنگ سخنوران ۳۰۳.

### مهدی - طباطبایی

(م ۱۲۶۰ هـ / ۱۸۴۴ م)

مهدی بن علی (صاحب ریاض المسائل) بن محمد علی طباطبایی. عالم امامی. متوفی در کربلا. استاد شیخ مرتضی انصاری بود. از آثارش: حجة ظواهر الكتاب، اصالة البرائة، رسالة في المشترك.

اعیان الشیعه ۱۵۵:۱۰ / الذریعه ۲۷۵:۶، ۱۱۶:۲ / ریحانة الادب ۳۰:۴.

### مهدی علی خان - عاشق

مهدی علی خان بن علی مرادخان عاشق هندوستانی. شاعر. متولد و ساکن در هندوستان. از آثارش: دو دیوان شعر به زبان فارسی، سه دیوان شعر به زبان اردو، منظومه‌ای در فضایل غزوات حضرت علی (ع) معروف به حمله حیدری.

الذریعه ۶۷۳:۹ / ریحانة الادب ۸۱:۴ / فرهنگ سخنوران ۳۷۰.

### مهدی - (ابن شریعت اصفهانی)

(م ۱۳۱۸ هـ / ۱۹۰۰ م)

مهدی بن فتح الله بن محمد جواد. فاضل امامی. پدرش ملا فتح الله شریعت اصفهانی از علمای شیعه بود. وی در زمان حیات پدر در نجف درگذشت. از آثارش: اعلام الاعلام بمولد سیدالانام فی تعیین مولدالنبی (ص)، تقریرات پدرش را تحریر کرده است.

الذریعه ۲۳۸:۲ / ریحانة الادب ۲۰۶:۳.

تهران. نزد پدرش و اساتیدی چون شیخ فضل الله نوری، عبدالکریم مدرس، سیدالحکما شیرازی، سید محمد کاظم یزدی، عبدالحسین سیبویه علوم مختلف را کسب کرد. خود نیز مدرس بود. به بلخ و سمرقند و مصر و پاریس سفر کرد. از آثارش: حاشیه اسفار ملاصدرا، رسائل شیخ مرتضی انصاری، رساله‌ای در جبر و تفویض.

ریحانة الادب ۲۷۲:۵.

### مهدی - خالصی

(م ۱۳۴۳ هـ / ۱۹۲۴ م)

مهدی بن حسن<sup>۱</sup> بن عزیز خالصی، کاظمی. فقیه امامی. ساکن و متوفی در مشهد. در کاظمین مدرسه بزرگی به نام الزهراء جهت ترویج احکام اسلامی تأسیس کرد. در سال ۱۳۴۱ هـ به حجاز تبعید شد سپس به درخواست دولت ایران به بندر بوشهر و سپس مشهد منتقل شد. از آثارش: تداخل الاعمال، تلخیص رسائل شیخ مرتضی انصاری، حاشیه بر کفایة الاصول محمد کاظم خراسانی - ط.

الاعلام ۲۵۶:۸ / اعیان الشیعه ۱۵۷:۱۰ / الذریعه ۱۸۸:۶، ۱۷:۴، ۵۲:۸ / ریحانة الادب ۱۱۶:۲ / لنتنامه دهخدا، مهدی: ۱۸۰ / معجم المؤلفین ۲۷:۱۳، ۵۷:۱۲ / مکارم الآثار ۲۱۴۵:۶.

### مهدی بیک - شقاقی

(م ۱۲۱۴ هـ / ۱۷۹۹ م)

مهدی بیک شقاقی. شاعر. از ایل اسیرلوی شقاقی از نواحی تبریز، متوفی در اصفهان<sup>۲</sup>. فردی بی مبالات و گستاخ بود و با هجویات خود دیگران را می‌رنجاند، اما در شعر او نکات ظریف به چشم می‌خورد. از آثارش: دیوان شعر، بخشی از آن در کتابخانه دانشگاه تهران می‌باشد.

الذریعه ۱۱۳۳:۹ / رجال بامداد ۲۷۳:۶ / ریحانة الادب ۳: ۲۲۸ / سخنوران آذربایجان ۹۴۵ / فرهنگ سخنوران ۵۷۲ / لنتنامه دهخدا، مهدی: ۱۷۹ / مکارم الآثار ۵۳۸:۱.

۱. الاعلام: حسین.

۲. یا عراق.



در سرودن رباعی تخصص داشت.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۸۵ / الذریعه ۱۱۳۷:۹ / رباعین  
الشریعه ۷۷:۵ / ریحانة الادب ۴۳:۶ / فرهنگ سخنوران  
۵۷۴.

### مهیاری - دیلمی

(م ۴۲۸ هـ / ۱۰۳۶ م)

ابوالحسن، مهیار بن مرزویه دیلمی. کاتب،  
شاعر نامی. ابتدا زرتشتی بود، پس به دست شریف  
رضی ابوالحسن محمد موسوی اسلام آورد و در  
خدمت او به کسب علم پرداخت و بزرگترین شاعر  
عهد خود شد. از آثارش: دیوان شعر، در ۴ جلد،  
قصیده لامیه مهیار.

الاعلام ۲۶۴:۸ / اعیان الشیعه ۱۷۰:۱۰ / امل الآمل ۲:  
۳۲۹ / تاریخ ادبیات صفا ۶۴۴:۱ / تاریخ التراث العربی  
ب ۴ / ۱۴۳:۲ / الذریعه ۵۳۲:۱، ۱۱۳۸:۹ / ریحانة  
الادب ۴۶:۶ / الکنی واللقاب ۲۷۴:۲ / لغتنامه دهخدا،  
مهیار: ۲۲۹ / معالم العلماء ۱۴۸ / معجم المؤلفین ۳۲:۱۳.

### میشم - بحرانی

(م بعد از ۶۸۱ هـ / ۱۲۸۲ م)

میشم بن علی بن میشم بحرانی، (کمال الدین،  
ابن میشم). فقیه امامی، متکلم، ادیب، شاعر. متولد  
در بحرین، متوفی در عراق. علامه حلی و سید  
عبدالکریم بن طاووس از شاگردان وی بوده و از او  
روایت کرده اند. خود وی نیز از خواجه  
نصیرطوسی روایت می کند. از جمله سران امامیه  
بود که در تحکیم مبانی شیعه دوازده امامی از  
طریق تألیف کتاب و سرودن شعر تلاش نمود. از  
آثارش: شرح نهج البلاغه - ط، آداب البحث،  
القواعد - خ.

الاعلام ۲۹۳:۸ / اعیان الشیعه ۱۹۷:۱۰ / امل الآمل ۲:  
۳۳۲ / تاریخ ادبیات صفا ۱۴۱:۳ / الذریعه ۱۴، ۳۵۲:۳:  
۱۴۹، ۱۷۹:۱۷ / روضات الجنات ۱۴۳:۸ / ریحانة الادب  
۸: ۲۴۰ / طبقات اعلام الشیعه، قرن هفتم: ۱۸۷ / الکنی  
واللقاب ۴۳۳:۱ / لغتنامه دهخدا، ابن میشم: ۳۵۶ / معجم  
المؤلفین ۵۵:۱۳.

### مهدی خان - کوبک

(قرن دوازدهم هجری / هجدهم میلادی)

میرزا مهدی خان بن محمد نصیر استرآبادی.  
شاعر، منشی نادرشاه افشار. به سمت سفارت  
استانبول رفت و هنگام بازگشت خبر مرگ مخدوم  
خود را شنیده انزوا گزید. از آثارش: انشائات،  
تاریخ نادری - ط، معروف به جهانگشای نادری، دره  
نادری - ط.

الذریعه ۹۲۴:۲، ۳۹۴:۸، ۱۱۲:۸ / ریحانة الادب ۱۰۵:۵  
/ فرهنگ سخنوران ۴۹۲ / لغتنامه دهخدا، مهدی: ۱۷۹.

### مهدی - ملا کتاب

(قرن سیزدهم هجری / نوزدهم میلادی)

مهدی ملا کتاب. عالم، فقیه. کراماتی به او  
منسوب می باشد که بعضی از آنها در دارالسلام  
علامه نوری ذکر شده است. از آثارش: تألیقاتی در  
فقه به او منسوب است.

اعیان الشیعه ۱۴۴:۱۰ / ریحانة الادب ۳۸۴:۵.

### مهری - هروی

(قرن یازدهم هجری<sup>۱</sup> / هفدهم میلادی)

مهری هروی. شاعر. متولد در هندوستان.  
همسر عبدالعزیز طبیب شاهرخ گورکانی. و با  
نورجهان بیگم معاصر و معاشر بود. از آثارش:  
دیوان شعر.

الذریعه ۱۱۳۷:۹ / ریحانة الادب ۴۲:۶ / فرهنگ سخنوران  
۵۷۴.

### مهستی - گنجوی

(قرن ششم هجری / دوازدهم میلادی)

مهستی گنجوی، (ماه خاتون). شاعر نامی.  
همسر امیر احمد گنجوی معروف به ابن خطیب  
گنجه شاعر بود. در دربار سنجر تقرب یافته، سمت  
دبیری نیز داشت و در بعضی کتب مهستی دبیر  
نامیده شده است. از آثارش: دیوان مهستی گنجوی،



الذریعه ۹: ۶۱۸ / ریحانة الادب ۳: ۱۷۱ / فرهنگ سخنوران  
۳۴۲.

### میرزا بیک - سپهری

(قرن دهم هجری / شانزدهم میلادی)

میرزا بیک سپهری، شاعر، عارف، اصلاً اردستانی، ساکن در اصفهان. سالک طریقه صوفیه و از غزلسرایان زمان شاه طهماسب بود. از آثارش: دیوان شعر.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۶۷۷ / الذریعه ۹: ۴۳۰ / ریحانة  
الادب ۲: ۴۳۷ / فرهنگ سخنوران ۲۶۱ / لغتنامه دهخدا،  
سپهری: ۲۸۳.

### میرزا - شیخ الرئيس

(۱۲۶۴-۱۳۳۶ هـ / ۱۸۴۷-۱۹۱۷ م)

ابوالحسن میرزا بن حسام السلطنه بن فتحعلی شاه قاجار، حیرت، عالم، شاعر، ادیب. متولد در تبریز. چندین بار به زیارت حج رفت و به شهرهای دیگر نیز سفر کرد. در شیراز مدتی مقیم شده به تدریس و موعظه و امامت جماعت مشغول بود. از آثارش: کتاب الابرار، اتحاد اسلام، منتخب نفیس، دیوان حیرت قاجار.

الذریعه ۹: ۲۷۵ / رجال بامداد ۳: ۹۲، ۱: ۴۲ / ریحانة  
الادب ۲: ۷ / فرهنگ سخنوران ۱۷۸ / مکارم الآثار ۵:  
۱۷۵۳.

### میرزا مهدی - لاهوتی

(تولد ۱۲۷۹ هـ / ۱۸۶۲ م)

میرزا مهدی بن مصطفی حسینی، تفریشی، (لاهوری، بدایع نگار). عالم امامی، شاعر. از میرزا حسین نوری و محمد حسین کاظمینی روایت کرده است. از آثارش: بدایع الاسرار - ط، بدایع الحکمة، دیوان اشعار.

احوال و آثار خوشنویسان ۹۲۵ / اعیان الشیعه ۱۰: ۱۶۶ /  
الذریعه ۹: ۹۴۰، ۳: ۶۱، ۳: ۶۶، ۱۱: ۳۳۸ / ریحانة الادب  
۵: ۱۲۰ / فرهنگ سخنوران ۵۰۰ / معجم المؤلفین ۱۳: ۳۰ /  
مکارم الآثار ۶: ۲۲۴۱.

میرزای شیرازی ← محمد حسن بن محمود

### میشم - تمّار

(م ۶۰ هـ / ۶۸۰ م)

میشم بن یحیی تمّار، اسدی، نهروانی، کوفی. امامی، متکلم، خطیب، از اصحاب حضرت علی (ع). از بزرگان تابعین در کوفه و خطیب ایشان و از یاران صدیق و نزدیک و ارزشمند حضرت علی (ع) بود. به امر ابن مرجانه به دار آویخته شد. از آثارش: تفسیر قرآن.

الاعلام ۸: ۲۹۴ / اعیان الشیعه ۱۰: ۱۹۸ / الذریعه ۴: ۳۱۷ /  
رجال طوسی ۵۸ و ۷۰ / ریحانة الادب ۱: ۳۴۸ / الکنی  
والالقباب ۳: ۲۱۷ / لغتنامه دهخدا، میشم: ۲۶۲.

میرخواند ← محمد بن محمد

میر داماد ← محمد باقر بن محمد

### میرزا آقا - پریشان

(قرن چهاردهم هجری / بیستم میلادی)

میرزا آقا پریشان، شاعر. متولد در شیراز. با فرصت شیرازی معاصر بود. از آثارش: دیوان شعر.  
الذریعه ۹: ۱۵۸ / ریحانة الادب ۲: ۳۱۱ / فرهنگ سخنوران  
۱۰۴.

### میرزا آقا - صاحب قلم

(قرن سیزدهم هجری / نوزدهم میلادی)

میرزا آقا افشار، (صاحب قلم)، خطاط. متولد در ارومیه. در نوشتن خط نستعلیق استاد بود. چندین کتاب در استانبول به خط او چاپ شده است. از آثارش: گلستان سعدی، با خط نستعلیق در سال ۱۲۹۱ هـ نوشته شده است، نصیحة الملوک سعدی.

احوال و آثار خوشنویسان ۴ / ریحانة الادب ۳: ۳۸۱ /  
لغتنامه دهخدا، صاحب قلم: ۴۸.

### میرزا آقا - صنعت

(م ۱۲۹۰ هـ / ۱۸۷۳ م)

میرزا آقا صنعت. شاعر. متولد و ساکن در شیراز، متوفی در بغداد، مدفون در دارالسلام همانجا. از آثارش: دیوان شعر.



### میرعلی - تبریزی

(قرن هشتم هجری / چهاردهم میلادی)

میرعلی بن حسن تبریزی، (قدوة الکتاب، ظهیرالدین، واضع). واضع خط نستعلیق، خطاط، شاعر. از مشاهیر دوره امیر تیمور گورکان و فرزند او شاهرخ و از معاصران شیخ کمال خجندی بود. وی نخستین کسی بود که به خط نستعلیق سر و صورتی داده آنرا به فرزندش عبدالله نیز آموخت، از دیگر شاگردانش شیخ ابوالفضل بن مبارک منشی، اظهر و جعفر تبریزی بوده اند. از آثارش: نگارش کلیات سعدی، به قلم کتابت خفی.

ریحانة الادب ۱: ۳۲۲ / سخنوران آذربایجان ۲۲۹، ۵۵۰.

### میرعماد - عماد قزوینی

### میرک - هروی

(م ۹۳۲ هـ / ۱۵۲۵ م)

میرزا میرک هروی. فاضل، شاعر، خوشنویس. منسوب به هرات. پدرش وزیر بدیع الزمان میرزا بود. میرک در سال ۹۳۲ هـ کشته شده و در هرات به خاک سپرده شد. از آثارش: دیوان شعر، غزل و رباعی را نیکو می سرود.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۶۶۱ / الذریعه ۹: ۱۱۴۲ / ریحانة الادب ۶: ۷۷ / فرهنگ سخنوران ۵۸۲ / لغتنامه دهخدا، میرک: ۲۸۶.

### میرکی

(م ۱۰۱۶ هـ / ۱۶۰۷ م)

میرکی، (میرک بلخی، ملا میرک خان). شاعر. اصلاً از بلخ، ساکن و متوفی در اصفهان. مورد لطف شاه عباس اول بود. از آثارش: دیوان میرک بخارائی.

الذریعه ۹: ۱۱۴۱ / ریحانة الادب ۶: ۷۸ / فرهنگ سخنوران ۵۸۱ / لغتنامه دهخدا، میرکی: ۲۸۶.

### میرم سیاه - هروی

(قرن دهم هجری / شانزدهم میلادی)

میرم سیاه هروی. شاعر. ساکن و متوفی در ماوراءالنهر. درویش مسلک و نیکو مشرب بود چون رنگ پوستش مایل به سیاه بود به میرم سیاه معروف شد. از آثارش: دیوان در هزلیات و لطائف، دیوان در جدیات.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۳۱۸ / الذریعه ۹: ۱۱۴۲ / ریحانة الادب ۶: ۷۹ / فرهنگ سخنوران ۵۸۲ / لغتنامه دهخدا، میرم: ۲۸۷.

### میرمحمد مؤمن - استرآبادی

(زنده در ۱۰۲۵ هـ / ۱۶۱۶ م)

میرمحمد مؤمن بن میرعلی استرآبادی. شاعر، مدرس. خواهرزاده میر فخرالدین سماکی و چندین سال وکیل شاه تهماسب صفوی و معلم پسرش حیدر میرزا بود و پس از کشته شدن حیدر میرزا به دکن رفته به وکالت و صدارت محمد قطب شاه انتخاب شد. از آثارش: دیوان شعر، در سال ۱۰۰۷ هـ اشعارش را به دستور قطب شاه جمع آوری کرد، رساله مقداریه.

تاریخ ادبیات صفا ۵: ۱۱۱۹ / الذریعه ۹: ۱۱۲۵ / ریحانة الادب ۶: ۳۴ / فرهنگ سخنوران ۵۷۸ / لغتنامه دهخدا، مؤمن: ۱۲۹.

### میر مؤمن - شاهد

(م ۱۲۷۰ هـ / ۱۸۵۳ م)

میرمؤمن بن ابوالقاسم ایزد خواستی، (شاهد). عالم، عارف. منسوب به ایزد خواست از دهات فاپس. با رضاقلی خان هدایت معاصر و معاشر بود. به تصوف گرایش داشت و پس از تکمیل مقدمات به سیر و سلوک پرداخت. از آثارش: دیوان شاهد.

الذریعه ۹: ۴۹۸ / ریحانة الادب ۳: ۱۷۱ / فرهنگ سخنوران ۲۹۰ / لغتنامه دهخدا، شاهد ایزد خواستی: ۱۶۲.

### میمون - اقرن

(قرن اول هجری / هفتم میلادی)

میمون اقرن. یکی از ائمه پنج گانه علوم عربی و از شاگردان ابوالاسود دثلی (م ۷۰ هـ) بود.

ریحانة الادب ۱: ۱۶۴ / فهرست ابن الندیم ۴۶ / لغتنامه دهخدا، میمون: ۳۲۲.



دهخدا، اعشی: ۲۹۷۵ / معجم المؤلفین ۱۳: ۶۵.

میمون - نسفی

(۴۱۸-۵۰۸ هـ / ۱۰۲۷-۱۱۱۵ م)

ابوالمعین، میمون بن محمد بن محمد نسفی.  
عالم حنفی، اصولی، متکلم. ساکن در سمرقند و  
بخارا. از آثارش: بحر الکلام - ط، العالم والمتعلم -  
خ، مناهج الأئمة.

الاعلام ۸: ۳۰۱ / ریحانة الادب ۶: ۱۷۴ / لغتنامه دهخدا،  
میمون: ۲۲۲ / معجم المؤلفین ۱۳: ۶۶.

میمون - أعشی

(م ۷ هـ / ۶۲۹ م)

ابوبصیر، میمون بن قیس بن جندل أعشی،  
اسدی، یمانی، (اعشی کبیر). شاعر زمان جاهلیت  
از طایفه بنی قیس بن ثعلبة واثلی، ساکن در حیره.  
وی یکی از اصحاب معلقات عشره می باشد. ملوک  
حیره را مدح می گفت. از آثارش: دیوان شعر - ط.

الاعلام ۸: ۳۰۰ / تاریخ التراث العربی ب ۲ / ۲: ۴۰ /  
ریحانة الادب ۱: ۱۵۳ / الکبى واللقاب ۲: ۴۳ / لغتنامه





نابغه ذبیانی ← زیاد بن معاویه

نادری سمرقندی

(م ۹۶۶ هـ / ۱۵۵۸ م)

نادری سمرقندی. شاعر. در زمان همایون شاه به هند رفت و مورد توجه وی واقع شد و همانجا در گذشت. غزل و قصیده را خوب می سرود. از آثارش: دیوان شعر.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۵۵۰ / الذریعه ۹: ۱۱۴۹ / ریحانة الادب ۶: ۹۱ / فرهنگ سخنوران ۵۸۵ / لغتنامه دهخدا، نادری: ۸۹.

ناصر - خویی

(م ۵۰۸ هـ / ۱۱۱۴ م)

ابوالقاسم، ناصر بن احمد بن بکران خویی. ادیب، نحوی، فقیه، شاعر، قاضی. منسوب به خوی در آذربایجان، ساکن در بغداد و آذربایجان. در این شهر قاضی بود. نحو را از ابوطاهر شیرازی و فقه را از ابواسحاق شیرازی فرا گرفت. از آثارش: شرح اللمع ابن جنی، در نحو، دیوان شعر.

الاعلام ۸: ۳۰۹ / ریحانة الادب ۲: ۱۹۶ / معجم المؤلفين ۱۳: ۶۷.

ناصر - بحرانی

(زنده در ۸۵۰ هـ / ۱۴۴۶ م)

ناصر بن احمد بن عبدالله بحرانی، (ابن متوج). فقیه، ادیب، شاعر، امامی. از آثارش: آیات الاحکام. اعیان الشیعه ۱۰: ۲۰۲ / امل الآمل ۲: ۳۳۳ / ریحانة الادب ۸: ۱۹۵ / طبقات اعلام الشیعه، قرن نهم: ۱۴۲ / الکنی واللقاب ۱: ۴۰۲ / لغتنامه دهخدا، ناصر: ۱۶۷ / معجم المؤلفين ۱۳: ۶۸.

ناصر - بخاری

(م ۷۷۹ هـ / ۱۳۷۷ م)

ناصر بخاری، (درویش ناصر، شاه ناصر، خواجه ناصر). شاعر، صوفی. متولد در بخارا، ساکن در ماوراءالنهر و بغداد. با سلمان ساوجی ملاقات

ناشی اصغر ← علی بن عبدالله

ناصر - احساسی

(م ۸۵۳ هـ / ۱۴۴۹ م)

ناصر بن ابراهیم بویهی، احساسی، عاملی، عیناثی. فقیه امامی، ادیب، شاعر. نزد شیخ ظهیرالدین عاملی تلمذ نمود. نسب او به آل بویه می رسد. از آثارش: حاشیه بر قواعد علامه، شرح الابحاث المفیده، دیوان شعر.

اعیان الشیعه ۱۰: ۲۰۲ / امل الآمل ۱: ۱۸۷ / الذریعه ۹: ۱۴۲، ۱۷۲: ۶ / روایات الجنات ۸: ۱۴۵ / ریحانة الادب ۱: ۲۸۸، ۴: ۲۲۳ / طبقات اعلام الشیعه، قرن نهم: ۱۴۳ / الکنی واللقاب ۲: ۱۰۰ / معجم المؤلفين ۱۳: ۶۷.



ابومعین، ناصر بن خسرو بن حارث قبادیانی، بلخی، مروزی، (حجت، حکیم). شاعر توانا، نویسنده، حکیم، عارف. متولد در قبادیان از نواحی بلخ، متوفی در یملکان بدخشان. در خانواده‌ای متمکن به دنیا آمد و به کسب علوم مختلف پرداخت و از جوانی به دربار امرا و سلاطین راه یافته و به مراتب عالی دیوانی رسید. در چهل و دوسالگی به اندیشه کشف حقیقت افتاد و در اثر خوابی که دید عازم سفر حج شد، سفری که هفت سال به طول انجامید، در این مدت چهار بار حج کرد و به شهرها و مناطق بسیاری سفر کرد و با علما و بزرگان به بحث و صحبت پرداخت، سه سال در مصر بود و به دربار خلفای فاطمی رفته و مذهب اسماعیلی را پذیرفت و از طرف خلیفه لقب حجت گرفت و در بازگشت به ایران بنای دعوت این مذهب را گذاشت. پس از چندی مورد دشمنی و خشم علمای اهل سنت و مردم متعصب واقع شده به مازندران و سپس بدخشان رفت و در درهٔ یمکان در غاری سکنی گزید و منزوی زیست تا بدرود حیات گفت و همانجا دفن شد. توقف وی در این ناحیه موجب نشر مذهب اسماعیلی شد و هنوز هم در این نواحی طرفداران این مذهب دیده می‌شوند. وی در زمان خود طرفدارانی پیدا کرد و مدرسه و حمام و باغهایی چند بنا نهاد. ناصر خسرو قرآن را حفظ بود و در دیگر علوم متداول زمان و حکمت یونان و علم کلام تبحر داشت و به همین سبب آثار ارزشمند منظوم و منثور از وی باقیست. اشعار وی پر از مواعظ و حکمت و فلسفه است. و تأثیر شدیدی از بدرفتاریهای معاصران و متعصبان در آنها به چشم می‌خورد. از آثارش: دیوان اشعار، دوازده هزار بیت، مثنوی روشنایی نامه، مثنوی سعادت نامه، سفرنامه، زادالمسافرین، در حکمت.

اعیان الشیعه ۱۰: ۲۰۲ / تاریخ ادبیات صفا ۲: ۴۴۳ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۵۸ / الذریعه ۹: ۱۱۵۴، ۱۲: ۱۹۰، ۱۸: ۱۰۸ / روضات الجنات ۸: ۱۶۲ / ریحانة الادب ۶: ۱۰۰ / طبقات اعلام الشیعه، قرن پنجم: ۱۹۸ / فرهنگ سخنوران ۵۸۷ / فهرست مشترک نسخه‌های خطی ۸: ۱۶۶۸، ۴: ۲۶۷۳ / لغتنامه دهخدا، ناصر خسرو: ۱۶۸ / معجم

داشت و توسط وی به دربار ایلکانیان بغداد معرفی و مورد توجه وی واقع شد. سپس به سیر و سلوک پرداخت و با عارف نامی شیخ نورالدین اسفراینی ملاقات کرد و در سلک درویشان درآمد و با اجازهٔ ارشاد به حجاز رفت و گفته شده که به خدمت علاءالدوله سمنانی نیز رسید. در سال ۷۷۹ هـ به سفر حج رفت و در همان سفر بدرود حیات گفت. از آثارش: دیوان شعر، حدود چهار هزار بیت شامل غزل و قصیده.

تاریخ ادبیات صفا ۳: ۹۹۵ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۲۰۹ / الذریعه ۹: ۱۱۵۳ / ریحانة الادب ۶: ۹۶ / فرهنگ سخنوران ۵۸۷ / فهرست مشترک نسخه‌های خطی ۸: ۱۶۶۸ / لغتنامه دهخدا، ناصر: ۱۶۷.

### ناصر - دیلمی

(م ۴۴۴ هـ / ۱۰۵۲ م)

ابوالفتح، ناصر بن حسین بن محمد طالبی، دیلمی. مفسر، از ائمه زیدیه. متولد و تحصیلکرده در دیلم، در سال ۴۳۷ هـ به یمن رفت و قیام کرد و در مدحج به جنگ پرداخت و همانجا کشته شد. نسب او با ۱۱ واسطه به امام حسن (ع) می‌رسید. از آثارش: تفسیر قرآن - ط، معروف به تفسیر ابوالفتح دیلمی.

الاعلام ۸: ۳۰۹ / الذریعه ۴: ۲۵۵ / ریحانة الادب ۲: ۲۵۰ / لغتنامه دهخدا، ناصر: ۱۵۴ / معجم المؤلفین ۱۳: ۶۹.

### ناصر حسین - شمس العلما

(۱۲۸۴-۱۳۶۱ هـ / ۱۸۶۷-۱۹۴۲ م)

ناصر حسین بن حامد حسین لکهنویی، (شمس العلما). فقیه اصولی، عالم امامی، محدث. ساکن در هندوستان. در این خطه مفتی و مرجع شیعیان بود. از آثارش: المواعظ، نفحات الازهار فی فضائل الائمة، دیوان شعر.

اعیان الشیعه ۱۰: ۲۰۰ / الذریعه ۲۴: ۲۴۶، ۹: ۱۱۵۴ / ریحانة الادب ۶: ۹۷ / لغتنامه دهخدا، ناصر: ۱۶۸.

### ناصر خسرو - قبادیانی

(۳۹۴-۴۸۱ هـ / ۱۰۰۳-۱۰۸۸ م)



المؤلفین ۷۰:۱۳.

### ناصر - مُطرزی

(۱۵۳۶ - ۲۶۱۰ هـ / ۱۱۴۱ - ۱۲۱۳ م)

ابوالفتح، ناصر بن ابی المکارم عبدالسید بن علی مطرزی خوارزمی، (برهان الدین). فقیه حنفی، ادیب، لغوی. متولد در جرجانیه خوارزم، متوفی در خوارزم. در اصول و عقاید معتزلی مذهب بود و او را جانشین زرخشری دانسته اند. از آثارش: **المقرب فی لغة الفقه**، حاوی لغات غریبه مستعمل در نزد فقها، و به قول ابن خلکان این کتاب به حنفیه اختصاص دارد. **المغرب فی ترتیب المعرب**، **المصباح - ط.**

الاعلام ۸:۳۱۱ / تاریخ ادبیات صفا ۲:۴۲۱ / روضات الجنات ۸:۱۶۳ / ریحانة الادب ۵:۳۲۵ / الکنی واللقاب ۳:۱۸۸ / لغتنامه دهخدا، ناصر: ۱۷۳ / معجم المؤلفین ۱۳:۷۱.

### ناصرالدین - بخاری

(م ۸۴۷ هـ / ۱۴۴۳ م)

ناصرالدین بن جلال الدین بخاری. عارف. کراماتی به او منسوب است. **ریحانة الادب ۳:۱۴۰.**

### ناصری - یازجی

(۱۲۱۴ - ۱۲۸۷ هـ / ۱۸۰۱ - ۱۸۷۱ م)

ابوحبیب، ناصیف بن عبدالله بن ناصیف یازجی. شاعر، ادیب. اصلاً از حمص، متولد در لبنان و متوفی در بیروت. از آثارش: **مجمع البحرين - ط**، **فصل الخطاب - ط**، **الجواهر الفرد - ط**. **الاعلام ۸:۳۱۴ / ریحانة الادب ۶:۳۸۵ / لغتنامه دهخدا، ناصیف: ۱۷۶ / معجم المؤلفین ۱۳:۷۳.**

### ناظم الاطباء - علی اکبر بن محمد حسن

### ناظم الملک - جهانگیر بن محبعلی

۱. یا ۵۳۸ هـ.

۲. یا ۶۱۶ هـ.

### نافع - قاری

(م ۱۶۹ هـ / ۷۸۵ م)

ابو رویم، نافع بن عبدالرحمان بن ابی نعیم لیشی، اصفهانی. یکی از قراء سبعة. اصلاً اصفهانی، ساکن و متوفی در مدینه. ریاست قراء وقت به وی منتهی می شد. عثمان بن سعید و عیسی بن میناور راویان قرائت وی بودند. او نیز از یزید بن قعقاع قاری و ابومیمونه و او از ابوهریره و او از ابن عباس و او از حضرت رسالت (ص) روایت کرده است.

الاعلام ۸:۳۱۷ / تاریخ ادبیات صفا ۱:۶۸ / تاریخ التراث العربی ب ۱ / ۱:۳۲ / ریحانة الادب ۴:۴۳۷ / لغتنامه دهخدا، نافع: ۱۹۵.

### نجاشی - احمد بن علی

### نجفعلی - همدم

(قرن سیزدهم / نوزدهم میلادی)

نجفعلی شیرازی، همدم. شاعر. با رضا قلی خان هدایت معاصر و معاشر بود. از آثارش: **دیوان شعر**. **الذریعة ۹:۱۳۰۱ / ریحانة الادب ۶:۳۷۹ / فرهنگ سخنوران ۶۳۴ / لغتنامه دهخدا، همدم: ۲۸۲.**

### نجم الدین - رملی

(م ۱۱۲۱ هـ / ۱۷۰۹ م)

نجم الدین بن خیرالدین بن احمد رملی، عمری. فقیه، حنفی. از آثارش: **اللائی الدریة فی الفوائد الخیریة**، نتایج الافکار علی منح الغفار، در فروع فقه.

**ریحانة الادب ۲:۳۳۳ / الکنی واللقاب ۲:۲۸۲ / معجم المؤلفین ۱۳:۷۶.**

### نجم الدین - عاملی

(قرن یازدهم هجری / هفدهم میلادی)

نجم الدین بن محمد عاملی، حسینی. فقیه امامی، فاضل. از شیخ حسن صاحب معالم اجازه داشته و با شیخ بهایی معاصر بود. از آثارش: **شرح کتاب اتنی عشریة شیخ حسن**.



### نخاس - اصفهانی

(م ۵۱۲ هـ / ۱۱۱۸ م)

ابوالمعالی، نخاس اصفهانی. شاعر، خطاط. وی از اعیان دربار سلجوقی بود. پس از اختلاف میان حکمرانان این سلسله، به حله و از آنجا به مصر نزد مستنصر بالله خلیفه فاطمی رفت و مورد توجه وی واقع شده و صاحب ثروت شد، چندی بعد به زندان افتاد و پس از آزادی بار دیگر به دربار بر کیارق رفت. وی از شعرای خوب عصر خود بود ولی از شعر او فقط چند قطعه به ما رسیده است. از آثارش: دیوان شعر.

تاریخ ادبیات صفا ۲: ۶۰۰ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۵۱ / الذریعه ۹: ۵۰ / ریحانة الادب ۷: ۲۷۰ / فرهنگ سخنوران ۵۹۷ / لغتنامه دهخدا، ابوالمعالی: ۸۵۰.

### نراقی - احمد بن مهدی

### نسف - شانی تكلو

(م ۱۰۲۳ هـ / ۱۶۱۴ م)

نسف شانی تكلو، (وجیه الدین، شانی). شاعر. اصلاً ترکمان، متولد در تهران، ساکن در همانجا و اصفهان و همدان. در دربار شاه عباس مورد عنایت وی و در سفر ملازم او بود. در پایان عمر از اصفهان به مشهد رفت و آنجا مجاور شد. از آثارش: دیوان شعر، نه هزار بیت.

تاریخ ادبیات صفا ۵: ۹۴۳ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۴۱۳ / الذریعه ۹: ۴۹۴ / ریحانة الادب ۳: ۱۶۶ / فرهنگ سخنوران ۲۸۷ / لغتنامه دهخدا، شانی: ۱۳۹.

### نشوان - حمیری

(م ۵۷۳ هـ / ۱۱۷۸ م)

ابوسعید<sup>۱</sup>، نشوان بن سعید بن نشوان حمیری. عالم، فقیه، لغوی، قاضی. متولد در صنعا. از آثارش: شمس العلوم و دواء العرب من الكلوم - ط، کتاب

### القوافی، الحورالعین مع شرحه.

الاعلام ۸: ۳۳۵ / ریحانة الادب ۴: ۱۸۱ / لغتنامه دهخدا، نشوان: ۵۳۰ / معجم المؤلفین ۱۳: ۸۶.

### نصر - خبز ارژنی

(م ۳۲۷ هـ / ۹۳۹ م)

ابوالقاسم، نصر بن احمد بن نصر بصری، خبز ارژنی. شاعر غزلسرا، امامی. با ابن لنگک شاعر بصری معاصر بود. از آثارش: دیوان شعر.

الاعلام ۸: ۳۳۷ / اعیان الشیعه ۱۰: ۲۰۹ / تاریخ التراث العربی ب ۴ / ۷۶: ۲ / الذریعه ۹: ۲۸۹ / ریحانة الادب ۲: ۱۲۰ / فهرست ابن الندیم ۱۹۵ / لغتنامه دهخدا، نصر: ۵۴۴ / معجم المؤلفین ۱۳: ۸۸.

### ابونصر - سراج

(م ۳۰۰ هـ / ۹۱۲ م)

شیخ ابونصر سراج. از مشایخ عرفا. علوم شرعی و فنون طریقت را نیز فرا گرفت. با سری سقطی و سهل تستری صحبت داشت. از آثارش: اثبات نبوت و خلافت، اسرار مکتوبه، لمع، در طریقت.

ریحانة الادب ۴: ۲۰ / لغتنامه دهخدا، ابونصر: ۸۹۶.

### ابونصر - (ابن طوطی)

ابونصر بن طوطی. از شعرای اهل بیت (ع) بود. از آثارش: اشعاری از او باقی است. ریحانة الادب ۸: ۸۴.

### نصر - (ابن قلاقس)

(۵۳۲-۵۶۷ هـ / ۱۱۳۸-۱۱۷۲ م)

ابوالفتوح، نصر بن عبدالله بن عبدالقوی<sup>۱</sup> لخمی، ازهری، اسکندری، (ابن قلاقس). شاعر. نویسنده. متولد و بزرگ شده در اسکندریه، ساکن در قاهره، متوفی در عیذاب در کنار دریای جدّه. به سیسیل و یمن و عدن و زبید سفر کرد. گزارشی از اقامت خود را در شهرهای



صقلیه در کتابی گرد آورد. از آثارش: الزهرالباسم فی اوصاف ابن القاسم، کتاب فوق الذکر، دیوان شعر - ط.

الاعلام ۸: ۳۴۴ / دانشنامه ایران و اسلام ۷۹۵ / ریحانة الادب ۴: ۴۲۵ / لغتنامه دهخدا، نصر: ۵۴۶ / معجم المؤلفین ۱۳: ۹۷.

### نصر - جهضمی

(م ۲۵۰ هـ / ۸۶۴ م)

ابوعمر و، نصر بن علی بن نصر جهضمی، بصری. فقیه اهل سنت، محدث. متولد در بصره. در بغداد از عبدالله بن احمد بن حنبل و ابومعشر دارمی روایت کرده است.

ریحانة الادب ۱: ۴۴۵ / الکنی واللقاب ۲: ۱۶۴.

### نصر - (ابن ابی مریم)

(م بعد از ۵۶۵ هـ / ۱۱۷۰ م)

ابوعبدالله، نصر بن علی بن محمد شیرازی، فارسی، فسوی، (ابن ابی مریم). ادیب، نحوی، خطیب. در امور شرعی و مشکلات ادبی مرجع استفاده بود. از آثارش: تفسیر القرآن، شرح الايضاح للفارسی.

الاعلام ۸: ۳۴۷ / ریحانة الادب ۷: ۳۶۶ / لغتنامه دهخدا، نصر: ۵۴۶ / معجم المؤلفین ۱۳: ۹۰.

### نصر - سمرقندی

(م ۱۳۷۳ هـ / ۹۸۳ م)

ابواللیث، نصر بن محمد بن احمد سمرقندی، (امام الهدی، مفتی الثقلین). متکلم، فقیه حنفی. وی معاصر با ابواللیث نصر حافظ سمرقندی بود که به سبب تشابه اسمی گاه تألیفات ایشان به اشتباه به دیگری نسبت داده شده است. از آثارش: تفسیر - ط، خزانة الفقه، در فقه حنفی، المقدمة فی الصلاة، در آداب نماز که چندین بار شرح شده است.

الاعلام ۸: ۳۴۸ / تاریخ ادبیات صفا ۱: ۲۷۶ / تاریخ التراث العربی ب ۳ / ۱۰۴: ۱ / دانشنامه ایران و اسلام ۹۹۱ / ریحانة الادب ۳: ۷۳ / الکنی واللقاب ۱: ۱۵۰ / لغتنامه

دهخدا، نصر: ۵۴۶ / معجم المؤلفین ۱۳: ۹۱.

### ابونصر - پارسا

(م ۸۶۵ هـ / ۱۴۶۰ م)

ابونصر بن محمد پارسا، (برهان الدین، نصیرالدین، حافظ الدین). از مشایخ سلسله نقشبندیه. در سال ۸۲۲ هـ بعد از فوت پدرش (خواجه محمد پارسا) در هر دو قسمت شریعت و طریقت جانشین وی شد.

تاریخ ادبیات صفا ۴: ۴۸۳ و ۷۶ / ریحانة الادب ۷: ۲۸۳.

### نصر - مظفر

(م ۵۳۴ هـ / ۱۱۴۰ م)

نصر بن محمود مظفر، کیمیاوی. حکیم، منجم، شیمیدان. از اطبای نامی زمان بود. از آثارش: تعلیق فی الکیماء، کتاب فی النجوم، مختارات فی الطب. ریحانة الادب ۱: ۲۸۱ / معجم المؤلفین ۱۳: ۹۲.

### نصر - منقری

(م ۲۱۲ هـ / ۸۲۷ م)

ابوالفضل، نصر بن مزاحم بن سیار منقری، تمیمی، کوفی. مورخ اخباری، امامی. ساکن در کوفه و بغداد. از ابومخنف (م ۱۵۷ هـ) روایت کرده و ممدوح بعضی از بزرگان وقت بوده است. از آثارش: الغارات، الجمل، مقتل الحسین.

الاعلام ۸: ۳۵۰ / اعیان الشیعه ۱۰: ۲۰۹ / تاریخ التراث العربی ب ۲ / ۱۳۷: ۱ / رجال طوسی ۱۳۹ / رجال نجاشی ۳۰۱ / روضات الجنات ۸: ۱۶۵ / ریحانة الادب ۶: ۱۹، ۸: ۲۰۳ / فهرست ابن الندیم ۱۰۶ / فهرست طوسی ۱۷۱ / لغتنامه دهخدا، نصر: ۵۴۶ / معالم العلماء ۱۲۶ / معجم المؤلفین ۱۳: ۹۲.

### نصر - نمیری

(۵۰۱-۵۸۸ هـ / ۱۱۰۸-۱۱۹۲ م)

ابوالمرهف، نصر بن منصور بن حسن نمیری. محدث، شاعر. متولد در رافقه، بزرگ شده در شام و بغداد. ادبیات را از ابن جوالیقی فرا گرفت، حافظ قرآن نیز بود و مدح خلفا و وزرای وقت را می کرد. از آثارش: دیوان شعر.



الاعلام ۸: ۳۵۱ / ریحانة الادب ۶: ۲۳۷ / الکنی واللقاب  
۳: ۲۶۶ / لغتنامه دهخدا، نصر: ۵۴۶ / معجم المؤلفین ۱۳:  
۹۲.

### نصرالله - بهار

(۱۲۵۲-۱۳۰۴ هـ / ۱۸۳۶-۱۸۸۶ م)

میرزا نصرالله خان شروانی، (بهار). شاعر.  
متولد در شروان. از بزرگ زادگان این شهر بود.  
در جوانی جهت تجارت و سیاحت به هندوستان  
رفت سپس به ایران بازگشت و در اصفهان با  
غلامحسین میرزای صدرالشعرا و در تبریز با ناصر  
دیلمی ملاقات کرده و در این شهر منشی  
کنسولگری فرانسه شد. از آثارش: دیوان شعر،  
مثنوی تحفة العرافین، مثنوی نرگس و گل.

الذریعة ۹: ۱۴۶، ۱۹: ۳۲۱ / ریحانة الادب ۱: ۲۹۶ /  
فرهنگ سخنوران ۹۱ / مکارم الآثار ۴: ۱۴۱۸.

### نصرالله - حائری

(حدود ۱۱۵۸ هـ / ۱۷۴۵ م)

ابوالفتح، نصرالله بن حسین بن علی موسوی،  
حائری، (صفی الدین). فاضل امامی، شاعر، ادیب.  
ساکن در حائر. از طرف حکومت ایران به عنوان  
سفیر به استانبول رفت. و در آنجا کشته شد. از  
آثارش: دیوان شعر، آداب تلاوة القرآن، الروضات  
الزاهرات.

الاعلام ۸: ۳۵۲ / اعیان الشیعة ۱۰: ۲۱۳ / الذریعة ۹:  
۱۱۹۴، ۱: ۱۵، ۲۴: ۲۵۶ / روضات الجنات ۸: ۱۴۶ /  
ریحانة الادب ۵: ۲۷۴ / لغتنامه دهخدا، نصرالله: ۵۵۰ /  
معجم المؤلفین ۱۳: ۹۵.

### نصرالله - تقوی

(۱۲۸۸-۱۳۶۷ هـ / ۱۸۷۱-۱۹۴۷ م)

نصرالله بن رضا تقوی. فقیه، عالم. متولد در  
تهران. معقول را نزد میرزا ابوالحسن جلوه و منقول  
را نزد میرزا حسن آشتیانی فرا گرفت، سپس به  
عتبات رفته به تکمیل معلومات خود همت گماشت.  
از آثارش: سیاست، عصای موسی، هنجار گفتار.

الذریعة ۲۵: ۲۴۶ / ریحانة الادب ۱: ۳۴۱.

### نصرالله - فدایی

(م ۱۳۰۸ هـ / ۱۸۹۰ م)

میرزا نصرالله خان اصفهانی، (دولت یارجنگ،  
فدایی). شاعر. در حیدرآباد اصفهان مدرس بود. با  
معصوم علیشاه روابطی دوستانه داشت. از آثارش:  
تاریخ حکمرانان هند، به زبان دری، دیوان شعر.  
الذریعة ۹: ۸۱۵، ۸: ۳۷ / ریحانة الادب ۴: ۳۱۰ / فرهنگ  
سخنوران ۴۳۶.

### نصرالله - قوامی خوافی

(۷۳۴-۸۳۰ هـ / ۱۳۳۳-۱۴۲۶ م)

نصرالله قوامی، خوافی، (میر قوام الدین).  
عارف. در جوانی از ملا زمان سلطان وقت بود،  
سپس دگرگون شد و به تصوف گرایید و مدتها در  
انزوا زیست. از آثارش: جنون المجانین.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۳۲۲ / الذریعة ۹: ۸۹۰ / ریحانة  
الادب ۴: ۴۹۳ / فرهنگ سخنوران ۴۷۶ / لغتنامه دهخدا،  
نصیر: ۵۶۹ و قوامی: ۵۰۶.

### نصرالله - منشی

(بعد از ۱۵۵۵ هـ / ۱۱۶۰ م)

ابوالمعالی، نصرالله بن محمد بن عبدالحمید  
منشی. نویسنده، فاضل. اصلاً از شیراز<sup>۲</sup>، ساکن در  
غزنین. مورد احترام بهرامشاه غزنوی بود و در  
کارهای دیوانی شرکت داشت و در زمان خسروشاه  
دبیر وی بود و در دربار همین سلسله تا وزارت  
پیش رفت ولی در اثر سعایت بدخواهان به زندان  
افتاد و اواخر عمر رنج بسیار دید. از آثارش: کلیله  
ودمنه بهرامشاهی، ترجمه کلیله و دمنه که آنرا بنام  
ابوالمظفر بهرامشاه غزنوی نوشت.

تاریخ ادبیات صفا ۲: ۹۴۸ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۷۸ و  
۱۱۷ / ریحانة الادب ۷: ۲۷۰ / فرهنگ سخنوران ۶۰۳ /  
لغتنامه دهخدا، نصرالله: ۵۵۰.

۱. ریحانة الادب ۵۱۲ هـ و ادبیات صفا پس از ۵۵۵ هـ و پیش از  
۵۸۳ هـ.

۲. ادبیات صفا: بنابر بعضی اقوال از شیراز و به قولی دیگر از مردم  
غزنین بوده است.



### نصرالله - (ابن اثیر جزری)

(۵۵۸-۶۳۷ هـ / ۱۱۶۳-۱۲۳۹ م)

ابوالفتح، نصرالله بن محمد بن عبدالکریم جزری، ابن اثیر، (ضیاء الدین). وزیر، ادیب، منقد ادبی. در خانواده ای اهل علم در جزیره ابن عمر متولد شد. پدرش از صاحب منصبان دربار آل زنگی در موصل بود. ضیاء الدین به خدمت صلاح الدین ایوبی و پسرش افضل درآمد و تا مقام وزارت بالا رفت. مدتی نیز در خدمت ارسلان شاه و فرزندانش کاتب الانشاء بود و درحالی که به سفارت به بغداد فرستاده شده بود درگذشت. از آثارش: آثار وی همه در نقد ادبی است از جمله: الوشی المرقوم - ط، جامع الکبیر - ط، الاستدراک فی الاخذ علی المآخذ الکیندیة - ط.

الاعلام ۸: ۳۵۴ / دانشنامه ایران و اسلام ۴۰۸ / ریحانة الادب ۷: ۳۷۴ / الکنی واللقاب ۱: ۲۰۷ / لغتنامه دهخدا، ابن اثیر: ۲۹۰ / معجم المؤلفین ۱۳: ۹۸.

### نصرالله - مدرس

(م ۱۲۹۱ هـ / ۱۸۷۴ م)

نصرالله شیرازی، مدرس. عالم. ساکن در مشهد. از شیخ مرتضی انصاری اجازه داشته، تدریس نیز می کرده است. از آثارش: حاشیه تفسیر بیضاوی، حاشیه رسائل شیخ مرتضی، حاشیه فصول الاصول.

الذریعة ۶: ۴۴، ۱۶۷: ۶ / ریحانة الادب ۵: ۲۷۵.

### نصرالله - همدانی

(قرن یازدهم هجری / هفدهم میلادی)

نصرالله همدانی، آخوند نصرا. فقیه، فاضل. نزد میرداماد (م ۱۰۴۲ هـ) تلمذ نمود و خود در مدرسه ای در همدان تدریس می کرد. از آثارش: تألیفاتی به وی منسوب است.

ریحانة الادب ۱: ۴۳.

### نصیر - همدانی

(م ۱۰۳۰ هـ / ۱۶۲۰ م)

خواجه نصیر بن محمود بن خواجه بیک نصیرای همدانی، (نصیر). شاعر، نویسنده ای توانا. اصلاً بروجردی، متولد در همدان. در بروجرد پدرانیش عهده دار حکومت بودند. وی در جوانی به کسب علم پرداخت و به اصفهان رفته با شاعرانی چون زکی همدانی و میر مغیث همدانی و رشکی همدانی هم صحبت شد. مدتی نیز به هند و به دربار جلال الدین محمد اکبر و دربار قطب شاه حکمران دکن رفت. از آثارش: دیوان شعر، حدود هزار بیت، تعلیقه ای بر عروض، نوشته محمد مؤمن حسینی استرآبادی.

تاریخ ادبیات صفا ۵: ۱۰۳۱ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۵۳۲ / الذریعة ۹: ۱۲۰۰ / ریحانة الادب ۶: ۱۸۵ / فرهنگ سخنوران ۶۰۶ / لغتنامه دهخدا، نصیر: ۵۶۶.

### نصیرالدین - اصفهانی

(م ۱۱۹۱ هـ / ۱۷۷۷ م)

نصیرالدین حسینی، اصفهانی، شیرازی، (میرزا نصیر). طبیب، فاضل، شاعر. متولد در جهرم فارس، بزرگ شده و تحصیل کرده در اصفهان. وی جد عالی فرصت شیرازی و طبیب و ندیم خاص کریمخان زند بود. طراح مسجد و کیل و تعیین کننده قبله آن بود. از آثارش: اساس الصحة، جام گیتی نما، حل التقویم، دیوان شعر.

الذریعة ۹: ۱۱۹۷، ۲۶: ۵، ۶۷: ۷ / ریحانة الادب ۶: ۱۸۶ / فرهنگ سخنوران ۶۰۴ / فهرست مشترک نسخه های خطی پاکستان ۸: ۱۱۳۹ / لغتنامه دهخدا، نصیر: ۵۶۶ / یادداشت های قزوینی ۲۲۵۵.

### نصیرالدین - مرعشی

(اواخر قرن هشتم / چهاردهم میلادی)

نصیرالدین بن کمال الدین بن قوام الدین مرعشی. مورخ، فاضل. از نوادگان سید علی مرعشی، سرسلسله سادات مرعشیه، منسوب به شهر مرعش. از آثارش: کتابی در انساب سادات مرعشیه.

ریحانة الادب ۵: ۲۹۱.

### نضر - (ابن شمیل)

(۱۲۲-۲۰۳ هـ / ۷۴۰-۸۱۹ م)



ابوالحسن، نصر بن شمیل بن خرشه مازنی، تمیمی. ادیب، نحوی، فقیه. متولد و متوفی مرو، ساکن در همانجا و بصره. نزد خلیل بن احمد عروضی کسب علم کرد و در مرو متولی قضاوت بود. از آثارش: الأنواء، الصفات، غریب الحدیث.

الاعلام ۸: ۳۵۷ / تاریخ التراث العربی ۸: ۹۲ / رساله قشیریہ ۶۸۸ / ریحانة الادب ۵: ۱۵۲، ۸: ۵۶ / فهرست ابن النديم ۵۷ / لغتنامه دهخدا، نصر: ۵۷۵ / معجم المؤلفين ۱۳: ۱۰۱.

### نضله - (ابو برزّه أسلمی)

(م ۶۵ هـ / ۶۸۵ م)

ابو برزّه، نضله<sup>۱</sup> بن عبید بن حارث اسلمی، صحابی، مدنی، خزاعی. محدث، از صحابه از آثارش: ۴۶ حدیث از او روایت شده است.

الاعلام ۸: ۳۵۸ / اعیان الشیعه ۱۰: ۲۲۲ / رجال طوسی ۳۰، ۶۰ / ریحانة الادب ۷: ۲۸ / الکنى واللقاب ۱: ۱۸ / لغتنامه دهخدا، نضله: ۵۷۶.

### نظام - استرآبادی

(م ۹۲۱ هـ / ۱۵۱۵ م)

مولانا نظام استرآبادی، (نظام الدین). شاعر امامی. در جوانی پس از طی مقدمات به سرودن معما پرداخت و به همین جهت به نظام الدین معمای معروف شد سپس سرودن شعر در مناقب اهل بیت را آغاز کرد و به واسطه تعصبی که داشت معما را کنار گذاشت. قاضی نورالله مقداری از اشعار او را در مجالس المؤمنین نقل کرده است. از آثارش: دیوان شعر، مثنوی سلیمان و بلقیس.

تاریخ ادبیات صفا ۴: ۴۶۳ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۳۱۳ / الذریعه ۹: ۱۲۰۱ / ریحانة الادب ۶: ۱۹۶ / طبقات اعلام الشیعه، قرن دهم: ۲۶۶ / فرهنگ سخنوران ۶۰۷ / فهرست مشترک نسخه های خطی ۸: ۱۶۷۰ / الکنى واللقاب ۳: ۲۵۴ / لغتنامه دهخدا، نظام: ۵۹۲.

### نظام - دست غیب

(م ۱۰۲۹ هـ / ۱۶۱۹ م)

نظام دست غیب شیرازی. شاعر. متولد، ساکن و متوفی در شیراز، مدفون در حافظیه این شهر. در غزلسرای متبحر بود. از آثارش: دیوان شعر، حدود سه هزار بیت.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۴۴۶ / الذریعه ۹: ۱۲۰۴ / ریحانة الادب ۲: ۲۲۰ / فرهنگ سخنوران ۶۰۸ / لغتنامه دهخدا، نظام: ۵۹۹.

### نظام الدین - اصفهانی

(م ۶۷۸ هـ / ۱۲۷۸ م)

نظام الدین اصفهانی. فاضل، قاضی. با خواجه نصیرالدین طوسی ملاقات نمود. قصائدی در مدح اهل بیت (ع) و نیز قصائدی در مدح صاحب دیوان (م ۶۸۳ هـ) و پسرش بهاء الدین محمد و برادرش عطاء سرود. از آثارش: شرف ایوان البیان فی شرف بیت صاحب دیوان.

ریحانة الادب ۶: ۲۰۲ / فرهنگ سخنوران ۶۰۷ / لغتنامه دهخدا، نظام الدین: ۵۹۵ / معجم المؤلفين ۱۳: ۱۰۱.

### نظام الملک ← حسن بن علی

نظامی عروضی ← احمد بن عمر

نظامی گنجوی ← الیاس بن یوسف

### نظرعلی - طالقانی

(م ۱۳۰۶ هـ / ۱۸۸۸ م)

نظرعلی طالقانی، فقیه، عالم امامی. منسوب به طالقان میان مرو رود و بلخ، متوفی در مشهد. نزد شیخ مرتضی انصاری و صاحب جواهر کسب علم کرد. از آثارش: مناهج الاحکام - ط، اجتماع الامر والنهی، حاشیه رسائل شیخ مرتضی انصاری.

الاعلام ۸: ۳۶۰ / اعیان الشیعه ۱۰: ۲۲۲ / الذریعه ۱: ۲۶۹، ۱۵: ۱۵۹، ۱۶: ۶۲ / ریحانة الادب ۴: ۱۹ / لغتنامه دهخدا، نظرعلی: ۶۰۸ / معجم المؤلفين ۱۳: ۱۰۲ / مکارم الآثار ۴: ۱۱۲۹.

۱. الکنى واللقاب: عبدالله بن نضله یا نضله بن عبدالله.



### نعمان - ابوحنیفه

(۸۰-۱۵۰ هـ / ۶۹۹-۷۶۷ م)

ابوحنیفه، نعمان بن ثابت بن زوطا یزدجردی، (امام اعظم). امام و پیشوای مذهب حنفی، فقیه، متکلم. اصلاً ایرانی، متولد در کوفه، متوفی در بغداد. اوایل عمر خود سرگرم مباحث کلامی بود. نزد حماد بن ابی سلیمان (م ۱۲۰ هـ) تلمذ نمود و پس از وی بزرگترین استاد فقه در کوفه و مرجع عمده مکتب فقهی کوفه شد. وی در قبول حدیث سخت گیر بود و بیش از حدود هفده حدیث را قبول نداشت. او در علم کلام نیز تأثیر مهمی داشت و پدر سنتی مورد قبول اهل سنت در عقاید کلامی است. ابوحنیفه خود در فقه کتابی ننوشت ولی آراء خود را با شاگردانش در معرض بحث گذاشته و بعضی از تألیفات شاگران او به عنوان منابع اصلی مذهب حنفی تلقی می شود. مهمترین شاگردان او زفر بن هذیل و داود طایی و ابویوسف و ابو مطیع بلخی و حسن بن زیاد لؤلؤی بودند. کتابهای اختلاف ابی حنیفه و ابن ابی لیلی، الرد علی سیر الاوزاعی، تألیف ابویوسف و کتاب الحجج تألیف شیبانی (شاگردان ابوحنیفه) حاوی نظرات و عقاید این فرقه می باشد. از آثارش: الفقه الاکبر - ط، حاوی ده اصل اعتقادی اهل سنت در برابر شیعه، خوارج، قدریه و جهمیه، فقه الابسط، شامل پاسخهای ابوحنیفه به شاگردش ابو مطیع بلخی، المسند، به مسند امام اعظم و مسند ابوحنیفه معروف است.

الاعلام ۴: ۹ / تاریخ ادبیات صفا ۱: ۷۶ / تاریخ التراث العربی ب ۳/ ۱: ۳۱ / دانشنامه ایران و اسلام ۱۰۲۷ / روضات الجنات ۸: ۱۶۷ / ریحانة الادب ۷: ۷۶ / فهرست ابن الندیم ۲۵۵ / فهرست مشترک نسخه های خطی ۴: ۲۶۶ / کشف المحجوب ۱۱۲ / الکنی واللقاب ۱: ۵۳ / لغتنامه دهخدا، نعمان: ۶۳۰ / معجم المؤلفین ۱۳: ۱۰۴.

### نعمان - ابوحنیفه شیعه

(م ۳۶۳ هـ / ۹۷۴ م)

ابوحنیفه، نعمان بن محمّد بن منصور تمیمی،

(ابن حیون، ابوحنیفه شیعه، ابوحنیفه مغربی). ادیب، مورخ، فقیه. متولد در قیروان. ابتدا مالکی مذهب بود سپس به امامی گرائید و به همین سبب به ابوحنیفه شیعه معروف شد. در مصر قضاوت می کرد و مقرب ملوک فاطمیون این دیار بود. از آثارش: مختصر - ط، المجالس والمسابرات - خ، الهمة فی آداب اتباع الأئمة - ط.

الاعلام ۸: ۹ / اعیان الشیعه ۱۰: ۲۲۳ / امل الآمل ۲: ۳۳۵ / تاریخ التراث العربی ب ۳/ ۱: ۳۶۳ / الذریعه ۹: ۱۲۱۴، ۲: ۲۷۰، ۱: ۹ / روضات الجنات ۸: ۱۴۷ / ریحانة الادب ۷: ۷۳ / طبقات اعلام الشیعه، قرن چهارم: ۳۲۴ / الکنی واللقاب ۱: ۵۷ / لغتنامه دهخدا، نعمان: ۶۳۰ / معالم العلماء ۱۲۶ / معجم المؤلفین ۱۳: ۱۰۶.

### نعمان - آلوسی

(۱۲۵۲-۱۳۱۷ هـ / ۱۸۳۶-۱۸۹۹ م)

ابوالبرکات، نعمان بن محمود بن عبدالله آلوسی، (خیرالدین). مدرس، واعظ، نویسنده. در خاندانی اهل علم که تعداد زیادی از علمای بغداد قرون نوزده و بیست به آن تعلق دارند متولد شد بنابر روایاتی نسب آلوسی ها به امام حسن (ع) و حسین (ع) می رسد. از آثارش: جلاء العینین فی المحاکمة بین الاحمدین، در تأیید ابن تیمیه که موجب بحث و گفتگو شد، الجواب الفصیح، در رد مسیحیت، شقائق النعمان فی رد شقاق بن سلیمان.

الاعلام ۹: ۹ / دانشنامه ایران و اسلام ۱۸۰ / ریحانة الادب ۱: ۶۱ / معجم المؤلفین ۱۳: ۱۰۷.

### نعمت - طریحی

(۱۲۰۷-۱۲۹۳ هـ / ۱۷۹۲-۱۸۷۶ م)

نعمت بن علاء الدین بن امین الدین طریحی. فاضل. متولد در نجف، تحصیل کرده در همانجا از شیخ حسن نجفی و صاحب جواهر اجازه روایت داشت. در فقه و حدیث و رجال تألیفاتی دارد. از آثارش: مجمع المقال فی علم الرجال، احکام الارضین، العصب.

اعیان الشیعه ۱۰: ۲۲۵ / الذریعه ۱: ۲۹۳، ۱۵: ۶۱، ۱۶: ۵۷ / ریحانة الادب ۴: ۵۵ / الکنی واللقاب ۲: ۴۴۸ / مکارم الآثار ۱: ۳۲۶.



## نعمه الله - کرمانی

(۷۳۰ - ۸۳۴ هـ / ۱۳۲۹ - ۱۴۳۰ م)

شاه نعمه الله بن عبدالله بن محمد کوه بنانی، کرمانی، (شاه نعمه الله ولی، ولی، سید، نورالدین). عارف نامی، مؤسس سلسله نعمه اللهیه. متولد و متوفی در ماهان کرمان. پس از کسب مقدمات نزد شیخ رکن الدین شیرازی، جلال الدین خوارزمی و قاضی عضدالدین به سیر و سلوک پرداخت و به مصر و مغرب و مکه و ماوراء النهر و سمرقند سفر کرد سپس به کرمان بازگشت و خانقاه و باغ و حمام بنا نهاد و سلسله نعمه اللهیه را بوجود آورد. وی در زمان حیاتش شهرت و نفوذ بسیار و مریدان فراوان از میان مردم و شاهان و شاهزادگان ایران و هند داشت به طوریکه در میان سلسله های باقی مانده صوفیان هنوز هم دسته ای معروف و مهم می باشند. وی از جمله بزرگان تصوف معتقد به شیعه بود و مورد توجه و علاقه شیعیان نیز واقع شد. او در سن ۱۰۳ سالگی در ماهان درگذشت و همانجا دفن شد. بعدها به امر سلطان احمد بهمنی پادشاه دکن بقعه ای برای او ساخته شد که اینک زیارتگاه معروفی است. پس از وی بنا به وصیتش پسرش سید خلیل الله جای پدر را گرفت. در مناقب وی کتابهایی به فارسی نوشته اند از جمله: کتابی از عبدالعزیز بن شیر ملک که بنام احمدشاه دوم از سلسله بهمنی دکن در هند نوشته، کتاب دیگر تألیف سدیدالدین نصرالله بن برهان الدین ابرقوهی که در ۹۰۶ هـ به دستور نواده اش نعمه الله ثانی نوشته، کتاب سوانح الایام فی مشاهدات العوام یا سلسله العارفین تألیف صنع الله نعمه اللهی که پس از ۱۰۶۶ هـ تألیف شد. از آثارش: در نظم و نثر فارسی آثار بسیار، از جمله تعداد زیادی رساله در مسائل عرفانی از وی باقی است، دیوان شعر، سیزده هزار بیت حاوی اشعار عرفانی و توضیحاتی در مورد عقاید صوفیه، رساله اصطلاحات، رساله قل هو الله احد، رساله توکل، رساله تحقیقات.

تاریخ ادبیات صفا ۴: ۲۲۸ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۱۸۷ / جشن نامه هانری کربن ۲۹ / الذریعه ۹: ۱۲۱۵ / ریحانة الادب ۶: ۳۳۹ / طبقات اعلام الشیعه، قرن نهم: ۱۴۷ /

فرهنگ سخنوران ۶۱۲ / فهرست مشترک نسخه های خطی پاکستان ۸: ۱۶۵۷، ۴: ۲۷۰۶ / لغتنامه دهخدا، نعمت الله: ۶۳۵ / معجم المؤلفین ۱۳: ۱۱۰.

## نعمه الله - جزائری

(۱۰۵۰ - ۱۱۱۲ هـ / ۱۶۴۰ - ۱۷۰۱ م)

نعمه الله بن عبدالله بن محمد جزائری. ادیب، مدرس، فقیه امامی. منسوب به جزایر بصره، متولد در یکی از روستاهای همانجا، ساکن در شیراز و اصفهان، متوفی در جایدرو. نزد علامه مجلسی تلمذ نمود. از آثارش: زهرالربیع - خ، مقامات النجاة - خ، فروق اللغة - ط.

الاعلام ۹: ۱۱ / اعیان الشیعه ۱۰: ۲۲۶ / الذریعه ۲: ۴۴۶، ۵: ۲۷۳، ۱۵: ۳۰۵ / روضات الجنات ۸: ۱۵۰ / ریحانة الادب ۳: ۱۱۳ / الکنی و الالقاب ۲: ۳۳۰ / لغتنامه دهخدا: نعمت اله: ۶۳۵ / معجم المؤلفین ۱۳: ۱۱۰.

## نعمت الله - قهستانی

(م ۸۱۷ هـ / ۱۴۱۴ م)

نعمت الله قهستانی. عارف. متوفی در ماهان کرمان. در جبال بلخ به عبادت و ریاضت پرداخت و مرید ابوعبدالله یافعی بود. از آثارش: اشعاری از او باقی است.

ریحانة الادب ۳: ۱۴۰.

## نعمه الله - نخجوانی

(م ۹۲۰ هـ / ۱۵۱۴ م)

نعمه الله بن محمود نخجوانی، (بابا نعمه الله، علویان آقشهری). عارف. در اواخر زندگی به ترکیه رفته در آن شهر ساکن شد. وی از مشایخ طریقت نقشبندی بود. از آثارش: فواتح الالهیه - تفسیر قرآن، شرح همزجی بر گلشن راز، رساله های متعدد در طریقت تصوّف.

الاعلام ۹: ۱۲ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۱۶۹، ۲۸۲، ۷۴۲ / ریحانة الادب ۱: ۲۱۷ / لغتنامه دهخدا، بابا نعمت الله: ۸۰ / معجم المؤلفین ۱۳: ۱۱۱.

## نقطویه ← ابراهیم بن محمد

## نفیس - کرمانی

(م پس از ۸۴۱ هـ / ۱۴۳۷ م)



نفیس بن عوض بن نفیس<sup>۱</sup> کرمانی،  
(برهان الدین). طبیب نامی. در سمرقند طبیب  
مخصوص میرزا الغ بیگ تیموری بود. از آثارش:  
شرح موجز القانون لابن النفیس - ط، شرح الاسباب  
والعلامات - ط، کلیات الشرح الموجز للموجز - ط.  
الاعلام ۱۶:۹ / اعیان الشیعه ۱۰:۲۲۷ / تاریخ ادبیات صفا  
۱۰۹:۴ / ریحانة الادب ۶:۱۲۲ / لغتنامه دهخدا، نفیس:  
۶۷۸ / معجم المؤلفین ۱۳:۱۱۴.

#### نفیسه - سیده

(۱۴۵-۲۰۸ هـ / ۷۶۲-۸۲۴ م)

نفیسه دختر حسن بن زید بن حسن بن علی بن  
ابی طالب. از زنان محدث. متولد در مکه، بزرگ  
شده در مدینه، متوفی در قاهره. با اسحاق المؤتمن  
ابن جعفر صادق ازدواج کرد. قرآن را حفظ بود.  
امام شافعی از او روایت کرده است.  
الاعلام ۱۶:۹ / ریحان الشریعه ۵:۸۵ / ریحانة الادب ۳:  
۱۴۲.

#### نقیب الاشراف ← علی بن حسین

#### نواب - غیور

(متولد ۱۱۴۵ هـ / ۱۷۳۲ م)

نواب محمد صفدر خان غیور، اورنگ آبادی،  
(شجاع الدوله بهادر، اشجع الدوله). از امرای  
دکن، شاعر. نسب او به اویس قرنی می رسد. از  
آثارش: اشعاری از او باقی است.  
ریحانة الادب ۴:۲۶۰ / صفح ابراهیم ۱۱۳ / فرهنگ  
سخنوران ۴۲۴ / لغتنامه دهخدا، غیور: ۴۲۵.

#### نورالدین عبدالله - حافظ ابرو

(م ۸۳۴ هـ / ۱۴۳۰ م)

نورالدین عبدالله بن زین الدین لطف الله بن  
عبدالرشید بهدادینی، خوافی، هروی، (حافظ ابرو،  
نورالدین). از بزرگترین مورخان ایران، خطاط.  
متولد در هرات، تحصیل کرده در همدان، متوفی

۱. نفیس بن عوض بن حکیم کرمانی.

در نزدیک زنجان. از جوانی در شمار دبیران امیر  
تیمور گورکان در آمد و پس از وی ملازم خدمت  
شاهرخ و پسرش بایسنقر میرزا شد. وی از مورخان  
موثق و معروف دوران تیموریست. از آثارش:  
مجمع التواریخ سلطانی، در چهار جلد و تاریخ  
عمومی است، ذیل جامع التواریخ رشیدی، جغرافیا.  
احوال و آثار خوشنویسان ۱۰۱۴ / تاریخ ادبیات صفا ۴:  
۴۸۷ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۲۳۷ / الذریعه ۱۲:۲۳  
۱۰:۴۹:۵:۱۱۵ / ریحانة الادب ۲:۹ / طبقات اعلام  
الشیعه، قرن نهم: ۲۸ / الکنی و الالقاب ۲:۱۶۶ / لغتنامه  
دهخدا، حافظ ابرو: ۱۰۶.

#### نورالدین - جزایری

(قرن دوازدهم هجری / هجدهم میلادی)

نورالدین بن نعمت الله جزایری. عالم امامی.  
پدرش نیز از بزرگان علمای امامیه بود. از آثارش:  
فروق اللغات - ط.  
اعیان الشیعه ۱۰:۲۲۸ / ریحانة الادب ۳:۱۱۵.

#### نورالله - شوشتری

(م ۱۰۱۹ هـ / ۱۶۱۰ م)

قاضی نورالله بن سید شریف بن سید  
جمال الدین بن محمد شاه حسینی، مرعشی،  
شوشتری، (نوری، ضیاء الدین، شهید ثالث). عالم  
بزرگ امامی، فقیه، متکلم، نویسنده، شاعر. متولد و  
تحصیل کرده در شوشتر، ساکن در همانجا و مشهد و  
هند، متوفی در اکبر آباد. در شوشتر نزد وحید  
شوشتری و در مشهد نزد عبدالواحد شوشتری تلمذ  
نمود. در هند توسط حکیم ابوالفتح گیلانی به  
خدمت جلال الدین اکبر پادشاه راه یافت و از طرف  
وی قاضی اکبر آباد و سپس لاهور شد. در سال  
۱۰۱۹ از این سمت معزول و به سبب نوشتن کتاب  
احقاق الحق در اثبات حقانیت شیعه توسط متعصبان  
اهل سنت کشته و در همانجا به خاک سپرده شد.  
اکنون گورش زیارتگاه است. از آثارش: وی  
تالیفات متعددی دارد که همگی درباره مسائل  
مذهبی شیعه است از جمله: احقاق الحق، کتاب  
فوق الذکر و در رد ابطال الباطل روزبهان اصفهانی،



تاریخ ادبیات صفا ۵: ۴۸۱ / الذریعه ۹: ۱۰۱۹ / ریاحین  
الشریعه ۵: ۹۷ / ریحانة الادب ۵: ۲۶۴ / فرهنگ سخنوران  
۵۲۹.

نوری ← فضل الله بن عباس

### نیازی حجازی

(قرن دهم هجری / شانزدهم میلادی)

نیازی حجازی. فاضل، ادیب. در دو فرهنگ  
جهانگیری و سروری از کتاب نیازی حجازی نقل  
شده است. از آثارش: جامع اللغات نظمى، در لغت  
فارسی.

الذریعه ۵: ۶۹ / ریحانة الادب ۶: ۲۷۵ / لغتنامه دهخدا،  
نیازی ۹۸۰.

### نیلی - (ابن عودی)

(قرن ششم هجری / دوازدهم میلادی)

نیلی ابن عودی. شاعر امامی. در مناقب ابن  
شهر آشوب (م ۵۸۸ هـ) اشعار وی نقل شده است.  
از آثارش: اشعاری از او باقی است.  
ریحانة الادب ۸: ۱۲۹.

مصائب النواصب، مجالس المؤمنین - ط، یکی از  
کتابهای اساسی درباره تشیع اثنی عشری و رجال  
بزرگ این مذهب است، دیوان شعر، حدود سه  
هزار بیت، مصائب النواصب.

الاعلام ۹: ۳۰ / اعیان الشیعه ۱۰: ۲۲۸ / امل الآمل ۲: ۳۳۶  
/ تاریخ ادبیات صفا ۵: ۱۷۰۵ / تاریخ نظم و نثر در ایران  
۳۸۱ / الذریعه ۱: ۲۹۰، ۴: ۱۸۳، ۱۸: ۴۲، ۲۱: ۷۶ /  
روضات الجنات ۸: ۱۵۹ / ریحانة الادب ۴: ۱۱ / الکنی و  
اللقاب ۳: ۵۶ / لغتنامه دهخدا، قاضی نورالله: ۹۶ / معجم  
المؤلفین ۱۳: ۱۲۳.

### نورجهان بیگم - مخفی

(م ۱۰۵۵ هـ / ۱۶۴۵ م)

نورجهان بیگم دختر اعتماد الدوله تهرانی.  
شاعر. متولد در هند، متوفی در لاهور. ابتدا همسر  
شیرافکن بود و سپس از کشته شدن او با جهانگیر  
پادشاه ازدواج کرد. در امور کشوری دخالت بسیار  
داشت و با تلاش جهت ولیعهد کردن شهریار پسر  
کوچک جهانگیر به جای شاه جهان پسر بزرگ  
وی باعث به وجود آمدن فتنه های زیادی در کشور  
شد. وی زنی تیز هوش و خوش ذوق و لطیفه پرداز  
بود از آثارش: دیوان شعر.



# و

## وارسته لاهوری

(قرن دوازدهم هجری / هجدهم میلادی)

وارسته لاهوری. ادیب، شاعر. متولد در لاهور. جهت تحقیق در زبان فارسی به ایران سفر کرد و سی سال در این کشور ماند. با شیخ علی حزین روابط دوستانه داشت. از آثارش: اصطلاحات الشعرا - ط، بفارسی، جنگ رنگارنگ، رجم الشیطان در رد کتاب تنبیه الغافلین.

تاریخ ادبیات صفا ۳۷۱:۵ / الذریعه ۱۲۴۸:۹، ۱۲۱:۲ /  
ریحانة الادب ۲۸۶:۶ / فرهنگ سخنوران ۶۳۸ / فهرست  
مشترک نسخه های خطی ۸: ۱۱۲۰ / لغتنامه دهخدا، وارسته:  
۶۱.

## واصل - غزال

(م ۱۳۱ هـ / ۷۴۸ م)

ابوحذیفه، واصل بن عطاء غزال. متکلم، ادیب، مؤسس فرقه معتزله. متولد در مدینه، بزرگ شده در بصره. از شاگردان معروف حسن بصری بود که با استاد خود بر سر سرنوشت مرتکب معاصی کبیره و تعیین حدود کفر و ایمان اختلاف نظر یافت و از مجلس درس او کناره گرفت. از آثارش: معانی القرآن، اصناف المرجئة، الخطب فی التوحید و العدل.

الاعلام ۱۲۱:۹ / تاریخ ادبیات صفا ۵۳:۱ / تاریخ التراث العربی ب ۴/ ۲۰:۱ / روضات الجنات ۱۸۸:۸ / ریحانة الادب ۲۳۲:۴ / فهرست ابن النديم ۲۰۲ / لغتنامه دهخدا،

واصل: ۸۰ / معجم المؤلفین ۱۵۹:۱۳.

واله ← علیقلی خان بن محمد علی  
وحشی بافقی ← کمال الدین محمد  
وحید بهبهانی ← محمد باقر بن محمد اکمل

## وحیدی تبریزی

(م ۹۴۲ هـ / ۱۵۳۵ م)

وحیدی تبریزی، (وحیدی قمی، وحید). شاعر، ادیب. در عروض و قافیه متبحر بوده کتابی در این فن تألیف نمود که رایج و مورد استفاده قرار گرفت. با مولانا حیرتی یکدیگر را هجو می کردند. آخر عمر به گیلان رفت و در همانجا در گذشت. از آثارش: بدایع الصنایع، کتاب فوق الذکر، مفتاح البدایع، در لغت فارسی، دیوان شعر.

تاریخ ادبیات صفا ۶۲۹:۵ و ۴۰۲ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۷۰۷ / الذریعه ۱۲۶۵:۹، ۱۲۶:۳، ۲۱:۲۱ / ۳۲۰ / ریحانة الادب ۳۱۰:۶ / سخنوران آذربایجان ۷۷۹ / فرهنگ سخنوران ۶۴۷.

## وراق قمی

(قرن ششم هجری / دوازدهم میلادی)

وراق قمی. شاعر اهل بیت (ع). شهر آشوب در کتاب مناقب بعضی از اشعار او را آورده است. ریحانة الادب ۳۱۲:۶.



اصحاب احمد یسوی شمرده اند. آنچه درباره او نوشته شده است مستند نیست و نیاز به تحقیق بیشتری دارد. اما آنچه مسلم است پیروان فرقه بکتاشی بسیار بوده اند و در لشکر آل عثمان حضور فعال داشته و در سقوط این سلسله تعداد زیادی از بکتاشیان کشته شدند.

تاریخ نظم و نشر در ایران ۷۵۷ / ریحانة الادب ۶:۲ / لغتنامه دهخدا، بکتاشیه: ۱۹۸.

### ابوالولی - شیرازی

(قرن یازدهم هجری / هفدهم میلادی)

ابوالولی بن امیرشاه محمود شیرازی، حسنی. عالم امامی، فقیه و از سادات شیراز. متولی آستان قدس رضوی و سپس اوقاف غزانیه و عاقبت بقعه شاه صفی بود. در زمان شاه عباس اول به صدارت نایل شد. سید حسین کرکی از وی روایت کرده و خود او توسط پدرش از شیخ ابراهیم قطیفی روایت کرده است.

روضات الجنات ۸: ۱۷۹ / ریحانة الادب ۷: ۲۹۳ / الکنی و الالقاب ۱: ۱۷۳ / لغتنامه دهخدا، ابوالولی: ۹۲۲.

### ولی - حائری

(م بعد از ۹۸۱ هـ / ۱۵۷۳ م)

ولی بن نعمه الله حسینی، رضوی، حائری. فاضل امامی، محدث. متولد در کربلا. با شیخ حسین عاملی پدر شیخ بهایی و دیگر تلامذه شهید ثانی معاصر بوده است. از آثارش: کنز المطالب فی فضائل علی بن ابی طالب - خ، تحفة الملوک - خ، مجمع البحرين فی فضائل السبطین.

الاعلام ۹: ۱۳۶ / اعیان الشیعه ۱۰: ۲۸۰ / امل الآمل ۲: ۳۳۹ / الذریعه ۲: ۴۲۹، ۳: ۴۷۲، ۱۸: ۱۶۶ / روضات الجنات ۸: ۱۷۹ / ریحانة الادب ۲: ۲۰ / طبقات اعلام الشیعه، قرن دهم: ۲۷۲ / لغتنامه دهخدا، حائری: ۱۸۲ / معجم المؤلفین ۱۳: ۱۶۹.

### ولی الله - دهلوی

(۱۱۱۴-۱۱۷۶ هـ / ۱۷۰۳-۱۷۶۲ م)

ولی الله بن عبدالرحیم عمری، دهلوی،

### ورّام - حلی

(م ۶۵۰ هـ / ۱۲۵۲ م)

ابوالحسن، امیر ورّام بن ابو فراس عیسی بن ابونجم حلی، (ورّام). عالم امامی، فقیه، محدث. از نسل مالک بن اشتر نخعی، متولد در حله در عراق. شاگرد شیخ سدیدالدین محمود حمصی بود. از آثارش: نزهة الناظر و تنبیه الخاطر - ط، معروف به مجموعه ورّام.

الاعلام ۹: ۱۲۹ / الذریعه ۲۰: ۱۰۹ / روضات الجنات ۸: ۱۷۷ / ریحانة الادب ۱: ۱۸۱، ۶: ۳۱۳ / طبقات اعلام الشیعه، قرن هفتم: ۱۹۷ / لغتنامه دهخدا، ورّام: ۱۵۳ / معجم المؤلفین ۱۳: ۱۶۴.

### وصال شیرازی ← محمد شفیع بن محمد اسماعیل

### ابوالوفا - خوارزمی

(م ۸۳۵ هـ / ۱۴۳۱ م)

خواجه ابوالوفا خوارزمی، (پیر فرشته). از بزرگان مشایخ صوفیه، شاعر. متولد و متوفی در خوارزم. کمال الدین حسین خوارزمی شاگرد وی بود. از آثارش: رساله کنز الجواهر، دیوان شعر.

تاریخ ادبیات صفا ۴: ۴۹۲ / تاریخ نظم و نشر در ایران ۳۲۱ / الذریعه ۹: ۵۲، ۱۸: ۱۵۰ / ریحانة الادب ۲: ۱۸۲ / فرهنگ سخنوران ۲۵ / لغتنامه دهخدا، ابوالوفا: ۹۱۹ / نجات الانس ۴۳۴ / یادداشتهای قزوینی ۹۹۷.

### وقار ← احمد بن محمد شفیع

ولی ← شاه نعمت الله بن عبدالله

### ولی - حاجی بکتاش

(م ۷۳۸ هـ / ۱۳۳۷ م)

ولی<sup>۱</sup> بن سلطان ابراهیم بن موسی، حاج بکتاش. صوفی. تأسیس فرقه بکتاشی ترکیه و آسیای صغیر و مصر و سوریه را به او نسبت می دهند. بعضی او را نیشابوری دانسته اند و از

۱. لغتنامه دهخدا: نامش محمد و از مردم نیشابور بود.



نقشبندی. عالم اهل سنت، محدث. متولد و متوفی در دهلی. به سفر حج رفته مدتی در آن دیار اقامت گزید. از آثارش: الارشاد الی مهمات علم الاسناد، انسان العین فی مشایخ الحرمین، فتح الحرمین. الذریعه ۱۶: ۱۰۶ / ریحانة الادب ۳: ۱۷۵ / معجم المؤلفین ۱۳: ۱۶۹.

### ولید - بختری

(۲۰۶-۲۸۴ هـ / ۸۲۱-۸۹۸ م)

ابو عباده، ولید بن عبید بن یحیی طایبی بختری. شاعر. متولد و متوفی در منبج. ساکن در بغداد. متوکل عباسی را مدح کرد و با ابوتمام معاصر بود. وی از جمله شعرای عرب متأثر از تمدن ایرانی بودند. از آثارش: دیوان شعر، کتاب معانی الشعر، کتاب حماسه.

الاعلام ۹: ۱۴۱ / اعیان الشیعه ۱۰: ۲۷۴ / تاریخ ادبیات صفا ۱: ۱۹۲ / تاریخ التراث العربی ب ۴/۲: ۱۳۴ / الذریعه ۹: ۱۲۵، ۷: ۸۹ / ریحانة الادب ۱: ۲۲۸ / فهرست ابن الندیم ۱۹۰ / الکنی و الالقاب ۲: ۶۵ / لغتنامه دهخدا، بختری: ۶۷۴ / معجم المؤلفین ۱۳: ۱۷۰.

### وَهَب - ابودَهْبَل جُمَحَى

(م ۱۹۶ هـ / ۷۱۵ م)

ابودهبیل، وهب بن زَمْعَه، (جُمَحَى). شاعر. از طایفه قریش، متولد در مکه، متوفی در همانجا. به سبب اشعاری که در عشق سه زن گفته از جمله شاعران غزلسرای حجاز محسوب می شود. مدایحی نیز برای ابن ازرق حاکم جَنْدِیْمَن سرود. با معاویه برخورد داشت و از امویان روی برگرداند. از آثارش: اشعاری در اغانی از وی نقل شده است که اشاره به شهادت حسین بن علی (ع) دارد، دیوان شعر.

الاعلام ۹: ۱۴۹ / اعیان الشیعه ۱۰: ۲۸۱ / دانشنامه ایران و اسلام ۱۰۳۷ / الذریعه ۹: ۴۰ / ریحانة الادب ۷: ۱۰۳ / لغتنامه دهخدا، ابودهبیل: ۴۵۴ / معجم المؤلفین ۱۳: ۱۷۳ / یادداشت‌های قزوینی ۱۰۵۰.

### وَهَب - ابوبَختری

(م ۲۰۰ هـ / ۸۱۵ م)

وَهَب بن وَهَب بن کبیر، (ابوبختری). قاضی، عالم در انساب و اخبار، محدث اهل سنت. متولد و بزرگ شده در مدینه، متوفی در بغداد. در زمان هارون الرشید به بغداد رفت و قاضی شد. وی متهم به وضع حدیث شده و روایتش نزد علمای فریقین مردود است. از آثارش: فضائل الانصار، نسب ولد اسماعیل، الرايات.

الاعلام ۹: ۱۵۰ / تاریخ التراث العربی ب ۲/۱: ۴۸ / رجا طوسی ۳۲۷ / رجا نجاشی ۳۰۳ / ریحانة الادب ۷: ۲۲ / فهرست ابن الندیم ۱۱۳ / فهرست طوسی ۱۷۳ / الکنی و الالقاب ۱: ۱۵ / لغتنامه دهخدا، وهب: ۲۶۶ و ابوبختری: ۳۷۴ / معالم العلماء ۱۲۷ / معجم المؤلفین ۱۳: ۱۷۴.

### وهبی مرعشی

(م ۱۲۱۴ هـ / ۱۷۹۹ م)

وهبی مرعشی، (سنبل زاده). شاعر عثمانی. متولد در مرعش، ساکن استانبول. در این شهر تدریس می کرد سپس به روم ایلی و آناتولی رفته قاضی آن منطقه شد. از آثارش: تحفه، منظومه لغت عربی، دیوان شعر، لطیفه. ریحانة الادب ۶: ۳۴۲.

### وَيْجَن ۲ - کوهی

(۳۲۹-۳۹۰ هـ / ۹۴۰-۱۰۰۰ م)

ابوسهل، ویجن بن رستم کوهی. منجم، عالم ریاضی. متولد در یکی از کوهستانهای طبرستان. در نجوم شهرت یافت به طوری که عضدالدوله دیلمی فرمانروای فارس وی را یکی از دستیاران عبدالرحمان صوفی قرار داد و شرف الدوله پسر عضدالدوله نیز از او خواست تا هفت سیاره را برایش رصد کند. کوهی در باغ کاخ سلطنتی

۱. یا ۱۲۲۴ هـ.

۲. یا ویرژن

۳. یا ۴۰۵ هـ.



کتاب مراکز الأکر، کتاب الاصول علی نحو کتاب اقلیدس والذی خرج منه، مفقود، کتاب صنعة الاسطرلاب.

الاعلام ۱۵۲:۹ / تاریخ ادبیات صفا ۱:۳۳۵ / دانشنامه ایران و اسلام ۱۰۵۴ / ریحانة الادب ۷:۱۴۸ / فهرست ابن النديم ۳۴۱ / الکنی واللقاب ۱:۹۳ / لغتنامه دهخدا، وزن: ۲۷۸ / معجم المؤلفين ۱۳:۱۷۵ / نزهة الارواح ۳۸۱.

رصدخانه ای ساخت و در ۳۷۸ هـ انقلاب صیفی را رصد کرد. شهرت عمده وی به آثار او در هندسه بر مبنای نوشته های اقلیدس و آپولونیوس و ارشمیدس است که مورد ستایش بزرگانی چون بیرونی و خواجه نصیر طوسی و خیام و دیگران بوده است. از آثارش: کتاب البرکار التام - ط،





### هادی - تهرانی

(م ۱۳۲۱ هـ / ۱۹۰۳ م)

هادی<sup>۱</sup> بن محمد امین تهرانی. عالم امامی، فقیه، متولد و بزرگ شده در تهران، ساکن در همانجا و اصفهان و نجف، متوفی در همانجا. نزد فاضل ایروانی و میرزا محمد حسن شیرازی و شیخ مرتضی انصاری و شیخ عبدالحسین تهرانی کسب علم کرد و از جمله شاگردانش میرزا صادق مجتهد تبریزی را می توان نام برد. از آثارش: الاتقان - خ، الاستصحاب - ط، تفسیر آیه النور - ط. الاعلام ۷: ۳۵۰ / اعیان الشیعه ۱۰: ۲۳۳ / الذریعه ۱: ۴۴۹، ۴: ۲۰۴، ۲۰: ۱۴۶ / ریحانة الادب ۱: ۳۵۸ / معجم المؤلفین ۱۲: ۸۴.

### هادی - مازندرانی

(م ۱۱۲۰ هـ / ۱۷۰۸ م)

هادی بن ملا صالح بن احمد مازندرانی، (مترجم). عالم، ادیب، فقیه. متوفی در اصفهان. مادرش آمنه بیگم زنی فاضل و پدرش ملا صالح از علمای بزرگ وقت بود. چون قرآن مجید را ترجمه کرد لقب مترجم گرفت. از آثارش: ترجمه فارسی قرآن مجید، حاشیه تفسیر بیضاوی، شرح صحیفه سجادیه.

الذریعه ۱۳: ۳۵۹، ۱۴: ۲۳، ۶: ۲۹۸ / ریحانة الادب ۵: ۱۴۸.

۱. معجم المؤلفین و الاعلام: محمد هادی.

### هارون<sup>۱</sup> - طبری

(قرن هشتم هجری / چهاردهم میلادی)

ابوعلی<sup>۲</sup> هارون بن حسن بن علی طبری، (ضیاء الدین). عالم امامی. منسوب به طبرستان. نزد علامه حلی تلمذ نمود و قواعد علامه را با خط خویش نوشت و به او اجازه راوایت داد.

ریحانة الادب ۴: ۴۷ / طبقات اعلام الشیعه، قرن هشتم: ۲۳۵ / لغتنامه دهخدا، هارون: ۶۰.

### هارون - (ابن منجم)

(۲۵۱-۲۸۸ هـ / ۸۶۵-۹۰۱ م)

ابو عبدالله، هارون بن علی بن یحیی، (ابن منجم بغدادی). ادیب، شاعر. متولد و متوفی در بغداد. از آثارش: البارع، المختار، اختیار الشعراء، کتاب النساء.

الاعلام ۹: ۴۲ / ریحانة الادب ۷: ۳۶۸ / فهرست ابن النديم ۱۶۷ / الکنی و الالقاب ۳: ۲۱۰ / لغتنامه دهخدا، ابو عبدالله: ۶۱۶ / معجم المؤلفین ۱۳: ۱۲۹.

### هارون - اعور نحوی

(قرن دوم هجری / هشتم میلادی)

ابو عبدالله<sup>۳</sup>، هارون بن موسی بصری. نحوی،

۱. یا هرون.

۲. یا ابو محمد.

۳. یا ابو موسی.



الاعلام ۴۸:۹ / اعيان الشيعة ۲۴۹:۱۰ / امل الآمل ۲: ۳۴۱ / تاريخ ادبيات صفا ۲۴۹:۵ / الذريعة ۳۹۸:۲، ۳: ۹۳، ۷: ۴۸ / روضات الجنات ۱۸۱:۸ / ریحانة الادب ۱: ۲۳۳ / الكنى واللقاب ۱۰۷:۳ / لغتنامه دهخدا، هاشم: ۷۵ / معجم المؤلفين ۱۳: ۱۳۲.

### ابوهاشم - صوفی

(اوایل قرن دوم هجری / هشتم میلادی)  
ابوهاشم صوفی. عارف. اولین کسی است که پس از اسلام به صوفی مشهور شد و در زمان بنی امیه و بنی عباس به زهد و تقوی معروف بود.  
رساله قشیریه ۶ / ریحانة الادب ۷: ۲۹۵ / لغتنامه دهخدا، ابوهاشم: ۹۲۵ / نفحات الانس ۳۱.

### هبة الله - قاضی

(م ۴۸۸ هـ / ۱۰۹۵ م)  
هبة الله بن احمد قاضی. قاضی. ساکن در حلب. نسب وی به ابوجراذه از اصحاب حضرت علی (ع) می رسد. قضاوت حلب به عهده وی بوده، بسیار مورد احترام بود.  
ریحانة الادب ۴: ۴۲۶.

### هبة الله - (ابن سناء الملك)

(۱۵۴۵-۶۰۸ هـ / ۱۱۵۰-۱۲۱۲ م)  
ابوالقاسم، هبة الله بن ابوالفضل جعفر بن معتمد، (قاضی سعید). شاعر. متولد و متوفی در قاهره. زیر نظر استادان مصری تعلیم یافت و مانند پدر خود قاضی رشید، وارد دستگاه قضا شد و زیر فرمان قاضی فاضل قرار گرفت. و مدایحی درباره او سرود. از آثارش دیوان شعر - ط، روح الحيوان، تلخیص کتاب الحيوان جاحظ، رسالة دارالطراز فی عمل الموشحات.

الاعلام ۵۷:۹ / دانشنامه ایران و اسلام ۶۳۶ / ریحانة الادب ۴: ۴۱۳ / الكنى واللقاب ۵۱:۳ / لغتنامه دهخدا، ابن سناء الملك: ۳۲۱ و هبة الله: ۱۱۵ / معجم المؤلفين ۱۳: ۱۳۵.

قاری، محدث، حافظ قرآن. او طاوس یمانی و ابان بن تغلب و دیگر مشایخ وقت حدیث استماع کرد. ابتدا یهودی بود سپس مسلمان شد.  
رجال طوسی ۳۲۹ / ریحانة الادب ۱: ۱۵۶ / لغتنامه دهخدا، هارون: ۶۴.

### هارون - اخفش باب الجاییه

(۲۰۱-۲۹۲ هـ / ۸۱۶-۹۰۵ م)  
ابوعبدالله، هارون بن موسی بن شریک تغلبی، (اخفش دمشقی). قاری، مفسر، نحوی. نزد عبدالله بن ذکوان تلمذ کرد و ابوالحسن بن اخرم شاگرد وی بود و از ابومسهر غسانی نیز روایت کرده است. در قراءات هفتگانه استاد بود. از آثارش: تصنیفاتی در قرائت و عربی دارد.

الاعلام ۴۵:۹ / دانشنامه ایران و اسلام ۱۳۳۱ / ریحانة الادب ۱: ۹۳ / لغتنامه دهخدا، هارون: ۶۴ / معجم المؤلفين ۱۳: ۱۳۰.

### هارون - تلُعُکُبری

(م ۳۸۵ هـ / ۹۹۵ م)  
أبو محمد، هارون بن موسی بن احمد شیبانی، تلُعُکُبری. محدث، عالم امامی. متولد در تل عکبرا در بغداد. با شیخ صدوق و شیخ مفید معاصر بود و از کشی و صدوق و ابن قولویه روایت کرده است. کمال الدین موسوی کتابی به نام مشیخة التلعکبری دارد. از آثارش: الجوامع، در علوم دین.

الاعلام ۴۶:۹ / اعيان الشيعة ۲۳۶:۱۰ / امل الآمل ۲: ۳۴۰ / رجال نجاشی ۳۰۸ / روضات الجنات ۱۲۲:۶، ۲۱۳ / ریحانة الادب ۱: ۳۴۵ / طبقات اعلام الشيعة، قرن چهارم: ۳۲۸ / الكنى واللقاب ۱۲۲:۲ / لغتنامه دهخدا، هارون: ۶۴ / معجم المؤلفين ۱۳: ۱۳۰.

### هاشم - بحرانی

(م ۱۱۰۷ هـ / ۱۶۹۶ م)  
هاشم بن سلیمان بن اسماعیل حسینی، بحرانی، کتکانی، توبلی، (علامة البحرین). مفسر امامی، محدث، فقیه، فاضل. متولد در کتکان از دهات بحرین. از آثارش: اثبات الوصیة، البرهان فی تفسیر القرآن - ط، إرشاد المسترشدين - خ.



درة التاج من شعر أبي حجاج، ديوان شعر، المغرب  
المحمودي، نام زیج او است.

الاعلام ۵۸:۹ / ریحانة الادب ۲۴۲:۱ / لغتنامه دهخدا، هبة  
الله: ۱۱۷ / معجم المؤلفين ۱۳: ۱۳۷.

### هبة الله - حسینی

(قرن نهم هجری / پانزدهم میلادی)

هبة الله حسینی، (شاه میر). نویسنده. از  
آثارش: کتاب آداب سلطنت، از ۸۸۲ تا ۸۹۸ هـ  
مشغول تألیف آن بود، شرح تهذیب المنطق، شرح  
قارسی هیئت.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۲۶۳ / الذریعة ۲۰: ۱۳، ۱۶۴،  
۱۳: ۳۷۷ / ریحانة الادب ۳: ۱۷۴.

### هبة الله - (ابن جمیع)

(م ۵۹۴ هـ / ۱۱۹۸ م)

ابوالمکارم<sup>۱</sup>، هبة الله بن زید بن حسن، (ابن  
جمیع، ابن جامع، شمس الرئاسه، استاد زمانه).  
پزشک یهودی. متولد در فسطاط. نزد ابن عین  
زربی تلمذ کرد و به خدمت صلاح الدین ایوبی  
در آمد. از شاگردان نامی او ابن ابی البیان اسرائیلی  
است. از آثارش: التصریح بالمکنون فی تنقیح  
القانون، تفسیری بر قانون ابن سینا، ارشاد لمصالح  
الانفس والاجساد، مختصری در طب به نام بیسانی  
وزیر صلاح الدین نوشت، رساله فیما یعمده حیث  
لا یجد طبیباً.

الاعلام ۵۸:۹ / دانشنامه ایران و اسلام ۴۷۱ / ریحانة  
الادب ۷: ۴۴۸ / لغتنامه دهخدا، ابن جمیع: ۲۹۹ / معجم  
المؤلفين ۱۳: ۱۳۷.

### هبة الله - (ابن تلمیذ)

(م ۵۶۰ هـ / ۱۱۶۵ م)

ابوالحسن، هبة الله بن سعید بن ابراهیم، (ابن  
تلمیذ، موفق الملک، امین الدوله). طبیب مسیحی.  
متولد و متوفی در بغداد. پدرش نیز پزشکی برجسته  
بود. با سفرهای طولانی به ایران اطلاعات خود را

### هبة الله - حلی

(م ۶۱۰ هـ / ۱۲۱۳ م)

ابومنصور، هبة الله بن حامد بن أحمد حلی،  
(رضی الدین، عمید الرؤساء). ادیب، نحوی، لغوی،  
شاعر، امامی. طبق گفته میرداماد و چندتن دیگر  
راوی صحیفه کامله سجادیه بوده و آن را از سید  
نجم الدین بهاء الشرف روایت کرده و نزد ابن  
خشاب و ابن عصار تلمذ نمود. سید فخار شاگرد او  
بوده و از او روایت می کند. از آثارش: کتاب در  
لغت، کتاب الکعب.

اعیان الشیعه ۱۰: ۲۶۲ / ریحانة الادب ۴: ۲۱۰ / طبقات  
اعلام الشیعه، قرن هفتم: ۲۰۰ / الکنی و الالقاب ۲: ۴۸۶ /  
لغتنامه دهخدا، هبة الله: ۱۱۵ / معجم المؤلفين ۱۳: ۱۳۶.

### هبة الله - حاجب

(م ۴۲۸ هـ / ۱۰۳۷ م)

ابوالحسین، هبة الله بن حسن، (ابن حاجب).  
شاعر. متولد در بغداد. از آثارش: اشعاری از او  
باقی است.

الاعلام ۵۷:۹ / ریحانة الادب ۲: ۵ / لغتنامه دهخدا، هبة  
الله: ۱۱۶.

### هبة الله - موسوی

(قرن هشتم هجری / چهاردهم میلادی)

سید هبة الله بن ابی محمد حسن موسوی. عالم،  
زاهد. با علامه حلی معاصر بود. از آثارش:  
المجموع الرائق من ازهار الحقائق، این کتاب  
معروف و حاوی عناوین بسیار می باشد.

اعیان الشیعه ۱۰: ۲۶۱ / امل الآمل ۲: ۳۴۱ / الذریعة ۲۰:  
۵۵ / روضات الجنات ۸: ۱۸۴ / ریحانة الادب ۳: ۳۸۷ /  
طبقات اعلام الشیعه، قرن هشتم: ۲۳۶.

### هبة الله - بدیع أسطربابی

(م ۵۳۴ هـ / ۱۱۳۹ م)

ابوالقاسم، هبة الله بن حسین بن یوسف  
أسطربابی، (بدیع). فیلسوف، منجم، طبیب. متولد و  
متوفی در بغداد، بزرگ شده در اصفهان. در  
ساختن آلات نجومی متبحر بود. از آثارش:



۱۴۱:۱۳

### هبة الله - طیب بلدی

(پیش از ۴۷۰ - ۵۶۰ هـ / ۱۰۷۷ - ۱۱۶۴ م)

ابوالبرکات، هبة الله<sup>۱</sup> بن علی بن ملکا بغدادی، بلدی، (اوحد الزمان، ابن ملکا). از مشاهیر اطباء. متولد در موصل در خانواده ای یهودی، متوفی در بغداد. نزد ابوالحسن سعید بن هبة الله تلمذ نمود و در طب شهرت یافت و در اقامتگاه خود به عنوان پزشک به خدمت خلفای عباسی و سپس دربار سلجوقی درآمد. در سن پیری اسلام آورد. در طب رقیب امین الدولة ابن تلمیذ طیب مسیحی بود. از شاگردان او اسحق بن ابراهیم بن ازره شهرت بیشتری دارد. از آثارش: کتاب المعتبر، شامل مباحث منطق طبیعیات و الهیات، رسالة فی سبب ظهور الکواکب لیلاً و خفائها نهراً، تفسیر تورات - ط، به زبان عربی.

الاعلام ۹: ۶۳ / تاریخ ادبیات صفا ۲: ۲۹۵ / دانشنامه ایران و اسلام ۹۴۱ / ریحانة الادب ۷: ۳۰ / الکنی و الالقاب ۱: ۱۹ / لغتنامه دهخدا، ابوالبرکات: ۳۷۴ / معجم المؤلفین ۱۳: ۱۴۲ / نزهة الارواح ۴۰۹.

### هبة الله - بوصیری

(۵۰۶ - ۵۹۸ هـ / ۱۱۱۲ - ۱۲۰۱ م)

أبوالقاسم، هبة الله بن علی بن مسعود انصاری، خزرچی، بوصیری. کاتب، ادیب، اهل سنت. متولد، ساکن و متوفی در مصر. نزد ابوصادق مدینی و محمد بن برکات سعیدی حدیث استماع نمود. از آثارش: مختصر فی الناسخ و المنسوخ - خ.

الاعلام ۹: ۶۳ / ریحانة الادب ۱: ۲۸۷ / الکنی و الالقاب ۲: ۹۸ / لغتنامه دهخدا، هبة الله: ۱۱۸ / معجم المؤلفین ۱۳: ۱۴۲.

### هبة الله - (ابن قطن)

(۴۷۸ - ۵۵۸ هـ / ۱۰۸۶ - ۱۱۶۳ م)

۱. دانشنامه ایران و اسلام: هبة الله بن ملکا (ملکان).

تکمیل کرد و به بغداد بازگشت. علاوه بر زبان عربی با زبانهای سریانی و فارسی نیز آشنایی کامل داشت. و در دین اسلام نیز مطالعاتی کرده و کتابی درباره نکات طبی احادیث نوشت. ریاست جامعه مسیحیان بغداد با وی بود. از آثارش: اقربادین، حواشی قانون ابن سینا، شرح احادیث نبویه.

الاعلام ۹: ۵۹ / دانشنامه ایران و اسلام ۴۶۰ / ریحانة الادب ۷: ۴۳۰ / الکنی و الالقاب ۱: ۲۳۶ / لغتنامه دهخدا، ابن تلمیذ: ۲۹۷ / معجم المؤلفین ۱۳: ۱۳۸ / نزهة الارواح ۴۰۲.

### هبة الله - (ابن بارزی)

(۶۴۵ - ۷۳۸ هـ / ۱۲۴۸ - ۱۳۳۸ م)

أبوالقاسم، هبة الله بن عبدالرحیم بن ابراهیم، (شرف الدین، ابن بارزی، شمس الدین). قاضی، حافظ حدیث، فقیه شافعی. متولد در حماة، متوفی در همانجا. مدت چهل سال قاضی این شهر بود. از پدرش و جدش فقه و قرائات هفتگانه را آموخت. از آثارش: البستان فی تفسیر القرآن - ط، تجرید جامع الاصول فی احادیث الرسول - خ، الفریدة البارزیه، فی شرح الشاطبیه - خ.

الاعلام ۹: ۶۰ / ریحانة الادب ۷: ۴۰۴ / لغتنامه دهخدا، ابوالقاسم: ۷۷۶ / معجم المؤلفین ۱۳: ۱۳۹.

### هبة الله - (ابن شجری)

(م ۵۴۲ هـ / ۱۱۴۸ م)

أبوالسعادت، هبة الله بن علی بن محمد، شریف حسنی علوی. نحوی، شاعر. از اخلاف حضرت علی (ع)، متولد و ساکن و متوفی در بغداد. نزد اساتید به نام وقت نحو آموخت و ابن انباری شاگرد وی در کتاب نزهة اشاره به رسیدن سلسله استادان وی به حضرت علی دارد. وی هفتاد سال نحو تدریس می کرد و ضمناً نایب نقیب طالبیان محله کرخ نیز بود. از آثارش: آمالی، که در ۸۴ مجلس املا کرده است، انتصار، حماسه.

الاعلام ۹: ۶۲ / اعیان الشیعة ۱۰: ۲۶۲ / دانشنامه ایران و اسلام ۶۵۵ / الذریعة ۲: ۳۱۶، ۷: ۸۹، ۲۰: ۱۲۸ / روضات الجنات ۸: ۱۹۱ / ریحانة الادب ۸: ۴۶ / الکنی و الالقاب ۱: ۳۲۶ / لغتنامه دهخدا، ابن شجری: ۳۲۲ / معجم المؤلفین



الذريعة ۳: ۶۷، ۸: ۶۳، ۱۲: ۲۲۹ / ریحانة الادب ۷: ۲۹۸ /  
طبقات اعلام الشيعة ۱: ۸۱ / معجم المؤلفين ۱۳: ۱۴۶ /  
مكارم الآثار: ۴: ۱۳۰۱.

### ابوهريرة<sup>۱</sup> - عجلي

(م ۱۵۰ هـ / ۷۶۷ م)

ابوهريرة عجلي. شاعر اهل بيت (ع) و مداح  
حضرت امام صادق (ع) بود و آن حضرت اشعار  
وی را می ستود. مرثیه ای در وفات آن حضرت  
سرود.

ریحانة الادب ۷: ۳۰۲ / الکنی و الالقاب ۱: ۱۸۱ / معالم  
العلماء ۱۴۹.

### هشام - وقشي

(۴۰۸-۴۸۹ هـ / ۱۰۱۷-۱۰۹۶ م)

ابوالولید، هشام بن احمد بن هشام کنانی، (ابن  
وقشي). نویسنده، مهندس، ادیب، شاعر، قاضی.  
اصلاً از طلیطله، متولد در وقش متوفی در دانیه. در  
طلبیره از دهات طلیطله قاضی بود. نزد ابو عمر  
طلمنکی و ابو محمد بن عباس خطیب و ابو عمر  
سفاقي کسب علم کرد. از آثارش: مختصر فی  
الفقه، الرسالة المرشدة، نکت الکامل للمبرد.

الاعلام ۹: ۸۰ / روضات الجنات ۸: ۱۹۴ / ریحانة الادب ۸:  
۲۶۳ / لنتنامه دهخدا، ابن وقشي: ۳۶۰ / معجم المؤلفين  
۱۳: ۱۴۷.

### هشام - کلبی

(م ۲۰۴ هـ / ۸۱۹ م)

أبو المنذر، هشام بن محمد ابونصر بن سائب  
کلبی، (حافظ کلبی). مورخ، عالم در انساب و  
اخبار عرب. متولد و متوفی در کوفه. از  
آثارش: تعداد آثار او را حدود ۱۵۰ کتاب  
نوشته اند از جمله: الأصنام - ط، نسب الخیل - ط،  
جمهرة الانساب - خ.

الاعلام ۹: ۸۷ / اعیان الشيعة ۱۰: ۲۶۵ / تاریخ التراث

۱. به علت بعضی تشابه ها در شرح زندگی او با ابوهريرة ابار  
احتمال بسیار می رود که این دو شرح حال مربوط به یک تن باشد  
که گاه او را عجلي و گاه ابار خوانده اند.

ابوالقاسم، هبة الله بن ابی عبدالله فضل بن  
عبدالعزیز بغدادی، (ابن قطان، ابن الفضل).  
محدث، چشم پزشکی، شاعر. آثار وی در علم طب  
تألیف کرده که در دست نیست و راوی احادیثی  
نیز بود، اشعار هجاش بسیار تند و معروف بوده  
است. از آثارش: دیوان شعر.

الاعلام ۹: ۶۴ / دانشنامه ایران و اسلام ۷۹۳ / ریحانة  
الادب ۸: ۱۵۷ / لنتنامه دهخدا، ابن قطان: ۳۴۰ / معجم  
المؤلفين ۱۳: ۱۴۳.

### هَجِيْمَة - (ام الدرداء)

(م بعد از ۸۱ هـ / ۷۰۰ م)

هَجِيْمَة بنت حبی اوصابیة، (ام الدرداء). فقیه،  
محدث. متولد در دمشق، متوفی در همانجا. از  
سلمان و شوهر خود روایت کرده است. شش ماه  
در بیت المقدس و شش ماه در دمشق اقامت داشت  
و در مجلس علما شرکت می کرد.

الاعلام ۹: ۶۸ / ریاحین الشریعہ ۳: ۳۹۲ / ریحانة الادب ۸:  
۳۰۴.

هدایت ← رضا قلی خان بن محمد هادی

### هدایت الله - حاجی مجتهد

(تولد ۱۲۸۱ هـ / ۱۸۶۴ م)

هدایت الله بن ملاصادق بن ملا محمد تقی  
برغانی. فاضل. از آثارش: اثبات الامامة الخاصة  
بالكتاب والسنة، نحفة الانام فی معرفة الامام.

الذريعة ۳: ۴۲۲ / ریحانة الادب ۲: ۸.

### ابوالهدی - خراسانی

(م ۱۳۵۶ هـ / ۱۹۳۷ م)

ابوالهدی بن محمد ابراهیم خراسانی، اصفهانی،  
کرباسی، (کمال الدین). فقیه، اصولی، ادیب. متولد  
و متوفی در اصفهان، تحصیل کرده در نجف. نزد  
پدرش و آخوند خراسانی و محمد کاظم یزدی، و  
سید حسن مدرس تلمذ نمود و از سید حسن صدر و  
محمد هاشم خوانساری و حاج ملا علی نجف آبادی  
اجازه روایت داشت. از آثارش: البدر التمام،  
السرائط المستقیم، الدر الثمین.



العربی ب ۲/۱: ۵۱ و ۲۰۹: ۸ / الذریعه ۲۱: ۲۶۸، ۲: ۱۷۳،  
 ۱: ۳۲۳ / رجال نجاشی ۳۰۵ / ریحانة الادب ۵: ۷۵ /  
 فهرست ابن الندیم ۱۰۸ / الکنی واللقاب ۳: ۱۱۷ / لغتنامه  
 دهخدا، هشام: ۲۱۸ / معجم المؤلفین ۱۳: ۴۹.

## هلال - صابی

(۳۵۹-۴۴۸ هـ / ۹۷۰-۱۰۵۶ م)

ابوالحسن<sup>۱</sup>، هلال بن محسن بن ابراهیم  
 صابی، حرانی. مورخ، نویسنده. متولد در بغداد. از  
 آثارش: السیاسة، اخبار بغداد، رسوم دارالخلافة -  
 خ، تحفة الامراء فی تاریخ الوزراء.

الاعلام ۹: ۹۴ / ریحانة الادب ۳: ۳۵۰ / الکنی واللقاب  
 ۲: ۴۰۰ / لغتنامه دهخدا، هلال: ۲۵۰ / معجم المؤلفین ۱۳:  
 ۱۵۱.

## هلالی عثمانی

(م ۹۵۰ هـ / ۱۵۴۳ م)

هلالی عثمانی. شاعر، (طاقه دوز). متولد در  
 استانبول. از آثارش: ترجمه ترکی منظوم و منثور  
 کلیله و دمنه، دیوان شعر، ترکی.

ریحانة الادب ۶: ۳۶۹.

## همام تبریزی ← محمد بن علاء

## هَمَام - فرزдық

(م ۱۱۰ هـ / ۷۲۸ م)

ابوفراس، هَمَام بن غالب بن صعصعة تمیمی،  
 دارمی. شاعر. متولد و متوفی در بصره. از یاران  
 امام سجاد (ع) بود و با جریر و اخطل معاصر بود.  
 به دستور هشام بن عبدالملک دهمین خلیفه اموی به  
 زندان افتاد. از آثارش: دیوان شعر - ط، نقائض جریر  
 والفرزدق - ط.

الاعلام ۹: ۹۶ / اعیان الشیعة ۱۰: ۲۶۷ / تاریخ ادبیات صفا  
 ۱: ۱۹۲ / الذریعه ۹: ۸۲۳ / روضات الجنات ۶: ۱۰ /  
 ریحانة الادب ۴: ۳۲۴ / الکنی واللقاب ۳: ۲۲ / لغتنامه  
 دهخدا، قرزدق: ۱۵۸ / معجم المؤلفین ۱۳: ۱۵۲.

## همایون - اسفراینی

(م ۹۰۲ هـ / ۱۴۹۶ م)

امیرهمایون اسفراینی، (همایون). شاعر  
 غزلسرا. متولد در اسفراین، بزرگ شده در  
 خراسان، ساکن در تبریز و کاشان، متوفی در  
 همانجا. در جوانی به تبریز رفت و به بارگاه سلطان  
 یعقوب آق قویونلو راه یافت و مورد توجه و عنایت  
 سلطان واقع شد. پس از درگذشت سلطان به یکی  
 از توابع کاشان رفت و مورد حمایت شیخ ولی  
 بیک قرار گرفت. از آثارش: دیوان همایون، حدود  
 دو هزار بیت.

تاریخ ادبیات صفا ۴: ۳۷۴ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۳۱۱  
 / الذریعه ۹: ۱۲۹۷ / ریحانة الادب ۶: ۳۷۱ / فرهنگ  
 سخنوران ۶۳۲ / فهرست مشترک نسخه های خطی  
 ۸: ۱۶۷۴ / لغتنامه دهخدا، همایون: ۲۶۷.

## همایون - حشمت

(۱۲۱۶-۱۲۷۳ هـ / ۱۸۰۱-۱۸۵۶ م)

همایون میرزا قاجار، (حشمت). شاعر. وی از  
 شاهزادگان قاجار و به قولی شانزدهمین پسر فتحعلی  
 شاه و داماد میرزا شفیع مازندرانی بود. از آثارش:  
 تذکره سفینه، گلشن محمود، دیوان شعر.

الذریعه ۹: ۲۵۶ / رجال بامداد ۴: ۴۳۱ / ریحانة الادب ۲:  
 ۴۸ / فرهنگ سخنوران ۶۳۳ / لغتنامه دهخدا، حشمت: ۶۸۱  
 / مکارم الآثار ۱: ۵۶۰.

## هیشم - نمیری

(م حدود ۱۸۳ هـ / ۸۰۰ م)

أبو حية، هیشم بن ربیع بن زرارة بصری،  
 نمیری. شاعر. از طایفه بنی نمیر بن عامر، متولد در  
 بصره. خلفای اموی و عباسی را مدح کرد. از  
 آثارش: اشعاری از او باقی است.

الاعلام ۹: ۱۱۴ / تاریخ التراث العربی ب ۳/۲: ۲۴۱  
 / ریحانة الادب ۶: ۲۳۸ / الکنی واللقاب ۱: ۶۱ / لغتنامه  
 دهخدا، ابوحیه: ۴۴۵.

## هیشم - بختری

(۱۱۴-۲۰۷ هـ / ۷۳۲-۸۲۲ م)

۱. یا ابوالحسن.

۲. یا ۹۵۳ یا ۹۸۳ هـ.



ابوعبدالرحمان، هیشم بن عدی بن عبدالرحمان ثعلی، طائی، بحتری، کوفی. مورّخ، ادیب، محدث. اصلاً از منبج، ساکن در کوفه، متوفی در واسط. با منصور و مهدی و هادی و رشید مجالست داشته از ایشان روایت کرده است. او به رأی خوارج می زیسته است. از آثارش: بیونات العرب، النساء، الخوارج.

الاعلام ۹: ۱۱۴ / تاریخ التراث العربی ب ۲/ ۱: ۵۸ و ۸: ۲۰۹ / ریحانة الادب ۱: ۲۲۹ / فهرست ابن النديم ۱۱۲ / الکتی و الالقاب ۲: ۶۶ / معجم المؤلفین ۱۳: ۱۵۶.

### هادی - سبزواری

(۱۲۱۲-۱۲۸۹ هـ / ۱۷۹۶-۱۸۷۱ م)

ملاهادی بن مهدی سبزواری، (اسرار). فیلسوف، حکیم، فقیه، عالم امامی. متولد و متوفی و مدفون در سبزوار، ساکن در همانجا و اصفهان و مشهد. در دهسالگی پدرش بدرود حیات گفت و او تحت تربیت و تعلیم عمه زاده اش ملاحسین سبزواری قرار گرفت. پس به شوق تحصیل حکمت و معقول به اصفهان رفته و نزد ملاعلی نوری و

ملا اسماعیل اصفهانی کسب علوم فوق را نمود، و در تمام شعب این رشته ها مقام استادی یافت. سپس به مشهد بازگشت و پس از سفر حج در سبزوار ساکن شد و مجلس درس داشت. بزودی آوازه علمی او به نقاط مختلف رسید و از داخل و خارج کشور طالبان فلسفه و حکمت به محضر درس وی روی آوردند. تمام اوقات فراغت خویش را به عبادت و مطالعه می پرداخت. از خصوصیات تألیفات وی شرح و تفسیر کارهای ملاصدرا و روشن کردن نکات مبهم عقاید اوست. درباره ایشان شرح حالی به قلم خودش و با تصحیح دکتر قاسم غنی چاپ شده است.

از آثارش: اسرارالحکم - ط، بفارسی، اسرارالعباده، دیوان اسرار، شرح منظومه حکمت، الجبر و الاختیار.

الاعلام ۹: ۳۸ / اعیان الشیعه ۱۰: ۲۳۴ / تاریخ ادبیات صفا ۵: ۱۸۷، ۲۲۲ / الذریعه ۲: ۴۴، ۵: ۸۳، ۹: ۷۲، ۲۳: ۱۰۵ / رجال بامداد ۵: ۳۲۶ / ریحانة الادب ۲: ۴۲۲ / فرهنگ سخنوران ۳۹ / لغتنامه دهخدا، سبزواری: ۲۳۶ / معجم المؤلفین ۱۳: ۱۲۷ / مکارم الآثار ۱: ۴۵۰.



# ی

## یار علی - خیری

(قرن دهم هجری / شانزدهم میلادی)

میرزا یار علی خیری، حکیم، طبیب، شاعر. متولد در تهران. طبیب مخصوص شاه طهماسب صفوی بود. چون اداره امور اوقاف و خیرات به او محول شده بود به حکیم خیری شهرت یافت. از آثارش: دیوان شعر.

الذریعه ۹: ۱۳۰۵ / ریحانة الادب ۲: ۵۷ / فرهنگ سخنوران ۶۵۵.

## یاسین - علیمی

(م ۱۰۶۱ هـ / ۱۶۵۱ م)

یاسین بن زین الدین بن ابوبکر حمصی، علیمی. فاضل شافعی، نحوی متکلم. متولد در حمص، متوفی در مصر. از آثارش: شرح لاهیه ابن الوردی، حاشیه علی شرح السنوسی فی التوحید، حاشیه علی شرح ألفیه ابن مالک فی النحو.

الاعلام ۹: ۱۵۵ / ریحانة الادب ۴: ۱۹۷ / لغتنامه دهخدا، علیمی: ۲۷۲ / معجم المؤلفین ۱۳: ۱۷۷.

## یاقوت - شاذلی

ابوالحسن، یاقوت بن عبدالله شاذلی، (تاج الدین). عالم اهل سنت. از آثارش: کتاب بروش احیاء العلوم غزالی، کتابی در شرح حال صوفیه.

ریحانة الادب ۳: ۱۵۵ / لغتنامه دهخدا، یاقوت ۱۱۲.

## یاقوت - رومی

(م ۶۲۲ هـ / ۱۲۲۵ م)

ابوالدر، یاقوت بن عبدالله رومی، (مهدب الدین، امین الدین). ادیب، شاعر، خطاط. بزرگ شده و متوفی در بغداد، تحصیل کرده در مدرسه نظامیه. از آثارش: دیوان شعر.

الاعلام ۹: ۱۵۷ / ریحانة الادب ۵: ۳۹۷، ۴۰: ۶ / الکنی و الالقاب ۲: ۱۹۶ / لغتنامه دهخدا، یاقوت: ۱۱۲ / معجم المؤلفین ۱۳: ۱۷۸.

## یاقوت - حموی

(م ۶۲۶ هـ / ۱۲۲۹ م)

ابوعبدالله، یاقوت بن عبدالله رومی، (شهاب الدین). مورخ، جغرافی دان، ادیب. متوفی در حلب. ابتدا تاجر بود و به مناطق مختلف سفر می کرد و عاقبت در حلب اقامت گزیده و به تألیف پرداخت. به عقاید اهل سنت تعصب بسیار داشت و به علت توهین به نام حضرت علی (ع) مدتها متواری بود. از آثارش: معجم البلدان - ط، ارشاد الأریب - ط، معروف به معجم الادباء، المبدأ والمآل.

الاعلام ۹: ۱۵۷ / تاریخ ادبیات صفا ۳: ۲۸۱ / الذریعه ۲۲: ۲۰ / ریحانة الادب ۲: ۷۷ / شدالازار ۲۹، ۳۵ / الکنی و الالقاب ۲: ۱۹۴ / لغتنامه دهخدا، یاقوت: ۱۱۲.



**یاقوت - مُستعصمی**

(م ۶۹۸ هـ / ۱۲۹۹ م)

ابوالدر، یاقوت بن عبدالله رومی، بغدادی، مستعصمی، (جمال الدین). خطاط، ادیب، شاعر. خط را از صفی الدین عبدالمؤمن فرا گرفت و در خطوط ششگانه متبحر بود. از آثارش: رسالته فی الخط، اسرار الحكماء، رسالة فی الآداب والحکم والاختیار. الاعلام ۱۵۷:۹ / ریحانة الادب ۳۰۱:۵ / طبقات اعلام الشيعة، قرن هفتم ۲۰۳ / لنتنامه دهخدا، مستعصمی، ۳۵۳ / معجم المؤلفین ۱۳:۱۸۰

**یحیی - (ابن خیاط)**

(م ۴۴۷ هـ / ۱۰۵۵ م)

ابوبکر، یحیی بن احمد اندلسی. نحوی، طبیب، شاعر. متوفی در شهر طلیطله اندلس. از آثارش: رساله‌ای در حفظ الصحه، کتابی در علم نجوم. ریحانة الادب ۵۱۲:۷ / لنتنامه دهخدا، ابن خیاط: ۳۰۸.

**یحیی - (ابن سعید)**

(۶۰۱-۶۸۹ هـ / ۱۲۰۵-۱۲۹۰ م)

ابو زکریا، یحیی بن احمد بن یحیی، حلی، هذلی، (نجیب الدین). فقیه امامی، لغوی، ادیب. متولد در کوفه، ساکن و متوفی در حله. از مشایخ روایت علامه حلی، ابن داود و سید عبدالکریم بن طاوس بوده است. خود وی نیز از محقق حلی (عموزاده اش)، سید محیی الدین محمد بن عبدالله بن زهره و تعدادی دیگر روایت کرده است. از آثارش: جامع الشرائع - خ، در فقه شیعه، آداب السفر، المدخل فی اصول الفقه.

الاعلام ۱۶۲:۹ / الذریعه ۶۱:۵، ۱۲۵:۲۴ / روضات الجنات ۱۹۸:۸ / ریحانة الادب ۵۶۵:۷ / طبقات اعلام الشيعة، قرن هفتم: ۲۰۴ / الکنی والالقباب ۳۰۹:۱ / لنتنامه دهخدا، ابوزکریا: ۴۸۹ / معجم المؤلفین ۱۳:۱۸۵.

**یحیی - (ابو بصیر)**

(م ۱۴۸ هـ / ۷۶۵ م)

ابوبصیر، یحیی بن اسحاق اسدی، کوفی، مکفوف. محدث امامی، فقیه، مفسر. از اصحاب امام

باقر (ع) و امام صادق (ع). و در فقه و تفسیر در زمان حیاتش سرآمد بود. از آثارش: کتابی در تفسیر به او منسوب است.

رجال طوسی ۱۷۸ / ریحانة الادب ۳۶:۷ / الکنی والالقباب ۲۰:۱ / معالم العلماء ۱۳۰.

**یحیی - بیاسی**

(قرن ششم هجری / دوازدهم میلادی)

ابو زکریا، یحیی بن اسماعیل بیاسی، (امین الدین). پزشک اندلسی. متوفی در دمشق. علاوه بر پزشکی در ریاضی نیز تبحر داشت. مدتی طبابت ملک ناصر، صلاح الدین یوسف بن ایوب را به عهده داشت.

ریحانة الادب ۲۹۸:۱.

**یحیی - اصیلی**

(م ۱۰۰۱ هـ / ۱۵۹۲ م)

یحیی اصیلی، مصری، (شیخ شرف الدین). شاعر.

ریحانة الادب ۱۴۷:۱ / لنتنامه دهخدا، اصیلی: ۲۸۵۴.

**یحیی - عامری**

(۸۱۶-۸۹۳ هـ / ۱۴۱۳-۱۴۸۸ م)

ابو زکریا، یحیی بن ابوبکر بن محمد عامری، حرّضی، (عماد الدین). مورّخ، محدث اهل سنت. متولد و متوفی در حرّض در یمن. از آثارش: غرّال الزمان - خ، در تاریخ، بهجة المحافل فی السيرة والمعجزات والمثائل - ط، العدد، فیما لا یستغنی عنه أحد.

الاعلام ۱۶۸:۹ / ریحانة الادب ۸۹:۴ / لنتنامه دهخدا، عامری: ۲۷ / معجم المؤلفین ۱۳:۱۸۷.

**یحیی - جامی**

(م ۷۴۰ هـ / ۱۳۳۹ م)

ابوالفضل، یحیی جامی، (قطب الدین). از مشایخ صوفیه. با شیخ رکن الدین علاء الدوله و شیخ صفی الدین اردبیلی و صدرالدین اردبیلی ملاقات کرد.

ریحانة الادب ۳۹۱:۱ / لنتنامه دهخدا، جامی: ۱۰۹ /



## یحیی - شیخ اشراق

(۵۴۹-۵۸۷ هـ / ۱۱۵۴-۱۱۹۱ م)

ابوالفتوح، یحیی بن حبش بن امیرک سهروردی، (شهاب الدین، شیخ اشراق، حکیم مقتول). از بزرگترین فلاسفه عالم، حکیم نامی اسلامی. متولد در سهرورد نزدیک زنجان، مقتول در حلب. تحصیلات اولیه را در مراغه نزد مجدالدین جیلی و مراتب عالیتر را در اصفهان نزد ظاهرالدین قاری به پایان رساند. با امام فخر رازی هم مکتب بود. سپس به سیر و سلوک معنوی پرداخت و در ضمن سفر به بلاد اسلامی را آغاز کرد و عاقبت در حلب اقامت گزید و با پادشاه آن دیار ملک ظاهر شاه دوستی داشت. در بسیاری از موارد با قدامت اختلاف نظر داشت و به همین سبب گرفتار کینه متعصبان شده به الحاد متهم شد و صلاح الدین ایوبی فرمانروای مصر و شام فرمان قتل او را داد و در زندان خفه اش کردند. درحالی که فقط سی و هشت سال داشت. با وجود او است که قرن ششم را می توان از ادوار مهم تاریخ فلسفه به شمار آورد. وی یکی از برجسته ترین چهره های تاریخ حکمت اسلامی و فرهنگ ایران است. درباره وی کتب و رسائل بسیار نوشته شده است. از جمله: کتاب شهاب الدین سهروردی و سیری در فلسفه اشراق نوشته سجادی و سه حکیم مسلمان نوشته حسین نصر را می توان نام برد. از آثارش: بهترین آثار فلسفی را با نثری زیبا و کم نظیر به زبان عربی نوشت و با عشقی که به زبان فارسی داشت کتب و رسائلی به این زبان نگاشت. از جمله: حکمة الاشراق، هیاکل النور، آواز پرجبرئیل، رساله العشق، صغیر سیمرغ.

الاعلام ۱۶۹:۹ / تاریخ ادبیات صفا ۲: ۲۹۷ و ۹۹۶ /

تاریخ نظم و نثر در ایران ۱۱۰ / جشن نامه هانری کربن ۶۳

/ الذریعه ۵۵۴:۲۵، ۲۷۷:۱۳، ۱۵۲:۱۳ / روضات الجنات

۸: ۲۱۶ / ریحانة الادب ۳: ۲۹۸ / فرهنگ سخنوران ۳۱۰

/ فهرست مشترک نسخه های خطی ۴: ۲۶۹۴ / الکنی

واللقاب ۲: ۳۲۶ / لغتنامه دهخدا، ابوالفتوح: ۷۰۹ و یحیی:

۱۴۱ / معجم المؤلفین ۱۳: ۱۸۹ / نزهة الارواح ۴۷۵ و ۴۵۱

## یحیی - عقیقی

(۲۱۴-۲۷۷ هـ / ۸۲۹-۸۹۰ م)

ابوالحسین، یحیی بن حسن بن جعفر عبیدلی، عقیقی، (شیخ الشرف). مورخ، نسب شناس. با پنج واسطه نسبش به امام سجاد (ع) می رسد. متولد در مدینه، متوفی در مکه. از آثارش: اخبار المدینه، انساب آل أبي طالب، اخبار الزینبات.

الاعلام ۱۷۰:۹ / الذریعه ۱: ۳۳۲، ۱: ۳۴۹ / ریحانة الادب

۴: ۱۰۶ / لغتنامه دهخدا، یحیی: ۱۴۴ / معجم المؤلفین ۱۳:

۱۹۰.

## یحیی - (ابن بطریق)

(۵۲۳-۶۰۰ هـ / ۱۱۲۹-۱۲۰۴ م)

ابوالحسین، یحیی بن حسن بن حسین اسدی، حلی، (ابن بطریق). فقیه امامی. متولد در حله، ساکن بغداد و حلب. با ابن ادریس معاصر بود و از ابن شهر آشوب مازندرانی و شیخ عمادالدین طبری روایت کرده و شهید اول با یک واسطه از او روایت می کند. از آثارش: العمدة فی عیون صحاح الاخبار - خ، اتفاق صحاح الأثر فی امامة الأئمة الاثنی عشر، الرد علی أهل النظر فی نصف أدة القضاء والقدر.

الاعلام ۱۷۰:۹ / اعیان الشیعه ۱۰: ۲۸۹ / امل الآمل ۲:

۳۴۵ / الذریعه ۳: ۲۲۲، ۱۵: ۳۳۴، ۲۱: ۵ / روضات الجنات

۸: ۱۹۶ / ریحانة الادب ۷: ۴۱۵ / طبقات اعلام الشیعه،

قرن هفتم ۲۰۵ و قرن ششم: ۳۳۷ / الکنی واللقاب ۱: ۲۲۶

/ لغتنامه دهخدا، ابن بطریق: ۲۹۵ و یحیی: ۱۴۴ / معجم

المؤلفین ۱۳: ۱۹۰.

## یحیی - نسابه

(م ۲۷۷ هـ / ۸۹۰ م)

یحیی بن ابوالحسین نسابه، عالم، فاضل. در شصت و سه سالگی درگذشت.

ریحانة الادب ۶: ۱۷۰.

## یحیی - شرف الدین

(قرن دهم هجری / شانزدهم میلادی)



یحیی بن عزالدین حسین بن عشیره بحرانی، یزدی. عالم. نزد محقق حلی (م ۹۴۰ هـ) تلمذ نمود. از آثارش: اثبات الرجعة، تلخیص ارشاد القلوب دیلمی، کتاب السعادات فی الدعاء.

الذریعه ۱۷: ۱۲، ۱۲: ۲، ۱۴: ۲۴۷ / ریحانة الادب ۳: ۲۰۲ / طبقات اعلام الشيعة، قرن دهم: ۲۷۴.

### یحیی - مؤید

(۶۶۹-۷۴۵ هـ / ۱۲۷۰-۱۳۴۴ م)

یحیی بن حمزة بن علی حسینی، علوی، طالبی (ابن حمزه). از بزرگان زیدی، عالم. متولد در صنعاء، متوفی در حصن هران. تصانیف متعددی دارد. از آثارش: الطراز فی علوم حقائق الاعجاز، طوق الحمامة فی مباحث الامامة، العمدة، در فقه زیدی.

الاعلام ۱۷۴: ۹ / اعیان الشيعة ۱۰: ۲۸۹ / ریحانة الادب ۷: ۴۸۱ / طبقات اعلام الشيعة، قرن هشتم: ۲۳۸ / لغتنامه دهخدا، یحیی: ۱۴۵ / معجم المؤلفین ۱۳: ۱۹۴.

### یحیی - (ابن ابی طی)

(م ۶۳۰ هـ / ۱۲۳۲ م)

یحیی بن حمید حلبی، نجار، (ابن ابی طی). مورخ امامی. متولد در حلب. تألیفات تاریخی او مورد استفاده و توجه مورخین اعم از شیعه و سنی بوده است. از آثارش: معادن الذهب فی تاریخ الملوك والخلفاء و ذوی الرتب، از لحاظ تاریخ شام شمالی در جنگهای صلیبی بخصوص که از دیدگاه یک شیعی می باشد اهمیت بسیار دارد، مناقب الأئمة الاثنی عشر، حوادث الزمان.

الاعلام ۱۷۵: ۹ / اعیان الشيعة ۱۰: ۲۸۶ / دانشنامه ایران و اسلام ۴۰۳ / الذریعه ۹: ۱۳۰۸، ۱: ۳۳۶، ۳: ۲۸۷ / ریحانة الادب ۷: ۳۵۶ / طبقات اعلام الشيعة، قرن هفتم: ۲۰۵ / لغتنامه دهخدا، یحیی: ۱۴۵ / معجم المؤلفین ۱۳: ۱۹۵ / یادداشتهای قزوینی ۱۳۷۶.

### یحیی - فراء

(۱۴۴-۲۰۷ هـ / ۷۶۱-۸۲۲ م)

ابو زکریا، یحیی بن زیاد بن عبدالله دیلمی، (فراء). از ائمه نحو و لغت، امام کوفیین، امامیه.

متولد در کوفه، ساکن در همانجا و بغداد، متوفی در راه مکه. تعلیم فرزندان مأمون و بعضی بزرگان دیگر به عهده او گذاشته شد. از آثارش: المقصور والممدود - خ، المذکر والمؤنث - ط، اختلاف أهل الکوفه والبصرة والشام فی المصاحف.

الاعلام ۱۷۸: ۹ / اعیان الشيعة ۱۰: ۲۹۰ / تاریخ ادبیات صفا ۱: ۱۲۶ / تاریخ التراث العربی ۸: ۲۱۴ / الذریعه ۲۱: ۲۰۶، ۱: ۳۹، ۳: ۱۵۷ / روضات الجنات ۸: ۲۰۹ / ریحانة الادب ۴: ۳۱۴ / فهرست ابن النديم ۷۳ / الکنی واللقاب ۳: ۱۸ / لغتنامه دهخدا، ابو زکریا: ۴۸۹ / معجم المؤلفین ۱۳: ۱۹۸.

### یحیی - (ابن سعدون)

(۴۸۶-۵۶۷ هـ / ۱۰۹۳-۱۱۷۲ م)

ابوبکر، یحیی بن سعدون بن تمام ازدی، قرطبی، (صاین الدین). محدث، لغوی، قاری. متولد در قرطبه، ساکن در دمشق و موصل، متوفی در همانجا. ابن شداد قاضی از جمله شاگردانش بود. از آثارش: القرطیبه - خ، در قراآت، دیوان شعر.

الاعلام ۱۸۱: ۹ / ریحانة الادب ۴: ۴۴۲ / الکنی واللقاب ۳: ۵۹ / لغتنامه دهخدا، قرطبی: ۲۲۲.

### یحیی - قطان

(۱۲۰-۱۹۸ هـ / ۷۳۷-۸۱۳ م)

ابوسعید، یحیی بن سعید بن فروخ قطان، تمیمی. مورخ، محدث. متولد در بصره. از قول ابوحنیفه فتوی می داده و از اصحاب امام صادق (ع) بوده است. از آثارش: مصنف فی المغازی.

الاعلام ۱۸۱: ۹ / ریحانة الادب ۴: ۴۶۴ / الکنی واللقاب ۳: ۶۸ / معجم المؤلفین ۱۳: ۱۹۹.

### یحیی - (ابن زیاده)

(۵۲۲-۵۹۴ هـ / ۱۱۲۸-۱۱۹۸ م)

ابوطالب، یحیی بن سعید بن هبة الله شیبانی، (قوام الدین، ابن زیاده). فقیه اصولی، متکلم. متولد و ساکن و متوفی در بغداد. سالها در دیوان انشاء بغداد مشغول به کار بود. از آثارش: دیوان رسائل.

الاعلام ۱۸۲: ۹ / ریحانة الادب ۷: ۵۴۰ / لغتنامه دهخدا،



ابوبکر، یحیی بن عبدالجلیل بن عبدالرحمان بن مجیر فهری. شاعر. متولد در مالقه، متوفی در مراکش. در این دیار بیشتر عمر خود را گذراند و نزد امرا تقرب داشت. از آثارش: دیوان شعر.

الاعلام ۹: ۱۸۷ / ریحانة الادب ۸: ۱۹۷ / لغتنامه دهخدا، یحیی: ۱۴۶ / معجم المؤلفین ۱۳: ۲۰۴.

### یحیی - حمّانی

(م ۲۲۸ هـ / ۸۴۳ م)

ابوزکریا، یحیی بن عبدالحمید بن عبدالرحمان حمّانی، کوفی. محدث اهل سنت. حدود ده هزار حدیث در حافظه داشت. در سرمن رأی در گذشت. از آثارش: المسند.

الاعلام ۹: ۱۸۸ / رجال نجاشی ۳۱۱ / ریحانة الادب ۲: ۷۲ / فهرست طوسی ۱۷۷ / الکنی واللقاب ۲: ۱۹۱ / لغتنامه دهخدا، یحیی: ۱۴۶ / معالم العلماء ۱۳۰ / معجم المؤلفین ۱۳: ۲۰۵.

### یحیی - (ابن بقی)

(م ۱۵۴۵ هـ / ۱۱۵۰ م)

ابوبکر، یحیی<sup>۲</sup> بن عبدالرحمان بن بقی اندلسی، (ابن بقی). شاعر. متولد در اندلس. به اسپانیا و مراکش سفر کرد. وی همواره در تلاش بود و زندگی سختی را گذراند. از آثارش: موشحات، دیوان شعر.

الاعلام ۹: ۱۸۸ / دانشنامه ایران و اسلام ۴۴۹ / ریحانة الادب ۷: ۴۱۸ / لغتنامه دهخدا، ابن بقی: ۲۹۵ / معجم المؤلفین ۱۳: ۲۰۵.

### یحیی - (ابن معطی)

(۵۶۴-۶۲۸ هـ / ۱۱۶۸-۱۲۳۱ م)

ابوالحسین، یحیی بن عبدالمعطی بن عبدالنور<sup>۳</sup> زین الدین زواوی، (ابن معطی). ادیب، نحوی. اصلاً مغربی، متولد و متوفی در قاهره. نزد جزولی کسب علم کرد و به مشرق رفته در دمشق

### یحیی - (ابن دهان)

(۵۶۹-۶۱۶ هـ / ۱۱۷۳-۱۲۱۹ م)

أبو زکریا، یحیی بن سعید بن مبارک، (ابن دهان). شاعر، ادیب، نحوی. متولد و متوفی در موصل. در محضر مکی بن ریان کسب علم کرد و نزد القاهر، حاکم موصل تقرب داشت.

الاعلام ۹: ۱۸۲ / امل الآمل ۲: ۳۴۶ / روضات الجنات ۸: ۱۹۸، ۵۸: ۴ / ریحانة الادب ۷: ۵۲۵ / لغتنامه دهخدا، ابن دهان: ۳۰۹.

### یحیی - حصکفی

(۴۵۹-۵۵۱ هـ / ۱۰۶۷-۱۱۵۶ م)

ابوالفضل، یحیی بن سلامة بن حسین خطیب حصکفی، طنزی، (معین الدین). ادیب، فقیه، شاعر. متولد در طنزه در دیار بکر، بزرگ شده در حصن کیفا، ساکن و متوفی در میافارقین. نزد ابوزکریا تبریزی در بغداد ادبیات آموخت. در میافارقین مفتی و خطیب نامی شهر بوده است. از آثارش: دیوان شعر، عمدة الاقتصاد، دیوان رسائل.

الاعلام ۹: ۱۸۳ / اعیان الشیعه ۱۰: ۲۹۶ / الذریعه ۹: ۲۵۷ / ریحانة الادب ۲: ۵۰ / طبقات اعلام الشیعه، قرن ششم: ۳۳۹ / الکنی واللقاب ۲: ۱۸۱ / لغتنامه دهخدا، خطیب: ۶۴۸ / معجم المؤلفین ۱۳: ۲۰۱.

### یحیی - نووی

(۶۳۱-۶۷۶ هـ / ۱۲۳۳-۱۲۷۷ م)

ابوزکریا، یحیی بن شرف بن مری خرامی، جورانی. عالم شافعی، محدث، فقیه. متولد و متوفی در نوا از دهات سوریه، تحصیلکرده در دمشق. از آثارش: منهاج الطالبین - ط، الدقائق - ط، تصحیح التنبیه - ط.

الاعلام ۹: ۱۸۴ / روضات الجنات ۸: ۲۱۵ / ریحانة الادب ۶: ۲۶۵ / الکنی واللقاب ۳: ۲۷۲ / لغتنامه دهخدا، نووی: ۹۱۴ / معجم المؤلفین ۱۳: ۲۰۲.

### یحیی - (ابن مجیر)

(۵۳۵-۵۸۸ هـ / ۱۱۴۰-۱۱۹۲ م)

۱. یا ۵۴۰ هـ.

۲. دانشنامه: یحیی بن احمد یا یحیی بن محمد بن عبدالرحمان.

۳. دانشنامه ایران و اسلام: یحیی بن عبدالنور.



و قاهره به تدریس پرداخت. از آثارش: الفیه، منظومه‌ای در نحو و ظاهراً او اولین کسی است که در این مبحث کار منظوم دارد، کتاب الفصول، نظم الصحاح للجوهری.

الاعلام ۱۹: ۱۹۲ / تاریخ ادبیات صفا ۳: ۲۸۸ / دانشنامه ایران و اسلام ۸۶۲ / روضات الجنات ۸: ۲۱۴ / ریحانة الادب ۸: ۲۱۴ / الکنی واللقاب ۱: ۴۱۲ / لغتنامه دهخدا، ابن معطی: ۳۵۱ / معجم المؤلفین ۱۳: ۲۰۹.

### یحیی - (ابن منده)

(۴۳۴-۵۱۱ هـ / ۱۰۴۳-۱۱۱۸ م)

أبو زکریا، یحیی بن عبدالوهاب بن محمد عبدی، اصفهانی، (ابن منده)، مورخ، محدث. متولد و متوفی در اصفهان. از آثارش: تاریخ اصفهان، الصحیحین، در حدیث، مناقب الامام احمد (ابن حنبل).

الاعلام ۹: ۱۹۴ / دانشنامه ایران و اسلام ۸۷۸ / ریحانة الادب ۸: ۲۳۴ / الکنی واللقاب ۱: ۴۲۷ / معجم المؤلفین ۱۳: ۲۱۰.

### یحیی - (ابن لبودی)

(۶۰۷-۶۶۱ هـ / ۱۲۱۰-۱۲۶۳ م)

أبو زکریا، یحیی بن عبدان بن عبدالواحد، ابن لبودی، (نجم الدین)، طبیب، حکیم، ادیب. متولد در حلب، بزرگ شده در دمشق. طبیب مخصوص ملک منصور صاحب حمص بود و پس از مدتی به وزارت رسید. پس از وفات او به مصر رفته مورد توجه صالح ایتوبی واقع شد. از آثارش: ایضاح الرأي السخیف من کلام الموفق عبداللطیف، مختصر عیون الحکمة ابن سینا.

ریحانة الادب ۸: ۱۸۰ / لغتنامه دهخدا، ابن لبودی: ۳۴۴ / معجم المؤلفین ۱۳: ۲۱۱.

### یحیی - (ابن عدی)

(۲۸۰-۳۶۴ هـ / ۸۹۴-۹۷۵ م)

أبو زکریا، یحیی بن عدی بن حمید تکریتی، منطقی، (ابن عدی)، فیلسوف، حکیم، از علمای

منطق. متولد در تکریت، ساکن و متوفی در بغداد. نزد ابونصر فارابی و ابوبشر متی بن یونس تلمذ نمود. وی در اثبات اصول آیین مسیح و تحقیق در کلام عیسویان کتب متعددی نگاشت. از آثارش: نهذب الاخلاق، مقاله فی الموجودات، مقالة فی ان حرارة النار لیست جوهرأ للنار.

الاعلام ۹: ۱۹۴ / تاریخ ادبیات صفا ۱: ۲۹۹ / ریحانة الادب ۱: ۳۴۵ / لغتنامه دهخدا، یحیی: ۱۴۷ / معجم المؤلفین ۱۳: ۲۱۱ / نزهة الارواح ۳۸۴.

### یحیی - (ابن منجم)

(۲۴۱-۳۰۰ هـ / ۸۵۵-۹۱۲ م)

أبو احمد، یحیی بن علی بن یحیی، (ابن منجم)، ادیب، متکلم، منجم. متولد و متوفی در بغداد. همصحبیت و از نزدیکان موفق بالله عباسی بود. از آثارش: النغم - ط، الباهر، الاجماع.

الاعلام ۹: ۱۹۵ / تاریخ التراث العربی ب ۲/ ۲۷۴ / ریحانة الادب ۶: ۱۳ / فهرست ابن الندیم ۱۶۰ / الکنی واللقاب ۱: ۴۲۷ / معجم المؤلفین ۱۳: ۲۱۵.

### یحیی - خطیب تبریزی

(۴۲۱-۵۰۲ هـ / ۱۰۳۰-۱۱۰۸ م)

أبو زکریا، یحیی بن علی بن محمد تبریزی، (خطیب تبریزی)، عالم، ادیب، نحوی، اهل سنت. متولد در تبریز، ساکن در بغداد. نزد ابوالعلاء معری و ابوالقاسم رقی و ابو محمد دهقان کسب علم کرد. از آثارش: شرح حماسة ابی تمام، شرح دیوان متنبی، سقط الزند، که شرح دیوان ابوالعلاء معری است.

الاعلام ۹: ۱۹۷ / تاریخ ادبیات صفا ۲: ۱۰۳۸ / ریحانة الادب ۲: ۱۴۶ / الکنی واللقاب ۲: ۲۱۴ / لغتنامه دهخدا، یحیی: ۱۴۸ / معجم المؤلفین ۱۳: ۲۱۴.

### یحیی - (ابن جزله)

(م ۴۹۳ هـ / ۱۱۰۰ م)

أبو علی، یحیی بن عیسی بن جزله، (ابن جزله)، ابن جسله، بین جزله، بوهه هیلیهه). طبیب. ابتدا نصرانی بود و بعد به تشویق و تلقین استادش ابوعلی بن ولید معتزلی اسلام آورد. وی منشی



قاضی حنفی بغداد بود و نزد سعید بن هبة الله علم طب را فرا گرفت. در بغداد زندگی می کرد و همانجا در گذشت. از آثارش: تقویم الابدان فی تدبیر الانسان - ط، الاشارة فی تلخیص العبارة، منهاج البیان فیما يستعمله الانسان فی الادوية و الاشرية والاعذية.

الاعلام ۲۰۲:۹ / دانشنامه ایران و اسلام ۴۷۶ / ریحانة الادب ۴۴۱:۷ / الکنی واللقاب ۲۴۳:۱ / لغتنامه دهخدا، ابن جزله ۲۹۹ / معجم المؤلفین ۲۱۸:۱۳.

### یحیی - (ابن مطروح)

(۵۹۲-۶۴۹ هـ / ۱۱۹۶-۱۲۵۱ م)

ابوالحسن، یحیی بن عیسی بن ابراهیم سیوطی، (ابن مطروح، جمال الدین)، ادیب، شاعر. متولد در اسیوط، متوفی در قاهره. در جوانی به قوص و پس از آن به قاهره رفت و در خدمت صالح ایوب درآمد. در اختلافات شاهزادگان ایوبی طرفداری صالح ایوب را ادامه داد و در حکومت او در دمشق سمت وزارت یافت. پس از مرگ او دو سال خانه نشین بود و در این مدت زهدیات کوتاهی نیز سرود. از آثارش: دیوان شعر، شعر او متوسط است.

الاعلام ۲۰۳:۹ / دانشنامه ایران و اسلام ۸۵۷ / الذریعه ۲۹ / ریحانة الادب ۲۱۰:۸ / لغتنامه دهخدا، ابن مطروح: ۲۵۰ / معجم المؤلفین ۲۱۷:۱۳.

### یحیی - فتاحی نیشابوری

(م ۸۵۲ هـ / ۱۴۴۸ م)

یحیی سبیک، نیشابوری، (فتاحی، خماری، اسراری). شاعر، نویسنده. به گفته امیر علیشیر و غیاث الدین خواندمیر او ابتدا فتاحی تخلص می کرد و بعد آن را به فتاحی بدل کرد. از آثارش: دیوان اشعار، مثنوی دستور عشاق، شبستان خیال.

تاریخ ادبیات صفا ۴:۴۵۹ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۲۹۹ / الذریعه ۸۰۷:۹، ۹۶:۲۳ / ریحانة الادب ۱۰۷:۳ / فرهنگ سخنوران ۲۸۱ / فهرست مشترک نسخه های خطی ۲۳۷۱:۴ / لغتنامه دهخدا، فتاحی: ۴۴.

### یحیی - تکریتی

(۵۳۱-۶۱۶ هـ / ۱۱۳۶-۱۲۱۹ م)

ابو زکریا، یحیی بن قاسم بن مفرج تکریتی. فاضل، ادیب، فقیه شافعی. متولد در تکریت، متوفی در بغداد. متولی قضاوت موطن خویش بود سپس به بغداد رفته، در مدرسه نظامیه این شهر تدریس می کرد. فقه را از پدرش و ابوالنجیب سهروردی و ادبیات را از ابن الخشاب نحوی فرا گرفت. از آثارش: تصانیفی در مذهب و ادبیات دارد.

الاعلام ۲۰۴:۹ / ریحانة الادب ۳۶۸:۱ / لغتنامه دهخدا، یحیی: ۱۴۹ / معجم المؤلفین ۲۲۰:۱۳.

### یحیی - فاضل یمنی

(۶۸۰ - پس از ۷۵۰ هـ / ۱۲۸۱-۱۳۴۹ م)

یحیی بن قاسم بن عمرو علوی، یمنی، صفائی، (عمادالدین، فاضل یمنی). مفسر، ادیب، شافعی. متولد در صنعاء. به دمشق و بغداد و خراسان سفر کرد. از آثارش: شرح الباب للاسفرایینی، تحفة الاشراف فی کشف غوامض الکشاف - خ، در الاصداف فی حل عقد الکشاف - خ.

الاعلام ۲۰۴:۹ / ریحانة الادب ۲۱۸:۳ / طبقات اعلام الشيعة، قرن هشتم: ۲۳۹ / لغتنامه دهخدا، یحیی: ۱۴۹ / معجم المؤلفین ۲۱۹:۱۳.

### یحیی - یزیدی

(۱۳۸-۲۰۲ هـ / ۷۵۵-۸۱۸ م)

ابومحمد، یحیی بن مبارک بن مقیره عدوی، یزیدی. شاعر، نحوی، لغوی، قاری. متولد در بصره، ساکن در بغداد، متوفی در مرو. از ابوعمرو بن علاء و خلیل کسایی کسب علم کرد. از آثارش: الوقف والابتداء، النقط والشکل، النوادر فی النحو.

الاعلام ۲۰۵:۹ / روضات الجنات ۸:۲۱۱ / ریحانة الادب ۳۹۴:۶ / الکنی واللقاب ۲۹۵:۳ / لغتنامه دهخدا، یحیی: ۱۴۹ / معجم المؤلفین ۲۲۰:۱۳.

### یحیی - ارزنی

(م ۴۱۵ هـ / ۱۰۲۴ م)

ابومحمد، یحیی بن محمد ارزنی، نحوی، ادیب، لغوی. متولد در بغداد. نزد حسن بن عبدالله سیرافی کسب علم کرد. از آثارش: کتاب مختصری در نحو، دیوان شعر.



الاعلام ۲۰۷:۹ / ریحانة الادب ۱۰۶:۱ / لغتنامه دهخدا،  
یحیی: ۱۴۹ / معجم المؤلفین ۲۲۲:۱۳.

### یحیی - عنبری

(م ۱۴۴۴ هـ / ۱۰۵۲ م)

ابو زکریا، یحیی بن محمد بن عبدالله عنبری،  
نیشابوری. ادیب، مفسر، لغوی. در هفتادوشش  
سالگی در گذشت.

ریحانة الادب ۲۱۵:۴ / لغتنامه دهخدا، یحیی: ۱۵۰.

### یحیی - (ابن طباطبا)

(م ۴۷۸ هـ / ۱۰۸۵ م)

ابوالمعتمر، یحیی بن محمد بن قاسم علوی،  
حسنی، (ابن طباطبا). فاضل امامی، متکلم، نحوی.  
متولد در بغداد. نزد عمر بن ثابت اعمی ثمانینی  
تلمذ نمود و از اساتید ابن الشجرى و علی بن عیسی  
ربعی بود.

الاعلام ۲۰۷:۹ / اعیان الشیعه ۳۰۳:۱۰ / ریحانة الادب ۸:  
۸۲ / طبقات اعلام الشیعه، قرن پنجم: ۲۰۶ / لغتنامه  
دهخدا، یحیی: ۱۵۰ / معجم المؤلفین ۲۲۶:۱۳.

### یحیی - (ابن هبیره)

(۴۹۹-۵۶۰ هـ / ۱۱۰۶-۱۱۶۵ م)

ابوالمظفر، یحیی بن محمد بن هبیره شیبانی،  
دوری، بغدادی، (عون الدین، ابن هبیره). ادیب،  
وزیر، شاعر، حنفی. متولد در روستای دور در  
شمال غربی بغداد، ساکن در همانجا و بغداد. در  
این شهر فقه حنبلی را نزد ابوبکر دینوری و ادبیات  
را نزد جوالیقی تحصیل کرد. مدتی نیز شاگرد  
ابویحیی محمد بن یحیی زبیدی بود. در دوره  
خلافت مقتفی به وزارت رسید و سالها در این  
منصب باقی ماند. ابن جوزی معاصر ابن هبیره  
کتابی با عنوان المقتبس من الفوائد العونیه بر مبنای  
سخنانی که از ابن هبیره شنیده بود نوشت. از  
آثارش: الافصاح عن معانی الصحاح، المقتصد،

### تلخیص اصلاح المنطق ابن سکیت.

الاعلام ۲۲۲:۹ / دانشنامه ایران و اسلام ۹۱۵ / ریحانة الادب  
۲۷۱:۸ / لغتنامه دهخدا، ابن هبیره: ۳۶۰ / معجم المؤلفین  
۲۲۸:۱۲.

### یحیی - حکیم مغربی

(م حدود ۶۸۰ هـ / ۱۲۸۰ م)

ابوالفتح، یحیی بن محمد بن ابی شکر،  
(یحیی الدین، حکیم مغربی). حکیم، ریاضی دان،  
منجم. متولد در قرطبه. با خواجه نصیر طوسی  
معاصر بود. از آثارش: اربع مقالات فی النجوم -  
خ، الجامع الصغیر فی احکام النجوم، عمدة  
الحاسب و غنیة المحتاج.

الاعلام ۲۱۰:۹ / ریحانة الادب ۵۹:۲ / لغتنامه دهخدا،  
یحیی: ۱۵۰ / معجم المؤلفین ۲۲۴:۱۳.

### یحیی - (ابن خلدون)

(۷۳۳-۷۸۰ هـ / ۱۳۳۲-۱۳۷۸ م)

ابو زکریا، یحیی بن محمد بن خلدون، ادیب.  
متولد در تونس، متوفی در تلمسان. همراه با  
برادرش عبدالرحمان ابن خلدون در شهر زادگاه  
خویش به تحصیل علم پرداخت. با بیشتر دانشمندان  
پایتخت تونس دوستی نزدیک داشت. سالها منشی  
ابوحموی دوم شاه تلمسان بود. گرچه مدتی مورد  
بی مهری قرار گرفت و به زندان افتاد ولی بار دیگر  
مشمول توجه و استقبال این سلطان واقع شده و  
حسادت درباریان را برانگیخت و توسط فرزند  
ابوحمو و چند تن دیگر کشته شد. از آثارش: بغیة  
الرواد فی ذکر الملوک من بنی عبدالواد - ط.

الاعلام ۲۱۱:۹ / دانشنامه ایران و اسلام ۵۴۹ / ریحانة  
الادب ۵۰۶:۷ / لغتنامه دهخدا، ابن خلدون: ۳۰۶ / معجم  
المؤلفین ۲۲۸:۱۳.

### یحیی - یزدی

(م ۱۲۸۲ هـ / ۱۸۶۵ م)

میرزا یحیی بن میرزا محمد علی بن میر  
محمد باقر یزدی، (فدایی). ادیب، شاعر. از آثارش:  
دیوان میرزا یحیی یزدی.



الذريعة ٨١٦:٩ / ریحانة الادب ٣٠٣:٦ / فرهنگ  
سخنوران ٤٣٧ / لغتنامه دهخدا، قذایی: ٨٢.

### یزید - (ابن مفرغ)

(م ٦٩ هـ / ٦٨٨ م)

ابوعثمان، یزید<sup>١</sup> بن زیاد بن ربیعہ حمیری،  
(ابن مفرغ)، شاعر. درباره زندگی او داستانهای  
گفته شده که واقعی بودن آنها مورد تردید است  
ولی چنانچه از اشعارش هم پیداست زندگی  
پرماجرایی را گذرانده است. از آثارش: دیوان  
اشعار.

الاعلام ٢٣٥:٩ / دانشنامه ایران و اسلام ٨٦٢ / ریحانة  
الادب ٢١٨:٨ / الکنی واللقاب ٤١٨:١ / لغتنامه دهخدا،  
ابن مفرغ: ٣٥١.

### یزید - (ابن قعقاع)

(م ١٣٢ هـ / ٧٥٠ م)

ابوجعفر، یزید بن قعقاع مخزومی، مدنی. یکی  
از قراء تابعین، امام اهل مدینه در قرائت، مفتی،  
مجتهد. متوفی در مدینه. اصول قرائت خود را به  
وسيلة عبدالله بن عیاش مخزومی و عبدالله بن عباس  
و ابوهریره از حضرت نبوی روایت کرده است و  
نافع بن عبدالرحمان و سلیمان بن مسلم راویان  
قرائت او هستند.

الاعلام ٢٤١:٩ / ریحانة الادب ٤٣٨:٤ / لغتنامه دهخدا،  
یزید: ١٨٨.

### يعقوب - (ابو يوسف قاضي)

(١١٣-١٨٢ هـ / ٧٣١-٧٩٨ م)

ابو يوسف، يعقوب بن ابراهيم بن حبيب  
انصاری، کوفی، (ابو يوسف قاضي). فقيه حنفی،  
محدث. متولد در کوفه، ساکن در همانجا و بغداد.  
از شاگردان ابوحنيفه و از بانیان مذهب حنفی بود.  
از دیگر استادان او مالک بن انس و لیث بن سعد  
بودند. در بغداد منصب قضاوت به عهده وی  
گذاشته شد و تا آخر عمر در این سمت باقی ماند.  
نزد هارون الرشید تقرب داشت و از یاران نزدیک  
وی بود. از آثارش: کتاب الخراج، کتاب الآثار،

### یحیی - ابن ابی منصور

(م ٢٣٠ هـ / ٨٤٥ م)

ابوعلی، یحیی بن ابومنصور منجم، فارسی،  
موصلی. عالم در ادبیات، کلام و نجوم. متولد در  
موصل متوفی در طرسوس، مدفون در حلب در  
گورستان قریش. نزد فضل بن سهل تقرب داشت  
ولی پس از مدتی مورد خشم او واقع شده به زندان  
افتاد. از آثارش: الطبیخ، العود والملاهی، الزیج  
الممتحن.

الاعلام ٢١٩:٩ / ریحانة الادب ٣٦٩:٧ / فهرست  
ابن الندیم ١٠٦ / الکنی واللقاب ٢١٠:٣ / لغتنامه دهخدا،  
ابن ابی منصور: ٢٩٠ و یحیی: ١٤٢ / معجم المؤلفین ١٣:  
٢٣٣.

### یحیی - (ابن جراح)

(٥٤١-٦١٦ هـ / ١١٤٧-١٢١٩ م)

ابوالحسین، یحیی بن منصور بن جراح،  
(تاج الدین، ابن جراح). فاضل، ادیب، منشی  
دیوان الانشای مصر. متولد در قاهره، تحصیل کرده  
در همانجا و اسکندریه، متوفی در دمياط. در خط  
نیز مهارت بسیار داشت. از آثارش: رسائل.

الاعلام ٢١٩:٩ / ریحانة الادب ٣١٩:١ / لغتنامه دهخدا،  
یحیی: ١٤٢ / معجم المؤلفین ١٣: ٢٣٣.

### یحیی - عدواني

(م ١٢٩ هـ / ٧٤٦ م)

ابوسلیمان، یحیی بن یعمر و شقی، عدواني،  
بصری. نحوی، از علمای تابعین. متولد در اهواز،  
ساکن در بصره. نحو را از ابوالاسود دثلی و حدیث  
را از عبدالله بن عباس و عبدالله بن عمر استماع  
کرده از ایشان روایت می کند. به سبب یک اشتباه  
که در قرائت قرآن از حجاج بن یوسف گرفت به  
خراسان تبعید شد. پس از مدتی از طرف یزید بن  
مهلب به قضاوت منصوب شد.

الاعلام ٢٢٥:٩ / اعیان الشیعة ٣٠٤:١٠ / ریحانة الادب ٤:  
١١٢ / فهرست ابن الندیم ٤٧ / لغتنامه دهخدا، یحیی: ١٥٣.

١. ریحانة الادب: یزید بن ربیعہ بن مفرغ.



کتاب اختلاف ابی حنیفة و ابن ابی لیلی.

الاعلام ۹: ۲۵۲ / تاریخ التراث العربی ب ۳ / ۵۱ : /  
دانشنامه ایران و اسلام ۱۱۳۵ / روضات الجنات ۸: ۱۷۱ /  
ریحانة الادب ۷: ۳۲۱ / فهرست ابن النديم ۲۵۶ / الکنی  
والالقباب ۱: ۱۸۸ / لغتنامه دهخدا، ابو یوسف: ۹۵۳ / معجم  
المؤلفین ۹: ۲۵۲.

یعقوب - (ابن سکیت)

(۱۸۶ - ۲۴۴ هـ / ۸۰۲ - ۸۵۸ م)

أبو یوسف، یعقوب بن اسحاق، (ابن سکیت).  
شاعر، ادیب، نحوی، امامی. اصلاً خوزستانی،  
تحصیل کرده در بغداد. نزد پدرش و ابو عمرو شیبانی  
و فرّاء و ابن عربی تلمذ نمود و در درّ القنطرة  
بغداد و همچنین به فرزندان متوکل درس می داد.  
ولی چون علوی بود و این موضوع را آشکارا  
اظهار می کرد به دستور خلیفه کشته شد. از آثارش:  
کتاب اصلاح المنطق، کتاب الالفاظ - ط، کتاب  
القلب والابدال.

الاعلام ۹: ۲۵۴ / اعیان الشیعه ۱۰: ۳۰۵ / تاریخ التراث  
العربی ۸: ۲۲۶ / دانشنامه ایران و اسلام ۶۳۱ / الذریعه ۲:  
۱۷۳ / رجال نجاشی ۳۱۲ / روضات الجنات ۸: ۲۱۷ /  
ریحانة الادب ۷: ۵۶۹ / فهرست ابن النديم ۷۹ / الکنی  
والالقباب ۱: ۳۱۴ / لغتنامه دهخدا، ابن سکیت: ۳۱۹ /  
معجم المؤلفین ۱۳: ۲۴۳.

یعقوب - کندی

(م ۲۵۸ هـ / ۸۷۱ م)

أبو یوسف، یعقوب بن اسحاق بن صباح  
کندی، (ابوالحکما، فیلسوف عرب). فیلسوف،  
حکیم و ریاضی دان. بزرگ شده در بصره و سپس  
بغداد. از جمله مترجمین و نخستین کسی از  
مسلمانان بود که کتب حکمت یونانی را تفسیر و  
ترجمه کرد. وی بسیاری از آثار علمای قدیم را به  
عربی باز گو نمود. نبطویه و ابومعشر بلخی و حنویه  
از جمله شاگردانش بودند. از آثارش: حدود بیست  
رساله از اصل عربی و یا ترجمه های لاتینی آن در  
دست است. مانند رسالة فی النفس، فی الابانة عن  
وحدانية الله، فی هائیة العقل، هر سه به عربی.

الاعلام ۹: ۲۵۵ / اعیان الشیعه ۱۰: ۳۰۷ / تاریخ ادبیات  
صفا ۱: ۱۱۶ / ریحانة الادب ۵: ۹۶ / فهرست ابن النديم  
۳۱۵ / الکنی والالقباب ۳: ۱۲۴ / لغتنامه دهخدا، یعقوب:  
۲۰۳ / معجم المؤلفین ۱۳: ۲۴۴.

یعقوب - (ابوعوانه)

(م ۳۱۶ هـ / ۹۲۸ م)

أبو عوانه، یعقوب بن اسحاق بن ابراهیم  
نیشابوری، اسفراینی. محدث شافعی. به شام، مصر،  
عراق، حجاز، جزیره، یمن و شهرهای ایران برای  
جمع آوری حدیث سفر کرد و در اسفراین سکنی  
گزید تا آخر عمر همانجا ماند. از آثارش: المسند،  
معروف به مسند ابی عوانه.

الاعلام ۹: ۲۵۶ / تاریخ التراث العربی ب ۱ / ۳۴۳ /  
ریحانة الادب ۷: ۲۱۷ / الکنی والالقباب ۱: ۱۲۸ / لغتنامه  
دهخدا، ابو عوانه: ۲۹۳ / معجم المؤلفین ۱۳: ۲۴۲.

أبو یعقوب - اقطع

(قرن سوم هجری / نهم میلادی)

أبو یعقوب اقطع. عارف. ساکن در بغداد و  
سپس مکه. با جنید بغدادی (م ۲۹۷ هـ) مکاتبه  
داشت.

تذکرة الاولیاء ۲: ۱۹ و ۱۳۶ / ریحانة الادب ۱: ۱۶۴ /  
لغتنامه دهخدا، ابو یعقوب: ۹۴۶ / نفحات الانس ۱۳۱.

أبو یعقوب - زیات

(قرن سوم هجری / نهم میلادی)

أبو یعقوب زیات. عارف. ساکن در بغداد. با  
جنید بغدادی معاصر بود.

ریحانة الادب ۲: ۴۰۰ / لغتنامه دهخدا، ابو یعقوب: ۹۴۷.

یعقوب - منجینی

(۵۵۴ - ۶۲۶ هـ / ۱۱۵۹ - ۱۲۲۹ م)

أبو یوسف، یعقوب بن صابر بن برکات حرانی،  
بغدادی، منجینی، (نجم الدین، ابن صابر). شاعر،  
ادیب. اصلاً از حران، متولد در بغداد، متوفی در  
همانجا. از آثارش: عمدة السالک فی سیاسة  
الممالک، دیوان شعر.

الاعلام ۹: ۲۶۱ / ریحانة الادب ۶: ۱۴۵ / الکنی والالقباب



۱: ۳۳۳ / لغتنامه دهخدا، یعقوب: ۲۰۴ / معجم المؤلفین  
۱۳: ۲۵۰.

### یعقوب - زنجانی

(م ۶۰۴ هـ / ۱۲۰۷ م)

سید یعقوب بن سید علی زنجانی، لاهوری، موسوی. عارف، صوفی. متولد در زنجان، ساکن در همانجا و لاهور، متوفی در همین شهر. از بزرگ مشایخ سلسله جنیدیه لاهور بود و در این شهر مریدان بسیار داشت.  
ریحانة الادب ۲: ۳۸۸.

### یعیش - (ابن یعیش)

(۵۵۳-۶۴۳ هـ / ۱۱۵۸-۱۲۴۵ م)

ابوالبقاء، یعیش بن علی بن یعیش حلبی، (موفق الدین، ابن صانع). نحوی، ادیب. متولد و متوفی در حلب. در این شهر مدرس بود و از جمله شاگردانش ابن خلکان و شریشی بودند. وی از پیروان سیبویه و مکتب نحوی بصره بود. از آثارش: شرح بزرگ بر مفصل زمخشری، شهرت ابن یعیش برای همین کتاب اوست، شرح التصریف الملوکی ابن الجنی.

الاعلام ۹: ۲۷۲ / دانشنامه ایران و اسلام ۹۲۳ / روضات الجنات ۸: ۹۸ / ریحانة الادب ۸: ۲۸۲ / الکنی واللقاب ۱: ۴۵۳ / لغتنامه دهخدا، یعیش: ۲۱۱ / معجم المؤلفین ۱۳: ۲۵۶.

### یمان - (ابن ابی یمان)

(۲۰۰-۲۸۴ هـ / ۸۱۵-۸۹۷ م)

ابوبشر، یمان بن ابی یمان بندنيجی. ادیب، لغوی. اصلاً فارسی، متولد در بندنيجین نزدیک بغداد. از ابن السکیت و ریاشی کسب علم کرد. از آثارش: النقیة، معانی الشعر، العروض.

الاعلام ۹: ۲۷۶ / تاریخ التراث العربی ۸: ۳۰۵ / روضات الجنات ۸: ۲۱۹ / ریحانة الادب ۱: ۲۸۳ / فهرست ابن النديم ۹۰ / معجم المؤلفین ۱۳: ۲۵۶.

### یموت - (ابن مَزْرَع)

(م ۳۰۴ هـ / ۹۱۶ م)

ابوبکر، یموت<sup>۱</sup> بن مزرع بن یموت عبدي، بصری. شاعر، ادیب، نحوی، مورخ. متولد در بصره، ساکن در همانجا و بغداد و مصر، متوفی در طبریه. ادبیات را از مازنی و سجستانی و ریاشی کسب کرد.

الاعلام ۹: ۲۷۷ / اعیان الشیعة ۱۰: ۳۱۶ / ریحانة الادب ۸: ۲۰۴ / الکنی واللقاب ۱: ۴۰۶ / لغتنامه دهخدا، ابن مزرع: ۳۴۸.

### یمین الدین - طغری

(م ۷۲۴ هـ / ۱۳۲۳ م)

امیر یمین الدین فریومدی، طغرای. عالم، ادیب، شاعر. اصلاً از فریومد ترکستان. در زمان محمد خدابنده و ابوسعیدخان ایلخانی می زیست. از آثارش: انشاء طغری، کلیات طغری، مجموعه منشآت.

تاریخ نظم و نثر در ایران ۱: ۲۲۶ / الذریعة ۹: ۶۴۸ / ریحانة الادب ۴: ۵۹ / فرهنگ سخنران ۶۶۰.

### یوحنا - (ابن ماسویه)

(م ۲۴۳ هـ / ۸۵۷ م)

ابوزکریا، یوحنا بن ماسویه. پزشک نامی قرن سوم. اصلاً سریانی، متوفی در سامراء. طبابت او از زمان هارون الرشید شروع شده و تا زمان متوکل عباسی دوام یافت و شهرت او برای طبابت دربار بود و کتابهای علمی یونانی را ترجمه می کرد. از آثارش: حدود چهل تألیف دارد از جمله: النوادر الطبیة - ط، هاء الشعر - ط، الحمیات - خ.

الاعلام ۹: ۲۷۹ / تاریخ ادبیات صفا ۱: ۱۱۸ و ۱۰۹ / دانشنامه ایران و اسلام ۸۲۳ / ریحانة الادب ۸: ۱۸۴ / فهرست ابن النديم ۳۵۴ / الکنی واللقاب ۱: ۳۹۸ / لغتنامه دهخدا، ابن ماسویه: ۳۴۶ / معجم المؤلفین ۱۳: ۲۶۳.

### یوسف - اعتصامی

(م ۱۳۵۸ هـ / ۱۹۳۹ م)

میرزا یوسف بن ابراهیم اعتصام الملک

۱. یا یموت بن عیسی.



اعتصامی. فاضل، نویسنده. وی پدر پروین اعتصامی شاعر نامی ایران بود. از ابتدای تأسیس کتابخانه مجلس شورای ملی ریاست آن به عهده او گذاشته شد. از آثارش: *فلائد الادب فی شرح اطواق الذهب زمخشری*، *فهرست کتب خطی کتابخانه مجلس شورای ملی*، *مجله ادبی بهار*.

الذریعه ۱۶: ۳۸۹، ۱۷: ۱۶۱ / *ریحانة الادب* ۱: ۱۵۰ / یادداشت‌های قزوینی ۲۲۹۸.

### یوسف - (ابن عصفور)

(۱۱۰۷-۱۱۸۶ هـ / ۱۶۹۵-۱۷۷۲ م)

ابوبکر، یوسف بن احمد بن ابراهیم درازی، بحرانی. فقیه امامی، محدث، محقق. متولد در بحرین، متوفی در کربلا. از مشایخ روایت سید مهدی بحر العلوم بود. از آثارش: *انیس المسافر و جلیس الخواطر* - ط، *الدرة النجفية من الملتقطات اليوسفية* - ط، *الحدائق الناضرة* - ط.

الاعلام ۹: ۲۸۶ / *ایان الشیعه* ۱۰: ۳۱۷ / *الذریعه* ۱: ۴۳۱، ۲: ۴۶۵، ۱۶: ۳۳۹ / *روضات الجنات* ۸: ۲۰۳ / *ریحانة الادب* ۳: ۳۶۰ / *لغتنامه دهخدا*، یوسف: ۲۹۶ / *معجم المؤلفین* ۱۳: ۲۶۸.

### یوسف - شواء

(۵۶۲-۶۳۵ هـ / ۱۱۶۶-۱۲۳۷ م)

ابوالمحسن، یوسف بن اسماعیل بن علی، (شواء، شهاب الدین)، ادیب، عروضی، شاعر. اصلاً از کوفه، متولد، بزرگ شده و متوفی در حلب. از تاج الدین ابوالقاسم کسب علم نمود. از آثارش: *دیوان شعر*، *منتخبات* - خ.

الاعلام ۹: ۲۸۸ / *ایان الشیعه* ۱۰: ۳۱۸ / *الذریعه* ۹: ۵۴۶ / *ریحانة الادب* ۳: ۲۵۸ / *الکنى واللقاب* ۱: ۱۵۳ / *لغتنامه دهخدا*، یوسف: ۲۹۷ / *معجم المؤلفین* ۱۳: ۲۷۵.

### یوسف - نبهانی

(۱۲۶۵-۱۳۵۰ هـ / ۱۸۴۹-۱۹۳۲ م)

ابوالمحسن، یوسف بن اسماعیل بن یوسف نبهانی. شاعر، ادیب، صوفی، شافعی. منسوب به بنی نبهان از اعراب فلسطین، متولد و متوفی در قریه اجزم فلسطین. در الازهر مصر تدریس می کرد. از

آثارش: *جامع کرامات الاولیاء* - ط، *تهذیب النفوس* - ط، *نجوم المهتدین* - ط، *الرأیة الصغری* - ط، *قصیده ای طولانی در هجو سید جمال الدین افغانی و شیخ محمد عبده و سید محمد رشید رضا و محمود شکرى کتابی به نام الآیة الکبری* - ط در رد این کتاب نوشته است.

الاعلام ۹: ۲۸۹ / *ریحانة الادب* ۶: ۱۲۹ / *الکنى واللقاب* ۳: ۲۳۷ / *لغتنامه دهخدا*، یوسف: ۲۹۷ / *معجم المؤلفین* ۱۳: ۲۷۵.

### یوسف - بدیع

(۱۰۷۳ هـ / ۱۶۶۲ م)

یوسف بدیع، دمشقی. ادیب، شاعر. متولد و بزرگ شده در دمشق، ساکن در حلب، متوفی در روم. از آثارش: *الصبح المنبى عن حیثیة المتنبی* - ط، *الحدائق البدیعیة* - خ، *أوج التحری عن حیثیة أبی العلاء المعری* - ط.

الاعلام ۹: ۲۹۳ / *ریحانة الادب* ۱: ۲۴۴ / *الکنى واللقاب* ۲: ۷۶ / *معجم المؤلفین* ۱۳: ۲۸۰.

### یوسف - (ابن تغری)

(۸۱۲-۸۷۴ هـ / ۱۴۰۹-۱۴۶۹ م)

ابوالمحسن، یوسف بن تغری بردی، قاهری، (جمال الدین، ابن تغری). مورخ عرب. متولد در قاهره، متوفی در همانجا. نزد اساتیدی چون تقی الدین مقریزی و شمنی و ابن حجر عسقلانی و شهاب الدین بن عربشاه کسب علم کرد و در تعلیمات نظامی مهارت یافت. با سلطان برسبای روابط صمیمانه ای داشت. از آثارش: *المنهل الصافی و المستوفی بعد الوافی*، *النجوم الزاهرة فی ملوک مصر والقاهرة*، *حلیة الصاف فی الأسماء والصناعات*.

الاعلام ۹: ۲۹۵ / *دانشنامه ایران و اسلام* ۹۹۱ / *ریحانة الادب* ۷: ۴۲۹ / *الکنى واللقاب* ۱: ۲۳۶ / *لغتنامه دهخدا*، یوسف: ۲۹۸ / *معجم المؤلفین* ۱۳: ۲۸۴.

### یوسف - صاحب در النظم

(اوایل قرن هشتم هجری / چهاردهم میلادی)

یوسف بن حاتم شامی، عاملی، (صاحب



### یوسف - رحبی

(۵۳۴-۶۳۱ هـ / ۱۱۴۰-۱۲۳۳ م)

ابوالحجاج، یوسف بن حیدره بن حسن رحبی، (رضی الدین). طبیب. متولد در جزیره ابن عمر، متوفی در دمشق. در بیمارستان دمشق طبابت می کرد. از آثارش: مختصر الاغانی، مختصر الحاوی، مختصر کتاب المسائل حسین بن اسحاق.

ریحانة الادب ۲: ۳۰۴ / معجم المؤلفين ۱۳: ۲۹۵.

### یوسف - راغب اردبیلی

میر یوسف راغب اردبیلی. شاعر. از آثارش: دیوان شعر.

الذریعة ۹: ۳۴۸ / ریحانة الادب ۲: ۲۹۱ / سخنوران آذربایجان ۱: ۳۰ / فرهنگ سخنوران ۲۲۰ / لغتنامه دهخدا، راغب: ۸۸.

### یوسف - (ابن شداد)

(۵۳۹-۶۳۲ هـ / ۱۱۴۵-۱۲۳۵ م)

ابوالمحسن، یوسف بن رافع بن تمیم، (ابن شداد، بهاء الدین). فقیه شافعی. متولد در موصل، متوفی در حلب. پس از اتمام تحصیلات چهار سال استادیار نظامیه بغداد بود و در بازگشت به موصل در مدرسه کمال الدین شهرزوری تدریس کرد. وی چندین بار از طرف اتابکان موصل به سفارت نزد خلیفه بغداد و حکام شهرهای مجاور رفت. صلاح الدین ایوبی تحت تأثیر کتاب ابن شداد قرار گرفت و تا آخر عمرش او را تحت حمایت داشت. سپس در حلب ابن شداد مدرسه باشکوه خود را برای تبلیغ و تعلیم مذهب شافعی بنا نهاد و در اواخر عمرش منزل وی محل اجتماع بزرگان علم و ادب درآمد. از آثارش: دلائل الاحکام - خ، ملجأ الاحکام عند التباس الاحکام، دروس الحدیث.

الاعلام ۹: ۳۰۶ / دانشنامه ایران و اسلام ۶۵۶ / ریحانة الادب ۸: ۵۰ / طبقات اعلام الشيعة، قرن هفتم: ۲۰۸ / الکنی واللقاب ۱: ۳۲۹ / لغتنامه دهخدا، ابن شداد: ۳۲۲ / معجم المؤلفين ۱۳: ۲۹۹.

درالنظیم). عالم امامی، فقیه. نزد محقق حلی کسب علم کرد و از سید علی بن طاوس اجازه داشته است. از آثارش: الاربعون حدیثا الدرالنظیم فی مناقب الأئمة اللهمم.

اغان الشیعة ۱۰: ۳۱۹ / امل الآمل ۱: ۱۹۰ / تاریخ ادبیات صفا ۳: ۲۲۱ / الذریعة ۸: ۸۶، ۱۱: ۵۳ / روضات الجنات ۸: ۱۹۹ / ریحانة الادب ۳: ۳۶۲.

### یوسف - سیرافی

(۳۳۰-۳۸۵ هـ / ۹۴۱-۹۹۵ م)

ابومحمد، یوسف بن حسن بن عبدالله سیرافی. نحوی، لغوی، ادیب. متولد در بغداد، اصلاً سیرافی. نزد پدرش کسب علم کرد و خود نیز درس می داد از جمله شاگردانش می توان سید رضی را نام برد. از آثارش: شرح ابیات سیبویه، تکمیل کتاب الاقناع پدرش، شرح ابیات الغریب المصنف لأبی عبید.

الاعلام ۹: ۲۹۸ / ریحانة الادب ۷: ۵۷۹ / الکنی واللقاب ۲: ۳۴۰ / لغتنامه دهخدا، یوسف: ۲۹۸ / معجم المؤلفين ۱۳: ۲۹۱.

### یوسف - (ابن مبرد)

(۸۴۰-۹۰۹ هـ / ۱۴۳۶-۱۵۰۳ م)

یوسف بن حسن بن احمد صالحی، (ابن مبرد). حنفی، محدث، فقیه، متکلم. متولد و متوفی در دمشق. نزد احمد مصری و محمد و عمر عسکریین و دیگران کسب علم کرد. خودش نیز مفتی و مدرس بود و از جمله شاگردانش شمس الدین ابن طولون صالحی بوده است. از آثارش: زبدة العلوم، الدرر الکبیر - خ، تاریخ الاسلام - خ.

الاعلام ۹: ۲۹۹ / ریحانة الادب ۵: ۳۷۳ / لغتنامه دهخدا، یوسف: ۲۹۸ / معجم المؤلفين ۱۳: ۲۸۹.

### یوسف - بدر ابیض

(م ۵۹۲ هـ / ۱۱۹۵ م)

یوسف بن حسین بن عبدالله، (بدر ابیض). فاضل حنفی. نزد برهان بلخی تلمذ نمود. ریحانة الادب ۱: ۲۴۰.



### یوسف - اعلم شنتمری

(۴۱۰-۴۷۶ هـ / ۱۰۱۹-۱۰۸۴ م)

ابوالحجاج، یوسف بن سلیمان بن عیسی شنتمری، اندلسی، (اعلم، ابوالحجاج). عالم در ادبیات و لغت. متولد در شنتمریه، ساکن در قرطبه و بصره، متوفی در اشبیله. در قرطبه مرجع استفاده طالبان علم بود، از شاگردان او حسین بن محمد غسانی جیانی را می توان نام برد. از آثارش: شرح کتاب الجمل زجاجی، شرح شواهد کتاب سیبویه، شرح دیوان زهیر بن ابی سلمی.

الاعلام ۹: ۳۰۸ / ریحانة الادب ۱: ۱۵۴ / الکنی واللقاب

۲: ۴۴ / لفتنامه دهخدا، یوسف: ۲۹۹ / معجم المؤلفین ۱۳: ۳۰۲

### یوسف - سنبل سنان

(م ۹۳۶ هـ / ۱۵۲۹ م)

شیخ یوسف سنبل سنان، (سنان الدین). عارف، صوفی. بنیانگذار فرقه سنبلیه از فرق صوفیه. فنون طریقت را از چلبی خلیفه فرا گرفت و مدتی در مصر و اواخر عمر در استانبول به ارشاد مشغول بود. ریحانة الادب ۳: ۸۸.

### یوسف - خویی

(م ۵۴۹ هـ / ۱۱۵۴ م)

ابو یعقوب، یوسف بن طاهر بن یوسف خویی. فقیه، ادیب. متولد در خوی آذربایجان، ساکن نوقان طوس. نزد میدانی تلمذ نمود و در طوس در حدود سال ۵۴۹ هـ کشته شد. از آثارش: شرح سقط الزند للمعمری - ط، فرائد الخرائد - خ، تنزیه القرآن الشریف عن وصمة اللحن والتحریف.

الاعلام ۹: ۳۱۱ / ریحانة الادب ۲: ۱۹۷ / الکنی واللقاب

۲: ۲۲۲ / لفتنامه دهخدا، یوسف: ۳۰۰ / معجم المؤلفین ۱۳: ۳۰۶

### یوسف - حافظ مزّی

(۶۵۴-۷۴۲ هـ / ۱۲۵۶-۱۳۴۱ م)

ابوالحجاج، یوسف بن عبدالرحمان بن یوسف، (جمال الدین، ابن زکی، حافظ مزّی). محدث

شافعی. متولد در حلب، متوفی در دمشق. نزد ابن حنبل و محیی الدین نوری کسب علم کرد و بیشتر محدثین دمشق از وی حدیث استماع کردند. از آثارش: تهذیب الکمال فی اسماء الرجال - خ، ۱۲ جلد، تحفة الاشراف بمعرفة الاطراف - خ، در حدیث، المتفق من الاحادیث - خ.

الاعلام ۹: ۳۱۳ / ریحانة الادب ۷: ۵۵ / الکنی واللقاب ۱:

۱۸۱ / لفتنامه دهخدا، یوسف: ۳۰۰ / معجم المؤلفین ۱۳: ۳۰۸

### یوسف - زجاجی

(۳۵۲-۴۱۵ هـ / ۹۶۳-۱۰۲۴ م)

ابوالقاسم، یوسف بن عبدالله زجاجی، جرجانی. ادیب، لغوی، محدث. منسوب به زجاج، متوفی در استرآباد. از ابو احمد غطریفی و ابو اسحاق بصری حدیث استماع نمود. از آثارش: عمده الکتاب - خ، در فقه، الریاحین، اشتقاق الاسماء.

الاعلام ۹: ۳۱۶ / تاریخ التراث العربی ۸: ۴۲۴ / ریحانة

الادب ۲: ۳۷۰ / لفتنامه دهخدا، یوسف: ۳۰۱ / معجم المؤلفین ۱۳: ۳۱۲

### یوسف - (ابن عبدالبر)

(۳۶۸-۴۶۳ هـ / ۹۷۸-۱۰۷۰ م)

ابوعمر، یوسف بن عبدالله بن محمد نمری، نمیری، (ابن عبدالبر، جمال الدین). فقیه، محدث، مالکی. متولد در قرطبه، متوفی در شاطبه. پس از تحصیل علم در موطن خویش به اسپانیا سفر کرد و در فقه و حدیث و علم انساب در زمان حیاتش سرآمد بود. از آثارش: کتاب الاستیعاب فی معرفة الاصحاب - ط، در تراجم احوال صحابه پیغمبر (ص)، چند بار چاپ و تلخیص شده است، الانباه علی قبائل الزّواہ، جامع العبر.

الاعلام ۹: ۳۱۶ / دانشنامه ایران و اسلام ۶۸۷ / روضات

الجنات ۸: ۲۲۲ / ریحانة الادب ۸: ۹۸ / الکنی واللقاب ۱:

۳۵۰ / لفتنامه دهخدا، ابن عبدالبر: ۳۲۸ / معجم المؤلفین ۱۳: ۳۱۵

### یوسف - (ابن جوزی)

(۵۸۱-۶۵۴ هـ / ۱۱۸۵-۱۲۵۶ م)



خوارزمی، (سراج الدین، علامه)، عالم حنفی، ادیب، نحوی، لغوی، متولد و متوفی در خوارزم. از آثارش: مفتاح العلوم - ط، در علوم مختلف ادبی و در شمار کتب معتبر درسی بود و شروحی بر آن نوشته شد، رسالة فی علم المناظرة - خ.

الاعلام ۹: ۲۹۴ / تاریخ ادبیات صفا ۳: ۲۹۲ / روضات الجنات ۸: ۲۲۰ / ریحانة الادب ۳: ۴۲ / الکنی والالقب ۲: ۳۱۶ / لغتنامه دهخدا، ابو یعقوب: ۹۴۸ / معجم المؤلفین ۱۳: ۲۸۲ / یادداشت‌های قزوینی ۵۵۷.

### یوسف - بیاسی

(۵۷۳-۶۵۳ هـ / ۱۱۷۷-۱۲۵۵ م)

ابوالحجاج، یوسف بن محمد بن ابراهیم انصاری، بیاسی، (جمال الدین)، مورخ، عالم، محدث. منسوب به بیاسه در جیان، متوفی در تونس. از آثارش: الاعلام بالحروب الواقعة فی صدر الاسلام - خ، الحماسة المفریة - خ، تاریخ.

الاعلام ۹: ۳۲۹ / ریحانة الادب ۱: ۲۹۹ / لغتنامه دهخدا، یوسف: ۳۰۳ / معجم المؤلفین ۱۳: ۳۲۷.

### یوسف - طبیب هروی

(م حدود ۹۵۰ هـ / ۱۵۴۳ م)

یوسف بن محمد بن یوسف طبیب هروی، خوافی، یوسفی، (یوسف طبیب)، پزشک. متولد در خواف، ساکن در هندوستان. با بابر و همایون معاصر بود. کتابهای زیادی در طب به زبان فارسی نوشته و به فارسی و هندی شعر می گفت. از آثارش: جامع الفوائد، ریاض الادویه، دلائل النبض.

تاریخ نظم و نشر در ایران ۸۰۸ و ۳۹۸ / الذریعة ۹: ۱۳۲۱، ۵: ۶۸، ۱۶: ۳۶۳ / ریحانة الادب ۶: ۴۰۳ / طبقات اعلام الشيعة، قرن دهم: ۲۷۶ / فرهنگ سخنوران ۶۶۲ / لغتنامه دهخدا، یوسفی: ۳۱۰ / معجم المؤلفین ۱۳: ۳۳۴ / یادداشت‌های قزوینی ۷۷۶.

### یوسف - رمادی

(م ۴۰۳ هـ / ۱۰۱۲ م)

ابوعمر، یوسف بن هارون کندی، رمادی. شاعر. اصلاً از رماده، متولد و متوفی در قرطبه. با اشعاری که سرود موجب رنجش خلیفه شده و

ابوالمظفر، یوسف بن قزاو غلوبین عبدالله بغدادی، (شمس الدین، سبط ابن جوزی)، مورخ، واعظ. ساکن و متوفی در دمشق. پدرش برده ترک آزاد شده و مادرش دختر ابن جوزی واعظ مشهور بود که یوسف در جوانی تحت تربیت این پدر بزرگ قرار گرفت. مذهب شافعی را رها کرده به مذهب حنفی گروید. در زمان حیاتش شهرتش در وعظ بود و در این کار بسیار مهارت داشت از آثارش: مرآت الزمان، تاریخ عمومی و اقتباسی از المنتظم جدش می باشد، تفسیر القرآن، اللوامع فی احادیث المختصر والجامع.

الاعلام ۹: ۳۲۴ / تاریخ نظم و نشر در ایران ۱۶۷ / دانشنامه ایران و اسلام ۴۸۱ / روضات الجنات ۵: ۴۱ / ریحانة الادب ۲: ۴۲۷ / الکنی والالقب ۲: ۳۰۵ / لغتنامه دهخدا، سبط ابن جوزی: ۲۴۱ / معجم المؤلفین ۱۳: ۳۲۴.

### ابو یوسف - چشتی

(۳۷۵-۴۵۹ هـ / ۹۸۵-۱۰۶۶ م)

ابو یوسف بن محمد سیمان چشتی. عارف. نزد خواجه ابومحمد چشتی خدمت کرده از دست وی خرقه پوشید. نسب او با پنج واسطه به امام حسن عسکری (ع) موصول است.

تاریخ ادبیات صفا ۲: ۲۱۸ / جشن نامه هانری کربن ۱۶ / ریحانة الادب ۷: ۳۲۰ / سیرالاولیاء ۴۱ / تفحات الانس ۳۲۵.

### یوسف - (ابن نحوی)

(۴۳۳-۵۱۳ هـ / ۱۰۴۱-۱۱۱۹ م)

ابوالفضل، یوسف بن محمد بن یوسف توزری، (ابن نحوی)، متکلم، فقیه. متولد در تلمسان، اصلاً از توزر، ساکن در سجلماسه، متوفی در اطراف بجایه. از موسی بن حماد روایت کرده است. از آثارش: القصيدة المنفرجة.

الاعلام ۹: ۳۲۵ / ریحانة الادب ۸: ۲۵۰ / الکنی والالقب ۱: ۴۳۹ / معجم المؤلفین ۱۳: ۳۳۴.

### یوسف - سکاکی

(۵۵۴-۶۲۶ هـ / ۱۱۵۹-۱۲۲۸ م)

ابو یعقوب، یوسف بن محمد سکاکی،



زندانی شد. از آثارش: کتاب الطیر، مجموعه اشعاری که در زندان سروده است.

الاعلام ۳۳۶:۹ / ریحانة الادب ۳۲۹:۲ / الکنی واللقاب ۲: ۲۸۰ / لفتنامه دهخدا، رمادی: ۶ / معجم المؤلفین ۱۳: ۳۴۰.

### یوسف - (ابن هشام)

یوسف بن هشام، (جمال الدین، ابن هشام). حنبلی، نحوی. از آثارش: کتاب هفتی، در نحو. ریحانة الادب ۲۷۸:۸ / الکنی واللقاب ۱: ۴۵۲.

### یوسف - یویطی

(م ۲۳۱ هـ / ۸۴۶ م)

ابو یعقوب، یوسف بن یحیی مصری، یویطی. محدث شافعی، فقیه، مصاحب امام شافعی. متولد در مصر، متوفی در بغداد. نزد امام شافعی و عبدالله بن وهب فقیه مالکی کسب علم کرد. ترمذی و ابراهیم بن اسحاق حربی از روایت کرده اند. در عهد خلافت نهمین خلیفه عباسی از مصر به بغداد احضار شد، و چون در حدوث قرآن اصرار داشت زندانی شده و همانجا در گذشت. از آثارش: المختصر الكبير، المختصر الصغير، در فقه، الفرائض.

الاعلام ۳۳۸:۹ / تاریخ التراث العربی ب ۱/۳ / ۱۹۱ / ریحانة الادب ۴۴۴:۷ / لفتنامه دهخدا، ابو یعقوب: ۹۴۹ / معجم المؤلفین ۱۳: ۳۴۲.

### یوسف - مقدسی

ابو بدر، یوسف بن یحیی بن علی مقدسی، سلمی، (جمال الدین). فاضل. ساکن در دمشق. از آثارش: عقد الدرر فی الامام المنتظر و کفایة الاثر<sup>۱</sup>. ریحانة الادب ۳۷۳:۵.

### یوسف - (ابوالحجاج)

(م ۶۲۳ هـ / ۱۲۲۶ م)

یوسف بن یحیی بن اسحاق سبتی، مغربی،

۱. ریحانة الادب: این کتاب با تردید به یوسف مقدسی نسبت داده شده است.

اسرائیلی، (ابوالحجاج، ابن سمعون). طبیب، منجم، مهندس. متولد و بزرگ شده در شهر سبتیه از شهرهای مغرب، متوفی در حلب. از آثارش: شرح فصول بقراط، رساله ای در ترتیب اغذیه.

ریحانة الادب ۵۶:۷ / لفتنامه دهخدا، ابن سمعون: ۳۲۰.

### یوسف - صنعانی

(م ۱۱۲۱ هـ / ۱۷۰۹ م)

یوسف بن یحیی بن حسین صنعانی. عالم، شاعر. متولد و متوفی در صنعاء، ساکن در همانجا و مکه. از آثارش: نسمة السحر فی ذکرهن تشیع و شعر - خ، ۲ جلد.

الاعلام ۳۴۰:۹ / الذریعة ۱۵۴:۲۴ / ریحانة الادب ۱۲:۴ / لفتنامه دهخدا، یوسف: ۳۰۴ / معجم المؤلفین ۱۳: ۳۴۳.

### یولقی بیک - انیسی شاملو

(م ۱۰۱۴ هـ / ۱۶۰۵ م)

یولقی بیک انیسی، شاملو. شاعر. متوفی در برهانپور. در جوانی ملازم سلطان میرزا ابراهیم صفوی بود و به اشاره او تخلص انیسی را برگزید سپس در خدمت علی قلی خان شاملو کتابدار اختصاصی او بود. مدتی به دست ازبکان اسیر شد پس به هندوستان رفته و در خدمت میرزا عبدالرحیم خانخانان بود و علاوه بر شاعری در کارهای سپاه نیز فعالیت داشت. از آثارش: دیوان شعر، مثنوی محمود و ایاز.

تاریخ ادبیات صفا ۸۷۳:۵ / تاریخ نظم و نثر در ایران ۴۲۳ / الذریعة ۱۱۰:۹ / ریحانة الادب ۱۹۸:۱ / فرهنگ سخنوران ۶۸ / فهرست مشترک نسخه های خطی پاکستان ۱۶۱۴:۸.

### یونس - نحوی

(۹۴-۱۸۲ هـ / ۷۱۳-۷۹۸ م)

ابو عبدالرحمان، یونس بن حبیب بصری، ضبی، نحوی. ادیب، نحوی، شاعر. متولد در قریه جبل در کنار دجله، ساکن در بصره. نزد ابو عمرو بن علاء کسب علم کرد. در زمان حیاتش امام نحویین بصره بود و از جمله شاگردانش سیبویه و کسایی و فراء را می توان نام برد. از آثارش: معانی القرآن، اللغات، النوادر.

الاعلام ۳۴۴:۹ / تاریخ التراث العربی ۸: ۹۰ / ریحانة



یونس - اربلی / ۶۷۷

ابوالفضل، یونس بن محمد بن متعه اربلی،  
(رضی الدین). شاعر، عالم شافعی. متولد در اربل.  
در موصل از ابن خمیس فقه آموخت و سپس خود  
در همان شهر به تدریس این رشته مشغول شد.  
ریحانة الادب ۱: ۱۰۳ / لفتامة دهخدا، یونس: ۳۲۵.

•

الادب ۷: ۱۸۷ / فهرست ابن الندیم ۴۷ / لفتامة دهخدا،  
یونس: ۳۲۳ / معجم المؤلفین ۱۳: ۳۴۷.

یونس - اربلی  
(م ۵۷۶ هـ / ۱۱۸۰ م)





**ALLAMA  
IQBAL LIBRARY**

**UNIVERSITY OF KASHMIR**  
HELP TO KEEP THIS BOOK  
FRESH AND CLEAN



## نمایه

### آ

- آببی = حسن بن ابی طالب ۱۴۷  
 آبی = منصور بن حسین ۶۲۷  
 ابن آجروم = محمد بن محمد ۵۷۸  
 آجری = محمد بن حسین ۴۹۵  
 آجری (ابن الوندی) = محمد بن خالد ۵۰۳  
 آجری = محمد بن خالد ۵۰۳  
 آجری صغیر = ابراهیم ۳  
 آجری کبیر = ابراهیم ۳  
 آخوند زاده = فتحعلی بن میرزا تقی ۴۱۴  
 آذربایجانی = گوهر بیگم ۴۳۸  
 آذریگدلی = لطفعلی بیگ بن آقاخان ۴۴۰  
 آذری = حمزه بن علی ۱۸۷  
 آذری چلیپی = ابراهیم بن معلم زاده ۲۱  
 آرزو = علی ۳۳۶  
 آزاد = حافظ غلام محمد ۱۳۷  
 آزاد = محمد ۴۴۸  
 آسوده = محمد مهدی بن حیدر علی ۵۹۶  
 آشپز = عبدالله ۲۹۳  
 آشتیانی = محمد حسن بن جعفر ۴۹۴  
 آشفته = کاظم بن محمد جعفر ۴۳۴  
 آصفی = آصف بن نعمه الله ۱  
 آصفی شیرازی ۱  
 آفتاب = مروج الدین ۶۱۵  
 آفرین = زین العابدین ۲۱۶  
 آفی = احمد ۲۵  
 آقابزرگ تهرانی = محمد محسن بن علی ۵۷۰  
 آقا جمال خوانساری = محمد بن حسین ۴۹۹  
 آقا کوچک = علی اکبر بن محمد ۳۸۷  
 آقاجفی = محمد تقی بن محمد باقر ۴۸۰  
 آقسرائی = محمد بن محمد ۵۷۹  
 آگهی = ابوالحسن ۱۴۰  
 آلوسی = عبدالباقی بن محمود ۲۶۱  
 آلوسی = عبدالحمید بن عبدالله ۲۶۴  
 آلوسی = محمود بن عبدالله ۶۰۸  
 آلوسی = نعمان بن محمود ۶۴۶  
 آمدی = حسن بن بشر ۱۴۳  
 آمدی = سلیمان ۲۳۱  
 آمدی = عبدالواحد بن محمد ۳۲۵  
 آمدی = علی بن محمد ۳۸۱



ابن اثیر جزری = مبارک بن محمد ۴۴۳  
 ابن اثیر جزری = نصرالله بن محمد ۶۴۴  
 اجدابی = ابراهیم بن اسماعیل ۵  
 اجل = علی بن منصور ۳۹۱  
 اجهوری = عبدالرحمان بن محمد ۲۷۶  
 اجهوری = عطیه الله بن عطیه ۳۳۵  
 اجهوری = علی بن محمد ۳۸۶  
 احرار = عبیدالله بن محمود ۳۳۰  
 احسائی = احمد بن زین الدین ۳۶  
 احسائی = محمد بن علی ۵۴۸  
 احسائی = ناصر بن ابراهیم ۶۳۸  
 ابن احمد = خلیل بن احمد ۱۹۵  
 احمر = جعفر بن زیاد ۱۲۷  
 احمر = خلف بن حیان ۱۹۴  
 احمر = سلمه بن صالح ۲۳۰  
 احمر = علی بن حسن ۳۴۸  
 احوص = عبدالله بن محمد ۳۰۸  
 احوط = محمد بن حسن ۴۸۶  
 اخباری = محمد بن احمد ۴۵۵  
 اختری = مصطفی بن احمد ۶۱۷  
 اخسیکی = اثیر (اثیرالدین) ۲۴  
 اخسیکی = احمد بن محمد ۶۹  
 اخسیکی (ابوالوفاء) = محمد بن محمد ۵۷۳  
 اخسیکی (حسام الدین) = محمد بن محمد  
 ۵۷۶  
 ابن اخشید = احمد بن علی ۴۷  
 ابن اخضر = عبدالعزیز بن مبارک ۲۸۵  
 ابن اخضر = علی بن عبدالرحمان ۳۶۱  
 اخضری = علی ۳۴۱  
 اخطل = غیاث بن غوث ۴۱۰

آمدی = علی بن یوسف ۳۹۵  
 آملی = حیدر بن علی ۱۸۹  
 آملی = عزالدین بن جعفر ۳۳۳  
 آملی = محمد بن علی ۵۴۴  
 آملی = محمد بن محمود ۵۸۸  
 آوی = محمد بن محمد ۵۷۶  
 آهنگ شیرازی = محمد بن کهن ۵۶۸

## الف

ابن ابار = احمد بن محمد ۶۷  
 ابن ابار = محمد بن عبدالله ۵۳۱  
 ام ابان = زینب ۲۱۷  
 ابن ابان = احمد بن ابان ۲۵  
 ابن ابرز = حسن بن علی ۱۵۳  
 ابن ابرش = خلف بن یوسف ۱۹۵  
 ابن ابرص = عبید بن ابرص ۳۲۷  
 ابشیهی = محمد بن احمد ۴۶۳  
 ابله بغدادی = محمد بن بختیار ۴۷۶  
 ابهری = عبدالله بن طاهر ۳۰۲  
 ابهری = محمد بن عبدالله ۵۲۹  
 ابهری = مفضل بن عمر ۶۲۴  
 ابیاری = عبدالهادی بن رضوان ۳۲۷  
 ابن ابیض = محمد بن یوسف ۶۰۴  
 ابیوردی = حسن بن علی ۱۵۳  
 ابیوردی = محمد بن احمد ۴۵۹  
 ام ابیها ۱۰۲  
 ابن اثیر = اسماعیل بن احمد ۹۳  
 ابن اثیر = علی بن محمد ۳۸۱  
 ابن اثیر جزری = محمد بن نصرالله ۵۹۸  
 اثیرالدین اومانی = عبدالله ۲۹۷



- اخفش = احمد بن عمران ۵۴  
 اخفش = احمد بن محمد ۶۳  
 اخفش = حسین بن معاذ ۱۸۲  
 اخفش = سعید بن مسعود ۲۲۶  
 اخفش = سلیمان بن علی ۲۳۳  
 اخفش = عبدالعزیز بن احمد ۲۸۳  
 اخفش = عبدالله بن محمد ۳۰۹  
 اخفش = علی بن اسماعیل ۳۴۳  
 اخفش = علی بن محمد ۳۷۸  
 اخفش اصغر = علی بن سلیمان ۳۵۸  
 اخفش اکبر = عبدالحمید بن عبدالمجید ۲۶۴  
 اخفش باب الجابیه = هارون بن موسی ۶۵۵  
 اخلاطی = حسین بن علی ۱۷۵  
 اخوند = محمد مسیح بن اسماعیل ۵۹۰  
 ابن اخوه = عبدالرحمان ۲۷۱  
 ادایی سمرقندی ۸۸  
 ابن ادريس = محمد بن منصور ۵۹۳  
 ادريسی = محمد بن محمد ۵۷۴  
 ادقوی = جعفر بن ثعلب ۱۲۶  
 ادهم = ابراهیم بن ادهم ۴  
 ابوالادیان بصری = علی ۳۴۱  
 ادیب = صابر بن اسماعیل ۲۴۳  
 ادیب شیرازی = رضاقلی ۲۰۷  
 ادیبی = احمد بن ابراهیم ۲۶  
 ابن اذینه = عمر بن محمد ۴۰۰  
 اربلی = احمد بن عبدالسید ۴۱  
 اربلی = علی بن عیسی ۳۷۰  
 اربلی = یونس بن محمد ۶۷۷  
 ارجانی = احمد بن محمد ۶۹  
 اردبیلی = محمد بن عبدالغنی ۵۲۶  
 اردبیلی = محمد بن علی ۵۵۰  
 اردستانی = محمد صادق ۵۱۶  
 اردکانی = احمد بن محمد ۷۹  
 اردکانی = محمد باقر بن علیرضا ۴۷۵  
 اردکانی = محمد حسین بن محمد اسماعیل ۵۰۱  
 اردوبادی = ابوالقاسم بن محمد تقی ۴۳۰  
 اردوبادی = محمد علی بن ابوالقاسم ۵۵۶  
 ارزنی = یحیی بن محمد ۶۶۷  
 ارزیزی = ابوالعباس ۲۵۸  
 ارسنجانی = احمد بن کرم علی ۵۷  
 ارسنجانی = علی ۳۴۲  
 ارسنجانی = محمد شفیع بن ملاعلی ۵۱۶  
 ارغون = عبدالله ۲۹۶  
 ارغیانی = سهل بن احمد ۲۳۵  
 ابن ارمنای = ابوالفرج بن ابوالحسن ۴۱۵  
 ارموی = محمود بن ابوبکر ۶۰۶  
 اره جانی = ابوسهل ۲۳۵  
 ازدی = عبدالغنی بن سعید ۲۸۸  
 ازرق = محمد بن علی ۵۴۸  
 ازرقی = زین الدین بن اسماعیل ۲۱۵  
 ازری = کاظم بن محمد ۴۳۴  
 ابن ازهر = جعفر بن محمد ۱۲۹  
 ابن ابی الازهر = محمد بن مزید ۵۸۹  
 ازهری = خالد بن عبدالله ۱۹۱  
 ازهری = محمد بن احمد ۴۵۶  
 استاد = عبدالله بن محمد ۳۱۰  
 استرآبادی = جعفر بن سیف الدین ۱۲۷  
 استرآبادی = علی ۳۴۲  
 استرآبادی = علی بن محمد ۳۸۸



- استرآبادی = محمد امین بن محمد شریف ۴۷۲
- استرآبادی = محمد بن حسن ۴۹۰
- استرآبادی = محمد بن علی ۵۴۹
- استرآبادی = معین الدین ۶۲۳
- استرآبادی = میر محمد مومن بن میر علی ۶۳۶
- استرآبادی = نظام ۶۴۵
- ابواسحاق سیعی = عمر بن عبدالله ۳۹۹
- ابواسحاق (شیرازی) = ابراهیم بن علی ۱۲
- اسدآبادی = محمد بن صفدر ۵۸۶
- اسدی = ایمن بن خریم ۱۰۷
- اسدی = ربیع بن خثیم ۲۰۳
- اسدی = عاصم بن بهدله ۲۵۶
- اسدی = علی بن احمد ۳۳۹
- اسدی = کمیت بن زید ۴۳۶
- ابن اسرائیل = محمد بن سوار ۵۱۴
- اسرار تبریزی = محمد کاظم ۵۶۷
- ابواسعد = آدم بن احمد ۱
- اسفراینی = ابراهیم بن محمد ۱۶
- اسفراینی = احمد بن محمد ۶۵
- اسفراینی = محمد بن محمد ۵۷۸
- اسفراینی = همایون ۶۵۹
- اسفرنگی = سیف ۲۳۶
- اسکاف = محمد بن احمد ۴۵۵
- اسکافی = ابوحنیفه ۱۸۸
- اسکافی = محمد بن احمد ۴۵۷
- اسکافی = محمد بن عبدالله ۵۲۸
- اسکافی = محمد بن همام ۶۰۱
- اسکداری = اسعد بن ابی بکر ۹۲
- اسکندرانی = عیسی بن عبدالعزیز ۴۰۶
- اسکندری = داود بن عمر ۱۹۹
- ام اسلم ۱۰۲
- ابن اسلمی = عبدالله بن محمد ۳۱۱
- اسنائی = عبدالرحیم بن علی ۲۷۷
- اسنوی = عبدالرحیم بن حسین ۲۷۷
- ابن اسود = احمد بن علویه ۴۶
- ابوالاسود دثلی = طالم بن عمرو ۲۵۵
- اسود = علی بن عمر ۳۷۰
- اسیر (اصفهانی) = ابدال ۳
- اسیری = محمد بن یحیی ۶۰۲
- اشخر = محمد بن ابوبکر ۴۷۸
- اشراق اصفهانی = عبدالرزاق بن محمد ۲۸۰
- ابن اشرس = محمد بن احمد ۴۵۸
- اشرف سمرقندی = معین الدین ۶۲۳
- اشرف مراغی = حسین بن حسن ۱۶۷
- اشرفی استرآبادی = عبدالحی بن عبدالوهاب ۲۶۵
- ابن اشعث = محمد بن محمد ۵۷۰
- اشعری = احمد بن عیسی ۵۵
- اشعری = علی بن اسماعیل ۳۴۳
- اشکوری = ابوالقاسم بن معصوم ۴۳۱
- اشکوری = حسین بن عباس ۱۷۱
- اشمونی = علی بن محمد ۳۸۴
- اشاندانی = سعید بن هارون ۲۲۷
- اشانی = عمر بن حسن ۳۹۸
- اشنوی = ابراهیم بن هبه الله ۲۲
- ابن ابی اصبع = عبدالعظیم بن عبدالواحد ۲۸۶
- اصطخری = ابراهیم بن محمد ۱۵
- اصطخری = حسن بن ابراهیم ۱۴۱
- اصطهباناتی = ابوالحسن بن اسماعیل ۱۴۲



- اصفهانى (اسير) = ابدال ۳
- اصفهانى = ابوتراب ۱۱۸
- اصفهانى = ابوطالب بن علیرضا ۲۵۰
- اصفهانى = اسعد بن عبدالقاهر ۹۲
- اصفهانى = اسماعیل بن عبدالرزاق ۹۶
- اصفهانى = حسن بن محمد ۱۶۰
- اصفهانى = حسین بن ابراهیم ۱۶۴
- اصفهانى = حمزه بن حسن ۱۸۶
- اصفهانى = رضا ۲۰۶
- اصفهانى = رضی ۲۰۷
- اصفهانى = سید محمد ۴۷۰
- اصفهانى = محمد باقر بن محمد تقی ۴۷۵
- اصفهانى = محمد تقی بن عبدالرحیم ۴۷۹
- اصفهانى = محمد جعفر ۴۸۳
- اصفهانى = محمد علی بن محمد جواد ۵۵۷
- اصفهانى = محمود بن عبدالرحمان ۶۰۸
- اصفهانى = نحاس ۶۴۱
- اصفهانى = نصیرالدین ۶۴۴
- اصفهانى = نظام الدین ۶۴۵
- اصم = حاتم بن عنوان ۱۳۶
- اصمعی = عبدالملک بن قریب ۳۲۲
- اصولی = محمد حسن بن محمد معصوم ۴۹۲
- ابن ابی اصیبه = احمد بن قاسم ۵۶
- ابن ابی اصیبه = علی بن خلیفه ۳۵۶
- اصیلی = عبدالله بن ابراهیم ۲۹۳
- اصیلی = یحیی ۶۶۲
- اطروش = ابراهیم ۵
- اظهر = احمد خان ۲۹
- اظهری = حیدر علی ۱۸۹
- اعتصامی = پروین ۱۱۷
- اعتصامی = یوسف بن ابراهیم ۶۷۱
- اعتماد السلطنه = محمد حسن بن علی ۴۹۳
- ابن اعثم = احمد بن اعثم ۲۹
- اعجاز کنتوری = حسین بن محمد ۱۸۱
- ابن اعرابی = محمد بن زیاد ۵۰۹
- اعرج = حسن بن محمد ۱۵۸
- اعرجی = محسن بن حسن ۴۴۷
- اعسم = محمد علی بن حسین ۵۵۳
- اعشی = عبدالله بن خارجه ۳۰۰
- اعشی = میمون بن قیس ۶۳۷
- ابن اعلم = علی بن حسن ۳۴۸
- اعلم بطلمیوسی = ابراهیم بن محمد ۱۶
- اعلم شتمری = یوسف بن سلیمان ۶۷۴
- اعمش = سلیمان بن مهران ۲۳۴
- ابن اعوج = حسن بن محمد ۱۵۹
- اعور = حارث بن عبدالله ۱۳۷
- اعور = سدید ۲۲۰
- اعور نحوی = هارون بن موسی ۶۵۴
- افسر کردستانی = مرتضی بن عبدالکریم ۶۱۴
- افسوس = علی ۳۴۳
- افصح = محمد علی بن شاه میرزا ۵۵۱
- افضل الدین خونجی = محمد بن نامور ۵۹۷
- افضل الدین کاشانی = محمد بن حسن ۴۸۹
- ابن افلح = احمد بن علی ۴۹
- ابن افلح = علی بن افلح ۳۴۴
- افلیلی = ابراهیم بن محمد ۱۶
- افندی = عبدالله بن عیسی ۳۰۷
- افیونی = عبدالله بن عمر ۳۰۶
- اقرن = میمون ۶۳۶
- اقطع = ابویعقوب ۶۷۰



- اقدسی = احمد بن علی ۵۳  
 اقلیدس = عبدالرحمان بن اسماعیل ۲۶۹  
 اقلیشی = احمد بن معد ۸۱  
 اکرمی = ابراهیم بن محمد ۱۸  
 اکسیر اصفهانی = عظیم ۳۳۵  
 اکفانی = حارث بن نعمان ۱۳۷  
 اکفانی = محمد بن ابراهیم ۴۵۱  
 الفت کاشانی = محمد قلی ۵۶۶  
 الماسی = محمد تقی بن کاظم ۴۷۹  
 الهی = حسین بن عبدالحق ۱۷۱  
 الهی = عبدالله ۲۹۷  
 الهی = محمد ۴۷۱  
 ابن ام قاسم = حسن بن قاسم ۱۵۶  
 ابن اما جور = عبدالله بن اما جور ۲۹۷  
 امام الحرمین = عبدالمک بن عبدالله ۳۲۱  
 امام الحرمین = محمد بن عبدالوهاب ۵۳۶  
 امام المحدثین = مسلم بن حجاج ۶۱۶  
 امامی = علی بن محمد ۳۸۶  
 امامی = محمد بن ابوبکر ۴۷۷  
 امامی = محمد رضا بن محمد مومن ۵۰۷  
 امتی = ابراهیم ۵  
 امروالقیس بن حجر ۱۰۵  
 امة الخالق ۱۰۵  
 امة العزیز ۱۰۵  
 امة العزیز = شریفیه ۲۳۹  
 امة العزیز (متوفی قرن هشتم هجری) = محدثه ۴۴۶  
 امة العزیز (متوفی قرن دهم هجری) = محدثه ۴۴۶  
 امة العزیز بغدادیه = خدیجه ۱۹۲  
 امیدی تهرانی = ارجاسب ۸۸  
 امیر شاهی = ملک بن جمال الدین ۶۲۶  
 امیرکبیر = محمد بن محمد ۵۸۵  
 امین = محسن بن عبدالکریم ۴۴۷  
 امین بلیانی = محمد بن علی ۵۴۷  
 امین الدین اربلی = علی بن عثمان ۳۶۶  
 انباری = عبدالرحمان بن محمد ۲۷۳  
 انباری = عبدالله بن احمد ۲۹۴  
 انباری = قاسم بن محمد ۴۲۸  
 انباری = محمد بن محمد ۵۷۵  
 ابن انجب = علی بن انجب ۳۴۴  
 اندبیلی = ثابت ۱۲۱  
 اندلسی = شعیب بن حسین ۲۳۹  
 اندی = عبدالله بن سلیمان ۳۰۲  
 ابن انس = مالک بن انس ۴۴۲  
 انسی = ابراهیم بن محمد ۱۸  
 انصاری = بدرالدین بن احمد ۱۰۹  
 انصاری = خارجه بن زید ۱۹۱  
 انصاری = خالد بن زید ۱۹۱  
 انصاری = زکریا بن محمد ۲۱۲  
 انصاری = عبدالقادر بن ابوالقاسم ۲۸۹  
 انصاری = عبدالله بن محمد ۳۱۱  
 انصاری = علی بن موسی ۳۹۱  
 انصاری = محمد بن علی ۵۴۶ ۵۴۸  
 انصاری = مرتضی بن محمد امین ۶۱۴  
 انصاف = محمد ابراهیم ۴۵۲  
 انطاکی = احمد بن عاصم ۳۹  
 انطاکی = احمد بن محمد ۶۵  
 انطاکی = داود بن عمر ۱۹۹  
 انطاکی = علی بن احمد ۳۳۸



پ

- انقروی = اسماعیل بن احمد ۹۳  
 انکوری = محمد بن حسین ۴۹۸  
 انماطی = احمد بن عبدالله ۴۳  
 انماطی = عثمان بن سعید ۳۳۱  
 انوری ابیوردی = علی بن اسحاق ۳۴۲  
 انیسی شاملو = یولقی بیک ۶۷۶  
 اوحالدین بلیانی = عبدالله بن مسعود ۳۱۷  
 اوحدی بلیانی = محمد بن معین الدین ۵۹۱  
 اوحدی مراغی = اوحالدین بن حسین ۱۰۶  
 اورنگ شیرازی = محمود بن فرهنگ ۶۱۰  
 اوزاعی = عبدالرحمان بن عمرو ۲۷۲  
 اوشی = علی بن عثمان ۳۶۶  
 اولاسی = فیض بن حضر ۴۲۲  
 اویسی = بالادین ۱۰۹  
 اهدل = ابوبکر بن ابوالقاسم ۱۱۳  
 اهلی ترشیزی ۱۰۶  
 اهلی شیرازی = محمد بن یوسف ۶۰۵  
 ابن ایاز = حسین بن بدر ۱۶۶  
 ابن ایاس = محمد بن احمد ۴۶۴  
 ایجی = محمد بن عبدالرحمان ۵۲۴  
 ایروانی = محمد بن محمد باقر ۵۸۶  
 ایزدی = محمد بن عبدالله ۵۳۴  
 ایلاقی = محمد بن یوسف ۶۰۳  
 ایمان = رحم علی ۲۰۵  
 ایمان = مومن ۶۳۲  
 ایمن ۱۰۷  
 ابویوب = سلیمان بن یسار ۲۳۴  
 ایوب = ابرش ۲۴  
 ابن باب = عمرو بن عبید ۴۰۳  
 بابارکن الدین = مسعود بن عبدالله ۶۱۵  
 بابافغانی ۱۰۸  
 باباکوهی = علی بن محمد ۳۷۸  
 بابایوسف ۱۰۸  
 بابرتی = محمد بن محمد ۵۸۰  
 ابن بابشاذ = حسن بن داود ۱۴۶  
 ابن بابشاذ = طاهر بن احمد ۲۵۱  
 ابن بابک = عبدالصمد بن منصور ۲۸۲  
 ابن بابویه = حسین بن علی ۱۷۴  
 ابن بابویه = علی بن حسین ۳۵۱  
 بابی = مصطفی بن عبدالملک ۶۱۹  
 باجوری = ابراهیم بن محمد ۲۰  
 ابن باجه = محمد بن یحیی ۶۰۱  
 باخرزی = سعید بن مظفر ۲۲۷  
 باخرزی = علی بن حسن ۳۴۹  
 ابن بادش = احمد بن علی ۴۹  
 ابن بادش = علی بن احمد ۳۴۰  
 ابن بارزی = هبه الله بن عبدالرحیم ۶۵۷  
 بارع بغدادی = حسین بن محمد ۱۷۹  
 بازیار = احمد بن نصر ۸۳  
 باسطی = بنده علیخان ۱۱۵  
 باشاچلی = غیاث الدین ۴۱۰  
 باعلوی = ابوبکر بن احمد ۱۱۱  
 باعونی = عائشه ۲۵۷  
 بافتی = علی ۳۴۴  
 بافی = عبدالله بن محمد ۳۱۰  
 ابن باقلانی = حسن بن ابی المعالی ۱۶۲  
 باقولی = علی بن حسین ۳۵۳



بخاری = محمد بن اسماعیل ۴۶۹  
 بخاری = محمد بن محمد ۵۸۱  
 بخاری = ناصر ۶۳۸  
 بخاری = ناصرالدین بن جلالالدین ۶۴۰  
 ابویختری = وهب بن وهب ۶۵۲  
 ابن بختویه = عبدالله بن عیسی ۳۰۷  
 بخشی = حسن بن عبدالله ۱۴۹  
 بدایع نگار = فضل الله بن داود ۴۱۹  
 بدخشی = محمد ۴۷۶  
 بدرابیض = یوسف بن حسین ۶۷۳  
 بدردمامینی = محمد بن ابوبکر ۴۷۸  
 ابن بدرون = عبدالملک بن عبدالله ۳۲۲  
 بدل = ابوبکر بن عبدالله ۱۱۲  
 بدیع = فتح الله ۴۱۳  
 بدیع اسطرلابی = هبه الله بن حسین ۶۵۶  
 بدیع بلخی = محمد بن محمود ۵۸۷  
 بدیع الزمان = احمد بن حسین ۳۳  
 بدیع الزمان هرنندی ۱۱۰  
 بدیعی = یوسف ۶۷۲  
 ابن بدوح = عمر بن علی ۴۰۰  
 ام البراء ۱۰۲  
 ابن براج = عبدالعزیز بن تحریر ۲۸۵  
 براوستانی = سلمه بن خطاب ۲۳۰  
 ابن برخشی = احمد بن محمد ۶۹  
 بردعی = محمد بن یحیی ۶۰۲  
 برزالی = قاسم بن محمد ۴۲۹  
 برزنجی = جعفر بن اسماعیل ۱۲۵  
 برزنجی = جعفر بن حسن ۱۲۶  
 برزنجی = محمد بن عبدالرسول ۵۲۵  
 برزویه = احمد بن یعقوب ۸۶

باقی = عبدالباقی ۲۶۰  
 باقی نهاوندی = عبدالباقی بن آقابابا ۲۶۰  
 باکثیر = احمد بن فضل ۵۶  
 بالسی = ابوبکر بن قوام ۱۱۳  
 بانقوسی = عبدالقادر بن صالح ۲۸۹  
 ابن بانه = عمرو بن محمد ۴۰۴  
 بیفاء = عبدالواحد بن نصر ۳۲۶  
 ببه = عبدالله بن حارث ۲۹۸  
 بتانی = محمد بن جابر ۴۸۱  
 بجلی = محمد بن عبدالله ۵۲۹  
 بحتری = ولید بن عبید ۶۵۲  
 بحتری = هیشم بن عدی ۶۵۹  
 بحرانی = احمد بن ابراهیم ۲۷  
 بحرانی = جعفر بن کمالالدین ۱۲۶  
 بحرانی = سلیمان بن عبدالله ۲۳۳  
 بحرانی = صالح بن عبدالکریم ۲۴۵  
 بحرانی = عبدالعلی بن احمد ۲۸۶  
 بحرانی (جمال الدین) = علی بن سلیمان ۳۵۹  
 بحرانی (زین الدین) = علی بن سلیمان ۳۵۹  
 بحرانی = ماجد بن محمد ۴۴۲  
 بحرانی = محمد بن احمد ۴۶۵ ۴۶۶  
 بحرانی = میثم بن علی ۶۳۴  
 بحرانی = ناصر بن احمد ۶۳۸  
 بحرانی = هاشم بن سلیمان ۶۵۵  
 بحرق = محمد بن عمر ۵۶۰  
 بخاری = احمد ۳۰  
 بخاری = عصمت الله بن مسعود ۳۳۴  
 بخاری = محمد ۴۷۶  
 بخاری (ظهیرالدین) = محمد بن احمد ۴۶۰  
 بخاری (ابو عبدالله) = محمد بن احمد ۴۶۵



- ابوبرزه اسلمی = نضله بن عبید ۶۴۵  
 برزهی = محمد بن قاسم ۵۶۴  
 برغانی = محمد تقی بن محمد ۴۷۹  
 برغانی = محمد صالح بن محمد ۵۱۸  
 برغانی = محمد علی ۵۵۴  
 برغش = ابوسعید ۲۲۵  
 برقانی = احمد بن محمد ۶۷  
 برقمی = علی اکبر بن رضی الدین ۳۵۷  
 برقی = احمد بن محمد ۵۹  
 برقی = ابوالقاسم ۴۲۵  
 برقی = محمد بن خالد ۵۰۳  
 ابوالبرکات = عبدالقاهر بن علی ۲۹۱  
 بروجردی = اسدالله بن عبدالله ۹۱  
 بروجردی = اسماعیل ۹۴  
 بروجردی = حسین بن رضا ۱۶۹  
 بروجردی = علی اصغر بن علی اکبر ۳۶۸  
 بروجردی = منیرالدین بن جمال ۶۲۹  
 ابن برهان = احمد بن ابراهیم ۲۶  
 ابن برهان = احمد بن علی ۴۸  
 ابن برهان = عبدالواحد بن علی ۳۲۵  
 برهان = محمد حسین بن خلف ۴۹۸  
 برهان بلخی = علی بن حسین ۳۵۳  
 برهان الدین = ابراهیم بن علی ۱۳  
 برهان طرابلسی = ابراهیم بن موسی ۲۱  
 ابن برهون = حسن بن ابراهیم ۱۴۰  
 ابن بری = عبدالله بن بری ۲۹۷  
 بریدی = صاعد بن محمد ۲۴۵  
 بزاز = احمد بن عمرو ۵۴  
 بزاز = محمد بن اسد ۴۶۸  
 بزازی = محمد بن محمد ۵۸۱  
 بزری = عمر بن محمد ۴۰۱  
 بزنی = احمد بن محمد ۵۷  
 بزوفری = حسین بن علی ۱۷۴  
 بساطی = محمد بن احمد ۴۶۳  
 ابن بسام = علی بن محمد ۳۷۴  
 بستانی = بطرس بن بولس ۱۱۱  
 بستی = محمد بن حیان ۴۸۵  
 بسحق اطعمه = احمد ۳۰  
 بسری = محمد بن حسان ۴۸۵  
 ابن بسطام = حسین بن بسطام ۱۶۶  
 بسطامی = احمد بن امین الدین ۳۰  
 بسطامی (ابویزید) = طیفور بن عیسی ۲۲۵  
 بسطامی = عبدالرحمان بن محمد ۲۷۵  
 بسطامی = ابو محمد بن عنایت الله ۵۶۱  
 بسمل شیرازی = علی اکبر بن علی ۳۶۹  
 ابن بشار انباری = محمد بن قاسم ۵۶۴  
 ابوبشر = متی بن یونس ۴۴۴  
 ابن بشران = محمد بن احمد ۴۵۹  
 بشروی = حسن بن محمد باقر ۱۶۰  
 ابن بشکوال = خلف بن عبدالملک ۱۹۴  
 بشیشی = احمد بن عبداللطیف ۴۲  
 بصروی = محمد بن محمد ۵۷۲  
 بصری = حسن بن یسار ۱۶۳  
 بصری = علی ۳۴۱  
 بصری = محمد بن علی ۵۴۲  
 بصری = محمد بن قاسم ۵۶۴  
 ابوبصیر = یحیی بن اسحاق ۶۶۲  
 بطائحی = علی بن عساکر ۳۶۷  
 بطحیش = احمد بن بکر ۳۱  
 ابن بطریق = سعید بن بطریق ۲۲۵



- ابن بطریق = یحیی بن حسن ۶۶۳  
 بطلیوسی = عاصم بن ایوب ۲۵۶  
 بطلیوسی = عبدالله بن محمد ۳۱۲  
 ابن بطوطه = محمد بن عبدالله ۵۳۲  
 ابن بطه عکبری = عیدالله بن محمد ۳۲۹  
 بعیث = خداش بن بشر ۱۹۲  
 بغدادی = جنید بن محمد ۱۳۳  
 بغدادی = حسین بن عبدالله ۱۷۳  
 بغدادی = داود بن سلیمان ۱۹۸  
 بغدادی = عبدالقاهر بن طاهر ۲۹۰  
 بغدادی = قدامه بن جعفر ۴۳۲  
 بغدادی = محمد بن موید ۵۹۴  
 بغدادیه = ام‌الخییر ۱۰۲  
 بنت بغدادیه = زینب ۲۱۷  
 ابن بغوی = احمد بن محمد ۵۹  
 بغوی = حسین بن مسعود ۱۸۲  
 بغوی = عبدالله بن محمد ۳۰۹  
 بغوی = محمد بن عبدالصمد ۵۲۶  
 بقاعی = ابراهیم بن عمر ۱۳  
 بنت البقال = خدیجه ۱۹۲  
 بقالی = محمد بن ابوالقاسم ۵۶۴  
 بقباق = فضل بن عبدالملک ۴۱۷  
 ابن بقی = یحیی بن عبدالرحمان ۶۶۵  
 بک عظم = رفیق بن محمود ۲۰۸  
 ابوبکر = عیاش بن سالم ۴۰۵  
 بکری = احمد بن عبدالله ۴۳  
 بکری = عبدالله بن عبدالعزیز ۳۰۴  
 بکری = عثمان بن محمد ۳۳۲  
 بکری (ابوالحسن) = محمد بن محمد ۵۸۳  
 بکری (شمس الدین) = محمد بن محمد ۵۸۳  
 ابن بکس = ابراهیم بن بکس ۶  
 بکیلی = علی بن سلیمان ۳۵۸  
 ابن بلبل = محمد بن عثمان ۵۳۸  
 بلخی = شقیق بن ابراهیم ۲۴۰  
 بلخی = شهید بن حسین ۲۴۲  
 بلخی = علیم الله بن عتیق الله ۳۹۶  
 بلخی = مظفر بن محمد ۶۲۱  
 بلعمی = محمد بن محمد ۵۷۱  
 بلند اقبال = رضی بن محمد ۲۰۸  
 بلوطی = منذر بن سعید ۶۲۷  
 بلاذری = احمد بن یحیی ۸۴  
 بلاغی = حسن بن عباس ۱۴۸  
 بلاغی = عباس بن حسن ۲۵۸  
 بلاغی = محمد جواد بن حسن ۴۸۴  
 بلاغی = محمد علی بن عباس ۵۵۲  
 بلاغی = محمد علی بن محمد ۵۴۹  
 ابن بناء = احمد بن محمد ۷۲  
 بناء = احمد بن محمد ۷۸  
 بنایی = شیرعلی بن محمد ۳۸۵  
 بندار رازی = کمال الدین ۴۳۶  
 ابن بواب = عبدالله بن محمد ۳۰۹  
 ابن بواب = علی بن هلال ۳۹۴  
 بورینی = حسن بن محمد ۱۵۹  
 بوزجانی = محمد بن محمد ۵۷۲  
 بوصیری = محمد بن سعید ۵۱۱  
 بوصیری = هبه الله بن علی ۶۵۷  
 بونی = احمد بن عبدالله ۵۰  
 بویطی = یوسف بن یحیی ۶۷۶  
 ام‌البهاء = فاطمه ۴۱۲  
 بهاء الدین = زهیر بن محمد ۲۱۴



بیضاوی = عمر بن محمد ۴۰۲  
 بیضاوی = محمد بن عبدالله ۵۳۰  
 ابن بيطار = عبدالله بن احمد ۲۹۵  
 بیگدلی = اسحاق ۹۰  
 بیلقانی = مجیرالدین ۴۴۵  
 بیهقی = ابراهیم بن محمد ۱۵  
 بیهقی = احمد بن حسین ۳۳  
 بیهقی = احمد بن علی ۴۹  
 بیهقی = زید بن حسین ۲۱۵  
 بیهقی = علی بن زید ۳۵۷  
 بیهقی = محمد بن حسین ۴۹۶  
 بیهقی = مسعود بن علی ۶۱۵

## پ

پارسا = ابونصر بن محمد ۶۴۲  
 پروین = خلیل ۱۹۶  
 پریشان = میرزا آقا ۶۳۵  
 پوربهای جامی = تاج الدین ۱۱۸  
 پوریای ولی = محمود ۶۰۶

## ت

تاء شیر = محسن ۴۴۷  
 تاج الدین سبکی = عبدالوهاب بن علی ۳۲۷  
 تاج العلماء = علی محمد بن محمد ۳۸۷  
 تاج العلا = اشرف بن اغر ۱۰۱  
 تایادی = علی ۳۴۵  
 تبانی = جلال بن احمد ۱۳۲  
 تبریزی = احمد ۳۱  
 تبریزی = بدل بن اسماعیل ۱۱۰  
 تبریزی = ثابت ۱۲۱

بهاء الدین نیلی = علی بن عبدالکریم ۳۶۳  
 بهاء الدین ولد = محمد بن حسین ۴۹۶  
 بهار = پیک چند ۱۱۷  
 بهار = محمد علی بن اسحاق ۵۵۴  
 بهار = نصرالله ۶۴۳  
 بهبهانی = احمد بن محمد ۷۹  
 بهبهانی = عبدالحسین بن محمد ۲۶۳  
 بهبهانی = محمد باقر بن محمد اکمل ۴۷۴  
 بهبهانی = محمد علی بن محمد باقر ۵۵۲  
 بهبهانی = محمود بن محمد علی ۶۱۱  
 بهرامی سرخسی = علی ۳۴۵  
 بهشتی = حسین بن محمد ۱۷۹  
 بهوتی = منصور بن یونس ۶۲۹  
 بیاسی = یحیی بن اسماعیل ۶۶۲  
 بیاسی = یوسف بن محمد ۶۷۵  
 بیاضی = علی بن عبدالجلیل ۳۶۱  
 بیاضی = علی بن محمد ۳۸۴  
 بیاضی = مسعود بن عبدالعزیز ۶۱۵  
 بید آبادی = محمد بن محمد رفیع ۵۸۵  
 بیدل = قربان بن رمضان ۴۳۲  
 بیدل = محمد امین بن بیرا معلی خان ۴۷۲  
 بیدل = محمد باقر بن محمد ۴۷۴  
 بیدل = محمد بن علی ۵۵۴  
 بیدل شیرازی = رحیم بن محمد ۲۰۵  
 بیدلی = علی بن محمد ۳۸۷  
 بیرجندی = عبدالعلی بن محمد ۲۸۷  
 بیرجندی = علی اصغر بن محمد ۳۸۷  
 بیرجندی = محمد باقر بن محمد حسن ۴۷۶  
 بیرونی = محمد بن احمد ۴۵۸  
 بیشابوری = محمد حسین ۴۹۹



- تبریزی = جعفر بن احمد ۱۲۵  
تبریزی = رجبل علی ۲۰۴  
تبریزی = رضی بن محمد ۲۰۷  
تبریزی = رفیع الدین بن علی ۲۰۸  
تبریزی = شهاب الدین بن محمود ۲۴۱  
تبریزی = ابوالفضل بن علی ۴۱۷  
تبریزی = ابوالقاسم ۴۲۵  
تبریزی = لطفعلی بن احمد ۴۴۰  
تبریزی = محراب ۴۴۶  
تبریزی = ابو محمد ۴۷۸  
تبریزی = محمد بن عبدالکریم ۵۲۷  
تبریزی = محمد بن عبدالله ۵۳۲  
تبریزی = محمد تقی بن محمد ۴۸۰  
تبریزی = محمد حسن بن عبدالکریم ۴۹۳  
تبریزی = محمد حسین ۴۹۷  
تبریزی = محمود بن محمد ۶۱۲  
تبریزی = موسی بن جعفر ۶۳۰  
تبریزی = میر حسین ۱۶۶  
تبریزی = میر علی بن حسن ۶۳۶  
تجلی = علی رضا بن حسین ۳۵۴  
تحسین = حسن ۱۴۳  
تحسین = حسین بن محمد ۱۸۰  
تحسین = عبدالرحمان ۲۶۹  
ابن ابی تراب = محمد بن ابوتراب ۴۷۸  
ابوتراب نخشی = عسکر بن حصین ۳۳۴  
ترشیزی = حبیب الله بن شیخ الحکماء ۱۳۹  
ابن ترکمانی = علی بن عثمان ۳۶۶  
ترمذی = حیان بن احمد ۱۸۸  
ترمذی = محمد بن احمد ۴۵۳  
ترمذی = محمد بن علی ۵۴۰  
ترمذی = محمد بن عیسی ۵۶۱  
تستری = حسنعلی بن عبدالله ۱۴۹  
تستری = سهل بن عبدالله ۲۳۶  
تستری = عبدالله بن حسین ۲۹۹  
تسلیم = محمد هاشم ۶۰۰  
ابن تعاویذی = محمد بن عبیدالله ۵۳۸  
ابن تغری = یوسف بن تغری ۶۷۲  
تفتازانی = مسعود بن عمر ۶۱۶  
تفرشی = ظهیر بن مراد ۲۵۵  
تفریشی = مصطفی بن حسین ۶۱۸  
تقوی = نصرالله بن رضا ۶۴۳  
تقی الدین = طیب شیرازی ۱۱۹  
تقیاء = مورج ۶۳۰  
تکریتی = عبدالسلام بن مفرح ۲۸۱  
تکریتی = یحیی بن قاسم ۶۶۷  
تلعکبری = هارون بن موسی ۶۵۵  
تلمسانی = محمد بن احمد ۴۶۳  
ابن تلمیذ = هبه الله بن سعید ۶۵۶  
تلمیذ سنان = ابوالحسن ۱۴۳  
تمار = محمد بن غالب ۵۶۲  
تمار = میثم بن یحیی ۶۳۵  
ابو تمام = حبیب بن اوس ۱۳۸  
تمر تاشی = محمد بن عبدالله ۵۳۳  
تمکین کرمانشاهی = رضا ۲۰۶  
تمکین کشمیری = محمد علی ۵۵۱  
تمکین مولوی ۱۲۰  
تمنا = ابوالحسن ۱۴۳  
تمنا = محمد عابدین بن علی ۵۵۵  
تمنا = محمد علی بن عبدالله ۵۵۳  
تمیمی = تقی الدین بن عبدالقادر ۱۱۹



ثاقب = مصطفی ۶۱۷  
 ابن ثروان = خضر بن ثروان ۱۹۳  
 ثعالبی = عبدالرحمان بن محمد ۲۷۶  
 ثعالبی = عبدالملک بن محمد ۳۲۲  
 ثعلب = احمد بن یحیی ۸۴  
 ثعلبی = احمد بن محمد ۶۷  
 ثقفی = عیسی بن عمر ۴۰۶  
 ثقه الاسلام تبریزی = علی بن موسی ۳۹۲  
 ابن ابی ثلج = محمد بن احمد ۴۵۵  
 ابن ابی ثلج = محمد بن عبدالله ۵۲۸  
 ثمالی = ثابت بن ابی صفیه دینار ۱۲۱  
 ثمانینی = عمر بن ثابت ۳۹۸  
 ثنایی مشهدی = حسین بن محمد ۱۷۹  
 ثوری = سفیان بن مسروق ۲۲۸

## ج

ابن جابر = محمد بن احمد ۴۶۲  
 جابلقی = عبدالعلی بن محمود ۲۸۷  
 جابلقی = محمد شفیع بن علی اکبر ۵۱۶  
 جاپلقی = محمود ۶۰۶  
 جاجرمی = بدرالدین بن عمر ۱۱۰  
 جاجرمی = طالب ۲۴۹  
 جاجرمی = محمد بن ابراهیم ۴۵۰  
 جاحظ = عمرو بن بحر ۴۰۳  
 جاربردی = احمد بن حسن ۳۲  
 جارمینی = محمد بن علی ۵۴۷  
 ابن ابی جامع = احمد بن محمد ۷۵  
 جامه باف = محمد ۴۸۱  
 جامی = احمد بن ابی الحسن ۳۲  
 جامی = عبدالرحمان بن احمد ۲۶۷

تمیمی = محمد بن احمد ۴۵۶  
 تمیمی = مصطفی بن عبدالفتاح ۶۱۹  
 ابن تنسی = احمد بن محمد ۷۳  
 تنکابنی = محمد بن سلیمان ۵۱۴  
 تنوخی = علی بن محسن ۳۷۴  
 تنوخی = علی بن محمد ۳۷۶  
 تنوخی = محسن بن علی ۴۴۸  
 توحید = اسماعیل بن محمد ۹۹  
 توزی = عبدالله بن محمد ۳۰۹  
 توقانی = لطف الله بن حسن ۴۳۹  
 تونی = احمد بن محمد ۷۷  
 تونی (قطب الدین) = حیدر بن تیمور ۱۸۹  
 تونی = عبدالله بن محمد ۳۱۵  
 تهامی = علی بن محمد ۳۷۷  
 تهانوی = محمد بن علی ۵۵۲  
 تهرانی = هادی بن محمد امین ۶۵۴  
 ابن تیانی = تمام بن غالب ۱۲۰  
 تیفاشی = احمد بن یوسف ۸۷  
 تیمی = ربیع بن فروخ ۲۰۴  
 ابن تیمیه = احمد بن عبدالحلیم ۴۰  
 ابن تیمیه = عبدالسلام بن عبدالله ۲۸۱  
 ابن تیمیه = محمد بن خضر ۵۰۳

## ث

ابن ثابت = حسان بن ثابت ۱۴۰  
 ثابت اله آبادی = محمد افضل ۴۷۰  
 ثابت تبریزی = محمد علی ۵۵۶  
 ثابت خلخالی = صادق بیک ۲۴۴  
 ثابت خویی = حسین ۱۶۷  
 ثاقب = محمد بن محمد ۵۸۵



- جامی = یحیی ۶۶۲  
جبائی = عبدالسلام بن محمد ۲۸۱  
جبایی = محمد بن عبدالوهاب ۵۳۶  
جبرتی = حسن بن ابراهیم ۱۴۰  
جبرتی = عبدالرحمان بن حسن ۲۷۰  
جبلی = عبدالواسع بن عبدالجامع ۳۲۶  
جبلی = محمد بن حسن ۴۸۷  
جبلی = محمد بن علی ۵۴۲  
ابن جبیر = محمد بن احمد ۴۶۰  
ابن جبیش = عبدالرحمان بن محمد ۲۷۳  
جحفی = عطاء ۳۳۵  
جدیدالاسلام = محمدرضا ۵۰۷  
جذامی = سعد بن احمد ۲۲۲  
جذامی = محمد بن علی ۵۴۷  
ابن جراح = محمد بن داود ۵۰۵  
ابن جراح = یحیی بن منصور ۶۶۹  
ابن ابی جراده = حسن بن علی ۱۵۲  
ابن ابی جراده = علی بن عبدالله ۳۶۴  
جرجانی = اسماعیل بن حسن ۹۴  
جرجانی = حسین بن حسن ۱۶۷  
جرجانی = حمزه بن یوسف ۱۸۷  
جرجانی = عبدالقاهر بن عبدالرحمان ۲۹۰  
جرجانی = عبدالله بن محمد ۳۱۴  
جرجانی = علی بن عبدالعزیز ۳۶۲  
جرجانی = علی بن محمد ۳۸۳  
جرجانی = محمد بن علی ۵۴۶  
جرجاوی = عبدالمنعم بن عبدالرحمان ۳۲۳  
جرمی = صالح بن اسحاق ۲۴۵  
ابن جریح = عبدالملک بن عبدالعزیز ۳۲۱  
جریری = احمد بن محمد ۶۰  
جزائری = عبدالله بن نورالدین ۳۱۹  
جزائری = عبدالنبی بن سعد ۳۲۳  
جزائری = علی بن محمد ۳۸۴  
جزائری = ابوالقاسم بن رضی الدین ۴۲۶  
جزائری = محمد بن علی ۵۵۰  
جزائری = نعمه الله بن عبدالله ۶۴۷  
ابن جزار = احمد بن ابراهیم ۲۵  
جزایری = احمد بن اسماعیل ۲۹  
جزایری = نورالدین بن نعمت الله ۶۴۸  
جزری = احمد بن محمد ۷۳  
ابن جزری = حسین بن احمد ۱۶۵  
جزری = شداد بن ابراهیم ۲۳۸  
ابن جزری = محمد بن ابراهیم ۴۵۱  
جزری = محمد بن مجلی ۵۶۹  
ابن جزری = محمد بن محمد ۵۸۱  
جزری = محمد بن یوسف ۶۰۴  
ابن جزله = یحیی بن عیسی ۶۶۶  
جزولی = عیسی بن عبدالعزیز ۴۰۶  
جزولی = محمد بن سلیمان ۵۱۳  
جزوی عراقی ۱۲۴  
ابن جزی کلبی = محمد بن احمد ۴۶۲  
جزیری = عبدالقادر بن محمد ۲۸۹  
جصاص = احمد بن علی ۴۷  
ابن جمابی = محمد بن عمر ۵۵۸  
جعبری = ابراهیم بن عمر ۱۳  
جعبری = ابراهیم بن معضاد ۲۱  
جمد = محمد بن عثمان ۵۳۸  
جعفری = صالح بن حسین ۲۴۵  
جعفی = جابر بن یزید ۱۲۳  
جعفی = محمد بن احمد ۴۵۴



جمی دشتی = حسین بن محمد ۱۸۱

ابن جمیع = هبه الله بن زید ۶۵۶

ام جمیل = فاطمه ۴۱۲

جناب اصفهانی = ابوطالب بن نصیر ۲۵۱

جناب اصفهانی = فتح الله بن مهدی ۴۱۴

جناب گرگانی = محمد حسین بن علیرضا ۵۰۱

جنابدی = حسین ۱۶۷

جنابدی = محمد بن حیدر ۵۰۲

جنابی = مصطفی بن حسن ۶۱۷

جنزی = عمر بن عثمان ۴۰۰

جنونی هروی ۱۳۳

ابن جنی = عثمان بن جنی ۳۳۰

بنت الجواد = حکیمه ۱۸۵

جوالیقی = اسماعیل بن موهوب ۹۹

ابن جوالیقی = موهوب بن احمد ۶۳۲

جوانی = حسن بن محمد ۱۵۷

جوانی = محمد بن اسعد ۴۶۸

جواهررقم = علیخان بن مقیم ۳۹۱

جوبری = عبدالرحمان بن عمر ۲۷۲

جودت پاشا = احمد بن اسماعیل ۲۹

جوزجانی = عبدالواحد بن محمد ۳۲۵

جوزقی = ابوبکر ۱۱۱

جوزقی = محمد بن عبدالله ۵۳۰

ابن جوزی = ابراهیم بن احمد ۴

ابن جوزی = عبدالرحمان بن علی ۲۷۱

جوزی = محمد بن ابراهیم ۴۴۹

ابن جوزی = یوسف بن قزاوغلو ۶۷۴

جوهری = ابراهیم بن محمد ۱۹

ابن جوهری = ابوبکر بن احمد ۱۱۱

جوهری = احمد بن عبدالعزیز ۴۱

جعل کاغذی = حسین بن علی ۱۷۴

جفتایی هروی = آهی ۲

جفر = احمد بن اسحاق ۲۸

ابن جلجل = سلیمان بن حسان ۲۳۱

جلدکی = ایدمر بن علی ۱۰۷

جلودی = عبدالعزیز بن یحیی ۲۸۶

جلوه = ابوالحسن بن محمد ۱۶۱

جلیانی = عبدالمنعم بن عمر ۳۲۳

جلیس = حسین بن موسی ۱۸۴

جلال طیب = احمد بن یوسف ۸۷

جلال یزدی = ابراهیم بن حسین ۷

جلایر = حسین بن علی ۱۷۶

جماز = محمد بن عمرو ۵۶۱

ابن جماعه = ابراهیم بن عبدالرحیم ۱۰

ابن جماعه = عبدالعزیز بن محمد ۲۸۵

ابن جماعه = محمد بن ابراهیم ۴۵۱

ابن جماعه = محمد بن ابوبکر ۴۷۷

جماعیلی = عبدالغنی بن عبدالواحد ۲۸۸

ابن جمال = علی بن ابوبکر ۳۴۵

جمال الدین = عبدالرحمان بن علی ۲۷۱

جمال الدین = محمد بن غلام رضا ۵۶۲

جمال الدین اردستانی = محمد ۴۸۴

جمال الدین اصفهانی = محمد بن عبدالرزاق

۵۲۵

جمال الاسلام = عبدالرحمان بن محمد ۲۷۳

جمالی = فضیل بن علی ۴۲۲

جمانی = علی بن محمد ۳۷۸

جمحی = فضل بن حباب ۴۱۶

جمل = ابراهیم بن زین الدین ۸

جمل = سلیمان بن عمر ۲۳۳



چقمینی = محمود بن محمد ۶۱۱  
چلبی تبریزی = محمدرضا بن حاج صالح ۵۰۶  
چلبی = حسن ۱۴۴  
چلبی = حسن بن محمد شاه ۱۵۹

### ح

حائری = زین العابدین بن مسلم ۲۱۷  
حائری = عبدالکریم بن محمد ۲۹۲  
حائری = علی بن عبدالحسین ۳۶۱  
حائری = علی نقی بن حسن ۳۵۱  
حائری = محمد بن اسماعیل ۴۶۹  
حائری = نصرالله بن حسین ۶۴۳  
حائری = ولی بن نعمه الله ۶۵۱  
ابن حائک همدانی = حسن بن احمد ۱۴۱  
ابن ابی حاتم = عبدالرحمان بن محمد ۲۷۳  
حاتمی = محمد بن حسن ۴۸۷  
ابن حاج = احمد بن محمد ۷۱  
ابن حاج = شیث بن ابراهیم ۲۴۲  
ابن حاج = محمد بن عبدالله ۵۳۱  
ابن حاج = محمد بن محمد ۵۷۸  
حاج خلیفه = مصطفی بن عبدالله ۶۱۹  
ابن حاجب = عثمان بن عمر ۳۳۲  
حاجب = هبه الله بن حسن ۶۵۶  
حاجری = عیسی بن سنجر ۴۰۵  
حاجی بکتاش = ولی بن ابراهیم ۶۵۱  
حاجی پاشا = خضر بن علی ۱۹۳  
حاجی خلیفه = عبدالله ۲۹۸  
حاجی مجتهد = هدایت الله بن ملا صادق ۶۵۸  
حارثی = حسین بن عبدالصمد ۱۷۲  
حازمی = محمد بن موسی ۵۹۴

جوهری = اسماعیل بن حماد ۹۵  
جوهری = حسن بن علی ۱۵۰  
جوهری = طنطاوی بن جوهری ۲۵۳  
جوهری = عباس بن سعید ۲۵۸  
جوهری = علی بن جعد ۳۴۶  
جوهری = محمد بن احمد ۴۵۳  
جوهری = محمود بن عمر ۶۱۰  
جوهری صغیر = محمد بن حمد ۴۶۵  
جویا = دارا بن ملا سامری ۱۹۸  
جوینی = حسن بن علی ۱۵۲  
جوینی = عبدالله بن یوسف ۳۱۹  
جوینی = عطا ملک بن محمد ۳۳۵  
جوینی = محمد بن محمد ۵۷۷  
جوینی = معین ۶۲۳  
جهان قزوینی = شرف الدین ۲۳۹  
جهشیاری = محمد بن عبدوس ۵۳۷  
جهضمی = نصر بن علی ۶۴۲  
ابن جهم = علی بن جهم ۳۴۷  
ابن جهم = محمد بن علی ۵۴۵  
جهمی = احمد بن محمد ۵۸  
جیان اصفهانی = محمد بن علی ۵۴۱  
جیانی = حسین بن محمد ۱۷۸  
جیحون = محمد ۴۸۴  
جیلانی = عبدالکریم بن ابراهیم ۲۹۱  
جیهانی = احمد بن محمد ۶۳

### چ

چشتی = مودود بن یعقوب ۶۳۰  
چشتی = ابویوسف بن محمد ۶۷۵  
چشتی سنجری = حسن بن حسن ۱۵۵



حافظ = رجب بن محمد ۲۰۴  
حافظ ابرو = نورالدین عبدالله بن لطف الله  
۶۴۸  
حافظ تبریزی = درویش حسین ۲۰۰  
حافظ حلوائی ۱۳۷  
حافظ شیرازی = محمد بن محمد ۵۸۰  
حافظ مزی = یوسف بن عبدالرحمان ۶۷۴  
حافظی ۱۳۸  
حافی = بشر بن حارث ۱۱۱  
حافی = محمد ۴۸۴  
حاکم نیشابوری = محمد بن عبدالله ۵۳۰  
حالی سبزواری = محمد ۴۸۴  
حامض = سلیمان بن محمد ۲۳۴  
حاوی سندجی = حسینقلی بن امان الله ۱۶۶  
حبش حاسب = احمد بن عبدالله ۴۲  
حبلرودی = خضر بن محمد ۱۹۴  
ابن حبیب = طاهر بن حسن ۲۵۱  
ابن حبیب حلبی = حسن بن عمر ۱۵۵  
حجاب = علینقی ۳۴۷  
حجاب = فتحعلی بن محمد جعفر ۴۱۴  
ابن حجاج = حسین بن احمد ۱۶۵  
ابوالحجاج = یوسف بن یحیی ۶۷۶  
حجت = ابوالقاسم بن حسن ۴۲۵  
ابن حجت = علی بن احمد ۳۴۰  
ابن حجر عسقلانی = احمد بن علی ۵۲  
ابن حجر هیتمی = احمد بن محمد ۷۵  
ابن ابی حجله = احمد بن یحیی ۸۶  
ابن ابی حجه = احمد بن محمد ۷۰  
ابن حجه حموی = ابوبکر بن علی ۱۱۲  
ابن حداد = ابراهیم بن احمد ۴

ابن حداد = جعفر بن موسی ۱۳۱  
ابن حداد = سعید بن محمد ۲۲۶  
حداد = عبدالله بن علوی ۳۰۵  
ابن حداد = محمد بن احمد ۴۵۶ ۴۵۹  
ابن ابی الحدید = عبدالحمید بن هبه الله ۲۶۴  
ابن حذاء = محمد بن یحیی ۶۰۱  
حرانی = ابراهیم بن سنان ۸  
حرانی = ثابت بن سنان ۱۲۱  
حرانی = ثابت بن قره ۱۲۱  
حرانی = حسن بن علی ۱۵۱  
حرانی = سنان بن ثابت ۲۳۵  
حربی = ابراهیم بن اسحاق ۵  
حرعاملی = احمد بن حسن ۳۲  
حرعاملی = محمد بن حسن ۴۹۱  
حرفوش = عبدالله بن سعد الله ۳۰۱  
حرفوشی = محمد بن علی ۵۵۰  
حرمی = احمد بن محمد ۶۰  
حروفی = فضل الله ۴۱۹  
حریری = قاسم بن علی ۴۲۶  
بنت الحریش = ام الخیر ۱۰۳  
ابن حزم = علی بن احمد ۳۳۹  
حزین = محمد علی بن ابوطالب ۵۵۲  
ابن حسام = محمد بن حسام ۴۸۵  
ابن حسام = محمد بن حسام الدین ۴۸۵  
حسام الدین = حسن بن محمد ۱۵۸  
حسان الهند = غلامعلی بن سیدنوح ۴۱۰  
بنت الحسن = خدیجه ۱۹۲  
ام الحسن = فاطمه ۴۱۱  
حسنى = اسماعیل بن حسن ۹۴  
حسنيه ۱۶۴



- حسینک = حسین بن علی ۱۷۴  
 حسینی = ابوالفتح بن محمد ۴۱۲  
 حسینی = داعی بن رضا ۱۹۸  
 حسینی = عبدالفتاح بن علی ۲۸۸  
 حسینی = عبدالاول بن علائی ۲۶۰  
 حسینی = محمد بن حسین ۴۹۹  
 حسینی = محمد بن محمد باقر ۵۸۴  
 حسینی = هبه الله ۶۵۶  
 حسینی انگجی = حسن بن محمد ۱۶۱  
 حسینی سادات = حسین بن عالم ۱۷۰  
 حسینی شیرازی = محمد حسین بن محمد ۵۰۰  
 حسینی صادقی = ماجد بن هاشم ۴۴۲  
 حشری = محمد امین ۴۷۱  
 حشمت = همایون میرزا ۶۵۹  
 حصری = علی بن عبدالغنی ۳۶۲  
 حصری = ابراهیم بن علی ۱۱  
 حصکفی = ابراهیم بن احمد، ۴  
 حصکفی = محمد بن علی، ۵۵۱  
 حصکفی = یحیی بن سلامه، ۶۶۵  
 حصیری = محمود بن احمد، ۶۰۵  
 حضرمی = عبدالله بن عبدالرحمان، ۳۰۴  
 حضرمی = عبیدالله بن عمر، ۳۲۹  
 خطاب = محمد بن محمد، ۵۸۳  
 حطینه = جرول بن اوس، ۱۲۴  
 حفده = محمد بن اسعد، ۴۶۸  
 ابو حفص حداد = عمرو بن سلمه، ۴۰۳  
 ابو حفص شطرنجی = عمر بن عبدالعزیز، ۳۹۹  
 حفصی = زکریا بن احمد، ۲۱۲  
 حفید تفتازانی = احمد بن یحیی، ۸۶  
 حقایق = علی بن جعفر، ۳۴۶  
 حقی ۱۸۵  
 حقی = اسماعیل بن مصطفی، ۹۹  
 حکیم = محمد تقی بن محمد هادی، ۴۸۰  
 ام حکیم بیضا، ۱۰۲  
 حکیم شیرازی = محمود بن محمد شفیع، ۶۱۲  
 حکیم قبلی = محمد بن عبدالصبور، ۵۲۶  
 حکیم مغربی = عبیدالله بن مظفر، ۳۳۰  
 حکیم مغربی = یحیی بن محمد، ۶۶۸  
 حکیم مومن = محمد مومن بن محمد زمان، ۵۹۴  
 حکیم الملک = علی بن حسن، ۳۵۰  
 ابن حکینا = حسن بن احمد، ۱۴۱  
 حلبی = ابراهیم بن محمد، ۱۸  
 حلبی = عبدالواحد بن علی، ۳۲۵  
 حلبی = علی بن ابراهیم، ۳۳۷  
 حلبی = محمد بن عبدالرحمان، ۵۲۵  
 ابن حلزه = حارث بن حلزه، ۱۳۶  
 حلوانی = عبدالعزیز بن احمد، ۲۸۳  
 حلی = جعفر بن احمد، ۱۲۵  
 حلی = جعفر بن محمد، ۱۳۰  
 حلی = حسن بن علی، ۱۵۳  
 حلی = حیدر بن سلیمان، ۱۸۹  
 حلی = سالم بن محفوظ، ۲۱۹  
 حلی = عبدالعزیز بن سرایا، ۲۸۳  
 حلی = علی بن محمد، ۳۸۲  
 حلی = علی بن یوسف، ۳۹۵  
 حلی = محمد بن اسماعیل، ۴۷۰  
 حلی = مقداد بن عبدالله، ۶۲۵  
 حلی = ورام بن عیسی، ۶۵۱  
 حلی = هبه الله بن حامد، ۶۵۶  
 ابو حلیقه = رشیدالدین بن فارس، ۲۰۶



ابن حنائی = حسن بن علی، ۱۵۴	حلاج = حسین بن منصور، ۱۸۳
ابن حنائی = علی بن امرالله، ۳۴۴	ابن حماد = علی بن عبیدالله، ۳۵۴
ابن حنبل = احمد بن محمد، ۵۸	حمارالغزیز = احمد بن عبیدالله، ۴۶
ابوحنیفه = نعمان بن ثابت، ۶۴۶	حمال = رافع بن نصر، ۲۰۳
ابوحنیفه ثانی = عبیدالله بن ابراهیم، ۳۲۸	حمامی = اسعد بن سعد، ۹۲
ابوحنیفه دینوری = احمد بن داود، ۳۵	ابن حمامی = حسن بن محمد، ۱۵۷
ابوحنیفه شیعه = نعمان بن محمد، ۶۴۶	حمانی = علی بن محمد، ۳۷۴
ابن ابی الحواری = احمد بن ابی الحواری، ۳۴	حمانی = محمد بن علی، ۵۳۹
حورانی = ابراهیم بن عیسی، ۱۴	حمانی = یحیی بن عبدالحمید، ۶۶۵
حوفی = علی بن ابراهیم، ۳۳۷	حمدانی (ابوفراس) = حارث بن سعید، ۱۳۷
ابن حوقل = محمد بن علی، ۵۴۰	حمدانی = محمد بن علی، ۵۴۵
حویزی = جعفر بن عبدالله، ۱۲۸	ابو حمدون = طیب بن اسماعیل، ۲۵۴
حویزی = خلف بن عبدالمطلب، ۱۹۴	ابن حمدون = محمد بن حسن، ۴۸۹
حویزی = عبدعلی بن جمعه، ۲۸۶	حمدونی = محمد بن بشر، ۴۷۶
حویزی = عبدعلی بن رحمت، ۲۸۶	ابن حمدیس = عبدالجبار بن ابوبکر، ۲۶۲
حویزی = علی بن خلف، ۳۵۵	حمزاوی = محمود بن محمدنسیب، ۶۱۲
حویزی = فرج الله بن محمد، ۴۱۵	ابن حمزه = عبدالله بن حمزه، ۲۹۹
ابن حی = حسن بن محمد، ۱۵۷	ابن حمزه = علی بن حمزه، ۳۵۴
ابن حیان = جابر بن حیان، ۱۲۳	حمصی = محمود بن علی، ۶۰۹
ابو حیان توحیدی = علی بن محمد، ۳۷۷	حموئی = محمد بن موید، ۵۹۵
ابو حیان غرناطی = محمد بن یوسف، ۶۰۴	ابن حموش = مکی بن حموش، ۶۲۶
حیانی = عبدالله بن محمد، ۳۱۰	حموی = ابراهیم بن محمد، ۱۷
حیران = غلامرضا، ۴۰۹	حموی = یاقوت بن عبدالله، ۶۶۱
حیرانی همدانی، ۱۸۸	ابن حمویه = عبدالله بن عمر، ۳۰۶
حیرت = قیامالدین، ۴۳۳	ابن حمیده = محمد بن علی، ۵۴۳
حیرتی، ۱۸۸	حمیدی = عبدالرحمان بن احمد، ۲۶۸
حیرتی = حسن، ۱۴۵	حمیدی = عمر بن محمود، ۴۰۲
حیرتی اصفهانی، ۱۸۸	حمیری = عبدالله بن جعفر، ۲۹۷
حیری = سعید بن اسماعیل، ۲۲۴	حمیری = کعب بن ماتع، ۴۳۵
حیص بیص = سعد بن محمد، ۲۲۲	حمیری = نشوان بن سعید، ۶۴۱



ابن حیوس = محمد بن سلطان ۵۱۲

### خ

ابن خاتون = احمد بن محمد ۷۵

ابن خاتون = احمد بن نعمت الله ۸۳

ابن خاتون = علی بن احمد ۳۴۰

ابن خاتون = محمد بن علی ۵۵۰

خاتون آبادی = عبدالباقی بن محمد ۲۶۱

خاتون آبادی = محمد حسین بن عبدالباقی

۵۰۰

خاتون آبادی = محمد حسین بن محمد صالح

۴۹۹

خاتون آبادی = محمد صالح بن عبدالواسع

۵۱۸

خارزنجی = احمد بن محمد ۶۲

خازمی = ابوالفضل ۴۱۶

ابن خازن = احمد بن محمد ۶۸

ابن خازن = حسین بن علی ۱۷۵

خازن = علی بن محمد ۳۸۲

خازن = فضل ۴۱۶

خازن اصفهانی = عبدالله بن احمد ۲۹۴

خاسر = سلم بن عمرو ۲۳۰

ابن خاضیه = محمد بن احمد ۴۵۹

ابن خاقان = فتح بن محمد ۴۱۲

خاقانی = ابراهیم بن علی ۱۲

خاقانی = محمد بیگ ۵۰۳

خالدی = حسین بن محمد ۱۸۰

خالدی = سعید بن هاشم ۲۲۷

خالدی = محمد بن هاشم ۵۹۹

خالصی = مهدی بن حسن ۶۳۳

خالع = حسین بن محمد ۱۷۸

ابن خالویه = حسین بن احمد ۱۶۴

ابن خالویه = علی بن محمد ۳۷۵

خاورانی = احمد بن ابی بکر ۳۰

خاورانی = محمد بن محمد ۵۷۴

ابن خباز = احمد ابن حسین ۳۴

خباز بلدی = محمد بن احمد ۴۵۴

خبازی = عمر بن محمد ۴۰۲

خبازی نیشابوری ۱۹۲

خبزاء رزی = نصر بن احمد ۶۴۱

ختلی = محمد بن حسن ۴۸۸

ختن = محمد بن حسن ۴۸۷

خجندی = ضیاء الدین بن مسعود ۲۴۸

خراز = احمد بن عیسی ۵۵

خراسانی = ابوطالب بن ابوتراب ۲۴۹

ابن خراسانی = محمد بن محمد ۵۷۴

خراسانی = محمد کاظم بن حسین ۵۶۷

خراسانی = ابوالهدی بن محمد ابراهیم ۶۵۸

خراسانیه = ام هارون ۱۰۴

ابو خراش هذلی = خویلد بن مره ۱۹۷

ابن خراط = عبدالحق بن عبدالرحمان ۲۶۳

خراط عسقلانی ۱۹۳

ابن خردادبه = عبیدالله بن احمد ۳۲۸

بنت خرشب = فاطمه ۴۱۱

خرقانی = علی بن جعفر ۳۴۶

خرکوشی = عبدالملک بن محمد ۳۲۲

ابن خرم = محمد بن یحیی ۶۰۱

خرم = محمود بن علی اکبر ۶۰۹

ابن خروف = علی بن محمد ۳۸۰

ابن خروف = علی بن محمد ۳۸۰



- خزار = عبدالله بن محمد ۳۱۰  
 خراز = علی بن محمد ۳۷۵  
 خزاعی = احمد بن حسین ۳۳  
 خزاعی = اسماعیل بن علی ۹۶  
 خزاعی = حسین بن علی ۱۷۵  
 خزاعی = دعبل بن علی ۲۰۰  
 خزاعی = محمد بن احمد ۴۵۷  
 خزر جی = احمد بن عبدالله ۴۴  
 ابن خزیمه = محمد بن اسحاق ۴۶۷  
 ابن خزیمه = محمد بن خزیمه ۵۰۳  
 خسرو شاهی = عبدالحمید بن عیسی ۲۶۴  
 ابن خشاب = عبدالله بن احمد ۲۹۵  
 خشکناجه = علی بن وصیف ۳۹۳  
 خشنی = محمد بن حارث ۴۸۴  
 خشنی = محمد بن مسعود ۵۹۰  
 خصاف = احمد بن عمر ۵۳  
 خصالی جغتایی = حیدر بیگ ۱۸۹  
 خصالی کاشانی ۱۹۳  
 ابن خصیب = احمد بن اسماعیل ۲۸  
 خضری = محمد ۵۰۴  
 خطائی = عثمان بن عبدالله ۳۳۱  
 خطائی گجراتی ۱۹۴  
 ابوالخطاب = محمد بن محمد ۵۷۳  
 خطابى = احمد بن محمد ۶۴  
 خطابى = عبدالله بن محمد ۳۱۱  
 خطاط = صدرالدین بن میرزا شرف ۲۴۶  
 خطیبی = اسماعیل بن علی ۹۶  
 خطی = احمد بن محمد ۷۷  
 خطی = جعفر بن محمد ۱۳۱  
 خطیب = عبدالرحیم بن محمد ۲۷۸  
 ابن خطیب = محمد بن عبدالله ۵۳۲  
 خطیب اسکافی = محمد بن عبدالله ۵۳۰  
 خطیب بغدادی = احمد بن علی ۴۸  
 خطیب تبریزی = یحیی بن علی ۶۶۶  
 ابن خطیب دهشه = محمود بن احمد ۶۰۵  
 خطیب شربینی = محمد بن احمد ۴۶۴  
 خطیب عراقی = ابراهیم بن مسلم ۲۱  
 خطیب کرمانشاهی = زکی بن ابراهیم ۲۱۲  
 ابن خفاجه = ابراهیم بن ابوالفتح ۱۴  
 خفاجی = احمد بن محمد ۷۷  
 خفاجی = عبدالله بن محمد ۳۱۱  
 خفاف = ابوبکر بن یحیی ۱۱۴  
 خفری = محمد بن احمد ۴۶۴  
 ابن خل = محمد بن مبارک ۵۶۸  
 خلخالی = باقر ۱۰۹  
 ابن خلدون = عبدالرحمان بن محمد ۲۷۵  
 ابن خلدون = عمر بن احمد ۳۹۸  
 ابن خلدون = یحیی بن محمد ۶۶۸  
 خلدی = جعفر بن محمد ۱۲۹  
 خلعی = علی بن حسن ۳۴۹  
 ابن خلکان = احمد بن محمد ۷۱  
 خلوف = احمد بن محمد ۷۴  
 خلیع = حسین بن ضحاک ۱۷۰  
 خلیعی = علی بن عبدالعزیز ۳۶۲  
 خلیلی = حسین بن خلیل ۱۶۸  
 خلال = عبدالله بن نجم ۳۱۸  
 خلال = محمد بن احمد ۴۵۴  
 ابن خمار = حسن بن سوار ۱۴۷  
 ابن خمیس = حسین بن نصر ۱۸۴  
 ابن خمیس = محمد بن عمر ۵۶۰



- خندان = سلطان محمد ۵۰۵  
 خنساء = تماضر ۱۱۹  
 خنفر = محسن بن خنفر ۴۴۷  
 خوئی = علی بن علیرضا ۳۶۹  
 خوئینی = احمد بن مصطفی ۸۰  
 خواجوی کرمانی = محمود بن علی ۶۰۹  
 خوارزمی = ابوالوفا ۶۵۱  
 خوارزمی = محمد بن احمد ۴۵۷  
 خوارزمی = محمد بن عباس ۵۲۲  
 خوارزمی = محمد بن موسی ۵۹۳  
 خوارزمی = موفق بن احمد ۶۳۱  
 خواص = ابراهیم بن احمد ۳  
 خواندمیر = محمد بن محمد ۵۸۲  
 خوانساری = ابوتراب بن ابوالقاسم ۱۱۹  
 خوانساری = حسین بن جعفر ۱۶۶  
 خوانساری = حیدر بن محمد ۱۹۰  
 خوانساری = زین العابدین بن جعفر ۲۱۷  
 خوانساری = محمد باقر بن زین العابدین ۴۷۵  
 خوانساری = محمد بن آقا حسین ۴۹۸  
 خوانساری = محمد مهدی بن محمد ۵۹۷  
 خوانساری = محمد مهدی بن محمد باقر ۵۹۶  
 خوانساری = محمد هاشم بن زین العابدین ۶۰۰  
 خواهرزاده = محمد بن حسین ۴۹۶  
 خوزی = ابو حفص بن عبدالله ۱۸۵  
 خوزی = سabor بن سهل ۲۱۸  
 خویی = ابراهیم بن حسین ۷  
 خویی = احمد بن خلیل ۳۵  
 خویی = محمد بن احمد ۴۶۱  
 خویی = ناصر بن احمد ۶۳۸  
 خویی = یوسف بن طاهر ۶۷۴  
 خیاری = ابراهیم بن عبدالرحمان ۱۰  
 ابن خیاط = احمد بن محمد ۶۸  
 ابن خیاط = علی بن ابی سعد ۳۵۸  
 ابن خیاط = محمد بن احمد ۴۵۴  
 ابن خیاط = یحیی بن احمد ۶۶۲  
 خیالی = احمد بن موسی ۸۲  
 خیالی بخاری = احمد بن موسی ۸۲  
 خیام = عمر بن ابراهیم ۳۹۷  
 ابن ابی خیشمه = احمد بن ابی خیشمه ۳۵  
 ام الخیر = خدیجه ۱۹۲  
 خیر نساج = محمد بن اسماعیل ۴۶۹  
 خیری = یار علی ۶۶۱  
 ابن خیزرانی = اسعد بن هبه الله ۹۳
- ۵
- دارانی = عبدالرحمان بن احمد ۲۶۶  
 دارقطنی = علی بن عمر ۳۶۹  
 دارکی = عبدالعزیز بن عبدالله ۲۸۴  
 دارمی = احمد بن سعید ۳۷  
 دارمی = عبدالرحمان بن خلف ۲۷۰  
 دارمی = عبدالله بن عبدالرحمان ۳۰۳  
 دارمی = عبیدالله بن عبدالواحد ۳۲۹  
 دارمی = محمد بن عبدالواحد ۵۳۵  
 داعی = محمود بن حسن ۶۰۷  
 داعی الاسلام = محمد علی بن فضل الله ۵۵۷  
 داماد = صالح بن حسن ۲۴۵  
 دانش = حسین خان ۱۶۸  
 دانش = علی ۳۵۶  
 دانش تبریزی = لطفعلی بن محمد کاظم ۴۴۰  
 ابن ابی داود = احمد بن فرج ۵۵



- ابن ابی داود = عبدالله بن سلیمان ۳۰۱  
 ابن داود = محمد بن احمد ۴۵۶  
 ابن داود = محمد بن داود ۵۰۵  
 ابوداود سجستانی = سلیمان بن اشعث ۲۳۱  
 داوری = محمد بن محمد شفیع ۵۰۶  
 ابن دایه = احمد بن یوسف ۸۷  
 دباچ = علی بن جابر ۳۴۶  
 ابن دباس = مبارک بن فاخر ۴۴۳  
 ابن دباغ = خلف بن قاسم ۱۹۵  
 دباغ = عبدالرحمان بن محمد ۲۷۴  
 دبوسی = عبدالله بن عمر ۳۰۶  
 ابن دبیشی = محمد بن سعید ۵۱۱  
 ابن دحیه کلبی = عمر بن حسن ۳۹۹  
 دخیل = حسین ۱۶۸  
 دده = محمد بن مصطفی ۵۹۰  
 دده خلیفه = ابراهیم بن یحیی ۲۳  
 دده عمر ۲۰۰  
 ابن دراج = احمد بن محمد ۶۶  
 دراج = حسین ۱۶۹  
 دربندی = آقابن عابد ۲  
 دربندی = حسن بن محمد ۱۵۷  
 ام الدرداء = خیره ۱۹۷  
 ام الدرداء = هجیمه ۶۵۸  
 در دیر = احمد بن محمد ۷۸  
 ابن درست = عبدالرحمان بن محمد ۲۷۳  
 ابن درستویه = عبدالله بن جعفر ۲۹۸  
 درویش = عبدالمجید بن عبدالله ۳۲۰  
 درویش = مصطفی بن قاسم ۶۱۹  
 درویش برهان = علی بن ابراهیم ۳۳۷  
 ابن درید = محمد بن حسن ۴۸۶  
 دست غیب = صادق ۲۴۴  
 دست غیب = محسن ۴۴۷  
 دست غیب = نظام ۶۴۵  
 دسوقی = ابراهیم بن ابی المجد ۲۰  
 دسوقی = محمد بن احمد ۴۶۵  
 دشتکی شیرازی = منصور بن محمد ۶۲۹  
 ابن دعابس = ابوبکر بن عمر ۱۱۳  
 دقاق = حسن بن علی ۱۵۱  
 دقاقی = معین الدین ۶۲۳  
 ابن دقماق = ابراهیم بن محمد ۱۷  
 دققی = محمد بن داود ۵۰۵  
 ابن دقیق العید = محمد بن علی ۵۴۷  
 دقیقی = سلیمان بن بنین ۲۳۱  
 دقیقی = علی بن عبیداله ۳۶۶  
 دقیقی = محمد بن احمد ۴۵۵  
 دقیقی = محمد بن علی ۵۴۲  
 دکالی = محمد بن علی ۵۴۸  
 دکدکچی = ابراهیم ۷  
 دکنی = شاه طاهر بن شاه رضی الدین ۲۵۱  
 ابن دلدار = محمد بن دلدار علی ۵۰۶  
 دلسوز = محمد امین ۴۷۲  
 دلوی = احمد بن محمد ۶۷  
 دلال الکتب = سعد بن علی ۲۲۲  
 ابودلامه = زند بن جون ۲۱۳  
 ابن ابی الدم = ابراهیم بن عبدالله ۱۱  
 دمنهوری = احمد بن عبدالمنعم ۴۵  
 دمنهوری = محمد ۵۰۶  
 دمیری = محمد بن مرزبان ۵۸۹  
 دمیری = محمد بن موسی ۵۹۴  
 ابن دمیینه = عبدالله بن عبیدالله ۳۰۴



دیاریکری = حسین بن محمد ۱۷۹  
 دیباج = قاسم بن محمد ۴۲۸  
 ابن دیبع = عبدالرحمان بن علی ۲۷۱  
 دیک جن = عبدالسلام بن رغبان ۲۸۰  
 دیلمی = حسن بن محمد ۱۵۸  
 دیلمی = شیرویه بن شهردار ۲۴۲  
 دیلمی = کیکاوس بن دشمن ۴۳۷  
 دیلمی = مهیار بن مرزویه ۶۳۴  
 دیلمی = ناصر بن حسین ۶۳۹  
 ابن ابی دینار قیروانی = محمد بن ابوالقاس ۵۶۵  
 دینوری = احمد بن جعفر ۳۱  
 دینوری (ابوحنیفه) = احمد بن داود ۳۵  
 دینوری = احمد بن محمد ۶۲  
 دینوری = ممشاد ۶۲۷  
 دیوبندی = احمد ۳۵

## ذ

ذبیحی = اسماعیل ۹۵  
 ذره شیرازی = آقا بزرگ ۱  
 ابوذر هروی = عبدالله بن احمد ۲۹۴  
 ذوالرمه = غیلان بن عقبه ۴۱۰  
 ذوالفقار = حسین بن علی ۱۷۶  
 ذوالقدر = محسن ۴۴۷  
 ذوالکمالین = محمد باقر بن میر علی ۴۷۳  
 ذوالنون مصری = ثوبان بن ابراهیم ۱۲۲  
 ذوقی اردستانی = علی ۳۵۶  
 ذوقی کاشانی = محمد امین ۴۷۱  
 ابو ذویب هذلی = خویلد بن خالد ۱۹۷  
 ذهبی = محمد بن احمد ۴۶۲

دندانی = عبدالله بن علی ۳۰۵  
 ابن ابی دنیا = عبدالله بن محمد ۳۰۹  
 بنت الدوامی = جوهره ۱۳۵  
 دوانی = محمد بن اسعد ۴۶۸  
 دوریستی = جعفر بن محمد ۱۳۰  
 دوریستی = حسن بن جعفر ۱۴۳  
 دوریستی = عبدالله بن جعفر ۲۹۸  
 دوسی = علی بن حسن ۳۴۸  
 دولابی = محمد بن احمد ۴۵۴  
 دولابی = محمد بن صباح ۵۱۸  
 ابن دهان = حسن بن محمد ۱۵۷  
 ابن دهان = سعید بن مبارک ۲۲۶  
 ابن دهان = عبدالله بن اسعد ۲۹۶  
 ابن دهان = مبارک بن مبارک ۴۴۳  
 ابن دهان = محمد بن علی ۵۴۴  
 ابن دهان = یحیی بن سعید ۶۶۵  
 ابودهل جمحی = وهب بن زمعه ۶۵۲  
 دهخدا = علی اکبر بن خانباخان ۳۵۵  
 دهخدا = ابوالمعالی ۶۲۱  
 دهدار = محمود بن محمد ۶۱۱  
 دهقان = ابوالفتح بن باباخان ۴۱۲  
 دهکردی = ابوالقاسم بن محمد باقر ۴۳۰  
 دهلوی = حسن بن علی ۱۵۳  
 دهلوی = امیر خسرو بن محمود ۱۹۳  
 دهلوی = رزق الله ۲۰۵  
 دهلوی = سعدالدین ۲۲۳  
 دهلوی = غلامعلی ۴۱۰  
 دهلوی = محمد بن احمد ۴۶۱  
 دهلوی = ولی الله بن عبدالرحیم ۶۵۱  
 دهن الحضا = حسین بن هبه الله ۱۸۴



## و

ابن رائض = فضل بن عمر ۴۱۸  
 راجی = ابوالحسن بن علی اکبر ۱۵۵  
 راز = ابوالقاسم بن عبدالنبی ۴۲۶  
 رازی = احمد بن محمد ۷۲  
 رازی = عبدالجبار بن عبدالله ۲۶۲  
 ابن رازی = علی بن احمد ۳۳۷  
 رازی = عمر بن حسین ۳۹۹  
 رازی = محمد بن ادریس ۴۶۶  
 رازی = محمد بن ابوبکر ۴۷۷  
 رازی = محمد بن زکریا ۵۰۸  
 رازی = محمد بن عبدالرحمان ۵۲۳  
 رازی = محمد حسین بن عبدالرحیم ۵۰۰  
 رازی = مرتضی بن داعی ۶۱۴  
 راسبی = عبدالله بن محمد ۳۱۰  
 راستگو = منصور بن عبدالله ۶۲۸  
 راضی اردستانی ۲۰۳  
 راغب اردبیلی = یوسف ۶۷۳  
 راغب اصفهانی ۲۰۳  
 راغب اصفهانی = حسین بن محمد ۱۷۸  
 راغب شیرازی = غلامحسین ۴۰۹  
 راغب قمی = عبدالله بن اسماعیل ۲۹۶  
 راغب هندی = مبارک الله ۴۴۳  
 رافعی = عبدالکریم بن محمد ۲۹۲  
 راقم = مصطفی ۶۱۸  
 رامشی = محمد بن محمد ۵۷۲  
 رامی تبریزی = حسن بن محمد ۱۵۹  
 رانکوئی = عبدالرزاق بن مولی میر ۲۸۰

راوندی = احمد بن یحیی ۸۵  
 راوندی = علی بن فضل الله ۳۷۲  
 راوندی = فضل الله بن علی ۴۲۰  
 راوی = محمد ۵۰۶  
 راویه = حماد بن شاپور ۱۸۵  
 ابن راهویه = اسحاق بن ابراهیم ۸۹  
 رباعی مشهدی ۲۰۳  
 بنت الربعی = ساره ۲۱۸  
 ربعی = صاعد بن حسن ۲۴۵  
 ربعی = علی بن عیسی ۳۷۰  
 ربعی = عیسی بن ابراهیم ۴۰۵  
 ابن ربوه = محمد بن احمد ۴۶۲  
 ابن ابی ربیع = احمد بن محمد ۵۹  
 ابورجاء = شاه علی ۲۳۸  
 ابن ابی رجال = احمد بن صالح ۳۸  
 ابن رجب = عبدالرحمان بن احمد ۲۶۷  
 رحبی = یوسف بن حیدره ۶۷۳  
 رحمان علی = محمد عبدالشکور بن علی ۵۵۵  
 رحمت = محمد ۵۰۶  
 ابن رحمون = عبدالرحمان بن محمد ۲۷۴  
 رشاشی = سعید بن فرج ۲۲۵  
 رشاطی = عبدالله بن علی ۳۰۵  
 رشتی = ابوالقاسم بن محمد ابراهیم ۴۳۰  
 رشتی = حبیب الله بن محمد ۱۳۹  
 رشتی = کاظم بن قاسم ۴۳۴  
 رشتی = محمد علی بن محمد نصیر ۵۵۶  
 ابن رشد = عبدالله بن محمد ۳۱۳  
 ابن رشد = محمد بن احمد ۴۶۰  
 ابن رشید = محمد بن عمر ۵۶۰  
 رشیدالدین = فضل الله بن عمادالدوله ۴۲۰



روحانی وصال = علی بن عبدالوهاب ۳۶۵  
 روحی = حسین بن روح ۱۶۹  
 رودباری (ابو عبدالله) = احمد بن عطا ۴۶  
 رودباری (ابوعلی) = احمد بن محمد ۶۰  
 رودکی = جعفر بن محمد ۱۲۹  
 روزبهان کبیر ۲۰۹  
 روزی = علی بن محمود ۳۸۹  
 روشنی = دده عمر ۱۹۹  
 روغنی = محمد صالح بن محمد باقر ۵۱۷  
 ام رومان = دعد ۲۰۰  
 ابن رومی = علی بن عباس ۳۶۰  
 رومی = یاقوت بن عبدالله ۶۶۱  
 ابن رومیه = احمد بن محمد ۷۰  
 رونق = محمد حسین بن محمد کاظم ۴۹۹  
 رونی = ابوالفرج بن مسعود ۴۱۵  
 رویانی = عبدالواحد بن اسماعیل ۳۲۴  
 رهایی = سعدالدین ۲۲۳  
 رهی = محمد ابراهیم ۴۵۳  
 ریاشی = عباس بن فرج ۲۵۸  
 ابوالریاض = ابراهیم بن علی ۱۳  
 ابن ریان = مکی بن ریان ۶۲۶  
 ریحانی = علی بن عبیده ۳۶۶

## ز

زابلی = احمد بن محمد ۷۵  
 زاری = محمد قاسم ۵۶۵  
 زاقی = احمد بن مهدی ۸۲  
 زاکانی = عبیدالله ۳۲۸  
 زاوی = شهاب الدین بن شمس الدین ۲۴۱  
 زاهد گیلانی ۲۱۰

رشید و طواط = محمد بن محمد ۵۷۴  
 رضایی کاشانی ۲۰۷  
 ابن رضوان = علی بن رضوان ۳۵۷  
 رضوی = ابراهیم بن محمد ۱۹  
 رضوی = صدرالدین بن محمد ۲۴۷  
 رضوی = محسن ۴۴۷  
 رضوی = محمد باقر بن ابراهیم ۴۷۴  
 رضی = ابوبکر بن عمر ۱۱۳  
 رعینی = احمد بن یوسف ۸۸  
 رفاء = محمد بن غالب ۵۶۲  
 رفاعی = ابراهیم بن سعید ۸  
 رفاعی = احمد بن علی ۴۹  
 رفعت = احمد ۳۵  
 رفعت = عباس بن احمد ۲۵۸  
 رفیق = حسین ۱۶۹  
 رقاشی = فضل بن عبدالصمد ۴۱۷  
 رقی = محمد بن خلیل ۵۰۴  
 ابن رقیقه = محمود بن عمر ۶۱۰  
 رمادی = یوسف بن هارون ۶۷۵  
 رمانی = علی بن عبدالله ۳۶۴  
 رمانی = علی بن عیسی ۳۷۰  
 رمزی کاشانی = محمد هادی بن حبیب الله

۵۹۹

رملی = احمد بن احمد ۲۷  
 رملی = احمد بن حسین ۳۴  
 رملی = احمد بن یحیی ۸۵  
 رملی = خیرالدین بن احمد ۱۹۷  
 رملی = نجم الدین بن خیرالدین ۶۴۰  
 رواس = محمد مهدی بن علی ۵۹۶  
 رواسی = محمد بن حسن ۴۸۶



زرقانی = محمد بن شداد ۵۱۵  
 زرقانی = محمد بن عبدالباقی ۵۲۲  
 زرکشی = محمد بن بهادر ۴۷۸  
 زرکوب = محمد بن مودود ۵۹۳  
 زرنندی = محمد بن یوسف ۶۰۴  
 زروق = احمد بن احمد ۲۷  
 زعفرانی = حسن بن محمد ۱۵۶  
 زعفرانی = عمر بن جعفر ۳۹۸  
 ابن زقاق = علی بن عطیه الله ۳۶۷  
 زقاق = علی بن قاسم ۳۷۲  
 زقاق کبیر = احمد بن نصر ۸۳  
 ابن زکی الدین = محمد بن علی ۵۴۴  
 ابن ابی الزلازل = حسین بن عبدالرحیم ۱۷۱  
 زلالی تبریزی ۲۱۲  
 زلالی خوانساری ۲۱۳  
 زلالی خوانساری = محمد حسن ۴۹۰  
 زلالی شیرازی ۲۱۳  
 زلالی هروی ۲۱۳  
 زمخشری = محمود بن عمر ۶۱۰  
 زمزمی = عبدالعزیز بن علی ۲۸۴  
 زملکانی = عبدالواحد بن عبدالکریم ۳۲۵  
 ابن زملکانی = محمد بن علی ۵۴۷  
 زنجانی = اسدالله بن علی اکبر ۹۱  
 زنجانی = جواد بن محرم علی ۱۳۴  
 زنجانی = ابوطالب بن ابوالقاسم ۲۵۰  
 زنجانی = ابو عبدالله بن نصرالله ۳۱۸  
 زنجانی = عبدالواسع بن محمد ۳۲۶  
 زنجانی = عبدالوهاب بن ابراهیم ۳۲۶  
 زنجانی = علی بن کل محمد ۳۸۷  
 زنجانی = ابوالقاسم بن کاظم ۴۲۸

ابن زاهده = علی بن مبارک ۳۷۴  
 زاهدی = ابراهیم بن عبدالله ۱۱  
 زاهدی = ابوطالب بن عبدالله ۲۴۹  
 زاهدی = مختار بن محمود ۶۱۳  
 زاهی = علی بن اسحاق ۳۴۲  
 ابن زیاده = یحیی بن سعید ۶۶۴  
 زبیدی = احمد بن احمد ۲۷  
 زبیدی = احمد بن عثمان ۴۶  
 زبیدی = عبداللطیف بن ابوبکر ۲۹۳  
 زبیدی = محمد بن حسن ۴۸۷  
 زبیدی = محمد بن محمد ۵۸۵  
 زبیدی = محمد بن یحیی ۶۰۲  
 ابن زبیر = احمد بن ابراهیم ۲۶  
 ابن زبیر = احمد بن علی ۴۹  
 ابن زبیر = عروه بن زبیر ۳۳۳  
 زبیری = زبیر بن احمد ۲۱۱  
 زبیری = زبیر بن بکار ۲۱۱  
 زبیری = محمد بن صالح ۵۱۸  
 زبیری = مصعب بن عبدالله ۶۱۹  
 زجاج = ابراهیم بن محمد ۱۵  
 زجاجی = ابراهیم بن یوسف ۲۳  
 زجاجی = عبدالرحمان بن اسحاق ۲۶۸  
 زجاجی = محمد بن ابراهیم ۴۴۹  
 زجاجی = یوسف بن عبدالله ۶۷۴  
 زخمی ۲۱۱  
 زراره = عبدربه بن اعین ۲۶۶  
 زراری = احمد بن محمد ۶۴  
 زردی = احمد بن محمد ۶۲  
 ابوزرعه رازی = احمد بن محمد ۶۳  
 زرقانی = عبدالباقی بن یوسف ۲۶۱



- زنجانی = محمد بن معصوم علی ۵۹۱  
 زنجانی = یعقوب بن علی ۶۷۱  
 زنده پیر = عثمان بن عبدالکبیر ۳۳۱  
 زنوری = حسن بن عبدالرسول ۱۴۸  
 زنوزی = علی بن عبدالله ۳۶۵  
 زواری = علی بن حسن ۳۵۰  
 زوزنی = اسعد بن علی ۹۲  
 زوزنی = حسین بن احمد ۱۶۵  
 زوزنی = عبدالرحمان بن حسن ۲۶۹  
 زوزنی = عبدالله بن محمد ۳۱۱  
 زوزنی = عماد ۳۹۶  
 ابن زولاق = حسن بن ابراهیم ۱۴۰  
 ابن زهر = محمد بن عبدالملک ۵۳۵  
 زهرانی = سلیمان بن داود ۲۳۲  
 زهراوی = خلف بن عباس ۱۹۴  
 زهراوی = سلیمان بن محمد ۲۳۴  
 ابن زهره = حمزه بن علی ۱۸۷  
 ابن زهره = عبدالله بن علی ۳۰۵  
 ابن زهره = علی بن ابراهیم ۳۳۷  
 ابن زهره = محمد بن عبدالله ۵۳۱  
 زهری = ابراهیم بن سعد ۸  
 ابن زیات = احمد بن حسن ۳۲  
 زیات = حمزه بن حبیب ۱۸۶  
 زیات = محمد بن حسین ۴۹۵  
 زیات = ابویعقوب ۶۷۰  
 بنت زیاد = حمده ۱۸۶  
 ابن زیاد = عبدالرحمان بن عبدالکریم ۲۷۰  
 ابن ابی زید = عبدالله بن عبدالرحمان ۳۰۳  
 ابوزید انصاری = سعید بن اوس ۲۲۴  
 زیدان = جرجی بن حبیب ۱۲۴  
 ابوزید بلخی = احمد بن سهل ۳۷  
 ابن زیدون = احمد بن عبدالله ۴۳  
 زیلعی = عبدالله بن یوسف ۳۲۰  
 زیلعی = عثمان بن علی ۳۳۲  
 زین العرب ۲۱۷  
 ابن ابی زینب = محمد بن ابراهیم ۴۴۹  
 زینی = محمد بن احمد ۴۶۵  
 زینی دحلان = احمد بن زینی ۳۶  
 س  
 ابن سائب کلبی = محمد بن سائب ۵۰۹  
 سائح = علی بن محمد ۳۷۵  
 سائق الحاج = سعید بن بیان ۲۲۵  
 سابق = احمد بن محمد ۷۸  
 ابن ساریان = علی بن ایوب ۳۴۴  
 ابن ساعاتی = احمد بن علی ۵۰  
 ابن ساعاتی = رضوان بن محمد ۲۰۷  
 ابن ساعاتی = علی بن محمد ۳۸۰  
 بنت ساعاتی = فاطمه ۴۱۱  
 ابن ساعی = علی بن انجب ۳۴۴  
 ساغر = محمد بن مومن ۵۹۴  
 ساغری هروی ۲۱۸  
 ساقی = حسین ۱۷۰  
 ساقی = محمد زمان بن کلبعلی ۵۰۹  
 ساکت = غلامرضا بن زین العابدین ۴۰۹  
 سالک قزوینی = محمد ابراهیم ۴۵۲  
 سالک یزدی ۲۱۸  
 سامان = علی ۳۵۷  
 سامان = محمد ناصر ۵۹۷  
 سامانی = حسن بن حبیب ۱۴۴



- سامری = علی ۳۵۸  
 سامی = لطفعلی بک بن اسماعیل ۴۴۰  
 سامی قزوینی = عزیزالدین ۳۳۴  
 سامی نیشابوری = احمد ۳۶  
 ساوجی = حبیب الله بن علی ۱۳۹  
 ساوجی = سلمان بن محمد ۲۳۰  
 ساوجی = صالح بن محمد ۲۴۶  
 ساوجی = عیسی بن شکرالله ۴۰۵  
 ساوجی = ابوالفضل ۴۱۷  
 ساوجی = محمد بن حسین ۴۹۸  
 ابن ساوجی = محمد بن سعد ۵۱۰  
 سباعی = عبدالفتاح بن محمد ۲۸۸  
 سبتی = احمد ۳۶  
 سبتی = احمد بن هارون ۸۴  
 سبحان بختی ۲۲۰  
 سبزواری = اسماعیل بن محمد ۱۰۰  
 سبزواری = اوحد ۱۰۶  
 سبزواری = حسین بن محسن ۱۷۸  
 سبزواری = کامی بن خواجه سخی ۴۳۵  
 سبزواری = محمد باقر بن محمد مومن ۴۷۳  
 سبزواری = هادی بن مهدی ۶۶۰  
 سبط الشهید = علی بن محمد ۳۸۶  
 سبط الشهید = محمد بن حسن ۴۹۱  
 سبط الماردینی = محمد بن محمد ۵۸۲  
 سبعی = احمد بن محمد ۷۵  
 ابن سبعین = عبدالحق بن ابراهیم ۲۶۳  
 سبکی = احمد بن علی ۵۱  
 سبکی = علی بن عبدالکافی ۳۶۳  
 سپاهی اندجانی ۲۲۰  
 سپهر = عباسقلی بن محمد ۲۵۹  
 سپهری = میرزا بیک ۶۳۵  
 ست الفقراء = رابعه ۲۰۳  
 ست الاهل ۲۲۰  
 ستري = احمد بن صالح ۳۸  
 ستبه = ابراهیم ۸  
 سجاده = حسن بن حماد ۱۴۵  
 سجاعی = احمد بن احمد ۲۸  
 سجاوندی = محمد بن طیفور ۵۲۱  
 سجاوندی = محمد بن محمد ۵۷۵  
 سجزی = احمد بن محمد ۶۸  
 سجستانی = سهل بن محمد ۲۳۶  
 سجستانی = محمد بن عبدالعزیز ۵۲۶  
 سحاب = محمد بن احمد ۴۶۵  
 سحابی استرآبادی ۲۲۰  
 سخنون = عبدالسلام بن سعید ۲۸۰  
 سخاوی = حسین بن حسون ۱۶۸  
 سخاوی = علی بن اسماعیل ۳۴۳  
 سخاوی = علی بن محمد ۳۸۱  
 سخاوی = محمد بن عبدالرحمان ۵۲۴  
 سخن = عبدالصمد ۲۸۲  
 سخن = محمد خان ۵۰۹  
 سدوسی = قتاده بن دعامة ۴۳۱  
 سدوسی = موریج بن عمرو ۶۳۰  
 سدهی = علی بن محمد ۳۸۹  
 سدهی = ابوالقاسم بن محمد علی ۴۳۰  
 سدی = اسماعیل بن عبدالرحمان ۹۶  
 سدی = محمد بن مروان ۵۸۹  
 سراب = محمد بن عبدالفتاح ۵۲۷  
 ابن سراج = سراج بن عبدالملک ۲۲۰  
 سراج = سراج الدین ۲۲۱



- ابن سراج = طالب بن محمد ۲۵۰  
 ابن سراج = عبدالرحمان بن قاسم ۲۷۲  
 سراج = عبدالله بن علی ۳۰۵  
 ابن سراج = عبدالملک بن سراج ۳۲۱  
 ابن سراج = محمد بن حسن ۴۸۸  
 ابن سراج = محمد بن سری ۵۱۰  
 ابن سراج = محمد بن سعیدالملک ۵۱۱  
 ابن سراج = محمد بن محمد ۵۷۹  
 سراج = ابونصر ۶۴۱  
 سراج الدین = ابو حفص بن نورالدین ۱۸۵  
 سراج الدین = عمر بن مسعود ۴۰۲  
 سراج الدین بلخی = محمد ۵۰۹  
 سرخسی = محمد بن احمد ۴۵۹  
 سرخسی = محمد بن محمد ۵۷۴  
 سرخوش = محمد افضل بن محمد زاهد ۴۷۰  
 سردار = حیدر قلیخان ۱۹۰  
 سرقسطی = اسماعیل بن خلف ۹۵  
 سرقسطی = رزین بن معاویه ۲۰۵  
 سرقسطی = سعید بن محمد ۲۲۶  
 سرقسطی = قاسم بن ثابت ۴۲۵  
 سرمد کاشانی = سعید ۲۲۸  
 سرمست = عبدالکریم بن محمود ۲۹۲  
 سروجی = احمد بن ابراهیم ۲۶  
 سروجی = عبدالله بن علی ۳۰۵  
 سروجی = علی بن منجد ۳۹۱  
 سرور = محمد بن کاظم ۵۶۷  
 سرور لاهوری = غلام بن غلام محمد ۴۰۹  
 سروری = عثمان ۳۳۱  
 سروری = محمد قاسم بن محمد ۵۶۵  
 سروری = مصطفی بن شعبان ۶۱۸  
 سروش = محمد علی بن قنبر علی ۵۵۵  
 سره مرد = محمد بن محمود ۵۸۷  
 سرهندی = احمد بن عبدالاحد ۳۹  
 ابن سریج = احمد بن عمر ۵۳  
 ابن سعاده = محمد بن یوسف ۶۰۴  
 ابن سعد = محمد بن سعد ۵۱۰  
 ابن سعدان = محمد بن سعدان ۵۱۰  
 ابن سعدون = یحیی بن سعدون ۶۶۴  
 سعدون مجنون = سعید ۲۲۵  
 سعدی = حسین بن عبیدالله ۱۷۳  
 بنت السعدی = زینب ۲۱۷  
 سعدی = عبدالرحمان بن عبدالله ۲۷۰  
 سعدی = عبدالله بن عبدالظاهر ۳۰۴  
 سعدی بلخاری ۲۲۴  
 سعدی شیرازی = مصلح الدین بن عبدالله ۶۲۰  
 ابوالسعود = محمد بن محمد ۵۸۳  
 ام سعید = سعدونه ۲۲۴  
 ابن سعید = یحیی بن احمد ۶۶۲  
 ابن سعید مغربی = علی بن موسی ۳۹۲  
 ابوسعید ابی الخیر = فضل الله بن محمد ۴۲۰  
 سعیدالعلما = محمد سعید ۵۱۱  
 سفدی سمرقندی = حکیم بن احوص ۱۸۵  
 سفارینی = محمد بن احمد ۴۶۵  
 سفرجلانی = ابراهیم بن محمد ۱۹  
 ابوسفیان بن العلا ۲۲۸  
 سقا = ابراهیم بن رمضان ۸  
 ابن سقاء = احمد بن علی ۵۰  
 ابن سقاء = عبدالله بن محمد ۳۱۰  
 سقاء = ابراهیم بن علی ۱۳  
 سقطی = سری بن مفلس ۲۲۱



سکاک = ابوبکر ۱۱۲

سکاکی = محمد بن محمد ۵۷۹

سکاکی = یوسف بن محمد ۶۷۵

ابن سکره = محمد بن عبدالله ۵۲۹

سکری = حسن بن حسین ۱۴۴

سکوتی = احمد بن حسن ۳۱

سکونی = خلیل بن اسماعیل ۱۹۵

سکونی = علی بن محمد ۳۸۰

ابن سکیت = یعقوب بن اسحاق ۶۷۰

سگری = محمد ۵۱۲

سلطان آبادی = محمد حسین بن محمد مهدی

۵۰۱

سلطان القراء = عبدالرحیم بن ابوالقاسم ۲۷۷

سلطان پوری = عبدالله ۳۰۱

سلطان الحكماء = ابوالقاسم بن جعفر ۴۲۵

سلطان العلماء = حسین بن محمد ۱۸۰

سلطان العلماء = محمد ۵۱۲

سلطان المتکلمین = محمد بن اسماعیل ۴۷۰

سلطان ولد = احمد بن محمد ۷۲

سلفی = احمد بن محمد ۷۰

ابن ابی سلمی = زهیر بن ابی سلمی ۲۱۳

سلمی نیشابوری = محمد بن حسین ۴۹۶

ابو سلیمان = داود بن محمد ۱۹۹

ابن سلیمان = مقاتل بن سلیمان ۶۲۵

سلمی = حسن بن علی ۱۵۴

سلاردیلمی = حمزه بن عبدالعزیز ۱۸۶

ابن سلام = قاسم بن سلام ۴۲۶

ابن سلام جمحی = محمد بن سلام ۵۱۲

سلامی = محمد بن عبدالله ۵۳۰

سلامی = محمد بن ناصر ۵۹۷

سماءالدین ۲۳۵

ابن سماک = محمد بن صبح ۵۱۸

سماکی = محمد بن حسین ۴۹۷

سمان = اسماعیل بن علی ۹۷

سماوی = احمد بن محمد ۷۹

سماوی = محمد بن محمد طاهر ۵۸۷

سماهیجی = عبدالله بن صالح ۳۰۲

سمایی مروزی = محمود بن علی ۶۰۸

سمایی هروی = محمود ۶۰۸

ابن سمح = اصبع بن محمد ۱۰۱

ابن سمحون = ابوبکر بن سلیمان ۱۱۲

سمرقندی = ابوبکر بن محمد ۱۱۴

سمرقندی = ابوالقاسم بن ابی بکر ۴۲۵

سمرقندی = محمد بن احمد ۴۵۹

سمرقندی = محمد بن سلیمان ۵۱۲

سمرقندی = نصر بن محمد ۶۴۲

سمعانی = عبدالکریم بن محمد ۲۹۱

سمعانی = محمد بن منصور ۵۹۲

سمعانی = منصور بن محمد ۶۲۹

سمهودی = علی بن عبدالله ۳۶۵

سمین = احمد بن یوسف ۸۷

ابن سناءالملک = هبه الله بن جعفر ۶۵۵

سنایی = مجدود بن آدم ۴۴۴

سنبل سنان = یوسف ۶۷۴

سنهلی = حسین بن ابوطالب ۱۷۰

سنجاری = اسعد بن یحیی ۹۲

سنجاری = عبدالله بن علی ۳۰۵

سنجاری = محمد بن عبدالرحمان ۵۲۴

سنجری = عبدالاول بن شعیب ۲۶۰

سنجری = ابوالفرج ۴۱۵



سیاهپوش = جواد بن محمد ۱۳۴  
 سیاه پوش = سلطانعلی بن موسی ۲۲۹  
 سیاه دانی = عبدالرحمان بن بختیار ۲۶۹  
 سیویه = علی بن عبدالله ۳۶۴  
 سیویه = عمرو بن عثمان ۴۰۳  
 سیویه = محمد بن عبدالعزیز ۵۲۶  
 سیویه = محمد بن موسی ۵۹۳  
 سیویه ثانی = ابراهیم بن حسن ۶  
 ابن سیحان = عبدالرحمان بن ارطاه ۲۶۸  
 ابن سید = علی بن محمد ۳۷۹  
 بنت سید بن طاوس = شرف الاشرف ۲۳۸  
 بنت سید بن طاووس = فاطمه ۴۱۲  
 سید حمیری = اسماعیل بن محمد ۹۸  
 سید رضی = محمد بن حسین ۴۹۵  
 سید قصیر = محمد بن معصوم ۵۹۱  
 سیدالحکماء = علی بن محمد ۳۸۸  
 ابن سیدالناس = محمد بن محمد ۵۷۸  
 سید کبیرالدین = حسن ۱۴۷  
 ابن سیده = علی بن اسماعیل ۳۴۳  
 سیده = نفیسه ۶۴۸  
 سیرافی = حسن بن عبدالله ۱۴۹  
 سیرافی = یوسف بن حسن ۶۷۳  
 سیستانی = احمد ۳۸  
 سیفی = محمد بن محمد مهدی ۵۸۵  
 سیفی بخاری ۲۳۷  
 ابن سینا = حسین بن عبدالله ۱۷۲  
 سیواسی = احمد بن محمد ۷۶  
 سیواسی = احمد بن محمود ۸۰  
 سیوطی = ابوبکر بن محمد ۱۱۴  
 سیوطی = عبدالرحمان بن ابوبکر ۲۶۹

سنجی = سلیمان بن معبد ۲۳۴  
 سندویی = حسن ۱۴۶  
 سنگریزه = تاج الدین ۱۱۸  
 سنگلاخ قوچانی = محمد علی ۵۵۵  
 سنوسی = محمد بن علی ۵۵۵  
 ابن سنی = احمد بن محمد ۶۳  
 سوخته = ابو منصور ۶۲۸  
 سودا = محمد رفیع بن محمد شفیع ۵۰۸  
 سودایی ابیوردی ۲۳۵  
 سودی ۲۳۵  
 سوزنی = محمد بن علی ۵۴۳  
 سوزی = جمیل ۱۳۳  
 سوزی = حسنعلی ۱۴۷  
 سوسی = محمد بن عبدالله ۵۲۹  
 سویدی = ابراهیم بن محمد ۱۷  
 سویدی = عبدالله بن حسین ۲۹۹  
 سویدی = محمد امین بن علی ۴۷۳  
 سهروردی = عبدالقاهر بن عبدالله ۲۹۱  
 سهروردی = عمر بن محمد ۴۰۱  
 ابن سهل = ابراهیم بن سهل ۹  
 سهیلی = احمد ۳۷  
 سهیلی = احمد بن محمد ۶۶  
 سهیلی = عبدالرحمان بن عبدالله ۲۷۰  
 سهیلی = علی بن احمد ۳۳۸  
 سیار = موسی بن یوسف ۶۳۱  
 سیاری = احمد بن ابراهیم ۲۵  
 سیاری = احمد بن محمد ۶۴  
 سیاری = قاسم بن مهدی ۴۳۱  
 سیالکوتی = عبدالحکیم بن شمس الدین ۲۶۴  
 سیالکوتی = علی ۳۵۹



سیوطی = محمد بن حسن ۴۹۰

سیوطی = محمد بن یحیی ۶۰۲

### ش

شابستی = علی بن محمد ۳۷۷

ابن شاذان = احمد بن علی ۴۸

ابن شاذان = فضل بن شاذان ۴۱۷

شاذلی = علی بن عبدالله ۳۶۴

شاذلی = یاقوت بن عبدالله ۶۶۱

شاطبی = ابراهیم بن موسی ۲۱

شاطبی = احمد بن محمد ۶۸

شاطبی = عبدالعزیز بن عبدالله ۳۸۴

شاطبی = قاسم بن فیره ۴۲۷

شاطبی = محمد بن سلیمان ۵۱۳

شاطبی = محمد بن علی ۵۴۶

ابن شاطر = علی بن ابراهیم ۳۳۷

شاغوری = فتیان بن علی ۴۱۴

شافعی = محمد بن ادريس ۴۶۶

شافعی صغیر = محمد بن احمد ۴۶۵

ابن شاکر = محمد بن شاکر ۵۱۴

شاملو = اسماعیل بن یونس ۱۰۰

ابو شامه = عبدالرحمان بن اسماعیل ۲۶۹

شامی = مکحول بن سهراب ۶۲۶

شامی چشتی = ابواسحاق ۹۰

شانه ساز = احمد ۳۸

شانی تکلو = نسف ۶۴۱

شاه چراغ = عبدالرزاق بن عبدالوهاب ۲۷۹

شاه سنجان = محمود ۶۰۸

شاه قاضی = محمد ۵۱۴

شاه قدرت الله = قدرت ۴۳۲

شاهد = میر مومن بن ابوالقاسم ۶۳۶

شاه محمد = محمد بن محمد ۵۸۵

شاه ملا = عبدالله ۳۰۲

ابن شاهویه = محمد بن احمد ۴۵۶

ابن شاهین = خلیل بن شاهین ۱۹۶

شبر = عبدالله بن محمد ۳۱۵

شبر = محمد بن جعفر ۴۸۳

شبر = محمدرضا بن محمد ۵۰۷

شبراوی = عبدالله بن محمد ۳۱۵

شبراوی = عمر بن جعفر ۳۹۸

شیستری = محمود بن عبدالکریم ۶۰۸

شیلنجی = مومن بن حسن ۶۳۲

ابن شبلی = ابوالسعود بن شبلی ۲۲۴

شبلی = دلف بن جحدر ۲۰۰

شبلی = محمد بن عبدالله ۵۳۲

شبلی نعمانی ۲۳۸

ابن شبه = عمر بن شبه ۳۹۹

ابن شیب = ریان بن شیب ۲۰۹

ابن شیه = علی بن عبدالله ۳۶۴

ابوشجاع = محمد بن حسین ۴۹۶

ابن شجری = هبه الله بن علی ۶۵۷

شحام = زید بن محمد ۲۱۵

ابن شحنة = احمد بن محمد ۷۴

ابن شحنة = عمر بن محمد ۴۰۱

ابن شحنة = محمد بن محب الدین ۵۶۹

ابن شحنة = محمد بن محمد ۵۸۱ ۵۸۲

ابن شداد = یوسف بن رافع ۶۷۳

ابن شدقم = حسن بن علی ۱۵۴

شدیاق = احمد بن یوسف ۸۸

شراباتی = عبدالکریم بن احمد ۲۹۱



- ابن شرابی = احمد بن علی ۴۸  
 شرابیانی = محمد بن فضلعلی ۵۶۳  
 ابن شراره = ماول بن شراره ۴۴۳  
 ابن شرام = احمد بن محمد ۶۴  
 شرتونی = سعید بن عبدالله ۲۲۵  
 ابن شرف شاه = حسن بن محمد ۱۵۸  
 ابن شرف قیروانی = محمد بن سعید ۵۱۰  
 شرف الدین = علی بن علی ۳۶۸  
 شرف الدین = یحیی بن حسین ۶۶۳  
 شرف الدین اربلی = احمد بن موسی ۸۲  
 شرف الدین شفروه = عبدالمومن بن هبه الله  
 ۳۲۳  
 شرف الدین عاملی = عبدالحسین بن  
 شرف الدین ۲۶۲  
 شرف الکتاب = محمد بن احمد ۴۶۰  
 ابن شرقاوی = احمد بن شرقاوی ۳۸  
 شرقاوی = عبدالله بن حجازی ۲۹۸  
 شروانی = احمد بن محمد ۷۹  
 شروانی = محمد امین بن صدرالدین ۴۷۲  
 شروقی = جعفر بن محمد ۱۳۱  
 ابن شریح = محمد بن شریح ۵۱۵  
 شریشی = احمد بن عبدالمومن ۴۵  
 شریشی = احمد بن محمد ۷۰  
 شریعت اصفهانی = فتح الله بن محمد جواد ۴۱۳  
 شریعت اصفهانی = محمد حسن بن باقر ۴۹۳  
 ابن شریعت اصفهانی = مهدی بن فتح الله ۶۳۳  
 شریعتمدار = محمد حسن بن جعفر ۴۹۴  
 شریعتمدار = محمدرضا ۵۰۸  
 شریف = ابوالحسن بن محمد طاهر ۱۶۰  
 شریف = عمر بن ابراهیم ۳۹۷  
 ابن شریف جرجانی = محمد بن علی ۵۴۸  
 شریف العلما = محمد بن حسنعلی ۴۹۲  
 شریفی = ابراهیم بن حسام الدین ۶  
 ام شریک = غزیه ۴۰۸  
 شطار = عبدالله ۳۰۲  
 شطرنجی = علی ۳۵۹  
 شعبی = عامر بن شراحیل ۲۵۷  
 شعرانی = عبدالوهاب بن احمد ۳۲۶  
 شعری = طاهر ۲۵۲  
 شعوری = حسن ۱۴۷  
 شفایی اصفهانی = حسن بن محمد ۱۵۹  
 شفیعا ۲۴۰  
 شقاقی = مهدی بیک ۶۳۳  
 ابن شق اللیل = محمد بن ابراهیم ۴۵۰  
 شقرائی = جواد بن محمد ۱۳۴  
 ابن شقیر = احمد بن حسن ۳۱  
 شکسته = محمد صالح ۵۱۷  
 ابن شکله = ابراهیم بن محمد ۱۴  
 ابوشکور بلخی ۲۴۰  
 شکوهی = مهدی ۶۳۳  
 شکیب = محمد علی ۵۵۱  
 شکیب = محمد علی ۵۵۳  
 شکیبی = مقصود علی ۶۲۵  
 شلوبینی = عمر بن محمد ۴۰۱  
 شماخ = معقل بن ضرار ۶۲۲  
 شمس المعالی = قابوس بن وشمگیر ۴۲۴  
 شمس تبریزی = محمد بن علی ۵۴۶  
 شمس صائغ = محمد بن عبدالرحمان ۵۲۴  
 شمس طبسی = محمد بن عبدالکریم ۵۲۷  
 شمس مغربی = محمد بن عزالدین ۵۳۸



شهاب الدین = محمود بن سلمان ۶۰۷  
 شهاب تبریزی = عبدالله بن حبیب الله ۲۹۸  
 شهاب ترشیزی = علی ۳۵۹  
 شهاب حجازی = احمد بن محمد ۷۴  
 ابن شهر آشوب = محمد بن علی ۵۴۴  
 شهرزوری = محمد بن عبدالله ۵۳۱  
 شهرزوری = محمد بن قاسم ۵۶۴  
 ابن شهرزوری = محمد بن محمد ۵۷۴  
 شهرستانی = علی بن محمد ۳۸۹  
 شهرستانی = محمد بن عبدالکریم ۵۲۷  
 شهرستانی = محمد حسین بن محمد علی ۵۰۱  
 شهرستانی = محمد علی بن حسین ۵۵۵  
 شهرستانی = محمد مهدی بن ابوالقاسم ۵۹۵  
 شهشهانی = محمد بن عبدالصمد ۵۲۶  
 شهوات = موسی بن یسار ۶۳۱  
 ابن شهید = احمد بن عبدالملک ۴۴  
 شهید ثالث = عبدالله بن محمود ۳۱۶  
 شهید ثانی = زین الدین بن علی ۲۱۵  
 شهیدا = محمد هاشم ۶۰۰  
 شهید اول = محمد بن مکی ۵۹۲  
 ابن شهید ثانی = حسن بن زین الدین ۱۴۶  
 شهیدی قمی = مولانا ۶۳۱  
 شیبانی = اسحاق بن مرار ۹۰  
 شیبانی = محمد بن حسن ۴۸۶  
 شیبانی = محمد بن عبدالله ۵۲۹  
 ابن ابی شیهه = محمد بن عثمان ۵۳۸  
 بنت الشیخ ۱۱۴  
 شیخ اشراق = یحیی بن حبش ۶۶۳  
 شیخ التربه = علی دده بن مصطفی ۳۹۰  
 شیخ الرئيس = میرزا بن حسام السلطنه ۶۳۵

شمس الدین = سامی بیک بن خالد ۲۱۹  
 شمس الدین = محمد بن عبدالرحمان ۵۲۵  
 شمس الدین کرمانی = محمد بن یوسف ۶۰۵  
 شمس العلماء = محمد مهدی بن غلامعلی ۵۹۶  
 شمس العلماء = ناصر حسین بن حامد حسین ۶۳۹  
 شمس المشرق = محمود بن عزیز ۶۰۸  
 شمسای گیلانی = محمد بن محمد سعید ۵۸۴  
 شمشاطی = علی بن محمد ۳۷۶  
 ابوالشمقمق = مروان بن محمد ۶۱۵  
 شمنی = احمد بن محمد ۷۴  
 ابن شمیل = نصر بن شمیل ۶۴۴  
 شمیم = محمد علی ۵۵۴  
 شمیم حلی = علی بن حسن ۳۵۰  
 شناوی = احمد بن علی ۵۲  
 ابن شنبوذ = محمد بن احمد ۴۵۵  
 شنشوری = عبدالله بن محمد ۳۱۴  
 شنفری = عمرو بن مالک ۴۰۴  
 شنقیطی = محمد محمود بن احمد ۵۸۸  
 شواء = یوسف بن اسماعیل ۶۷۲  
 شوشتری = جعفر بن حسین ۱۲۷  
 شوشتری = ابوالمعالی ۶۲۱  
 شوشتری = نورالله بن سید شریف ۶۴۸  
 شوقی = احمد بن عبدالله ۴۴  
 شوقی تبریزی ۲۴۱  
 شوقی یزدی ۲۴۱  
 شوکانی = محمد بن علی ۵۵۳  
 ابن شهاب = ابوبکر بن عبدالرحمان ۱۱۲  
 ابن شهاب = حسن بن حسین ۱۴۵  
 بنت شهاب = فاطمه ۴۱۱



شیخ الربوه = محمد بن ابوطالب ۵۱۹  
 شیخ الشرف = محمد بن محمد ۵۷۲  
 شیخ العراقین = عبدالحسین بن علی ۲۶۲  
 شیخ المشایخ = محمد بن علی ۵۴۱  
 شیخ بهائی = محمد بن حسین ۴۹۷  
 شیخ شطاح = روزبهان بن ابونصر ۲۰۹  
 شیخ صدوق = محمد بن علی ۵۴۱  
 شیخ طوسی = محمد بن حسن ۴۸۸  
 شیخ قدرت الله = قدرت ۴۳۲  
 شیخ کبیر = محمد بن خفیف ۵۰۴  
 شیخ کبیر = محمد حسن بن صفر علی ۴۹۴  
 شیخ مفید = محمد بن محمد ۵۷۲  
 ابن شیخه = عبدالرحمان بن احمد ۲۶۷  
 شیدا = مولوی مهدی بن مولوی محمد تقی ۶۳۲  
 شیرازی (صفا) = ابراهیم ۱۰  
 شیرازی (ابواسحاق) = ابراهیم بن علی ۱۲  
 شیرازی = احمد بن ابراهیم ۲۶  
 شیرازی = جنید بن فضل الله ۱۳۳  
 شیرازی = عبدالله بن محمود ۳۱۶  
 شیرازی = عطاءالله بن فضل الله ۳۳۵  
 شیرازی = علی بن برغش ۳۴۴  
 شیرازی = علی بن حسنعلی ۳۵۱  
 شیرازی = فتح الله ۴۱۳  
 شیرازی = فتح الله بن هبه الله ۴۱۴  
 شیرازی = محمد ۵۱۶  
 شیرازی = محمد بن ملاعلی ۵۵۶  
 شیرازی = محمد تقی ۴۸۰  
 شیرازی = محمد تقی بن محب علی ۴۸۱  
 شیرازی = محمد حسن بن محمود ۴۹۳  
 شیرازی = محمدعلی ۵۵۶

شیرازی = مظفرالدین ۶۲۱

شیرازی = مفید بن محمد ۶۲۵

شیرازی = ابوالولی بن محمود ۶۵۱

شیرازیه = بیگم ۱۱۶

شیروانی = زین العابدین بن اسکندر ۲۱۶

شیروانی = محمد بن حسن ۴۹۱

شیروانی = محمد شریف بن رضا ۵۱۵

شیرین قلم = محمد بن علی ۵۴۸

ابوالشیص = محمد بن رزین ۵۰۶

شیعی = حسن بن حسین ۱۴۵

### ص

صائب = محمد ۵۱۶ ۵۱۶

صائب = محمدعلی ۵۵۱

صائب تبریزی = محمدعلی بن عبدالرحیم

۵۵۱

صائغ = علی بن حسین ۳۵۴

صائغ = علی بن عیسی ۳۷۰

ابن صائغ = محمد بن احمد ۴۶۱

ابن صائغ = محمد بن حسن ۴۹۰

صابونی = اسماعیل بن عبدالرحمان ۹۶

صابونی = عبدالوهاب بن مصطفی ۳۲۷

ابن صابونی = محمد بن احمد ۴۶۰

صابی = ابراهیم بن هلال ۲۲

صابی = محسن بن ابراهیم ۴۴۶

صابی = هلال بن محسن ۶۵۹

صاحب حکیم = کاظم بن عبدالله ۴۳۴

صاحب درالنظیم = یوسف بن حاتم ۶۷۲

صاحب دیوان = محمد تقی بن میرزازکی ۴۷۹

صاحب عناوین الاصول = عبدالفتاح بن علی



- ۲۸۸ صاحب قلم = میرزا آقا ۶۳۵  
صادقی = جعفر ۱۲۸  
صادقی = صادق بیک ۲۴۴  
صادقی = محمد بن سرور ۵۱۰  
صاغانی = احمد بن محمد ۶۴  
صاغانی = حسن بن محمد ۱۵۸  
صافی = جعفر ۱۲۸  
ام صالح = عباسه ۲۵۹  
صالح افتونی = محمد مهدی بن محمد ۵۹۵  
صالحی = محمد بن نجم الدین ۵۹۷  
صایحانی = ابراهیم بن خلیل ۷  
صاین = رکن الدین ۲۰۸  
صاین اصفهانی = علی بن محمد ۳۸۳  
صبا = فتحعلی خان ۴۱۴  
صباحی = سلیمان ۲۳۲  
ابن صباغ = عبدالسید بن محمد ۲۸۱  
ابن صباغ = علی بن حمید ۳۵۵  
ابن صباغ = علی بن محمد ۳۸۳  
صباغ = محمد بن عبدالواحد ۵۳۶  
صبان = محمد بن علی ۵۵۲  
صبحی = مصطفی ۶۱۸  
صبحی کشمیری ۲۴۶  
صبحی همدانی ۲۴۶  
صبری = روزبهان ۲۰۹  
صبری = غضنفر ۴۰۹  
صبوحی جغتایی ۲۴۶  
صبور = حسین بن علی ۱۷۰  
صبورا = علی خان ۳۵۹  
ابن صحناتی = علی بن طلحه ۳۶۰
- صخری = احمد بن محمد ۶۶  
صداقت = محمد ۵۱۸  
صدر = اسماعیل بن محمد ۱۰۰  
صدر = حسن بن هادی ۱۶۳  
صدر = صدرالدین بن اسماعیل ۲۴۶  
صدر = محمد ۵۱۹  
صدرا (ملا صدرا) = ابراهیم بن محمد ۱۸  
صدرا = محمد بن ابراهیم ۴۵۲  
صدرالدین دشتکی = محمد بن ابراهیم ۴۵۲  
صدرالدین دشتکی = محمد بن منصور ۵۹۳  
صدرالدین عاملی = محمد بن صالح ۵۱۸  
صدرالدین قونیوی = محمد بن اسحاق ۴۶۷  
صدر الشریعه = عبیدالله بن مسعود ۳۳۰  
صدرا لافاضل = قاسم بن حسین ۴۲۵  
صدر در = علی بن حسن ۳۴۸  
صر صری = سلیمان بن عبدالقوی ۲۳۲  
صرفی ساوجی = صلاح الدین ۲۴۷  
صریع الدلاء = علی بن عبدالواحد ۳۶۵  
صریع الفوانی = مسلم بن ولید ۶۱۷  
صلوکی = سهل بن محمد ۲۳۶  
صلوکی = محمد بن سلیمان ۵۱۲  
صغیر = علی بن زین الدین ۳۵۷  
صفا = ابراهیم ۱۰  
صفا = ابراهیم بن محمد ۲۰  
صفا = فضلعلی بن عبدالکریم ۴۲۲  
صفا = محمد حسین بن ابوالقاسم ۵۰۰  
صفائی = احمد بن محمد ۸۰  
ابن صفار = احمد بن عبدالله ۴۲  
صفار = احمد بن محمد ۶۶  
صفار = اسحاق بن احمد ۸۹



صوری = عبدالمحسن بن محمد ۳۲۰

صوری = محمد بن علی ۵۴۲

صوفی = عبدالباقی ۲۶۰

ابن صوفی = علی بن محمد ۳۷۸

صوفی = محمد بن ابراهیم ۴۴۸

ابن صوفی = محمد بن علی ۵۴۰

صوفی = ابو هاشم ۶۵۵

صولی = ابراهیم بن عباس ۱۰

صولی = عمرو بن مسعد ۴۰۴

صولی = محمد بن یحیی ۶۰۱

صهبا = تقی بن یدالله ۱۱۹

صهبا = مصطفی بن حسن ۶۱۸

صهرشتی = سلیمان بن حسن ۲۳۲

صیادی = احمد بن عبدالرحیم ۴۱

صیرفی = عبدالله ۳۰۲

ابن صیرفی = علی بن منجب ۳۹۱

صیرفی = محمد بن عبدالله ۵۲۹

صیمری = حسین بن مفلح ۱۸۳

صیمری = محمد بن اسحاق ۴۶۷

صیمری = مفلح بن حسن ۶۲۴

## ض

ابن ضائع = علی بن محمد ۳۸۱

ضبی = احمد بن ابراهیم ۲۵

ضبی = محمد بن مفضل ۵۹۱

ضبی = مفضل بن سلمه ۶۲۴

ضبی = مفضل بن محمد ۶۲۴

ضمیری = حسین ۱۷۰

ضیاء الدین = عبیدالله بن سعد ۳۲۹

ضیاء مقدسی = محمد بن عبدالواحد ۵۳۶

صفار = اسماعیل بن محمد ۹۸

ابن صفار = علی بن یوسف ۳۹۵

صفار = محمد بن حسن ۴۸۶

ابن صفار = محمد بن صفار ۵۱۹

صفدی = خلیل بن ایبک ۱۹۵

صفوانی = محمد بن احمد ۴۵۶

صفوت = محمود بن مصطفی ۶۱۲

صفوی = ابراهیم میرزا بن بهرام میرزا ۶

صفوی = القاص میرزا بن شاه اسماعیل ۱۰۱

صفوی = سام میرزا بن شاه اسماعیل ۲۱۹

صفی الدین اردبیلی = اسحاق بن امین الدین

۹۰

صفی علیشاه = حسن بن محمد باقر ۱۶۱

ابن ابی صقر = محمد بن علی ۵۴۲

ابوالصلت = عبدالسلام بن صالح ۲۸۱

ابو صلت الدانی = امیه ۱۰۵

ابن صلاح = احمد بن محمد ۶۹

ابن صلاح = عثمان بن عبدالرحمان ۳۳۱

صلاح الدین = عبدالرحمان ۲۷۰

صلاح الدین علائی = خلیل بن کیکلدی ۱۹۶

ابو صلاح حلبی = تقی بن نجم ۱۱۹

ابو صمصام = ذوالفقار بن محمد ۲۰۲

صناری = علی بن عراق ۳۶۷

صندلی = علی بن حسن ۳۴۹

صنعانی = عبدالرزاق بن همام ۲۸۰

صنعانی = یوسف بن یحیی ۶۷۶

صنعت = میرزا آقا ۶۳۵

صنوبری = احمد بن محمد ۶۱

صوتی = علی ۳۵۹

ابن صوری = ابو منصور بن ابی فضل ۶۲۸



## ط

طباطبائی = محمود بن علی اصغر ۶۱۰  
 طباطبایی = مهدی بن علی ۶۳۳  
 طبرانی = سلیمان بن احمد ۲۳۱  
 ابن طبرزد = عمر بن محمد ۴۰۱  
 طبرسی = احمد بن علی ۵۰  
 طبرسی = حسن بن فضل ۱۵۵  
 طبرسی = فضل بن حسن ۴۱۶  
 طبری = ابراهیم بن احمد ۴  
 طبری = احمد بن محمد ۶۳  
 طبری = حسن بن علی ۱۵۳  
 طبری = حسن بن قاسم ۱۵۵  
 طبری = طاهر بن عبدالله ۲۵۲  
 طبری = عبدالقادر بن محمد ۲۸۹  
 طبری (ابن جریر سنی) = محمد بن جریر ۴۸۱  
 طبری (ابن جریر شیعی) = محمد بن جریر ۴۸۲  
 طبری = محمود بن ابوالفضل ۶۱۱  
 طبری = هارون بن حسن ۶۵۴  
 ابن طبیب = علی بن نصر ۳۹۳  
 طبیب بلدی = هبه الله بن علی ۶۵۷  
 طبیب رازی = بهاءالدوله ۱۱۵  
 طبیب شیرازی = تقی الدین ۱۱۹  
 طبیب هروی = یوسف بن محمد ۶۷۵  
 ابن طحان = عبدالعزیز بن علی ۲۸۴  
 طحاوی = احمد بن محمد ۶۰  
 طرابلسی = احمد بن منیر ۸۱  
 طرابلسی = علی بن خلیل ۳۵۶  
 ابن طراد = علی بن احمد ۳۴۰  
 ابن طرار = معافی بن زکریا ۶۲۱  
 ابن طراوه = سلیمان بن محمد ۲۳۴

طائی = حاتم بن عبدالله ۱۳۶  
 طاشکبری زاده = احمد بن مصطفی ۸۰  
 طاقی = محمد بن عمر ۵۵۹  
 طالب اوف = عبدالرحیم بن ابوطالب ۲۷۷  
 طالب شیرازی = عبدالله بن احمد ۲۹۶  
 طالب عاملی = عبدالله بن محمد ۳۱۴  
 ابوطالب مکی = محمد بن علی ۵۴۱  
 طالقانی = عباد بن عباس ۲۵۷  
 طالقانی = نظر علی ۶۴۵  
 ابن طاووس = احمد بن موسی ۸۲  
 ابن طاووس = عبدالکریم بن احمد ۲۹۱  
 ابن طاووس = علی بن علی ۳۶۸  
 ابن طاووس = علی بن موسی ۳۹۲  
 ابن طاووس حلّی = محمد بن حسن ۴۸۹  
 طاووسی = عراقی بن محمد ۳۳۳  
 ابن طاهر = محمد بن عبدالله ۵۲۸  
 طاهرزاده = علی اکبر ۳۶۰  
 ابن ابی طاهر طیفور = احمد بن طیفور ۳۹  
 ابوطاهر علوی = ابراهیم بن محمد ۱۶  
 طاهری = علی بن حسن ۳۴۸  
 ابن طباطبا = احمد بن محمد ۶۲  
 ابن طباطبا = محمد بن احمد ۴۵۴  
 ابن طباطبا = یحیی بن محمد ۶۶۸  
 طباطبائی = باقر بن محمد علی ۱۰۹  
 طباطبائی = علی بن جواد ۳۴۷  
 طباطبائی = علی بن حجه الله ۳۴۷  
 طباطبائی = علی بن محمد ۳۸۷  
 طباطبائی = محمد بن حیدر ۵۰۲  
 طباطبائی = محمد سعید بن قاسم ۵۱۱



ابن طیلسان = قاسم بن محمد ۴۲۸

طرزی افشار ۲۵۳

طر سوسی = ابراهیم بن علی ۱۲

طرطوسی = علی بن احمد ۳۳۸

طرطوشی = محمد بن ولید ۵۹۹

ابن طریح = صفی الدین بن فخرالدین ۲۴۷

طریحی = فخرالدین بن محمد ۴۱۵

طریحی = نعمت بن علاءالدین ۶۴۶

طسوجی = احمد بن علی ۵۲

طسوجی = عبداللطیف ۲۹۳

طسوجی = عبدالنبی بن محمد ۳۲۴

طفرایی = حسین بن علی ۱۷۵

طفرل = محمد ابراهیم بن مهدی قلی ۴۵۲

طفری = یمین الدین ۶۷۱

ابن طفیل = محمد بن عبدالملک ۵۳۴

طلائع بن رزیک ۲۵۳

طنطرائی = احمد بن عبدالرزاق ۴۱

طوبی میرزا = ابراهیم ۱۰

طوری = عبدالقادر بن عثمان ۲۸۹

طوسی (ابوالعباس) = احمد بن محمد ۶۰

طوسی (ابوالمظفر) = احمد بن محمد ۶۸

طوسی = علی بن محمد ۳۸۴

ابن طوطی = ابونصر بن طوطی ۶۴۱

طوطی ترشیزی = علی ۳۶۰

طوفان = طیب ۲۵۴

طویل = حسن بن احمد ۱۴۲

ابن طویل = عبدالحی بن علی ۲۶۵

ابن ابی طی = یحیی بن حمید ۶۶۴

ابن طیب = احمد بن محمد ۵۹

طیبی = حسین بن محمد ۱۷۹

طیبی = عبدالله بن احمد ۲۹۵

## ظ

ظافر = علی بن ظافر ۳۶۰

ظاهری = داود بن علی ۱۹۸

ظاهری = علی بن محمد ۳۷۴

ابن ظفر = محمد بن ابومحمد ۵۷۵

ظهوری = محمد ۵۲۱

ظهیر = حسن بن خطیر ۱۴۵

ابن ظهیر = محمد بن احمد ۴۶۱

ظهیرالدین = محمد بن محمود ۵۸۷

ظهیرالدین = مسعود بن منشی ۶۱۶

ظهیرالدین شفروه = عبدالله ۳۰۲

ابن ظهیره = محمد بن امین ۴۷۱

## ع

ابن عابدین = محمد بن محمد امین ۵۸۶

عابدین = محمد امین بن عمر ۴۷۳

عارف ایگی = حسین بن علی ۱۷۷

عارف شیرازی = علی اکبر بن حسن ۳۵۱

ابن عاشر = عبدالواحد بن احمد ۳۲۴

عاشق = محمد ۵۲۱

عاشق = مهدی علی خان بن علی مرادخان

۶۳۳

عاشق سمرقندی ۲۵۶

عاشقی = حسینقلی بن علیخان ۱۷۷

ابن ابی عاصم = احمد بن عمرو ۵۴

ابن عاصم = محمد بن محمد ۵۸۱

عاصم افندی = احمد ۳۹

عاصمی = احمد بن محمد ۶۴



عاصی = محمد حسن بن محمد رفیع ۴۹۲  
 عاقل = محمد ۵۲۲  
 عاقلا = محمد تقی ۴۷۸  
 ابن عالمه = احمد بن اسعد ۲۸  
 عالی = محمد حسین بن محمد ۵۰۰  
 عامری = اشرف ۱۰۱  
 عامری = عامر بن طفیل ۲۵۷  
 عامری = قیس بن ملوح ۴۳۳  
 عامری = لبید بن ربیعہ ۴۳۹  
 عامری = یحیی بن ابوبکر ۶۶۲  
 عاملی = عبداللطیف بن علی ۲۹۳  
 عاملی (تاج الدین) = علی بن احمد ۳۴۱  
 عاملی (زین الدین) = علی بن احمد ۳۴۱  
 عاملی = محمد اشرف بن عبدالحسین ۴۷۰  
 عاملی = نجم الدین بن محمد ۶۴۰  
 ابن عباد = اسماعیل بن عباد ۹۵  
 ابن ابی عباد = حسن بن اسحاق ۱۴۲  
 ابن عباد = محمد بن ابراهیم ۴۵۱  
 ابن عباد = محمد بن محمد ۵۷۱  
 عبادی = عبدالقاهر بن عبد ۲۹۰  
 عبادی = محمد بن احمد ۴۵۸  
 عبادی = مظفر بن اردشیر ۶۲۰  
 ابن عباس = عبدالله بن عباس ۳۰۳  
 عباس آبادی = عبدالمطلب بن محمد ۳۲۰  
 ابوالعباس عطا = محمد بن احمد ۴۵۳  
 عباسی = عبدالرحیم بن عبدالرحمان ۲۷۷  
 عباسی = علیرضا ۳۶۱  
 ابن عبدالبر = یوسف بن عبدالله ۶۷۴  
 ابن عبدالحق = عبدالمومن بن عبدالحق ۳۲۳  
 ابن عبدالحکم = عبدالرحمان بن عبدالله ۲۷۰

ابن عبدالدائم = احمد بن عبدالدائم ۴۰  
 ام عبدالرحمان = حبیبہ ۱۳۹  
 ابن عبدالرزاق = عبدالرحمان بن ابراهیم ۲۶۶  
 ابن عبدالسلام = احمد بن محمد ۷۵  
 ابن عبدالسلام = عبدالعزیز بن عبدالسلام ۲۸۴  
 عبدالظاهر = عبدالله بن عبدالظاهر ۳۰۴  
 ام عبدالله ۱۰۳  
 ابو عبدالله = محمد بن محمد ۵۷۹  
 ابو عبدالله رودباری = احمد بن عطا ۴۶  
 ابن عبدالمنعم = حسین بن عقیل ۱۷۷  
 ابن عبدالنور = احمد بن عبدالنور ۴۵  
 ابن عبدالوارث = محمد بن حسین ۴۹۶  
 ابن عبدربه = احمد بن محمد ۶۱  
 ابن عبدربه = سعید بن عبدالرحمان ۲۲۵  
 عبدری = علی بن سعید ۳۵۸  
 بنت عبدود = ام کلثوم ۱۰۳  
 ابن عبدوس = علی بن محمد ۳۷۸  
 ابن عبدون = عبدالمجید بن عبدالله ۳۲۰  
 ابن عبدون = محمد بن عبدالله ۵۲۸  
 ابن عبدون = محمد بن عبدالواحد ۵۳۵  
 ابن ابی عبده = حسان بن مالک ۱۴۰  
 عبده = محمد عبده بن حسن ۵۳۷  
 عبدی = احمد بن بکر ۳۰  
 عبدی = حسن بن علی ۱۵۲  
 عبدی = سفیان بن مصعب ۲۲۹  
 ابوالعبر هاشمی = محمد بن احمد ۴۵۳  
 ابن عبری = گریگوریوس بن هارون ۴۳۸  
 عبسی = عنتره بن شداد ۴۰۵  
 عبید نحوی = عبدالملک بن علی ۳۲۲  
 عبیدلی = احمد بن محمد ۷۱



- ابوعبیده = معمر بن مثنی ۶۲۲  
 ابوعبیده حذاء = زیاد بن عیسی ۲۱۴  
 ابن عتائقی = عبدالرحمان بن محمد ۲۷۴  
 عتابی = کلثوم بن عمرو ۴۳۵  
 عتابی = محمد بن علی ۵۴۳  
 ابوعتاهیه = اسماعیل بن قاسم ۹۷  
 ابن عتبہ هذلی = عبیدالله بن عبدالله ۳۲۹  
 عتبی = اسعد بن مسعود ۹۲  
 عتبی = محمد بن عبدالجبار ۵۲۳  
 عتبی = محمد بن عبدالله ۵۲۸  
 عتقی = عبدالرحمان بن قاسم ۲۷۲  
 ابن عجاج = روبه بن عبدالله ۲۰۹  
 عجرد = حماد بن عمر ۱۸۵  
 عجلی = اسعد بن محمود ۹۲  
 عجلی = فضل بن قدامه ۴۱۸  
 عجلی = قاسم بن عیسی ۴۲۷  
 عجلی = ابوهریره ۶۵۸  
 ابن عجلان = صدی بن عجلان ۲۴۷  
 عجلانی = قاسم بن محمد ۴۲۸  
 عجمی = فتح الله ۴۱۳  
 ابن عجیبه = احمد بن محمد ۷۸  
 ابن عجم فارسى ۳۳۳  
 عددی = محمد بن عبدون ۵۳۷  
 عدوانی = یحیی بن یعمر ۶۶۹  
 عدوی = حسن ۱۵۰  
 ابن عدی = عبدالله بن عدی ۳۰۴  
 ابن عدی = یحیی بن عدی ۶۶۶  
 ابن عدیم = عمر بن احمد ۳۹۸  
 ابن عدیم = محمد بن هبه الله ۶۰۰  
 عراقی = ابراهیم بن شهریار ۹  
 عراقی = ضیاءالدین بن محمد ۲۴۸  
 عراقی = عبدالعزیز بن تمام ۲۸۳  
 عراقی = محمود بن جعفر ۶۰۷  
 ابن عربشاه = احمد بن محمد ۷۴  
 ابن عربی = محمد بن عبدالله ۵۳۱  
 ابن عربی = محمد بن علی ۵۴۵  
 عرجی = عبدالله بن عمر ۳۰۶  
 عرشی دهلوی = محمد مومن بن عبدالله ۵۹۴  
 عرضی = مویدالدین بن برمک ۶۳۲  
 عرفی تبریزی ۳۳۳  
 عرفی شیرازی = محمد بن علی ۵۴۹  
 عروسی = مصطفی بن محمد ۶۱۹  
 عریان همدانی = بابا طاهر ۱۰۸  
 ابن عریف = احمد بن محمد ۶۹  
 ابن عریف = حسن بن ولید ۱۶۳  
 ابن عریف = حسین بن عریف ۱۷۴  
 ام عزالدین ۱۰۳  
 عزالدین = حسین بن مساعد ۱۸۲  
 عزالدین اربلی = حسن بن محمد ۱۵۸  
 عزه = کثیر بن عبدالرحمان ۴۳۵  
 عزیزی = علی بن احمد ۳۴۱  
 عزیزی قزوینی = عزیز ۳۳۳  
 ابن عساکر = احمد بن هبه الله ۸۴  
 ابن عساکر = عبدالرحمان بن محمد ۲۷۴  
 ابن عساکر = علی بن حسن ۳۴۹  
 عسجدی = عبدالعزیز بن منصور ۲۸۵  
 عسقلانی = حسن بن عبدالصمد ۱۴۸  
 عسکری = احمد بن سعد ۳۶  
 عسکری = احمد بن محمد ۶۴  
 عسکری = حسن بن عبدالله ۱۴۹



عسکری = عبدالرحمان بن احمد ۲۶۶

عشاقی = حسن ۱۵۰

عشرتی = علی بن عینعلی ۳۷۰

ابن عشره = حسن بن علی ۱۵۳

ابن عصار = علی بن عبدالرحیم ۳۶۲

عصار = محمد بن محمود ۵۸۸

عصار تبریزی = محمد بن احمد ۴۶۳

عصام اسفراینی = ابراهیم بن محمد ۱۸

ابن ابی عصرون = عبدالله بن محمد ۳۱۳

عصفور = حسین بن محمد ۱۸۱

ابن عصفور = علی بن مومن ۳۹۳

ابن عصفور = یوسف بن احمد ۶۷۲

ابو عصیده = احمد بن عبید ۴۶

عضد = جلال بن سید عضدالدین ۱۳۲

عضدی = عبدالرحمان بن احمد ۲۶۷

ابن عطا (ابوالعباس) = احمد بن محمد ۶۰

ابن عطا (تاج الدین) = احمد بن محمد ۷۱

ابن عطار = ابوالقاسم بن عطار ۴۲۶

عطار = احمد بن محمد ۷۸

عطار = حسن بن محمد ۱۶۰

عطار نیشابوری = محمد بن ابراهیم ۴۵۰

ابن عطیه = ابوبکر بن غالب ۱۱۳

ابن عطیه = عبدالحق بن غالب ۲۶۳

ابن عطیه = عبدالله بن عطیه ۳۰۴

ابن عطیه = ابو محمد بن عطیه ۵۳۹

عفیف تلمسانی = سلیمان بن علی ۲۳۳

ابن عفیف تلمسانی = محمد بن سلیمان ۵۱۳

عفیف الدین = طیفور بن جنید ۲۵۴

عفیف الدین = علی بن عدلان ۳۶۷

ابن عقده = احمد بن محمد ۶۱

عقیقی = احمد بن علی ۴۷

عقیقی = علی بن احمد ۳۳۷

عقیقی = یحیی بن حسن ۶۶۳

ابن ابی عقیل = حسن بن علی ۱۵۱

ابن عقیل = عبدالله بن عبدالرحمان ۳۰۳

ابن عقیل = علی بن عقیل ۳۶۷

عقیلی = احمد بن یحیی ۸۵

عقیلی = بشار بن برد ۱۱۰

عکبری = احمد بن محمد ۵۹

عکبری = عبدالله بن حسین ۲۹۸

عکوک = علی بن جبله ۳۴۶

ابن علقمی = محمد بن احمد ۴۶۱

علم الدین = عبدالکریم بن علی ۲۹۱

علم الدین = علی بن اسماعیل ۳۴۳

علم الدین = قاسم بن احمد ۴۲۴

علم الهدی = علی بن حسین ۳۵۲

علم الهدی = محمد بن محسن ۵۷۰

علوی = محمد طاهر ۵۲۱

علوی عباسی = حمزه بن قاسم ۱۸۷

علوی مرعشی = احمد بن علوی ۴۶

ام علی ۱۰۳

ابن علی = زین الدین بن علی ۲۱۶

ابو علی رودباری = احمد بن محمد ۶۰

ابو علی فارسی = حسن بن احمد ۱۴۱

ابو علی فارمدی = فضل بن محمد ۴۱۸

علیاری = علی بن عبدالله ۳۶۵

علیش = محمد بن احمد ۴۶۶

علیمی = عبدالرحمان بن محمد ۲۷۶

علیمی = یاسین بن زین الدین ۶۶۱

ام العلا ۱۰۳



عمو = عبدالله ۳۰۷  
 ابوعمیثل = عبدالله بن خلید ۳۰۰  
 ابن عمید = علی بن محمد ۳۷۶  
 ابن عمید = محمد بن حسین ۴۹۵  
 عمیدی = عبدالمطلب بن محمد ۳۲۰  
 عمیدی = محمد بن احمد ۴۵۸  
 عمیدی = محمد بن محمد ۵۷۵  
 ابن ابی عمیر = محمد بن زیاد ۵۰۹  
 عنبری = زفر بن هذیل ۲۱۱  
 عنبری = یحیی بن محمد ۶۶۸  
 ابن عنبه = احمد بن علی ۵۱  
 عنصر المعالی = کیکاوس بن اسکندر ۴۳۷  
 عنصری = حسن بن احمد ۱۴۱  
 ابن عنین = محمد بن نصر ۵۹۸  
 عوام = عبدالله بن احمد ۲۹۶  
 عوامی = محمد بن ابراهیم ۴۴۹  
 ابو عوانه = یعقوب بن اسحاق ۶۷۰  
 ابن عودی = محمد بن علی ۵۴۸  
 ابن عودی = نیلی بن عودی ۶۴۹  
 عوفی = ابراهیم بن ابی بکر ۵  
 عوفی = عطیه بن سعد ۳۳۵  
 عوفی = محمد بن محمد ۵۷۵  
 ابن ابی عون = ابراهیم بن محمد ۱۵  
 عهدی باکویی ۴۰۵  
 ابن عیاش = احمد بن محمد ۶۵  
 عیاشی = عبدالله بن محمد ۳۱۵  
 عیاشی = محمد بن مسعود ۵۸۹  
 عیدروس = ابوبکر بن عبدالله ۱۱۲  
 عیدروس = شیخ بن عبدالله ۲۴۲  
 عیدروس = عبدالرحمان بن مصطفی ۲۷۶

ابوالعلا همدانی = حسن بن احمد ۱۴۲  
 علاءالدین = علی بن حسن ۳۵۰  
 علاءالدین = علی بن عبدالله ۳۶۴  
 علاءالدین = محمد بن محمد ۵۸۱  
 علاءزاهد = محمد بن عبدالرحمان ۵۲۳  
 علاءسمنانی = احمد بن محمد ۷۲  
 ابوالعلاء گنجوی = محمود ۶۱۱  
 علاءالدین = علی ۳۶۷  
 علاءالدین = علی بن غانم ۳۷۱  
 ابوالعلا ایادی = زهر بن عبدالملک ۲۱۳  
 ابن علاف = حسن بن علی ۱۵۱  
 ابوالعلا معری = احمد بن عبدالله ۴۳  
 علامه حلی = حسن بن یوسف ۱۶۳  
 علامه دهلوی = محمد بن عنایت ۵۶۱  
 علامی = ابوالفضل بن مبارک ۴۱۸  
 ابن علان = محمد بن علی ۵۵۰  
 ابن علان = احمد بن ابراهیم ۲۶  
 عمادالدین کاتب = محمد بن محمد ۵۷۵  
 عمادی ۳۹۶  
 عمادی = حامد بن علی ۱۳۸  
 عمادی = عبدالرحمان بن محمد ۲۷۶  
 عمادی = محمد امین ۴۷۲  
 ابن عمادیه = منصور بن سلیم ۶۲۸  
 ابن عمار (ابوبکر) = محمد بن عمار ۵۵۸  
 ابن عمار (ابویاسر) = محمد بن عمار ۵۵۸  
 عمرانی = علی بن محمد ۳۸۰  
 عمرکی = علی بن محمد ۳۷۴  
 ابو عمرو دانی = عثمان بن سعید ۳۳۱  
 ابو عمرو علاء = زبان بن علاء ۲۱۰  
 عمیق بخارائی ۴۰۴



عیدروس = عبدالقادر بن شیخ ۲۸۸

عیلانی = مظفر بن ابراهیم ۶۲۰

عین القضاء = عبدالله بن محمد ۳۱۲

عین القضاء = محمد بن عبدالرحمان ۵۲۵

ابوالعیناء = محمد بن قاسم ۵۶۴

عیناثنی = محمد بن حسام ۴۸۵

عیناثنی = محمد بن محمد ۵۸۴

عینی = محمود بن احمد ۶۰۶

ابن ابی عیینه = محمد بن ابی عیینه ۵۶۲

## غ

ابن غازی = محمد بن احمد ۴۶۴

غازی = محمد قاسم بن حسن ۵۶۶

ابن غاسله = جعفر بن احمد ۱۲۵

غاضری = محمد بن عباس ۵۲۲

غافقی = ابراهیم بن احمد ۴

ابن غانم (علاءالدین) = علی بن محمد ۳۸۲

ابن غانم (نورالدین) = علی بن محمد ۳۸۵

ابن غانم = محمد بن عبدالسلام ۵۲۵

غراشیرازی = اسدالله ۹۱

غریب ۴۰۸

ابن غزال = امین الدوله بن غزال ۱۰۵

غزال = واصل بن عطاء ۶۵۰

غزالی = احمد بن محمد ۶۹

غزالی = محمد بن محمد ۵۷۳

غزالی چنیک مشهدی ۴۰۸

غزالی مشهدی ۴۰۸

غزنوی = حسن بن محمد ۱۵۷

غزنوی = عمر بن اسحاق ۳۹۸

غزنوی = محمود بن سبکتکین ۶۰۷

غزی = محمد بن قاسم ۵۶۵

غسانی = محمد بن علی ۵۴۵

ابن غضائری = احمد بن حسین ۳۴

غضائری = حسین بن عبیدالله ۱۷۳

غضایری = محمد بن علی ۵۴۱

غفاری = محمد ۵۶۲

ابن غلنده = عبیدالله بن علی ۳۲۹

غلابی = محمد بن زکریا ۵۰۸

غلام ثعلب = محمد بن عبدالواحد ۵۳۵

غلام زحل = عبدالله بن حسن ۲۹۹

غلام خلیل = احمد بن محمد ۵۸

غواصی = عزالدین ۳۳۳

غوث عالم = محمد بن خطیرالدین ۵۰۴

غیاث شیرازی ۴۱۰

ابن غیاث الدین = حسین بن غیاث الدین ۱۷۷

غیاث الدین = علی بن حسین ۳۵۳

غیرت = جعفر ۱۲۸

غیور = نواب محمد ۶۴۸

## ف

ابن فاتک = مبشر بن فاتک ۴۴۴

فارابی = اسحاق بن ابراهیم ۸۹

فارابی = محمد بن محمد ۵۷۱

ابن فارس = احمد بن فارس ۵۵

فارسی = ابراهیم بن علی ۱۱

فارسی = حسن بن حسین ۱۴۴

فارسی = زید بن علی ۲۱۵

فارسی = عبدالغافر بن اسماعیل ۲۸۷

فارسی = مجدالدین ۴۴۴

فارسی = محمد بن محمد ۵۸۳



- ابن فارض = عمر بن علی ۴۰۰  
 فارقی = ابوالقاسم بن اسماعیل ۴۲۴  
 فارقی = حسن بن اسد ۱۴۲  
 فارقی = سعید بن سعید ۲۲۵  
 فارقی = محمد بن احمد ۴۵۹  
 فاروقی = عبدالباقی بن سلیمان ۲۶۰  
 قاریابی = طاهر بن محمد ۲۵۲  
 فاسی = عبدالقادر بن علی ۲۸۹  
 فاسی = علی بن محمد ۳۸۲  
 فاسی = محمد بن احمد ۴۶۳  
 فاسی = محمد مهدی بن احمد ۵۹۵  
 فاضل = محمد بن حسن ۴۹۲  
 فاضل مراغی = احمد بن علی ۴۷  
 فاضل یمنی = یحیی بن قاسم ۶۶۷  
 فاکهی = عبداللہ بن احمد ۲۹۶  
 فاکهی = محمد بن احمد ۴۶۴  
 فالی = علی بن احمد ۳۳۸  
 فانی = حسن بن حسین ۱۴۵  
 فتاحی نیشابوری = یحیی ۶۶۷  
 فتال = حسن بن عبدالکریم ۱۴۸  
 فتال = محمد بن حسن ۴۸۹  
 ابوالفتح بستی = علی بن محمد ۳۷۷  
 فتحی = حکیم علی بن محمد ۳۷۹  
 فتنی = محمد طاهر ۵۲۰  
 فتوحی = اثیرالدین ۲۴  
 ابن فتی = سلمان بن عبداللہ ۲۳۰  
 فحام = صادق بن علی ۲۴۴  
 فخرالدین = محمد بن عبدالملک ۵۳۵  
 فخر رازی = محمد بن عمر ۵۵۹  
 فخرالمحققین = محمد بن حسن ۴۹۰  
 فخرالاسلام = محمد صادق ۵۱۷  
 فخری = محمد فخری بن امیری ۵۶۲  
 ابوالفداء = اسماعیل بن علی ۹۷  
 فدایی = نصرالله خان ۶۴۳  
 فدوی = مهر علی ۳۷۲  
 فراء = یحیی بن زیاد ۶۶۴  
 ابوفراس حمدانی = حارث بن سعید ۱۳۷  
 ابوفراس سلمی = طراد بن علی ۲۵۳  
 ابوفراس عامری = علی بن محمد ۳۸۲  
 فراهانی = محمد حسین ۴۹۹  
 فراهی = محمود بن ابوبکر ۶۰۶  
 ابوالفرج اصفهانی = علی بن حسین ۳۵۲  
 ابن فرحون = ابراهیم بن علی ۱۲  
 فرخ زند = محمد حسن خان بن علی مرادخان ۴۹۲  
 فرخی سیستانی = علی بن جولوغ ۳۴۷  
 فردوسی = طویل ۲۵۴  
 فردوسی = منصور بن حسن ۶۲۷  
 فرزдық = همام بن غالب ۶۵۹  
 فرزدقی = علی بن فضال ۳۷۲  
 ابن فرشته = عبداللطیف بن عبدالعزیز ۲۹۳  
 فرشته = محمد قاسم ۵۶۵  
 فرصت شیرازی = محمد نصیر بن جعفر ۵۹۸  
 ابن فرضی = عبداللہ بن محمد ۳۱۰  
 فرغانی = احمد بن محمد ۵۷  
 فرغانی = محمد بن احمد ۴۶۱  
 فرققی = ابوتراب بن علی ۱۱۸  
 فرکاح = عبدالرحمان بن ابراهیم ۲۶۶  
 فروغ = محمد مهدی بن محمد باقر ۵۹۶  
 فروغی = عباس بن موسی ۲۵۹



- فریدالدین = علی بن حیدر ۳۵۵  
 فزاری = ابراهیم بن حبیب ۶  
 فزاری = علی بن غراب ۳۷۱  
 فرونی استرآبادی = محمد ۵۶۳  
 فرونی سبزواری = محمود ۶۱۰  
 فشارکی = محمد بن قاسم ۵۶۶  
 فشارکی = محمد حسین بن محمد جعفر ۵۰۱  
 ابن فصیح = احمد بن علی ۵۱  
 فصیحی = علی بن محمد ۳۷۹  
 ابن فضل الله عمری = احمد بن یحیی ۸۵  
 فضولی بغدادی = محمد بن سلیمان ۵۱۳  
 فقحانی = علی بن علی ۳۶۸  
 فقیردهلوی = شمس الدین ۲۴۰  
 ابن فقیه = احمد بن محمد ۶۳  
 ابن فقیه = عبدالواحد بن ابراهیم ۳۲۴  
 فقیه یمانی = حمید بن احمد ۱۸۸  
 فلکی = احمد بن حسن ۳۲  
 فلکی = محمد ۵۶۳  
 ابن فلاح = منصور بن فلاح ۶۲۸  
 فناری = علی بن یوسف ۳۹۵  
 فناری = محمد بن حمزه ۵۰۲  
 فناری = محمد بن علی ۵۴۹  
 فنایی = محمد بن یحیی ۶۰۲  
 فنجکردی = علی بن احمد ۳۳۹  
 فندر سکی = ابوطالب بن میرزا بیک ۲۵۱  
 فندر سکی = ابوالقاسم بن میرزا بیک ۴۳۱  
 فواز = زینب ۲۱۷  
 ابن فورجه = محمد بن حمد ۵۰۲  
 ابن فورک = محمد بن حسن ۴۸۸  
 ابن فوطی = عبدالرزاق بن احمد ۲۷۸  
 ابن فهد = احمد بن فهد ۵۶  
 ابن فهد = احمد بن محمد ۷۳  
 فهیم افندی ۴۲۲  
 فیروز آبادی = محمد ۵۶۴  
 فیروز آبادی = محمد بن یعقوب ۶۰۵  
 فیض بخش = قاسم بن محمد ۴۲۹  
 فیض کاشانی = محمد محسن بن مرتضی ۵۶۹  
 فیضی = فیض الله بن مبارک ۴۲۲  
 فیضی تربتی = علی ۳۷۲  
 فیلسوف الدوله = عبدالحسین بن محمد ۲۶۳  
 فیومی = احمد بن محمد ۷۳  
 فیومی = خلیل بن ابراهیم ۱۹۵
- ق**
- قاآنی = حبیب الله بن محمد ۱۳۹  
 ابن قائد = محمد بن قائد ۵۶۶  
 قائم مقام = عیسی بن محمد ۴۰۶  
 قائم مقام = ابوالقاسم بن عیسی ۴۲۷  
 قاجار = زبیده ۲۱۰  
 قادری = محمد بن شاه جهان ۵۱۴  
 قادری = محمد بن طیب ۵۲۱  
 قاری = جعفر بن احمد ۱۲۵  
 قاری = علی بن محمد ۳۸۵  
 قاری = ابوالقاسم ۴۲۷  
 قاری = مصطفی بن ابراهیم ۶۱۷  
 قاری = نافع بن عبدالرحمان ۶۴۰  
 قاری الحدیث = عبدالصمد بن خلیل ۲۸۱  
 قاسم الانوار = معین الدین علی بن نصیر ۶۲۳  
 ابن قاص = احمد بن ابی احمد ۲۷  
 ابن قاضی = احمد بن محمد ۷۶



ابن قدامه = عبدالله بن احمد ۲۹۵  
 ابن قدامه = احمد بن علی ۴۸  
 ابن قدامه مقدسی = محمد بن احمد ۴۶۲  
 قدرت الله = ابوالقاسم ۴۲۸  
 قدس ایران ۴۳۲  
 قدسی مشهدی = محمد جان ۵۶۶  
 قدوری = احمد بن محمد ۶۷  
 قراچه داغی = محمد علی بن احمد ۵۵۶  
 قرافی = احمد بن ادريس ۲۸  
 قراقویونلو = جهانشاه بن قرايوسف ۱۳۵  
 قرشی = عبیدالله بن احمد ۳۲۸  
 قرشی = علی بن حسین ۳۵۳  
 قرشی = محمد بن عمر ۵۶۰  
 قرطاجنی = حازم بن محمد ۱۳۷  
 قرطبی = احمد بن عمر ۵۴  
 قرطبی = صاعد بن احمد ۲۴۴  
 ابن قرقول = ابراهیم بن یوسف ۲۳  
 قرمانی = احمد بن یوسف ۸۸  
 قرنی = اويس بن عامر ۱۰۶  
 قره العین = زرین تاج ۲۱۱  
 قره باغی = اسماعیل ۹۸  
 ابوقریش = عیسی ۴۰۶  
 قریعه = محمد بن عبدالرحمان ۵۲۳  
 ابن قریه = ایوب بن زید ۱۰۷  
 قزاز = محمد بن جعفر ۴۸۳  
 ابن قرمان = محمد بن عبدالملک ۵۳۴  
 قزوینی = آصف ۱  
 قزوینی = ابراهیم بن محمد ۱۹  
 قزوینی = احمد بن اسماعیل ۲۹  
 قزوینی = اسماعیل بن علی ۹۷

قاضی = ایاس بن معاویه ۱۰۷  
 قاضی = عبدالسلام بن عطاء ۲۸۱  
 قاضی = عیاض بن موسی ۴۰۵  
 ابن قاضی = مظفر بن عبدالرحمان ۶۲۰  
 قاضی = هبه الله بن احمد ۶۵۵  
 قاضی الحرمین = احمد بن محمد ۶۳  
 قاضی القضاء = عبدالجبار بن احمد ۲۶۱  
 قاضی باقلانی = محمد بن طیب ۵۲۱  
 قاضی بیضاوی = عبدالله بن عمر ۳۰۶  
 قاضی زاده = احمد بن محمود ۸۰  
 قاضی زاده = احمد بن نصرالله ۸۳  
 قاضی زاده = عبدالخالق ۲۶۵  
 قاضی زاده رومی = موسی بن محمد ۶۳۱  
 قاضی سعید = محمد سعید بن محمد مفید ۵۱۱  
 قاضی سنجانی ۴۳۱  
 قاضی صفد = محمد بن عبدالرحمان ۵۲۴  
 قاضی هجیم = محمد بن اسفندیار ۴۶۸  
 قالی = اسماعیل بن قاسم ۹۸  
 ابن قانع = عبدالباقی بن قانع ۲۶۱  
 قانع = فدا حسین ۱۷۷  
 قاینی = محتشم بن میرزا هادی ۴۴۶  
 قایینی = خلیل بن محمد ۱۹۶  
 قبادیانی = ناصر بن خسرو ۶۳۹  
 قبشی = حسن بن محمد ۱۵۶  
 ام قتال = قتيله ۴۳۲  
 ابن قته = سلیمان بن قته ۲۳۳  
 ابن قتیبه = سعید بن مسلم ۲۲۶  
 ابن قتیبه = عبدالله بن مسلم ۳۱۷  
 قتیل = محمد حسن ۴۹۲  
 ابن قدامه = عبدالرحمان بن محمد ۲۷۴



- قزوینی = جعفر بن مهدی ۱۳۱  
 قزوینی = حسین بن ابراهیم ۱۶۴  
 قزوینی = خلیل بن غازی ۱۹۶  
 قزوینی = زکریا بن محمد ۲۱۲  
 قزوینی = عبدالغفار بن عبدالکریم ۲۸۷  
 قزوینی = عبدالنبی بن محمد ۳۲۴  
 قزوینی = علی بن اسماعیل ۳۴۳  
 قزوینی = محسن بن محمد طاهر ۴۴۸  
 قزوینی = محمد بن حسن ۴۹۱  
 قزوینی = محمد بن عبدالرحمان ۵۲۴  
 قزوینی = محمد بن عبدالکریم ۵۲۷  
 قزوینی = محمد بن مبارک ۵۶۹  
 قزوینی = محمد بن موسی ۵۹۳  
 قزوینی = محمد بن مهدی ۵۹۷  
 قزوینی = محمد تقی بن رضا ۴۸۱  
 قزوینی = محمد معصوم بن محمد فصیح ۵۹۱  
 قزوینی = محمد مهدی بن حسن ۵۹۶  
 قزوینی = میر عماد ۳۹۶۰  
 قسری = خالد بن عبدالله ۱۹۱  
 قسطلانی = احمد بن محمد ۷۴  
 قسطلانی = محمد بن احمد ۴۶۱  
 ابن قسی = احمد بن قسی ۵۶  
 قشیری = عبدالرحیم بن عبدالکریم ۲۷۷  
 قشیری = عبدالکریم بن هوازن ۲۹۲  
 قشیریه = امرعله ۱۰۳  
 قصاب آملی = احمد بن محمد ۶۲  
 قصبانی = فضل بن محمد ۴۱۹  
 قضاعی = محمد بن سلامه ۵۱۲  
 ابن قضیب البان = عبدالله بن محمد ۳۱۵  
 ابن قطاع = علی بن جعفر ۳۴۶  
 ابن قطان = احمد بن محمد ۶۳  
 ابن قطان = محمد بن شجاع ۵۱۴  
 ابن قطان = هبه الله بن فضل ۶۵۷  
 قطان = یحیی بن سعید ۶۶۴  
 قطب = عبدالله بن محیی ۳۱۶  
 قطب الدین تونی = حیدر بن تیمور ۱۸۹  
 قطب الدین رازی = محمد بن محمد ۵۷۹  
 قطب الدین راوندی = سعید بن هبه الله ۲۲۷  
 قطب الدین شیرازی = محمد ۵۶۶  
 قطب الدین شیرازی = محمود بن مسعود ۶۱۲  
 قطب الدین لاهیجی = محمد بن علی ۵۵۰  
 قطران تبریزی ۴۳۲  
 قطرب = محمد بن مستنیر ۵۸۹  
 قطرسی = احمد بن عبدالغنی ۴۲  
 قطیفی = ابراهیم بن سلیمان ۸  
 قطیفی = علی بن حسن ۳۵۱  
 ابن قعقاع = یزید بن قعقاع ۶۶۹  
 ابن قف = امین الدوله ۱۰۶  
 قفال = عبدالله بن احمد ۲۹۴  
 قفال = محمد بن علی ۵۴۰  
 قفطان = ابراهیم بن حسن ۷  
 قفطان = احمد بن حسن ۳۳  
 ابن قفطی = علی بن یوسف ۳۹۵  
 قلقشندی = احمد بن علی ۵۱  
 قلندر = ابوعلی بن فخرالدین ۳۷۱  
 ابن قلیته = احمد بن محمد ۵۸  
 قلیوبی = احمد بن احمد ۲۷  
 ابن قلیوبی = احمد بن عیسی ۵۵  
 قلیوبی = علی بن محمد ۳۷۷  
 ابن قلاقس = نصر بن عبدالله ۶۴۱



قهستانی = نعمت الله ۶۴۷  
 قیروانی = حسن بن رشیق ۱۴۶  
 ابن قیسرانی = محمد بن طاهر ۵۲۰  
 ابن قیسرانی = محمد بن نصر ۵۹۷  
 قیسی = ابراهیم بن محمد ۱۷  
 قیصری = داود بن محمود ۱۹۹  
 ابن قیم جوزیه = محمد بن ابوبکر ۴۷۷

### ک

کاتب = حسن بن مفضل ۱۶۲  
 کاتب = عبدالحمید بن یحیی ۲۶۵  
 کاتب = محمد بن ابراهیم ۴۴۹  
 ابن کاتب = محمد بن صالح ۵۱۷  
 کاتب جرجرائی = احمد بن محمد ۶۷  
 کاتبه = شهده ۲۴۲  
 کاتبی ترشیزی = محمد بن عبدالله ۵۳۳  
 کاتبی قزوینی = علی بن عمر ۳۶۹  
 کازرونی = ابراهیم بن شهریار ۹  
 کازرونی = علی بن محمد ۳۸۲  
 کاشانی = احمد ۵۶  
 کاشانی = ابوبکر بن مسعود ۱۱۴  
 کاشانی = جمشید بن مسعود ۱۳۲  
 کاشانی = ابوالحسن بن محمد ۱۵۹  
 کاشانی = فتح الله بن شکرالله ۴۱۳  
 کاشانی = ابوالقاسم بن احمد ۴۲۴  
 کاشانی = محتشم بن میراحمد ۴۴۵  
 کاشانی = محمد ۵۶۷  
 کاشانی = محمد تقی بن محمد علی ۴۸۰  
 کاشانی = محمد حسین ۴۹۸  
 کاشانی = محمود بن علی ۶۰۹

ابن قلانسی = حمزه بن اسد ۱۸۶  
 ابن قم = حسین بن علی ۱۷۶  
 قمری = حسن بن نوح ۱۶۲  
 قمری = سراج الدین ۲۲۱  
 قمری = محمد تقی ۴۷۹  
 قمشه ای = محمد رضا بن ابوالقاسم ۵۰۷  
 قمولی = احمد بن محمد ۷۲  
 قمی = احمد بن اسماعیل ۲۹  
 قمی = حسن بن حسین ۱۴۴  
 قمی = حسن بن عبدالرزاق ۱۴۸  
 قمی = حسن بن عزیزالله ۱۵۰  
 قمی = عباس بن محمد ۲۵۹  
 قمی = علی بن ابراهیم ۳۳۶  
 قمی = ابوالقاسم بن محمد حسن ۴۲۹  
 قمی = محمد بن احمد ۴۵۳ ۴۵۷  
 قمی = محمد بن جعفر ۴۸۲  
 قمی = محمد بن محمد تقی ۵۸۷  
 قمی = محمد طاهر بن محمد حسین ۵۲۰  
 قمی = محمد علی بن محمد جعفر ۵۵۷  
 قوامی خوافی = نصرالله ۶۴۳  
 قوامی مطرزی ۴۳۳  
 قوشجی = علی بن محمد ۳۸۴  
 قوصی = عبدالرحمان بن وهیب ۲۷۶  
 ابن قوطیه = محمد بن عمر ۵۵۹  
 ابن قولویه = جعفر بن محمد ۱۲۹  
 ابن قولویه = علی بن محمد ۳۷۵  
 ابن قولویه = محمد بن جعفر ۴۸۲  
 قهپائی = عنایه الله بن علی ۴۰۴  
 قهپائی = فیض الله بن محمد ۴۲۳  
 قهپائی = قاسم بن محمد ۴۲۹



## ام‌الکرام ۱۰۳

- کریاسی = ابراهیم بن محمد ۱۹  
 کریاسی = ابوالمعالی بن ابراهیم ۶۲۱  
 کرخی = عبیدالله بن حسین ۳۲۸  
 کرخی = معروف بن فیروز ۶۲۲  
 کردری = عبدالغفور بن لقمان ۲۸۸  
 کرکی = حسن بن جعفر ۱۴۳  
 کرکی = عبدالعال بن علی ۲۸۲  
 کرکی = علی بن هلال ۳۹۴  
 کرکی عاملی = حسین بن شهاب‌الدین ۱۷۰  
 کرمانی = حامد بن حسین ۱۳۸  
 کرمانی = ظهیرالدین ۲۵۵  
 کرمانی = علی ۳۷۳  
 کرمانی = علی اصغر بن عبدالصمد ۳۶۲  
 کرمانی = لاله خاتون ۴۳۹  
 کرمانی = محمد کریم بن ابراهیم ۵۶۸  
 کرمانی = محمدنقی بن کاظم ۵۹۸  
 کرمانی = نعمه‌الله بن عبدالله ۶۴۷  
 کرمانی = نفیس بن عوض ۶۴۷  
 کرمی = مرعی بن یوسف ۶۱۵  
 ابن کرنیب = حسین بن اسحاق ۱۶۵  
 ابن کریب = محمد بن علاء ۵۳۹  
 کسانئ = ابوبکر ۱۱۳  
 کسانئ = علی بن حمزه ۳۵۴  
 کسایبی مروزی ۴۳۵  
 کسروی = علی بن مهدی ۳۹۳  
 کسعی = محارب بن قیس ۴۴۵  
 کشاجم = محمود بن محمد ۶۱۱  
 کشفی = جعفر بن اسحاق ۱۲۵  
 کشفی = صالح بن عبدالله ۲۴۵

کاشانی = مصطفی بن حسین ۶۱۸

کاشانی = مهدی بن ابی‌ذر ۶۳۲

کاشغری = سعدالدین ۲۲۴

کاشف‌الحیل = عبدالحسین بن محمد ۲۶۲

کاشف‌الغطاء = احمد بن علی ۵۳

کاشف‌الغطاء = جعفر بن خضر ۱۲۷

کاشف‌الغطاء = حسن بن جعفر ۱۴۳

کاشف‌الغطاء = محمد حسین بن علی ۵۰۲

کاشف‌الغطاء = موسی بن جعفر ۶۳۰

کاشفی = حسین بن علی ۱۷۶

کاشفی = علی بن حسین ۳۵۳

کاشی = حسن بن محمود ۱۶۱

کاشی = عبدالرزاق بن اسحاق ۲۷۹

کاشی = علی ۳۷۳

کاظمی = اسدالله بن اسماعیل ۹۱

کاظمی = اسماعیل بن اسدالله ۹۴

کاظمی = جواد بن سعد ۱۳۴

کافیجی = محمد بن سلیمان ۵۱۳

ابن کال = محمد بن محمد ۵۷۵

ابن کامل = احمد بن کامل ۵۷

کامی قزوینی = علاء‌الدوله بن یحیی ۳۳۶

کاهی کابلی = محمد ۵۶۸

کبریت = محمد بن عبدالله ۵۳۴

کبه = محمد حسن بن محمد صالح ۴۹۴

ابن کثیر = اسماعیل بن عمر ۹۷

ابن کثیر = عبدالله بن کثیر ۳۰۷

ابن کثیر = محمد بن کثیر ۵۶۸

کجوری = باقر بن اسماعیل ۱۰۹

کرایسی = حسین بن علی ۱۷۴

کراجکی = محمد بن علی ۵۴۲



ابن کشکرایا = حسین بن کشکرایا ۱۷۷  
 کشی = محمد بن عمر ۵۵۸  
 کعبی = عبدالله بن احمد ۲۹۴  
 کفرطابی = محمد بن یوسف ۶۰۳  
 کفعمی = ابراهیم بن علی ۱۳  
 کفوی = ایوب بن موسی ۱۰۷  
 کلبی = ابراهیم بن یحیی ۲۳  
 کلبی = جریر بن عطیه ۱۲۴  
 کلبی = هشام بن محمد ۶۵۸  
 ابن کلثوم = عمرو بن کلثوم ۴۰۴  
 کلوذانی = محفوظ بن احمد ۴۴۸  
 ابن کلیب = احمد بن کلیب ۵۷  
 کلیری = عبدالرحیم بن نصرالله ۲۷۸  
 کلیم کاشانی = ابوطالب ۲۵۰  
 کلینی = محمد بن یعقوب ۶۰۳  
 کلابزی = ابراهیم بن محمد ۱۵  
 کلامی = عبدالله ۳۰۸  
 کلانتری = ابوالفضل بن ابوالقاسم ۴۱۸  
 کلانتری = ابوالقاسم بن محمد علی ۴۳۰  
 کمال خجندی = مسعود ۶۱۶  
 کمال اصفهانی = زیاد ۲۱۴  
 کمال الدین = عبدالرزاق بن اسحاق ۲۷۹  
 ابن کمال پاشا = احمد بن سلیمان ۳۷  
 کمالی سزواری ۴۳۶  
 کمالا = محمد بن محمد ۵۸۴  
 کمپانی = محمد حسین بن محمد حسن ۵۰۲  
 کمره‌ای = علی نقی ۳۷۳  
 کمره‌ای = علینقی بن محمد ۳۸۶  
 ابن کمونه = سعد بن منصور ۲۲۳  
 ابن کناسه = محمد بن عبدالله ۵۲۷

کنانی = ابراهیم بن نعیم ۲۲  
 کندی = عمرو القیس بن حجر ۱۰۵  
 کندی = زید بن حسن ۲۱۴  
 کندی = سری بن احمد ۲۲۱  
 کندی = علی بن ثروان ۳۴۵  
 کندی = علی بن مظفر ۳۹۰  
 کندی = محمد بن اسحاق ۴۶۷  
 کندی = محمد بن یوسف ۶۰۳  
 کندی = یعقوب بن اسحاق ۶۷۰  
 کنی = علی بن قربان علی ۳۷۲  
 کواشی = احمد بن یوسف ۸۷  
 کواکبی = ابراهیم بن احمد ۴  
 کواکبی = عبدالرحمان بن احمد ۲۶۸  
 کواکبی = محمد بن حسن ۴۹۱  
 کوثر هندوستانی ۴۳۶  
 ابن کوچک = علی بن حسین ۳۵۲  
 کورانی = ابراهیم بن حسن ۶  
 کوزه کنانی = احمد بن عبدالله ۴۴  
 کوسج = سهل بن سابور ۲۳۵  
 کوفی = علی بن احمد ۳۳۸  
 ابن کوفی = علی بن محمد ۳۷۶  
 کوفی = عیاش بن سالم ۴۰۵  
 کوفی = فرات بن ابراهیم ۴۱۵  
 کوکب = محمد ۵۶۸  
 کوکب = مهدی خان بن محمد نصیر ۶۳۴  
 کوکب یزدی = عبدالعلی بن محسن ۲۸۶  
 کوه کمری = حسین بن محمد ۱۸۱  
 کوه کمری = علی بن علی نقی ۳۶۹  
 کوه کمری = محمد بن علی ۵۵۷  
 گوهی = ویجن بن رستم ۶۵۲



لطفی شیرازی ۴۴۱  
 لعلی = علی خان ۳۷۳  
 لغزه اصفهانی = حسن بن عبدالله ۱۴۸  
 لکنوی = محمد بن محمد ۵۸۶  
 لکهنویی = ابراهیم بن محمد ۲۰  
 لکهنویی = حامد حسین بن محمد قلی ۱۳۸  
 لکهنویی = علی بن دلدار علی ۳۵۶  
 لبنانی = حسین بن حسن ۱۶۸  
 لبنانی = مسعود ۶۱۶  
 ابن لنکک = محمد بن محمد ۵۷۰  
 ابن لؤلؤ = محمد بن علی ۵۴۷  
 لؤلؤی = احمد بن ابراهیم ۲۵  
 لؤلؤی = حسن بن زیاد ۱۴۶  
 لوائی قمی = بابا سلطان ۱۰۸  
 لودی = علی شیر خان بن علی ۳۶۸  
 لوکری = علی بن محمد ۳۷۵  
 لوکری = فضل بن محمد ۴۱۹  
 ابن لهیعه = عبدالله بن لهیعه ۳۰۸  
 ابن ابی لیلی = محمد بن عبدالرحمان ۵۲۳  
 ابن لیون تجیبی = سعد بن احمد ۲۲۲  
 لاری = محمد بن صلاح ۵۱۹  
 لاری = محیی ۶۱۳  
 لالا غزنوی = علی بن سعید ۳۵۸  
 لامعی دهلی ۴۳۹  
 لامعی گرگانی = محمد بن اسماعیل ۴۶۹  
 لامعی اکبر آبادی = جمال الله ۱۳۲  
 لاهوتی = میرزا مهدی بن مصطفی ۶۳۵  
 لاهوری = ابوالقاسم بن حسین ۴۲۵  
 لاهوری = فقیر الله ۴۲۲  
 لاهیجی = عبدالرزاق بن علی ۲۷۹

کیا الهراسی = علی بن محمد ۳۷۹  
 ابن کیزانی = محمد بن ابراهیم ۴۵۰  
 ابن کیسان = طاووس بن کیسان ۲۵۱  
 ابن کیسان = محمد بن احمد ۴۵۳  
 کیمیاوی = فتح الله ۴۱۳  
 کیوانی = احمد بن حسین ۳۴

## گ

گازر = ابو منصور ۶۲۸  
 گاوکلاه = ابو منصور ۶۲۹  
 گلشنی = ابراهیم بن محمد ۱۷  
 گل کار = محمد ۵۶۸  
 گنابادی = مظفر بن محمد قاسم ۶۲۱  
 گنجوی = مهستی ۶۳۴  
 گنجی = محمد بن یوسف ۶۰۴  
 گیلی = کوشیار بن لبان ۴۳۷  
 گیلانی = عبدالقادر بن موسی ۲۹۰  
 گیلانی = عیسی بن عبدالقادر ۴۰۶

## ل

ابن لبان = عبدالله بن محمد ۳۱۱  
 ابن لبان = محمد بن احمد ۴۶۲  
 ابن لبانه = محمد بن عیسی ۵۶۲  
 لبودی = محمد بن عبدان ۵۳۶  
 ابن لبودی = یحیی بن عبدان ۶۶۵  
 لجلاج = محمد بن عبیدالله ۵۳۷  
 لحيانی = علی بن مبارک ۳۷۳  
 لخمی = عبدالرحمان بن محمد ۲۷۳  
 ابن لزه = بندار بن عبدالحمید ۱۱۵  
 لسانی = عبدالله بن محمد ۳۱۴



لاهیجی = محمد باقر بن محمد ۴۷۵  
 لاهیجی = محمد باقر بن محمد تقی ۴۷۳  
 لاهیجی = محمد جعفر بن محمد صادق ۴۸۳

م

ابن ماء السماء = عباده بن عبدالله ۲۵۷  
 ماتریدی = محمد بن محمد ۵۷۱  
 ماجشون = عبدالعزیز بن عبدالله ۲۸۴  
 ابن ماجه = محمد بن یحیی ۶۰۲  
 ماجیلویه = محمد بن عبیدالله ۵۳۷  
 ابن مارستانیه = عبیدالله بن علی ۳۲۹  
 مازندرانی = اسماعیل بن احمد ۹۴  
 مازندرانی = اسماعیل بن محمد ۹۹  
 مازندرانی = عبدالله بن محمد ۳۱۶  
 مازندرانی = فضل الله بن محمد حسن ۴۲۱  
 مازندرانی = محمد بن محمد مهدی ۵۸۷  
 مازندرانی = محمد صالح بن احمد ۵۱۷  
 مازندرانی = محمد علی بن رضا ۵۵۲  
 مازندرانی = هادی بن ملا صالح ۶۵۴  
 مازنی = ابوبکر بن محمد ۱۱۳  
 مازنی = سالم بن بدران ۲۱۹  
 ابن ماسویه = عیسی بن ماسویه ۴۰۶  
 ابن ماسویه = یوحنا بن ماسویه ۶۷۱  
 مافروخی = عبدالعزیز بن احمد ۲۸۳  
 ابن ماکولا = علی بن هبه الله ۳۹۴  
 مالقی = غانم بن ولید ۴۰۸  
 مالقی = احمد بن ابی ربیع ۳۵  
 مالقی = احمد بن عبدالله ۴۳  
 مالقی = احمد بن علی ۵۰  
 مالقی = حسن بن محمد ۱۵۸

مالقی = محمد بن معمر ۵۹۱  
 ابن مالک = محمد بن عبدالله ۵۳۲  
 مامقانی = عبدالله بن محمد ۳۱۶  
 مامقانی = محمد حسن بن عبدالله ۴۹۴  
 ابن مامون = احمد بن علی ۵۰  
 ماوردی = علی بن محمد ۳۷۸  
 ماهابادی = حسن بن علی ۱۵۲  
 ابن ماهیار = محمد بن عباس ۵۲۲  
 ابن مبارک = حسن بن غالب ۱۵۵  
 ابن مبارک = سعدان بن مبارک ۲۲۳  
 ابن مبارک = عبدالله بن مبارک ۳۰۸  
 مبارک = عبدالله بن مبارک ۳۰۸ ۳۰۸  
 ابن مبارک = علی بن محمد ۳۸۲  
 مبرد = محمد بن یزید ۶۰۳  
 ابن مبرد = یوسف بن حسن ۶۷۳  
 میرمان = محمد بن علی ۵۴۰  
 ابن متفنه = محمد بن علی ۵۴۴  
 متقی = علی بن عبدالملک ۳۶۵  
 متلمس = جریر بن عبدالملک ۱۲۴  
 متنبی = احمد بن حسین ۳۳  
 ابن متوج = احمد بن عبدالله ۴۴  
 ابن متوج = عبدالله بن سعید ۳۰۱  
 متولی = عبدالرحمان بن مامون ۲۷۳  
 ابن متویه = علی بن محمد ۳۷۵  
 ابن مجاهد = احمد بن موسی ۸۱  
 مجاهد = محمد بن علی ۵۵۳  
 مجتهد = احمد بن لطفعلی ۵۷  
 مجتهد = باقر بن احمد ۱۰۹  
 مجتهد = جواد بن احمد ۱۳۳  
 مجتهد = حسن بن باقر ۱۴۲



- مجتهد = حسین بن حیدر ۱۶۸  
 مجتهد = محمد علی بن محمد ۵۵۴  
 مجتهد = مصطفی بن حسن ۶۱۸  
 مجتهد موسوی = حسین بن حسن ۱۶۷  
 ابوالمجد = محمدرضا بن محمد حسین ۵۰۸  
 مجدالدین = علی بن حسن ۳۵۰  
 مجدالادبا = حیدر علی ۱۸۹  
 مجدالاشراف = محمد بن ابوالقاسم ۵۶۶  
 مجد همگر = مجدالدین بن احمد ۴۴۴  
 مجذوب تبریزی = محمد بن محمدرضا ۵۸۴  
 مجرم = مرتضی بن حسن ۶۱۴  
 مجریطی = مسلم بن احمد ۶۱۷  
 بنت المجلسی ۱۱۴ ۱۱۴  
 مجلسی = عبدالله بن محمد ۳۱۵  
 مجلسی = عزیزالله بن محمد ۳۳۴  
 مجلسی = محمد باقر بن محمد تقی ۴۷۴  
 مجلسی = محمد تقی بن مقصود علی ۴۷۸  
 مجلسی اصفهانی ۴۴۵  
 مجلسی خراسانی ۴۴۵  
 مجلسی هراتی = محمد ۵۶۹  
 مجمر = حسین ۱۷۸  
 مجنون = بهلول بن عمرو ۱۱۶  
 مجنون = ابو شریک ۲۳۹  
 مجوسی = علی بن عباس ۳۶۱  
 ابن مجیر = یحیی بن عبدالجلیل ۶۶۵  
 محاسبی = حارث بن اسد ۱۳۶  
 محاملی = حسین بن اسماعیل ۱۶۶  
 محب الدین طبری = احمد بن عبدالله ۴۴  
 ابن محبوب = حسن بن محبوب ۱۵۶  
 محبی = محمد امین بن فضل الله ۴۷۲  
 محقق ثانی = علی بن حسین ۳۵۳  
 محقق حلی = جعفر بن حسن ۱۲۶  
 محقق خوانساری = حسین بن محمد ۱۸۰  
 محلی = محمد بن احمد ۴۶۴  
 ام محمد ۱۰۴  
 محوی استرآبادی = محمد باقر ۴۷۵  
 محیط = معصوم بن عیسی ۶۲۲  
 محیی الدین = عبدالقادر بن محمد ۲۸۹  
 محیی الدین عجمی = احمد بن محمد ۷۳  
 مختاری = عثمان بن عمر ۳۳۲  
 مخدوم اعظم = محمد ۵۸۹  
 مخزومی = ابوبکر بن عبدالرحمان ۱۱۲  
 مخزومی = سعید بن مسیب ۲۲۶  
 مخزومی = عمر بن عبدالله ۳۹۹  
 مخزومی = محمد بن عبدالله ۵۳۳  
 مخزومیه = ام حکیم ۱۰۲  
 مخفی = نورجهان بیگم ۶۴۹  
 ابو مخنف = لوط بن یحیی ۴۴۱  
 مدائنی = علی بن محمد ۳۷۴  
 ابن مدبر = ابراهیم بن محمد ۱۴  
 ابن مدبر = احمد بن محمد ۵۸  
 مدرس = حسن بن علی ۱۵۴  
 ابن مدرس = حسین بن عبدالله ۱۷۳  
 مدرس = علی بن علی ۳۶۹  
 مدرس = علی اصغر بن محمد ۳۸۸  
 مدرس = ابوالقاسم بن محمد اسماعیل ۴۲۹  
 مدرس = محمد علی بن محمد طاهر ۵۵۷  
 مدرس = مهدی بن جعفر ۶۳۲  
 مدرس = نصرالله ۶۴۴  
 مدینی = احمد بن هبه الله ۸۴



- ابن مدینی = علی بن عبدالله ۳۶۳  
 مدینی = محمد بن عمر ۵۵۹  
 مذحجیه = ام سنان ۱۰۳  
 مرادی = علی بن محمد ۳۸۶  
 مرادی = محمد خلیل بن علی ۵۰۴  
 مرادی = مراد بن علی ۶۱۳  
 ابن مراغی = محمد بن جعفر ۴۸۲  
 مراغی = محمد تقی ۴۸۰  
 مراکشی = حسن بن علی ۱۵۳  
 بنت المرتضی ۱۱۵  
 مرتضی = عبدالله بن قاسم ۳۰۷  
 ابن مرتضی = محمد مهدی بن مرتضی ۵۹۵  
 ابن مرج = محمد بن ادریس ۴۶۷  
 ابن مردان = عیسی بن مردان ۴۰۶  
 ابن مردویه = احمد بن موسی ۸۱  
 ابن مرزبان = بهمنیار بن مرزبان ۱۱۶  
 مرزبانی = محمد بن عمران ۵۶۱  
 ابن مرزوق = عثمان بن مرزوق ۳۳۲  
 ابن مرزوق = محمد بن احمد ۴۶۳  
 مرزوق = ابراهیم بیک ۲۱  
 مرزوقی = احمد بن محمد ۶۶  
 مرسی = احمد بن محمد ۶۸  
 مرسی = محمد بن عبدالله ۵۳۱  
 مرشدی = عبدالرحمان بن عیسی ۲۷۲  
 مرعشی = احمد بن محمد ۷۸  
 مرعشی = اسماعیل بن علی ۹۷  
 مرعشی = جعفر بن علی ۱۲۸  
 مرعشی = حسن بن حمزه ۱۴۵  
 مرعشی = حسین بن محمد ۱۷۸  
 مرعشی = ظهیرالدین بن نصیرالدین ۲۵۵  
 مرعشی = کمال الدین بن قوام الدین ۴۳۶  
 مرعشی = محمد خلیل بن داود ۵۰۵  
 مرعشی = نصیرالدین بن کمال الدین ۶۴۴  
 مرغینانی = بهاء الدین ۱۱۵  
 مرغینانی = علی بن ابوبکر ۳۴۵  
 مروارید = عبدالله بن محمد ۳۱۴  
 ابو مروان = عبدالملک بن زهر ۳۲۱  
 مروودی = احمد بن عامر ۳۹  
 مروزی = اسماعیل بن حسین ۹۴  
 مروزی = جعفر بن احمد ۱۲۵  
 مروزی = ابوالعباس بن حنوذ ۲۵۸  
 مروزی = محمد بن عبدالله ۵۳۰  
 مروزی = محمد بن محمد ۵۷۱  
 ابن مریم = محمد بن محمد ۵۸۳  
 ابن ابی مریم = نصر بن علی ۶۴۲  
 مزجاجی = احمد بن علی ۵۲  
 مزجد = احمد بن عمر ۵۴  
 ابن مزرع = یموت بن مزرع ۶۷۱  
 مزنی = اسماعیل بن یحیی ۱۰۰  
 مزنی = علی بن مفضل ۳۹۰  
 مزنی = معن بن اوس ۶۲۳  
 مزیدی = علی بن احمد ۳۴۰  
 مسیحی = محمد بن عبیدالله ۵۳۷  
 مستعصمی = یاقوت بن عبدالله ۶۶۲  
 مستغفری = جعفر بن محمد ۱۳۰  
 مستوفی = افضل ۱۰۱  
 مستوفی = حمدالله بن ابی بکر ۱۸۶  
 ابن مستوفی = مبارک بن احمد ۴۴۳  
 ابن مسجف = عبدالرحمان بن ابوالقاسم ۲۷۲  
 ابن مسعود = احمد بن علی ۵۱



- مسعودی = علی بن حسین ۳۵۱  
 مسعودی = قاسم بن معن ۴۳۱  
 مسعودی = محمد بن عبدالرحمان ۵۲۴  
 مسعودی = محمد بن مسعود ۵۹۰  
 ابن مسکویه = احمد بن محمد ۶۶  
 مسکین دارمی = ربیع بن عامر ۲۰۴  
 ابن مسهر = علی بن سعد ۳۵۸  
 مسیح کاشانی = مسعود بن علی ۶۱۵  
 مسیحا = محمد مسیح بن اسماعیل ۵۹۰  
 مسیحی = عیسی بن یحیی ۴۰۷  
 مسیحی تبریزی ۶۱۷  
 مشتاق = علی ۳۹۰  
 مشرب = عبدالرزاق ۲۸۰  
 مشرف = حسین ۱۸۲  
 مشفق بغدادی ۶۱۷  
 مشکدانه = عبدالله بن عمر ۳۰۶  
 مشکینی = ابوالحسن ۱۶۱  
 مشهدی = ابراهیم نایب الصدر ۲۰  
 مشهدی = سلطانعلی ۳۹۰  
 مشهدی = سلطانعلی بن محمد ۲۲۹  
 مشهدی = محمد بن جعفر ۴۸۳  
 مشهدی = محمد بن علی ۵۴۳  
 مشهدی = محمد بن محمد رضا ۵۸۴  
 ابن مصحح = حسن بن علی ۱۵۲  
 مصری = محمد ۵۹۰  
 مصنفک = علی بن محمد ۳۸۳  
 ابن مضاء = احمد بن عبدالله ۴۰  
 ابومضر = محمود بن جریر ۶۰۷  
 ابن مطران = اسعد بن الیاس ۹۲  
 مطرز = عبدالواحد بن محمد ۳۲۵  
 مطرزی = ناصر بن عبدالسید ۶۴۰  
 ابن مطرف = احمد بن مطرف ۸۱  
 ابن مطرف = عمر بن مطرف ۴۰۲  
 ابن مطرف = محمد بن حجاج ۴۸۵  
 ابن مطروح = یحیی بن عیسی ۶۶۷  
 مطری = محمد بن احمد ۴۶۲  
 ابن مطیر = حسین بن مطیر ۱۸۲  
 مطین = محمد بن عبدالله ۵۲۸  
 مظفر = محمد بن عبدالله ۵۳۴  
 مظفر = نصر بن محمود ۶۴۲  
 مظفرالدین = علی ۳۹۰  
 مظهر = عباسقلی ۲۵۹  
 مظهر = محمد ۵۹۰  
 معافری = محمد بن ابراهیم ۴۵۱  
 ابن ابی المعالی = محمود بن ابی المعالی ۶۱۳  
 ام معبد = عاتکه ۲۵۶  
 معبدی = احمد بن محمد ۵۹  
 ابن معتز = عبدالله بن معتز ۳۱۷  
 معتمدالدوله = فرهاد میرزا بن عباس میرزا ۴۱۶  
 ابن معتوق = شهابالدین بن احمد ۲۴۱  
 ابن معروف = محمد بن عبدالخالق ۵۲۳  
 ابن معروف = محمد بن معروف ۵۹۰  
 معزالدین = محمد بن تقی الدین ۴۷۸  
 معزالدین = محمد بن ابوالحسن ۴۹۱  
 معزی = محمد بن عبدالملک ۵۳۴  
 ابومعشر فلکی = جعفر بن محمد ۱۲۸  
 ابن معصوم = علی بن احمد ۳۴۱  
 معصوم علیشاه = معصوم بن زین العابدین ۶۲۲  
 معصومی = محمد بن احمد ۴۵۸



مکتبی شیرازی ۶۲۶  
 ابن مکتوم = احمد بن عبدالقادر ۴۲  
 مکفوف = ابوطالب ۲۵۰  
 مکفوف = عبدالله بن محمد ۳۱۳  
 ابن مکنسه = اسماعیل بن محمد ۹۹  
 مکتودی = عبدالرحمان بن علی ۲۷۱  
 مکی = محمد ۵۹۲  
 مکی = محمد بن خلیل ۵۰۵  
 ملثم = احمد ۸۱  
 بنت الملقن = خدیجه ۱۹۲  
 ابن ملقن = عمر بن علی ۴۰۰  
 ملک قمی = محمد ۵۹۲  
 ملک الکتاب = محمد بن محمد رفیع ۵۸۶  
 ملک المورخین = عبدالحسین بن هدایت الله  
 ۲۶۳  
 ملک النجاه = حسن بن صافی ۱۴۷  
 ملکی = جواد بن شفیع ۱۳۴  
 ملول = شرف الدین ۲۳۹  
 ملولی اصفهانی = اسدالله ۹۰  
 ابن ملیک = علی بن محمد ۳۸۴  
 ابن ملا = احمد بن محمد ۷۶  
 ملا = محمد بن حمزه ۵۰۲  
 ملا خسرو = محمد بن فراموز ۵۶۳  
 ملا رفیعا = محمد بن فرج ۵۶۳  
 ملا شفیعا = محمد شفیع بن محمد رفیع ۵۱۵  
 ملا مطیع ۶۲۶  
 ملائی = فضل بن دکین ۴۱۷  
 ملا شاه بدخشانی = محمد بن ملا عیدی ۵۹۲  
 ملا کتاب = مهدی ۶۳۴  
 ملا محراب ۴۴۶

ابن معطی = یحیی بن عبدالمعطی ۶۶۶  
 ابن معلم هرثی = محمد بن علی ۵۴۴  
 معمای = حسین بن محمد ۱۷۹  
 معمری = محمد بن احمد ۴۵۴  
 معیدی = احمد بن سلیمان ۳۷  
 ابن معیه = محمد بن قاسم ۵۶۵  
 ابن مغازلی = علی بن محمد ۳۷۹  
 ابن مغلس = عبدالعزیز بن احمد ۲۸۳  
 مفتون = عبدالرزاق بن نجفقلی ۲۸۰  
 مفتی = محمد علی قلی بن محمد حسین ۵۵۴  
 مفجع = محمد بن احمد ۴۵۵  
 مفرد قمی ۶۲۴  
 مفرد همدانی ۶۲۴  
 ابن مفرغ = یزید بن زیاد ۶۶۹  
 ابن مفضل = علی بن مفضل ۳۹۱  
 ابن مفلح = ابراهیم بن علی ۱۳  
 مفید = عبدالرحمان بن احمد ۲۶۷  
 مقبول قمی ۶۲۵  
 مقبول هندی ۶۲۵  
 مقدس اردبیلی = احمد بن محمد ۷۶  
 مقدس کاظمی = محمد امین بن محمد ۴۷۱  
 مقدسی = احمد بن عبدالرحمان ۴۱  
 مقدسی = یوسف بن یحیی ۶۷۶  
 مقری = احمد بن محمد ۷۷  
 ابن مقری = اسماعیل بن ابوبکر ۹۴  
 مقریزی = احمد بن علی ۵۱  
 ابن مقسم عطار = محمد بن حسن ۴۸۷  
 ابن مقفع = عبدالله بن مقفع ۳۱۸  
 ابن مقله = علی بن حسن ۳۵۰  
 ابن مقله = محمد بن علی ۵۴۰



- ابن مماتی = اسعد بن مهذب ۹۳  
 ممتاز = عثمان بن محمد ۳۳۲  
 ممتاز العلماء = علی بن احمد ۳۴۱  
 ممتاز العلماء = محمد تقی بن حسین ۴۷۹  
 ابن منادی = احمد بن جعفر ۳۱  
 ابن مناذر = محمد بن مناذر ۵۹۲  
 منازی = احمد بن یوسف ۸۷  
 مناوی = محمد بن علی ۵۴۹  
 منجی = اسلم بن مهوز ۹۳  
 منتجب الدین = علی بن عبیدالله ۳۶۶  
 منتخب = سالم بن احمد ۲۱۸  
 منجم = احمد بن یحیی ۸۵  
 منجم = حسن بن علی ۱۵۱  
 ابن منجم = عبدالرحمان بن مروان ۲۷۶  
 ابن منجم = علی بن هارون ۳۹۴  
 ابن منجم = هارون بن علی ۶۵۴  
 ابن منجم = یحیی بن علی ۶۶۶  
 منجم ندیم = علی بن یحیی ۳۹۴  
 منجینی = یعقوب بن صابر ۶۷۰  
 منجی = عبدالله بن ابوحفص ۲۹۹  
 ابن مندویه = احمد بن عبدالرحمان ۴۰  
 ابن منده = یحیی بن عبدالوهاب ۶۶۶  
 ابن منذر = محمد بن ابراهیم ۴۴۹  
 منذری = عبدالعظیم بن عبدالقوی ۲۸۶  
 منذری = محمد بن ابوجعفر ۴۸۲  
 بنت المنشار ۱۱۵  
 منشی = نصرالله بن محمد ۶۴۳  
 منصف = محمد اسماعیل بن شمس ۴۶۹  
 منصف = محمد شریف ۵۱۵  
 ابن ابی منصور = یحیی بن ابومنصور ۶۶۹  
 منطقی = محمد بن طاهر ۵۱۹  
 ابن منظور = محمد بن مکرم ۵۹۱  
 منعم = محمد ابراهیم ۴۵۳  
 ابن منقذ = اسامه بن مرشد ۸۹  
 منقری = نصر بن مزاحم ۶۴۲  
 منوچهری = احمد بن قوص ۵۶  
 ابن منیر = احمد بن محمد ۷۱  
 ابن منیر = عبدالواحد بن منصور ۳۲۶  
 منیر سمودی = محمد بن حسن ۴۹۲  
 منیری = احمد بن یحیی ۸۶  
 منینی = احمد بن علی ۵۲  
 مؤذن = احمد بن عبدالملک ۴۵  
 مؤذن = محمد علی ۵۵۰  
 مؤذی = ابراهیم بن محمد ۱۶  
 موجد = علیخان ۳۹۱  
 موجد همدانی ۶۳۰  
 موجی = قاسم خان ۴۲۶  
 ابن مودب = عبدالله بن ابراهیم ۲۹۴  
 موسوی = اسدالله بن محمد باقر ۹۱  
 موسوی = علی بن علی ۳۶۸  
 موسوی = محمد بن علی ۵۴۹  
 موسوی = هبه الله بن حسن ۶۵۶  
 موسوی خوانساری = جعفر بن حسین ۱۲۶  
 موسوی قزوینی = ابراهیم بن محمد ۱۹  
 موصلی = ابراهیم بن ماهان ۱۴  
 موصلی = علی بن خلیفه ۳۵۶  
 ابن موفق = علی بن موفق ۳۹۲  
 موفق اربلی = محمد بن یوسف ۶۰۴  
 موفق الدین = عبدالعزیز بن عبدالجبار ۲۸۳  
 موفق الدین بغدادی = عبداللطیف بن یوسف



۲۹۳

مولوی = عباس ۲۵۹

مولوی = علی اکبر ۳۹۳

مولوی = محمد بن محمد ۵۷۶

مولانا زاده = احمد بن یزید ۸۶

مولای اصفهانی = عبدالمولی ۳۲۳

مومن الطاق = محمد بن علی ۵۳۹

ابن موهب = علی بن عبدالله ۳۶۴

موید = محمد بن علی ۵۴۳

موید = یحیی بن حمزه ۶۶۴

ابوالموید خوارزمی = محمد بن محمود ۵۸۸

مهایمی = علی بن احمد ۳۴۰

مهاری = ابراهیم بن یوسف ۲۳

مهجور = حسین ۱۸۴

مهجور = محمد علی ۵۵۳

مذهب الدین = احمد بن عبدالرضا ۴۱

مذهب الدین = عبدالرحیم بن علی ۲۷۷

مذهب هیتی = زاکلی بن کامل ۲۱۰

مهری عرب = علی بن مساعد ۳۹۰

ابن مهزیار = علی بن مهزیار ۳۹۳

مهللی = احمد بن علی ۵۰

مهللی = حسن بن محمد ۱۵۶

مهللی = علی بن احمد ۳۳۸

ابن میاده = رماح بن ابرد ۲۰۸

میدی = حسین بن معین الدین ۱۸۳

میشمی = علی بن اسماعیل ۳۴۲

میدانی = احمد بن محمد ۶۸

ابن میدانی = سعید بن احمد ۲۲۴

میرخواند = محمد بن خاوند شاه ۵۰۳

میرداماد = محمد باقر بن محمد ۴۷۳

میرزا = ابوطالب ۲۴۹

میرزا جان = حبیب الله بن عبدالله ۱۳۹

میرغنی = محمد عثمان بن محمد ۵۳۸

میرک = احمد بن معین الدین ۸۱

میرک = محمد بن مبارکشاه ۵۶۹

میرکی ۶۳۶

میرم = محمود بن محمد ۶۱۱

میرمخدوم = محمد ۵۸۸

میرنجات اصفهانی = عبدالعالی بن میرمحمد

۲۸۲

میسی = علی بن عبدالعالی ۳۶۲

میسی = لطف الله بن عبدالکریم ۴۴۰

میکالی = عبدالرحمان بن احمد ۲۶۶

میکالی = محمد بن اسماعیل ۴۶۹

میمندی = محمود بن علی ۶۰۹

میمونی = ابراهیم بن محمد ۱۸

مینا = سلطانعلی بن رضا ۲۲۹

میهنی = اسعد بن نصر ۹۳

## ن

نائینی = حسین بن عبدالرحیم ۱۷۱

نائینی = رحیم بن سعید ۲۰۵

نابغه جعدی = قیس بن عبدالله ۴۳۳

نابغه ذبیانی = زیاد بن معاویه ۲۱۴

نابغه شیبانی = عبدالله بن منارق ۳۱۷

نابلسی = عبدالغنی بن اسماعیل ۲۸۸

ناجم = سعد بن حسن ۲۲۲

ناخدا = احمد ۸۳

ناخدا = محمد حسین خان ۵۰۰

نادری سمرقندی ۶۳۸



نادری کازرونی = ابراهیم ۲۱  
 نادم = محمد ۵۹۷  
 نازویه = ابراهیم بن محمد ۱۶  
 ناشری = عمر بن عبدالوهاب ۴۰۰  
 ناشی اصغر = علی بن عبدالله ۳۶۳  
 ناشی اکبر = عبدالله بن محمد ۳۰۹  
 ابن ناصرالدین = محمد بن عبدالله ۵۳۳  
 ناصر علوی = حسن بن علی ۱۵۰  
 ناصری سلاوی = احمد بن خالد ۳۴  
 ناطق اصفهانی = زمان ۲۱۳  
 ناطق اصفهانی = صادق ۲۴۴  
 ابن ناظر = حسین بن عبدالعزیز ۱۷۲  
 ناظم هروی = حسین بن رضا ۱۶۹  
 ناظم الملک = جهانگیر خان بن محب علی  
 ۱۳۵  
 ابن ناکیا = عبدالله بن محمد ۳۱۲  
 ناکوری = حسین ۱۸۴  
 ناگوری = محمد بن محمود ۵۸۸  
 نامی = احمد بن محمد ۶۵  
 نایب = محمد رضا ۵۰۷  
 ابن نباته = عبدالعزیز بن عمر ۲۸۵  
 ابن نباته = محمد بن محمد ۵۷۹  
 نباتی = ابوالقاسم بن یحیی ۴۳۱  
 نبهانی = یوسف بن اسماعیل ۶۷۲  
 ابن نبیه = علی بن محمد ۳۸۰  
 نثار = محمد مهدی بن محمد ۵۹۵  
 ابن نجار = ابراهیم بن سلیمان ۸  
 ابن نجار = احمد بن نجار ۸۳  
 ابن نجار = محمد بن جعفر ۴۸۲  
 نجار = محمد بن علی ۵۵۱  
 ابن نجار = محمد بن محمود ۵۸۸  
 نجاشی = احمد بن علی ۴۸  
 ابن نجده = محمد بن عبدالعلی ۵۲۶  
 نجرانی = اسماعیل بن ابراهیم ۹۳  
 نجفی = شاه غلام بن شاه محمد ۴۰۹  
 نجفی = فیض الله بن عبدالقاهر ۴۲۲  
 نجفی = محمد جواد بن محمد تقی ۴۸۴  
 نجفی = محمد طه بن مهدی ۵۲۱  
 نجم الدوله = عبدالغفار بن علی ۲۸۷  
 نجم الدین رازی = عبدالله بن محمد ۳۱۳  
 نجم الدین کبری = احمد بن عمر ۵۴  
 ابوالنجیب = طاهر بن ابراهیم ۲۵۱  
 نجیب الدین = علی بن محمد ۳۸۵  
 نجیب سمرقندی = محمد بن علی ۵۴۵  
 ابن نجید = اسماعیل بن نجید ۱۰۰  
 نجیرمی = ابراهیم بن عبدالله ۱۰  
 ابن نجیم = زین الدین بن ابراهیم ۲۱۵  
 نحاس = احمد بن ابراهیم ۲۶  
 نحاس = احمد بن محمد ۶۱  
 ابن نحاس = فتح الله بن عبدالله ۴۱۳  
 ابن نحاس = محمد بن ابراهیم ۴۵۰  
 ابن نحوی = محمد بن عباس ۵۲۲  
 ابن نحوی = یوسف بن محمد ۶۷۵  
 نحوی = یونس بن حبیب ۶۷۶  
 نخجوانی = احمد بن ابی بکر ۳۱  
 نخجوانی = محمد علی بن خداداد ۵۵۶  
 نخجوانی = نعمه الله بن محمود ۶۴۷  
 نخشی = ضیاء الدین ۲۴۸  
 نخعی = ابراهیم بن یزید ۲۳  
 نخعی = اسود بن یزید ۱۰۱

نادری کازرونی = ابراهیم ۲۱  
 نادم = محمد ۵۹۷  
 نازویه = ابراهیم بن محمد ۱۶  
 ناشری = عمر بن عبدالوهاب ۴۰۰  
 ناشی اصغر = علی بن عبدالله ۳۶۳  
 ناشی اکبر = عبدالله بن محمد ۳۰۹  
 ابن ناصرالدین = محمد بن عبدالله ۵۳۳  
 ناصر علوی = حسن بن علی ۱۵۰  
 ناصری سلاوی = احمد بن خالد ۳۴  
 ناطق اصفهانی = زمان ۲۱۳  
 ناطق اصفهانی = صادق ۲۴۴  
 ابن ناظر = حسین بن عبدالعزیز ۱۷۲  
 ناظم هروی = حسین بن رضا ۱۶۹  
 ناظم الملک = جهانگیر خان بن محب علی  
 ۱۳۵  
 ابن ناکیا = عبدالله بن محمد ۳۱۲  
 ناکوری = حسین ۱۸۴  
 ناگوری = محمد بن محمود ۵۸۸  
 نامی = احمد بن محمد ۶۵  
 نایب = محمد رضا ۵۰۷  
 ابن نباته = عبدالعزیز بن عمر ۲۸۵  
 ابن نباته = محمد بن محمد ۵۷۹  
 نباتی = ابوالقاسم بن یحیی ۴۳۱  
 نبهانی = یوسف بن اسماعیل ۶۷۲  
 ابن نبیه = علی بن محمد ۳۸۰  
 نثار = محمد مهدی بن محمد ۵۹۵  
 ابن نجار = ابراهیم بن سلیمان ۸  
 ابن نجار = احمد بن نجار ۸۳  
 ابن نجار = محمد بن جعفر ۴۸۲  
 نجار = محمد بن علی ۵۵۱



- نخمی = شریک بن عبدالله ۲۳۹  
نخمی = علقمه بن قیس ۳۳۶  
نخمی = کمیل بن زیاد ۴۳۶  
ام ندبه ۱۰۴  
ابن ندبه = خفاف بن عمیر ۱۹۴  
ندیم = احمد بن ابراهیم ۲۵  
ندیم = زکی ۲۱۲  
ابن ندیم = محمد بن اسحاق ۴۶۷  
ابن ندیم موصلی = اسحاق بن ابراهیم ۸۹  
نراقی = محمد بن احمد ۴۶۶  
ابونزار = ربیعہ بن حسن ۲۰۴  
نزاری = سعدالدین بن شمس الدین ۲۲۳  
ام النساء ۱۰۴  
نسائی = احمد بن شعیب ۳۸  
نسابه = یحیی بن ابوالحسین ۶۶۳  
نسفی = عبدالعزیز بن عثمان ۲۸۴  
نسفی = عبدالله بن احمد ۲۹۵  
نسفی = عزیزالدین بن محمد ۳۳۴  
نسفی = عمر بن محمد ۴۰۱  
نسفی = محمد بن محمد ۵۷۸  
نسفی = میمون بن محمد ۶۳۷  
بنت النسیف = عایشہ ۲۵۷  
نسیمی = عمادالدین ۳۹۶  
نشاط = عبدالوہاب بن محمد ۳۲۷  
نشاطی = محمد باقر بیگ ۴۷۴  
ابن نصر = خضر بن نصر ۱۹۴  
نصر آبادی = ابراهیم بن محمد ۱۶  
نصر آبادی = صادق بن صالح ۲۴۴  
نصر آبادی = محمد طاهر ۵۲۰  
ابن نصوح = فضل الله بن نصوح ۴۲۱  
نصیبی = محمد بن موسی ۵۹۴  
نصیبی یزدی = حسین ۱۸۴  
نصیر آبادی = حسین بن دلدار علی ۱۷۷  
نصیرالدین طوسی = محمد بن محمد ۵۷۷  
نصیری = محمدرضا بن عبدالحسین ۵۰۷  
ابن نطاح = محمد بن صالح ۵۱۷  
نظام = ابراهیم بن سیار ۹  
نظام کرمانی = احمد بن عبدالواحد ۴۵  
نظام الدین = احمد ۳۹  
نظام الدین = احمد بن محمد ۷۷  
نظام الدین = عبدالحمید بن محمد ۲۶۴  
نظام الدین = مرتضی بن حسن ۶۱۴  
نظام الدین خاموش = محمد ۵۹۸  
نظام الدین هروی = محمد ۵۹۸  
نظام الملک = حسن بن علی ۱۵۲  
نظامی عروضی = احمد بن عمر ۵۳  
نظامی گنجوی = الیاس بن یوسف ۱۰۱  
نظیر = امان الله ۱۰۵  
نظیری = محمد حسین ۴۹۷  
نعمانی = طلحه بن محمد ۲۵۳  
ابونعیم اصفهانی = احمد بن عبدالله ۴۲  
نقطویہ = ابراهیم بن محمد ۱۵  
ابن نفیس = علی بن ابی الحرم ۳۴۸  
نفیسی = حسن بن شاور ۱۴۷  
نفیسی = علی اکبر بن محمد ۳۸۸  
نقار = حسن بن داود ۱۴۵  
نقاش = ابراهیم بن یحیی ۲۲  
نقاش = محمد بن حسن ۴۸۷  
نقدی = جعفر بن محمد ۱۳۱  
نقرہ کار = عبدالله بن محمد ۳۱۳



نقشبندی = محمد بن محمد ۵۸۰  
 ابن نقطه = محمد بن عبدالغنی ۵۲۶  
 نقوی = حسن بن علی ۱۵۴  
 نقوی = دلدار علی بن محمد ۲۰۰  
 نقوی = محمد حسین بن بنده حسین ۵۰۱  
 ابن نقیب = عبدالقادر بن یوسف ۲۹۰  
 ابن نقیب = عبیدالله بن عبدالله ۳۲۹  
 ابن نقیب = محمد بن سلیمان ۵۱۳  
 نقیبی = محمد بن محمد ۵۸۴  
 ابن نما = جعفر بن محمد ۱۳۰  
 ابن نما = محمد بن جعفر ۴۸۳  
 نمری = حسین بن علی ۱۷۵  
 نمری = منصور بن سلمه ۶۲۸  
 نمیری = نصر بن منصور ۶۴۲  
 نمیری = هیشم بن ربیع ۶۵۹  
 نوا = احمد بن مولوی ۸۳  
 نوائی جغتایی = علیشیر بن غیاث الدین ۳۷۱  
 نواجی = محمد بن حسن ۴۹۰  
 ابونواس = حسن بن هانی ۱۶۳  
 ابن نوبخت = علی بن احمد ۳۳۸  
 نوبختی = ابراهیم بن اسحاق ۵  
 نوبختی = اسماعیل بن علی ۹۶  
 نوبختی = حسن بن حسین ۱۴۴  
 نوبختی = حسن بن موسی ۱۶۲  
 نوبختی = فضل بن نوبخت ۴۱۹  
 نوبختی = موسی بن حسن ۶۳۰  
 ابونور = عثمان ۳۳۳  
 نوربخش = محمد بن محمد ۵۸۲  
 نورعلیشاه = محمد علی بن فیضعلیشاه ۵۵۲  
 نوری = بهاء الدین بن جواد ۱۱۵  
 نوری = جواد بن محمد علی ۱۳۴  
 نوری = علی بن جمشید ۳۴۶  
 نوری = شیخ فضل الله بن عباس ۴۲۰  
 نوری = محمد علی ۵۵۳  
 نوری طبرسی = حسین بن محمد ۱۸۲  
 نووی = یحیی بن شرف ۶۶۵  
 نووی جوی = محمد بن عمر ۵۶۱  
 نویری = احمد بن عبدالوهاب ۴۵  
 بنت النویری = خدیجه ۱۹۲  
 نهاوندی = سایل ۲۲۰  
 نهاوندی = عبدالرحیم ۲۷۸  
 نهاوندی = علی بن فتح الله ۳۷۱  
 نهاوندی = علی اکبر بن محمد ۳۸۹  
 نهاوندی = محمد بن عبدالرحیم ۵۲۵  
 نیاز = حسین ۱۸۴  
 نیاز = محمدرضا بن محمد هاشم ۵۰۷  
 نیازی = احمد بن مرتضی ۸۰  
 نیازی حجازی ۶۴۹  
 نیریزی = احمد ۸۴  
 نیشابوری = جعفر بن محمد ۱۳۰  
 نیشابوری = حسن بن محمد ۱۵۶  
 نیشابوری = حسن بن مظفر ۱۶۲  
 نیشابوری = رضی الدین ۲۰۸  
 نیشابوری = شاپور ۲۳۸  
 نیشابوری = علی بن عبدالله ۳۶۴  
 نیشابوری = لطف الله ۴۴۰  
 نیشابوری = محمد بن عبدالنبی ۵۳۵  
 نیشابوری = محمد بن علی ۵۴۳  
 نیشابوری = محمد بن یحیی ۶۰۲  
 نیشابوری = مختوم ۶۱۳



وامق = محمد علی بن محمد ۵۵۴	نیکو = حسن ۱۶۲
واواء = محمد بن احمد ۴۵۷	نیلی = سعد بن احمد ۲۲۱
ابن وتار = احمد بن محمد ۶۷	نیلی = علی بن یوسف ۳۹۵
وتری = احمد بن محمد ۷۶	
وحدی = محمد فرید بن مصطفی ۵۶۳	و
وحشت = محمد امین ۴۷۱	وائلی = طرفه بن عبد ۲۵۳
ابن وحشی = عبدالله بن یحیی ۳۱۹	واحد العین = اسماعیل بن محمد ۹۹
وحشی باققی = محمد ۵۹۹	واحدی = علی بن احمد ۳۳۹
ابن وحشیه = احمد بن علی ۴۷	وارسته چکنی = امام قلی بیگ ۱۰۴
وحید قزوینی = محمد طاهر بن حسینخان ۵۲۰	وارسته لاهوری ۶۵۰
وحیدی تبریزی ۶۵۰	واسطی = احمد بن بختیار ۳۰
ابن ودعان = محمد بن علی ۵۴۲	واسطی = حسین بن عبیدالله ۱۷۳
وراق = عمر بن محمد ۴۰۲	واسطی = علی بن محمد ۳۷۹
وراق = محمد بن عبدالله ۵۲۸	واسطی = قاسم بن قاسم ۴۲۷
ابن وراق = محمد بن عبدالله ۵۲۹	واسطی = محمد بن زید ۵۰۹
وراق = محمد بن عمر ۵۵۸	واسطی = محمد بن قاسم ۵۶۴
وراق = محمد بن هارون ۵۹۹	واسطی = محمد بن یحیی ۶۰۲
وراق قمی ۶۵۰	واصل = محمد امین بن درویش محمد ۴۷۲
ورثیلانی = حسین بن محمد ۱۸۰	واضح = مبارک الله ۴۴۴
ابن وردی = عمر بن مظفر ۴۰۲	واعظ = محمد بن ابوبکر ۴۷۶
ورش = عثمان بن سعید ۳۳۱	واعظ = محمد شفیع بن فتح الله ۵۱۵
ابن ورقاء = جعفر بن محمد ۱۲۹	واعظ فراهی = محمد امین بن محمد ۴۷۱
ابن وزان = ابراهیم بن عثمان ۱۱	واعظ قزوینی = محمد بن فتح الله ۵۶۲
وزیر مغربی = حسین بن علی ۱۷۵	واعظ گیلانی = عبدالوحید بن نعمه الله ۳۲۶
وشاء = حسن بن علی ۱۵۰	واقدی = محمد بن عمر ۵۵۸
وشاء = محمد بن احمد ۴۵۵	واله = جمال الدین ۱۳۲
وصاف الحضرة = عبدالله بن فضل الله ۳۰۷	واله = محمد کاظم ۵۶۷
وصال = عبدالله بن محمود ۳۱۶	واله داغستانی = علیقلی بن محمد ۳۸۶
وصال = عبدالله بن نجم الدین ۳۱۸	وامق = محمد اخلاص خان ۴۶۶
وصال = محمد شفیع بن محمد اسماعیل ۵۱۵	وامق = محمد صالح ۵۱۸



هاتف اصفهانی = احمد ۸۴	وصفی = عبدالله بن مظفر ۳۱۷
هاتفی = عبدالله ۳۱۹	وضاح الیمن = عبدالرحمان بن اسماعیل ۲۶۹
ابن هارون = سهل بن هارون ۲۳۶	وضاحی = محمد بن حسین ۴۹۵
هاشمی = احمد بن ابراهیم ۲۷	وطواط = محمد بن ابراهیم ۴۵۱
هاشمی = محمد هاشم بن محمد ۵۸۵	وفا = محمد علی ۵۵۳
هاشمیه = علویه ۳۳۶	وفا = مصطفی بن محمد ۶۱۹
ام هانی ۱۰۴	ابوالوفاء غرضی = محمد بن عمر ۵۶۰
ام هانی = فاخه ۱۱	وفایی = اسماعیل بن یوسف ۱۰۰
ابن هانی = محمد بن علی ۵۴۷	وفایی = زین الدین ۲۱۶
ابن هانی = محمد بن هانی ۶۰۰	وفایی = فتح الله بن حسن ۴۱۳
ابن هباریه = محمد بن محمد ۵۷۳	وقار = احمد بن محمد ۷۹
ابن هبه الله = سعید بن هبه الله ۲۲۷	وقار = محمد شفیع ۵۱۶
ابن هبیره = یحیی بن محمد ۶۶۸	وقاری یزدی = محمد امین بن عبدالفتاح ۴۷۲
هجری طهرانی = محمد شریف ۵۱۵	وقایعی = علی اکبر بن داود خان ۳۵۶
هدایت = رضاقلی بن محمد ۲۰۷	وقشی = هشام بن احمد ۶۵۸
هذلی (ابن عتبه) = عبیدالله بن عبدالله ۳۲۹	وکیع = محمد بن خلف ۵۰۴
ابن هذیل = زفر بن هذیل ۲۱۱	ابن وکیع تنسی = حسن بن علی ۱۵۱
ابوالهذیل علاف = محمد بن هذیل ۶۰۰	ابن وکیل = احمد بن موسی ۸۲
هر = قاسم بن محمد علی ۴۳۰	ابن وکیل = محمد بن عمر ۵۶۰
هراتی = حسین ۱۸۴	ابوالولید باجی = سلیمان بن خلف ۲۳۲
ابن هر مه = ابراهیم بن علی ۱۱	ابن ولاد = احمد بن محمد ۶۱
هروی (ابو اسعد) = آدم بن احمد ۱	ابن ولاد = محمد بن ولید ۵۹۹
هروی = احمد بن محمد ۶۵	ابن الوندی = قاسم بن محمد ۴۲۹
هروی = جناده بن محمد ۱۳۳	ابن وهب = عبدالله بن محمد ۳۰۹
هروی = حیدر بن محمد ۱۸۹	ابن وهب = عبدالله بن وهب ۳۱۹
هروی = سالم بن عبدالله ۲۱۹	وهبی مرعشی ۶۵۲
هروی = سعیدالدین ۲۲۸	وهرانی = محمد بن محرز ۵۶۹
هروی = عبدالملک بن علی ۳۲۲	
هروی = عبدالواحد بن احمد ۳۲۴	
هروی = علی بن ابوبکر ۳۴۵	



هروی = علی بن عبدالله ۳۶۳	هما = محمد صادق ۵۱۶
هروی = علی بن محمد ۳۷۶	ابن همام = محمد بن عبدالواحد ۵۳۶
هروی = محمد بن آدم ۴۴۸	همام تبریزی = محمد بن علاء ۵۳۹
هروی = محمد بن علی ۵۴۲	همای شیرازی = رضاقلی بن بدیع خان ۲۰۷
هروی = محمد تقی بن حسین ۴۸۰	همایون = عبدالعالی ۲۸۲
هروی = مهری ۶۳۴	همت = حسین بن احمد ۱۶۵
هروی = میرعلی بن میرمحمد ۳۸۵	همدانی = ابراهیم بن حسین ۷
هروی = میرک ۶۳۶	همدانی = احمد بن علی ۴۷
هروی = میرمسیاه ۶۳۶	همدانی = جعفر ۱۳۱
ابن هزارمرد = عبدالله بن محمد ۳۱۱	همدانی = حسینقلی بن رمضان ۱۶۹
ابن هشام = احمد بن عبدالرحمان ۴۱	همدانی = رضا بن علی ۲۰۶
ابن هشام = احمد بن عبدالعزیز ۴۲	همدانی = رضا بن محمد امین ۲۰۶
ابن هشام = حیان بن عبدالله ۱۸۸	همدانی = رضا بن محمد هادی ۲۰۶
ابن هشام = عبدالله بن یوسف ۳۱۹	همدانی = رونقی ۲۰۹
ابن هشام = عبدالملک بن هشام ۳۲۳	همدانی = ابوطالب بن عبدالمطلب ۲۵۰
ابن هشام (ابو عبدالله) = محمد بن احمد ۴۵۹	همدانی = عبدالصمد بن عبدالله ۲۸۲
ابن هشام (ابن شواش) = محمد بن احمد ۴۶۰	همدانی = علی بن محمد ۳۸۲
ابن هشام = محمد بن عبدالله ۵۳۳	همدانی = علی اکبر بن محمد ۳۸۸
ابن هشام = محمد بن عبدالماجد ۵۳۴	همدانی = علی نقی بن رضا ۳۵۶
ابن هشام = محمد بن محمد ۵۸۱	همدانی = محمد باقر بن محمد جعفر ۴۷۶
ابن هشام = محمد بن هشام ۶۰۱	همدانی = محمد جعفر بن صفرخان ۴۸۳
ابن هشام = یوسف بن هشام ۶۷۶	همدانی = نصرالله ۶۴۴
هشیار = محمد حسین ۵۰۰	همدانی = نصیر بن محمود ۶۴۴
ابن هلال = علی بن هلال ۳۹۴	همدم = نجفعلی ۶۴۰
ابو هلال عسکری = حسن بن عبدالله ۱۴۹	ام الهناء ۱۰۴
ابو هلال مدینی = غصین بن براق ۴۰۹	ابن هندو = علی بن حسین ۳۵۲
هلالی = سفیان بن عیینه ۲۲۹	هندوانی = محمد بن عبدالله ۵۲۹
هلالی = سلیم بن قیس ۲۳۰	ابوالهول = عامر بن عبدالرحمان ۲۵۷
هلالی جغتائی = بدرالدین ۱۱۰	هیتمی = عثمان بن حمار ۳۳۰
هلالی عثمانی ۶۵۹	ام الهیثم ۱۰۴



ابوالهیشم = خالد بن مخلد ۱۹۱

ابن هیشم = محمد بن حسن ۴۸۸

ابن هیشم تنوخی = داود بن هیشم ۱۹۹

ابوهیذام = کلاب بن حمزه ۴۳۵

یزیدی = ابراهیم بن یحیی ۲۲

یزیدی = عبدالله بن محمد ۳۰۸

یزیدی = محمد بن عباس ۵۲۲

یزیدی = محمد بن یحیی ۶۰۱

یزیدی = یحیی بن مبارک ۶۶۷

یعقوبی = احمد بن اسحاق ۲۸

ابویعلی = محمد بن ابی زرعه ۵۰۸

ابن یعیش = ابراهیم بن احمد ۳

ابن یعیش = عمر بن یعیش ۴۰۳

ابن یعیش = یعیش بن علی ۶۷۱

یغما = رحیم بن ابراهیم ۲۰۵

ابویقظان = عامر بن حفص ۲۵۶

یمامی = ابوسعید ۲۲۷

ابن ابی یمان = یمان بن ابی یمان ۶۷۱

یمانی = عباس بن احنف ۲۵۸

یمنی = عبدالباقی بن عبدالمجید ۲۶۱

یمنی = عماره بن زیدان ۳۹۶

یمنی = فرزددق ۴۱۶

ابن یمین = محمود بن یمین الدین ۶۱۳

یمینی = محمد بن عثمان ۵۳۸

ابویوسف قاضی = یعقوب بن ابراهیم ۶۶۹

یوسی = حسن بن مسعود ۱۶۱

ابن یونس = علی بن عبدالرحمان ۳۶۱

ابن یونس = موسی بن یونس ۶۳۱

## ی

یاری = محمد حسین ۴۹۹

یازجی = ابراهیم بن ناصیف ۲۲

یازجی = خلیل بن ناصیف ۱۹۶

یازجی = ناصیف بن عبدالله ۶۴۰

یاسین = بشر بن محمد ۱۱۱

یافعی = عبدالله بن اسعد ۲۹۶

ابن یتیم = احمد بن محمد ۷۰

یحصبی = عبدالله بن عامر ۳۰۳

یزدانی = عبدالوهاب بن محمد ۳۲۷

یزدی = حسن بن محمد ۱۶۰

یزدی = حسین بن محمد ۱۸۱

یزدی = عبدالخالق بن عبدالرحیم ۲۶۵

یزدی = عبدالله بن حسین ۲۹۹

یزدی = علی بن محمد ۳۸۸

یزدی = محمد باقر بن مرتضی ۴۷۵

یزدی = محمد کاظم بن عبدالعظیم ۵۶۷

یزدی = یحیی بن محمد علی ۶۶۸

ابویزید بسطامی = طیفور بن عیسی ۲۵۴

ASHGHIH UNIVERSITY

Lib

563746

16/3/07



[illegible]

Call No..... 592-124  
Account No..... ~~1234~~ 5914

Date... 12.6.55...

UNIVERSITY LIBRARY

This book should be returned on or before the last stamped above. *date*

An overdue charges of 6 nP. will be levied for each day. The book is kept beyond that day.

UNIVERSITY LIBRARY

This book should be returned on or before the last stamped above. *date*

An overdue charge of 6 nP. will be levied for each day. The book is kept beyond that day.





**ALLAMA  
IQBAL LIBRARY**

**UNIVERSITY OF KASHMIR**

**HELP TO KEEP THIS BOOK**

**FRESH AND CLEAN**





**ALLAMA  
IQBAL LIBRARY**

**UNIVERSITY OF KASHMIR  
HELP TO KEEP THIS BOOK  
FRESH AND CLEAN**



## DATE LABEL

[illegible]

Call No. ....

Date... 12-4-55...

Account No.....

## J. &amp; K. UNIVERSITY LIBRARY

This book should be returned on or before the last stamped above. An overdue charges of 6 nP. will be levied for each day. The book is kept beyond that day.





**ALLAMA  
IQBAL LIBRARY**

**UNIVERSITY OF KASHMIR**

**HELP TO KEEP THIS BOOK  
FRESH AND CLEAN**



[illegible]

Call No.....

Account No.....

Date... 12:4:55...

J. & K. UNIVERSITY LIBRARY

**J. & K. UNIVERSITY LIBRARY**

This book should be returned on or before the last stamped <sup>date</sup> above.  
An overdue charges of 6 nP. will be levied for each day. The book is  
kept beyond that day.